SEVILLA

AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.331

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 1 DE MAYO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Últimos preparativos para el intento norteamericano de lanzar un hombre al espacio

Cabo Cañaveral (Florida), 1. (Efe).—Se llevan a cabo los últimos preparativos para el primer intento por parte de los EE. UU. de lanzar un hombre al espacio. Quedan ya, sólo, 24 horas, antes de enviar el proyectil-cohete al espacio.

Mientras tanto, los propietarios de hoteles «moteles» y pensiones, se ven obligados a rechazar a centenares de turistas que de todas partes del país llegan aquí con la esperanza de ver el lanzamiento del primer astronauta norteamericano al espacio.

EL JEFE DEL ESTADO REGRESA A SEVILLA ESTA TARDE, DE OCHO A NUEVE

Esta tarde, de ocho a nueve, estará nuevamente entre nosotros S. E. el Jefe del Estado, que vuelve a Sevilla después de un triunfal viaje en el que ha recorrido Cádiz, Málaga, Granada y Almería. Con la visita a Huelva realizada desde Sevilla y su estancia previa en Jaén, el Caudillo ha visitado prácticamente toda Andalucía en un viaje que sería extenuador para cualquier ciudadano medio, pero que es enteramente normal para esa exuberante vitalidad de Franco, tan asombrosa como el resto de su eximia personalidad.

Vuelve Franco a nosotros en una prueba de afecto y de estima que difícilmente sabremos valorar. Cuando numerosos y graves problemas internacionales estaban reclamando urgentemente su atención, llegaba a nuestra ciudad, después del triunfal recorrido por Jaén, e iniciaba, imperturbable, con la serenidad que tantas veces ha sido la salvación de España en horas muy difíciles, el programa que de antemano se había trazado. Y estará entre nosotros hasta el mismo instante que había previsto, porque en su ánimo, para nuestra satisfacción y esperanza, ésta era la hora marcada para Andalucía y a ella se ha dedicado con ese increíble y vivaz ritmo que nos resulta siempre impresionante y que no seríamos capaces de soportar físicamente la mayoría de los que nos consideramos en la plenitud de las fuerzas.

Durante este viaje, cuyas consecuencias para la atrasada región andaluza van a ser excepcionales, el Jefe del Estado no sólo ha recibido las más claras muestras de que Andalucía está con él, ahora más que nunca, sino que ha podido comprobar los anhelos de una región que aspira a recuperar su secular atraso y que se ha lanzado para ello, impulsada por el Caudillo y su Gobierno, a una urgente y eficaz tarea. Muestra de esta eficacia de la acción de gobierno son las innumerables realizaciones por Franco visitadas e inauguradas entre las que destacan esas colosales nuevas estructuras económicas de Jaén; la nueva barriada de Torreblanca de los Caños, en Sevilla; Casa Sindical, un Colegio Menor del Frente de Juventudes y nuevo Seminario, en Huelva; pantano de Bornos, central térmica, Casa Sindical y Delegación de Trabajo, en Cádiz; Museo de Arte, Escuela de Peritos Industriales, Escuela de Maestría Industrial, una Escuela Normal, Escuela de Comercio, un Instituto de Enseñanza Media, Ciudad Deportiva y una central térmica, en Málaga; pantano de Los Bermejales, nuevos pueblos del Instituto de Colonización, abastecimientos de agua a varios pueblos, un Centro de Formación Profesional y la Facultad de Farmacia, en Granada, y obras de alumbramiento de aguas, regadíos y puerto pesquero en Almería, gigantesco balance de una celosa preocupación por Andalucía. Todo ello sin contar los ambiciosos planes que cada una de nuestras provincias en estos momentos prepara.

Obras son amores. Y he ahí en obras la acción de Franco, al que Sevilla va a recibir ahora de nuevo con el agradecimiento de que el Jefe del Estado le dé este rango de capitalidad, rango que, estos días, es el supremo del país, pues que del Alcázar, una vez más, Franco ha hecho resi-

(Continúa en segunda página)





La ciudad se dispone a rendirle un nuevo y grandioso homenaje de gratitud y afecto

Ayer, S. E. completó en las provincias de Granada y Almería el triunfal recorrido por la región andaluza

Granada, 30. (Cifra.)—Su Excelencia el Jefe del Estado abandonó el Parador de San Francisco, donde había pernoctado, a las nueve de la mañana para trasladarse a Huercal Overa. Acudieron a despedirle las primeras autoridades granadinas y nutridas representaciones de los Cuerpos y dependencias de la guarnición. Una compañía de Ingenieros le rindió honores.

Inmediatamente se puso en marcha la comitiva y precedida de una sección de motoristas de la Guardia Municipal atravesó la Alhambra, Plaza Nueva, calle de Reyes Católicos, Gran Vía y Avenida de Calvo Sotelo para continuar por la carretera de Murcia. En el viaje le acompañan los ministros de la Gobernación, Agricultura, Obras Públicas y secretario general del Movimiento. El público congregado en gran número a lo largo del trayecto vitoreó y aplaudió calurosamente al Generalísimo a su paso por las citadas calles.

Durante el viaje, S. E. contempló los trabajos realizados por el Patronato Forestal del Estado en la sierra de Huétor entre los términos municipales de Huétor Santillán y Beas de Granada, cuya repoblación se extiende por terrenos escarpados y rocosos, impropios para cultivo agrícola, en un perímetro de 5.800 hectáreas. Entre Diezma y Guadix se bordea el Balcón de la Peza sobre una extensa zona repoblada, hasta las estribaciones de Sierra Nevada, en la zona del que ocupan una superficie de 2.100 hectáreas. Ya sobre Sierra Nevada, en la zona del Marquesado, se extienden los perímetros repoblados por el Patronato con la cooperación de los Ayuntamientos de Cogollos de Guadix, Jerez del Marquesado, Lanteira, Aldeire, La Calahorra, Ferreira, Dolar y Hueneja, con una superficie de 20.500 hectáreas, ocupando la ver-

(Pasa a la tercera página)

Doña Carmen Polo recorrió ayer la ría y visitó el Club Náutico

Hoy ha sido agasajada con un almuerzo por el Capitán General

Doña Carmen Polo de Franco realizó ayer una breve excursión por el Guadalquivir a bordo de un remolcador de la Junta de Obras del Puerto. Después visitó el Club Náutico, donde le fue ofrecido un almuerzo por la Directiva. Nuestros grabados recogen dos fotos de Sánchez del Pando de ambos actos.

Hoy ha sido agasajada la egregia dama con un almuerzo por el capitán general, don Antonio Castejón Espinosa, en el Palacio de Capitanía General, (Información en pág. 5.)



El Caudillo, alcalde honorario de Sevilla

El Ayuntamiento Pleno, en sesión celebrada esta mañana, acordó concederle tal distinción

(Información en página 5)

"Con planes precisos"

Fuerzas navales de la S. E. A. T. O. zarpan hacia el mar de China

Podrían variar el rumbo hacia Laos

Harriman —en Luang Prabang— puede decidir la intervención militar de los EE. UU.

Manila. (Efe.)—La mayor fuerza naval de la S.E.A.T.O. movilizada hasta el presente ha zarpado hacia el mar de China para realizar maniobras y "con planes precisos" para salvar a Laos si se cursan órdenes en tal sentido.

Las maniobras se realizarán frente a Borneo y en total integran la Flota sesenta unidades entre portaaviones, acorazados, cruceros, destructores y submarinos, "que podrían cambiar rumbo en cuestión de minutos si se recibiesen órdenes de la S.E.A.T.O. en tal sentido para dirigirse a Laos. A bordo viajan seis mil soldados de Marina, tropas especializadas en la guerra en selvas, así como hombres-rana. También llevan las unidades más de cien cazas a reacción, bombarderos y helicópteros. Las maniobras se denomina "Pony Express".

HARRIMAN, EN LUANG PRABANG

Luang Prabang, 1. (Efe.)—El representante especial del presidente Kennedy, Averell Harriman, ha llegado a Luang Prabang, en una misión que podría decidir si los Estados Unidos han de intervenir o no, militarmente, en Laos.

(Continúa en segunda página.)

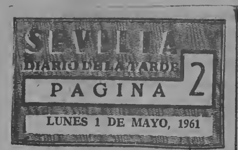


Gol del Betis, marcado por Yanko de cabeza. (Foto Sánchez del Pando).

El Zaragoza empató en Villamarín (1-1)

Perdió el Sevilla en San Sebastián (3-1)

(Crónicas en páginas interiores)



Fracasos occidentales

NO se había repuesto Occidente del fracaso de Cuba, cuando llegaron las primeras noticias del alzamiento militar de Argelia. Otro fracaso, desde cualquier punto de vista. Era un fracaso que unos generales que ayudaron a De Gaulle en 1958 para que alcanzara el Poder, frente a los Gobiernos declinantes en lo argelino que le habían precedido, se vieran en la necesidad de mostrarse desairados y burlados por De Gaulle. Este tiene consigo "la razón histórica"; pero ganó el Poder apoyándose en los que no la tenían. Y este era ya un contrasentido que se ha hecho trágico. Es trágico ver a los generales más ilustres del Ejército francés perseguidos o detenidos y sometidos a Consejo. Se trata de la generación que hizo la guerra, la que podríamos llamar, en honor al primer resistente, generación De Gaulle. Pero si hubieran triunfado, aún hubiera resultado más trágico. ¿Hubieran podido detener el curso de la Historia, dejando para siempre a Argelia como provincia francesa? No lo creemos. A pesar de todo, lo menos malo para Occidente ha sido el éxito del ilustre soldado que hoy se aloja en El Elíseo.



Por CEFEOR

Pero no hemos terminado de glosar la tragedia francesa —De Gaulle ha vencido, pero no ha convencido, al menos al millón de europeos que viven en Argelia— cuando salta sobre la pista nuevamente, como un caballo desbocado, el problema de Laos. Hace unos días, los periódicos de todo el mundo aseguraban que la intervención de Inglaterra había obrado una inteligencia con Rusia y que el cese al fuego se había producido. No se ha producido. Pero lo malo a resaltar no es que no se haya producido, sino que haya habido personas solventes que creyeran que iba a producirse. Rusia jamás ha detenido sus Ejércitos triunfadores. Ni Rusia ni casi nadie. Con una sola excepción, Norteamérica, que ordenó al generalísimo Eisenhower que detuviera el avance de su Ejército en 1945 y que no entrase en Berlín sino después que los rusos. Pues bien, es este país inocente —cuesta evitar el calificativo— el que confiaba en detener los ejércitos comunistas del Pathe Lao —el "partido de la Patria"— que avanzan hacia la capital de Laos, mientras las cancillerías tratan de oponerles un imposible valladar de protestas, propuestas, notas oficiales, invitaciones para reunirse, etc., etc.

La reacción "ultimísima" —para distinguir la de la última, que siempre queda en sombras— de la Casa Blanca es actuar con energía, mandando los "marines" encuadrados por una decisión de la S.E.A.T.O. Los "marines" están preparados. Pero entre la preparación y la actuación, Occidente interpola gestiones, promesas, propuestas, ruegos, amenazas...; en suma, dudas, perplejidades. No somos de los pesimistas que afirman que las democracias no tienen capacidad de reacción. La tienen..., o la deben tener. A Hitler le esperaron mucho. Pero los tiempos son otros. El peligro ahora es mayor y más inteligente. Hitler no contaba —aunque sí en muy alto grado— más que con Alemania. Rusia tiene colaboradores en todas partes, que asumen tareas que luego Rusia puede negar como de su patronato. Por tanto, las posibilidades de que se produzca algo irreparable son ahora mucho mayores que entonces. Las tierras que conquistaba el Ejército alemán eran siempre "tierras ocupadas". Los rusos, en cambio, crean un sistema nuevo, con los naturales del país, eliminando a los hostiles y reduciendo a impotencia a la masa neutra mayoritaria. De ahí que paso que da, paso que queda dado. Y que hasta ahora la invasión comunista resulte prácticamente irreversible. Cuando De Gaulle abandonó Francia ante el avance de las panzerdivisiones, pudo llegar a Inglaterra y decir: "Hemos perdido una batalla, no la guerra." En cambio, las conquistas soviéticas de los pueblos parece quedar consolidada y resultan inoperantes y ridículas las promesas de liberarlos, como la que hicieran Eisenhower y Foster Dulles, hace poco más de ocho años, en plena campaña electoral americana.

Lo que se pierde queda perdido. Y de ahí la gravedad que ofrece el avance comunista por Laos. Representa, si no se detiene, la eliminación definitiva de Laos del tablero occidental. Y hasta del tablero neutralista.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

El Caudillo regresa esta tarde a Sevilla

(Viene de primera página)

dencia. Una Sevilla ilusionada que de nuevo llenará esta tarde nuestras calles para agradecer al Jefe del Estado su presencia y para que asciendan hasta él, con nuestros vítores y aclamaciones, nuestras esperanzas de prosperidad bajo su mando, un mando que ahora será más directo que nunca, pues desde hoy el Generalísimo es alcalde de la ciudad, alcalde de honor y perpetuo, por acuerdo de la Corporación municipal.

Estaremos todos, pues, esta tarde en la calle para aclamar a Franco, para testimoniarle nuestra gratitud y nuestra esperanza y también la seguridad de nuestro futuro, ya que Franco acaba de tomar en sus firmes manos, el porvenir de Sevilla y Andalucía para que mejoren de suerte. Y podemos estar ciertos de que, bajo su mando, con nuestra sincera y firme lealtad como la mejor ofrenda, ese futuro será aún más venturoso de lo que nos atrevemos ya a imaginar.

ALMERIA DESPIDE EMOTIVAMENTE A FRANCO

Almería, 1. (Cifra).—Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, partió de Almería a las nueve de la mañana. Acompañan al Caudillo los ministros de la Gobernación, Obras Públicas y Agricultura; jefes de sus Casas Militar y Civil, ayudantes de Servicio y restantes personalidades de su séquito.

El público que esperaba la salida del Generalísimo de la finca "Santa Isabel", acogió la presencia del Caudillo en la calle con grandes aplausos y vítores.

Acudieron a despedir al Caudillo el obispo de la Diócesis, todas las primeras autoridades, delegaciones de los servicios de los distintos ministerios en la capital; el Consejo Provincial del Movimiento en Pleno, almirante señor Bustamante; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Murcia; gobernador militar de la plaza de Almería, el comandante militar de Marina, los jefes de la fragata "Martín Alonso Pinzón" y una numerosísima representación de la Sección Femenina de FET y de las JONS, ataviadas todas con el típico traje regional.

Su Excelencia el Jefe del Estado, a quien acompañaron hasta el límite de la provincia el gobernador civil y el alcalde de la ciudad, saludó individualmente a todas las autoridades y personalidades que acudieron a despedirle, estrechando sus manos uno a uno.

Poco después, entre constantes vítores y aclamaciones del público allí estacionado, el Caudillo abandonó Almería.

GUADIX RENUEVA SU FERVOROSA ADHESION AL CAUDILLO

Guadix (Granada), 1. (Cifra).—Su Excelencia el Jefe del Estado volvió a pasar por esta ciudad, de regreso de Almería.

Si ayer, a su paso, el público que acudió para saludar al Caudillo era enorme, el concentrado hoy ha sido mayor si cabe, pues no sólo eran gentes de Guadix, sino de todos los pueblos próximos, las que se congregaron a lo largo de la carretera de Almería y avenida de Medina Olmos, para saludar y vitorear otra vez al Generalísimo Franco.

En esta avenida se había instalado un monumental arco de triunfo, con expresivas frases de homenaje a Su Excelencia, y ante el arco esperaban todas las autoridades locales, la Corporación Municipal bajo mazas, con el histórico pendón real de Guadix, y el obispo de la Diócesis.

El Caudillo llegó a las doce menos veinte, ordenando parar el coche unos minutos para saludarles y besar el anillo pastoral del obispo. A las autoridades civiles y militares hizo preguntas relacionadas con las necesidades de la ciudad, y poco después, continuó viaje, mientras el imponente gentío allí estacionado, así como en la carretera, aplaudía sin cesar a Franco y le vitoreaba, haciendo a la vez flamear sus pañuelos.

Hoy Juan XXIII recibirá a un grupo de trabajadores

Inminente publicación de un documento pontificio en el que se expondrá la postura de la Iglesia ante los problemas sociales

Ciudad del Vaticano. (Efe).—Hoy Su Santidad el Papa recibirá a un grupo de trabajadores como preludio a la publicación de un documento en el que se expondrá la postura de la Iglesia ante los problemas laborales.

El documento papal tendrá de diez mil a veinte mil palabras, pero su traducción a diversos idiomas hará que se retrase su publicación unos quince días más.

Aunque no ha habido "filtraciones" sobre el documento papal se tiene presente que la Iglesia Católica se opone desde hace largo tiempo tanto al comunismo como a las empresas egoístas y sin freno y se recuerda asimismo que S. S. aún antes de ser elevado al trono de San Pedro, es un ardiente defensor de la justicia social y de los derechos de los trabajadores.

Gagarin, junto a Kruschev, presidió el tradicional desfile del 1 de Mayo en Moscú

Estocolmo, 1. (Efe).—En Moscú se ha celebrado el tradicional desfile del 1 de mayo, en la Plaza Roja. Presidió el jefe del Gobierno, Nikita Kruschev, quien tenía a su izquierda al primer cosmonauta soviético, Yuri Gagarin.

En la tribuna levantada sobre el mausoleo de Lenin aparecían también el presidente, Leonid Brezhnef; el jefe del Gobierno adjunto, Anastas Mikoyan; la ministro de Cultura, Ekaterina Furtseva, y otros destacados dirigentes rojos. También asistió al desfile en la tribuna el ex presidente Vorochilov.

Como es costumbre, el mariscal Malinovsky, ministro de Defensa, pronunció un discurso previo lleno de los habituales tópicos comunistas. Dedicó la primera parte a adular a Gagarin y la segunda a atacar, como es habitual, a Occidente.

Inmediatamente después comenzó el desfile de las tropas, en el que se exhibieron toda clase de armas, incluyendo cohetes ligeros y pesados.

Parcial desplome de un edificio en Madrid

Una mujer resultó herida al quedar aprisionada entre los escombros

Madrid, 30. (Cifra).—El ala derecha del edificio número 41 de la calle General Oraa se ha desplomado en su integridad. A las ocho menos siete minutos, unos niños que jugaban en la acera correspondiente a esta fachada, sintieron un ruido similar a cuando un saco de arena cae desde gran altura —definición expresada por los pequeños—, y asustados, corrieron hacia el bar situado en la esquina opuesta de la casa siniestrada y avisaron al portero de la finca y a cuantas personas en él se encontraban. Cuando el portero de la finca, Patricio Portillo Martín, y sus amigos, llegaron a la casa, toda la fachada y habitaciones que a ella dan, se hallaba convertida en escombros. De entre ellos emergía la mano de una mujer, que fue rescatada inmediatamente y, que por fortuna, las lesiones que padece no son de extrema gravedad. La lesionada se llama Manuela Fernández. Sufre varias heridas en la cabeza y traumatismo torácico producido por una viga de madera que la aprisionó.

Inmediatamente fueron llamados los bomberos que, al mando de don Angel Pingarán, comenzaron los trabajos de descombro. Minutos después llegaron hasta siete coches del Servicio contra Incendios, entre ellos un grupo eléctrico con proyectores; en total, trabajan 42 hombres del servicio.

Se han personado en el lugar del suceso, asimismo, el teniente de alcalde del distrito, señor Primo de Rivera; el concejal delegado del Servicios contra Incendios, marqués de Grijalba, y el director del Servicio, arquitecto señor Soler, y otros jefes de zonas, a pesar de hallarse francos de servicio.

El dueño de la finca es don Francisco López Brea, que la adquirió hace poco más de un par de meses para efectuar la venta por pisos.

Técnicamente no han podido ser determinadas las causas del hundimiento, pero por declaración del propietario de una tienda de muebles, que ha quedado completamente destruída, y por algunos vecinos de la casa colindante, desde hace bastante tiempo se manifestaban unas humedades muy grandes en las plantas bajas. Esto puede muy bien haber determinado el hundimiento de los cimientos y, al ceder, haber precipitado la caída de la primera crujía y de la fachada siniestrada. Como medida preventiva, se ha recomendado a los vecinos que habitan el centro y ala izquierda del inmueble, que evacuen la casa, si bien se les permite entrar y salir para recoger efectos y prendas que puedan precisar de urgencia.

Debido al día tan luminoso y a la festividad, se cree que la totalidad de los inquilinos del sector derrumbado se hallaban fuera de sus respectivos domicilios.

El Juzgado de guardia, que hoy le correspondía al número 3, se constituyó en el lugar del suceso para instruir las diligencias de rigor.

El Servicio de bomberos se retiró a la una y media de la madrugada del lugar del hundimiento de la calle del General Oraa después de ultimar las operaciones de descombro de la pared derruída.

Fuerzas navales de la SEATO...

(Viene de primera página.)

Harriman se entrevistará con altos funcionarios de Laos en esta capital. Su llegada ha coincidido con el llamamiento hecho por radio a los rebeldes para que acepten el acuerdo sobre el "cese el fuego" y la convocatoria para una reunión al objeto de discutir el procedimiento para ponerlo en práctica.

FULBRIGHT SE OPONE A LA INTERVENCION NORTEAMERICANA

Washington, 1. (Efe).—El presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, J. William Fulbright, ha declarado que se opone a la intervención militar por parte de los Estados Unidos en Laos.

Declaró que la ocupación de Laos por los comunistas constituiría "una grave pérdida" para Occidente y el mundo libre, pero hizo constar que preferiría abandonar Laos a los comunistas que intervenir con tropas norteamericanas.

"No creo que el terreno y las condiciones —dijo— sean apropiadas para el envío de tropas". Y añadió: "Debe encontrarse otra solución. Es mal lugar para aventurarnos a enviar tropas."

Terminó diciendo que, "desde luego", apoyará al presidente Kennedy si decide enviar fuerzas a Laos.

Solís regresó a Madrid

Cabra (Córdoba). (Cifra).—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha permanecido unas horas en esta su ciudad natal de regreso para Madrid. Fue cumplimentado por el alcalde delegado comarcal de Sindicatos, jefe de la Hermandad de Labradores y otras jerarquías. Luego visitó el Parque Municipal "Fuente del Río", recientemente declarado paraje pintoresco nacional y almorzó en el Círculo de la Amistad en compañía del gobernador civil, jerarquías nacionales que le acompañan y amigos íntimos.

Atentado contra la Casa Americana en París

Seis estudiantes heridos

París, (Efe).—Elementos terroristas han arrojado una bomba contra la Casa Americana en el suburbio Sur, a primeras horas de hoy. Seis estudiantes resultaron heridos. En el edificio residen cuatrocientos estudiantes de diferentes nacionalidades.

El nuevo embajador norteamericano en España llegó ayer a Algeciras

Mi misión --declaró-- será mantener y, si es posible, fortalecer los vínculos de unidad entre nosotros

Algeciras 30.—El nuevo embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Anthony Drexel Biddle, llegó a esta localidad a última hora de la tarde.

El señor Biddle venía acompañado por su esposa, Mrs. Margaret Atkinson de Biddle, y de sus dos hijos. Procedía de Nueva York, e hizo el viaje a bordo del trasatlántico «Constitution». El nuevo embajador hará el viaje por carretera hacia Madrid, donde se propone llegar el martes próximo. El señor Park Armstrong, ministro consejero de la Embajada de Estados Unidos, que ha actuado como encargado de negocios, y S. Roger Tyler, cónsul general norteamericano en Sevilla, acudieron a recibir al nuevo embajador.

A bordo del «Constitution», subió a darle la bienvenida, en nombre del ministro del Ejército español, el segundo jefe del Campo de Gibraltar, señor Valero Coll. El alcalde de Algeciras ofreció a la esposa del embajador un ramo de flores. También subieron a bordo otras personalidades y autoridades españolas. El señor Biddle agradeció las muestras de simpatía de que le hacían objeto, y obsequió a las autoridades con un refrigerio.

Seguidamente, en el «Tender», el nuevo embajador y su familia se trasladaron a tierra, en compañía del alcalde y demás autoridades. El señor Biddle, en español, pronunció las siguientes palabras:

«Estoy encantado de encontrarme en España, y tanto mi familia como yo hemos aguardado este día con la mayor impaciencia. He estado en España en varias ocasiones, y cada una de las veces que he venido no lo he hecho simplemente con la curiosidad intelectual del viajero que se halla ante la fuente originaria de una rica tradición, sino también con una emoción despertada por los vínculos del parentesco. Uno de mis abuelos fue Fernando Sarmiento, de Jerez de la Frontera, que fue cónsul general de España en Filadelfia en 1840. Esa herencia, de la que estoy orgulloso, hace que me resulte particularmente grata la oportunidad de calar más hondo en la cultura y en la historia de un país que siempre ha defendido la primacía del espíritu. El servir como embajador de un país joven en otro país cuyas raíces se retrotraen a miles de años atrás en el tiempo, constituye un honor que aprecio profundamente y una responsabilidad que humildemente asumo.

He venido a España en un momento en que las relaciones entre nuestros dos países son estrechas y cálidas, en que nos hallamos unidos en una causa común para oponernos juntos a cualquier fuerza corrosiva y a todas.

Será mi misión la de mantener y, si es posible, fortalecer los vínculos de unidad entre nosotros. Espero realizar esa labor animado por un espíritu de comprensión de los mejores intereses y de las aspiraciones fundamentales de España.

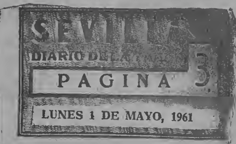
A todos traigo los más cordiales saludos del presidente y del pueblo de los Estados Unidos.»

Las palabras finales del embajador fueron acogidas con una ovación por parte del numeroso público que había acudido al puerto a darle la bienvenida.

Seguidamente, la señora de Biddle, también en español, pronunció unas palabras.

A continuación, el alcalde de Algeciras agradeció al embajador su idea de haber preferido Algeciras como ciudad para entrar en España. En nombre de España le dio la más cordial bienvenida. El embajador, en castellano, hizo la siguiente declaración: «Si yo estudio español intensamente, quizá hable pronto inglés con acento español.» Sus palabras fueron acogidas con muestras de viva simpatía.

Triunfal recorrido de Franco por las provincias de Granada y Almería



En las resecas tierras almerienses, Su Excelencia visitó los importantes trabajos de alumbramientos de agua

40.000 personas se congregaron en el límite de la provincia de Almería para aclamar al Caudillo

(Viene de primera página.)
tiente de Sierra Nevada a 2.100 metros de altura. La repoblación rebasa una extensión de 52.000 hectáreas.

LLEGADA A GUADIX

Guadix, 30. (Cifra.)—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su séquito, ha llegado a esta ciudad poco después de las diez de la mañana.

A la entrada de las carreteras de Granada, Murcia y Almería se habían levantado tres monumentales arcos de triunfo con leyendas de salutación. En la confluencia de las citadas carreteras esperaban el paso del Cudillo las autoridades locales con el Ayuntamiento bajo mazas y el pendón de la ciudad. El gentío allí congregado, al llegar el coche que ocupaba el Generalísimo, acogió su presencia con estruendosos vítores y aplausos. Aunque no estaba prevista su parada, S. E. bajó del automóvil y después de besar el anillo del obispo de la diócesis saludó a las autoridades. Luego continuó el viaje en dirección a Huercal Overa.

EL PASO POR PUERTO LUMBRERAS

Puerto Lumbreras, 30. (Cifra.) Más de diez mil personas han aclamado al Caudillo a. su paso para Almería. El gentío engalanó calles, plazas y ventanas, erigió arcos triunfales y colocó pancartas de salutación y adhesión. A lo largo de los 20 kilómetros que el Jefe del Estado recorrió por la provincia de Murcia, se renovaron las muestras de veneración y entusiasmo. El gobernador civil de Murcia, delegados provinciales de Sindicatos y Vieja Guardia y autoridades locales, aguardaban la llegada de S. E. y al pasar el coche, el gentío congregado a lo largo de la carretera estalló en una clamorosa ovación que se prolongó a lo largo de todo el trayecto. El vehículo se detuvo un momento, continuando seguidamente el Caudillo en medio de continuadas aclamaciones. Las autoridades provinciales y locales se incorporaron al séquito, siguiendo a la provincia de Almería.

VISITA A LOS SONDEOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

Almería, 30. (Cifra).—S. E. el Jefe del Estado, ministros y séquito llegaron al Paraje del Saltador, a las doce y media de la mañana, con objeto de visitar los sondeos que se realizan por el Instituto Nacional de Colonización.

En el límite de la provincia el Caudillo fue recibido por el gobernador civil de Almería, don Luis Gutiérrez. Unas 40.000 pesonas pertenecientes a 41 pueblos de esta comarca, se habían congregado en dicho lugar y a la llegada del Generalísimo le vitoreó y aplaudió fervorosamente.

El gobernador civil dirigió unas palabras de salutación al Jefe del Estado y agradeciendo su visita a la provincia de Almería. A continuación el ministro de Agricultura pronunció el siguiente discurso:

«Señor: He aquí vuestra obra. Esta cadena de pozos que el Instituto Nacional de Colonización ha practicado en un tiempo record de ocho meses, sobre la corteza más reseca de nuestra Patria, proclama la fe inquebrantable del Caudillo de España. Y porque esta fe no se detiene ante ningún obstáculo, sino que se crece en la dificultad, aquí tenéis, señor, el triunfo de vuestra ardiente esperanza.

El Caudillo ha querido venir persnalmente a vuestro lado, para deciros lo que jamás nadie os había dicho: que váis a ser auténticamente libres, porque aquí, en Huercal-Overa, como en otros tantos sitios del campo español, la libertad está en el agua y vosotros ya la tenéis y la tendréis en mayor cantidad, pues nos ha ordenado no cesar hasta la última gota y nosotros no descansaremos hasta ver cumplido su mandato.

Nuestro escueto parte de novedades, señor, es éste: más de seis sondeos perforados, dos en ejecución y otros dos en trance de ser realizados de un momento a otro. Ello, unido a los alumbramientos que los equipos que el Instituto Nacional de Colonización tiene previstos en una zona más alta, permitirán disponer de un caudal inmediato de más de mil litros por segundo, capaz de transformar en regadío unas dos mil hectáreas. La excelente calidad del agua, las circunstanoias de un clima privilegiado y de un suelo magnífico, harán el milagro de convertir las hasta ahora antieconómicas explotaciones de secano, en una de las manchas verdes más feraces de España, donde podrán conjugarse el frutal y los cultivos hortícolas de primor, con la producción de forrajes de grano, para la alimentación y crianza del ganado.

Centenares de familias de pequeños y medianos agricultores, están en los umbrales de una vida mejor. El agua dará también un golpe de gracia al paro permanente, al crear numerosos elementos de trabajo, y detendrá en seco la sangría de la emigración, uno de los problemas azote de la tierra almeriense.

No nos detendremos, señor, porque vuestra orden de marcha es apremiante y rotunda. Por eso, han comenzado ya los sondeos en Albox y estamos haciendo a toda prisa los estudios hidrogeológicos que nos pongan sobre una pista segura para encontrar los mayores caudales posibles en esta comarca. Seremos incansables en la búsqueda que nos habéis ordenado.

Nada más, señor; no soy yo, sino el agua quien dice lo que aquí ha sucedido. Ella canta alegremente al salir a la superficie, mientras que en los ojos de millares de hombres que os aclaman, afloran caudales de alegría y gratitud a vuestra persona, por la libertad que le habéis otorgado. Hoy como ayer, Almería está con vos, con agua y sin agua. Amería, señor, simboliza la lealtad de una tierra que tiene un corazón tan grande que no le cabe dentro del pecho. Este corazón, tenerlo por seguro, es el primer fruto que los hombres redimidos de Huercal-Overa, quiere ofreceros como primicia a las grandes cosechas que desde ahora en adelante, va a recoger. Os lo ofrecen, señor, con una emocionada congoja que les nace en el alma y con un grito de una profesión renovada; un grito que dice: ¡Viva Franco! ¡Arriba España!»

El Caudillo pronunció a continuación un importante discurso varias veces interrumpido por las aclamaciones de los presentes y el final acogido con una estruendosa ovación.

DISCURSO DEL CAUDILLO

Almerienses: He querido en esta visita a vuestro tierra acercarme a esta comarca, la más apartada de la capital de Almería, para comprobar por mi mismo los frutos alcanzados en el resurgimiento nacional, que si enfocado a todo el panorama español, está más especialmente dedicado a aquellas comarcas o lugares donde la naturaleza no ha sido pródiga en sus concesiones, y cuando lo ha sido faltó la administración de la nacion en atenderlas y emplear todos los recursos posibles para mejorar su suerte. (Grandes aplausos y vítores.)

El Movimiento Nacional establece un hito trascendente en la vida de vuestra provincia. Detrás de él queda la vieja política, la del dejar hacer, que era la de no hacer nada; el Movimiento representa la política contraria, la de hacer al servicio de la nación y de los españoles, el perseverar en el empeño de resolver todos los problemas, el trabajar para lograr una vida mejor para todos los españoles. (Grandes aplausos.)

Esta obra que aquí véis se repite en otros muchos lugares de la superficie de España, pobres como la vuestra, que han estado tambien esperando años para que las enseñanzas de la técnica se aplicasen a la mejora agrícola, al alumbramiento de las aguas, a los regadios, que están surgiendo hoy por toda la geografía española y que constituyen el medio más eficaz para lograr la mejora del nivel de vida y evitar que los hombres tengan que emigrar de nuestra nación para buscar bajo otros cielos lo que ella no supo darles. (Grandes aplausos.) Esta satisfacción que hoy disfrutamos al hacer la conjunción del sol y el agua, se traducirá muy pronto en cuantiosos frutos que enriquecerán estos valles. (Grandes aplausos.)

El grito anhelante del agua lo encontré en todo mi recorrido, lo escuché al paso de los pueblos, lo leí en múltiples pasquines; todo en estas tierras pide: ¡Agua, agua y agua! (Una voz: Eso queremos. Grandes aplausos.)

Para que haya agua es, sin embargo, necesario que concurran varias cosas: lo primero, la voluntad y firme decisión de buscarla; lo segundo, que las características geológicas permitan que hayan corrientes o depósitos utilizables y tercero, contar con los créditos necesarios para la aplicación científica de los medios modernos para que el agua salga a la superficie y pueda regar vuestros campos. (Grandes aplausos.)

Y en este último aspecto los medios de la nación son limitados y, por lo tanto, tiene que establecerse un orden de urgencia en el cual los de Huercal Olvera han sido en esta hora favorecidos, mientras otros tienen que esperar, aunque el agua llegará a todas partes mientras la haya en la Tierra y las posibilidades de la nación así lo permitan. (Grandes aplausos.)

Mil gracias por vuestro entusiasmo, por esas aclamaciones, que yo quisiera me cambiáseis por una firme voluntad de servicio y de mantenimiento de una política (Una voz: La tuya. Grandes aplausos), de una política que entraña el porvenir vuestro, de vuestros descendientes y de España entera.

¡Arriba España!

(Grandes y prolongados aplausos.)

Huercal Overa, 30. (Cifra).—A la una menos cuarto de la tarde llegó Su Excelencia el Jefe del Estado a la zona de los pozos de Huercal Overa, donde se habían concentrado cerca de veinte mil agricultores de toda la zona.

Con el Caudillo y el ministro de Agricultura llegaron en otros coches los ministros de Obras Públicas, señor Vigón; de la Gobernación, señor Alonso Vega; capitán general de la novena Región Militar, teniente general Alvarez Serrano; obispo de Almería, doctor don Alfonso Ródenas; subsecretario de Agricultura, señor Pado Canalis; directores ge-

(Continúa en página siguiente)



Grandioso recibimiento de Almería a Su Excelencia el Jefe del Estado

Empleamos todos los esfuerzos posibles –dijo el Generalísimo– para lograr el resurgimiento de España y la corrección de la miseria y de los abandonos pasados

Viene de página anterior)
nerales de Colonización y de Obras Hidráulicas; gobernador civil de Almería y otras autoridades. Fueron recibidos por el alcalde de Huercal Overa, procurador en Cortes por los municipios de la provincia, don Antero Enciso, y la Corporación local.

Los agricultores concentrados recibieron a Franco con grandes demostraciones de entusiasmo y el Caudillo se acercó a ver correr el agua por el canal provisional y más tarde contempló el chorro que surgía de una de las torres de sondeo.

Entre incesantes vítores y aclamaciones de los millares de personas allí concentradas, el Caudillo subió a una tribuna donde el director general de Colonización, señor Torrejón, le explicó, ante unos gráficos, los trabajos realizados en la zona.

El gobernador civil de Almería, don Luis Gutiérrez de Egea, pronunció unas palabras en las que, tras dar la bienvenida al Caudillo, resaltó la trascendencia de la política social que dirige y que permite a los españoles vivir cada vez mejor. Almería —dijo— no podía ser una excepción y hoy tiene como muestra de esta política el Instituto Laboral, una escuela de maestría industrial, el puerto pesquero, una central térmica y, al mismo tiempo, se cuida de la riqueza minera". Destacó, sobre todo, la política realizada por los ministerios de Obras Públicas y de Agricultura, para el alumbramiento de aguas que pondrán en riego unas tierras que facilitarán trabajo a muchos labradores.

Seguidamente habló el ministro de Agricultura.

Terminado su discurso, Su Excelencia el Jefe del Estado abandono la tribuna. Al descender de la misma le fue presentado don Antonio Jiménez Navarro, un agricultor de 73 años, vecino de Huercal Overa, y qu lleva 50 años luchando por la consecución del alumbramiento de aguas en la zona. El señor Navarro mostro su gratitud al Caudillo y le dijo que nadie hasta ahora había atendido las innumerables peticiones que de palabra, por escrito e incluso a través de un modesto periódico local, "La Voz del Ateneo", había hecho a las autoridades sobre esta necesidad que veía convertida en realidad ahora.

El Caudillo efectuó luego un recorrido por la zona de Huercal Overa y después asistió a un almuerzo que le fue ofrecido por el ministro de Agricultura en una finca del Instituto Nacional de Colonización. En dicha finca contempló, antes del almuerzo, una exposición de trabajos que se realizan actualmente en Almería por el ministerio de Obras Públicas y que consisten en la restauración hidrológico-forestal de la cuenca del río Almanzora, para cuya restauración ha sido aprobado un prespuesto de 330 millones de pesetas; construcción del pantano de Almanzora, etc.

En dicha exposición figuran también proyectos de nuevos regadíos de dos mil hectáreas en el campo de Dalias; alcantarillado de Almería, capital, con un presupuesto de 149 millones de pesetas, cuyas obras comenzarán en plazo muy breve; proyecto iniciado ya, del nuevo abastecimiento de aguas de Almería y 19 pueblos de la provincia; abastecimiento de aguas de Adra; obras de encauzamiento de ríos y abastecimiento de aguá potable en varias poblaciones.

A continuación visitó S. E. el Jefe del Estado, con los ministros y demás personalidades de su séquito, la zona del campo de Dalias que constituye una amplia llanura que se extiende a la sierra de Gador. Las aguas para transformación de esta zona proceden de una serie de pozos que se han realizado ya.

Se ha construído en esta zona por el Instituto Nacional de Colonización el pueblo del Parador de la Asunción y ampliación del de Roquetas de Mar, en los que se han asentado 89 colonos con patrimonio familiar y 30 con parcelas complementarias. En estas tierras, que pertenecen al Instituto Nacional de Colonización, se instalarán un total de 370 familias y en el momento actual se encuentran ya 133 instaladas.

El ministro de Agricultura y el director general de Colonización explicaron a Su Excelencia el contenido del plan de esta zona —sectores de Aguadulce y Roquetas de Mar— correspondientes al Campo de Nijar.

LA LLEGADA A ALMERIA

Almería, 30. (Cifra).—S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha llegado esta tarde a Almería, que le ha hecho objeto de un indescriptible recibimiento. Los vítores y aclamaciones se sucedieron ininterrumpidamente a lo largo del recorrido por las calles, camino del Ayuntamiento, y en su visita al puerto.

Después del recorrido del sector regable de Aguas Dulces, S. E. el Jefe del Estado, con los ministros y personalidades de su séquito, se dirigió a la zona enarenada de Roqueta de Mar, donde se cultivan mil hectáreas, con una producción de 35 millones de kilos de frutos para este año, lo que supone un valor de cosecha de 150 millones de pesetas. S. E. contempló los campos de tomates, pepinos, pimientos y alubias que se cosechan en esta zona y más tarde se detuvo en la Cooperativa Agrícola Horesa, donde presenció varios momentos de la recogida de estos productos y su embalaje para el transporte a Madrid. También se cosechan cereales en esta zona y todos los cultivos están protegidos por cañizos.

Seguidamente, S. E. se dirigió a visitar el puerto de Almería, adonde llegó a los siete menos cuarto. La población en masa esperaba a lo largo de las calles y le hizo objeto de una ininterrumpida salva de vítores y aplausos. Desde un mirador de la carretera contempló el Caudillo el panorama del puerto y después marchó al muelle Sur, donde un inmenso gentío le hizo objeto de las mismas demostraciones de entusiasmo. Formaba allí una sección de Flechas Navales, y al llegar S. E. todos los barcos de la flota pesquera, surtos en el puerto y empavesados, hicieron sonar sus sirenas.

Con el Caudillo llegaron los ministros de Obras Públicas, Agricultura y Gobernación; subsecretario de Agricultura, director general de Puertos, gobernador civil y otras autoridades. El ministro de Obras Públicas explicó a S. E. las obras efectuadas en la dársena pesquera, que ha sido, con la comercial, una vieja aspiración de los pescadores de Almería desde hace muchísimos años.

Las obras del puerto pesquero de Almería, comenzadas antes de la Cruzada de Liberación, fueron suspendidas durante la misma. Se hicieron hasta entonces unos 450 metros del dique Sur y unos 50 del dique Oeste. El proyecto, reformado, se aprobó técnicamente el 28 de julio de 1956. En 1957 se subastaron las obras en cerca de 41 millones de pesetas. La dársena está formada por dos diques de abrigo. Cuatro alineaciones rectas forman los muelles. Diques y muelles de atraque se prolongan, alcanzando una longitud de 570 metros el dique Sur y 250 el Oeste.

Los diques son del tipo llamado de «escollera», con capa superior de más de 3.000 kilogramos. Se han transportado 250.000 toneladas de piedra, habiéndose dado unos 70.000 viajes de camión. Para darse una idea aproximada, diremos, por ejemplo, que sería como un tren de mercancías de unos 200 kilómetros. Espaldones de mamposteria protegen la circulación por los muelles.

En la parte Este se hallan los muelles de atraque. Desarrollan sus cuatro alineaciones una longitud de 630 metros. Están formadas por bloques de hormigón sobre una escollera de piedra, que sustituye al fondo de fango y de arenas. Cada bloque pesa unas 50 toneladas. Se elevan a un volumen total de 10.000 metros cubicos, equivalentes a 2.000 toneladas métricas. Sobre estos bloques (que descansan cinco metros debajo del agua) va un muro de mampostería, que se corona, a 1,50 metros sobre el nivel del mar, con una imrealizado explanaciones de terreno, posta corrida de sillería. Se han a fin de unirlo con la rasante de la carretera de Málaga y se han removido tierras por un volumen aproximado a los 10.000 metros cúbicos. Ha quedado regularizada una superficie útil para instalaciones de naves destinadas a venta, manipulación y envase del pescado, despachos de facturación, zona para tendido de redes, etc.

S. E. subió a uno de los diques, desde donde contempló el conjunto de la dársena y poco después abandonó el puerto para dirigirse a la central térmica del Instituto Nacional de Industria, donde fué recibido por su presidente, marqués de Suanzes; el subsecretario de Industria, señor Suárez; el director de la empresa y otras personalidades. El Caudillo firmó en el libro de honor y después recorrió la nueva planta industrial, que quedó inaugurada.

Desde la Ciudad Jardín, donde está enclavada la central térmica, el Caudillo se dirigió a Almería, haciendo su entrada oficial por la Avenida de Vivar Téllez hasta la Plaza Circular. Numeroso público que llenaba por completo la amplia plaza y las calles adyacentes le tributó un recibimiento apoteósico. En dicha plaza se había levantado un monumental arco de triunfo, en torno del cual se situaron varios grupos de muchachas ataviadas con trajes típicos de la región. S. E. el Jefe del Estado descendió del coche en compañía del capitán general, y pasó revisita a las fuerzas del Regimiento de Infantería Nápoles núm. 24, que con bandera y banda de música rindieron honores. S. E fue saludado por el alcalde, don Antonio Cuesta Moyano, y el presidente de la Diputación, don Julio Acosta Gallardo, que estaban al frente de las corporaciones respectivas. También fue cumplimentado por diversas autoridades y representaciones.

Seguidamente, S. E. subió a un coche descubierto en compañía del alcalde y se dirigió al Santuario de Nuestra Señora del Mar Patrona de Almería. Allí fue recibido el Caudillo por el obispo de la diócesis don Alfonso Rodemas, quien le ofreció el agua bendita y le dio a besar el «lignum crucis». S. E. penetró en el templo bajo palio y asistió a una salve. Terminada la solemne función religiosa y entre las aclamaciones de la muchedumbre que llenaba todas las calles del trayecto, S. E. se dirigió al Ayuntamiento, adonde llegó a las ocho.

El entusiasmo del gentío que llenaba por completo la plaza y ocupaba todos los balcones, ventanas y azoteas de sus edificios, fue extraordinario al aparecer el coche descubierto que ocupaba el Caudillo con el alcalde y desde el que, puesto en pie, correspondía S. E. a los vítores y aclamaciones de la multitud.

En la puerta del Ayuntamiento fue recibido por la corporación bajo mazas, y seguidamente subió al despacho del alcalde. Ante las insistentes aclafaciones de la multitud, Su Excelencia se asomó al balcón central, donde el alcalde le dedicó unas palabras de bienvenida:

«Vuestros afanes y anhelos por fomentar el bienestar de toda España y el mejoramiento del nivel de vida de los españoles —dijo el alcalde— han tenido su repercusión en Almería. Mucho se ha hecho, pero no todo, y por eso me atrevo a interesar de S. E. tres problemas que estimamos capitales: la construcción de un aeropuerto comercial y turístico, el saneamiento general de la población, cuyo presupuesto alcanza la cifra de 150 millones de pesetas —y tengo la satisfacción de anunciar que he recibido del ministro de Obras Públicas la comunicación de que el proyecto de la Confedación Hidrográfica del Sur ha sido aprobado y el Estado contribuye a estas obras con el 50 por 100—, y finalmente, la captación de agua potable para la ciudad.

Con la realización de estas tres aspiraciones, Almería sufrirá una transformación total y será una ciudad digna de España.»

Terminó el alcalde pidiendo a la Patrona, la Virgen del Mar, vele por Franco y su familia, que le conserve para España y que siga conduciéndola, como hasta ahora, por senderos de ventura. El discurso del alcalde fue muy aplaudido y, a continuación, el jefe del Estado pronunció un importante discurso.

PALABRAS DEL JEFE DEL ESTADO DESDE EL BALCON DEL AYUNTAMIENTO DE ALMERIA

«Almerienses:

Lo primero de todo, mi más afectuoso saludo a todos los que en esta ciudad y provincia han salido a mi paso con aclamaciones y con vítores, demostrándome su adhesión, su fe y su confianza. (Grandes aplausos.)

Almería, durante estos veintidós años, ha estado siempre presente en mi pensamiento (se reproducen los aplausos), porque conocía vuestros muchos problemas, sabía de vuestros sufrimientos y había comprobado vuestro secular abandono. (Grandes aplausos.)

Nosotros habíamos repetido en nuestra Cruzada: que luchábamos por una España mejor, y habríamos traicionado a la memoria de nuestros mejores y defraudado a los españoles si no empleásemos todos los esfuerzos posibles para lograr el resurgimiento de España y la corrección de la miseria y de los abandonos pasados. (Una voz: ¡Viva Franco, nuestro Caudillo! Grandes aplausos.)

Hoy os visito de nuevo para comprobar sobre el terreno la forma en que han sido realizadas mis consignas durante estos cinco años, y he visto con satisfacción surgir el agua de las entrañas de la tierra y verterse por estas tierras secas y áridas, para convertirlas en hermosos vergeles. (Grandes aplausos.)

Me han rendido cuentas los servicios técnicos de la provincia del estado de cada uno de esos problemas que acaba de enumerar vuestro alcalde. Para mí, los problemas principales son el del abastecimiento de agua y el del alcantarillado (los aplausos interrumpen a Su Excelencia), porque son base de la salud y de la mejor sanidad de esta capital.

Nosotros, hemos tendido desde el primer momento a encaminar nuestros esfuerzos para salvar al hombre. Por eso, una de nuestras primeras leyes fue la del Seguro de Enfermedad, el asegurar a todos los españoles... (nuevamente los aplausos interrumpen) la misma asistencia que pueda tener la persona mejor dotada. (Muy bien, muy bien. Grandes aplausos.)

Sería una quimera la igualdad y la fraternidad entre los hombres si nosotros dejásemos en la miseria, en el abandono o en la enfermedad a nuestros hombres sin ofrecerles todos los cuidados que la ciencia moderna permite.

Hay luego otro orden de cosas que implican el resurgir de la nación que estamos acometiendo, pero que no podemos realizar a un tiempo, porque España no tiene medios ni bienes bastantes para pretenderlo; más haremos todos los esfuerzos con la tenacidad necesaria para que todos estos problemas sean resueltos, lo mismo que estamos resolviendo los problemas del regadío de vuestra comarca. No son problemas fáciles que se puedan resolver por mi simple voluntad o de un plumazo. La naturaleza se presenta difícil, las tierras muchas veces son salitrosas, y hay que estudiar y preparar las soluciones; unas veces nos encontramos que es el agua por salitrosa la que no sirve; otras, es la geología la que niega el agua; otros, es la tierra la que falla. Y todo esto hay que analizarlo y resolverlo; pero tengo la satisfacción de haber comprobado en mi visita que en plazo no muy lejano, continuada y progresivamente, podremos alcanzar en Almería unas 40.000 hectáreas de regadíos. (Grandes y prolongados aplausos.)

Y seréis pocos los que podáis ponderar debidamente lo que representa esto para esta provincia.

Si comparamos nuestra política de hoy con la de antaño, cuando toda la ilusión de una capital era el que le destinaran un batallón, que representaba al año un ingreso en la provincia de menos de un millón de pesetas, menos del ingreso que corresponde a 200 hectáreas de regadío, comprenderéis lo que significan 40.000 hectáreas de regadío, equivalentes a una producción bruta por encima de 1.500 millones de pesetas, volcados sobre la provincia todos los años. Sin embargo, no nos basta con esta transformación de cambiar la miseria en riqueza; paralelamente a su creación, procuramos, a través de nuestra acción social, distribuirla con la creación de numerosos propietarios que puedan alcanzar las satisfacciones que ofrece la vida moderna; pero mientras esto se desarrolla, lo esencial es crear puestos de trabajo en la ciudad y en el campo, hacer que los bienes se multipliquen a través de las exportaciones, del comercio y de la industrialización de los productos.

Y todo esto se encuentra en Almería en franca marcha. Por eso, me iré de aquí con la satisfacción de comprobar la bondad de los planes de los técnicos y reconocido a las autoridades, que han puesto todo su interés en este gran servicio a Almería y a la nación.

¡Arriba España!»

(Con una clamorosa salva de aplausos y vítores al Caudillo se acogen estas palabras.)

Terminado el discurso de S. E. el Jefe del Estado y entre las constantes aclamaciones del inmenso gentío congregado en la plaza, Su Excelencia abandonó el palacio municipal y se trasladó a su residencia, donde descansó unos momentos, para poco después volver al Ayuntamiento, donde asistió a una comida de gala, que le ofrecía la corporación municipal de Almería.

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 8 de mayo próximo y en horas hábiles de oficina, se admiten en el Negociado de Registro de la Secretaría General proposiciones en sobres cerrados, acompañadas del resguardo de la fianza provisional por pesetas 625, a quienes deseen tomar parte en el concursillo convocado para adquirir varas blandas de Manila con destino al Servicio de Alcantarillado.

Los antecedentes relacionados con el mismo se encuentran de manifiesto en el Negociado de Alcantarillado de la Secretaría Municipal.

Sevilla, 27 de abril de 1961.



El Caudillo, alcalde honorario de Sevilla

El Ayuntamiento Pleno, en sesión celebrada esta mañana, acordó concederle tal distinción

El nombramiento será grabado en una lápida a colocar en la Sala Capitular del Municipio

También se reunió hoy la Comisión Permanente

Esta mañana los ediles municipales han celebrado, en la Sala Capitular de la Casa Consistorial, reuniones de la Comisión Permanente y Pleno, ambas presididas por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

LA COMISION PERMANENTE

Sesenta y ocho asuntos figuraban en el orden del día de la Comisión Municipal Permanente; entre los diversos asuntos aprobados, destacamos, por su importancia, los siguientes:

Actas de los concursos-subastas celebrados para la contratación de los trabajos de instalación del alumbrado público en el primero y segundo de los sectores del Cerro del Aguila, así como para la conservación y el entretenimiento del alumbrado público de la ciudad.

Efectuar mediante concursillo la contratación del derecho para la ocupación de la via pública con sillas a fin de que el público pueda presenciar el desfile de la procesión del Santísimo Corpus Christi.

Certificación de los trabajos realizados en la renovación del arbolada de la calle Santo Tomás, por 10.070,90 pesetas.

Como asunto urgente fue aprobada una propuesta del delegado de Ferias y Festejos, señor Romero Carmona, por la que se acordó subvencionar con 150.000 pesetas una campaña de zarzuelas a celebrar en el Teatro Lope de Vega, desde el 24 al 29 del actual mes, a cargo de la Compañía «Amadeo Vives», que dirige José Tamayo, y en la que figuran Ana María Olaria Inés Rivadeneyra, Dolores Cava, Selica Pérez Carpio, Pedro la Virgen, Alberto Aguilar y Luis Villarejo, entre otros destacados artistas.

SESION PLENARIA

A continuación de la reunión de la Comisión Municipal Permanente celebró sesión el Ayuntamiento Pleno.

Treinta y cinco auntos figuraban incluídos en el orden del día programado. Como más importante de entre lo tratado, destacamos las siguientes propuesas aprobadas:

Certificación número 4-B de las obras de desviación del arroyo Tamarguillo, por 621.963,73 pesetas.

Cesión al Real Patronato de Casas Baratas, de dos parcelas de terreno en La Barzola.

Aprobación definitiva del proyecto de acondicionamiento del colector del Husillo Real, entre la Plaza del Duque de la Victoria y calle Santa Ana, así como del tercer proyecto modificado de colector de alcantarillado en calle Santa Ana, San Vicente y Curtidurias, con deragüe al emisario general por 533.133,18 y dos millones y medio de pesetas, respectivamente.

Expediente sumario para exceptuar del requisito de subasta las obras de reforma del alumbrado en el sector A. de Amate, por 398.021,90 pesetas, con el voto en contra de los señores Garrido Valero y Aizpuru.

Modificación de precios de las obras correspondientes a los proyectos de variante del sifón de Los Molinos y del trozo tercero del canal de conducción, por 5.579.386 y 706.832,47 pesetas.

EL CAUDILLO, ALCALDE HONORARIO

A continuación, el alcalde elevó una propuesta al Pleno, en la que hace constar, en nombre de nuestra ciudad, la gratitud de Sevilla hacia la persona de S. E. el Jefe del Estado y solicitando de los capitulares reunidos se proponga al Caudillo acepte el nombramiento de alcalde honorario de nuestra ciudad y que dicho nombramiento sea perpetuado en una lápida de mármol en la Sala Capitular.

La propuesta dice así:

AL EXCMO. AYUNTAMIENTO PLENO:

Al coincidir esta sesión plenaria del Ayuntamiento con los días memorables de la estancia en Sevilla del Jefe del Estado y glorioso Caudillo de España, brota de nuestras almas la misma sincera explosión de entusiasmo y de fe, que con unánime espontaneidad manifestó el pueblo de Sevilla la tarde del 22 de abril, de imborrable recuerdo.

Nunca, podemos asegurar, se ha conocido en nuestra ciudad tal muestra de adhesión, de afecto y confianza, prueba indudable de la unidad de todos los sevillanos sin distinciones al Régimen y a la política de Franco.

Si honor grande es para el Ayuntamiento de Sevilla que el Caudillo de España escoja nuestra ciudad para residencia en estos días, si muestra inapreciable de su afecto es habernos dejado como prueba inestimable en Sevilla a su esposa, mientras en recorrido triunfal visitaba todas las provincias andaluzas para conocer personalmente los problemas de esta región y recibir el homenaje de sus pueblos, no podemos sentirnos menos honrados como representantes del pueblo sevillano al ver cómo éste ha sabido hacer honor a su historia con aquella prueba insuperable de agradecimiento a quien tanto le debe, Sevilla, se ha honrado a sí misma.

Sevilla, el Ayuntamiento y el pueblo sevillano, como ya tuve el honor de hacer presente a S. E. en la audiencia concedida a la Corporación municipal el día 24 de abril, no le pide nada, no puede pedirle nada, porque se considera suficientemente satisfecha con tantas muestras de atención y afecto. Pero el Jefe del Estado, en estos días, una vez más, fija su atención en los problemas de Sevilla y nos demuestra su afán y su entusiasmo por el engrandecimiento de esta ciudad, joya preciada y puntal valiosísimo del porvenir de España Y a todos sus problemas y proyectos dedica especial estudio, procura conocerlos personalmente y no falta nunca su acertado consejo y el señalar sabias directrices a quienes, a sus órdenes, tenemos el deber de velar por los intereses y la prosperidad de Sevilla.

Por ello, ni el Ayuntamiento, ni el pueblo sevillano, pueden nunca considerar saldada su deuda de gratitud hacia nuestro Caudillo, y ahora, en estos breves días que aún quedan de su estancia en Sevilla, es su entusiasmo, su gratitud y su trasar con toda la fuerza y la sinceridad de nuestro afecto, tenemos la seguridad de que el pueblo sevillano sabrá demostrarle, cuanto en su entusiasmo, su gratitud y su adhesión y que no en balde la lealtad figura como lema principal en el escudo de Sevilla.

Cuando el día 22 de abril, al pisar el Jefe del Estado la tierra de Sevilla, tuve el alto honor de ofrecerle el bastón, símbolo de primera autoridad y representación en el Municipio sevillano. Su Excelencia lo acogió, no de un modo simbólico: lo retuvo y lo conservó en todo el triunfal recorrido, ante las fervientes aclamaciones, lo tenía en sus manos ante la efigie venerada de Nuestra Señora de los Reyes, que de modo singular aquella tarde bendecía en él a España y a Sevilla.

Franco honró a Sevilla ostentando su Alcaldía, y esto no puede quedar sin una constancia imborrable, ante las futuras generaciones.

Por ello, yo os propongo, señores capitulares, se tome el acuerdo de elevar a S. E., el Jefe del Estado y Caudillo de España, don Francisco Franco Bahamonde, nuestro ruego de que acepte figurar como alcalde de honor perpetuo de la ciudad de Sevilla y que este acuerdo se fije en mármol colorado en el sitio de máximo honor de esta sala capitular.

Sevilla, 1 de mayo de 1961.

La propuesta fue aceptada por unanimidad

OTRAS PROPUESTAS

El alcalde pidió, y fue aceptada, se hiciera constar en acta la satisfacción de los reunidos por el reintegro del señor Garrido Valero a las sesiones municipales, debidamente restablecido del grave accidente que el referido teniente de alcalde sufrió meses atrás.

A propuesta del señor Romero López se hizo constar en acta el voto de gracias de la Corporación al teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos, don Antonio Romero Carmona, y personal a sus órdenes por la brillantez alcanzada por la pasada edición de nuestra tradicional Feria de Abril.

Por último, se aprobó conceder una gratificación de 69.650 pesetas a la Guardia Municipal por sus brillantes servicios prestados por el Cuerpo en las pasadas fiestas primaverales.

Doña Carmen Polo hizo ayer un breve recorrido por la ría del Guadalquivir

En el Club Náutico le fue ofrecido un almuerzo

Ayer a mediodía, doña Carmen Polo de Franco abandonó el Alcázar acompañada de la señora del ministro de la Gobernacion; gobernador civil de la provincia señor Altozano Moraleda; teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo Gonzalez Gallarza; el capitán general de la II Región, don Antonio Castejón, y señora; presidente de la Diputación Provincial, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, y señora; alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y señora; señora condesa de Casa de Loja; marquesa viuda de Huétor de Santillán; segundo jefe e intendente de la Casa Civil del Generalísimo, señor Fuertes de Villavicencio y el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo, y señora, dirigiéndose al muelle de Las Delicias, donde embarcó en el remolcador «Bonanza», para realizar una excursión por la ria, invitada por la Junta de Obras del Puerto, que, en pleno con su presidente, el señor López Lozano, acogió junto al remolcador a la distinguida dama.

La travesía por la ria duró poco más de una hora, llegando a alcanzar la citada embarcación las riberas de Coria del Río, virando después para hacer rumbo a los muelles de la dársena del Club Náutico de Sevilla, donde las autoridades y el citado club ofrecieron un almuerzo a la primera dama de España

El mando de la nave estuvo a cargo del jefe de la Escuela de Navegación del club, capitán de navío don Enrique Blanco Gavira.

El «Bonanza» fue escoltado hasta el desembarcadero del Club Náutico por numerosas embarcaciones engalanadas.

Al desembarcar doña Carmen Polo de Franco fue cumplimentada por miembros de las corporaciones municipal y provincial y la Junta directiva del Club, del que es presidente don Vicente Roura.

Al desembarcar la esposa del Caudillo, en las instalaciones del club fue izada la bandera nacional.

El recibimiento dispensado en el Club Náutico a la esposa de Su Excelencia fue apoteósico

Seguidamente, doña Carmen Polo de Franco, en compañia de las citadas personalidades y directivos del Club Náutico giró una detenida visita a las instalaciones, pasando luego a la terraza superior del recinto de piscinas, donde le fue ofrecido un «lunch».

Más tarde, en el gran salón de invierno, recientemente inaugurado, fue servido un almuerzo.

El presidente del club, señor Roura, hizo entrega a la augusta dama, como recuerdo de la visita, del emblema de la entidad en oro y brillantes.

Doña Carmen Polo de Franco antes de abandonar el Club Náutico sevillano, estampó su firma en el Libro de Oro de la entidad.

Alrededor de las cinco de la tarde, doña Carmen Polo de Franco, en unión de las personalidades de su séquito, abandonó el recinto del Club Náutico, siendo despedida por las autoridades locales que habian asistido a la visita, Junta directiva y socios, que le hicieron nuevamente objeto de respetuosas y cariñosas demostraciones de afecto.

La esposa de Jefe del Estado asiste a un almuerzo ofrecido por el capitán general en el Palacio de Capitanía

Ayer tarde recorrió el barrio de Santa Cruz

A las dos menos cuarto de la tarde la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de su hermano don Felipe Polo; la condesa de Casa de Loja, el intendente y segundo jefe de la Casa Civil del Generalísimo, don Fernando Fuertes de Villavicencio, y otras personalidades de su séquito, abandonó el Alcázar, dirigiéndose al palacio de Capitanía General para asistir a un almuerzo ofrecido por el capitán general.

Ayer tarde la esposa del Jefe del **Estado hizo un breve recorrido por** el Barrio de Santa Cruz, en compañía de la condesa de Casa de Loja y séquito. La egregia dama se detuvo especialmente contemplando la nueva calle que une la Plaza del Triunfo con la de la Alianza, así como las Plazas de Santa Marta y Doña Elvira, mostrando una vez más su admiración por la belleza de este típico barrio sevillano.

En todos los sitios que recorrio fue rápidamente advertida su presencia, por el vecindario que le tributó espontáneo homenaje de simpatia y afecto.

En el Real Club de Andalucía

Homenaje a la memoria del glorioso aviador D. Joaquín García Morato

Fue entregado a su hija, la condesa de Jarama, un pergamino con el título de presidente honorario perpetuo a título póstumo

Ayer, a las ocho de la noche, en el local del Real Club de Andalucía, con motivo de la reunión anual que celebran los supervivientes de la escuadra de caza que mandaba el glorioso aviador, muerto en acto de servicio, D. Joaquín García Morato, se celebró el anunciado homenaje póstumo, que consistió en la entrega de un pergamino con el título de presidente honorario perpetuo de dicha entidad a nombre del fallecido piloto y que le fue entregado a su hija la condesa de Jarama.

El acto, dentro de la mayor sencillez, fue profundamente emotivo por su alta significación, asistiendo, entre otras altas personalidades el teniente general don Eduardo González Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho; el general jefe de este Sector Aéreo, señor Pardo; el general de Estado Mayor del Aire, señor Rute; el general don Angel Salas, el coronel don Julio Salvador Benjumea y pilotos supervivientes que formaron parte de la escuadrilla que mandó el comandante García Morato. Asimismo estuvieron presentes la Junta Directiva en pleno del Real Club de Andalucía, con su presidente, don Pedro Rojas y Solís, conde de Sacro Imperio; el presidente honorario, don Manuel Bermudo Barrera; los señores Gutiérrez Delgado y Martín Barbadillo, vicepresidente del Real Aero Club de Andalucía, en representación del presidente, y otras personalidades, y la totalidad de los socios del Real Aero Club.

Se inició el acto con unas palabras del presidente, conde de Sacro Imperio en las que resaltó el hecho emocionante de que a los veinticinco años de la muerte del glorioso militar español se haya celebrado esta reunión para honrar la memoria de un gran militar, un gran patriota y un hombre bueno y sencillo, haciendo a continuación en sentidas palabras el ofrecimiento del pergamino con el título de presidente perpetuo a la hija del extinto héroe en un ambiente de profunda emoción.

A tan sentidas palabras le contestó el general Salas, segundo jefe que fue de la escuadrilla García Morato, que en su nombre y en el de sus compañeros de escuadrilla expresó su agradecimiento al Real Club de Andalucía, por la distinción que a titulo póstumo había concedido al que fue su jefe y amigo entrañable, que como otros compañeros dio su vida por España, teniendo un recuerdo para el sevillano don Manuel Vázquez Sagastizábal.

Terminó el acto con unas palabras del teniente general señor González Gallarza, que dijo iba a hablar a título de ser el aviador más veterano, ensalzando las virtudes de todos aquellos que durante la Cruzada sacrificaron su vida en cumplimiento del deber castrense. Con relación al acuerdo de honrar la memoria de García Morato, este es un acto que honra al mismo tiempo al Club iniciador de esta patriótica idea.

Los tres oradores fueron entusiásticamente aplaudidos al terminar sus intervenciones.

Finalmente, el conde de Sacro Imperio hizo entrega del pergamino a la condesa de Jarama.

El pergamino es obra del también fallecido artista don José Lafita Díaz.

Todos los concurrentes fueron obsequiados con una copa de vino español.

En memoria de los héroes del Dos de Mayo

Mañana, a las doce, ante el monumento de Daóiz, héroe de la gloriosa epopeya del Dos de Mayo, que se levanta en la Plaza de la Gavidia, se rendirá el anual homenaje a la memoria de los que dieron su vida por Dios y por la patria en este glorioso hecho militar.

Durante el acto rendirá honores una batería de Artillería, y asistirán nuestras primeras autoridades.

Nuestra vida en 1970

¿Cómo será? ¿Qué sorpresas nos depararán los próximos años?

Se nos hablaba hasta ahora del año 2000 como la frontera casi milagrosa de un nuevo mundo. Pero los plazos se acortan. Ahora, mañana, los próximos años, están surgiendo, surgirán, los nuevos inventos, las nuevas creaciones del ingenio y del estudio humano.

*** En 1965, el primer viaje humano alrededor de la Luna.

*** En 1970, los hombres vivirán mejor y más tiempo.

*** Dentro de diez años habrá que alimentar a 500 millones más de seres humanos.

*** El injerto sera el mayor acontecimiento en la historia de la Medicina.

*** Vacuna preventiva contra la leucemia.

*** Las casas de 1970 se parecerán a pirámides caldeas.

*** De París a Nueva York en dos horas...

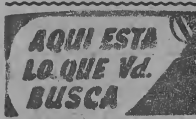
Nuestra vida en 1970

Este es el gran reportaje que nuestro periódico ha contratado en exclusiva con la Agencia PYRESA y que comenzaremos a publicar mañana.



LECTURA POETICA DE ANTONIO BURGOS, EN EL CLUB LA RABIDA

El sábado se celebró en el Club La Rábida una lectura de poemas a cargo de don Antonio Burgos. Dio a conocer originales inéditos, que forman parte de un libro que publicara próximamente. Explicó en líneas generales el significado de su poesía y comentó detenidamente cada poema. "Mi poesía —dijo— es simplemente un esfuerzo por darse de cara con las cosas, por sorprenderlas en su esencia, para interpretarlas trascendidamente y universalizarlas". Al final fue largamente aplaudido por el selecto público que le escuchaba.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — San José Obrero.

SANTOS DE MAÑANA. — San Anastasio, San Eugenio y San Germán.

JUBILEO CIRCULAR. — Hoy, mañana y pasado, en la capilla de la Carretería.

PROCESION DE IMPEDIDOS DE LA HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN BARTOLOME. — En la mañana de ayer salió procesionalmente la Hermandad Sacramental del templo de San Bartolomé para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de la feligresía.

HERMANDAD DE LOS ESTUDIANTES. — Se recuerda a todos los hermanos de esta Archicofradía la asistencia obligada como cultos de Regla a los piadosos ejercicios a nuestras sagradas imágenes que se celebran todos los martes del año con rezo del Santo Rosario, exposición y reserva de S. D. M. y salve a la Santísima Virgen, dirigidos por el capellán don Francisco de la Hoz Cavielles, S. D. B.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (barriada Torruñuelo); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10; Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto).

De 11 noche a 9,30 mañana: San Fernando, 13; Alhóndiga, 3; Baños, 20; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro de Línea); José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (Nervión); Trabajo, 15 (B. Voluntad).

Cultos del mes de mayo a la Santísima Virgen de los Reyes

Por disposición del eminentísimo señor Cardenal y para fomentar el culto a la Santísima Virgen de los Reyes, Patrona de la ciudad y de la archidiócesis, durante el mes de mayo se celebrará diariamente la santa misa con participación litúrgina en la capilla real, a las ocho de la tarde.

Se hará un breve ejercicio piadoso que finalizará con el canto de la Salve.

Durante estos cultos habrá confesores y se podrá recibir la sagrada comunión.

Hoy, día primero, oficiará este ejercicio el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo auxiliar, capellán mayor de Reyes de San Fernando, quien dirigirá la palabra a los fieles.

Notas y avisos

DELEGACION DE HACIENDA

SEÑALAMIENTO DE PAGOS.— Los perceptores de Clases Pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes por la Tesorería-Pagaduría de esa Delegación, se presentarán a hacer efectivos los correspondientes al mes de abril de 1961, por sí o por medio de sus apoderados, en el Negociado de Clases Pasivas, de once a doce de la mañana, para su comprobación y pago en Caja, los días que a continuación se expresan:

Día 2 de mayo: Montepío civil, jubilados, Montepío militar.
Día 3: Retirados.
Día 4: Altas, extranjeros y todas las nóminas.
Día 5: Retenciones judiciales.

Su horóscopo para mañana

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Muchas excelentes inspiraciones acudirán a su mente durante la mañana, y le conviene anotarlas por escrito para no olvidarse de ellas y aplicarlas más tarde.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Podrá aumentar su abundancia al cooperar con los expertos en el campo de sus actividades, y al seguir sus avisos al pie de la letra.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Si adopta una actitud más cooperativa y más progresiva, logrará un mejor entendimiento con sus asociados y su trabajo en común les llevará al éxito.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Ocúpese en todas esas pequeñas tareas que se han acumulado; hágalo en forma eficiente y obtenga la aprobación de sus compañeros de trabajo y la de su superior en particular.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Si cumple temprano con todas sus importantes obligaciones, dispondrá de suficiente tiempo para estar por la tarde en una reunión social en compañía de sus superiores y amigos. Diviértase.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Es importante que considere seriamente cuáles son sus verdaderas ambiciones y cómo satisfacerlas. Estará entonces en condición de persuadir a la gente en posición de ayudarle.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Es ahora el momento de entablar contacto con sus asociados y elaborar planes constructivos para el futuro. Sea cooperativo y haga sus compras.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Es importante que se esfuerce por lograr mayores éxitos en todo asunto de carácter financiero y profesional. Esté seguro de obtener de fuentes fidedignas las informaciones que necesita.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Mañana podrá realizar todo a lo que aspira, mas es indispensable que sepa lo que quiere realmente y en particular lo que más le conviene. Esté en contacto con personas influyentes.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Estará en condición de obtener toda la información que le hace falta si se empeña en conseguirla en forma tranquila y atinada. La tarde es propicia a las diversiones que más le atraen.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Podrá entrar en contacto con superiores para el respaldo que tanto necesita en este momento, y asimismo conversar con amigos que comprenden sus ideas y motivos.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Hágase un deber el entrar en contacto con personas influyentes que pueden ayudarle en todos los aspectos de su vida y de su carrera.

Día Universal del Niño 1961

El día 4, a las ocho de la tarde, dará una conferencia en el Paraninfo de la Universidad, el profesor de Declamación, don José María de Mena Calvo, sobre el tema "Adaptación de la sociedad al niño".

El día 5, a las ocho de la tarde, en el paraninfo de la Universidad, don Antonio Tineo Lara, delegado diocesano de Acción Católica, dará una conferencia sobre el tema "El niño en la Pastoral de la iglesia".

El día 12, en el mismo lugar, a las ocho de la tarde, dará una conferencia, sobre el tema "Club de jóvenes", la señorita María del Carmen Enríquez.

A estas conferencias podrán asistir cuantas personas lo deseen.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7: Información local. 7'15: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 7'45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 8: Actualidad deportiva. 8'30: ¿Lo toma o lo deja? 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Carlos Gardel y Tito Guizar. 11: El toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla. 11'40: Cante flamenco. 12: Relatos en la noche. 12'35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 9'45: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto. 10: Alas para un crimen, novela de Miriam Grey. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 11'30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra. 12'30: Pueblo fantasma, novela de José Mallorquí. 1: Creaciones de Miguel Fleta. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: Pantalla del aire. 4'45: Amor a primera vista, novela de Andrés Rosa. 5: Discos dedicados. 6: Harriet y los sabios, novela de Pedro Roger. 6'30: Programa del oyente. 7: La Biblia en la radio, por el R. P. Sánchez de León. 7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11'30: Teatro familiar: Inventario, de Budd Lesser y James Hayward. 12: Pan y toros, zarzuela, de Barbieri. 12'45: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Orquestas famosas. 19'30: Canta Andalucía. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'15: Pista de baile. 20'40: Cante flamenco. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto del sermón del R. P. Riera Lellabona. 21'30: Tele-Radio, revista dedicada a la televisión. 22: Diario hablado nacional. 22'15: La noticia al minuto. 22'30: Clarines, revista taurina de actualidad. 23: A las once lección de música. 23'35: Palco escénico. 24: Al filo de la madrugada. 0'01: Rincón de la poesía. 0'20: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del martes. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'30: Clase de inglés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Música moderna. 9'25: Llamada al supermercado. 9'30: Al habla con las provincias. 10'05: Medite hasta el número 8. 10'40: Tres noticias pintorescas. 11: Los muertos no se cuentan, capítulo 8. 11'25: Música moderna. 11'45: Canta Paúl Anka. 12: Regina Coelis. 12'05: Sesenta minutos de sonrisa. 13'10: Animales y plantas. 13'15: Ultima hora musical. 13'30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local. 14'15: Compás de espera. 14'30: Diario hablado nacional. 14'45: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16'01: La mentira. cap. 27. 16'40: Acordeón y ritmos. 17: Amigos de Radio Nacional. 17'50: Gran concierto. 18'20: Fantasía de zarzuelas. 18'50: España social, emisión del ministerio de Trabajo.

19'25: Canciones modernas. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'20: Música española. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto, del sermon del R. P. Riera Lellabona, en la novena a la Virgen del Rocío. 21'30: Manolete, una vida consagrada al arte. 21'45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'30: Programa patrocinado, desde Barcelona. 23: Dirección prohibida. 24. Al filo de la madrugada. 0'01: Rincón de la poesía. 0'16: Guitarra flamenca. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'15: La tarde hace música. 8: Capote de paseo. 8'30: Aires de España 9: Vida deportiva. 9'30: Ritmos de la corrida, por Julio Estefanía. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'20: Críticas taurinas, por Lorenzo Ortiz. 10'30: Vida de la ciudad. 11: Música en la noche. 11'30: Nuestra zarzuela. 12'15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Mi cuento. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4'30: El disco afortunado. 5'45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Esto es jazz.

7'30: La tarde hace música.
8: Ellas. 8'30: Pequeño concierto. 9: Vida y juventud. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Curso de trabajos manuales y cursillo de educación física organizado por la Sección Femenina

El próximo día 8, de 6 a 7,30 de la tarde, dará comienzo un curso de trabajos manuales en la Escuela Hogar de la Sección Femenina, sita en calle Albareda, 22, quedando abierta la matrícula a partir de la publicación de esta nota en la Delegación local, Alfonso XII, número 52, principal.

CURSILLO DE EDUCACION FISICA

Se pone en conocimiento de todas las alumnas de enseñanza libre de Comercio, Bachillerato y Magisterio, que a partir del próximo día 3 dará comienzo un cursillo de Educación Física para la preparación de dichos programas, quedando abierta la matrícula a partir de la publicación de esta nota en la Delegación local de la Sección Femenina, calle Alfonso XII número 52, de 10 a 2 de la mañana.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde; 11,15 noche. Colsada presenta su nueva Compañía de Revistas, con Carmen de Lirio, Angel de Andrés, Quique Camoiras y Mary Francia. Clamoroso éxito de "El negocio de Salomé". Mayores. Ultimos días.

CINES. ESTRENOS

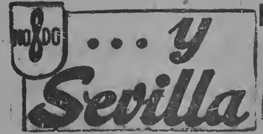
* CERVANTES. (26217.) 3 y 9,15, continua; 7,15, numerada. Extraordinario éxito. ¡Dura! ¡Escabrosa! ¡Intensa! "Matanza en la Décima Avenida". Richard Egan, Jan Sterling, Julio Adams. Taquilla, 11 mañana. Mayores.
* COLISEO. "Cazador de forajidos". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 3 y 11, sin numerar; 5, 7 y 9, numeradas. Mediterráneo presenta una historia que entre risas y lágrimas llega como un mensaje grato de bondad. "Pachín". Angelito y roberto Camardiel. Autorizada. Taquilla, desde las 12.
* IMPERIAL. (26878.) 3,30 (continua). Gran éxito de la divertidísima película "¡Adiós, Mimí Pompón!" (Silvia Pinal, Fernando Fernán-Gómez, Catalina Bárcena, Carmen Bernardos.) Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) 3, continua; 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. Clamoroso éxito del divertidísimo film "¿Quién era esa chica?", con Tony Curtis, Dean Martin y Janet Leigh. Mayores.
* LLORÉNS. (26828.) 3,30 (continua). Segunda semana con gran éxito de la producción United Artists, basada en la obra de Bernard Shaw, "El discípulo del diablo". (Burt Lancaster, Kirk Douglas, Laurence Olivier, Janette Scott.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 2,30, continua. (Ultimo pase película, 11,15.) Quinta semana de éxito "Con él llegó el escándalo". Robert Mitchum, Eleanor Parker. Cinemascope, metrocolor. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 3, continua; 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. La historia de Wernher von Braun, el hombre que introdujo nuestro mundo en la era espacial. "Destino..., las estrellas". Curt Jurgens y Victoria Shaw. Mayores. Taquilla, desde las 12.
* SAN FERNANDO. (11223.) 3 y 9, continuas; 7, numerada. Clamoroso éxito del emocionante film de intriga y "suspense", en cinemascope, color DeLuxe, "A 23 pasos de Baker Street". Van Johson, Vera Miles, Cecil Parker. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) De 3 a 5, extraordinaria infantil. Complementos y la maravillosa película "Los italianos están locos", con José Suárez y Víctor Mac Laglen. 5 y 11, sin numerar; 7 y 9, numeradas. Gran reestreno de la formidable superproducción en totalscope y ferranlacolor "La voz de la sangre", con Rita Giannuzzi y Nino Taranto. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 3, continua; 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. Cartago, poderoso imperio de Amílcar Barca, en manos de la ambición y la tradición. "Salambo". Jacques Sernas y Edmund Purdom. Eastmancolor. Totalscope. Mayores.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 3, 5 y 11,30, sin numerar; 7, 9,15, numeradas. La historia de tres hombres audaces cuya vida era un continuo desafío a la muerte. "El hombre de las pistolas de oro". Richard Widmark, Henry Fonda, Anthony Quinn. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Taquilla, desde las 12.
* EMPERADOR. (14202.) 3, continua; 7,15 y 9,15, numeradas; 11,15, sin numerar. Extraordinario éxito. El Africa misteriosa en todo el mágico relieve de sus pasiones y peligros! "El valle de las mil colinas". Eastmancolor. Belinda Lee, Michael Craig. Taquilla, once mañana. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 3 a 7, continua; 7,15 y 9,15, numeradas; 11, sin numerar. ¡La más asombrosa película de guerra! "Duelo en el Atlántico". Robert Mitchum, Curt Jurgens. Technicolor. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. A las 3,30, gran infantil de aventuras. "Al borde de la eternidad". A las 7 y 9, numeradas; 5 y 11, por sesión. La extraordinaria realización de aventuras en maravilloso tecnicolor. "El jorobado", por Jean Marais. Mayores.
* HELIOPOLIS. A las 4,30, gran infantil de aventuras. "El gran jefe", por Víctor Mature. A las 7, por sesión; 9 y 11, continua. La más sensacional película de Gary Cooper, con María Schell. "El árbol del ahorcado". Una superproducción Warner Bros en technicolor. Mayores.
* REGINA. (14219.) 3 a 7, continua; 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. Una película optimista que abre un nuevo campo a la sonrisa y la simpatía. "Cristina". Enrique Guitart, Josefina Güell. En cinemascope, eastmancolor. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) 2,30 y 11,30, sin numerar; 4,30, 7 y 9,15, numeradas. (Entresuelo, todas las sesiones numeradas.) La más audaz superproducción realizada hasta la fecha. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 3 y 9,15, continuas; 7,15, numerada. Exito de "Millonario de ilusiones". Cinemascope, color De Luxe. Frank Sinatra, Edward G. Robinson, Eleanor Parker. Mayores.
* VICTORIA. (53519). 4, 7,30 y 11, numeradas. "Guerra y paz". Vistavisión. Technicolor. Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer. Mayores.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 8 tarde, maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.
* "EL DUENDE". (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. Hoy, 11 noche, grandioso éxito de su extraordinario cuadro flamenco, con la pareja de baile gitano Pastora (nieta de Pastora Imperio) y Mario Maya, y un fenomenal conjunto de artistas, con la colaboración especial de la más pura esencia del cante, Antonio Mairena. Dirección artística: Pastora Imperio. Dirección comercial: Gitanillo de Triana. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.
* SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS. Mañana martes, 7,30 tarde, gran concierto por el notable violinista Xavier Turull, ejecutándose un sugestivo programa. Local, Instituto Murillo. Informes: Rioja, 25. Teléfono 28255.
* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio.) Desde las 6, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.



... y Sevilla

La hora de los noctámbulos

Por Celestino Fernández Ortiz

ESTE es el país de los once mil reyes, que dijo Donoso, y no hay tema sobre el que cada español no tenga sus ideas propias y sus proyectos de regulación y arreglo. Es por eso que no ha acabado de darse la disposición sobre nuevos horarios, que cada uno está dando su opinión sobre cuándo deben cerrarse las tabernas y a qué hora exacta debe abrirse la peluquería. Y no hay que decir que sin demasiada unanimidad.

En cierto círculo que nos sirve de esparcimiento y tertulia por las noches, en el que permanecemos —si no se escandalizan ustedes por la confesión— más o menos hasta las dos de la madrugada —que nosotros llamamos las dos de la noche— parece decretado ya o proyectado el cierre para la una. Nos quitan así una hora, que suele ser la más animada. Dos personas o diez, cuando se reúnen, necesitan algo así como calentar el tema, para entrar en él. Durante muchos minutos, a veces horas, se habla con desgana. Y es cuando se acerca la hora de la despedida, cuando surge, apasionante, el tema o el enfoque del tema, capaz de interesarnos.

Uno de nuestros contertulios decía anoche con más razón que un santo:

—Todos los que se acuestan temprano, tienen la pretensión de que se acuesten temprano los demás. En cambio, los que solemos irnos tarde a la cama, somos muy tolerantes. Nos parece perfecto que se acuesten los demás y nos dejen tranquilos con la soledad y el silencio nocturnos.

Desgraciadamente el mundo, el «viento que sopla en la Historia», frase vieja que ahora ha puesto de moda Macmillan, está contra los noctámbulos y a favor de los «tempraneros». En nuestra primera noche en América— en la ciudad de Washington— nos despertamos sorprendidos, muy de mañana, a eso de las seis, por la intensa luz que invadía la habitación. Con los ojos semicerrados, como tratando de seguir conservando el sueño, nos acercamos a la ventana, para correr la persiana. Hubimos de abrir los ojos y comprobar con horror que no la había. En los hoteles de Washington no se considera necesaria la persiana. Durante el día no se duerme. Y uno se acordaba, contrariado, del «¡Dulces son de dormir las mañanitas de abril!» Y exctamente en abril nos ha venido el nuevo horario, que es un anatema contra las mañanitas deliciosas.

Lo mismo que en Washington, con cortinas o persianas o sin ellas, está ocurriendo ya en todo el mundo. Hay que levantarse temprano y temprano hay que acostarse. La bohemia trasnochadora es ya cosa pasada, trasnochada, en fin. Los pueblos han de madrugar y procurar llegar antes al botín de las grandes conquistas que sólo se obtiene con el trabajo organizado, por aquello de que al que madruga, Dios le ayuda

Nos resignamos, no sin entonar un «réquiem» a esa hora maravillosa en que nos dábamos nuestra vueltecita por la Campana, después de hojear las últimas revistas llegadas al puesto de Curro, que no sabemos a quién las vende a esas horas. A esas horas, que muchos infaman llamándoles «las tantas». Las tantas de la noche. Esa hora a la que las personas respetables aluden como a algo maloliente y en la que los verdaderos noctámbulos no hacen más que mirar a las estrellas, porque con eso son felices.

Entrega de diplomas a los expositores de la I Feria de Muestras Iberoamericana

Homenaje al arquitecto del certamen, señor Barquín

En la tarde del sábado, el presidente del Comité Ejecutivo de la I Feria de Muestras Iberoamericana, don José J. González Reina, acompañado de diversos miembros del Comité rector del Certamen, recorrió los diversos «stands» instalados en el recinto para entregar, a cada una de las firmas concurrentes, el diploma acreditativo de su participación.

El señor González Reina y sus acompañantes recibieron múltiples plácemes de los expositores por la brillantez alcanzada con esta primera versión de la Feria Iberoamericana de Muestras.

Por la noche, en el Pabellón de Recepciones, tuvo lugar un cordial acto íntimo en el transcurso del cual se le hizo entrega al arquitecto del Certamen, don Fernando Barquín de una hermosa placa de plata por la espléndida disposición que ha dado a cada metro de terreno del recinto.

Al acto asistieron el presidente y Comité Ejecutivo de la Feria; el delegado regional de Comercio, señor Franco Bores, y los miembros del Comité Ejecutivo y del Pleno de la Cámara Oficial del Comercio.

El señor González Reina pronunció unas palabras para glosar la labor realizada por el señor Barquín y éste dio las gracias a los reunidos, haciendo votos, asimismo, por el espléndido porvenir que aguardaba a nuestro Certamen de rango internacional.

Seguidamente fue servida una copa de vino español.

MEDALLAS CONCEDIDAS EN EL PABELLON DE INVENTORES

En el Pabellón de Inventores, en el recinto de la I Feria de Muestras Iberoamericana, que tan visitado ha sido en estos días, ha tenido como epílogo la concesión de Medallas de Oro y Plata. La relación de los inventores que han merecido los galardones mencionados es la siguiente:

Inventores. — Medallas de Oro; Don Jaime Ramonet Miret, mueble moisés-cuna, Trofeo Excmo. Sr. Presidente de la I Feria de Muestras Iberoamericana; don Antonio Carnicero Peña aparato electroestimulador de corazón, Trofeo del Real Colegio Oficial de Médicos; don Diego Infante, proyector cinematográfico, Trofeo del Excmo. Sr. Gobernador Civil; don Angel Moyano Roldán, remolque turístico, Trofeo del Teniente General Jefe de la Región Aérea del Estrecho; don Juan de Dios Martín, aplicación del butano al automóvil, Trofeo del Excelentísimo Sr. Capitán General de la Segunda Región, y Pacheco Hermano, carro pulverizador con aplicación de aerobarras, Trofeo de D. Rodolfo de la Torre Roselló.

Medallas de Plata: Don Jaime [illegible] Moisa, aparato fotométrico [illegible] sastrería, Trofeo de D. Vicente Mingo Marín; don Manuel Romero Romero, motor de turbina propulsada, Trofeo de la Maestranza de Artillería de Sevilla; don Domingo Yedro Lobo, máquina dobladora de tubos en frío, Trofeo de Comercial Autotractor, S. A.; don Laureano Benigno Vázquez, dosificadora de leche condensada, Trofeo del Banco Urquijo, y don Juan de Juan Millán, equipo de drenaje para prensa, Trofeo del Banco Español de Crédito.

Artesanía. — Medallas de Oro: Don Manuel Elena Caro, bordados, Taofeo de J. Leyclas; D. José Avila Ramírez, hierro y metales artísticos, Trofeo Bazar España; señorita Salud Díaz, mosaicos, Trofeo Salón de Inventores, y señorita María del Carmen Revilla, mosaicos, Trofeo Salón de Inventores.

Medallas de Plata: Don Leopoldo Padilla Viss, bordados, Trofeo Compañía Internacional de Seguros, S. A.; don Antonio Vega Sánchez, tallas, Trofeo Talleres Pacheco Hermano; señorita Ana María Pérez, mosaicos, Trofeo Salón de Inventores; don Juan Foronda Manzanares, bordados, Trofeo de Gráfica Los Remedios, y señorita María del Carmen Moró, mosaicos Trofeo Salón de Inventores.

TROPEZONES DICE...



—¡¡Aligera, que está el toro solo!!

La festividad de San José Obrero

MISA DEDICADA POR LA ORGANIZACION SINDICAL PROVINCIAL

La Organización Sindical Provincial ha celebrado hoy en la parroquia de San Andrés, a las once de la mañana, misa solemne en honor de San José Obrero, que ha sido oficiada por el capellán de la Organización, reverendo padre don Carlos García González de Mier.

A la misa asistieron el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; el secretario, los vicesecretarios de Ordenación Económica, Social y de Obras Sindicales, presidentes de Sindicatos, jefes de secciones, funcionarios y gran número de obreros encuadrados en los Sindicatos.

LA DELEGACION PROVINCIAL DE TRABAJO

Asimismo, organizada por la Delegación Provincial del Trabajo, en el templo conventual del Santo Angel, a las once y media de la mañana, se ha celebrado una misa dedicada a San José Obrero, con asistencia del delegado provincial, don Tomás Undabeytia; inspectores de Trabajo y representaciones de los distintos servicios dependientes de la Delegación Provincial.

MISA EN LA CAPILLA DE LA VIRGEN DE LOS REYES, CON ASISTENCIA DEL SEÑOR CARDENAL

También en la capilla de la Virgen de los Reyes, de la Santa Iglesia Catedral, con asistencia del señor cardenal, doctor don José María Bueno Monreal, se ha celebrado una misa, ofrecida por la Hermandad de Ferroviarios Católicos, con motivo de la festividad de San José Obrero, a la que fueron invitados, asimismo, todos los obreros sevillanos.

Momento antes de la citada hora, la directiva de la Hermandad de Ferroviarios, con la bandera de la organización, había acudido al Palacio Arzobispal para acompañar al templo metropolitano al señor cardenal, que asistió a la misa tomando asiento en el presbiterio al lado del Evangelio, pronunciando una elocuente plática, exaltando la fiesta del día y a S. José Obrero. La misa fue oficiada por el capellán de la Hermandad de Ferroviarios, reverendo padre Antonio Martín Pazos.

Terminada la misa, Su Eminencia Reverendísimo fue acompañado por casi la totalidad de los concurrentes a su regreso al Palacio Arzobispal.

Más tarde, en el Salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, se celebró un acto, al que fueron invitados los obreros, en general, siendo muy numerosa la concurrencia, que escuchó la palabra del prelado hispalense.

Sucesos de ayer a hoy

ARROLLADA POR UNA MOTO

En la Casa de Socorro de la calle Rosario, por el personal médico de servicio ha recibido curación doña Dolores Mesa García, de 68 años, con domicilio en Plaza de Cristo de Burgos, 7, de la fractura de la pierna izquierda por su tercio inferior, producida al ser arrollada en calle Tetuán por la moto que montaba don Santiago Torralba García, con domicilio en Joaquín Costa, 5, que recogió a su víctima acompañándola al citado centro de urgencia.

La lesión ha sido calificada de pronóstico reservado.

FUERTE CONTUSION ABDOMINAL

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado Carmen Hidalgo Martínez, con domicilio en La Pañoleta, en calle Bormujos, 28, que sufre fuerte contusión abdominal, producida de un golpe al dar una caída.

LESIONADA EN CAIDA

En el Hospital Central ha ingresado Carmen Romero Antequera, de 77 años, que sufre la fractura del cuello del fémur izquierdo, producida de una caída casual. Su estado, dada su avanzada edad, es de cuidado.

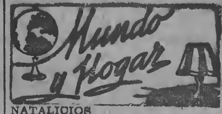
CAPITULO DE RATERIAS

Don Manuel Guillén Morales, administrador del conde de Santa Coloma, que vive en calle Santa Clara, 21, ha denunciado en nombre de dicho señor que de una de las habitaciones de dicho domicilio le ha sido sustraído un tocadiscos que valora en 6.000 pesetas y que hace unos días le desaparecieron también 20 discos, sospechando que el autor de estas sustracciones haya sido la misma persona.

—Don Joaquín de Haro y Pérez de la Concha, ha dado cuenta a la Policía que en una casa de su propiedad, sita en calle Pascual de Gallango 11, que actualmente está deshabitada, entrando por un balcón se han llevado la instalación del servicio de agua y varios grifos, valorando las pérdidas en unas 7.000 pesetas, acumulando los destrozos.

—Don José Canela del Olmo, que vive en calle Felipe II, se ha personado en la Comisaría de Policía de la Plaza de Refinadores para dar cuenta que la denuncia presentada horas antes de haberle sido sustraída la moto de su propiedad, la retiraba por haber aparecido la máquina abandonada en la calle Asunción con ligeros desperfectos.

—El súbdito italiano don Luis José Guerrin, ha denunciado que su esposa, paseando por el parque, ha sufrido la pérdida o sustracción del bolso de piel de cocodrilo que contenía un llavero con varias llaves, unas gafas y un broche de oro con perlas.



NATALICIOS

Ha dado a luz una hermosa niña, tercer fruto de su matrimonio, la señora de Valdés Sánchez-Palencia, ella de soltera María del Rocío Morillo.

—Ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la señora de don Carlos Cobo, de soltera Encarnación García.

Tanto la madre como la recién nacida gozan de perfecto estado de salud.

BAUTIZOS

En la iglesia parroquial de San Julián y administradas por el cura párroco de la misma, recibió las regeneradoras aguas del bautismo la primogénita hija de los señores don Miguel Varo Fernández y su distinguida esposa, doña Antonia López Romero. Fueron padrinos don Alfredo Chaves Gallardo y doña Carmen López Romero.

A la nueva cristiana se le impuso el nombre de Antonia.

Después de la ceremonia religiosa los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados.

—En la iglesia parroquial de San Vicente, ayer tarde recibió las regeneradoras aguas del Jordán un hijo de los señores Calle Larrazábal (don Juan), ella Isabel Recio de Calle.

Al neófito se le impuso el nombre de Juan Manuel, actuando de padrinos doña Remedios Calle de Larrazábal y don Manuel Recio Blanco.

Los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente en el domicilio paterno.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

Homenaje al escultor Castillo Lastrucci

Es descubierta una lápida en la casa donde nació en la calle Antonio Susillo

Hoy se ha celebrado el anunciado homenaje en honor del escultor sevillano don Antonio Castillo Lastrucci que como premio a sus méritos artísticos le ha organizado un grupo de admiradores.

A las once de la mañana, en el templo conventual de San Antonio de Padua, ante la venerada imagen de Nuestra Señora del Dulce Nombre de Jesús, de la Hermandad vulgo de la Bofetada, se ha dicho una misa seguida de una salve. Asistieron a estos cultos el homenajeado, la Junta de gobierno de esta Hermandad, la comisión organizadora y gran número de hermanos de cofradías sevillanas.

Antes en la fachada de la casa número 36 de la calle Antonio Soucillo, en que nació el ilustre escultor sevillano, fue descubierta una lápida con sentida dedicatoria por el concejal del Ayuntamiento sevillano don Guillermo Casa, en representación del alcalde de la ciudad, ante la presencia de gran número de cofrades sevillanos y amigos del homenajeado.

También hizo uso de la palabra el párroco de Omnium Sanctorum, don Antonio Tineo, que de manera brillante destacó los méritos artísticos del gran escultor señor Castillo Lastrucci.

A mediodía, en uno de los restaurantes del Parque de María Luisa, al señor Castillo Lastrucci, le fue ofrecido un almuerzo, al que asistieron numerosos comensales.

A los postres, por el presidente de la Comisión organizadora de este merecido homenaje a tan destacado escultor sevillano, señor Moreno Sevillano, en elogiosas frases le fue ofrecido el acto, en el que se le hizo entrega de una artística placa de plata maravillosamente cincelada, como recuerdo de este merecido acto, pronunciando a continuación cariñosos elogios.

También hicieron uso de la palabra en análogos términos otros oradores y finalmente el homenajeado, visiblemente emocionado, dio las gracias.

Música

RECITAL DE VIOLIN

Patrocinado por el Instituto Británico se celebrará en el Instituto Murillo, mañana, a las 7'30 de la tarde un recital de violín a cargo del notable violinista catalán Xavier Turull, que interpretará obras de Corelli, Paganini, Sarasate, Rubbra y Berkeley. Será acompañado al piano por Angel Soler.



TOROS

Las corridas de la Feria de Jerez

Gran triunfo de Juan García Mondeño

Son ya demasiado conocidas las tradicionales ferias y fiestas que en esta hermosa ciudad se celebran, que no voy a entrar en describirlas, por ser el objeto principal mío el de dar a conocer a los lectores de SEVILLA el resultado de las dos corridas que se han celebrado en las tardes del sábado y domingo.

Comencemos con la de ayer y dejemos para más tarde la reseña de la novillada inaugural de la feria jerezana.

Con un lleno total y con la mar de mujeres hermosas luciendo la clásica mantilla española, se celebró la primera corrida de toros de feria. Y la entrada fue tan magnífica, que don José Belmonte, el joven y dinámico empresario jerezano hubo de colocar en las taquillas el cartelito de "No hay billetes".

Aunque ello estaba en nuestro ánimo, preguntamos a varios buenos aficionados sobre la gran demanda de localidades. Todos coincidían en que era debido al anuncio en los carteles de Mondeño, uno de los máximos triunfadores en la Feria de abril sevillana. Con Mondeño alternaban el excepcional lidiador Julio Aparicio y Antonio Ordóñez, lidiándose reses de don Juan Pedro Domecq.

El ganado fue terciadito, siendo nobles y manejables para los espadas. Tercero y cuarto mansurronearon bastante, especialmente el tercero. Los restantes fueron aplaudidos en el arrastre y al segundo se pidió la vuelta al ruedo. La presidencia no la concedió y creemos que muy acertadamente.

JULIO APARICIO (verde-oro)

Ver cómo lidia a sus toros el madrileño es cosa que vale cuanto se pida. En todo momento se le vieron ganas de dejar bien puesto el pabellón.

Con el capote lanceó ajustado y artista a sus dos enemigos, recibiendo cerradas ovaciones, al igual que en sus brillantes intervenciones en quites.

La faena de muleta al que abrió plaza fue de superior calidad.

Iniciada con unos pases por bajo doblando superiormente a la res, fue seguida de dos monumentales series de redondos insuperables rematados con un adorno pinturero. Siguió con una tanda de naturales portentosos y, cambiándose el engaño, muleteó sereno, dominador y artista sobre la derecha, adornándose con unos desplantes muy toreros. Excelente lidiador, llevó a su enemigo suavemente en cada muletazo, siendo constantemente ovacionado por el público. Mató de media estocada y el público le ovaciona largamente, saludando desde el tercio.

En su segundo cuajó una faena brillante. Con suma elegancia, con temple y mando nos regaló, tras un trasteo superior, con varias series de naturales magistrales aclamado por el público. Cada tanda era rematada con el pase de pecho. Volvió a repetir por quinta vez el toreo al natural y llevó al máximo el entusiasmo de la multitud. Fueron cuatro naturales portentosos rematados con el de pecho, un molinete de rodillas y un afarolado. Sigue torerísimo y valiente con más faena de calidad, adornos y desplantes y mata de soberbia estocada que hace rodar sin puntilla. Por aclamación unánime se le concedió una oreja y dio la vuelta al ruedo.

ANTONIO ORDOÑEZ (gris-oro)

Se las hubo el de Ronda con el mejor lote, sacando buen partido. Lanceó valiente a sus dos enemigos y escuchó palmas.

A su primero le hizo faena superior sobre la derecha y muleteó al natural rematando con el de pecho, escuchando aplausos. Dio manoletinas buenas y cuando el bicho cuadró dejó media trasera y tendida. No intenta el descabello y el toro tarda en caer más de cinco minutos por lo que escuchó muestras de desagrado al dar la vuelta al ruedo.

En su segundo, un toro de poco respeto, muleteó superiormente sobre derecha y, tras una tanda de naturales, iguala para estocada algo caída que basta. La presidencia concedió al diestro las orejas del animal, dando la vuelta al ruedo.

JUAN GARCIA MONDEÑO
(celeste-oro)

Sigue el torero de Puerto Real en marcha ascendente para escalar el primer puesto de la torería. Lo mismo que hace dos días triunfó en la Maestranza, ha vuelto a triunfar ayer ante los jerezanos. Torero de temple, de dominio y conocedor de todos los secretos del toreo, se entrega tarde tras tarde para ofrecer lo más granado de su arte a la afición que tanto le admira en toda España.

Y así, día tras días, el nombre de Mondeño se hace imprescindible en los carteles de las principales ferias de España.

Recogió Mondeño a su primero con cuatro lances prietos, maravillosos y remató superiormente, escuchando cerrada ovación.

Su enemigo, un mansurrón que salió suelto en varas, llega algo incierto a la muleta. Mondeño, sereno, majestuoso y dominador, se va hacia su enemigo y trastea superiormente. Sigue con dos pases por alto suaves y templados y una serie sobre la derecha extraordinaria. La ovación es enorme. Metido en el terreno de su enemigo muletea nuevamente sobre la derecha y al natural rematando la serie con el de pecho archicolosal. Dominador y artista, sigue en terreno comprometido con una serie en redondo colosales y el de pecho impresionante, aclamándole el público puesto de pie en los asientos. Termina la superior faena con cuatro manoletinas de Mondeño asombrosas y mata de media superior que hace rodar. Por aclamación, la presidencia concedió una oreja del animal. El público insiste en que se le conceda la otra y entre clamores de la multitud, Mondeño dio la vuelta al ruedo.

En el que cierra plaza lancea muy valiente y quita con singular maestría, escuchando aplausos.

La faena fue excepcional también, y de haber acertado con el pincho, hubiese cortado las orejas y el rabo del animal. Fue toda ella una serie ininterrumpida de cómo se practica el toreo. A los derechazos majestuosos siguieron los pases de pecho admirables, los naturales bellísimos y los redondos con la muleta en la arena. La plaza no cesa de aclamarle, mientras Mondeño, dueño y señor del toreo, continúa con más series en redondo y al natural extraordinarios. Luego, las excepcionales manoletinas de Mondeño, y cuando el público se disponía a concederle todos los trofeos, precisó de dos pinchazos y estocada, quedando todo en la vuelta al ruedo. Arrastrado el enemigo, se arrojaron al ruedo varios espontáneos para sacarle a hombros, pero el gran torero de Puerto Real se negó a ello, siendo despedido con una gran ovación.

Los toros dieron en bruto el siguiente peso: 465, 457, 480, 472, 445 y 442 kilos.—REMIGIO RUIZ.

El Cordobés, nuevo revolucionario del toreo

Es el torero de la emoción y la incógnita

Con reses de doña Soledad Escribano de Bohórquez se celebró la novillada de Feria de Jerez, alternando los diestros Juan Sánchez, Armando Conde y El Cordobés.

Los novillos de Bohórquez fueron de bonita lámina y trapío. Se arrancaron con alegría a los montados y fueron estupendos para los de a pie. En el arrastre fueron aplaudidos.

o o o

JUAN SANCHEZ.—El diestro local lancea suave a su primero y quita muy bien por chicuelinas, siendo aplaudido, en unión de Armando Conde en un quite con el capote a la espalda.

La faena de muleta fue superior tanto en los pases en redondo como en los naturales, que remató con el de pecho. Metido entre los pitones realiza faena valentísima entre ovaciones y mata de media superior que basta, siéndole concedida la oreja, con vuelta al ruedo.

En su segundo realizó faena breve y valiente sobre la derecha, siendo cogido sin consecuencias. Mata de pinchazo, media y el descabello, siendo aplaudido.

ARMANDO CONDE.—Una vez más ha puesto de relieve su clase y valor este diestro. A sus dos enemigos los danceó con singular maestría, escuchando cerradas ovaciones.

La faena de muleta fue toda ella muy valiente y artista. A los derechazos extraordinarios siguieron unas tandas sobre la izquierda formidables que se ovacionan y mata de estocada y descabello, dando la vuelta al ruedo entre grandes aplausos.

A su segundo le hizo una faena de muleta magnífica, y de haber estado acertado con el estoque, le hubiesen sido concedidas las orejas de su enemigo. Comenzó con tres ayudados por alto sin enmendarse, de superior calidad. Entre ovaciones sigue con pases en redondo girando totalmente sobre la cintura, más derechazos llevando superiormente toreado a su enemigo, pases con la muleta a la espalda y adornos pintureros y mata de dos pinchazos y dos intentos, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

EL CORDOBES. — Comencemos diciendo que este torero es una incógnita. Posee un valor extraordinario, está más cerca de los toros que jamás haya estado torero alguno, y mientras esta en el ruedo el público vive momentos de intensa emoción.

Es un torero tan fuera de lo normal, que está llamado a ser el revolucionario del toreo actual, si los toros —Dios lo quiera— lo respetan.

A su primer enemigo lo toreó con el capote a la espalda, quieta la planta en la arena, sin inmutarse pese a lo cerca que en cada lance le pasaban los pitones del animal. No hay que decir que la ovación fue extraordinaria.

Brindó al público y, metido entre los pitones, muletea por bajo de forma impresionante, y alejándose de la res muletea al natural entre grandes ovaciones. Sigue temerario, con un valor que más no cabe, con faena variada y mata de gran estocada volcándose sobre el morrillo que es suficiente. La plaza de cubre de pañuelos y por aclamación le son concedidas las dos orejas del animal.

En su segundo, volvió a torear con el capote con un valor a prueba de bombas, ovacionándosele largamente. Brinda a don José María Pemán y realizó una faena de muleta escalofriante. En cada muletazo es jugaba la vida. El público, emocionado, le aclamaba. Nadie sabía cómo podía sortear las embestidas de su enemigo. Fundido con el toro, era increíble la forma en que daba salida a la res. El público, entusiasmado e impresionado, le ovacionaba sin cesar, y cuanto mató a la res, de media estocada, se pidieron para el diestro todos los trofeos. La presidencia concedió las orejas y el rabo del animal y El Cordobés fue paseado por el ruedo y llevado así hasta el hotel. Y como muestra de lo que puede ser este espada ¡digamos que banderilleó de rodillas con palos cortos entre grandes ovaciones.

REMIGIO RUIZ.

En el resto de España

Gravísima cogida del novillero "El Millonario"

Triunfo de Diego Puerta, en Salamanca

EN MADRID

Madrid, 30.—Un toro de Escudero Calvo y cinco de Manuel García Aleas.

Fermín Murillo, en el primero, oreja. En el cuarto, ovación y salida.

Luis Segura, en su primero, aplausos y pitos. En el quinto, una oreja.

José María Clavel, en su primero, una oreja. En el que cerró plaza, ovación.

En la enfermería fueron asistidos el picador Jesús González, de contusión de rodilla izquierda, pronóstico reservado; el también picador Francisco Cenjor, de contusión de muñeca y hombro derecho, pronóstico leve, y el banderillero Miguel Andrés, de herida contusa en región palpebral del lado izquierdo, pronóstico leve.

EN SALAMANCA

Salamanca, 30.—Corrida organizada por la Asociación de la Prensa, en homenaje a don Antonio Pérez de San Fernando. El palco presidencial estaba ocupado por don Antonio, acompañado de Manuel Mejías "Bienvenida", que fue el primer torero que estoqueó un toro de su ganadería.

Antonio de Jesús, en su primero, una oreja y dos vueltas al ruedo. En su segundo fue aplaudido.

Diego Puerta, en su primero, dos orejas. En el cuarto, dos orejas y dos vueltas.

Paco Camino, ovación y saludos en su primero. En el quinto fue cogido y retirado a la enfermería, donde se le apreció un varetazo en la rodilla izquierda, que le impedía continuar la lidia. El toro fue despachado por Diego Puerta.

Diego Puerta y Antonio de Jesús fueron sacados a hombros.

EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 30.—Toros de herederos de don Bernardino Jiménez.

Pedrés, en su primero, vuelta al ruedo. En su segundo, división de opiniones.

Bernardó, en su primero, ovación y vuelta. En su segundo, una oreja.

EN BARCELONA

Barcelona, 30.—Reses de herederos de Juan Cobaleda.

Jaime Ostos, en su primero, ovación y saludos. En el cuarto, se retira por tener que torear mañana en Canarias, entre una gran ovación.

Valencia, ovación y saludos en sus dos toros.

Pinto, en su primero, aplausos. En el que cerró plaza, gran ovación.

EN VISTA ALEGRE

Madrid, 30.—Plaza de Vista Alegre. Novillos de don Arcadio Albarrán Díaz de la Cruz.

Andrés Vázquez, en su primero, ovacionado. En el otro, oreja. En el último de la tarde, que mató por cogida de "El Millonario", una oreja y paseó a hombros por la plaza, en unión del venezolano "Maravilla", los cuales salieron por la puerta principal a hombros.

Ramón Montero "Maravilla", en su primero, petición de oreja. En el otro, peligroso, cumplió.

Clemente Antolín "El Millonario", al volcarse sobre su primer novillo en una magnífica estocada, salió cogido, recibiendo en la enfermería una oreja.

Parte facultativo: Durante la lidia del tercer novillo, el matador Clemente Antolín "El Millonario", ingresó en la enfermería de la plaza, con una herida en la cara anterior, tercio medio del muslo derecho, con dos trayectorias, una de quince centímetros, que se dirige hacia arriba y adentro, desgarrando los músculos recto anterior, sartorio y pectíneo, contundiendo arteria y vena femoral y, otra, de diez centímetros, hacia arriba y afuera que, por debajo del vasto externo, que desgarra, alcanza el pliegue inguinal, con intensa hemorragia. Durante la intervención se le practicó transfusión de 300 centímetros cúbicos de sangre total. Pronóstico muy grave. Pasó al Sanatorio de Toreros. Doctor Gómez Lumbreras.

EN ANDUJAR

Andújar, 30.—Novillos de López Plata.

Paco Herrera, en su primero, una oreja. En su segundo, dos orejas.

José María Montilla, en su primero, vuelta. En su segundo, petición y dos vueltas.

Manuel Benítez "El Cordobés", en su primero, dos orejas y rabo. En el último, dos orejas, rabo y pata.

Los tres matadores salieron a hombros.

EN VALENCIA

Valencia, 30.—Novillos de Francisco Escudero Muriel, difíciles.

Manolet, en su primero, ovacionado; en el otro, silencio.

"Terremoto", petición de oreja y protestas por no conceder la oreja, en su primero; en el otro, ovación y vuelta.

Armando Conde, palmas en su primero y silencio en el último.

"Terremoto" salió a hombros.

El hombre y los peligros del espacio

Nadie sabía cómo se iba a comportar el hombre en el espacio

Yuri Gagarin puede aclarar muchos problemas con los que no se había ni siquiera pensado

En el espacio no podrá verse en la sombra.-Se pasará, sin transición, de un brillo cegador al negro más absoluto

y III

La sesión inaugural del curso académico 1960-61 de la Sociedad Oftalmológica de Madrid corrió a cargo de un miembro del CIMA, el capitán médico del Ejército del Aire doctor Mario Esteban de Antonio. El capitán Esteban es el encargado de la sección de Oftalmología en el CIMA y su tema no podía ser otro que «La visión en los vuelos espaciales».

—Ya había datos suficientes para conocer con bastante aproxi[illegible]or los problemas visuales de los vuelos interplanetarios. Sin embargo, sería muy interesante poder hablar con Gagarin para com[illegible]obar si todo es tal como pensamos —dice el capitán Esteban.

El sol que nos alumbra a diario es uno de los 100.000 que componen nuestra galaxia, cada uno de ellos con su sistema planetario correspondiente. Nuestra galaxia tiene la forma de un disco cuyo diámetro mayor es de 100.000 años luz y el menor 20.000 años luz. Y un segundo luz son ¡300.000 kilómetros!

En la salida de la atmósfera se plantean problemas parecidos a los de los aviones supersónicos, cuya velocidad, como en el caso del avión Bell X-15, supera en tres veces la velocidad del sonido, con lo que el piloto vuela prácticamente a ciegas, sin posibilidad de defensa en absoluto, ya que el aparato recorre varios kilómetros, sin que se dé cuenta de que viene otro avión, o caso de haberlo advertido no tiene suficiente tiempo para reaccionar evitando la colisión. En resumen, la máquina supera en velocidad al pensamiento del hombre, y no ha existido otra solución para resolver este conflicto que disponer de controles electrónicos automáticos defensivos, con lo que nuevamente el hombre vuelva a vancer a la máquina.

La capa de aire con que tropieza la astronave pierde homogeneidad, ya que dicho aire se «espesa», aumentándose su índice de refracción. Los rayos luminosos que inciden sobre esa capa de aire son desviados, y los objetos que se ven a su través se desplazan igual que sucede con la clásica prueba del bastón introducido en el agua.

Estas ondas de choque duran poco, pero se suceden rápidamente; de ahí que la visión de los objetos que percibe el piloto, en cuanto que sobrepasa la velocidad del sonido, experimenta una sensación de ondulamientos repetidos, que le dificulta la observación y le fatiga enormemente.

EN LA ESTRATOSFERA LA LUZ PARECERA VENIR DE LA TIERRA

La ausencia de polvo, humo, vapor de agua... fuera de la atmósfera, hace que los rayos luminosos se propaguen como en un medio ópticamente vacío; en línea recta No existen dispersión ni absorción de la luz al incidir ésta sobre las partículas atmosféricas que prácticamente no existen ya en la exosfera. Estamos casi frente al vacío absoluto. Aún queda algo de polvo sideral: un miligramo por cada cuatro millones de kilómetros cúbicos.

El astronatuta verá el cielo oscuro. No hay crepúsculo, ni días ni noches. Y se ve el Sol como una gran luminaria en el cielo tachonado de estrechas. Todo ello en un fondo violeta oscuro, casi negro Ya en la estratosfera, si miramos a la Tierra con sus capas de nubes, veremos que la luz parecerá venir desde abajo, creando un enorme deslumbramiento al piloto, con las consiguientes post-imágenes positivas que dificultarán después la observación del panel de instrumentos. Asimismo, podrán vislumbrarse, a vista de pájaro, las auroras boreales sobre el casquete solar.

En la Tierra, un objeto puede proyectar su sombra sobre otro. Pero en este objeto podemos percibir detalles, ya que existe siempre algo de luz dispersa o reflejada que ilumina más o menos las zonas en sombra. En las grandes alturas las sombras son completamente negras. De las zonas iluminadas que se verán con un brillo cegador, se pasará violentameente y sin transición a las de sombra, que serán el negro absoluto. Los contrastes luminosos son brutales, sobre todo cuando la astronave emerga del cono de sombra de la Tierra. Las partes de la astronave o del interior de la cabina que estén recibiendo rayos luminosos, tendrán el brillo de la plata pulida. Las que no los reciban, dajan de verse. La adaptación luminosa, la agudeza, el campo visual, el sentido cromático, en en fin, toda la fisiología visual estartará notablemente perturbada.

Las radiaciones infrarrojas, ultravioletas, los cinturones radiactivos que rodean la Tierra y los famosos rayos cósmicos, perturbarán aún más la visión.

Las radiaciones infrarrojas y las ultravioletas, con arreglo a lo que estaba previsto antes de la hazaña de Gagarin, se consideraban las más peligrosas.

Para protegerse de todo ello, el astronauta va provisto de gafas protectoras. Existen ya diseños en los que se ha cuidado al mínimo detalle su resistencia, condiciones ópticas y poder protector contra radiaciones de todo orden.

Se ha cuidado hasta que la conformación de las ventanas sea la adecuada, para la protección visual. También se ha pensado en el posible choque con partículas atmosféricas o pequeños meteoritos que podría deteriorarlos y hacerles perder su transparencia. Para evitar esto, las ventanas irán cubiertas hasta cuando se precisen para la observación exterior.

La única orientación del astronauta en el espacio es únicamente visual. No sirven ni el odio interno ni las sensaciones cenestésicas, como en la Tierra. El astronauta creerá estar colgado del espacio, sin tener impresión de movimiento de su nave, y le faltan todos los factores que en la tierra la daban visión de profundidad. La percepción del relieve no existe en las inmensas dimensiones espaciales. El tamaño aparente de los objetos fallará, puesto que no son previamente conocidos. No existen sombras de unos objetos sobre otros indicando que el que recibe la sombra está más alejado. Tampoco existará perspectiva geométrica. El astronauta únicamente percibirá el movimiento de su nave por el paralaje, el aparente movimiento de las estrellas fijas y sobre esto descansará toda orientación en el vuelo espacial.

Otro fenómeno que indudablemente entra dentro del campo visual es el que el hombre, en el espacio, no tiene más horizonte que su propia persona. De tal forma que puede pensar el astronauta, al ver a un posible compañero, que éste ha enloquecido al verle cabeza abajo. Nuestras antípodas no quedarán. Como en la Tierra, en un lugar que no podamos ver, estarán a nuestro lado y el efecto producido será notable.

LO UNICO QUE NO PUEDE PREVERSE

El capitán médico Moldenhauer es, a pesar de su apellido alemán, español y médico del Ejército del Aire. Esá encargado de la sección de Siquiatría en el CIMA.

—Tal vez los únicos problemas que no han podido preverse, antes del vuelo de Gagarin, son los problemas sicológicos. Todos los demás pueden preverse con un cierto margen de error, pero aquí no existe error, porque nada se sabe —se sabía, después de Gagarin— de cómo va a afectar la soledad, la inseguridad y otros muchos efectos que desconocemos en la sicología del astronauta.

La razón de los entrenamientos largos de los astronautas es con el fin de lograr los efectos de soledad, monotonía, falta de sonido, luz... con que se encontrará en el espacio; para que su alejamiento del mundo no puedo perturbarle. El viaje de Gagarin tiene, pues, una importancia notable, ya que no podía, hasta que fue ejecutado felizmente, precisarse nada del comportamiento del hombre en el espacio. Se sabía que el concepto del tiempo es distinto y que tal vez muchos fenómenos desconocidos tal vez tendrían una infuencia decisiva en su comportamiento.

Después de realizado el primer salto del hombre al espacio, es posible pensar ya en un futuro viaje a la Luna. Se ha pensado que en este viaje el número de astronautas ha de ser tres, ya que cuatro representarían un peso considerable. Y hasta se ha pensado que sean dos hombres y una mujer.

La principal preocupación en el entrenamiento de los astronautas de un viaje de este tipo son los factores de convivencia. En la selección se ha hecho todo lo posible. Se considera que una cosa muy importante es la afinidad de carácter de los tripulantes. Lo mejor es que vayan los más posibles, ya que la lucha contra la soledad se lograría mejor, pero existe siempre la dificultad del peso y el espacio de la astronave.

Se considera que la especial idiosincrasia de la mujer es fundamental en un viaje lunar, y es preciso pensar ya en el viaje a nuestro satélite,. una vez conseguido el primer eslabón de hacer volver a la Tierra a un hombre lanzado al espacio.

OCTAVIO RONCERO
(Exclusiva de PYRESA.)



HORIZONTALES.—1: Pájaro parecido a la golondrina, cuyos nidos contienen ciertas sustancias gelatinosas comestibles. 2: Lengua provenzal. Contracción. 3: Buque. 4: Puesta del Sol al trasponer el horizonte. 5: Cada una de las piezas curvas que componen los dos anillos de las ruedas hidráulicos. 6: Balsa formada con canoas. 7: Que tienen la nariz grande. 8: Nota musical. Preposición (al rev.) 9: Manifestación de una cosa.

VERTICALES. — 1: Privado por sordera nativa de la facultad de hablar. 2: Negación (al rev.) Pronombre. 3: Pieza redonda de esparto, que se ponía alrededor de los cubos de las ruedas de los carros. 4: Muestra sumisión y respeto. 5: Nunca. 6: Célebre fabulista griego. 7: Telas fuertes para hacer toldos. 8: Símbolo del sodio. Negación. 9: Fiel contraste del pesas y medidas.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Homologar. 2: Añas. Salo. 3: Tol. Roc. 4: Añal. Creí. 5: Cerea. 6: Abab. Abad. 7: Dot. Ese. 8: Orea. Erar. 9: Respetará.
VERTICALES.—1: Hatajador. 2: Oñoñ. Bore. 3: Malacates. 4: Os. Leb. Ap. 6: Os. Cea. Et. 7: Garrabera. 8: Aloe. Asar. 9: Rociadera.



¿DE QUE TIENE FAMA?

Solución al anterior

RECELOSO

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «CAMINO DE ACCESO A LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA» por un importe de un millón trescientas setenta y siete mil ochocientas setenta y siete pesetas con cincuenta y cinco céntimos (1.377.877,55). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla se manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 25 de mayo próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 28.384,45 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 28 de abril de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

Betis, 1; Zaragoza, 1

La nulidad de la delantera del Betis dio paso a la sorpresa

El Zaragoza se adelantó en el marcador en el primer tiempo con un gol precedido de falta

Yanko, de cabeza, empató en la segunda parte

Benítez y Kuczman, los mejores de cada equipo

Hace falta un ataque más eficaz para la Copa

El final de la Liga en Villamarín no fue como se esperaba. El encuentro Betis-Zaragoza no fue bueno ni terminó con el triunfo verdiblanco. Fue, eso sí, un partido con emoción, y con buen juego a ratos, por parte de ambos equipos, pero el "choque", en general, careció de la calidad que se pensó que tendría a lo largo de los noventa minutos y la lucha finalizó en tablas al fallar en el Betis totalmente su delantera que se mostró incapaz para resolver el encuentro. Cierto que los delanteros béticos tuvieron mala suerte en algunos momentos de gol, como en aquel remate de Gerardo en el primer tiempo, solo ante el portero, que salió alto, y en otro tiro del mismo jugador en la segunda parte que se lo encontró Yarza cuando parecía que la puerta aragonesa ya estaba batida. Pero, aunque el factor suerte cuenta, ayer fueron principalmente los desaciertos del ataque bético los que malograron el triunfo del Betis. Sin que se deba señalar a un delantero determinado como el causante del fallo de la línea, porque fueron los cinco atacantes los que naufragaron y de todos fue el fracaso. Yanko estuvo mal y mal jugaron también los interiores y los extremos. Tendrá que enmendarse mucho la delantera del Betis para que el equipo haga algo en la Copa.

Enfrente vimos a un Zaragoza muy rápido, con una gran defensa, un ataque peligroso y buen juego en general en determinados momentos. Pero también con exceso de brusquedades y con actitudes inelegantes, dos cosas que empañaron su actuación y le quitaron brillantez al partido. Por todo ello el encuentro no respondió a lo que se esperaba y la Liga se cerró en Villamarín con un partido que dejó bastante que desear. El árbitro, para no ser menos, también tuvo una actuación muy deficiente, perjudicando con sus fallos más al Betis que al Zaragoza y el resultado fue que la afición no pudo salir contenta del campo.

KUCZMAN, EL MEJOR HOMBRE DEL BETIS

El Betis inició el partido a buen tren y con jugadas de calidad. La colocación de sus hombres en el campo fue la clásica de los últimos encuentros, o sea con Kuczman de central y Ríos de volante pendiente del interior derecha contrario que era Marcelino. Y, como siempre, el Betis emperó jugando muy bien la pelota desde atrás, con Lasa y Areta



Ordaz, que debutó ayer en Villamarín en partido de Primera División. (Foto Miguel)

avanzando en las ofensivas para centrar los balones como si fueran extremos. Pero el buen juego verdiblanco que creaban los hombres de atrás moría en el ataque bético al fallar en esta línea todos sus componentes. Yanko no acertaba a jugar los balones que le enviaban, estorbado siempre el delantero centro bético por Alustiza, que le hizo un buen marcaje, y Pallarés y Ordaz en los interiores tampoco actuaban con fortuna. Y en los extremos, Gerardo no podía con Benítez, mientras que Martín Esperanza no pasaba de un rendimiento discreto en sus intervenciones. Y así, desde el primer momento, se vio que en el ataque bético había pocas posibilidades de encauzar el partido. Para colmo de males, el Zaragoza, en una arrancada, se adelantó en el marcador con un gol de Murillo, tanto que concedió el árbitro a pesar de que uno de los jueces de línea levantó antes la bandera señalando una falta previa, y el encuentro se puso cuesta arriba para el Betis. En una cuesta difícil de vencer, a la vista de la impotencia de la delantera verdiblanca para batir a Yarza. Y se llegó al descanso con el 1-0 a favor del Zaragoza.

Se pensó que el ataque bético se enmendaría en la segunda parte, pero no fue así. No se puede negar que sus hombres salieron a luchar con coraje y que pusieron mucha voluntad para ser más efectivos, pero siguieron fallando en el aspecto técnico y quedó claro que ayer no encontraban la forma de vencer a la fuerte defensa del Zaragoza, que marcaba de cerca y cerraba bien todos los huecos. Faltó ayer en la delantera bética un hombre que dirigiera los avances, un cerebro que ordenara y mandara, y careció también dicha delantera de rapidez y decisión para resolver las jugadas de gol que se le presentaron. Más de una vez rodó la pelota en el área zaragozana, yendo de un delantero bético a otro, sin que nadie se decidiera a meter el pie para rematar. En estas circunstancias, el Betis sólo consiguió cobrar un gol, al rematar Yanko magníficamente de cabeza un centro de Ordaz, y, tal como se presentaban las cosas, ese tanto que valía un punto era suficiente para que nos diéramos por satisfechos.

Pero no fue sólo la delantera la línea que falló ayer en el Betis. La media tampoco estuvo muy afortunada, sobre todo en el segundo tiempo. Ríos estuvo muy por bajo de sus posibilidades, sin conseguir sujetar del todo al peligroso Marcelino y sin acertar en las entregas, y Bosch tampoco pasó la pelota con la precisión de otras tardes. La defensa, aunque fue desbordada más de una vez como consecuencia de los fallos de los medios que permitían a la delantera zaragocista atacar en pleno, fue sin embargo, la línea más regular y en ella destacó principalmente Kuczman que se erigió ayer en la figura del Betis. Kuczman estuvo ayer muy seguro, pasó siempre muy bien la pelota y cortó varias internadas contrarias que llevaban sello de gol. Le [illegible]ló en méritos Lasa, que destruyó mucho juego y realizó avances muy peligrosos, y detrás destacó Pepín, que hizo buenas paradas. En el segundo tiempo sobre todo detuvo un balón peligrosísimo que parecía un gol seguro. Areta, bien a secas. Ayer, en más de una ocasión, cayó en el defecto de dejar demasiado suelto a su extremo, Lapetra. Este aprovechó esos momentos para hacer avances y centrar balones que crearon bastante peligro en el área verdiblanca. Aunque por fortuna para el Betis, sin resultado práctico por las buenas intervenciones de Kuczman y Pepín.

BENITEZ, LA FIGURA DEL PARTIDO

El Zaragoza, dejando ahora a un lado sus brusquedades y la actitud poco elegante de algunos de sus hombres para perder tiempo, causó buena impresión en general. Es un equipo bien preparado físicamente, con mucha rapidez y mucha movilidad, con una gran defensa y un ataque peligroso. Y en medio, dos volantes que batallan, apoyando a la zaga y a la delantera.

Le jugó al Betis de tú a tú, con una táctica elástica de ataque y defensa según aconsejaba el momento. Y, como en el Betis, su mejor línea ayer en Villamarín fue su defensa, en la que destacó de un modo extraordinario Benítez, que fue el mejor hombre que hubo en el campo. Benítez había dado ya buenos partidos en Sevilla, pero nunca había triunfado hasta ahora como ayer. En el segundo tiempo le hizo una jugada por alto a Yanko y a Gerardo a la vez que fue genial. Es un hombre con mucha clase y una gran inteligencia, con la virtud de darlo todo en sus intervenciones porque es también un jugador de temperamento. El resultado es que es uno de esos futbolistas completos que son titulares indiscutibles. Aquí ayer triunfó plenamente y para él fueron, en justicia, las mayores ovaciones de la tarde. Y conste que, dadas sus magníficas cualidades para defender y atacar, yo creo que Benítez aún podría dar un rendimiento más positivo jugando en la media.

Detrás de él, sobresalieron en la defensa Alustiza y Yarza, por este orden; en la media, el mejor fue José Luis, y en el ataque los más peligrosos fueron Marcelino y Lapetra. El más endeble, hasta el punto de estar desconocido, Murillo. Del Murillo que tanto destacaba y tanto prometía en el Valladolid al que vimos ayer en el Zaragoza, media un abismo.

Este Zaragoza con buenos elementos en sus líneas y bien dirigido por César vino a Villamarín a buscar un resultado positivo que podía darle el tercer puesto de la clasificación. Se encontró con un Betis cuya delantera en tarde de desaciertos fue incapaz de ganar, con un árbitro que le dio un gol precedido de falta y contó también con algo de suerte y el resultado fue que consiguió su objetivo. Aunque no del todo por merecimiento propio. Porque el tercer puesto no se lo ha dado el punto que ganó en Villamarín, sino el extraño fracaso del Barcelona en el Nuevo Campo. De cuyo fracaso, por cierto, el querido José Antonio Blázquez publica en este número un acertadísimo comentario.

Y nada más, señores. Terminó la Liga. Ahora a esperar la Copa del Generalísimo, a ver qué pasa.

¡Ah! El arbitraje de ayer estuvo a cargo de Cózar. Su labor fue pésima. Ya lo he dicho. El próximo domingo volvemos a tenerlo en Villamarín. Hagamos votos por que esté más acertado.

EMILIO VARA

Alineaciones:

Zaragoza: Yarza; Cortizo, Alustiza, Benítez; Isasi, José Luis; Vila, Marcelino, Murillo, Duca y C. Lapetra.

Betis: Pepín; Lasa, Ríos, Areta; Kuczman, Bosch; Gerardo, Pallarés, Yanko, Ordaz y M. Esperanza.



Dos contrarios impiden que Yanko remate. (Foto S. del Pando)



Pepín detuvo con seguridad este balón que llevaba sello de gol (Foto Miguel)



Un momento de peligro para el Zaragoza, resuelto por su defensa (Foto Sánchez del Pando)

El partido entre bastidores

Daucik: No nos empató el Zaragoza, sino el mal arbitraje

CESAR: ENCONTRE AL BETIS ALGO POR BAJO DE LO QUE ESPERABA



Un remate de la delantera zaragozana, que salió alto (Foto Miguel)

En ningún momento hemos encontrado tan enfadado a Daucik al término de un partido. Y es que el arbitraje del señor Cózar no era para menos. Con sus desacertadas e innumerables pitadas, puso el partido en lo menos parecido al fútbol.

—¿Qué nos dice de ese empate?

—Que se debe al malísimo arbitraje que hemos soportado. Ya llueve sobre mojado, y no tengo más remedio que quejarme. Usted estuvo en Madrid, y ya vio lo que nos pasó allí: tres goles ilegales. Y para colmo, lo de hoy. No hay derecho a que un juez de línea señale repetidas veces un clarísimo offside y que no se le quiera ver. Amén de faltas sacadas fuera del área, y no por medio metro más o menos, sino por cinco o seis metros.

—¿No le parece que la vanguardia tuvo su parte de culpa en el resultado?

—Para mí, la delantera ha jugado bien. Usted comprenderá que son chicos jóvenes, y si se admiten todas las marrullerías de una defensa como la del Zaragoza, su rendimiento tiene que bajar a la fuerza.

—¿Cómo ha visto al Zaragoza?

—Tiene buen equipo, aunque demasiado marrullero. Esta tarde no nos empató el Zaragoza, sino el árbitro.

ORDAZ: «PUEDO Y DEBO RENDIR MUCHO MAS»

El joven Ordaz debutó en Sevilla, y gustó su fino juego y su fácil sentido del fútbol. Ha sido su segundo partido en Primera División, y aun sin llegar a cuajar su gran encuentro de «Santiago Bernabeu», hemos visto en él más que una promesa una gran realidad.

—¿Satisfecho?

—A medias, nada más. Estoy contento por estar jugando en el Betis, que ha sido mi gran ilusión de siempre. Pero el resultado me ha estropeado esta satisfacción de estar en Primera División.

—¿Y de tu juego?

—Puedo y debo rendir mucho más. Acuso todavía los pocos partidos que he jugado.

—¿Te gustó el Zaragoza?

—Bastante, aunque es demasiado duro. Desde luego, creo que merecen el lugar que han ocupado en la clasificación.

—¿A qué jugador quisieras parecerte?

—A Luis del Sol, que es el mejor interior que hay en España.

PEPIN: «MERECIMOS GANAR POR JUEGO Y POR DOMINIO»

También Pepín debutaba en «Benito Villamarín» en encuentro oficial. Su actuación, en general, ha sido aceptable, y con su gran parada al tiro de Murillo, casi al final del partido, evitó que el resultado hubiera sido más injusto de lo que fue.

—¿Qué te ha parecido la vanguardia zaragocista?

—Muy peligrosa. Los cinco delanteros son rápidos y juegan bien la pelota.

—¿Quién te inquietó más?

—Los cinco por igual.

—¿Te parece justo el empate?

—No. Merecimos ganar, por juego y por dominio, ya que la pelota estuvo en posesión nuestra más de setenta minutos.

—¿Hubo offside en el gol zaragocista?

—Cuando se inició la jugada, estaba el extremo derecha en fuera de juego, que señaló el juez de línea.

LASA: «¡VAYA DOS ARBITRAJES SEGUIDOS QUE LLEVAMOS!»

Tampoco el «capi» bético estaba demasiado contento.

—¿Qué te dijo el árbitro cuando le protestaste el gol?

—Que no había visto al juez de línea levantar la bandera. Es inútil protestarle al árbitro, aunque se lleve toda la razón. Ya has visto las interrupciones que ha habido, y, sin embargo, no ha prolongado el partido nada más que un minuto.

—¿Lo mejor del Zaragoza?

—Su defensa, que es bastante buena, aunque le sobre marrullerías.

—¿Contento del lugar que habéis ocupado al término de la Liga?

—Creo que hemos podido terminar con tres o cuatro positivos.

CESAR: «ESE TERCER PUESTO EN LA CLASIFICACION NOS LLENA DE ORGULLO»

César era felicitado efusivamente por varios directivos y aficionados zaragozanos. La cosa no era para menos. Ese tercer puesto en la clasificación es el espaldarazo de su gran entrenador y la confirmación de que lo del Elche fue algo más que una casualidad.

—¿Qué nos dice del partido?

—Estoy muy contento del rendimiento de mi equipo, y creo que el resultado final ha sido un fiel reflejo de lo ocurrido en el terreno de juego. Ese tercer puesto en la clasificación nos llena de orgullo a todos.

—¿Cómo has visto al Betis?

—Lo encontré algo por bajo de lo que esperaba. En Zaragoza jugó mejor, y tenía referencias de que estaba en un gran momento. Tal vez lo de hoy ha sido fruto de ese mal partido que todos los equipos tenemos.

—¿Y a tu equipo?

—El Zaragoza ha jugado el partido que le convenía.

—¿El arbitraje?

—Bastante bueno.

YARZA: «NO PUDE HACER NADA POR DETENER EL REMATE DE YANKO»

No tuvo demasiado trabajo el meta zaragocista, ya que la vanguardia verdiblanca disparó poco y mal. Sin embargo, ese poco trabajo lo realizó bien y con seguridad.

—¿Qué nos dice de la delantera bética?

—Me parece demasiado inexperta, aunque juegan bien el balón. Sin embargo, les he visto algo flojos en el remate.

—¿Pudiste hacer algo en el gol?

—No pude hacer nada en el remate de Yanko, ya que éste conectó un cabezazo imponente. Fue un gran gol.

—¿El mejor delantero del Betis?

—El número 10 me ha gustado mucho. Es rápido y juega bien la pelota.

CORTIZO: «HEMOS MERECIDO EL EMPATE»

El buen defensa del Zaragoza, uno de los más cotizados, ha hecho, una vez más, un gran partido.

—¿Qué opinas del resultado?

—Creo que hemos merecido el empate y el tercer lugar con que hemos terminado la Liga.

—¿Lo mejor del Betis?

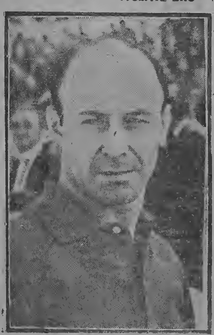
—Sus defensas y el interior izquierdo.

—¿Y lo peor?

—Nada. Me ha parecido, como siempre, que es un buen equipo.

Y como ya los jugadores del Zaragoza marchaban en el autobús, tuvimos que poner punto final a las entrevistas.

VICENTE BRU



CESAR

"Es inútil protestarle al árbitro aunque se lleve toda la razón", explica Lasa

Razonable protesta del Valladolid ante la Federación Nacional de Futbol

Valladolid. (Alfil).—Ante las circunstancias de varios partidos de fútbol en los que participaron equipos que, como el Valladolid se jugaban la permanencia en Primera División el presidente del Real Valladolid, don Carlos del Río, ha cursado un telegrama a la Federación Nacional en los siguientes términos: "Ante tan sorprendentes resultados de Bilbao y Barcelona con alineaciones de jugadores reservas perjudicando notablemente a este club, situándole prácticamente en Segunda División elevo respetuosa protesta confiando justa determinación en bien del deporte. Carlos del Río Hotega.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

Real Sociedad, 3; Sevilla, 1

Mediocre encuentro del conjunto sevillista en Atocha

El nerviosismo de Manolín restó seguridad al sistema defensivo blanco

Aunque ambos equipos disputaron con ardor, el partido fue de escasa calidad

Ruiz Sosa, Valero y Antoniet fueron los mejores del cuadro sevillista

San Sebastián. (Crónica especial para SEVILLA de Iñaqui.)—El Sevilla ha pasado por el encharcado terreno de Atocha sin pena ni gloria. Su actuación ha sido, sencillamente, mediocre. Las ausencias de Diéguez, Achucarro y Agüero han sido muy acusadas por este Sevilla, que ayer, jugando abiertamente con nuestra Real, ha sido limpiamente batido por el cuadro donostiarra. El partido ofrecía muy pocos alicientes. La Real, conducida acertadamente por Albéniz, ha llegado al final de la Liga sin preocupación alguna. Esto ha sido el principal impedimento para que Atocha no haya registrado el lleno rebosante que tradicionalmente fuerza la visita sevillana. Por otro nuevo «handicap» para la taquilla, la lluvia cayó ininterrumpidamente sobre San Sebastián, y ello restó animación.

Con regular entrada de público y pésimo arbitraje de Marrón, los equipos disputaron con las siguientes alineaciones:

Real Sociedad: Goicoechea; Irulegui, Egusquiza, Elizondo; Gordejuela, Echarri; Gallastegui, Lasa, Olano, Paz y Cacho.

Sevilla: Manolín; Santín, Marañón, Valero; Ruiz Sosa, Juan Manuel; Segurola, Antoniet, Idígoras, Pereda y Szalay.

El conjunto donostiarra ha lucido a todo lo largo del encuentro mejor conjunción que su rival. En los sevillanos ha existido evidente desconexión entre las distintas demarcaciones. La línea atacante sevillista, falta del debido apoyo, apenas si ha existido; en la media y zaga, tan sólo se ha dejado sentir la formidable labor de Ruiz Sosa y Valero. La ausencia de Achucarro puso al descubierto cierta fragilidad en los hombres llamados a una acción destructiva.

La Real tuvo su mejor jugador en Cacho. El extremo izquierdo albiazul aprovechó la escasa seguridad de Santín y, sobre todo, el nerviosismo del guardameta sevillano. Intervino en todas las jugadas de los goles realistas, concluyendo felizmente dos de ellas.

El resultado puede considerarse justo. El partido se jugó con mucho ardor, disputando los jugadores la pelota como si en el partido se pusiese en juego algo importante. Pero, como decimos al principio, el partido tu.o poca calidad. El embarrado terreno de Atocha no estaba para hacer florituras, pero los equipos, aparte sus afanes combativos, hicieron escasas jugadas dignas de estimación. La Real aprovechó los fallos sevillistas. Es posible que la desincronizada tarea de la zaga estuviese directísimamente provocada por la actuación del meta Manolín, que, incapaz de sujetar sus nervios, encajó dos tantos fácilmente parables.

LOS GOLES

A los treinta y cuatro minutos de la primera mitad, Cacho aprovechó un centro largo de Gallastegui —no interceptado por Manolín—, y remató fuerte a un ángulo de la meta sevillana. Con uno-cero finalizó el primer tiempo.

A los siete minutos de la continuación, otra vez Cacho fue autor de un tanto. El escurridizo extremo donostiarra ganó por pies la acción a Santín y coronó su internada con un tiro a media altura, que el meta sevillano detuvo sin controlar el cuero. Este finalizó en las redes. Se animó algo el encuentro, porque la inmediata reacción sevillista ante este segundo gol finalizó con un bonito gol de Antoniet, aunque en parte colaborase en ello la alocada salida de Goicoechea. A los veinticinco minutos de esta fase última, Cacho se interna, y Juan Manuel lo derriba. La falta es sacada por Echarri; el balón rebota en el palo, y Olano, que seguía la trayectoria del esférico, lo cabecea suavemente a la red.

Los mejores jugadores sevillistas han sido Ruiz Sosa, Valero y Antoniet. Por la Real Sociedad, y también el mejor jugador sobre el campo, Cacho.

El arbitraje de Marrón no ha gustado a nadie. Perjudicó a ambos equipos. Más al Sevilla que a los locales.

Golpes francos

Betis, Zaragoza y Cózar nos brindaron una pobre despedida de la Liga. Bastante malo todo, hasta el calor que parecía de julio.

—*—

Al señor Daucik le gustó su delantera. Lo malo es que a quien tiene que gustar es al respetable, y a éste nones.

—*—

Pese al fuera de juego señalado por el linier, en que fue conseguido el tanto del Zaragoza, nos pareció que Pepín andaba un poco a pájaros fuera de su sitio.

—*—

En Atocha tres a uno a favor de los propietarios. Y vale más no «meneallo».

—*—

Español y Oviedo quemaron bien sus últimos cartuchos en Bilbao y Barcelona y de rechazo le ha tocado la china al Valladolid, cuyo presidente protesta.

—*—

Es muy posible que si no se hubieran precipitado tanto en dar el cese a Saso no hubiese ahora lugar a protestas.

—*—

Los equipos sevillanos terminaron la Liga en la zona tranquila, claro que mucho más tranquila y mejor la de los béticos. No está mal.

—*—

Y ahora a ir pensando en la Copa, en el Murcia, y en Cózar pero ¿otra vez? Pues, sí, señor, nos ha tocado otra vez la pedrea.

SOBRIN.

La Vuelta Ciclista a España

Galdeano ganó la etapa Barcelona - Tortosa

Talamillo sigue "líder"

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

Barcelona. (ALFIL).—A las doce y media de la mañana de ayer se dio la salida en Esplugas a los 83 corredores ciclistas que continúan en la Vuelta Ciclista a España para cubrir la quinta etapa, sobre el recorrido Barcelona-Tortosa, de 185 kilómetros por terreno casi llano.

El paso por la meta volante de Vendrel se ha hecho al «sprint» y por el siguiente orden:

1, Iturat, 2, Talamillo; 3, Bello.

Por el control de aprovisionamiento han pasado en primer lugar tres corredores: Iturat, Talamillo y Bello, muy poco distanciados del pelotón principal.

Tortosa. (ALFIL).—El español Galdeano, en fuerte disputa con el belga Van Maeden, ha ganado la etapa Barcelona-Tortosa.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Galdeano, 5-00-19 (con bonificación); 2, Van Aaenen, 5-00-49 (con bonificación); 3, Ignolin, 01-28; 4, De Keyfer, idem; 5, Ziverberg, idem; 6, Piñera, idem; 7, Demulder, 5-05-27; 8, Iturat, 9; De Cabooter; 10, Botella.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE AYER

1, Talamillo, 23-09-55; 2, Siegnaeve, 10-37; 3, Mahe, 11-49; 4, Vélez, 12-24; 5, Ignolin, 12-30; 6, Rorbary, 12-46; 7, A. Gómez Moral, 13-02; 8, Van Maenen, 13-35; 9, Karmany, 13-52; 10, Messell, 13-59; 11, Morales, 14-01; 12, Manzaneque, 14-08; 13, Iturat, 14-09; 14, Suárez, 14-45; 15, De Mulder, 14-49; 16, Otaño, 14-53; 17, Adriaenssens, 15-18; 18, Pérez Frances, 15-41; 19, Le Dissez, 16-09; 20, Loroño, 16-11.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS

1, Bélgica, 69-28-39; 2, KAS, 69-36-09; 3, Francia, 69-36-42; 4, Catigene, 69-36-43; 5, Faema, 69-37-04; 6, Licor 43, 69-40-32; 7, Ferrys, 69-50-30; 8, Portugal, 69-55-23; 9; Holanda, 69-59-57; 10, Italia, 70-47-18.

Las Apuestas Deportivas Benéficas

El próximo domingo, quinielas con la Copa del Generalísimo

Una vez terminada la Liga, las apuestas entran en la última fase de la temporada, que, como en años anteriores, continuará durante todo el mes de mayo y posiblemente parte de junio. En la jornada número 31, que se celebra el próximo domingo, se han dado entrada a los partidos de la Copa de S. E. el Generalísimo en los que se enfrentan los clubs de Primera División a los conocidos de ambos grupos de Segunda.

En ella se pueden pronosticar los resultados del Betis-Murcia y Condal-Sevilla.

Por disposición de la Real Federación Española de Fútbol, el partido Oviedo-Baracaldo, incluído en la citada quiniela, se juega en el campo del equipo consignado en segundo lugar, por lo que, aplicando la norma 15, tal alteración no supone variación del pronóstico, es decir, que el signo 1 significa dar vencedor al equipo designado en primer lugar en el impreso, y la cifra 2 representa pronosticar ganador al citado en segundo término, prescindiendo de quién sea el propietario del terreno de juego.

Anuncios breves

OFERTAS

CIRCULARES a multicopista. Copias a máquina, clases de Mecanografía. Orfila, 12.—16306

PERDIDA

CAJA de herramientas en calle Feria. Se gratificará Feria, 23, teléfono 11382.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, mucho[illegible]lo. Gamazo, 18.

PISOS a 88.000 pesetas, 4 habitaciones, servicios y 2 terrazas. Primera entrega 15.000 pesetas. Segunda 10.000 y tercera 5.000. El resto en mensualidades. Apolo, Gamazo, 18.

Delegación de Hacienda de la Provincia de Sevilla

Tribunal Provincial de Contrabando y Defraudación

SUBASTA

El próximo día 5 de mayo, a las 10 horas, tendrá lugar en el salón de actos de esta Delegación de Hacienda la venta en pública subasta de diferentes artículos, cuya relación completa con indicación de los expedientes a que pertenecen y condiciones para tomar parte en la subasta se encuentra fijada en el tablón de anuncios de esta Delegación de Hacienda.

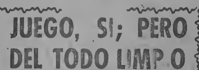
Sevilla, 14 de abril de 1961.

EL SECRETARIO DEL TRIBUNAL

PRIMERA DIVISION — El imprevisto triunfo ovetense en Barcelona fuerza el descenso automático del Valladolid

ELCHE Y OVIEDO, PROMOCIONISTAS

El Español salvó el descenso al vencer en San Mamés (2-3)



El desenlace del torneo liguero, el temido desenlace de la campaña de Liga para aquellos equipos que podían estar sujetos a las repercusiones de un sorprendente final del encuentro Barcelona-Oviedo, se ha producido con desagradables consecuencias para la representación vallisoletana. Un Barcelona plagado de suplentes, atento únicamente a sus muy justas aspiraciones en la VI Copa de Europa, ha sido víctima —no nos atrevemos a señalarlo como fácil víctima— del conjunto ovetense, que habrá de repasar muchos capítulos de su historia para encontrar una victoria en campo ajeno con cinco goles favorables, como la obtenida en la tarde de ayer sobre «un» equipo del representante hispano en la primera competición europea. Aunque nos resbalen un tanto las consecuencias a pagar por el Real Valladolid por el anómalo resultado del Nuevo Campo, estimamos de verdadera obligación comentar, siquiera sea de pasada, los tristísimos efectos que semejante desenlace liguero ha de obrar sobre este fútbol nuestro que ha sido elevado y sostenido por el respeto y la consideración reinante entre los clubs. Lo del Barcelona ayer golpea dramáticamente nuestro primer deporte.

Cuando a través del poderío económico se consigue la superfortaleza que tanto para el Madrid como para el Barcelona significan el monopolio absoluto de las competiciones nacionales y la superioridad de ambos clubs se mantienen, como hasta ahora, respaldadas por la deportiva consideración hacia el resto de sociedades que con ellos vienen interviniendo en la dilucidación de los torneos oficiales, la afición española, sin reservas, se ha entregado con auténtico calor a gozar de esa inacabable serie de éxitos internacionales que los «poderosos» vienen obteniendo. Rozamos en el comentario al Madrid, quizás injustamente, porque el pentacampeón supo mantener el tipo en nuestras competiciones y elevarse sobre su condición de indiscutible para pasear por los campos de España su conjunto de «ases» y confiar en la capacidad de éstos.

Son muy dignos de tener en cuenta los intereses barcelonistas en la Copa europea. Pero quizá merezcan superior consideración los intereses de cuantos equipos llegaban a la jornada de ayer a jugarse el todo o nada en una serie de encuentros, de los que—en una línea de normalidad—tan sólo uno tenía sentenciado el resultado aún antes de disputarse. El del Nuevo Campo precisamente.

Con ese volver la espalda a los clubs españoles que habrían de sufrir las dolorosas consecuencias del despreocupado remate liguero de los barcelonistas, el fútbol español encaja un golpe con la guardia abierta cuyos efectos noqueadores exigen un pronto tañido de la campaña federativa para salvar airosamente el difícil asalto.

¿Qué hará la Gestora? La Real Federación Española de Fútbol ha de intervenir. Necesariamente. Siquiera para poner coto ante posibles repeticiones de lo ocurrido ayer. Ante las necesidades perentorias de un poderoso ha caído una Sociedad como la vallisoletana, económicamente débil. Las consecuencias de un descenso es difícil que alcance a comprenderlas el Barcelona. De ahí quizá su desprecio a cuantos clubs tenían fundamentos en confiar en su triunfo sobre el Oviedo, a los intereses de tantas sociedades, tan justos como los suyos en la competición continental. Ayer no debió olvidar el club barcelonista que ha sido a través de la Liga española por donde ha llegado a la Copa de Europa.

JOSE A. BLAZQUEZ.

BARCELONA, 3; OVIEDO, 5

Barcelona.—Alineaciones:

Barcelona: Rodri II; Olivella, Kocsis, Pinto; Marañón, Gracia; Tejada, Ribelles, Martínez, Villaverde y Czibor.

Oviedo: Caldentey; Toni, Alarcón, Marigil; Iguarán, Paquito; Sánchez-Lage, Luis, Ansola, Marañón y Hermen González.

Mal partido del Barcelona ante un Oviedo decidido a salvar su categoría, que luchó bravamente y le superó netamente en fútbol atacante. El Barcelona, con muchos suplentes en sus filas y en baja forma, tuvo muchos huecos en las zonas posteriores y facilitó con sus errores la victoria de los asturianos, despertando la unánime repulsa del público.

En principio los ovetenses adoptaron una táctica de precaución con Marañón en la media e Iguarán en la defensa, pero sin por ello perder la posibilidad de atacar. A los tres minutos Marañón inicia una jugada, entrega la pelota a Hermes y éste a Luis, el cual la hace pasar bajo las piernas de Rodri I, primer gol para el Oviedo. Momentos después el equipo visitante está a punto de marcar otro tanto en un fuerte disparo de Sánchez Lage, que Hermes no acierta a rubricar.

A los 23 minutos de juego, en córner de Tejada, remata Martínez y al ir a recoger el balón Caldentey mete el pie Villaverde, logrando el empate. A los 27, Villaverde marca de nuevo en pase de Pinto, pero el gol es anulado por fuera de juego. A los 29 otro fallo de la defensa del Barcelona permite a Luis conseguir el segundo gol. A los 41 minutos, desde fuera del área, Olivella estrella el balón en el poste y al rebotar Villaverde sólo ante el gol lo empuja con la cabeza alto; a los 43 minutos en córner de Czibor, Marañón mete la cabeza y obtiene el empate a dos.

Comienza el segundo tiempo del encuentro con un Oviedo agresivo, que a los cinco minutos en tiro raso de Paquito el balón es desviado por el pie de Pinto y el marcador se pone 2-3. A los diez minutos falla Rodri II la disputa del balón con Ansola y éste de un tiro bombeado consigue el cuarto gol ovetense. A los 16 minutos, centro de Czibor, Caldentey no logra sujetarle el balón y Tejada marca el tercer gol azulgrana. A los 41 minutos en jugada individual, burlando fácilmente a Olivella, Luis consigue el quinto y último gol.

El público despide al Barcelona con una pita; mientras los ovetenses se abrazan alborozados.

Plaza arbitró discretamente el encuentro. En el equipo del Barcelona sólo destacaron Marañón y Czibor. En el Oviedo los mejores fueron Alarcón, Paquito, Luis y Ansola.

R. SANTANDER, 1. R. MADRID, 1

Santander.—Alineaciones:

Santander: Berasaluce; Payá, Santamaría, Miera; Ramos, Pellejero; Crispi, Sampedro, Wilson, Kazsas y Yosu.

Madrid: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Bueno, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

El arbitraje de Ruiz Casasola por su tendencia favorable al equipo forastero, fue frecuentemente abucheado. El campo registró un lleno total. De salida el Real Santander, para el cual era de vital importancia un triunfo o empate a efectos de clasificación, adoptó táctica defensiva, incrustando a Pellejero en la defensa y bajando Crispi a la media para marcar a Gento. El Madrid, en un partido que no tenía ningún interés para él, con juego exacto y medido y a ritmo lento inició el juego, pero con una inhibición absoluta colectiva dentro del área. Su dominio ha sido casi constante, defendiéndose los locales con más entusiasmo que ardor. A los once, Gento profundiza y llega hasta el área, viéndose precisado Berasaluce a arrojarse a los pies del jugador. Dos minutos después Ramos dispara con dureza y para muy bien Vicente. A los 14, Pukas, en excelente posición, tira con fuerza y roza el larguero. A los 17, Di Stéfano avanza, burlando a los contrarios e incluso al portero y a meta batida falla inex-

(Continúa en página siguiente)



Resultados y clasificación de Primera División

Barcelona, 3; Oviedo, 5.
Valladolid, 2; Mallorca, 0.
REAL BETIS, 1; Zaragoza, 1.
Santander, 1; Madrid, 1.
Atlético de Madrid, 4; Granada, 0.
Real Sociedad, 3; SEVILLA, 1.
Elche, 4; Valencia, 1.
Atlético de Bilbao, 2; Español, 3.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	30	24	4	2	89	25	52	+22
2.—Atlético de Madrid	30	17	6	7	57	35	40	+10
3.—Zaragoza	30	12	9	9	54	53	33	+ 3
4.—Barcelona	30	13	6	11	62	47	32	+ 2
5.—Valencia	30	11	10	9	46	42	32	+ 2
6.—Atlético de Bilbao	30	12	6	12	42	41	30	
7.—REAL BETIS	30	11	8	11	42	44	30	
8.—Real Sociedad	30	10	10	10	37	46	30	
9.—Mallorca	30	12	4	14	38	41	28	— 2
10.—Español	30	12	3	15	46	46	27	— 3
11.—SEVILLA	30	9	9	12	42	46	27	— 3
12.—Santander	30	11	4	15	42	47	26	— 4
13.—R. Oviedo	30	10	6	14	39	54	26	— 4
14.—Elche	30	9	7	14	48	75	25	— 5
15.—Valladolid	30	11	3	16	39	52	25	— 5
16.—Granada	30	5	7	18	32	61	17	—13

ASI TERMINO LA LIGA, LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Barcelona	30	22	2	6	86	28	46	+16
2.—Real Madrid	30	21	4	5	92	36	46	+16
3.—Atlético de Bilbao	30	19	1	10	74	45	39	+ 9
4.—SEVILLA	30	16	4	10	63	44	36	+ 6
5.—Atlético de Madrid	30	15	3	12	59	40	33	+ 3
6.—R. Oviedo	30	13	7	10	38	51	33	+ 3
7.—REAL BETIS	30	15	3	12	42	53	33	+ 3
8.—Español	30	11	8	11	33	29	30	
9.—Valencia	30	11	6	13	37	33	28	— 2
10.—Elche	30	11	5	14	41	64	27	— 3
11.—Zaragoza	30	10	5	15	49	58	25	— 5
12.—Granada	30	10	5	15	38	52	25	— 5
13.—Valladolid	30	11	3	16	48	61	25	— 5
14.—Real Sociedad	30	10	3	17	41	61	23	— 7
15.—Osasuna	30	8	2	20	42	75	18	—12
16.—Las Palmas	30	5	3	22	24	77	13	—17

Campeón: Barcelona C. F.
Promocionaron: Real Sociedad y Valladolid.
Descendieron: Las Palmas y Osasuna.



La próxima jornada

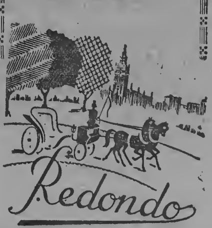
COPA DEL GENERALISIMO

BETIS - Murcia, Condal - SEVILLA, Granada-Las Palmas, Zaragoza - Coruña, Osasuna-At. Bilbao, At. Madrid - Mestalla, Córdoba - Santander, R. Sociedad-Celta, Valladolid-Orense, Valencia - Castellón, Ovi do-Baraçaldo, San Fernando-Español, Tenerife-Elche, Hércules-Real Madrid, Mallorca-Sestao, Barcelona-Gijón.



BOLETO GANADOR

Barcelona - Oviedo	2
Valladolid - Mallorca	1
Betis - Zaragoza	x
Santander - Real Madrid	x
At. Madrid - Granada	1
Real Sociedad - Sevilla	1
Elche - Valencia	1
At. Bilbao - Español	2
[illegible]rasa - Baracaldo	2
Orense - San Sebastián	x
Leonesa - Celta	1
Extremadura - Tenerife	x
San [illegible]rnando - At. Ceuta	1
Murcia - Levante	x







SEGUNDA DIVISION

Osasuna y Tenerife, a Primera División

El Celta y el Atlético de Ceuta disputarán la promoción de ascenso

Baracaldo, Tarrasa, Extremadura y Rayo Vallecano descienden a Tercera

Primer Grupo

ORENSE, 1; SAN SEBASTIAN, 1

Orense 30. (Alfil.)—En el Orense fallaron todas las líneas, en tanto las adversas funcionaron con toda perfección. Veintinco minutos de la primera parte y Matito lanza un tiro con mucho efecto y dureza. Detiene el portero, pero se le escapa el balón de las manos y Chicha, oportuno, marca. A los 39, Ibarra recoge un centro largo que le llega por la derecha y sin parar empalma muy duro, dando en el poste, pero se cuela.

BASCONIA, 2; SABADELL, 0

Bilbao, 30. (Alfil.)—En el segundo tiempo, a los nueve minutos, José Luis lanza un tiro que detiene el meta, pero se le escapa de las manos y va al fondo de la red. El tanto reanima al Sabadell, pero sus incursiones carecieron de profundidad y remate, si bien Guérrica tuvo que jugarse el físico más de una vez al lanzarse a los pies de los delanteros catalanes. A los 39 minutos, Chechu recoge un rechace de la zaga y marca el segundo.

C. LEONESA, 2; CELTA, 0

León, 30. (Alfil.)—En la segunda mitad domina más el conjunto leonés. A los 25 minutos, Castro recoge un pase de Revuelta, burlando al portero, y marca. Se animan los leoneses y presionan. A los 28 minutos logran el segundo, obra de Revuelta en pase de Vallejo. Sigue dominando la Cultural con algunas reacciones gallegas que no consiguieron ver coronadas con el tanto del honor.

PONTEVEDRA, 1; SESTAO, 0

Pontevedra, 30. (Alfil.)—El único tanto de la tarde fue conseguido por Ribada a los 17 minutos de la segunda parte culminando una brillante jugada personal. El Pontevedra realiza una floja primera parte, pero enmendó sus errores después del descanso hásta cuajar una buena actuación.

OSASUNA, 4; CORUÑA, 2

Pamplona, 30. (Cifra.)—El partido ha sido malo, en líneas generales. Marcó primero el Coruña a los nueve minutos por medio de Amancio. A los 25 vuelve a marcar al Coruña por su delantero centro. A los 25, gran jugada de Ruiz que vale el primer tanto del Osasuna, y a los 39 el mismo jugador logra el segundo. En el segundo tiempo, a los 28 minutos, Fuste, a pase de Sabino, consigue el tercero pamplonés, y a los 39, el mismo Fuste en jugada personal el cuarto.

CONDAL, 3; INDAUCHU, 2

Barcelona, 30. (Alfil.)—El primer tiempo fue de dominio alterno. A los tres minutos, Molina obtiene el primer gol local. A los 32, Cartana consigue el segundo, y a los 44 Asensio remata un pase de Tomás y logra el primero vasco. El segundo tiempo es de claro dominio local, consiguiendo el Condal su tercer tanto, a los 17 minutos, por mediación de Puig. El juego ha sido de escasa calidad. Regular el arbitraje.

R. GIJON, 3; SALAMANCA, 3

Gijón, 30. (Alfil.)—A los siete minutos del primer tiempo, Blanco consiguió el primer tanto del Salamanca, y a los 12, Arbaizar pasa a Ortiz, que obtiene el empate. A los cuatro minutos del segundo tiempo, Mansilla consigue el segundo del Salamanca, y a los 32, Arbaizar logra el empate a dos. Tres minutos más tarde, Arbaizar logra el tercero para el Gijón.

TARRASA, 2; BARACALDO, 3

Tarrasa 30. (Alfil.)—El primer gol de la tarde se consiguió a los 11 minutos en una falta indirecta sacada dentro del área de penalty. Tirada por Erana la recoge Antonio y marca. Comienza la segunda mitad con dominio del Tarrasa, perdiendo su delantera varias ocasiones de marcar. El Baracaldo aprovecha la ocasión y a los 21 minutos Flores consigue el segundo tanto, y seis minutos después el tercero es logrado por Ursus de potente disparo. A los 37 minutos, Castaño, a pase de Brunet, marca de cabeza el primer tanto del Tarrasa, y cuando faltan cuatro minutos para el final, Rovira, desde fuera del área, marca el segundo gol local. Este gol anima al Tarrasa, que se vuelca sobre la meta defendida por Guardia, pero no logra empatar.

Segundo Grupo

LAS PALMAS, 1; CORDOBA, 1

Las Palmas.—Alineaciones:

Las Palmas: Ulacia; Aparicio, Ciáurriz, Nelli; Samblás, Guedes; Juan Luis, Tacoronte, Erasto, Espino y Vegazo.

Córdoba: Benegas; Simonet, Navarro,, González; Artime, Costa; Homar, Vila, Juanín, Paz y Reija.

Arbitró con errores el señor Carmelo.

En esta primera parte, que termino sin tantos, salió a relucir algo de juego duro, mostrándose muy enérgica la defensa visitante en el segundo tiempo. A los cinco minutos un pase largo de Gudes permitio una internada veloz de Begazo, que centra pasado y Juan Luis remata en posición forzada, batiendo a Benegas. Las Palmas desaprovecha luego varias oportunidades más de marcar. A los 39 se produce una jugada fortuita del equipo visitante se traduce en un centro raso y cerrado que Artime remata fuerte, dando el esférico en la cepa del poste y colándose en la red. Debutó en el equipo canario el internacional juvenil Guedes, que fue la figura del equipo. Le siguió en méritos Ulacia. En el Córdoba destacaron los extremos.

SAN FERNANDO, 1; CEUTA, 0

San Fernando.—Alineaciones:

Ceuta: Alonso; Pedreño, Riffe, Arturo; López, Lora; Alvarez, Cebrián, Soler, Curro y Ayala.

San Fernando: Puche; Jiménez, Lolín, Periñán II; Echarri, Petralanda; Pepín, Luis, Cantón, Carballines y Periñán.

Arbitró Villalta, regular, pues tuvo fallos en el orden técnico. Partido decisivo para las aspiraciones del Ceuta en la busca de su ascenso a Primera. Expectación jamás observada y mucho público de Ceuta, que anima constantemente a sus jugadores. En la primera mitad no hubo goles. El dominio fue alterno con mayor presión por parte del Atlético, cuya delantera llegó bien a puerta, pero careció de la debida eficacia a la hora de tiro a puerta. Un par de ocasiones forasteras se malograron por falta de decisión de sus delanteros y extremo izquierdo.

En la segunda mitad varió algo la decoración, porque el San Fernando, más entusiasta, acorraló en muchos momentos a su rival, que bajó mucho en esta parte. A los 26 minutos llegó el único tanto del partido de magnífica factura de Cantón. Cuatro minutos más tarde se retira Puche, al parecer lesionado en la cabeza y le sustituye Echezarreta. En el Ceuta los mejores los dos volantes y en el San Fernando destacaron Lolín, Periñán, Echarri y Pepín.

MURCIA, 0; LEVANTE, 0

Murcia.—Alineaciones:

Murcia: Sanromán; Somarribas, Arnáiz, Carré; Vilches, Chancho; Mesones, Monaner, Ribes, Romero y Cuesta.

Levante: Sánchez Rojas; Bernardi, Camarasa, Uribe; Esparza, Llona; Vall, Gausi, Mauro, Mauri y Serafín.

A los diez minutos Ribes falló un gol a portero batido y pocos minutos después, un tiro de Montaner a dos metros de la puerta, salió alto. Continuó presionando el Murcia, pero de manera infructuosa. A los 20 minutos se impuso el Levante, mostrándose la delantera falta de profundidad dentro del área.

En la segunda parte, a los 15 minutos un tiro esquinado de Montaner se estrelló en el larguero, y a los 25 minutos fue castigado el Levante con un penalty que, ejecutado (Continúa en la página siguiente.)

PRIMERA DIVISION

(Viene de la página anterior)

plicablemente. Los madrileños trénzan en centro un fútbol espectacular que desconcierta a los locales. A los 24, Bueno cede la pelota a Pusñas y el gran remate de éste lo para bien el portero. A los 31, se produce el tanto local. Santamaría profundiza por el centro y cede a Wilson, quien flojo remata y llega a la red entre el entusiassmo del público. Faltando cuatro minutos para finalizar la primera parte Yosu realiza un espectacular avance que Kazsas remata a puerta, parando muy bien Vicente. Al minuto de iniciarse el segundo tiempo Gento se interna por el extremo y larga un gran tiro que rechaza un defensa. El balón va a los pies de Bueno, que remata rozando el larguero. Poco después Yosu se planta ante el portero, sólo, fallando incomprensiblemente el remate. Sigue el absoluto dominio del Madrid, cuyos hombres exhiben un exacto dominio del balón, pero con total ineficacia a la hora de traducir el dominio en tanto. Los locales organizan una defensa a ultranza y en pleno dominio forastero a los 24. Sampedro al tratar de desalojar el peligro bombea el balón sobre su propia meta y Berasaluce no acierta a despejarlo, produciéndose el tanto del empate. En el equipo madrileño ha tenido sus mejores hombres en la media y en los extremos, ya que ni Di Stéfano ni Del Sol existieron prácticamente sobre el campo.

Por el Santander, con ocho saques de esquina a favor, destacaron Pellejero y Santamaría.

AT. BILBAO, 2; ESPAÑOL, 3

Bilbao, 30. (Alfil.)—Alineaciones:

Atlético: Carmelo; Orúe, Iturriaga, Rentería; Mauri, Aguirre; Areta, Marcaida, Arieta, Merodio y Arteche.

Español: Visa; Argilés, Sastre, Dauder; Campos, Barberá; Dominguez, Muñoz, Indio, Recamán y Camps.

Arbitró Lacambra, deficientemente. Partido que cobra pronto un cariz netamente bilbaino, con dos tantos a su favor marcados ya cuando iban 17 minutos. A los cuatro minutos hubo una desgraciada jugada de Barberá que por ceder a su portero marcó en su propia meta, en una jugada de apuro para la meta españolista. El segundo tanto fue conseguido en una gran jugada llevada por el ala izquierda entre Arieta y Arteche cuyo centro no logró interceptar Visa y remachó Marcaida a las mallas. Este tanto fue marcado a los 17 minutos. Sin que se sepa cómo ni por qué, el equipo bilbaíno, que iba jugando bastante bien, se fue viniendo abajo, con lo que dio lugar a que el Español realizara diversas incursiones bajo la dirección de Indio. A los 23 minutos se produjo el primer tanto forastero, obra de Indio. Responde el Atlético con una excelente jugada por el ala izquierda que termina en córner. A los 29 minutos, el Español empata en un tanto de cabeza por Domínguez, estando Camps fuera de juego, si bien hubiera sido préciso decidir su intervención o no en la jugada. protestan los bilbainos pero el árbitro da válido el gol. En la continuación, a los cinco minutos, Muñoz tira cruzado entre un nutrido grupo de jugadores en alguno de los cuales debió tropezar el balón, que fue hasta la red. A partir de este tanto, ya todo fue de mal en peor para el Atlético de Bilbao, mientras que el Español retrasaba a su gente más y más a medida que iba pasando el tiempo y se dedicaba exclusivamente a mantener su ventaja. Por una causa y otras este tiempo resultó muy aburrido, sin calidad de juego y el público pitaba y abucheaba los fallos de los bilbaínos, que mostraron una impotencia absoluta. El Español comenzó mal, pero se recuperó más tarde para dar la vuelta al partido en una labor de mejor táctica, jugando el cuatro, tres, tres. En el Atlético, Rentería, Mauri y Arieta fueron los únicos que se salvaron del naufragio.

VALLADOLID, 2; MALLORCA, 0

Valladolid, 30. (Alfil.)—Alineaciones:

Valladolid: Zumalabe; Mirlo, García Verdugo, Lesmes II; Matito, Ramírez; Aramendi, Zaldúa, Morollón, Herrera y Endériz

Mallorca: Zamora; Guillamón, Bolao, Boixet; Arqué, Glaria; Mir, Ruiz, Haro, Loren y Oviedo.

Como final de la Liga el club obsequia a los socios con cinco mil localidades para las esposas. Esta presencia animó la competición. El público siguió el partido con emoción, más atento a los aparatos de radio por los resultados en otros campos que afectaban al Valladolid que a lo que sucedía en el propio terreno de Zorrilla. La decepción fue culminando por los resultados favorables en los campos ajenos. El Valladolid no obstante realizó un partido desconcertante, malo de calidad y falto de ese entusiasmo que se precisaba para conseguir un tanteo que le cubriera de los posibles resultados del Oviedo, Español y Elche.

Una vez más se ha puesto de manifiesto el fracaso de la línea delantera, causante, a lo largo de la competición, de esta caída lamentable a Segunda.

Los mallorquines, con la papeleta bien sabida, juventud y sobre todo grandes facultades, contuvieron los asaltos con orden, aprovechando las mejores oportunidades para contraatacar y al mismo tiempo para emplear con tranquilidad la elástica táctica defensiva.

La primera parte finaliza con empate a cero. Entrada impetuosa de Zaldúa, que salva Zamora arrojándose a los pies. El dominio del terreno se acentuó por el lado del Valladolid, pero aumentó también el desacierto en el momento del disparo. Los mallorquines se emplean con rapidez. Se registran diversos tiros de Zaldúa, Morollón y Endériz, que salen rozando los postes. El público se descorazona a medida que pasa el tiempo. Siguen los desaciertos en la segunda parte y nada apenas de lo que ocurre dentro del campo tiene interés una vez que se va conociendo la marcha de los otros encuentros. A los 27 minutos, después de repetidos desaciertos y de oportunidades malogradas, llega el primer tanto, obra de Zaldúa en disparo raso.

A los 33 minutos, nuevamente Zaldúa consigue el segundo tanto, al aprovechar certero un fallo de la defensa contraria. Con asaltos de uno y otro lado en medio de un gran desallento termina el partido con la mayor derrota, pese al triunfo del Valladolid.

Solamente pueden destacarse a Ramírez y Lesmes; por el Mallorca, muy bien Zamora bajo los palos; Guillamón, el mejor en la defensa; en la delantera, Oviedo.

AT. DE MADRID, 4; GRANADA, 0

Madrid, 30 (Alfil).—Dirigió el partido el señor Blanco Pérez, bien.

Granada: Piris: Mingorance, Gómez, Forneris; Méndez, Larrabeiti; Cándido, Carranza, Alvárez, Lalo y Requena.

Atlético de Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Chuzo; Callejo, Adelardo, Jones, Peiró y Collar.

Partido de trámite, sin ningún interés, ya que no influía para nada en la clasificación final de la Liga. Partido fácil para el Atlético, que acusó gran superioridad sobre su adversario, que, por lo hecho hoy, justifica su puesto de colista en la División. En el primer tiempo se marcan tres tantos. A los treinta y dos minutos, Collar pone fin a un lío ante la puerta de Piris. El segundo, a los treinta y siete, en pase adelantado de Callejo a Peiró, y éste rebasa a la defensa y evita la salida de Piris, marcando. A los cuarenta y un minutos, Larrabeiti incurre en falta dentro del área, sancionada con penalty. Tira Ramiro, y sube el tercero al marcador. Después, un fuerte tiro de Chuzo, que Piris para muy bien. Jones desperdició dos claras ocasiones. En la segunda parte sigue el dominio y mejor juego del Atlético. A los doce minutos llega el cuarto gol, en jugada iniciada por Collar, corriendo su banda, para llegar hasta la línea de córner y retrasar el balón, dando ocasión a Peiró, que remata fulminantemente. Destacaron por el Atlético el ala izquierda del ataque, con Ramiro y el portero. Por el Granada, el entusiasmo de todos y el buen juego de Méndez y Carranza.

ELCHE, 4; VALENCIA, 1

Elche, 30 (Alfil).—Elche: Navarro; Gómez, Pantaleón, Quirant; González, Rodri; Pahuet, Iborra, Fuertes, Re y Romero.

Valencia: Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestres; Sendra, Egea; Ficha, Tercero, Aveiro, Héctor Núñez y Mañó.

Arbitró Simó Fiol, bien.

De salida, el equipo local se lanza nerv[illegible]o, pero con decisión, sobre la puerta valenciana, con una presión que ha durado los noventa minutos de juego, salvo esporádicas ocasiones. A los cinco minutos, Pahuet cede a Fuertes, y el disparo de éste sale fuera, rozando el poste. A los veinte, avance de Héctor Núñez, que culmina en precioso tiro, que detiene Navarro. A los treinta y cinco minutos, Re cede a Pahuet, y el remate de éste lo despeja Quincoces en la misma raya, a portero batido. Recoge el balón Romero, y, de tiro bajo, marca el primer tanto local. A los cuarenta y cuatro minutos, Romero tira sobre el marco, y Pahuet se lanza al remate de cabeza, pero no alcanza el balón. Finaliza así el primer tiempo, y en la segunda parte el partido se pone al rojo vivo, al lograr el empate el Valencia. Avanza Ficha, sortea la salida de los defensas y retrasa en corto, para que Aveiro remate bien sobre el marco local. A los quince minutos, Quirant centra sobre el marco, e Iborra, en limpio cabezazo, gana la acción a Pesudo, que no llega a detener el esférico. La ovación que premia el esfuerzo de los locales es inmensa.

A los treinta y cinco minutos, un balón centrado sobre puerta da ocasión para que Re acuda con rapidez al remate, es impetuosamente desplazado por Quincoces y Mestres, pero Pahuet, a la expectativa y oportuno, se hace con el esférico, y de rápido tiro consigue el tercer tanto local. A los cuarenta y cinco minutos, Romero, desde fuera del área, empalma un tiro impresionante, que coloca el balón rozando el triángulo derecho del marco valencianista, sin que Pesudo pueda detenerlo, pese a su gran estirada. El Valencia jugó para ganar el partido, con coraje, decisión y empeño de vencer, demostrando gran deportividad. Abundaron los encontronazos y lesiones, aunque leves por ambos bandos, como en encuentro típicamente copero.

Resultados y clasificaciones de Segunda División

GRUPO PRIMERO

Condal, 3; Indauchu, 1.
Tarrasa, 2; Baracaldo, 3.
Orense, 1; San Sebastián, 1.
Pontevedra, 1; Sestao, 0.
Leonesa, 2; Celta, 0.
Osasuna, 4; Coruña, 2.
Basconia, 2; Sabadell, 0.
Gijón, 3; Salamanca, 2.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Osasuna	30	21	4	5	83	25	46	+16
2.—Celta de Vigo	30	17	6	7	56	30	40	+10
3.—Deportivo Coruña	30	15	6	9	68	47	36	+ 6
4.—Orense	30	14	8	8	45	36	36	+ 6
5.—Pontevedra	30	11	9	10	40	41	31	+ 1
6.—Sabadell	30	11	9	10	30	40	31	+ 1
7.—Leonesa	30	11	8	11	39	42	30	
8.—Salamanca	30	11	7	12	42	36	29	— 1
9.—San Sebastián	30	11	7	11	51	50	29	— 1
10.—Basconia	30	14	1	15	41	57	29	— 1
11.—Indauchu	30	11	3	15	46	59	27	— 3
12.—Condal	30	8	10	11	44	49	26	— 4
13.—Gijón	30	10	5	15	41	53	25	— 5
14.—Sestao	30	8	8	14	35	51	24	— 6
15.—Baracaldo	30	8	7	15	33	51	22	— 8
16.—Tarrasa	30	5	9	16	33	60	19	—11

GRUPO SEGUNDO

Las Palmas, 1; Córdoba, 1.
Extremadura, 0; Tenerife, 0.
Jaén, 2; Rayo Vallecano, 2.
Plus Ultra, 3; Hércules, 1.
Mestalla. 9; Cádiz, 3.
San Fernando, 1; Ceuta, 0.
Málaga, 0; Castellón, 2.
Murcia, 0; Levante, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Tenerife	30	17	6	7	45	23	40	+10
2.—Atlético de Ceuta	30	17	4	9	51	35	38	+ 8
3.—Hércules	30	16	4	10	53	40	36	+ 6
4.—Cádiz	30	16	3	11	55	54	35	+ 5
5.—Levante	30	13	6	11	58	40	32	+ 2
6.—Plus Ultra	30	15	1	14	58	41	32	+ 2
7.—Las Palmas	30	13	6	11	33	32	32	+ 4
8.—Murcia	30	13	4	13	45	39	31	+ 1
9.—Córdoba	30	14	2	14	40	34	30	
10.—Mestalla	30	12	6	12	55	48	30	
11.—San Fernando	30	9	9	12	33	37	27	— 3
12.—Málaga	30	10	6	14	42	52	26	— 4
13.—Castellón	30	8	8	14	36	50	24	— 6
14.—Jaén	30	10	4	16	31	61	24	— 6
15.—Extremadura	30	9	5	16	31	63	23	— 7
16.—Rayo Vallecano	30	8	5	17	38	55	21	— 9



TERCERA DIVISION

SEVILLA ATLETICO, 2; ECIJA, 0

Con un encuentro de escasísimos valores el Sevilla Atlético cerró su intervención —brillante intervención— en el Grupo XI de Tercera. Pendientes sus jugadores de la inmediata fase de ascenso a Segunda y muy seguros de su superioridad sobre el débil conjunto astigitano, el conjunto albirrojo sesteó más de la cuenta bajo el fortísimo sol de la tarde.

El Ecija jugó animosamente. Su entrenador compuso una férrea labor destructiva ante la que se estrellaron durante la primera parte los escasos esfuerzos de la línea atacante sevillana. Los visitantes se acercaron muchas veces hasta los dominios de Cardoso, evidenciando su extremo izquierda, Zacarizo, condiciones muy estimables. En el Sevilla Atlético no funcionó la línea media. Hubo una gran laguna entre zagueros y atacantes, favoreciendo ello el estilo contraofensivo de los ecijanos.

El primer tiempo finalizó con empate a cero. Las ocasiones más claras estuvieron del lado sevillano, pero Cardoso intervino en tres ocasiones con acierto y evitó de esta forma que los forasteros tomaran ventaja en el tanteador.

En el segundo período el conjunto de Villalonga se creció algo y llegó al triunfo con facilidad. A los seis minutos de esta fase, Muñoz Romero puso fin a una jugada de toda la delantera y marcó un bonito gol. Dos minutos antes de finalizar el partido, Blanco —que jugó todo el segundo tiempo lesionado— remató de cabeza un medido servicio de Romero y consiguió el segundo y último tanto.

En el Sevilla Atlético descolló la labor de Romero, Cardoso y Luque. En el Ecija, Vega, Zacarizo y Gonzalo.

Arbitró discretamente el señor Titos.

BARBATE, 1; CORIA, 3.

Arbitró mal, el señor Núñez.

Ayer se hizo en Barbate el peor encuentro de la temporada, tanto por los locales como por los visitantes, que se han mostrado apáticos y con desinterés a lo largo de todo el partido.

Desde un principio se inicia un peloteo insulso y sin control del balón por ninguno de los dos bandos. A los 20 minutos el Barbate logra un gol pero se anula por supuesto fuera de juego. Cero-cero es el resultado con que se llega al descanso.

En la continuación persiste el juego de mala calidad. A los 8 minutos, Bernal marca para los forasteros. A los 11, Castro consigue el segundo coriano. A los 14, Alias marca el único gol local. A los 23, Castro marca otro tanto, el que después de haber sido señalado el centro del campo por el señor Núñez, lo anula a instancias de un linier por supuesto fuera de juego. A los 43 minutos, otra vez Castro consigue el tercer gol válido para los corianos.

LA PALMA, 3; BALON, 2.

La Palma del Condado, (De nuestro corresponsal, García Aguilar).

Partido cierre de la temporada que se dividió en varias fases en cuanto al juego. Poco público debido al escaso interés que tenía. Desde un principio se nota la actuación de los medios locales que arrastraron en sus desaciertos a la defensa. La delantera sólo a ratos lució como línea. Los primeros veinte minutos son de gran trabajo para el marcador. A los 6 minutos, Medrano cede a Peña y éste, de tiro cruzado, logra el primer gol. En el minuto once, los gaditanos desperdician una clara ocasión cuando se encontraban solos ante Bernal. A los 13, centro de Panete, remata Peña y colabora Navarro cuando el balón va hacia las mallas. Dos minutos después se registra una excelente jugada del interior visitante Hernández, que acorta distancias. En el minuto 18, Navarro saca una falta que rebota en la barrera y nuevamente Navarro dispara para marcar el tercero.

La continuación es de mayor desgana de los locales que aprovechan los gaditanos para contraatacar con peligro. A los 22 minutos, Rodríguez despeja un córner contra los palmerinos pero el balón rebota en el central gaditano que había acudido al remate y llega a las mallas. Se lesiona el portero local Bernal y le sustituye Angel.

Por el Balón destacaron sus extremos e interior izquierda, y por La Palma, Peña y Navarro.

Regular el arbitraje del señor Regalado.

VICTORIA, 4; SANLUQUEÑO, 1

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera). — Poco comentario en este último partido de Liga, celebrado hoy en Dato, ya que el mismo ha sido de poco interés en todos sus aspectos. Calidad, desarrollo y concurrencia en los graderíos. Este partido ha estado a punto de no haberse jugado pese a que se había anunciado que sería celebrado en el Puerto y no en San Fernando. Durante la primera parte, son los sanluqueños los que se adelantan en el marcador al minuto 15 al rematar de cabeza Luis una falta sacada desde fuera del área sobre puerta. No obstante este tanto en contra, se ve claramente que el Victoria es superior a los visitantes, aunque la calidad de su juego brilla por su ausencia. En el minuto 17 empalma Rafaelín un fuerte tiro, con el que consigue el empate. Hasta el minuto 35 no llegó el segundo tanto portuense marcado por Rafaelín, también al rematar un pase de Ginés. En el minuto 43 es Pancho quien fusila un buen tiro que llega al fondo de la red.

En la continuación, aunque mejoró el juego del equipo portuense no se reflejó en el marcador por la escasa puntería de los delanteros que estrellaron muchos balones en los palos. Sólo fue marcado otro tanto en el minuto 6 por Nené al aprovechar un rechace en corto del central sanluqueño.

Destacaron: Por el Victoria, Salmerón, Nené, Trujillo y Rafaelín. Por los sanluqueños, la buena voluntad y deportividad de todo el equipo.

El arbitraje fue del señor Casas muy acertadamente.

VALVERDEÑA, 6; KIMBER, 4

Valverde del Camino. (De nuestro corresponsal, González Mora.)— Partido de mucha responsabilidad para la Valverdeña, que se jugaba en el mismo la permanencia en Tercera. El equipo local tuvo en el Kimber un equipo que dio ciertas facilidades, lo que facilitó la acción del sistema de ataque valverdeño, que tuvo momentos, con el debido apoyo de sus medios, de verdadero lucimiento y efectividad. La primera parte comenzó con dominio local. A los tres minutos, Valeriano aprovecha un fallo del portero utrerano para marcar el primero local. A los nueve minutos, Damián falla un penalty. El Kimber replica, y Troncoso II, en dos oportunidades, marcó el primero y el segundo para los forasteros. Reacción de la Olímpica, y a los veintitrés minutos, Pinto obtiene el segundo local. Luego vuelve a mandar el Kimber, y Valentín, de tiro de lejos, se apunta el tercero. A dos minutos del descanso, Pinto igualó a tres.

En la segunda parte, la Valverdeña lleva la iniciativa en más ocasiones, y a los tres minutos marcó el cuarto gol, por medio de Damián. El Kimber aprieta y domina nuevamente, empleándose con acierto la defensa local, que aleja el peligro. A los veintiocho minutos, Zarrita consigue el quinto tanto, y se pone en franquía para conseguir el triunfo. A los cuarenta y dos minutos, un centro de Valentín crea un lío ante el marco local, y se produce penalty, que Eugenio convierte en el cuarto para el Kimber. Una vigorosa reacción valverdeña da ocasión para que este equipo redondee su victoria con la consecución del sexto tanto, obra de Damián.

El Kimber jugó correctamente. La Olímpica, luchó más y mejor que en otras ocasiones.

Arbitró, bien, el señor Luque.

AYAMONTE, 2; JEREZ, 1

Ayamonte. (De nuestro corresponsal, P. Gutiérrez Pallarés.)—El Ayamonte, derrotando al Jerez Deportivo, confirma merecidamente su tercer puesto en la tabla de clasificación. Con buena tarde, algo calurosa, se celebra el partido, en el que el primer tiempo es netamente ayamontino, aunque, sin embargo, fueran los jerezanos los que abrieran el marcador, a los diez minutos de juego, conseguido en un avance en el que Juanín lleva el balón, y de tiro esquinado bate a Toledano, que no hace nada por impedir el gol. A continuación, hay un buen tiro de Verdugo que sale rozando el poste derecho. A los veinte minutos se produce el empate. Se castiga al Jerez con falta casi en medio del campo. La saca Oso, y Verdugo desvía su trayectoria a las mallas. El dominio ayamontino ha sido grande en este primer tiempo, consiguiendo botar siete córners, contra uno, que sacó el Jerez.

En la segunda mitad, Isidro sustituye a Chércoles en la puerta jerezana. Los azules aprietan en busca del triunfo, jugando con codicia, siendo el juego alterno, con peligrosos avances por ambas delanteras, que no son precisas en los tiros, dando al público la sensación de que el partido va a terminar en empate, pero a los treinta y dos minutos, el Jerez cede el único córner en que ha incurrido en esta segunda parte. Lo bota Míguez, y Rubio, de cabeza, deshace la igualada, y el tanto da el merecido triunfo a los locales.

El arbitraje del señor Ceballos ha sido bueno.

El juego ha sido correcto por ambos onces, que han luchado con gran codicia, y no destacamos a ningún jugador de los dos equipos, porque todos pusieron su mayor interés y voluntad en salir vencedores de la pugna.

JEREZ INDUSTRIAL, 1; HUELVA, 0

Jerez de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas.)— Nadie, en verdad, se presumía encontrarse con un partido tan interesante como este Industrial-Huelva, pues ni a unos ni a otros les interesaba grandemente forzarse, ya que sus actuaciones en la tabla estaban decididas e inalterables. Pero el Huelva, tal vez por querer cerrar su magnífica campaña ante sus muchos seguidores, a lo que ha contribuido el aliciente de la Feria jerezana, puso un nervio y un entusiasmo como pueda hacerlo en la promoción para el ascenso a la Segunda División. Mas el Jerez Industrial, actualmente cuajado de jugadores de la cantera, quiso mostrar al «líder» que también él es digno rival, y con un juego admirable le jugó con clase, y no tuvo mejor resultado por la dureza de los onubenses, en especial de su defensa Poceiro y del medio Valderas. No obstante, poco antes de terminar el primer tiempo, a los cuarenta minutos, un centro sobre puerta del extremo izquierda, Blas, fue transformado en precioso gol de cabeza por medio del interior Almagro. El mucho calor se hizo notar en el segundo tiempo, y pese al afán de los visitantes por lograr al menos la igualada, no pudieron conseguirla, debido al magnífico juego que le opuso el Jerez Industrial. El arbitraje del colegiado de Sevilla señor Varas favoreció en el primer tiempo a los visitantes, y su actuación en el segundo fue correcta.

R. de Huelva: Barroso; Eli, Ruiz-Mesa, Poceiro; Valderas, Domínguez; Mari, Guerra, Román, Juliá y Sitges.

J. Industrial: Pappalardo; Biedma, González, Garrido; Rosado, Santiago; Durán, Almagro, Bejarano, García-Pérez y Blas.

Resultados y clasificaciones

GRUPO XI

RESULTADOS

Sevilla A., 2; Ecija, 0.
Algeciras, 2; Linares, 0.
Baeza, 4; Linense, 2.
Ronda, 3; Melilla, 2.
Iliturgi, 3; Antequerano, 0.
Cordobés, 1; Malagueño, 1.
Adra, 5; Peñarroya, 1.
R. Granada, 2; Veleño, 1.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Sevilla A. C.	30	23	5	2	78	18	51
2.—Melilla	30	20	4	6	62	19	44
3.—Linares	30	18	2	10	57	35	38
4.—Algeciras	30	15	4	11	52	37	34
5.—B. Linense	30	13	6	11	70	53	32
6.—Peñarroya	30	15	1	14	59	55	31
7.—Malagueño	30	12	5	13	51	45	29
8.—Ronda	30	13	3	14	42	54	29
9.—Adra	30	12	4	14	52	56	28
10.—Veleño	30	11	5	14	32	55	27
11.—R. Granada	30	10	5	15	50	44	25
12.—A. Cordobés	30	10	4	16	51	65	24
13.—Antequerano	30	11	2	17	31	42	24
14.—Iliturgi	30	9	4	17	40	76	22
15.—Baeza	30	8	5	17	28	68	21
16.—Ecija	30	9	3	18	39	67	21

GRUPO XII

RESULTADOS

Riffien, 3; Portuense, 1.
La Palma, 3; Balón, 2.
Valverdeña, 6; Kimber, 4.
Ayamonte, 2; Jerez, 1.
Victoria, 4; Sanluqueño,
Jerez Ind., 1; Huelva, 0.
Barbate, 1; Coria, 3.
Puerto Real Bollullos, se juega hoy.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—R. Huelva	30	23	5	2	98	14	51
2.—Jerez Dpvo.	30	20	5	5	62	28	45
3.—Ayamonte	30	16	6	8	53	39	38
4.—La Palma	30	16	5	9	66	44	37
5.—Jerez Ind.	30	12	11	7	60	43	35
6.—Balón	30	13	6	11	52	33	32
7.—Portuense	30	13	6	11	59	49	32
8.—Kimber	30	11	8	11	64	55	30
9.—Barbate	30	9	9	12	56	66	27
10.—Bollullos	29	10	7	12	34	43	27
11.—Pto. Real	29	9	5	15	41	82	23
12.—Coria	30	10	3	17	56	72	23
13.—Victoria	30	7	9	14	40	69	23
14.—Riffien	30	9	3	18	37	56	21
15.—Valverdeña	30	5	8	17	39	74	18
16.—Sanluqueño	30	4	8	18	35	85	16

Segunda División

(Viene de página anterior)

por Chancho, paró Sánchez Rojas.

Partido aburrido sin clase por ninguno de los dos equipos que se convirtió en un peloteo insulso hasta el pitido final.

MALAGA, 0; CASTELLON, 2

Málaga.—Alineaciones:

Castellón: Bachero; Jorge, Fernández, Mir; Pla, Badenes II; Yuste, Vitaller, Duarte, Tomás y Badenes I.

Málaga: Américo; Barrena, Medina, Pellicer; Ben Barek, Blas; Mendi, Pipi, Benavidez, Bruna y Bernardi.

Arbitró sin dificultades Martorell.

Los aficionados que fueron a La Rosaleda presenciaron el peor partido de la temporada y que justifica su resultado. El Málaga jugó deslavazadamente, sin ardor y hasta sin interés. El Castellón, sin embargo, precisaba el triunfo para aspirar a jugar la promoción y aunque hicieron un juego imperfecto, pusieron mucha voluntad. En el primer tiempo no funciona el marcador.

En el segundo el Castellón comienza dominando. El Málaga contrataca, pero sin efectividad. A los 24, una falta contra el Málaga cerca del área origina un barullo y Badenes I marca. A los 38, el mismo jugador de cabeza obtiene el segundo. En el Málaga destacaron por su voluntad Ben Barek, Pipi y Américo. En el Castellón, la defensa, el portero. Pla, Bataller y Badenes I.

EXTREMADURA, 0; TENERIFE, 0

Almendralejo, 30 (Alfil).—Extremadura: Rovira; Cuti, Carrasco, Blandón; Vecino, Juanele; Chaves, Tuhami, Jiménez, Camacho y Ballester.

Tenerife: Nito; Colo, Correa, Alvaro; Villar, Borredá; Zubillaga, Santos, José Juan, Padrón y Santi.

Arbitró el señor Alfaro, del Colegio andaluz, bien.

Durante la primera parte, el Extremadura, que puso la pelota en movimiento, se dedicó a pases de tanteo, mientras que el Tenerife replegó cautelosamente a Borredá y bajó algo a sus interiores, dedicándose a un juego prudente de contención, mientras que el Extremadura se volcaba casi materialmente sobre el Tenerife. En estos primeros minutos, el juego estuvo casi equilibrado, pero siempre con el Tenerife actuando con su prudente táctica de defensa.

En la continuación, el Extremadura salió con gran empuje, ya que para él le suponía el encuentro pasar a Tercera si perdía. El Tenerife puso especialísimo empeño en la defensa. Bajó a Villar, a Santos y a Padrón, dejando en punta a José Juan y a Zubillaga, y, posteriormente, a Santi. El Extremadura forcejeó con gran ahínco, pero todo fue inútil, ante la actuación de Nito.

El encuentro ha sido muy bueno, por la deportividad que en el juego pusieron ambos bandos.

REAL JAEN, 2; R. VALLECANO, 2

Jaén, 30 (Alfil).—Jaén: Mesa; Ojeda, Ardura, Cifuentes; Alvarín, Bermúdez; Enrique, García, Arregui, Szabo y Julián.

Rayo: Bilbao; Barragán, Olavarrieta, Foces; Boni, Cobo; Peñalva, Magán, Joseíto, Urzaiz y Vallejo.

El partido fue de dominio por parte del Jaén en casi toda la primera mitad, en la que se impuso en el campo el equipo local. Los efectos del dominio tuvieron su fruto a los veinticinco minutos de la primera mitad, al marcar un gol por medio de García.

En cambio, la segunda parte fue dramática, ya que el Rayo reaccionó, y con mucho nervio e ímpetu se impuso plenamente. Joseíto igualó a los veinte minutos, y a los cuarenta, Cobo marcó el segundo. Pudo reaccionar el Jaén, en intentos desesperados, hasta que a los cuarenta y tres minutos Bermúdez consiguió el tanto del empate definitivo.

Por ambos bandos estuvieron muy bien sus porteros. En el Rayo, destacaron la línea media y los interiores.

En el Jaén, fueron los mejores los delanteros, en especial Szabo.

MESTALLA, 9; CADIZ, 3

Valencia, 30 (Alfil).—Mestalla: Alos; Herrero, Barrera, Bosch; Videgany, Armal; Serrano, Urtiaga, Miralles, Guillot y Tejedo.

Cádiz: Mis; Portu, Moro, Campón; Naranjo. Jiménez; Beke, Bolea, Miguel, Paqui y Urdiales.

Arbitró el vizcaíno Torres Rodríguez, discreto.

A los dos minutos, Miralles consigue el primer tanto. Dos minutos después, Moro marca el empate. El juego es rápido, y el Mestalla actúa muy bien. A los once, Urtiaga logra el segundo, y a los veintidós, Serrano el tercero. A los veinticinco, Tejedo pasa a Guillot, que marca el cuarto. Cinco minutos después, este mismo jugador obtiene el quinto, y un minuto después, Guillot marca el sexto. En la segunda parte, a los tres minutos, Beke marca el segundo tanto gaditano, pero a los veintisiete minutos, Serrano marcaba el séptimo. A los treinta y dos, Miguel el tercero de los visitantes. A los treinta y seis, Urtiaga el octavo, y en el último minuto, Tejedo, de cabeza, el noveno.

Ha sido el mejor partido de la temporada, ya por el Mestalla destacó su delantera, así como Videgany y el defensa central.

PLUS ULTRA, 3; HERCULES, 1

Madrid, 30 (Alfil).—En el campo de la Ciudad Lineal se jugó esta tarde un partido de vital importancia para los alicantinos, pues de su resultado dependía su posible clasificación para jugar la liguilla de promoción. Arbitró Dilla.

Hércules: Ramírez; Doro, Cerdán, Elizondo; Martínez, Queru; Balasch, R. García, Gijón, Csoka y Sola.

Plus Ultra: Justo; Roca, Sutter, Lorenzo; Santos, Carvajal; Serena, Conesa, Gento III, Merchán y Escobosa.

Dominio más acentuado del Plus. Primer tiempo con empate a cero. Las líneas de cobertura mostraron superioridad sobre los ataques, y esta fue la principal razón del empate a cero. En el segundo tiempo se impuso la facilidad rematadora del Plus. Primero marcó el Hércules, en una escapada de su defensa Elizondo, profundizando para disparar desde varios metros antes de llegar al área y batir a Justo. Iban veinticinco minutos. A los veintiséis empató el Plus Ultra, en pase de Serena a Merchán y cesión a Escobosa, que marcó. A los treinta y ocho minutos, el mismo Escobosa, recogiendo un rechace del poste a tiro de Serena, marcó el segundo, y el tercero, a los cuarenta minutos, Serena, en fuerte disparo.

Destacaron las líneas defensivas de ambos equipos. El árbitro, bien.

La Sevilla de hoy y la del futuro en la Exposición de Urbanismo

Objetivo: la ciudad funcional del millón de habitantes

Los polígonos de San Pablo, San Julián y San Bernardo y una nueva zona urbana a crear en torno al río solucionarán los problemas de la vivienda

La desviación del Tamarguillo evitará las inundaciones

En Sevilla, con respecto a urbanismo, se ha hecho mucho en los últimos años, pero aún queda bastante por hacer, aún hay que hacer mucho más. Estos son, en líneas generales, los postulados que pregona la eficaz, sugestiva, magníficamente dotada Exposición de Urbanismo que ha sido instalada en uno de los salones de la planta baja del Museo Provincial de Bellas Artes y que en estos días, tras la inauguración que de la misma hizo S. E. el Jefe del Estado, está siendo muy visitada por el público sevillano.

En ellas están debidamente desarrollados todos los proyectos esbozados y que una vez realizados prácticamente harán de nuestra ciudad una de las mejores dotadas urbanísticamente de toda Europa.

¿Cómo es en cifras y datos la actual Sevilla? ¿Cómo será la Sevilla del futuro? Ambas preguntas tienen documentada respuesta en la Exposición, en esta Exposición que es un expresivo testimonio de esta Sevilla de ahora, al tiempo que una significativa ventana abierta a nuestro no muy lejano horizonte.

OBJETIVO DEMOGRAFICO: UN MILLON DE HABITANTES

Estas son las palabras que en la Exposición marcan literariamente la pauta a seguir para cifrar la Sevilla del porvenir: «Orientar el crecimiento demográfico de Sevilla hacia una ciudad que no supere el millón de habitantes, pensando en la localización del excedente en un núcleo aparte entre Dos Hermanas y el proyectado canal de Bonanza, en armonía con las ideas fundamentales del plan comarcal Resolver los problemas de accesos y su futuro tráfico intensivo, pensando en una estructura viaria capaz de absorber las necesidades previstas. Afrontar debidamente con una solución exterior los graves problemas internos que el ferrocarril había planteado a la ciudad, hecho posible con el saneamiento y la ordenación de toda la zona de influencia del mismo, el desplazamiento natural del centro urbano hacia San Bernardo y la fácil conexión con el actual ensanche. Estudiar la zonificación más adecuada, superando las decisiones y problemas consecuentes al parcial cumplimiento del Plan de Ordenación actualmente vigente. Estudiar las posibilidades de realización en el tiempo y los estudios económicos de financiación del plan con vistas a la estructuración del mismo en etapas orgánicas y económicamente posibles».

Ahí queda sintetizado todo el ambicioso proyecto que abarca la realización de la gran Sevilla urbanísticamente ideal.

Según datos de la Exposición, el crecimiento demográfico de la ciudad queda esbozado en estas cifras: de 1880 a 1890, la ciudad contó con 150.000 personas. El natural proceso del crecimiento vegetativo y las inmigraciones hacen que de 1910 a 1920 Sevilla alcance ya los 200.000 habitantes. En lo sucesivo la población habría de aumentar más aprisa y en el período que va desde 1930 a 1940 los habitantes son ya 300.000, y del 1950 a 1960, nuestra ciudad alcanza ya los cuatrocientos mil habitantes. Según previsiones razonadas, en el año 2.000 Sevilla rebasará ya el millón de habitantes. Sólo treinta y nueve años nos separan de ese prevenido millón de habitantes al que hay que irle preparando asiento dentro de nuestra biografía urbana.

POLIGONOS URBANOS

Sede para la anunciada gran población serán esencialmente los nuevos polígonos interiores y las zonas exteriores a crear. Pero, vayamos por parte y consignemos que la desproporción existente entre la edificación, el crecimiento humano, la inmigración, el absentismo agrícola, ruina e insalubridad de las viviendas existentes, Sevilla cuenta actualmente con un déficit de cuarenta mil viviendas en la capital. Es decir, que a más de proveer de alojamiento para los habitantes futuros, urge solucionar el problema de vivienda que ahora tiene planteado la ciudad. ¿Soluciones? Helas aquí: fomento a la iniciativa privada, impedir la especulación del suelo, desgravación fiscal y facilitar créditos a la construcción.

Como ya señalaba la nota que encabeza la exposición y que hemos reproducido más arriba, se ha previsto la creación de nuevas zonas urbanas, sobre todo una amplia, extensísima, que irá desde Heliópolis a Dos Hermanas, adjunta a la gran zona industrial a crear en las orillas del proyectado canal a Bonanza.

En la Exposición de Urbanismo se exponen con gran crudeza los problemas sevillanos. Una crudeza que es necesaria si queremos de verdad realizar las soluciones adecuadas. (Foto Sánchez del Pando)

Con el también apuntado desplazamiento del centro urbano hacia San Bernardo, nacerá asimismo una grandiosa zona de edificaciones que se extenderá hacia la carretera de Alcalá y a la que, a su vez, quedará incorporado el proyectado nuevo polígono urbano de San Pablo con la gran autopista central y accesos secundarios.

Dentro del casco urbano de la actual Sevilla se reformarán dos enormes polígonos: el de San Bernardo y el de San Julián. Casas viejas, en pésimas condiciones de habitabilidad y pocas plantas, darán paso a dos nuevos gigantescos barrios que serán gala de la Sevilla futura. En favor de esta medida, baste argüir que el sesenta y ocho por ciento de las viviendas existentes en la actualidad deben ser sustituídas. Según datos, siempre de la Exposición, el cuarenta por ciento de las viviendas actuales son viejas e insalubres, el treinta y cinco por ciento se levantan sobre terrenos sin pavimentar, el quince por ciento tienen servicios deficientes y el diez por ciento carece de todos los servicios.

Los polígonos de San Pablo, San Julián y San Bernardo, nos darán, por el contrario, una serie de edificaciones modernas, funcionales, pero con estilo arquitectónico a tono con nuestro paisaje y temperatura media, dotadas de todos los servicios, circundadas por zonas verdes y con fáciles accesos.

Asimismo se previene la creación masiva de parques infantiles, pues en una ciudad como Sevilla, que cuenta actualmente con setenta y cinco mil niños en edad de juego, sólo existen cinco jardines infantiles.

LOS ACCESOS

Otro de los problemas de la Exposición de Urbanismo trata a fondo, programando posibles soluciones, el de de los accesos a la ciudad por carretera y ferrocarril.

El cinturón férreo, que como un trágico dogal se ciñe a Sevilla impidiéndole un normal desarrollo, quedaría destruído con la demolición de las actuales estaciones de San Bernardo y Plaza de Armas y la construcción de una gran estación central en el Prado de Santa Justa, a dos pasos de la Puerta de Osario, es decir, en el centro mismo de la ciudad, de la que partirían suburbanamente las vías de enlace hacia la estación de Regulación de tráfico de San Jerónimo, desde donde nacerían en realidad las distintas líneas de ferrocarriles hacia sus destinos.

La gran autopista de acceso a la ciudad —auxiliada asimismo por otras vías de gran anchura— facilitaría notablemente la llegada y salida de vehículos, al tiempo que serviría de gran ronda arterial que descongestionaría —principalmente del tráfico pesado— la actualmente insuficiente ronda que forman las calles Torneo, Resolana, Capuchino y Menéndez Pelayo.

Según cálculos, en los próximos seis años el número de automóviles actualmente existentes en nuestra ciudad se triplicará. Urge, pues, buscar adecuada solución a los problemas de tráfico ahora sólo iniciados, pero que en tan breve plazo aumentarán en importancia.

La anunciada desaparición, asimismo, de las vías férreas que actualmente entran hasta el corazón mismo de la ciudad, daría oportunidad para la creación de nuevas vías de tráfico, singularmente hacia aquellas zonas donde se asientan más industrias y comercios: la Macarena, Puerta Real y, sobre todo, hasta esa nueva ciudad que está creciendo más allá del Guadaira y con las que las edificaciones y fábricas militares, viejas industrias y sobre todo el ferrocarril, impiden la fácil conexión.

LA DESVIACION DEL TAMARGUILLO

La Confederación Hidrográfica del Guadalquivir da cuenta en la brillante muestra urbana del alcance que tienen las ya iniciadas obras de desviación del arroyo Tamarguillo para nuestra ciudad.

El objeto principal de tal desviación es poner el casco urbano de Sevilla a cubierto de la amenaza de las inundaciones que tal arroyo y el de Ranillas ocasionan periódicamente.

Consisten las obras en la construcción de un canal de siete kilómetros de longitud que recoge primeramente las aguas del Ranillas en las proximidades de la carretera general Madrid-Cádiz y la trasvasa luego al arroyo Miraflores que se une poco después al Tamarguillo, que a su vez vierte en el Guadalquivir cerca de San Jerónimo.

Las avenidas máximas previstas se cifran en 102 metros cúbicos por segundo, de los cuales se desvían noventa y cinco metros cúbicos por segundo, siguiendo el resto por el cauce actual. Estos siete metros cúbicos ya no ofrecen el menor peligro para desbordamiento, pero es propósito de la Confederación convertir este cauce primitivo en un colector de alcantarillado para el futuro.

Con todas estas obras desaparece el actual foso que separa la vieja Sevilla de sus nuevas barriadas y facilita la expansión urbana de la ciudad, alejando el cinturón de defensa a tres kilómetros de donde actualmente se encuentra. Este nuevo malecón de defensa será carretera de enlace de la que afluyen a nuestra ciudad de Madrid, Huelva y Extremadura, con un ancho de calzada de diez metros. Sobre el canal cruzarán también nueve puentes para carreteras: Caminos vecinales y ferrocarril Madrid-Cadiz, con vía cuádruple, así como acueductos para regadío de los que algunos, en la parte que atañe a lo ya realizado, se encuentran ya funcionando.

Estas obras, de gran volumen como puede verse, están presupuestadas en un total de 35.419.636,18 pesetas, de las que el veinticinco por ciento y la entrega de los terrenos necesarios corren por cuenta de nuestro Ayuntamiento y el resto lo abona el Estado.

RESUMEN

La Exposición, de la que aquí hemos recogido, a vuela pluma, algunos de sus aspectos más interesantes, incluye también gráficos sobre la situación actual de los suburbios —cuya población censada y sin censar supone las 15.065 almas— y las soluciones puestas en práctica o por poner que con relación a tan sensible problema social se estiman: la influencia del proyectado canal Sevilla-Bonanza en el Plan Badajoz y en el Plan Jaén, de cuyos productos será la mejor salida natural; la revalorización del Valle Bético con los sistemas de riegos del Bajo Guadalquivir, y datos sobre la producción agrícola e industrial de la ciudad.

Toda una espléndida, detallada teoría sobre lo que es y lo que puede ser Sevilla en el futuro, en ese futuro que bajo la guía y protección de S. E. el Jefe del Estado y su Gobierno habremos de hacer feliz realidad, con nuestro esfuerzo, con nuestro trabajo, todos los sevillanos.

Para intensificar la exportación de muebles españoles

El Sindicato de la Madera convoca un curso de secado con un técnico americano

Madrid. (Servicio especial de PYRESA).—El Sindicato Nacional de la Madera, en esta nueva etapa de reactivación económica está dando muestra de una plausible inquietud que se traduce en su decidida voluntad de querer enfrentarse con los problemas buscando soluciones idóneas. En esta línea de pensamiento se han convocado recientemente unos Cursos de Secado de la Madera. Por el interés y la trascendencia económica que estos cursos encierran para el futuro español de la madera, entrevistamos al nuevo presidente de dicho Sindicato Nacional, don Luis Mombiedro de la Torre.

—¿Cuál es la finalidad de esos Cursos de Secado de la Madera?

—Están fundamentalmente orientados a perfeccionar la labor de nuestros obreros y empresarios a fin de conseguir el secado ideal que ha de tener la madera destinada a muebles de exportación hacia los países americanos, nos dice.

—¿Fecha y organización de los cursos?

—Los ha convocado el Sindicato Nacional de la Madera en colaboración con el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias. Los cursos tendrán lugar en el Instituto Forestal de Puerta de Hierro. Darán comienzo el próximo día 25 de mayo y tendrán una duración de 20 días. La asistencia será limitadora en cuanto al número de plazas, pero podrán concurrir técnicos y obreros con conocimientos básicos.

—¿Quién dirigirá las enseñanzas de los cursos? —volvemos a interrogar.

—El ingeniero don César Peraza, diplomado en Canadá. Serán eminentemente prácticas y contarán con la asesoría del técnico americano, míster Fiske, que a estos efectos se encuentra en España a instancias del ministerio de Comercio.

Míster Fiske, formulará, a lo largo del cursillo, las recomendaciones prácticas para que el secado de la madera —singularmente madera destinada a muebles— sea aceptable para el mercado americano con vistas a futuras exportaciones.

—¿Qué exige el mercado americano a nuestros muebles?

—Un determinado grado de humedad —que se consigue con la capacitación en estos cursos de secado— y un acabado con arreglo al gusto y a las tendencias de esos países. El acabado comprende las operaciones de lijado y barnizado. El grado apetecido de humedad en la madera con vistas a la exportación es de 8 a 10 de humedad.

—¿Maderas empleadas...?

—Maderas de tipo nacional, fundamentalmente, haya, roble, castaños...

—¿Proyectos en este orden de cosas para el futuro?

—Iniciar otro curso de acabado de la madera, en colaboración con el ministerio de Comercio, y en la próxima campaña, en colaboración con la Obra de Formación Profesional, organizar unos cursos de motosierristas (especialistas en cortar madera de árboles con sierras mecánicas). Cursos que se estiman del mayor interés por el mejor rendimiento que de ellos se espera para la madera. Estos cursos se llevaron a cabo en las provincias de Soria, Cuenca, Segovia y Teruel.

—Consecuencia final...

—Que se abren para el consumo nacional de la madera las mejores perspectivas...

GOMEZ TRAVECEDO

Françoise Arnoul, la más bella



París.—En una reciente encuesta celebrada por una revista cinematográfica francesa, ha sido elegida Françoise Arnoul la actriz más bella del cine galo.

Aquí vemos a la triunfadora, mostrándonos en este primer plano de su rostro el acierto de la elección. Mas Françoise Arnoul no es sólo una mujer atractiva y de indudable belleza. Es también una actriz inteligente que cuenta con varios éxitos en su carrera. (Foto E. S.)

La reina de Inglaterra y su esposo llegaron a Italia

NAPOLES, 2. (EFE).—La reina Isabel y el duque de Edimburgo han desembarcado hoy en Nápoles, en ruta hacia Roma, para una visita oficial de tres días a Italia. Doce reactores de las Fuerzas Aéreas Italianas y una salva de veintiún cañonazos saludaron a la real pareja cuando desembarcó del yate «Britannia».

SEVILLA

AÑO XX

Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.332

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 2 DE MAYO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Gary Cooper ha empeorado

Hay que suministrarle los alimentos por vía intravenosa

HOLLYWOOD, 2. (EFE)—El actor cinematográfico Gary Cooper, que padece cáncer, ha empeorado. Hubo necesidad de administrarle sedantes para que pudiese dormir. No se permite que nadie le visite y aunque su estado aparente es normal hay que administrarle los alimentos por vía intravenosa.

Sevilla testimonió ayer de nuevo su gratitud y afecto al Caudillo

Millares de personas le acogieron a su regreso de Almería con clamorosas muestras de adhesión

Esta mañana, Su Excelencia presenció las últimas operaciones del «Ejercicio Sevilla»

En su desarrollo se puso de manifiesto la preparación de la oficialidad y tropas que han intervenido en las maniobras

Anoche, a las nueve y diez, procedente de Almería, regresó a nuestra ciudad, después de su triunfal viaje por varias capitales andaluzas, Su Excelencia el Jefe del Estado y Caudillo de España, acompañado del ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega; de Justicia, señor Iturmendi; de Obras Públicas, señor Vigón, y de Agricultura, señor Cánovas, como asimismo de los jefes de sus Casas Civil y Militar, conde de Casa de Loja y teniente general Asensio, respectivamente.

Desde una hora antes de la llegada, la entrada de la carretera de Alcalá, como asimismos las calles de Luis Montoto, Menéndez Pelayo, San Fernando, Avenida de Queipo de Llano, Fray Ceferino González y Plaza del Triunfo hasta la entrada en los Reales Alcázares por la puerta del León, estaban totalmente ocupadas por una inmensa muchedumbre que a su paso no cesó de aclamarle y vitorearle, haciéndole patente una vez más la inquebrantable adhesión del pueblo sevillano.

El Generalísimo Franco, a su entrada en el Patio de la Montería, fué recibido por los ministros del Ejército, teniente general Barroso; del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea; cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal; directores generales de la Guardia Civil y de Seguridad, señores Alcubilla y Arias; general jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general don Eduardo Gon-

(Pasa a la tercera página)

Desde el puesto de mando, el Generalísimo con los ministros del Ejército y Obras Públicas, sigue el curso del brillantísimo ejercicio final de las maniobras celebradas esta mañana en El Garrobo. (Foto Sánchez del Pando).

El Jefe del Estado ha ordenado se ponga en marcha el proyecto del canal a Bonanza

Ayer mismo fue firmada por el ministro de Obras Públicas la aprobación técnica del anteproyecto correspondiente

(Información en página 5)



Brillante clausura de la Olimpiada del Trabajo

Madrid. (Servicio informativo de PYRESA).—Un olamor multitudinario ha subrayado con cerradas ovaciones la clausura de la gran demostración deportiva que se celebró en el Estadio Bernabeu, en la Olimpíada del Trabajo. La exhibición ha constituído un éxito sin precedentes, ya que los diez mil productores deportistas que tomaron parte en el desfile y buena parte de ellos, después, en la exhibición gimnástica que se realizó sobre el terreno de juego, hicieron gala de una excelente preparación disciplinada y perfecta organización.

No se trata ahora de enumerar cada uno de los ejercicios que se llevaron a cabo sino de resaltar la labor de conjunto y compenetración de los trabajadores de las más diversas provincias españolas y que se han entendido perfectamente co. mo si durante muchos meses hicieran estas pruebas en conjunto.

Se calcula en aproximadamente unas 130.000 personas que ayer de noche estaban apiñadas en el Estadio Santiago Bernabeu contemplando, con el mayor interés el desarrollo del variado programa. En todo momento reinó el entusiasmo y al final fue coreado el Himno sindical.

Un éxito más que hay que apuntar en el haber de la Obra Sindical Educación y Descanso, que, con esta magna demostración, ha puesto fin a la gran Olimpíada, cuyas competiciones se desarrollaron en distintas instalaciones deportivas madrileñas.

Fidel Castro proclama el socialismo en Cuba

Y anuncia que no se celebrarán más elecciones en el país

El jefe del Gobierno cubano se propone ir a Moscú a recoger el premio Stalin de la paz

Cayo Hueso, Florida, 2. (Urgente,) (Efe.)—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha proclamado el socialismo en Cuba y ha declarado que no se celebrarán en el país más elecciones.

La declaración de Castro fue formulada por radio y televisión, en un programa con motivo del 1 de mayo, captado en Cayo Hueso.

En un ataque contra EE. UU. por su participación en la invasión de Cuba, Castro dijo: "Si Kennedy no quiere el socialismo, tampoco nosotros queremos el imperialismo. No queremos el capitalismo. Tenemos tanto derecho a quejarnos de la existencia de un régimen capitalista, imperialista, a 144 kilómetros de distancia de nuestras costas, como Kennedy a hacerlo por que un régimen socialista se halle a la misma distancia de las costas norteamericanas."

En un momento dado, Castro gritó: "¿Necesitáis elecciones?" La muchedumbre respondió: "¡No, no!"

Luego Castro declaró que de ahora en adelante su Gobierno dependerá del apoyo del pueblo, poniendo de relieve que "la clase obrera en Cuba sostiene las riendas del Poder".

Unos tres millones de personas se congregaron en La Habana para celebrar manifestaciones con motivo del 1 de mayo.

CASTRO IRA PROBABLEMENTE A MOSCU

Estocolmo, 2. (Efe.)—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, es probable marchará muy pronto a Moscú para recibir el premio Lenin de la Paz que le ha sido recientemente concedido, según informa desde la capital soviética la agencia Tass. Castro dijo a un corresponsal de Tass en La Habana que consideraba el premio "como un gran honor para su pueblo, que ha luchado contra el imperialismo agresor".

Un avión norteamericano, obligado a aterrizar en La Habana

Uno de los viajeros amenazó al piloto con una navaja

El aparato regresó después a Florida

Miami, 2. (EFE).—Un representante de la compañía propietaria de un avión desaparecido ayer durante un corto vuelo sobre los Cayos de Florida, ha declarado que el avión ha sido «robado» y obligado a aterrizar en Cuba.

El funcionario de la compañía que se ha negado a dar su nombre, ha declarado que se ha solicitado la intervención del FBI en el caso.

«No creemos que el avión se haya perdido», declaró.

Dijo que un pasajero, que se identificó a sí mismo como Elpir Cofresi, había subido al avión en el último minuto «en sospechosas circunstancias», cuando el aparato se disponía a despegar del aeropuerto de Miami.

Hay rumores sin confirmar en Cayo Oeste de que se ha oído un radio-mensaje emitido por un piloto norteamericano pidiendo pista a las autoridades del aeropuerto de La Habana. Al parecer, según siempre los rumores, se le negó la entrada en el aeropuerto, pero el piloto insistió en que iba a aterrizar, ya que se veía obligado a tomar tierra.

Añadió el representante que la compañía ha recibido el mismo informe y que en vista de sus características se había solicitado la intervención de las autoridades federales en el asunto.

El avión desaparecido es un «Convair» bimotor que recorre diariamente la distancia que media entre Miami y Cayo Oeste, haciendo una breve parada en Marathon, punto situado a mitad de camino a lo largo de los Cayos de Florida.

Noticias posteriores facilitadas por el Centro de Control de Tráfico Aéreo Internacional de Miami señalaban que el avión se encontraba en tierra en el aeropuerto de La Habana y que poco más tarde despegaría rumbo a Cayo Oeste. No obstante, aún no ha llegado al aeropuerto de esta última localidad

REGRESO DEL AVION A FLORIDA

Miami, 2. (EFE).—El avión de la «National Air Lines», cuyo piloto fue obligado a dirigirse a Cuba cuando realizaba un vuelo sobre los Cayos de Florida, ha regresado ya a EE. UU. de su escala forzada en La Habana.

El piloto del aparato informó a su compañía que uno de los ocho pasajeros a bordo, a punta de navaja, le obligó a dirigirse a Cuba. Al parecer, el pasajero se quedó en Cuba.

El avión, un «Convair» de dos motores, obtuvo permiso de las autoridades cubanas para que regresara a EE. UU. y pudo aterrizar en Cayo Hueso, lugar de destino.

Las autoridades norteamericanas recogieron inmediatamente a los miembros de la tripulación y pasajeros del avión para ser sometidos a interrogatorio. Indicaron las autoridades a la Prensa que no permitirían entrevistas.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

Kennedy ha recibido un informe secreto sobre las amenazas comunistas en Asia

Washington, 2 (Efe).—El presidente Kennedy y el Consejo Nacional de Seguridad han recibido ayer un informe secreto sobre los acontecimientos en los países del sureste asiático amenazados por el comunismo, y han acordado celebrar hoy una nueva reunión.

La sucesión de conversaciones de alto nivel —cinco, con la de hoy— celebradas en diez días, indican que Kennedy está poniendo el máximo de atención en lo que debe hacerse para preservar la paz en Laos y en los países vecinos a este reino asiático.

Después de la reunión del Consejo de Seguridad, el secretario de Prensa de la Casa Blanca, Pierre Salinger, ha declarado solamente que sus componentes han recibido un resumen, procedente de la Junta de jefes de Estado Mayor, sobre los actuales acontecimientos y la situación en el sureste de Asia.

AVANCE REBELDE

Luang Prabang, 2 (Efe).—Se informa en círculos competentes de esta ciudad que las fuerzas rebeldes del Pathet Lao se encuentran avanzando hacia la localidad de Nam Tha, en la que se halla uno de los últimos aeropuertos situados entre esta capital real y la frontera de la China comunista.

Aviones cargados de refugiados civiles, precipitadamente evacuados de Nam Tha, han llegado a Luang Prabang esta mañana, mientras que las fuerzas del Gobierno que defienden aquella ciudad se preparan para hacer frente al ataque de los rebeldes. Los miembros de las tripulaciones de estos aparatos han declarado a los informadores que las tropas rebeldes se hallan a unos treinta kilómetros de Nam Tha, y que el domingo capturaron la localidad de Na No.

La pista de aterrizaje de Nam Tha es una de las pocas situadas en el norte de Laos capaz de recibir a los aviones de transporte "C-47", y en ella están localizados también varios hospitales, construídos por el fallecido doctor Tom Dolley.

NEHRU CONFIA EN LA PAZ

Nueva Delhi, 2 (Efe).—El primer ministro indio, Nehru, ha expresado hoy su confianza en que se producirá un alto el fuego en Laos dentro de uno o dos días. Al ser preguntado por los informadores para que comentara sobre la retirada de Camboya de la propuesta conferencia de catorce naciones en Ginebra, el 12 de este mes, Nehru dijo que su Gobierno no está considerando la citada cuestión.

A preguntas sobre la posición soviética respecto a que la Comisión Internacional de Control sólo debe trasladarse a Laos cuando haya entrado en vigor el alto el fuego, el primer ministro respondió: "Nos gustaría que el alto el fuego se establezca tan pronto como sea posible. Confío en que pueda lograrse dentro de uno o dos días. El traslado de la Comisión a Laos puede servir de ayuda para el cese de hostilidades."

Nehru dijo, respondiendo a preguntas de los informadores, que la retirada de Camboya no "complicaría necesariamente" la cuestión.

Se aplaza el lanzamiento del primer cosmonauta norteamericano

El capitán de fragata Alan Shepard (37 años) ha sido el elegido para la prueba

Cabo Cañaveral, 2. (Efe) (Urgente).—Las desfavorables condiciones atmosféricas han obligado hoy a aplazar por 48 horas, por lo menos el primer intento de los EE. UU. de lanzar un hombre al espacio,

El anuncio del aplazamiento fue hecho a cientos de periodistas a través de un sistema de altavoces por un portavoz del "Proyecto Mercury" en este centro de control.

El aplazamiento fue anunciado a las 07,36 (hora local), 36 minutos después del momento fijado originariamente para el lanzamiento.

QUIEN ES EL PRIMER COSMONAUTA NORTEAMERICANO

Cabo Cañaveral, 2. (Efe).—De fuentes bien informadas se afirma que el capitán de fragata Alan Shepard, de 37 años de edad, ha sido elegido como primer cosmonauta norteamericano.

En las citadas fuentes se agrega que la elección de Shepard se ha producido cuando se llevan a cabo los preparativos finales y la carga de combustible en el cohete portador.

NO RECIBIRA PAGA ESPECIAL

Cabo Cañaveral, 2. (Efe).—El primer astronauta norteamericano no recibirá "ninguna paga especial" del Gobierno por su vuelo, pero la narración de sus experiencias personales le proporcionarán más de 70.000 dólares.

Esta cantidad supone su participación en los 500.000 dólares pagados por la revista "Life" por los derechos en exclusiva de la narración del astronauta. Este solamente ha recibido la paga que corresponde a su grado de oficial desde que se presentó como voluntario para el programa del espacio.

19 muertos al incendiarse un club de baile en Inglaterra

Las mujeres se arrojaban a la calle con los vestidos envueltos en llamas

Bolton, 2. (Efe.)—Diecinueve personas, por lo menos, resultaron muertas en un violento incendio producido en un alegre club de "jazz" situado en el cuarto piso de un edificio de esta ciudad. Varias jóvenes, con sus vestidos de baile en llamas, se lanzaron, presas del pánico, por las ventanas, falleciendo a consecuencia del golpe. Otras, que cayeron a un río, resultaron heridas de gravedad. La mayor parte de las víctimas tienen alrededor de los veinte años.

Poco antes de la media noche, se hallaban bebiendo y bailando en el "Club Storey", en el que reinaba un ambiente de gran alegría, súbitamente se originó un incendio, que se extendió con toda rapidez a todas las habitaciones del "Club". Solamente un individuo que se hallaba en el interior cuando se produjo el siniestro salió ileso.

"Todos nos divertíamos —dijo el superviviente, Pedro González, de veintitrés años de edad—. El pianista acababa de interpretar una composición, cuando escuché un grito en medio de los aplausos generales. Me dirigí hacia la puerta, sin saber lo que ocurría, y sentí olor a humo. Al cabo de unos segundos, el piso se había convertido en un infierno. Grité con todas mis fuerzas, para que todo el mundo saliera, pero todos se hallaban bajo los efectos del pánico, y las muchachas lloraban y gritaban. Las llamas subían por la escalera con una rapidez aterradora. Me lancé por ella, cayendo varias veces al suelo, y me encontré fuera..."

"Sobre mí no había más que llamas —continuó González— entonces las ventanas comenzaron a abrirse, y varias personas cayeron a mi alrededor."

Al verse bloqueadas por las llamas, las muchachas comenzaron a saltar por las ventanas, situadas a unos veinticuatro metros del suelo. Uno de los asistentes, Edmund Lomax, de veintidós años, trató de convencerlas para que no siguieran tirándose. "Grité —dijo— a los que se hallaban en las ventanas que los bomberos estaban en camino. Pero no pude impedir que siguieran lanzándose al vacío. Era espantoso escuchar el ruido que hacían al caer contra el suelo. La calle parecía un campo de batalla. Varias personas cayeron al río y pudieron ser salvadas, aunque con graves heridas."

Los bomberos lucharon durante tres horas para controlar el siniestro. En las primeras horas de la mañana comenzaron a extraer los cadáveres de las personas que quedaron bloqueadas en el interior del "Club". El contable del establecimiento, Edward Barker, declaró que varios cuerpos se hallaban totalmente calcinados detrás de las puertas y del mostrador, donde se habían refugiado de las llamas. La causa del siniestro se desconoce todavía, pero se sabe que las llamas comenzaron en el sótano del edificio.

Esta mañana el Caudillo presenció las operaciones últimas del "Ejercicio Sevilla"

En su desarrollo se ha puesto de manifiesto la preparación de la oficialidad y tropas que han intervenido en estas importantes maniobras





El Caudillo saluda al cardenal Bueno Monreal y conversa con el ministro del Ejército al regresar ayer de Almería y Granada. (Foto Sánchez del Pando).

(Viene de primera página.)

zález Gallarza; capitán general de la II Región Militar, teniente general don Antonio Castejón Espinosa; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; presidente de la Diputación Provincial, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega; presidente de la Audiencia Territorial, don Antonio Rueda Roldán; fiscal jefe, don Manuel González Mariño; comandante militar de Marina, señor Ramos Yzquierdo; generales con mando en plaza, representaciones de todos los ministerios, jerarquías del Movimiento y otras destacadas personalidades sevillanas, a todos los cuales estrechó la mano, departiendo con ellas en el Salón del Almirante.

A las nueve y media de la noche, el Caudillo se despidió de todos, retirándose a sus habitaciones del Alcázar.

LAS MANIOBRAS DE ESTA MAÑANA

Su Excelencia el Jefe del Estado ha presenciado las operaciones culminantes del "Ejercicio Sevilla", acción militar simulada que, en la zona de El Garrobo, se ha venido desarrollado durante las últimas fechas. En las operaciones han intervenido tres mil hombres, encuadrados en las siguientes unidades: Agrupación de Infantería de Soria número 9, Destacamento de Exploración de Caballería, de la Agrupación Blindada número 7, compuesta por un escuadrón ligero blindado, un grupo de combate, una batería de obuses 105,26 y una sección de zapadores; una compañía de carros medios, dividida en dos grupos de combate; dos grupos de Artillería del XIV Regimiento —uno de 105,26 y otro de 155,23—, una compañía de Zapadores, una compañía mixta de Transmisiones, una sección de camiones todo terreno, una sección de ambulancias, la XIII Compañía de la Agrupación de Paracaidistas del Ejército del Aire, escuadrillas del 25 Ala de Bombardeo Ligero y de la. 5 y 7 Alas de Caza.

El Caudillo presenció las maniobras desde el puesto de mando, situado en el Cerro de los Limos. Junto al Generalísimo, en el lugar más destacado de este puesto de mando, tomaron asiento los ministros del Ejército, del Aire, de la Gobernación y de Obras Públicas; los tenientes generales González Gallarza, general jefe de la Región Aérea del Estrecho, y Cuesta Monereo, jefe del Estado Mayor Central del Ejército. También en el puesto de mando, se encontraban presentes el capitán general de la II Región Militar, señor Castejón Espinosa, y las más altas personalidades militares de la región. En uno de los palcos, tomaron asiento el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda; el alcalde de Sevilla, señor Pérez de Ayala; el presidente de la Diputación, señor Maestre y Lasso de la Vega, y el teniente de alcalde del Municipio sevillano señor Medina Benjumea. Entre las personalidades asistentes, se encontraban el general Caldara, jefe de la Misión Militar norteamericana en España, y el coronel Goodman, jefe de la base de utilización conjunta hispano-norteamericana de Morón de la Frontera. El teniente general Castejón fue detallando al Caudillo el curso de las operaciones durante la realización de estas



El Jefe del Estado es cumplimentado por autoridades y personalidades a su regreso ayer al Alcázar. (Foto Sánchez del Pando).

EL «EJERCICIO SEVILLA»

Para la culminación de este «Ejercicio Sevilla» se ha supuesto que fuerzas enemigas desembarcadas en el Golfo de Cádiz y Málaga han avanzado, después de ocupar Sevilla, en la dirección general Córdoba-Madrid. El mando propio ha detenido a estas fuerzas invasoras en Despeñaperros e inmediatamente ha iniciado una contraofensiva general siguiendo la dirección carretera general de Extremadura-Llerena-Guadalcanal-Cazalla de la Sierra-Lora del Río. Unas fechas antes, las vanguardias propias han establecido contacto con una línea organizada enemiga, con establecimientos en Vértice mesa redonda-Vértice moro-Sierra Lengua y Vértice Contador. Hay que batir estas líneas enemigas con las unidades propias las cuales habrán de avanzar con arreglo a las siguientes misiones:

La Agrupación de Infantería de Soria tiene por objetivo romper el frente enemigo en el camino de El Garrobo a Gerena para progresar en su avance hacia Gerena-Olivares-Sanlúcar la Mayor, ocupando en su avance una serie de objetivos previamente señalados.

El Destacamento de Exploración lo hace en la dirección de El Garrobo-Gerena, Olivares-Umbrete y reforzará la acción de las unidades de paracaidistas que a su vez tienen la misión de ocupar las zonas inmediatas a los pueblos de Valencina-Salteras-Olivares y la zona Norte de Sanlúcar la Mayor. Fundamentadas las operaciones sobre estos objetivos han de entrar en acción todas las unidades anteriormente detalladas, en movimientos certeramente combinados.

El lugar de operaciones ante el que se alza el Cerro de los Limos tiene una extensión de 3.500 metros de anchura por otros tantos de profundidad. En su avance, las fuerzas propias han de coronar y conquistar una serie de lomas en las que, supuestamente, el enemigo sostiene sus primeras líneas. En el centro de estas lomas, prominentemente, se alza un cerro llamado de La Aguzadera, en el que, teóricamente, se sitúa el mando enemigo. Este cerro de La Aguzadera será sometido en primer lugar a los ataques de la aviación, que utiliza cohetes, y a intenso fuego artillero mientras dure la operación de vanguardia.

ESPECTACULAR DESARROLLO DE LOS EJERCICIOS BELICOS

Antes de dar comienzo la operación, el capitán general de la Segunda Región Militar, señor Castejón Espinosa, hizo una breve exposición al Caudillo de los ejercicios tácticos que iban a desarrollarse, puntualizando el interés que los mismos tenían para los estudios militares de la región y la preparación de las tro-

(Continúa en la página siguiente.)

Exhortación pastoral sobre la inauguración del nuevo Seminario Menor

Venerables hermanos sacerdotes y queridos hijos diocesanos:

En 24 de diciembre de 1957 os dirigíamos una carta pastoral solicitando vuestra colaboración espiritual y material para la construcción de un nuevo Seminario Menor, toda vez que la espléndida floración de vocaciones sacerdotales con que el Señor bendecía a nuestra archidiócesis hacía imprescindible dotar a la misma de las necesarias instalaciones para la formación de nuestros seminaristas.

La generosidad de la archidiócesis se ha mostrado, una vez más, de manera elocuente, y la bendición del Señor ha hecho que las obras, no obstante su magnitud, hayan podido seguir un ritmo presuroso hasta su conclusión, que, con profunda satisfacción y agradecimiento, os anunciamos. Toda la archidiócesis ha tomado parte en esta empresa con ejemplar entusiasmo: el reverendo clero parroquial, y a la cabeza los Cabildos Metropolitano y Colegial de Jerez de la Frontera; el clero regular; nuestras queridas hijas las monjas de clausura, con sus oraciones y sacrificios constantemente ofrecidos a Dios para el Seminario; las religiosas todas, con sus colegios; las autoridades civiles y militares de Sevilla, capital y provincia, y de Jerez de la Frontera; la Junta Pro Seminario, que ha trabajado infatigablemente para ordenar las colectas y donativos; el vecindario de Pilas, con sus autoridades a la cabeza, que nos pusieron en la mano la espléndida finca en que se ha construído el Seminario; los fieles todos de la archidiócesis, tanto los bien dotados de recursos materiales como los más humildes, que nos han hecho donativos emocionantes, por el valor de sacrificio que suponían; la empresa constructora y los obreros, y, de un modo especial, nuestro muy querido hijo el señor arquitecto director de la obra. Nuestro agradecimiento, asimismo, para el Gobierno de la nación, por su importante ayuda a través de los Ministerios de Justicia y Hacienda y por el Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional.

Llega ya el momento de bendecir la capilla y la fábrica del nuevo Seminario, y de inaugurar solemnemente esa institución, que ha de ser la esperanza y el corazón de toda la archidiócesis. Lo ponemos bajo la advocación y patrocinio de Nuestra Señora de Belén, y amparados en el regazo de esta dulcísima Madre, como el Divino Niño en otro tiempo, cuatrocientos jóvenes seminaristas templarán sus almas en el fuego del espíritu sacerdotal, para derramarse luego en sacrificada entrega para vuestra vida sobrenatural.

Ha sido señalado el próximo día 3 de mayo, a las cuatro y media de la tarde, para la solemne ceremonia, y con nuestro mejor afecto, invitamos a la misma a todo el clero, diocesano y regular, de la archidiócesis, así como a las organizaciones de Acción Católica y bienhechores del Seminario.

A todos os pedimos especialmente vuestra ayuda de oraciones, a fin de que el Señor nos conceda que el nuevo Seminario sea para su gloria y para el bien de la archidiócesis.

Os bendecimos efusivamente, en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

Sevilla, 30 de abril de 1961.

† El Cardenal Arzobispo.

Homenaje a los héroes del Dos de Mayo

El acto de hoy en la Plaza de la Gavidia ante la estatua de Daóiz

Hoy, día 2 de mayo, a las dos del día, ante la estatua del capitán don Luis Daóiz, se ha rendido el anual homenaje a los héroes de esta gloriosa gesta, siendo depositadas dos coronas de flores en el citado monumento al heroico soldado, una ofrecida por el Ejército y otra por la ciudad.

Desde momentos antes de la hora citada formaba en dicha plaza una batería a pie del Regimiento de Artillería número 14, con estandarte y banda de música, encargada de rendir honores, que fue revistada por el coronel de dicho Cuerpo, don José Rodríguez Caso, que ostentaba la representación del capitán general de la Región.

En primer lugar, por el capellán de la Agrupación de Sanidad, don Manuel Martín Martínez, fue rezado un responso dedicado a los honores de la gesta que se conmemora y seguidamente fueron depositadas las coronas, la del Ejército por dos capitanes del Arma de Artillería, y la de la ciudad por el teniente de alcalde don Antonio Canela Morato, en representación del alcalde de la ciudad.

En el acto, como en años anteriores, estuvo presente el marqués de Villar del Tajo, descendiente directo del capitán don Luis Daóiz, y nutridas representaciones de todas las fuerzas y Cuerpos de la guarnición.

Finalmente las fuerzas que habían rendido honores desfilaron ante las autoridades.



S. E. el Jefe del Estado, en unión del capitán general, al llegar esta mañana al lugar de las maniobras. (Foto Sánchez del Pando).

El Caudillo se interesó ayer por los problemas de Sierra Nevada en torno al turismo

Granada 1.—Su Excelencia llegó a esta capital poco después de la una de la tarde. En el límite de la provincia fue recibido por el gobernador civil de Granada, presidente de la Diputación, ingeniero jefe de Obras Públicas y otras autoridades locales.

El paso del Jefe del Estado por los pueblos granadinos de Bueneja, Purullena, Diezma y Huertos-Santillán, fue subrayado por las incesantes aclamaciones del vecindario, que había levantado arcos, galanado las fachadas de sus edificios, en homenaje al Generalísimo.

A la una y diez de la tarde, la comitiva atravesó la capital para dirigirse a Sierra Nevada. Millares de personas agolpadas a lo largo de la Avenida de Calvo Sotelo, Gran Vía de los Reyes Católicos, Avenida de José Antonio, Carrera del Genil, Paseo del Balón y la Bomba, hicieron objeto al Jefe del Estado de efusivas demostraciones de cariño y respeto. La caravana enfiló la carretera de Sierra Nevada hacia el Albergue Universitario, a 36 kilómetros de la capital y a 2.560 metros de altitud. Los coches se detuvieron en el Balcón de Canales y mirador de Huéjar-Sierra, desde donde el Caudillo contempló el maravilloso panorama que desde allí se divisa.



NERJA (MALAGA).—S. E. el Jefe del Estado y las personalidades que le acompañan durante su visita a la famosa cueva de Nerja, donde admiró la maravillosa obra de la naturaleza a través de los siglos. (Foto Cifra Gráfica)

A las dos y veinte de la tarde llegó el Generalísimo al Albergue Universitario. Fue recibido por el arzobispo de Granada, gobernador militar y otras autoridades. Un numeroso grupo de esquiadores y montañeros aclamó con entusiasmo la presencia del Jefe del Estado. Sobre los peñones de San Francisco figuraba un letrero, que decía: "Sierra Nevada lo espera todo del Caudillo." También, al mismo pie del Veleta, figuraba otro gigantesco letrero, de 150 metros de longitud, con letras de 30 metros cada una, en el que figuraba el nombre de "Franco", grabado en la nieve.

Momentos después de su llegada, el Caudillo pasó al salón de la planta baja, donde contempló la exposición de planos del proyecto de la zona deportiva que el Municipio de Granada se propone construir en aquellos terrenos. El Ayuntamiento invertirá en dichas obras treinta y dos millones y medio de pesetas. El alcalde explicó al Caudillo dicho proyecto. Por su parte, el catedrático de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada, señor Mañanas, facilitó al Generalísimo amplios pormenores de la estación de rayos cósmicos que se montará en Sierra Nevada. Después, el Caudillo examinó el proyecto de la zona deportiva del pantano de Cubillas, a unos doce kilómetros de esta población.

Después de las tres de la tarde, comenzó el almuerzo que le ofrecía al Generalísimo el ministro de Obras Públicas. A las cuatro y cuarto de la tarde, el Jefe del Estado abandonó el Albergue Universitario, para pro-

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

Franco y su esposa ofrecieron esta tarde un almuerzo a las autoridades sevillanas

(Viene de la página anterior.)

pas llamadas a intervenir.

A continuación, el general de brigada de Infantería señor Hernández Alvaro, segundo jefe de la División Experimental número 22, a cuyo mando se desarrollan las maniobras, informó detalladamente al Caudillo —sirviéndose de distintos planos y croquis— del planteamiento táctico de las operaciones.

Inmediatamente dieron comienzo éstas, de indescriptible emotividad y belleza, en cuyo desarrollo se puso de manifiesto la preparación de las tropas que en ellas intervinieron. El fuego aéreo con cohetes, la certera intervención de las baterías artilleras, que batieron las lomas enemigas con fuego real; el emotivo avance de la Infantería, la sincronizada movilidad de los vehículos blindados, la acción de los paracaidistas, el perfecto funcionamiento de los servicio de transmisiones y radio y, por último, el espectacular lanzamiento de un artefacto nuclear simulado cuyos efectos visuales son similares a los producidos por una bomba atómica real, dieron al curso de las operaciones momentos de auténtico verismo.

El "Ejercicio Sevilla" culminó con pleno éxito.

LA GUARNICION DE SEVILLA ES PRESENTADA AL CAUDILLO

Finalizado el desarrollo táctico, en un lugar acotado inmediato al Cerro de los Limos en el que se había alzado una tribuna que ocuparon Su Excelencia el Jefe del Estado, ministros y personalidades asistentes, el teniente general Barroso pronunció unas palabras ante el Caudillo al que presentó a la guarnición de Sevilla.

A estas palabras respondió el Generalísimo con una vibrante alocución. Finalizado el emotivo acto, fue servido un refrigerio. El Jefe del Estado, tras revistar a la Compañía de Honores, emprendió el regreso a Sevilla.

EL JEFE DEL ESTADO OFRECE UN ALMUERZO A LAS AUTORIDADES SEVILLANAS

El Jefe del Estado regresó al Alcázar desde El Garrobo muy cerca de las dos de la tarde.

Poco después SS. EE. ofrecieron un almuerzo a las primeras autoridades sevillanas.

Con SS. EE. tomaron asiento en la mesa: el ministro del Ejército; el ministro de la Gobernación y señora; el ministro de Obras Públicas; el cardenal arzobispo de Sevilla; el capitán general de la Región y señora; el capitán general del Departamento Marítimo y señora; el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho; el gobernador civil; el alcalde de la ciudad y señora; el presidente de la Diputación Provincial y señora; el presidente de la Audiencia Territorial; el fiscal de la Audiencia y señora; el general gobernador militar y señora; el rector de la Universidad y señora; el comandante de Marina y señora; el delegado de Hacienda y señora; el director general de la Guardia Civil; el director general de Seguridad; el director conservador del Alcázar; el jefe de la Casa Civil de S. E. y señora; el general jefe de la Casa Militar; el general segundo jefe de la misma; el segundo jefe e intendente de la Casa Civil; ayudante de campo de S. E., y el secretario de la Casa Civil.



El Generalísimo durante la vibrante alocución que dirigió este mediodía a la guarnición sevillana tras las maniobras. (Foto Sánchez del Pando).

Doña Carmen Polo de Franco, camarera mayor de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder

La Junta de Gobierno de la referida Hermandad fue recibida esta mañana por la esposa del Generalísimo

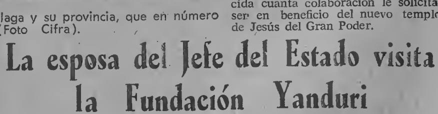
En la mañana de hoy fue recibida en el Alcázar por Su Excelencia la señora del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, la Junta de Gobierno de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

Su hermano mayor, vizconde de Dos Fuentes, agradeció a la señora la visita que hiciera en días pasados a la capilla de la Hermandad, entregándole como recuerdo una espléndida fotografía de la venerada imagen del Gran Poder, enmarcada en elegante vira de plata repujada.

Solicitaron igualmente de Su Excelencia que aceptara el nombramiento de Camarera Mayor de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, así como su alto patrocinio para la ingente labor que pesa sobre la Junta en la construcción del nuevo templo.

Su Excelencia la señora del Jefe del Estado agradeció estos acuerdos de la Junta y prometió muy complacida cuanta colaboración le solicitasen en beneficio del nuevo templo de Jesús del Gran Poder.

MALAGA.—S. E. el Jefe del Estado dirige la palabra al pueblo de Málaga y su provincia, que en número de 250.000 personas aclamaba al Caudillo. (Foto Cifra).



La esposa del Jefe del Estado visita la Fundación Yanduri

A mediodía de hoy, la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de la marquesa viuda de Huétor de Santillán, ha estado visitando la Fundación Yanduri, que dirigen en nuestra ciudad las Hermanas de la Caridad, sita en la Plaza de Calvo Sotelo.

La visita ha tenido carácter de amistad por haber sido recientemente trasladada desde Madrid a esta Fundación sor María Luisa Murillo, con la que le une gran afecto por el gran trato tenido con esta religiosa durante su permanencia en la capital de España.

Al llegar a la Fundación doña Carmen fue recibida por toda la comunidad, que presidía la hermana superiora, sor María Cristina García, recorriendo con todo detenimiento las aulas, el taller escuela y el internado de señoritas que cursan estudios en nuestros centros de enseñanza.

La esposa del Caudillo fue acogida con afectuosas pruebas de cariño y respeto por parte de todas las alumnas, que la aclamaron durante todo el recorrido por el establecimiento.

Sobre la una y media de la tarde, doña Carmen Polo de Franco dio por terminada su visita, regresando al Alcázar.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 33
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales



GRANADA.—S. E. el Jefe del Estado, en coche descubierto y acompañado del alcalde de esta capital, corresponde a las aclamaciones del pueblo granadino a su llegada a Granada. (Foto Cifra Gráfica).

El Jefe del Estado ha ordenado se ponga en marcha el proyecto del canal a Bonanza

Ayer mismo fue firmada por el ministro de Obras Públicas la aprobación técnica del anteproyecto correspondiente

En una conferencia de Prensa celebrada anoche el señor Vigón dio cuenta, asimismo, de la próxima subasta del pantano de Aracena, obras de ampliación y reforzamiento de los puentes de Isabel II y San Telmo y la desecación de treinta mil hectáreas más de marismas



El señor Vigón durante su conferencia de Prensa. (Foto S. del Pando).

Una gran fecha, sin duda, es la de ayer para Sevilla, pues, que el Canal Francisco Franco, como habra de denominarse por acuerdo del Consejo Económico Sindical, tomó cuerpo y realidad al ser firmada ayer mismo por el ministro de Obras Públicas la aprobación técnica del anteproyecto redactado por una Comisión de tres ingenieros de Puertos y tres de Obras Hidráulicas bajo la presidencia del inspector regional.

El gran empeño de Franco, a cuya iniciativa se debe esta magna obra, como recalcaba anoche a la Prensa el señor Vigón, se pone en marcha de esta forma para entrar ahora en la fase del proyecto definitivo, que ha de variar muy poco con el anteproyecto ahora aprobado. Según las informes que anoche recogimos en charla con los técnicos en la conferencia de Prensa convocada por el ministro de Obras Públicas, se celebrará próximamente un concurso internacional de proyectos y se calcula en unos ocho meses el plazo para contar con el proyecto definitivo que, como ya decimos, habrá de variar escasamente de este anteproyecto redactado por los técnicos del Ministerio.

El Canal a Bonanza representa la suma de justísimas aspiraciones de nuestra región, que no sólo de Sevilla. La extraordinaria envergadura de esta obra, cuyo coste alcanza a cerca de tres mil millones de pesetas, habrá de cambiar totalmente la fisonomía de una gran parte de la región andaluza y muy especialmente de Sevilla y su provincia. No sólo cuando esta formidable realización esté terminada rendirá esos considerables beneficios, sino desde el mismo momento de iniciarse las obras, pues habrá de movilizar grandes recursos, absorberá un importante volumen de mano de obra y al compás de su crecimiento irán surgiendo esas industrias que Sevilla espera y necesita para las que ambas márgenes del Canal brindarán terrenos amplios, de facilísimo acceso, gracias a una excelente red de ferrocarriles y carreteras. Con el Canal, Sevilla resuelve, a la vez, sus problemas más inmediatos y urgentes como oportunidades de empleo para una abundante mano de obra que hay que ir rescatando a las explotaciones agrarias, al paro estacional y también los problemas de su futuro puesto que esta gran vía de navegación va a permitir que lleguen hasta nuestro puerto barcos del máximo calado y a las márgenes del Canal surgirá una poderosa industria interesada en este proyecto desde el mismo momento en que fue enunciado.

Los sevillanos acogieron anoche la noticia, a través de Radio Nacional de España, con verdadera emoción. Muchas ilusiones estaban en juego, muchas esperanzas. Hoy se ven todas ellas cumplidas, pues hemos pasado de la fase de los sueños a la de la realidad, una realidad que tomará cuerpo muy próximamente. Franco ha querido hacer coincidir con su estancia entre nosotros la decisión de que sea puesto en marcha este proyecto de tanta repercusión para nuestra economía Y Sevilla se siente hoy entrañablemente agradecida al Caudillo, que no sólo inspiró esta brillante iniciativa, sino que, como nos decía anoche el ministro de Obras Públicas, ha estado todo este tiempo insistiendo cerca de los técnicos para que se activase el proyecto y pudiese en breve convertirse en la grata realidad con que Sevilla sueña. La ciudad habrá de encontrar oportunidad de testimoniar al Caudillo de España la gratitud que su decisión pone en nuestros corazones pues es ahora cuando de verdad empezará a cambiar la suerte de toda nuestra región.

LA CONFERENCIA DE PRENSA DE ANOCHE

El ministro de Obras Públicas, señor Vigón, convocó anoche, a su regreso del viaje triunfal del Caudillo por las provincias andaluzas, una conferencia de Prensa en el Hotel Alfonso XIII a la que asistieron con los informadores locales, periodistas madrileños y los corresponsales de todas las agencias informativas. Con el señor Vigón estuvieron presentes en el acto el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano; el presidente de la Diputación, don Miguel Maestre; el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; los directores generales de Puertos, Obras Hidráulicas y Carreteras, señores Roca, Briones y Mortes; el secretario general técnico del Ministerio de Obras Públicas, señor Carral; presidente de la Junta de Obras del Puerto, señor López Lozano; delegado de Trabajo, señor Undabeytia; delegado del Ministerio de la Vivienda, señor Rubio Rivas; delegado de Sindicatos, señor Zarza del Valle, y la comisión de técnicos que ha elaborado el anteproyecto del canal Sevilla-Bonanza, constituída por el inspector jefe señor Dorao y los ingenieros señores Conrádi, Prieto Moressi, Rodríguez Pérez, Trueba, Barthelemy y Castaño, así como otras personalidades.

PALABRAS DEL SEÑOR VIGON

Ante los informadores, el ministro de Obras Públicas formuló la siguiente declaración:

"Hace algún tiempo, exactamente en abril de 1959, se celebró en Sevilla un Congreso Económico Sindical al que se me invitó a concurrir y al que vine con mucho gusto. En este Congreso se presentó una cantidad bastante considerable de peticiones que casi todas atañían al Ministerio de Obras Públicas Entonces yo dije a los concurrentes a aquel Congreso que no estábamos en condiciones de poder acometer grandes obras. Estábamos en el principio de la estabilización, era un período en el que había que poner en orden muchas cosas y no era posible el hacerlas todas y casi ninguna de las cosas que deseábamos.

Yo comprendo que aquello fue un jarro de agua fría sobre aquella reunión. Yo tenía verdaderos deseos de sacarme aquella espina, y voy a hacerlo hoy diciéndoos en breves palabras cuáles son las realizaciones, no las promesas, que tiene en marcha el Ministerio. Yo dije entonces que no me gustaba hacer promesas, y es verdad. Ahora, las realizaciones que tiene en marcha el Ministerio con respecto a Sevilla, ustedes conocen muchas de ellas, son el abastecimiento de agua de la capital, que está en fase de terminación este año, y el canal de conducción, que son 60 kilómetros, y el año próximo entrará en servicio totalmente. Después, la desviación del arroyo del Tamarguillo, que era una inquietud perpetua para Sevilla, está también en obras, y se terminará rápidamente. Esas dos obras se pueden adelantar, o se han podido adelantar, con respecto a los proyectos que tenía el Ministerio con la colaboración, generosísima y activísima, del Ayuntamiento de Sevilla.

Vamos a sacar a subasta, rápidamente, el pantano de Aracena. Este pantano, para Sevilla, representa un servicio considerable, porque es el río que generalmente produce las catástrofes mayores en su resbalada y gran dimensión cuando hay una inundación. Y, por último, una obra quizá de menos importancia en este sentido sentimental, pero muy importante en el aspecto económico, es que se va a proseguir la desecación, y en el próximo Consejo voy a llevar unas obras por valor de treinta y cuatro millones y pico de pesetas para la terminación de dicha desecación de una parte de las marismas de la margen derecha del Guadalquivir que nos permite poner en regadío unas cincuenta mil hectáreas, veinte mil de ellas están ya, y treinta mil que se van a poner ahora.

También he firmado hoy la aprobación técnica del anteproyecto del canal de navegación de Sevilla a Bonanza. Yo quiero decir que para esta realización, mejor dicho, para la terminación de este proyecto, mucho pesó en mi los deseos de los sevillanos, pero muchísimo, en un noventa por ciento diríamos, fue la voluntad expresa de S. E. el Jefe del Estado, que me insistió una, otra y otra vez para que esto se realizase con toda la rapidez posible Y, efectivamente, salvando muchos obstáculos, venciendo muchas dificultades y trabajando los servicios con una intensidad y un acierto que creo insuperables, se ha llegado a la formación de un anteproyecto, que servirá de base para el concurso de anteproyectos y ejecución, en el momento en que el Gobierno tenga decidida la financiación de la obra.

Y esto es todo. Creo que esto puede darse una satisfacción para Sevilla, y para mí es una compensación de la amargura con que tuve que decirles que no iba a hacer nada de lo que querían. Muchas gracias."

Al finalizar el señor ministro fue servida una copa de vino y el señor Vigón se sometió a las preguntas de los informadores. Nos reiteró insistentemente que esta magna obra se debe a la iniciativa de Su Excelencia el Jefe del Estado, que en todo momento no sólo ha seguido con enorme interés los trabajos de los técnicos, sinó que ha espoleado continuamente la aceleración de estos trabajos por lo que esta gran realización es enteramente obra suya.

Contestando a una de nuestras preguntas, nos hizo saber que en el plazo de dos meses comenzarán las obras de ampliación y reforzamiento del puente de Isabel II para que quede en perfectas condiciones y que después se acometerá la misma labor con el puente de San Telmo. A nuestro temor de que ello pudiera significar abandonar el proyecto de construcción del Puente del Caudillo que ha de unir Los Remedios con la ciudad, nos dijo que no se había abandonado este proyecto y que será asismismo una realidad.

El señor Vigón fue despedido con vivas muestras de gratitud por parte de las autoridades y personalidades que asistieron al acto.

DATOS SOBRE EL ANTEPROYECTO APROBADO DEL CANAL SEVILLA-BONANZA

1.—ANTECEDENTES: Por iniciativa de S. E. el Jefe del Estado, durante su visita a Sevilla en la primavera de 1953, se encomendó a la Dirección del Puerto de Sevilla la redacción de un anteproyecto de mejora de la vía marítima de acceso al Puerto de Sevilla. Dicho estudio consideró dos soluciones. La A a base de la corrección total de la ría, con cortas, encauzamientos y defensas de márgenes, aparte, naturalmente, de importantísimos dragados; y la B en la que se prescinde de la Ría para la navegación marítima y se construye un canal lateral de navegación desde la Punta del Verde a Bonanza.

El Pleno del Consejo de Obras Públicas, emitió un dictamen en 9 de octubre de 1959, en el que se mostro partidario de la solución B, canal lateral, proponiendo la creación de una comisión mixta que redactase el proyecto de la solución total más conveniente.

Por O. M. de 28 de noviembre de 1959 se creó dicha comisión, integrada por tres ingenieros dependientes de la Dirección General de Puertos y otros tantos de la de Obras Hidráulicas, bajo la presidencia del inspector general de la 17 Demarcación, para que atendiendo a los altos intereses nacionales y habida cuenta del pronunciamiento del Consejo de Obras Públicas en favor de la solución B, canal lateral, redactase el proyecto correspondiente.

Esta comisión redactó el "Proyecto de Canal de Navegación Sevilla Bonanza", que fue entregado en el ministerio de Obras Públicas el día 13 de marzo de 1961.

2.—DESCRIPCION DE LA OBRA. El Canal parte del puerto actual de Sevilla arrancando del malecón lateral de la esclusa de Tablada. Con esto se logra que las obras no interfieran a la navegación por el río y que la esclusa existente sirva para el acceso al puerto de la navegación fluvial y para la marítima en caso de emergencia. El canal termina aguas arriba de Bonanza uniéndose al estuario mediante dos esclusas en paralelo con esloras de 300 m. y 160 m., y mangas de 30 m. y 22 m. Desde dichas esclusas a Sevilla se navega a nivel.

La longitud del canal es de 68 kms. y su sección es trapecial con anchos de 120 m. en la superficie del agua y de 60 en solera. La profundidad es de 10 m. permitiendo la navegación de buques de 30 pies de calado. Estos buques pueden ser cargueros a granel o petroleros de unas 20.000 toneladas de peso muerto, o buques de pasaje de unas 24.000 toneladas de registro bruto.

A ambos lados del canal se disponen amplias zonas industriales que en total tendrán una extensión de 20 millones de metros cuadrados. Estas zonas están defendidas de las avenidas del Guadalquivir y de las de sus actuales afluentes de la margen izquierda por amplios malecones de tierras consolidadas, disfrutando de fáciles atraques, de acceso ferroviario y de carretera.

En el canal se intercalan tres zonas de reviro de 300 m. de ancho, igual a la eslora de la mayor de las dos esclusas.

Para evacuar las aguas procedentes de los 3.700 km2. que quedan a la izquierda del canal debe de construirse un desagüe lateral que recoja las aguas del río Guadaira, arroyos Copero, Sequero, Caño de la Vera, Salado de Morón, Salado de Lebrija y Caño de Trebujena. Este desagüe desembocará en el estuario aguas arriba de Bonanza.

Se ha proyectado el desagüe lateral partiendo de caudales de riada de plena seguridad, iniciándose su trazado en el Guadaira, aguas arriba de los terrenos del Club Pineda de Sevilla, el cauce rodea el Cortijo del Cuarto, con lo que se incorpora a la población unas 400 Ha. y durante su recorrido se le entroncan los afluentes antes enumerados.

3.—VENTAJAS DEL CANAL: a) Como la profundidad del canal será de 10 m., podrán navegar por él buques de 30 pies de calado (9'15 m.) Estos buques podrán ser cargueros a granel (bulk carrier) de unas 20.000 ton. de peso muerto (d. w.) o trasatlánticos de unas 24.000 T. R. B. En la actualidad en mareas vivas sólo pueden navegar a plena carga buques que calen 21 pies, o sea de unas 4.000 ton. d. w., y en mareas muertas buques que calen 18 pies, o sea unas 3.000 ton. d. w. Como vemos se multiplica por más de cinco el tonelaje útil del buque máximo. Tal como está el río los buques grandes deben navegar a media carga con el consiguiente quebranto económico.

b) Se podrá navegar con independencia de la marea. En la actualidad los buques de relativa importancia deben remontar el río, saliendo de Bonanza, a media marea, o sea tres horas antes de la pleamar, a fin de llegar a la esclusa una antes de la plea. La onda de marea tarda en recorrer la ría unas tres horas y los buques unas cinco horas. El llegar antes de la plea proporciona mayores garantías en caso de varada.

Los barcos de relativa importancia precisan actualmente para salir del puerto dos marcas, pues tienen que fondear en la proximidad de Punta Arenillas en espera de la segunda marea para llegar a la desembocadura y pasar la barra.

No es preciso recalcar el enorme quebranto que ocasionan estos retrasos en la explotación del puerto. La ganancia de tiempo con el canal se puede estimar comprendida de

(Continúa en la pagina siguente)

El ministro de Obras Públicas y el equipo técnico que ha preparado el anteproyecto del canal Sevilla-Bonanza. (Foto Sánchez del Pando).



Visita a España del director de la Feria Internacional de Houston

Madrid.—Mister A. D. Bruce, Jr., vicepresidente y director ejecutivo de la Feria Internacional de Comercio y Viajes de Houston (Teja), realiza actualmente un viaje a través de veinte paises para entrevistarse, en relación con dicho certamen, con representantes del comercio, las finanzas y el turismo de cada uno de ellos. Inició su recorrido el pasado 24 de abril, y en los dos meses que durará su gestión visitará Lisboa, Madrid, Bruselas, Hannover, Milán, Roma, Atenas, Estambul, Beirut, Damasco, El Cairo, Taipeh y Tokio.

La Feria de Houston es la más antigua de las internacionales de los Estados Unidos, y se celebrará del 22 de septiembre al 1 de octubre, en un recinto cuatro veces superior al ocupado el último año. Houston es la mayor ciudad del Sur y la séptima de todo el país, y por su puerto pasa más tonelaje que por ningún otro de los Estados Unidos, excepto el de Nueva York.—PYRESA.

Estancia en Sevilla del nuevo embajador de los Estados Unidos

Esta tarde, acompañado del general Caldara, ha marchado a Madrid

En la tarde de ayer llegó a nuestra ciudad, procedente de los Estados Unidos, y de paso para Madrid, el nuevo embajador norteamericano en España, M. Anthonie Drexel Bridle, acompañado de su esposa Margaret Atkinson y sus hijos, alojándose en el Consulado general de su país en Sevilla. Previamente estuvo en Jerez de la Frontera, cuya ciudad visitó.

Desde Algeciras, a dónde fueron a recibirle, ha llegado acompañado del señor W. Park, ministro consejero de la Embajada, que ha estado actuando como encargado de negocios "ad interin" y el señor S. Roger Tyler, Jr. cónsul general de los Estados Unidos en Sevilla.

Esta tarde, el nuevo embajador, en avión, continuará su viaje a Madrid en unión de Joeph Caldara, jefe de la Misión Militar norteamericana en España, que ayer, en unión de otros miembros de dicha Misión, llegó a Sevilla en avión para presenciar la última fase de las maniobras militares que las fuerzas de esta Región han realizado y cuyo puesto de mando se encuentra establecido en El Garrobo.

Sucesos de ayer a hoy

LADRON DE MOTO DETENIDO

Por la Policía Municipal, en las proximidades de la Plaza de Don Juan de Austria, ha sido detenido José Cuevas Reyes, de 19 años de edad, cuando, subido en una moto, pasaba por dicho lugar en unión de otro sujeto, que logró darse a la fuga.

Como a los citados agentes les infundieran sospechas los dos motoristas, éstos, al darse cuenta de que habían sido descubiertos, descendieron de la moto, que dejaron abandonada y se dieron a la fuga, logrando ser apresado el citado individuo, que confesó que momentos antes la había sustraído de la puerta de una casa en la calle Reyes Católicos.

La moto quedó intervenida.

ROBAN EN UN ESTABLECIMIENTO DE FUTBOLINES

En un establecimiento de juegos futbolísticos sito en calle Alhóndiga número 43, durante la madrugada han violentado la puerta de acceso mediante un palanquetazo y ya dentro del establecimiento han forzado las mesas, llevándose unas trescientas pesetas, que calcula el dueño tenían, más dos mantas cubremesas, por lo que el perjudicado valora las pérdidas y daños en mil quinientas pesetas

SIRVIENTA APROVECHADA

Salvador González Espinosa ha presentado denuncia contra la sirvienta que hasta hace unos días estuvo en su domicilio, a la que acusa de apropiación indebida de 25 pesetas y una mantilla que estaba guardada en un cajón de una cómoda.

LESIONADO EN ATROPELLO

Procedente de Olivares ha ingresado en el Hospital Central Francisca Santana Galán, de 56 años, que sufre herida contusa en región parietal y pabellón auricular derecho con sección por la parte superior, contusiones en el hombro del mismo lado y ligera conmoción cerebral.

Su estado es de pronóstico reservado.

Dichas lesiones parece se las había causado en atropello motorista.

El canal a Bonanza

Viene de página anterior)

seis a ocho horas entre la entrada y salida del puerto.

c) Eliminación casi total de los riesgos de varada y mayor facilidad para la navegación nocturna y con niebla. También se suprime los cierres del puerto motivados por las riadas. Una riada de relativa importancia como la última de febrero de 1960, puede ocasionar el cierre del puerto durante nueve días, llegándose a reunir veintiséis barcos en Bonanza en espera de remontar el río.

d) Eliminación de los grandes gastos de conservación de calados en la ría, que recargan los gastos de la Junta en unos 15 millones anuales.

e) Creación de una extensa zona que permite la ampliación del puerto comercial, y superficies industriales de unos 20 millones de m2. Estas zonas industriales disfrutarán, además de fáciles atraques, de acceso de ferrocarriles y carretera.

f) Se amplía la zona urbanizable de Sevilla en una extensión de 400 hectáreas totalmente defendida de inundaciones.

g) Se podrán regar 17.000 hectáreas con aumento de 5.000 hectáreas sobre los planes actuales. Téngase en cuenta que la alimentación del canal, se verificará con agua dulce procedente del caudal del río en las proximidades de la Punta del Verde.

h) Importante contribución al desarrollo industrial del Sur de España con equilibrio de las economías agrícolas e industriales.

i) Notable reducción en los gastos de transporte de mercancías producidas o necesarias en la extensa zona de influencia del puerto.

Esta zona de influencia tiene una superficie de 83.000 km2, la sexta parte aproximadamente de la superficie de España.

4.—PRESUPUESTO. El presupuesto total por contrata del canal y del desagüe lateral asciende a

1.872.451.979,18 pesetas.

A este coste habrá que añadir las expropiaciones e indemnizaciones, que se estiman en

323.662.250 pesetas.

De las esclusas y sus antepuertos se ha redactado solamente el pliego de condiciones para el concurso. Su costo se estima en

500.000.000 de pesetas.

Por lo tanto, el presupuesto total de la obra será:

	Pesetas
Canal y desagüe lateral.	1.872.451.979,18
Antepuertos y esclusas	500.000.000,00
Expropiaciones o indemnizaciones . .	323.662.250,00
Total	2.696.114.229,18

Riquezas sevillanas

El olivar y su abonado

por Joaquín Pérez-Salas y Lamo de Espinosa

Perito Agrícola del Estado

La elevada importancia que el cultivo olivarero presenta para la provincia (segunda de España en superficie cultivada y primera, casi con 2/3 de la producción nacional, en lo que atañe a aceituna de verdeo) justifica plenamente que se le conceda una atención preferente.

Más de 296.000 hetáreas se dedican al olivo en tierras sevillanas (de las cuales 17.000 bajo riego) con una producción que en la campaña 1958-59 se elevó a 418.000 quintales métricos de aceite y 409.000 quintales de aceitunas para consumo directo, por valor global, entre productos y subproductos del olivar, superior a los 1.425 millones de pesetas.

El olivar sevillano, magníficamente atendido, ofrece, sin embargo, algunos problemas no totalmente resueltos, como son: defensa contra ciertas plagas, sustitución de algunas variedades, poda y limpia del arbolado, sistema de recolección y especialmente fertilización.

Los problemas referentes al abonado son complejos, pues requieren un conocimiento adecuado de los suelos cultivados, de la actividad del árbol en las diferentes épocas del año y del modo de comportarse los abonos una vez adicionados al terreno.

Los suelos de la provincia suelen estar bien provistos de cal y potasa, pero generalmente no cuentan con dosis suficiente de ácido fosfórico, factor éste que frena la productividad de los árboles por su influencia sobre la formación de frutos y especialmente sobre su conservación hasta la cosecha.

Dado que el olivo es árbol que aprovecha con dificultad los elementos nutritivos colocados en las capas superiores del suelo, se hace necesario, en una fertilización bien estudiada, «bajarlos» hasta facilitar el contacto con las raíces jóvenes; de acuerdo con estas ideas hay que efectuar el abonado un tanto alejado del tronco y con hoyos de una cierta profundidad. Es interesante, además, por lo que se refiere al ácido fosfórico y a la potasa, darlos al terreno en forma soluble al agua, para que más fácilmente puedan entrar en contacto con las raíces.

Teniendo en cuenta cuanto antecede, puede aconsejarse la siguiente fórmula de abonado por árbol de tipo medio: 60 por 100 de superfosfato de cal, 25 por 100 de sulfato amónico y 15 por 100 de cloruro de potasa. En cantidad de 6 a 7 kilos por árbol. Cuando se desee mejorar el vigor vegetativo de los olivos, y como fertilización primaveral, pueden adicionarse 2 a 2,5 kilos de nitrato (de sosa o de cal).

Debe recordarse que el olivo no responde al abonado, en el mejor de los casos, hasta el año siguiente, y por ello no debe juzgarse la bondad de una fórmula por la cosecha recogida en el primer año, ni siquiera en el segundo, sino que debe considerarse la fertilización como un medio de elevar la productividad con resultados a lograr en los años siguientes.

La recolección es factor fundamental, asimismo, en la futura producción de los árboles; debe evitarse en lo posible el vareo que ocasiona pérdida de brotes que habían de dar fruto en la campaña siguiente. Cuando no sea posible, por razones de orden práctico, recoger la aceituna «a ordeño» debe, al menos, llevarse a cabo un sistema mixto, recolectando a mano todas las ramas accesibles desde el suelo o con escaleras fáciles de transportar.

Mañana, misa de Réquiem por Joaquín Miranda González

Se la ofrece la Vieja Guardia de Sevilla

Mañana, a las doce, en el templo conventual de San Buenaventura, se celebrará solemne misa de Requiém en sufragio del alma de Joaquín Miranda González, de la Vieja Guardia de la Falange de Sevilla, antiguo jefe territorial, recientemente fallecido en esta capital.

Para asistir a estos sufragios ha llegado de Madrid el también camarada de la Vieja Guardia, don Sancho Dávila, conde de Villafuente Bermeja, amigo y camarada del fallecido falangista.



Un consejo

Por Celestino Fernández Ortiz

ACABAMOS de leer un interesante artículo en una revista de cinematografía sobre el cine alemán. Del mismo destaca, a nuestros efectos, una curiosa observación que realiza el crítico español, autor del artículo. Dice, extrañado, el buen hombre, refiriéndose al cine alemán de la postguerra, que durante varios años ha estado leyendo las críticas elogiosas de las obras que la cinematografía germana ha venido produciendo, y que, en cambio, las críticas sobre la producción germana en su totalidad son absolutamente desfavorables.

A nosotros no nos sorprende esto; nos sorprende exclusivamente la propia sorpresa del autor. Es lo que ocurre siempre en la vida. Individualmente consideradas, casi todas las obras humanas suscitan el aplauso. Lo suscitan por las buenas o por las malas. El autor de un libro empieza por regalar unas docenas a sus amigos. Y siempre hay uno o dos de ellos que se lanzan a verter sobre las cuartillas unos elogios más o menos bien tramados. Hay mucha gente que vive de esta pequeña gloria literaria del aplauso benevolente y amistoso. Y al igual ocurre en otras profesiones u oficios: al arquitecto y al pintor, al dramaturgo y al mueblista. Pero así como la gente es muy generosa para los casos particulares es muy rigurosa para las generalizaciones y los resúmenes. No hace mucho que leíamos a Pemán quejarse de que en el mismo año en que habían estrenado varias obras de teatro que habían merecido la cariñosa y entusiasta aprobación de la crítica, leía en los resúmenes más o menos lo siguiente: «Este año no ha habido nada de teatro, que merezca la pena».

Los balances no suelen ser buenos más que a la hora de la muerte. Se deponen entonces los rencores y las animadversiones y afloja el sentido crítico. Los poetastros más lamentables son poetas a la hora del entierro. Alguien ha dicho que esto ocurre especialmente en España, país del que se ha dicho siempre que ama poco a sus hombres y los valora con cicatería, hasta el extremo de que muchos genios españoles no lo son sino cuando los proclaman como tales en el extranjero. Tenemos la impresión de que esto ocurre en todas partes. El medio ambiente carece siempre de objetividad para juzgar lo que produce. Lo que nos rodea peca de rencor o de benevolencia. Y de ahí el error en que fácilmente suelen caer las personas sobre sí mismas. Como, por otra parte, los elogios suelen producirse en presencia y las censuras en ausencia y todos tenemos la tendencia a deslizarnos, a peso, a favor de corriente —la corriente que nos halaga— solemos tener de nosotros mismos una idea excesiva, que nos desengaña exactamente cuando se produce el balance, cuando se publica la estadística del año o de los cinco años y resulta que ni siquiera se acuerdan de lo que hicimos aquellos que más nos lo festejaron. Deberíamos por eso pensar más en los resúmenes posibles que en los éxitos inmediatos, en la suma que en los sumandos. Aprenderíamos a ser más sencillos y más modestos.

TROPEZONES DICE...



¡Lo que menos pensabas tú era volver hoy a casa en sidecar!

Fiestas patronales en la Universidad Laboral "José Antonio Primo de Rivera"

Con motivo de la festividad de San José Obrero, patrono de las Universidades Laborales, se han celebrado en la de Sevilla, durante los días 29, y 30 de abril y 1 de mayo, diversos actos en su honor. Organizadas por el Departamento de Educación Física, se verificaron numerosas competiciones deportivas, precedidas del juramento de los atletas ante la bandera olímpica. En ellas hubo pruebas de atletismo, lanzamientos de peso, disco, jabalinas y martillo, y formación general de todos los participantes en las pruebas, durante la cual fueron entregados los premios a los vencedores. Al mediodía de ayer, y una vez celebrada solemne misa comunitaria, se celebró un brillante acto académico, bajo la presidencia del rector, señor Piñar y Miura, en el que pronunció una interesante conferencia el señor Palencia Cortés, jefe del Departamento de Dibujo, actuando seguidamente el Cuarteto de Cámara de la Universidad, que interpretó un selecto programa de música clásica y moderna. El señor Piñar y Miura clausuró el acto con sentidas palabras de exhortación a los alumnos. Veladas artísticas, funciones de fuego artificiales y sesiones cinematográficas, completaron el sugestivo programa de estas simpáticas fiestas patronales de la Laboral sevillana.

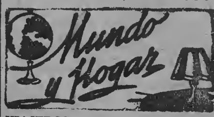
¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

Esta tarde es esperado el ministro secretario general del Movimiento

Le acompaña el delegado nacional de Prensa

Esta tarde es esperado el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, al que acompaña en su nuevo viaje a Sevilla el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don José María del Moral.

Desde ayer tarde se encuentra entre nosotros el vicesecretario general del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedor, que ha acompañado a S. E. el Jefe del Estado en su visita a las provincias andaluzas.



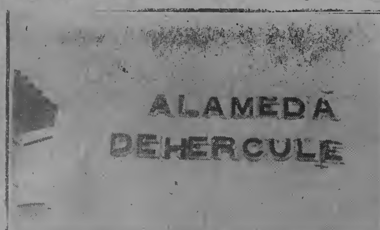
VIAJEROS

Al lado de los condes de Chirris y sus hijos, pasa la temporada primaveral en la hacienda que dicho prestigioso industrial francés posee cerca de Mairena, «Nuestra Señora de la Luz», la ilustre escritora parisina Madanme Claude Salvy, que ilustra a menudo con su firma las páginas de «Les Novelles Litteraires».

Hoy marcharán los citados próceres franceses —la condesa es también una distinguida y notable novelista— a Arcos de la Frontera, invitados por los brillantes escritores andaluces Jorge y Jesús de las Cuevas.

—Después de pasar entre nosotros las fiestas primaverales, marchó a Riotinto la bellísima señorita Elena Cerero.

CALLE SIERPES



ROTULO EN LA ALAMEDA

La Alameda de Hércules es uno de los lugares más castizos de Sevilla. Casi podíamos afirmar que la historia folklórica y pintoresca de nuestra ciudad debe a este cordialísimo rincón sus mejores páginas. Paseo de románticos en el XVIII, aguafuerte violento de vinazo y coplas en el XIX y ahora apacible paseo para los que gustan de los encantos locales, la Alameda de Hércules, con sus cuatro columnas esbeltas, su crecida arboleda y esos arriates discretos que se miran en dos hermosas fuentes, tienen también, en una de sus esquinas, un rótulo con rara ortografía; éste que nuestro fotógrafo ha captado y que hoy brindamos a nuestros lectores.

Lo de Alameda va bien, pero a ese «dehercule» le faltan un espacio de separación tras la primera palabra y una ese final tan grande como la Giralda.

¡Qué pensarán de nosotros los forasteros que lean el rotulito!

EXPOSICION DE ARTE SACRO

Pasó la Feria, estamos a las puertas de la típica romería del Rocío, pero nuestros alicientes festivos se programan con entusiasmo a pocos días vista. Y entre las solemnidades próximas hay que contar con las que se preparan para la víspera y festividad del Corpus Christi. Iluminación general del centro, exorno de la Plaza de Falange Española, exposición y concurso de escaparates, conciertos a las puertas del Ayuntamiento, posible representación de un Auto Sacramental, concurso literario sobre la Eucaristía y celebración de una magna exposición de arte sacro en el Salón Colón del Ayuntamiento que será inaugurada el próximo día 21 y estará abierta hasta el 28.

¿Objetos a presentar al público? Pues nada más y nada menos que lo mejor de la orfebrería sevillana... ¡¡que no es poco!

ZARZUELA

Al fin se celebrará la hace tiempo proyectada temporada —mínima, pero de calidad— de zarzuela española en el Teatro Municipal Lope de Vega. Elenco de primera magnitud y media docena de obras —las más interesantes del gran repertorio nacional— en escena, con la novedad de presentarnos, después de muchos años de ausencia de nuestros escenarios, la singular pieza «Los sobrinos del Capitán Grant».

Treinta profesores, treinta, tendrá la orquesta de esta compañía que dirige Tamayo bajo el glorioso nombre de «Amadeo Vives» y que es una de las grandes atracciones contratadas por el Ministerio de Información y Turismo para su campaña de Festivales de España.

FUEGOS DE ARTIFICIO

¿Sabe usted cuánto costaron las dos sesiones de fuegos de artificio ofrecidas por el Ayuntamiento de Sevilla en la pasada Feria de Abrill? Haga cálculos... ¿No acierta? Pues, damos cifras: treinta y cinco mil pesetas.

¿Qué dice usted, que es mucho dinero para gastarlo en pólvora? Pues, hay quien no piensa eso...

DIA INTERNACIONAL SIN ACCIDENTES

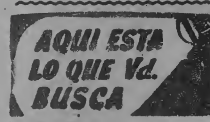
Nos parece un nombre demasiado largo y difícil de retener este del «Día Internacional sin accidentes», pero, vamos, todos sabemos el noble alcance que tal instauración propone: celebrar, en todo el mundo, siquiera sea un día de general precaución, en evitación de desgracias. Bien poco es este día entre los 365 días que tiene el año, pero bastante si en el transcurso de esas veinticuatro horas cuantos poblamos esta tierra que tiene, según los textos de geografía, forma de naranja achatada por los polos y ensanchada por el Ecuador, meditamos sobre el daño que podemos hacer a los demás y a nosotros mismos si no ejercitamos la prudencia, si no ponemos nuestros cinco sentidos en los diversos actos que realizamos cotidianamente.

Bien, pues, por este «Día Internacional sin accidentes» que se programa para el próximo sábado y nuestros mejores deseos de efectividad. Vamos a ver si aquí en Sevilla, nos escapamos de percances.

GROCK.



LOCAL



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Fiesta de M.ª Reparadora, Anastasio, Vindemial, Saturnino, Meolopo, Germán, Exuperio, Zoe, Ciriaco y Teódolo. Misa de San Anastasio. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — La Invención de la Santa Cruz. Alejandro, Evencio, Timoteo, Maura, Diodoro, Rodopiano y Juvenil. Misa de la Invención de la Santa Cruz. Rojo.

JUBILEO. — En la capilla de la Carretería, por la Hermandad de la Santísima Virgen en sus Tres Necesidades.

EN HONOR DE LA SANTISIMA VIRGEN DEL MAR.— Durante los días 4, 5 y 6 próximos en la capilla de la Misericordia, se celebra solemne triduo en honor de la Santísima Virgen del Mar, Patrona de Almería, cuyos cultos darán comienzo a las 8,30 de la tarde con la santa misa, homilía, preces del triduo y bendición con el Santísimo, predicando el R. P. José Manuel Benítez, S. J.

El domingo, día 7, solemne función principal a las 11 de la mañana, con panegírico a cargo del citado orador sagrado.

IGLESIA DE SAN JACINTO (PP. Dominicos). FIESTA DE LA ROSA.—La Cofradía y Asociación del Santísimo Rosario celebrará el día 7, primer domingo de mayo, la Fiesta de la Rosa en honor de nuestra celestial Reina, Madre y Mediadora de todas las gracias.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (barriada Torruñuelo); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C, Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10; Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Avda. José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; San Bernardo, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Avda. San José, 9 (junto al campo del Puerto); San Quintín, 1 (Doña María Coronel).

Anuncios breves

Bendición por el señor Cardenal de la nueva residencia Casa del Niño Jesús

Ayer, a las cinco de la tarde, por el señor cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, fue bendecida e inaugurada la nueva residencia establecida en esta capital que albergará en régimen de internado y dedicará a formar, mediante los principios religiosos, con amplia enseñanza primaria y aprendizaje de oficios, a muchachos que se encuentren en completo abandono.

Asistieron al acto, y recibieron al señor cardenal, la condesa de Bustillo, presidenta de las Damas de las Escuelas Católicas; coronel de Artillería don Vicente García Figueras, que representaba al capitán general; teniente de alcalde don Domingo Planas, en representación del alcalde de la ciudad, y don Manuel Villaverde, coronel de Infantería, entre otras personalidades.

Bendecida la residencia por el padre Bernabé Copado, S. J., y director de la benéfica Obra, dirigió la palabra a los numerosos asistentes, para referirles particularidades de la historia de la Casa del Niño Jesús, así como de la fundación de residencias análogas en Cádiz y Málaga, agradeciendo, por último, la favorable acogida que Sevilla ha dispensado al centro.

Después, pronunció unas palabras el cardenal, doctor Bueno Monreal, en las que mostró su satisfacción por presidir el acto y expresó que con el nuevo hogar, mediante las enseñanzas que recibirán los muchachos, se les formará para que se enfrenten con la vida. Dijo que la obra emprendida era enteramente sobrenatural, y animó a los sevillanos para que favorezcan esta Obra, no solamente con limosnas, sino también con su prestación personal.

A continuación fue servido un refrigerio, y, posteriormente, los invitados despidieron al prelado con inequívocas muestras de filial cariño y respeto.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 23653
Administración: 25455
Talleres: 25755

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial de la Provincia del día 15 de los corrientes, se hace saber que el día 12 de mayo próximo, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación del local sito en la casa número 4 de la calle Francisco Carrión Mejías, con una superficie de 45,13 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación de 227.868,83 pesetas.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 10 de mayo próximo, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal dentro de sobres cerrados acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de SEIS MIL OCHOCIENTAS TREINTA Y SEIS PESETAS con SEIS CENTIMOS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiendo que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 26 de abril de 1961.

EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde; 11,15 noche. Colsada presenta su nueva Compañía de Revistas, con Carmen de Lirio, Angel de Andrés, Quique Camoiras y Mary Francia. Clamoroso éxito de "El negocio de Salomé". Mayores. Ultimos días.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Dura! ¡Escabrosa! ¡Intensa! "Matanza en la Décima Avenida". Richard Egan, Jan Sterling, Julia Adams. Mayores.

* COLISEO. "Cazador de forajidos". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta una historia que, entre risas y lágrimas, llega como un mensaje grato de bondad. "Pachín". Angelito y Roberto Camardiel. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua). Gran éxito de la divertidísima película CEA "¡Adiós, Mimí Pompón!". (Silvia Pinal, Fernando Fernán Gómez, Catalina Bárcena, Carmen Bernardos.) Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film "¿Quién era esa chica?", con Tony Curtis, Dean Martín y Janet Leigh. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5 (continua). Segunda semana y últimos días de la genial producción United Artists "El discípulo del diablo". (Burt Lancaster, Kirk Douglas, Laurence Olivier, Janette Scott.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. (Ultimo pase película, 11,15.) Quinta semana de éxito. "Con él llegó el escándalo". Robert Mitchum, Eleanor Parker. Cinemascope, metrocolor. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La historia de Wernher Von Braun, el hombre que introdujo nuestro mundo en la era espacial. "Destino..., las estrellas". Curt Jurgens y Victoria Shaw. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film de intriga y "suspense", en cinemascope, color DeLuxe "A 23 pasos de Baker Street". Van Johson, Vera Miles, Cecil Parker. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la formidable superproducción en totalscope y ferraniacolor "La voz de la sangre", con Rita Giannuzzi y Nino Taranto. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Cartago, poderoso imperio de Amílcar Barca, en manos de la ambición y la traición "Salambo". Jacques Serna y Edmun Purdom. Eastmancolor. Totalscope. Mayores.

* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56267.) 5, continua. La historia de tres hombres audaces cuya vida era un continuo desafío a la muerte. "El hombre de las pistolas de oro". Richard Widmark, Henry Fonda, Anthony Quinn. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡El Africa misteriosa en todo el mágico relieve de sus pasiones y peligros! "El valle de las mil colinas" Eastmancolor. Belinda Lee, Michael Craig. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la sensacional superproducción en technicolor-cinemascope "Duelo en el Atlántico". Robert Mitchum, Curt Jurgens. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. La extraordinaria realización de aventuras en maravilloso technicolor "El jorobado", por Jean Marais. Mayores. Ultimo día.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Una película optimista, que abre un nuevo campo a la sonrisa y a la simpatía. "Cristina". Enrique Guitart, Josefina Güell. En cinemascope, eastmancolor. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 4,30 y 11,30, sin numerar; 7 y 9,15, numeradas. (Entresuelo, todas las sesiones numeradas.) La más audaz superproducción realizada hasta la fecha. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smit. Anulados los pases favor. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. "Millonario de ilusiones". Frank Sinatra, Eleanor Parker, Edward G. Robinson. Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 4, continua. "Guerra y paz". Vistavisión. Technicolor. Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer. Mayores. Anulados los pases favor.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.

* "EL DUENDE". (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. Hoy, 11 noche, grandioso éxito de su extraordinario cuadro flamenco, con la pareja de baile gitano Pastora (nieta de Pastora Imperio) y Mario Maya, y un fenomenal conjunto de artistas, con la colaboración especial de la más pura esencia del cante, Antonio Mairena. Dirección artística: Pastora Imperio. Dirección comercial: Gitanillo de Triana. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13029 y 26377. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11'30: Teatro familiar: Inventario, de Budd Lesser y James Hayward. 12: Pan y toros, zarzuela, de Barbieri. 12'45: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

Programas para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 10: Alas para un crimen, novela de Miriam Grey. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Buenos días, Tri-vin. 11'15: Cada vida es un mundo. 11'30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12'30: Pueblo fantasma, novela de José Mallorgui. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'30: Exitos del maestro Sandoval. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje. 4'15: Discos dedicados. 4'45: Amor a primera vista, novela de Andrés Rosao. 5: Programa del oyente. 6: Harriet y los sabios, novela de Pedro Roger. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 8'30: La canción del suspense. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Sevillanas rocieras. 12: Agua, azucarillos y aguardiente, de Chueca. 12'15: Melodías modernas. 12'40: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'25: Canciones modernas. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'20: Música española. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto, del sermón del R. P. Riera Lellabona, en la novena a la Virgen del Rocío. 21'30: Manolete, una vida consagrada al arte. 21'45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'30: Programa patrocinado, desde Barcelona. 23: Dirección prohibida. 24. Al filo de la madrugada. 0'01: Rincón de la poesía. 0'16: Guitarra flamenca. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'30: Clase de italiano. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Música moderna. 9'25: Llamada al supermercado. 9'30: Al habla con las provincias. 10: Melodías y canciones. 10'40: Tres noticias pintorescas. 11: Los muertos no se cuentas, cap. 9. 11'25: Música moderna. 11'45: Canta Bob Azzam. 12: Regina Coelis. 12'05: Sesenta minutos de sonrisa. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14'15: Compás de espera. 14'30: Diario hablado nacional. 14'50: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16'01: La mentira, cap. 28. 16'30: Clase de alemán. 17: Amigos de Radio Nacional. 17'30: Retransmisión del encuentro internacional Hamburgo-Barcelona.

19'20: Selección de valses. 19'40: Melodías modernas. 20: Diario hablado local. 20'15: Ultima hora de actualidad. 20'20: Aires de Andalucía. 20'35: El Evangelio es formidable. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto del sermón del R. P. Riera Lellabona, de la novena a la Virgen del Rocío. 21'30: Catorce aciertos, en conexión con Madrid. 21'50: Melodías y ritmos. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'35: Cante flamenco. 23'10: Palco escénico. 24: Al filo de la madrugada. 0'01: Rincón de la poesía. 0'20: Opera en la orquesta. 0'40: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'30: La tarde hace música. 8: Ellas. 8'30: Pequeño concierto. 9: Vida y juventud. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Don Blas, apuntes de medio siglo. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional 3: Telerrevista. 4'30: El disco afortunado. 5'45: Los clásicos compusieron para usted. 6'30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7'15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8'30: Cantantes internacionales. 9: Vida del campo. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Nota de la Alcaldía sobre adecentamiento de fachadas

Por el presente se reitera a los propietarios de fincas urbanas de esta ciudad, los requerimientos realizados con anterioridad en orden a que tengan las fachadas de sus fincas en las debidas condiciones de reparo y blanqueo o pintura, así como las medianeras que tengan vista a la vía pública, advirtiéndoles que los servicios de la Policía Municipal y de la Inspección de Obras, producirán denuncias sobre las fachadas que no reúnan aquellas condiciones y serán sancionados con el máximo rigor, llegándose incluso a realizar el reparo y blanqueo por la Administración y a costa de los interesados.

De Enseñanza

INSTITUTO DE «SAN ISIDORO»
EXAMENES DE CUARTO Y SEXTO DE ENSEÑANZA LIBRE.

Se pone en conocimiento de los alumnos de cuarto y sexto cursos de Enseñanza Libre que los exámenes de las asignaturas pendientes y de los cursos correspondientes darán comienzo el martes día 9 de mayo, de acuerdo con la distribución de exámenes que estará puesta en el tablón de anuncios de este Instituto de San Isidoro, Pabellón de Chile, a partir del viernes día 5.

Las mujeres españolas que deseen realizar un viaje por el extranjero deben preocuparse de realizar el Servicio Social. Si no lo tuvieran cumplido, pueden solicitar en la Regiduría Provincial del Servicio Social de sus respectivas provincias una autorización para pasaportes, comprometiéndose a realizar el Servicio Social al regreso de su viaje. Es necesario presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, una instancia de prestación (modelo oficial) y declaración jurada (modelo oficial).

TOROS

Ultima de Feria en Jerez

Clamoroso triunfo de Diego Puerta y Curro Romero

El empresario jerezano, don José Belmonte —sujeto amabilísimo y cordial— echó ayer la casa por la ventana. No escatimó gasto de ninguna especie y presentó la corrida con el mayor lujo posible.

Se lidiaron seis toros del marqués de Villamarta, seis ejemplares bravísimos, seis ejemplares nobles, ideales para triunfar. Todos se arrancaron con alegría a los montados, y en el arrastre fueron aplaudidos.

El marqués de Villamarta hubo de corresponder a las aclamaciones del público mediada la corrida.

Los toros arrojaron en bruto el siguiente peso: 474, 500, 490, 525, 500 y 505 kilos, por orden de salida.

La terna de espadas la componían el sevillano Diego Puerta, que cuenta en toda España con un cartel extraordinario y con grandes simpatías; el distinguido matador de toros Curro Romero y el diestro local Juan Antonio Romero.

o o o

JUAN ANTONIO ROMERO.—Lanceó el jerezano a su primer enemigo con brevedad, escuchando palmas. La faena de muleta fue valiente y torera, ligando buenas tandas de naturales y el de pecho, que se ovacionan. Sigue con manoletinas y adornos para media y el descabello, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo.

La faena a su segundo fue breve, muleteando bien sobre la derecha. Iguala y mata de media precedida de un pinchazo, saludando desde el tercio.

DIEGO PUERTA.—Diego, el gran torero de San Bernardo, comenzó con grandísimo lucimiento desde que saliera su primero y así se mantuvo hasta ver arrastrado al desolladero a su segundo. Lanceó superiormente, adelantando la pierna en cada lance. El público le ovacionó entusiasmado. En el tercio de quites se lucen extraordinariamente Puerta y Romero y ambos han de corresponder a las aclamaciones de la multitud.

Con la muleta estuvo hecho un jabato. Toreó a dos dedos de los pitones, parado, rematando los pases con esa gentileza y arte extraordinario que Dios le ha dado. Comenzó el público a ovacionarle tan pronto tomó el engaño, y Diego, enardecido por los aplausos, se ciñó más y más, tanto, que más no cabe. A los derechazos monumentales siguieron los naturales extraordinarios, bellísimos, tirando de la res con maestría y temple. Después se adorna pinturero y garboso, escuchando clamorosas ovaciones, y cuando el bicho iguala, deja pinchazo hondo que es suficiente. Se pide la oreja del animal y Diego dio la vuelta al ruedo entre ovaciones.

En su segundo toreó aun mejor. Con el capote se había hecho aplaudir con entusiasmo, así como al quitar torerísimo.

Diego triunfó rotundamente en su segundo enemigo. Lo más granado de su arte lo ofreció a la afición jerezana. Fue una faena digna de las dos orejas, pero la presidencia, pese a la insistente petición del público, sólo concedió una. El público, en desagravio, le obligó a dar dos vueltas al ruedo entre clamorosas ovaciones.

En el tercio de banderillas destacó extraordinariamente Galisteo, quien estuvo toda la tarde muy bien, por lo que escuchó aplausos.

A la hora de matar, Diego toma los trastos y cita a su enemigo desde lejos, sobre la derecha. Aguantando la fuerte embestida de la res, logra tres muletazos archicolosales, plenos de majestad y belleza. El público, entusiasmado, le ovaciona sin cesar. Alegrando a su enemigo, sigue torerísimo, derrochando un arte de la más pura ley. Y así, cuaja una serie de naturales portentosos, perfectos, rematando con el de pecho colosal. Dominador y artista sigue con más series sobre la derecha, pases por alto y desplantes pintureros entre ovaciones, manoletinas maravillosas que entusiasman al público, y cuando éste se ha recreado con su arte, iguala y mata de media superior que es suficiente. La plaza se cubre de pañuelos y la presidencia concede una oreja. Se pide la otra y Diego dio dos vueltas al ruedo entre grandes clamores de la multitud.

CURRO ROMERO.—El entusiasmo que la circunstancia de la reaparición del distinguido matador de toros despertara en los aficionados, contribuyó a que la plaza registrase un gran lleno. Curro ha estado ayer en Jerez mejor, mucho mejor, que en la Feria de Sevilla. Esto solo sería suficiente para que los aficionados se hiciesen cargo de cómo ha estado el diestro de Camas. Con las dos orejas y el rabo de su enemigo se premió su extraordinaria actuación. A nosotros nos parece poco, pues Curro mereció más, mucho más.

Saludó a su primero con unas verónicas bellísimas. Unas verónicas primorosas, llenas de arte y sabor. El público paladeó al archicolosal toreo de este torero extraordinario. Las ovaciones fueron enormes y Curro hubo de corresponder desde el tercio.

Brindó la muerte de su bravo enemigo al público. Y Curro correspondió al brindis como merecía la afición jerezana.

La faena fue hermosa, valentísima y magistral bajo todos los conceptos, toreando de brazos, muy cerca y parando. A los redondos admirables, siguieron los naturales bellísimos, a cámara lenta, para recreo de la afición, se adorna pinturero y garboso, muletea por alto y dobla superiormente. La plaza es un constante clamor. El público le aclama de pie en los asientos. Con primor y arte repite con nuevas tandas sobre la derecha asombrosas, naturales magistrales y recortes, pases por alto superiores y corona la excepcional faena de media en todo lo alto que es suficiente. La plaza, frenética de entusiasmo, le concede las dos orejas y el rabo del bravo enemigo, y Curro Romero dio dos vueltas al ruedo.

En el que cierra plaza, un enemigo que llegó algo quedado a la muleta, lanceó a la verónica superiormente entre ovaciones. Con la muleta realiza faena valentísima y torera y sobre la derecha y por bajo entre ovaciones. Se estira con maestría en unos muletazos sobre la zurda extraordinarios, y cuando el bicho cuadra, deja una estocada buena y descabella, siendo despedido en unión de Diego Puerta con grandes aplausos.

CLAVERIA.

EN LA MAESTRANZA

Seis novillos de bandera

Nunca mejor ocasión que ésta para dedicar los más calurosos aplausos a un criador de reses bravas. Don Antonio Flores Tassara puede sentirse orgulloso del encierro enviado ayer a Sevilla. Todos sus toros fueron ovacionados en el arrastre y en distintos momentos de la lidia. Todos fueron bravísimos, nobles y manejables para los espadas y a los caballos se arrancaron con gran codicia, recibiendo algunos hasta cinco varas, tras ocasionar aparatosas caídas. ¡Lástima que no hubiesen tenido enfrente toreros de gran valía!

De la lidia y muerte de estos bravísimos ejemplares estaban encargados Antonio Hurtado, Jose María Corona y Paco Villar.

ANTONIO HURTADO.—Lanceó el diestro de La Algaba a su primero con unos lances buenos que se aplaudieron. La faena de muleta fue vistosa y alegre, sobresaliendo los derechazos con que inició el trasteo. Escuchó la música y fue ovacionado con entusiasmo. Con el acero estuvo deficiente, precisando de cuatro pinchazos, en los cuales escurrió el bulto, y media delanterilla. Arrastrado su bravo enemigo, escuchó palmas. A su segundo lo saludo con una larga de rodillas bastante deficiente, persiguiéndole su enemigo hasta la barrera.

La faena de muleta fue de calidad y el público le ovacionó a los acordes de la música. El bravo enemigo le sigue como un perrillo Hurtado toreó sobre las dos manos y mató de media buena, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo.

JOSE MARIA CORONA.—Posee este espada un valor extraordinario y creemos que cuando lleve toreadas algunas corridas más su nombre será tenido en cuenta para cerrar los carteles en las novilladas de postín.

A sus dos enemigos los lanceó con gran maestría y valor, escuchando cerradas ovaciones.

La faena de muleta a su primero fue valentísima. Toreó sobre la derecha con mucho arte y dio naturales de gran calidad entre ovaciones y música. Continuó con nuevas tandas en redondo y coronó la faena de media superior, siendo ovacionado, con petición de oreja y vuelta al ruedo.

En su segundo cuajó una faena colosal, siendo acompañada de los oles y la música. Tanto sobre la derecha como al natural tiró superiormente del bravísimo y noble enemigo, se adornó pinturero y garboso y muleteó por bajo colosalmente. Entró a matar volcándose sobre el morrillo, sufriendo fuerte golpe en el vientre. Hubo de pasar a la enfermería, donde después de asistido volvió al ruedo, despachando al animal de varios pinchazos. Por aclamación le fue concedida una oreja y dio la vuelta al ruedo.

PACO VILLAR. — No estuvo a la altura de sus cualidades. Villar es un torero sereno y posee un arte depurado. Por eso ayer, aunque su labor fue buena, dejó mucho que desear en relación con actuaciones anteriores.

Lanceó valiente a sus dos enemigos, escuchando palmas. La faena de muleta a su primero fue breve, realizando sólo pases por alto y sobre la derecha. Durante ella escuchó aplausos. Al matar estuvo desacertado y cuando descabellaba al animal sonó un aviso.

En el que cierra plaza, un bravísimo enemigo, estuvo también valiente, pero breve. El animal se entabla y Villar ha de limitarse a unos pases por alto para pinchazo y media, siendo aplaudido.

Los subalternos de este espada, bastante mal. El público les chilló por sus inoportunas intervenciones.

Terminada la corrida, Hurtado y Corona salieron a hombros.

REMIGIO RUIZ

La jornada taurina en el resto de España

LOS HERMANOS PERALTA CORTARON OREJAS EN TENERIFE

Tenerife, 1. — Primera corrida de las fiestas de mayo. Lleno. Se lidiaron seis toros de Juan Belmonte, dos de rejones, aceptables, y los cuatro de lidia ordinaria, blandos e inciertos.

Los hermanos Peralta obtuvieron un gran éxito. Cortaron una oreja en cada uno de sus toros.

Curro Girón, ovación y vuelta en el primero y ovación en el segundo.

Jaime Ostos, palmas en los dos.

EL CORDOBES CORTO DOS OREJAS EN CORDOBA

Córdoba, 1.—Seis novillos de doña María Martín de Pérez Tabernero. Lleno. El ganado, regular, siendo protestado el primero por pequeño.

José María Montilla, palmas en su primero. En el segundo, ovación y vuelta.

Manuel Cordobés, en el primero perdió los trofeos por descabellar varias veces. En el segundo, las dos orejas.

Paco Raigón, en el primero, ovación y vuelta, escuchando dos avisos en el otro.

Manuel Cordobés fue llevado a hombros hasta el hotel.

ARMANDO CONDE Y MANOLE SALEN A HOMBROS

Barcelona, 1. — Plaza Monumental. Seis novillos de Julio Garrido.

Miguel Cárdenas, en su primero, palmas. En su segundo, ovación.

Armando Conde, en su primero, ovación, oreja y vuelta. En su segundo, 25 naturales en cinco tandas. Media en su sitio. (Ovación, oreja y vuelta). Al terminar la novillada sale a hombros.

Manolé, en su primero, ovación, oreja y vuelta. En el último, ovación, vuelta y salida a hombros.

NOVILLADA EN CARTAGENA

Cartagena, 1. — Novillos de don Bernardino García Fonseca.

Cascales escuchó muestras de desagrado en sus dos novillos.

Pepe Miguel, en su primero, palmas. En su segundo, pitos.

Richart, en su primero, ovación y vuelta. En el que cerró plaza, aplausos.

MANUEL BLAZQUEZ Y ALEJANDRO GARCIA CORTAN OREJAS

Málaga, 1. — Novillos de Moreno Santamaría.

Manuel Blázquez, vuelta. En su segundo, ovación y oreja.

Torcu Varón, faena voluntariosa, para media estocada. En su segundo media estocada y dos descabellos.

Manuel Sánchez Saco, dos pinchazos y estocada. En su segundo, palmas.

Alejandro García, ovación y oreja. En su segundo, palmas.

SALIDA A HOMBROS DE CHACARTE

Bilbao, 1. — Seis novillos-toros de don José Escobar, de Sevilla, grandes con poder.

Emilio Oliva, faena, para media y una entera, descabellando al segundo golpe (Ovación y vuelta.) En su segundo, buena faena, para una entera y descabello al primer golpe. (Ovación y vuelta.)

Rafael Chacarte, breve y valiente, para estocada que basta. (Ovación y vuelta). En su segundo, faena valiente, para una estocada que basta. (Ovación, dos orejas y dos vueltas).

Mondeño II, voluntarioso en su primero, para cinco pinchazos y descabellos. (Silencio). En el otro, tres pinchazos y una casi entera. Chacarte sale a hombros.

NUEVE OREJAS, TRES RABOS Y DOS PATAS, CORTARON EN VILLACARRILLO

Villacarrillo (Jaén), 1.—Un novillo de Carmen Ramírez y seis de Victor y Marín.

Josechu Pérez de Mendoza, aplaudido con los arponcillos. Banderillas cortas y largas, rejón de muerte. Pie a tierra, termina con el bicho. (Ovación, dos orejas, rabo y pata).

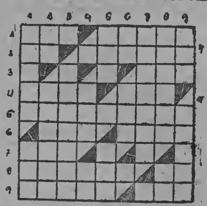
Luis Albiz faena variada y valiente, para estocada y descabello. (Aplausos). En su segundo, faena breve, para dos pinchazos y descabellos. (Ovación y vuelta).

Efraín Girón, hizo buena faena con pases de todas marcas entre ovaciones. Estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta). En su segundo, gran faena a base de derechazos y de pecho, para media estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y pata).

Paco Moreno se muestra muy valiente. Estocada y descabello. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, faena de dominio, para media estocada y pinchazo. (Dos orejas, ovación, vuelta y saludos).

Josechu Pérez de Mendoza, Efraín Girón y Paco Moreno salieron a hombros.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Animal con el cuerpo cubierto de plumas. Sustancias resinosas, encarnadas que se forman en las ramas de varios árboles de la India. 2: Pronombre. Traje de dormir. 3: Hogar. 4: Altares. Ente. 5: Rocas compuestas de cuarzo granujiento y mica. 6: Tazón generalmente sin asas. Existían (al revés). 7: Eminencia en la palma de la mano hacia la base del pulgar. 8: Persona que pide y ruega. Dios egipcio. 9: Sin gracia, sin sal. Comparativo.

VERTICALES.—1: Cada uno de los cuadriláteros que forma el tejido de la red. Movimiento convulsivo del diafragma. 2: Mira. Valla de estacas y céspedes que se hace a la orilla de las presas. 3; Banasta o canasto grande (pl.) 4: Familiarmente, que tiene gracia. 5: Flor heráldica. Prenda militar. 6: Risa (al rev.) Preposición. 7: Ensenadas pequeñas. 8: Posarse en el agua una aeronave. Dios egipcio. 9: Nivel (al rev.) Cualquiera especie de hongos de forma de sombrero o casquete sostenidos por un piececillo.

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Salangana. 2: Oc. Al. 3: Bajel. 4: Ocaso. 5: Camón. 6: Itapa. 7: Nasos. 8: Do. Ne. 9: Ostensión.

VERTICALES.—1: Sordomudo. 2: Ac. Os. 3: Bocín. 4: Acata. 5: Jamás. 6: Esopo. 7: Lonas. 8: Na. No. 9: Almotacén.



¿QUE HAGO CON ELLOS!
Solución al anterior
DE GASTADOR

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Establezca un programa de sus actividades del día, de tal modo que tenga tiempo disponible para atender cualquier invitación repentina e inesperada que significaría felicidad y éxito en el futuro.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Ponga en práctica las excelentes sugestiones de esos familiares suyos, ya que le conducirán a mayores oportunidades en el futuro.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Váyase en compañía de sus asociados a algún sitio encantador donde puedan lograr un mejor entendimiento. Luego busque un arreglo con los que ejercen una influencia en su bienestar y felicidad.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Se le presentan las mejores oportunidades de mejorar sus bienes raíces. Elabore sus planes temprano; luego, afánese en alguna labor metódica y constructiva.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Este es un día excelente para entrevistarse con personas calificadas, que le ayudarán a comercializar sus talentos específicos.

VIRGO
(Agusto 22 a septiembre 22). Aprovéchese de todas las oportunidades que se le presentarán durante el día de mañana para consolidar sus relaciones con los miembros de su propia comunidad.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Un día muy conveniente para estar en compañía de sus socios y amigos y elaborar planes más constructivos. Además, haga sus compras, termine sus informes.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Esté seguro de trabajar con la mayor eficiencia posible durante el día de mañana, ya que uno de sus superiores lo está observando atentamente.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). No pierda la oportunidad de poner en práctica las excelentes y nuevas ideas de uno de sus familiares: le ayudarán a progresar en su carrera.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Si quiere obtener el respaldo que necesita de los suyos y de sus superiores, es imperativo que empiece a usar los métodos más modernos en su trabajo y en sus asuntos privados.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Reúnase con sus asociados ahora y prepare con ellos un método más eficaz de operación, de tal modo que sean suyos mayores beneficios y prestigio.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). No vacile en expresarse claramente ante los que están en posición de ayudarle a lograr sus ambiciones más caras y a desempeñar sus deberes diarios.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

Nuestro enigma policiaco

El inspector Saxon y el hampa

Un diletante del robo desafió al policía internacional

Había ocurrido un robo en la rúe de la Paix, de París. Robert Saxon se encontraba entonces en la bella ciudad de la luz disfrutando unas merecidas vacaciones, después de largos años de lucha contra el crimen. A pesar de que era un solterón empedernido, no le importó nunca tirar al aire una cana, de las muchas que tenía en las patillas y el bigote. Para una deliciosa bulevardina o una señorita "demi-monde" de las Tullerías, Saxon tenía una atracción singular, un influjo varonil que sugestionaba. Por eso, no era extraordinario que Andree Carron, tan encantadora y obsequiosa, estuviera aquella noche en sus brazos en una dependencia discreta del hotel del boulevar de los Capuchinos. Andree le ofrecía su sonrisa y le invitaba a amar. Se había enamorado de él. Saxon le acarició la cabeza y le alzó la barbilla. Le dijo una frase llena de calor, pero fue entonces cuando llamaron a la puerta.

Se trataba de un detective de la Policía judicial.

—Se ha cometido un sensacional robo en el despacho del director de una notable compañía. No podemos identificar al ladrón, ni hemos hallado ninguna pista. ¿Tiene usted la amabilidad de encargarse del asunto?

Saxon depositó su mirada en los hombros desnudos de mademoiselle Carron. Hizo una mueca harto significativa. Recogió la estola de armiño y la dejó, ocultando lo que antes se veía. La besó elegantemente.

—¿Te vas, Robert? ¿Permitirás dejarme sola en esta habitación tan fría?

La barbilleó con la misma elegancia de siempre.

—Perdóname, Andree. Me espera un ladrón. Es curioso lo que me sucede. No me fascinan las sirenas, como a los héroes mitológicos. Me obsesionan los delincuentes. Reconociendo las excelsas virtudes de las mujeres, solamente tendrían que encadenarme para estar quieto cuando oyera los pasos de los ladrones. Ellos me sugestionan más que las vedettes de Montparnasse.

La dejó fría, como una estatua de hielo, hasta tal extremo, que compuso un gesto de coraje. Para Saxon, la investigación estaba por encima de la mujer.

Se dirigió a la rúe de la Paix, donde acababa de trabajar un diletante del robo, posiblemente, "Manitas de Oro", enemigo personal del inspector Saxon. Este ladrón llegó, vio y triunfó, igual que un César romano. Nadie sabía por dónde se había introducido, pero el caso fue que a las diez de la noche, cuando las oficinas quedaron en silencio, se encontró en el despacho del director, donde, con singular facilidad, abrió la caja acorazada. Había dentro, además de billetes, una bolsa con doblones de oro, que tenían inscripciones mexicanas, varios estuches con joyas, un paquete de cartas amorosas y dos frasquitos de perfume escanciado. "Manitas de Oro" abrió los estuches. Le deslumbró la orfebrería, los brillantes, los zafiros. Se quedó con ellos. No era un matraco del delito, sino uno de los más astutos y previsores artistas del hampa mundial. Sus obras, para él, eran amores, realizadas con el regusto y la satisfacción del creador. Las vendería en seguida.

En el momento en que recogía las cartas, tropezó con un frasco de colonia, que se rompió. No tenía importancia. Aspiró profundamente el aroma. Un ladrón diletante y mundano siente también un gran placer cuando recoge la fragancia que despide una mujer perfumada y enjoyada. Aún recordaba "Manitas" el día que se embriagó aspirando el perfume que llevaba su amiga Lolita, espejo opacado.

No; no se habían impregnado de esencia otros objetos que las cartas de la amiga del director. Esas misivas quedaron allí, en el mismo lugar. Sintió, sin embargo, haber derramado aquel perfume tan exquisito. Bueno, el magnate robado podría comprar otro en una perfumería de la plaza Vendome.

El perfume le recordó a Lolita. Hacía meses que no tenía el placer de admirarla de nuevo. Vio un bloc sobre la mesa. Sutilmente, escribió unas líneas en la primera hoja. La arrancó y metió en un sobre, donde puso el nombre y la dirección de la dama. Después la llevaría un botones de cabaret.

Se sentó en la mesa del jefe, cruzado de brazos. Le entusiasmaba el trabajo que había realizado. Descorchó la botella de coñac que había en la mesa. Bebió un trago. Luego chasqueó la lengua, satisfecho. La encorchó de nuevo. Guardó los billetes y las joyas en la cartera que llevaba a propósito. No le gustaba dejar abierta la caja. Pero antes de cerrarla, y por curiosidad, leyó las cartas de la mujer. Debía de ser una dama fabulosamente bonita, pero exigente, cosa lógica en tales situaciones.

Se puso un pitillo en el canto de la boca. Arrojó el fósforo. Ya no tenía que hacer otra cosa allí. Desapareció en la oscuridad de la noche.

Saxon, gran observador, hizo un escrupuloso examen del lugar del suceso. Le pareció maravilloso el trabajo de su enemigo. Advirtió que había entrado narcotizando al vigilante y dejándole en el sótano.

—Me sujetó por detrás y me puso un pañuelo en la cara. No pude hacer nada. Le abrí la puerta porque creía que llamaba un director.

Este fue el suceso que tenía que resolver el inspector Saxon. Sabría identificarle rápidamente. Saxon sabía de qué pie cojeaba su enemigo. Había cometido dos imprudencias capaces de identificarle. ¿Cuáles eran?

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente).

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «CAMINO DE ACCESO A LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA» por un importe de un millón trescientas setenta y siete mil ochocientas setenta y siete pesetas con cincuenta y cinco céntimos (1.377.877,55). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 25 de mayo próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 28.384,45 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 28 de abril de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA



Rogad a Dios en caridad por el alma de nuestro camarada

JOAQUIN MIRANDA GONZALEZ

VIEJA GUARDIA

D. E. P.

La Vieja Guardia de Sevilla suplica una oración por su alma y la asistencia a la misa de Réquiem, que tendrá lugar el día 3 de los corrientes, a las doce horas, en la Iglesia Conventual de San Buenaventura.

NUESTRA VIDA EN 1970

En los próximos diez años se realizarán los sueños más audaces de la humanidad

En 1965, el primer viaje humano alrededor de la Luna

INCURSIONES EN EL PASADO

En 1970 los hombres vivirán mejor y más tiempo

por Claude Leroy

I

Como colgado de un coche de carreras que cruzase el espacio a una velocidad vertiginosa, el hombre que se dispone a vivir los diez años próximos podría preguntarse si corre hacia un accidente, hacia una catástrofe, o si, en razón de su habilidad, conseguirá alcanzar los nuevos horizontes hacia los que se ha embarcado. Animado y consumido a la vez por la velocidad, suele permanecer perplejo ante la alternativa que se le ofrece: aniquilarse en el holocausto de una guerra atómica, o conseguir domesticar los sensacionales progresos de la ciencia para fines pacíficos.

Pero en la realidad, el hombre no tiene tiempo para tener conciencia de esa alternativa, y aunque pudiese elegir, ya nada podría detener al progreso. Así que se deja arrastrar en la carrera esperando que el final no sea apocalíptico, sino que le aporte el bienestar al que aspira en secreto. Una vida mejor, la curación de sus enfermedades, el crecimiento de sus recursos, la conquista de la naturaleza, la victoria sobre el espacio. Otros tantos capítulos que abren la década que se inicia como un signo optimista.

El hombre tiene hoy menos que nunca los pies sobre la Tierra. Desde que se inició la era espacial con el primer "sputnik", parece que la Humanidad entera no vive ya más que para ver realizarse los más fantásticos sueños de Julio Verne. Hasta ahora no ha quedado decepcionada, pues 1961 se ha iniciado con sensacionales triunfos de la historia astronáutica. Gracias al mono Ham, los americanos abrieron el camino a los futuros vuelos humanos por el espacio. Con el lanzamiento de una estación automática en dirección a Venus, los rusos inauguraron la era interplanetaria. El vuelo espacial de Yuri Gagarin ha colmado todas las ambiciones.

Ya es posible fijar fechas precisas y muy próximas para las futuras etapas de las conquistas del espacio. Durante los dos o tres años próximos, americanos y rusos continuarán enviando artefactos cada vez más perfeccionados que fotografiarán las superficies ocultas de los distintos planetas y aterrizarán en ellos, para depositar allí instrumentos de observación.

La Luna especialmente será objeto de investigaciones cada vez más precisas: en 1964, según los astronautas más competentes, máquinas-robots irán a explorar la superficie lunar, y para 1965 está previsto el viaje del primer ser humano alrededor de la Luna.

CAMINO DE LA LUNA

¿Conocerá esta década el primer alunizaje de un hombre? La progresión rapidísima de los triunfos de los sabios rusos y americanos autoriza el hacer las previsiones más optimistas. El reciente triunfo de los rusos en el lanzamiento de una estación automática a bordo de una "plataforma volante" constituye una de las etapas más considerables en esta carrera hacia la Luna. Porque así es cómo von Braun, el sabio norteamericano de origen alemán, pensaba en el primer viaje humano a la Luna: un navío espacial colocado en una órbita lunar, que serviría de estación volante y de donde partirían los pioneros del espacio...

Para saludar el triunfo ruso en dirección a Venus, un sabio holandés ha declarado: "Era necesaria una precisión 400 veces mayor en esta experiencia que en el envío de un cohete a la Luna".

LOS ORIGENES DEL MUNDO INSCRITOS EN EL ESPACIO

Gracias a esas excursiones por el espacio, los hombres quizá puedan durante los próximos diez años contestar a la pregunta que desde hace milenios preocupa a los espíritus de los sabios del mundo entero: ¿Cómo empezó el mundo?

Mientras que desde el suelo telescoplos cada vez más poderosos continúan escrutando el universo y los astrónomos admiten las teorías más hipotéticas sobre los orígenes del mundo, quizá sea una verdadera visión de lo que pasaba hace miles de años la que las naves espaciales van a proporcionar al mundo.

De la misma manera, el aterrizaje de esas naves sobre planetas como Marte o Venus (previstos para muy pronto) o en la Luna, permitirán comprobar si de verdad la vida existe o ha existido en algún lugar distinto a la Tierra. Algunos sabios han afirmado que, sobre la superficie lunar cubierta de polvo, pueden encontrarse la historia completa del sistema solar desde su creación, es decir, hace unos 5.000 millones de años... Eso se debe a que la Luna no fue erosionada por el agua o por los vientos en el curso del tiempo. De esta forma, la simple ampliación de instrumentos ultraperfeccionados apuntados sobre ese astro, ampliación incesantemente prevista, desvelará uno de los mayores misterios de todos los tiempos.

Y no se excluye el que, en los próximos diez años, pueda el hombre hacer una incursión en el pasado. Porque, según las previsiones de Einstein, el pasajero de un vehículo cósmico "envejecería" menos rápidamente que los hombres que se quedaron en la Tierra. De esta forma, el futuro viajero espacial podrá remontarse en el tiempo...

Pero estas extraordinarias aventuras, que hoy parecen ya al alcance del hombre, excitan la imaginación y a menudo conducen a superar la realidad, tienen aplicaciones prácticas inmediatas y casi todas apasionantes. Desde el punto de vista meteorológico, especialmente, los satélites artificiales permitirán perfeccionar las previsiones hasta tal punto que dentro de diez años no será ya posible ningún error.

LAS MARAVILLAS DEL TRANSISTOR

Al lado de los esfuerzos por conquistar el espacio, por descubrir nuevos planetas, por estudiar el Universo, tan importante e incluso tan impresionante serán los esfuerzos que se hagan para mejorar la existencia en nuestro propio planeta. Dentro de diez años, la población de la Tierra estará enriquecida por 500 millones de hombres más, es decir, por una masa enorme que exigirá un formidable crecimiento de la oferta de energía y alimentación. Pero ya está todo dispuesto para responder a ese crecimiento de la demanda. Dentro de algunos días funcionarán centenares de estaciones productoras de energía atómica. Las que ya están en funcionamiento producirán desde 1966 un 25 por ciento más energía que la que producen en 1960.

Pero si al mismo tiempo que la energía atómica otras fuentes de energía continúan su desarrollo, como el petróleo y sobre todo un gas natural (cuyos nuevos yacimientos están buscándose en el mundo entero), realizaciones que hasta ahora no estaban más que en la fase experimental, penetrará en el terreno industrial. Grandes hornos solares aceptarán la energía procedente del Sol. Pero sobre todo se conseguirán enormes progresos en el terreno de la conservación de la energía: la energía captada en períodos de gran rendimiento y débil demanda podrá ser almacenada, para los períodos débiles, bajo diferentes formas, especialmente en forma de gas y también procedimiento mucho más económico desde el punto de vista del transporte, que luego podrá convertirse en líquido.

Paralelamente a esta lucha contra el desperdicio energético, serán realizados esfuerzos para conseguir mayor rendimiento de los materiales utilizados en la industria: se perfeccionarán los procedimientos de aleación de los metales, lo que permitirá obtener compuestos más resistentes al calor, a la aceleración y a la presión. En general, todos los descubrimientos de la ciencia serán aprovechados en la práctica por la industria inmediatamente y no quedarán "esterilizados" en la fase experimental.

Seguramente será la electrónica quien más aprovechará, y quien más ha aprovechado ya, esta extensión de la ciencia a la técnica. Si el transistor, ese maravilloso cristalito de silicio o germanio en el que están plantados hilos tan finos como los de una tela de araña, forma ya parte de la vida cotidiana, a través de los minúsculos receptores de radio, no ha terminado todavía de asombrar al común de los mortales. Gracias a él, impresionantes máquinas electrónicas superarán las posibilidades humanas. Algunas ya existen como un modelo de quince cifras. Otras, más impresionantes todavía, están en proyecto. Se ha planteado el problema de construir una réplica electrónica de la neurona, que constituye el elemento fundamental del cerebro humano, de tal suerte que las máquinas podrán razonar efectivamente.

Entre los principales beneficiarios de semejantes aplicaciones figurarán las telecomunicaciones: las llamadas telefónicas podrán ser transmitidas mil veces más aprisa que lo que permite el utillaje actual. Transmisión sonora, desde luego, pero también visual. En cuanto un hombre de 1970 marque un número en su teléfono, aparecerá en la pantalla del "fonovisor" el rostro de su interlocutor al mismo tiempo que oirá su voz. Aunque será necesario para ello que el usuario deje "vía libre" a su imagen, la instrusión visual es mucho menos deseada que la intrusión sonora...

El hombre de negocios no estará obligado a permanecer en su oficina para recibir las comunicaciones telefónicas y su secretaria podrá ocuparse en otros asuntos, ya que, en ausencia de cualquier persona, una cinta magnetofónica se encargará de grabar las palabras del interlocutor.

LOS SATELITES SUSTITUYEN A LOS CABLES SUBMARINOS

Mucho más interesante todavía serán los progresos realizados gracias a la conjunción de las realizaciones de la electrónica y de las de los sabios del espacio. En 1970 e incluso antes, los enormes problemas de mantenimiento de los cables submarinos, su rotura, el embotellamiento de las líneas ya no se plantearán, pues las relaciones intercontinentales no pasarán ya bajo el mar, sino por los aires. Gracias a las estaciones de enlace de los satélites, el campo de acción de las ondas estará formidablemente cargado. Ya se han hecho experiencias con éxito en este terreno, y pronto no se alzará ningún obstáculo ante los enlaces a gran distancia. De la misma manera, gracias a los satélites de la Tierra, que captarán una emisión en una punta del mundo y la retransmitirán a varios miles de kilómetros de allí, las cadenas de televisión internacional no tardarán en producirse en las pantallas de los receptores de TV del mundo entero.

Automación, máquinas-robots, conquista del espacio... ¿Qué será de la Humanidad en ese panorama, tan maravilloso a la vez que inquietante? ¿Cómo vivirán esos 500 millones de hombres que en diez años enriquecerán la población de nuestro planeta? A esa pregunta, los sabios y médicos contestan: "En 1970, los hombres vivirán mejor y más tiempo".

(Es un reportaje especial para Agencia PYRESA. Prohibida la reproducción.)

Solución al enigma policíaco

Robert Saxon detuvo a "Manitas de Oro" aquella misma noche, en un cabaret elegante de Montparnasse. Se hallaba en compañía de Lolita, bebiendo discretamente champagne. El inspector sabía que su hombre estaría allí. ¿Por qué? En primer lugar, porque tenía noticias de que se citaba en tal "boîte" con su amiga Lolita. El ladrón arrancó la hoja del bloc, pero quedaron las señales en la hoja siguiente. Aunque apenas eran visibles, se destacaron frotando el papel con difumino, pues así se sombreaba la cuartilla y quedaba visible la inscripción. Esta era la primera pista. La segunda, le identificó totalmente. Se trataba del perfume que despedía. La fragancia que recogió cuando desparramó la colonia, se mantuvo en sus dedos durante horas. El perfume también es una pista policíaca.

Balcón abierto

PRIMAVERA ARABE

El Sol, el desierto, el petróleo, los santuarios, el agua, la muchedumbre y la juventud son los personajes del último libro de Benoist-Méchin, «Primavera árabe», recientemente publicado en Francia y traducido al español.

Benoist-Méchin, ex secretario de Estado del Gobierno de Laval, recoge en este libro sus impresiones de un viaje de 15.000 kilómetros a través de los países árabes. El autor ha dado una palpitante actualidad a su obra y narra las entrevistas que tuvo con Nasser, el rey Saud, el emir Faisal, el rey Hussein, Churkry El Kuatly, Alfred Nakache, Zorlu, Menderes y otras personalidades cuyos nombres suenan todos los días rodeados de un ambiente de inquietante actualidad.



TRÁFICO



Infracciones del Código de la Circulación captadas por el equipo Traffi-Pax o foto control, de los servicios de vigilancia de la Guardia Civil de Tráfico.

6 DE MAYO

Día Internacional sin Accidentes

El Comité de Suplentes de la Conferencia Europea de ministros de Transportes acordó en su última reunión señalar la fecha del día 6 de mayo de 1961 para la celebración del Día Internacional sin Accidentes. Este día, que nació con el deseo de lograr una mayor atención hacia los problemas de tráfico, ha conseguido gran eficacia en las naciones donde anteriormente se ha llevado a cabo.

España, bajo el patrocinio de los ministros de la Gobernación y Obras Públicas, al adherirse por primera vez al proyecto de la Prevention Routiére International, ha querido no sólo dedicar una jornada a la exaltación divulgativa, sino también que esa fecha sirva de umbral a una campaña masiva de larga permanencia, encaminada a mejorar la educación vial de conductores y peatones.

Con el fin de organizar esta jornada a escala nacional, la jefatura ha dispuesto lo siguiente:

1.—Se montarán servicios extraordinarios de vigilancia no sólo por parte de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil, sino también de las Policías Urbanas, con órdenes precisas para que durante la jornada subrayen su habitual cortesía.

2.—Se hará una notificación preventiva a los infractores tanto en la carretera como en las ciudades, entregándoles en el acto un pequeño folleto consistente para los peatones en un "Decálogo del Buen Peatón", y para los conductores, en un "Decálogo del Buen Conductor" y unas normas elementales de socorrismo.

3.—Se entregarán a los extranjeros en las fronteras etiquetas colgantes editadas en francés, inglés, alemán, italiano y portugués, en las que, a la vez que se les da la bienvenida a España, se les ruega sean prudentes en la carretera.

4.—Helicópteros del Ejército arrojarán en algunas ciudades octavillas en las que se recomienda prudencia a conductores y peatones.

5.—Se ha confeccionado una lección sobre tráfico dirigida a los maestros para ser distribuída a través de la revista del ministerio de Educación Nacional "Vida Escolar" —81.000 ejemplares de tirada—. Sobre esta lección, los maestros desarrollarán un curso sobre circulación que servirá de anticipo a las clases normales que sobre este tema se iniciarán el próximo octubre, ya que precisamente el 6 de mayo aparecerá una Orden Ministerial mediante la cual se impone la obligatoriedad de la enseñanza de la circulación en todas las escuelas.

6.—Se ha gestionado cerca del Primado el que en los sermones del domingo anterior al Día Internacional sin Accidentes se trate el tema "La moral y el tráfico":

7.—Ediciones:

7-1) Se distribuirán once modelos de carteles editados en tres tamaños:

70 × 100 para su colocación en muros, paredes, etc.

35 × 50 para ser distribuídos en los comercios con el fin de que sean fijados en los escaparates.

25 × 35 para ser distribuídos en los transportes colectivos urbanos y en aquellos interurbanos importantes.

7-2) Quince modelos de pasquines para ser fijados como complemento de los carteles en paredes, gasolineras, etc.

7-3) Octavillas para ser distribuídas a mano.

7-4) Etiquetas colgantes iguales a las del punto 3 para ser colocadas en la noche del 5 de mayo en los picaportes y manillares de automóviles, motos, bicicletas, en los aparcamientos, parajes, etc.

7-5) Un tríptico compuesto de dibujos y fotografías destinado a los peatones y que preferentemente será distribuído por las policías municipales.

7-6) Mural de aleluyas dedicado a los niños para distribuir en escuelas, colegios, Institutos docentes, etc.

7-7) Sellos etiquetas para pegar en sobres.

7-8) Banderines de ocho modelos para ser distribuídos a través de los clubs automovilísticos, empresas de transporte, etc., y, en general, para ser colgados en los vehículos.

7-9) Servilletas para ser distribuídas en cafés y restaurantes.

7-10) Bandas con la leyenda "6 de mayo de 1961-Día Internacional sin Accidentes", para ser fijadas en los muros acompañando a los carteles y pasquines.

7-11) Globos para ser distribuídos en las escuelas y concentraciones infantiles.

7-12) Estuches de cerillas.

7-13) Tres folletos editados por el ministerio de Obras Públicas.

8.—Proyecciones:

Se pondrán en circuito de distribución para ese día las siguientes realizaciones:

a) Un filmlet sobre frenaje (será distribuído en una cadena de 1.000 cines a través del circuito Movierecord).

b) Un documental en color de 10 minutos de duración titulado "Hombre de Tráfico (distribuídos en el circuito NO-DO).

c) 7.750 diapositivas de siete modelos.

11.—Televisión:

Se llevarán a cabo varios programas extraordinarios con motivo del Día Internacional sin Accidentes.

12.—Colaboración comercial:

Importantes comercios de toda España colaborarán en el Día Internacional sin Accidentes de forma diversa, instalando escaparates alusivos a la jornada, editando bolsas con "slogans" y dibujos, etc., etc.

Semáforo

LEYES BENIGNAS

Lo que vamos a transcribir no es ninguna broma. Viajar un par de horas junto a un chófer, observando la circulación, es una asombrosa experiencia. Las infracciones que se cometen son múltiples y constantes:

Adelantos por la derecha, frenazos bruscos, no se respeta la prioridad de paso, ni las señales de circulación; virajes sin avisar, peatones que marchan como dormidos. Toda una gama de la insconciencia humana, asoma al paso del viajero atento.

¿Qué existe contra esto?

Muy poco. Leyes muy suaves. Tolerancia absoluta. No hay sentido formal contra el autor potencial de un accidente.

Muchas veces se ha visto milagrosamente evitado en el último segundo un fatal encontronazo. Y por toda reacción contra esto, una palabra fuerte o una sonrisa de alivio.

PARA LOS PEATONES

No se debe pasar de una acera a otra por detrás o por delante de coches aparcados en la calzada, sin antes cerciorarse de que no se acerca ningún vehículo. En la carretera, la marcha se debe efectuar por la izquierda.

SUGERENCIAS DE UN COLABORADOR

Sucede, por lo general, que un coche circulando de noche por una carretera en óptimas condiciones rebasa frecuentemente los 90 kilómetros por hora. Y un apagón a esa velocidad origina una carencia absoluta de visibilidad, lo que lleva, o puede llevar, al accidente.

Añade que todos los coches, o la mayoría de ellos, pueden tener instalado, además de alumbrado ordinario, un faro o dos supletorios, y que cualquiera de éstos puede servir para montar un sencillo y práctico mecanismo. Consiste en un electroimán, que se instala en el circuito normal del coche. En caso de interrupción del mismo, se activaría otro circuito conectado a la batería y encendería automáticamente el faro o faros supletorios.

UNO DE TANTOS

Hace unas fechas, un hombre joven, padre de cinco criaturas, al circular conduciendo su motocicleta, chocó, en las proximidades de Lérida, contra un carro agrícola que no tenía instaladas las luces reglamentarias.

Nos hacemos eco de la carta suscrita por la viuda de la víctima: "Creo —dice— que los agentes de la autoridad, y por amor a la vida de otras muchas personas, como consecuencia del número de carros que circulan sin luces, deben tomar las medidas oportunas para que esto no vuelva a suceder. Mi esposo tenía treinta y siete años y dejó cinco hijos —el mayor de doce años—, y otro en camino, y esta lamentable situación nunca se hubiera producido si el propietario del vehículo se hubiera gastado veinticinco pesetas en un faro."

ADVERTENCIA

El jefe provincial de Tráfico dice al aspirante a conductor aprobado: "Le entrego su permiso para conducir... ¡No para atropellar!"

VER Y SER VISTO

Para circular por la noche con toda seguridad, el usuario debe VER y SER VISTO.

Ver es igual a tener el alumbrado del vehículo en buen estado, para lo que es preciso examinar periódicamente la dínamo, los proyectores y las lámparas.

Ver es igual también a contar con un limpio parabrisa —léase escobillas— en perfectas condiciones.

Para SER VISTO hay que tener los dispositivos de señalización en buen estado. Luces de situación y luces de posición. Intermitentes.

SIGA ESTOS CONSEJOS

* Una cubierta gastada es un peligro para tu vida y para la de tus semejantes. La muerte por deslizamiento o por reventón viaja a tu lado.

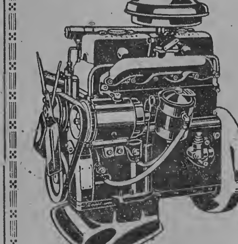
* El ciclista sin luces lleva tres cuartos de muerte sentada en el cuadro de su bicicleta.

* El espejo retrovisor debe poner ante tus ojos cincuenta metros de la calzada, por lo menos. Míralo con frecuencia. El prójimo está detrás de tí.

* Dejas un cepo para atrapar la vida de los demás cuando desoyes de reparar tu vehículo, no limpias la grasa caída en el suelo o cuando no quitas las piedras que han servido para calzarlo.

* Imagínate a un conductor ciego: Tú eres culpable de su ceguera cuando le deslumbras. Eres culpable, cause a otros o de la tuya propia.







DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Golpes francos *

Desde ayer a las tres de la tarde, se encuentra la expedición del Barcelona en Bruselas. Hoy será recibida en nuestra Embajada, y es posible que la reina Fabiola les conceda una audiencia.

Confiamos que mañana el Barcelona tenga fuerza y juego para llevarse la eliminatoria. No tendrá otro remedio que imitar al Madrid.

Los bilbaínos fueron pitados en San Mamés, y los barcelonistas en el Nuevo Campo. Todo por salvar a dos náufragos. Uno, el Español, ya en franquía, y otro el Oviedo, con la playa a la vista, aunque sin alcanzarla aún.

El Sevilla Atlético quedó campeón del Grupo XI, con siete puntos de ventaja, y el Huelva del XII, con seis de diferencia sobre el segundo. Un encuentro entre ambos daría chispas, emoción y taquilla.

Con el ascenso del Tenerife, vuelven los de Primera División a tener que volar a las islas. Parece que no, pero por este simple motivo muchos preferirían que ascendiese el Ceuta o, aún mejor, el Hércules.

Para el domingo, tendremos Copa y quinielas. Suponemos que el Condal y el Murcia serán para el Sevilla y Betis una especie de aperitivo para la Copa. Claro, que también hay aperitivos que hacen daño.

En eliminatoria para el mundial, Hungría venció a Holanda por tres a cero. No damos ni un tulipán por los holandeses.

SOBRIN

La Vuelta Ciclista a España

Soler venció en la etapa de ayer

El belga Seynaeve, nuevo líder

Abandonó Vélez, el triunfador de la primera etapa

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

Valencia. (Crónica telefónica del enviado especial de PYRESA).—José Luis Talamillo defendió en la etapa de ayer con las fuerzas que le quedaban —porque con las flacas de su equipo no podrá contar— el maillot amarillo. Pero hoy no ha podido —ni lo ha intentado— contraatacar para neutralizar la gran escapada que le dio el segundo puesto en la etapa y el primero en la general al belga Seynaeve, que le arrebata el maillot de líder.

En parte, la escapada de Galdeano, Van Meenen, Ignolin, De Keyzer, Zilverberg y Piñera, cuando empezaron los toboganes después del control de aprovisionamiento en Tarragona, en la etapa dominical, debióse a la caída de Pérez Fracés, aparatosa, que hizo detenerse a toda la caravana, porque creímos que el magnífico corredor se había matado. Sólo un muchacho del temple, del sufrimiento, del pundonor deportivo de Pérez Francés es capaz de volver a montar en la bicicleta con la cara completamente ensangrentada y ponerse al frente de todo su equipo —con la excepción de Loroño— y tirar, tirar como un demonio en busca del pelotón, en el que se había desencadneado la única e importante ofensiva del domingo para alcanzar a los escapados. Estos, que llegaron a contar con cerca de ocho minutos, terminaban por conformarse con la mitad en el velódromo de Tortosa, en donde Galdeano, conocedor del velódromo, de su situación y de sus exiguas dimensiones, batía al belga Van Meenen en el sprint que ambos se disputaron.

LA ETAPA DE HOY

Esta mañana antes de que la caravana multicolor volviera a ponerse en marcha fui al hotel, donde habían pasado la noche los Ferrys. A su director, Damián Pla, le pregunté:

—¿Sale Pérez Francés?

—Sí sale; quien no sale es Sant, que ayer hizo la etapa con 40 grados de fiebre. Tiene congestión pulmonar.

Esta etapa Tortosa-Valencia, lo mismo cuando se corre en este sentido que a la inversa, es la etapa de las grandes escapadas, la que provoca sensacionales vuelcos en la clasificación general. Recuerdo, a este respecto, aquella de veintitantos minutos, en el que puede decirse que Loroño ganó la Vuelta a España de 1957; y aquella otra posterior de Van Loy, con 23 minutos de avance sobre el pelotón en Valencia. Pues bien, también este año ha vuelto a repetirse esta querencia, este frenesí que sienten los corredores por la velocidad en la más mediterránea de las etapas de la Vuelta a España. Han tenido a su favor todos los factores climatológicos: ligera brisa, nada de calor, nada de viento en contra y carretera en muy buenas condiciones. Sólo faltaba que alguien se decidiera a salir. En los primeros cuarenta minutos hubo tanteos. Nada más. Después de la meta volante de Viñaroz empezó a cambiar la fisonomía de la carrera. Al segundo intento ya había escapada en firme. Director y organizadores de la misma: el holandés Damen; colaboradores primeros, Seynaeve, Jiménez Quiles, Angelino Soler y Le Dissez; después, el francés Vipelin y el italiano Accorsi. Siete hombres en total que organizaron la escapada en el kilómetro 62 para afianzarla definitivamente en el 72, yendo siempre a más. Si a los 188 kilómetros del recorrido de hoy les restamos 62, tendremos que la escapada victoriosa duró 126 kilómetros. Una escapada más corta que la de Iturat en la etapa Pamplona-Huesca, pero más eficaz, porque eran siete corredores los que colaboraban.

Entre los siete hubo colaboración y entendimiento. A los siete los he visto ponerse en cabeza, tirando cada uno a tenor de su clase y de sus fuerzas. En los 50 kilómetros finales que les seguimos íntegramente, detrás de los siete de cabeza, pude comprobar que el más interesado en que la escapada fuera más sensacional era Soler, acaso nervioso, emocionado porque llegaba a su casa. Después del valenciano, Damen y Seyenaeve me han parecido los que más han trabajado.

Atrás, el pelotón, en parte «dejaba hacer». Los que debían de reaccionar estaban en inferioridad, porque sólo el Ferry, Licor 43, Portugal y Catigene no estaban representados en la escapada. Los directores de los cuatro equipos citados no debieron llegar a una entente, porque probablemente tampoco se lo propusieron. El Ferry bastante tenía con atender y sostener a Pérez Francés. Los portugueses, en inferioridad numérica— pues han abandonado cuatro de sus hombres— no tienen equipo. Los de Catigne, quemados sus hombres por las anteriores escapadas, están sin fuerzas. Unicamente el equipo del Licor 43 contaba con fuerza y hombres que podrían sacarle las castañas del fuego al líder. Pero aunque lo intentaron no lo hubieran conseguido, ya que al frente de pelotón habíanse situado belgas, holandeses, franceses y algún otro de los rojiblancos de Bernardo. Incluso ni en los últimos kilómetros apretó el pelotón, ya que de los diez minutos de avance que los siete escapados llegaron a contar en los momentos más culminantes de la escapada, solamente se rebajaba uno en Valencia.

Como consecuencia de esta sensacional escapada, es nuevo líder el belga Seyeñaeve, que por por cierto no es el hombre más completo del equipo flamenco. Al segundo puesto de la general salta Le Dissez, el simpático cartero que está corriendo la vuelta con la muñeca izquierda escayolada a consecuencia de un accidente de automóvil que sufrió dos días antes de venir a España.

También Angelino Soler, vencedor brillante hoy en el velódromo desmontable instalado en el campo de Mestalla, gana puestos, pues se coloca en el tercero de la general, delante de Talamillo, que desciende al cuarto puesto, teniendo inmediatamente después a Jiménez Quiles. Pero ahora sí que son ya importantes las diferencias entre los diez primeros de la general. Puede decirse, pues, que la vuelta acaba de empezar.

Hoy ha abandonado Vélez, que había sido líder y estaba muy bien situado. También Carreras, el sprint de Soler en Mestalla, donde cerca de 30.000 espectadores le aclamaron fue tan inteligente como decidido. *PORRIÑO.*

Clasificación de la etapa:

1, Angelino Soler, 4-55-56; 2, Seynaeve; 3, Acorssi; 4, Pipelin; 5, Damen; 6, Jiménez Quiles; 7, Le Dissez (todos en igual tiempo que el vencedor); 8, Keizer, 5-3-43; 9, Suárez, 5-3-47; 10, De Mulder, 5-4-59; 11, Iturat; 12, Botella.

Clasificación general:

1, Seynaeve, 28-00-33; 2, Ledissez, 28-12-05; 3, Soler, 28-13-09; 4, Talamillo, 28-14-54; 5, Jiménez Quiles, mismo tiempo; 10, Gómez del Moral, 28-18-01.

Clasificación general por equipos:

1, Bélgica, 84-32-47; 2, Francia, 84-33-04; 3, Faema, 84-40-46; 4, Kas, 84-42-03; 5, Catigene, 84-51-40.

El Premio de la Montaña no ha sufrido variación en relación con la jornada anterior.

La pasada jornada de Liga vista por TROPEZONES



Si la Liga ha "terminao",
mi falta de ligazón
ha causado la impresión
que la tal había "empezao".
¡¡Dé por tanto la afición
todo por bien "empatao".



Yo al final y visto el plan
o a salvo del "estacaso"
he pagao el último "plaso"
a gusto en San Sebastián.
¡¡Con las cosas como están
no es "pa" tomar el "disgustaso"!!



Ganó en su campo, en Zorrilla,
pero... observe la afición
el par de puñaladillas
recibidas sin razón.
¡¡Se han visto cada cosillas
que vaya terminación!!



Vean si no este bacalao
guisadito a lo español,
capaz de poner "escamao"
a cualquiera ante el perol.



O los cinco metros telas
tomados a los catalanes
que el ovetense a dos velas
ni los soñaba en sus planes.
¡¡A éste lo ha salvao Bruselas
junto con los alemanes!!

Opiniones del Betis-Zaragoza

Benítez, jugador excepcional

Cayó el telón en el Villamarín con el partido Betis-Zaragoza, en el que hubo un juego de poca calidad en cuanto al realizado por los dos contendientes como conjuntos, si bien se vio la actuación de un jugador excepcional a lo largo de los noventa minutos del partido. Nos referimos al uruguayo Benitez, que desde que piso nuestros campos la pasada temporada en el Valladolid y las dos visitas con el Zaragoza ha triunfado siempre, siendo ésta de ayer la más completa de todas. Benítez fue ayer, a nuestro juicio, el mejor jugador de los 22 y el que nos hizo recordar, que lo que estábamos viendo era un encuentro futbolístico porque entre su labor y la de los demás habia un gran abismo.

Y ahora nuestra última entrevista liguera en el campo bético, comenzando con la opinión de

DOÑA AMALIA MORENO DE ABAD

De convicciones béticas, pocos encuentros se le han escapado esta temporada a esta joven señora asidua concurrente a la tribuna del estadio verdiblanco. Ambalemente accede a respondernos cuando le pedíamos su opinión, aunque nos hizo la salvedad de que habíamos escogido una mala tarde para pedirle su versión.

—¿Mala tarde? ¡Si hace un sol espléndido!

—No me refiero al tiempo. Lo hago recordando el juego que hemos visto. ¡Qué mal se ha jugado!

—Este mismo Betis dicen que jugó admirablemente en Madrid...

—Si eso dicen, seria así, pero hoy lo ha hecho admirablemente mal.

—¿Por qué cree usted que no han hecho buen juego?

—No ha existido línea de volantes en el campo y la delantera también ha brillado por su ausencia. Si exceptúa usted a Ordaz, que ha hecho algo en el centro del campo, poco se puede decir de los demás.

—¿La defensa también ha estado mal?

—Lasa y algo más distante, Areta. han hecho un buen partido, y Kuczmán también ha tenido sus aciertos.

—¿El Zaragoza?

—Ha hécho su partido para puntuar. Del equipo destaca poderosamente, la labor de Benitez, que es fenomenal. Yarza también ha estado bien y en el resto ha habido de todo e incluso marrullerías para lograr la nivelación que consiguieron.

—¿Y el árbitro?

—Eso no es un árbitro. Es una verdadera desdicha.

Algo peor lo cree la mayoría de los espectadores.



D. MANUEL MORENO SALVAGO

También es un consecuente bético y un entendido y ponderado aficionado que nos da la siguiente versión del encuentro sevillano-aragonés, apenas éste ha concluido.

—¿Qué le ha parecido el encuentro?

—Técnicamente bastante malo. No se ha visto táctica ni técnica por ninguna parte y, en especial, por el Betis, absoluto fracaso y nulidad de la línea delantera.

—¿En el centro del campo?

—Tampoco se ha jugado en él, pese a que el mayor dominio durante los noventa minutos ha correspondido al Betis: No ha habido línea de volantes y sólo Ordaz ha bajado a buscar balones y a intentar jugarlos, pero luego este mismo jugador en los últimos metros se contagiaba de la misma nulidad que sus restantes compañeros.



—¿Para usted no ha sobresalido nadie en el Betis?

—Tanto como eso no. Lasa ha sido el mejor jugador sevillano y Kuczman y Areta también han sido superiores a medios y delanteros. Y en los últimos minutos Pepín salvó un venenoso disparo de Murillo, que tenía mucha «miga».

—¿Qué le ha parecido el Zaragoza?

—Tampoco ha hecho muy buen juego de conjunto. Jugaron como si sólo les interesara no perder y acentuaron esta forma de jugar cuando consiguieron el gol en el primer tiempo.

—¿Fue el gol conseguido legalmente?

—Estimo que se consiguió en offside. El linier levantó la bandera, pero el árbitro señaló el centro.

—¿Quiere señalar a los mejores maños?

—A cien codos sobre sus demás compañeros y sobre los contrarios, el zaguero izquierda, Benítez, que jugó con una clase y una casta dignas de los mejores elogios. También el extremo izquierda, Lapetra, se mostró rápido, pero tuvo la mala suerte de tener enfrente a Lasa, más rápido que él.

—¿Y el señor Cózar?

—¿Usted tiene idea de algo peor con un pito en un campo de fútbol? Y el caso es que no favoreció a nadie, sino que es un señor que haría muy bien al fútbol quedándose en su casa y no metiéndose en cosas para las que no ha sido llamado.

Yo he visto arbitrajes malos, pero este Cózar...

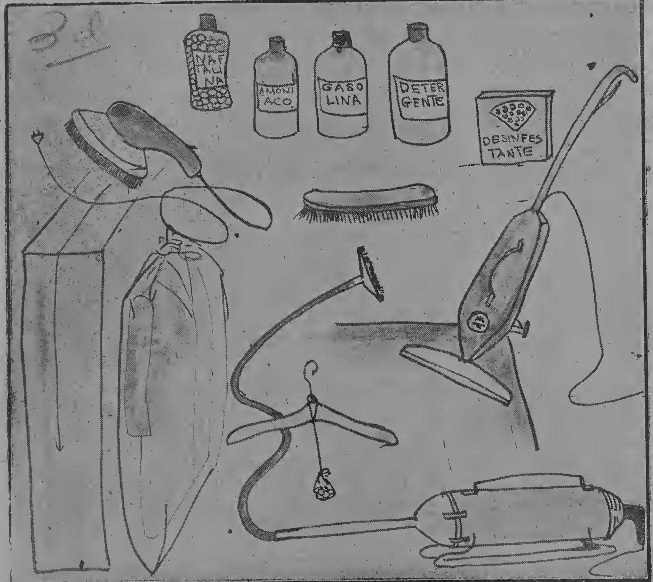
MARCO.

Rincón femenino

La temida hora de la limpieza

Sin la resonancia de antaño la limpieza general sigue siendo hoy tan necesaria como molesta

Algunos consejos ante la limpieza de primavera



Por este tiempo, al grito de "Primavera sin limpieza no es primavera completa", nuestras abuelas daban comienzo a las tan famosas limpiezas generales, conocidas también con el nombre de desestero. Con tan fausto motivo movilizaban el servicio y buena parte de la familia se ataban un pañuelo a la cabeza y, armadas de escobas, bayetas y cepillos, se pasaban una semana frotando y barriendo tan contentas. Las pobres no tenían muchas distracciones y ya no sabían qué inventar para no dormirse sobre los bastidores y los mundillos. Para ellas la limpieza era todo un acontecimiento y se la tomaban pero que muy en serio. Claro que las limpiezas de entonces eran de por sí más serias que las de ahora porque entre limpiar el polvo a un salón isabelino (cornucopias y espejos de bronce incluidos) o a una salita funcional hay bastante diferencia.

De todas formas, y aunque se han simplificado mucho, las limpiezas son una lata. Generalmente todas llevamos una vida más activa que la de nuestras abuelas y no podemos dedicarnos días y días a poner la casa patas arriba. Sin embargo, la limpieza es absolutamente necesaria por lo menos dos veces al año, sobre todo en climas como el nuestro, pues para mayo ya no hay quien resista las alfombras ni las cortinas de tercio[...] Por lo tanto, lo mejor es resignarse y procurar organizarse para que la limpieza no tome proporciones de desastre. De verdad, los únicos que se divierten con ella son los niños, que se lo pasan estupendamente revolviendo el contenido de los cajones, subiéndose por las escaleras de mano, saltando sobre los colchones de muelles y probando, si no andamos listas, todos los detergentes y los líquidos para sacar brillo. A los hombres la limpieza les sienta como un [...]ro. Van desconsolados, con el periódico bajo el brazo, buscando un sitio donde sentarse; de todas partes los echan o, lo que es peor, los llaman para que ayuden a trasladar los muebles y para colmo los condenan a comer bocadillos o patatas fritas hechas de prisa y corriendo. Algunos maridos avisados aprovechan que la limpieza primaveral coincide con la caza de la tórtola para pasar unos días felices pegando tiros por ahí, pero otros más desgraciados se tienen que quedar en casa. Su presencia no es inútil porque siempre hay aparadores que no se mueven mientras no los empuje el dueño de la casa y bombillas que sólo pueden ser cambiadas por alguien en equilibrio inestable sobre la pirindola de un pasamanos; pero se nota que preferirían quedarse al margen del asunto. A nosotras también nos encantaría irnos de viaje y encontrarnos a la vuelta la casa puesta de verano, pero sería demasiado bonito para ser verdad, así es que vamos a ser valientes y a meternos de lleno en la limpieza. Para que sea práctica y efectiva no hay que olvidar:

Primero. No conviene empezar todo a la vez, sacando muebles e inutilizando la mayoría de las habitaciones, sino limpieza por pieza. Así se nota menos y siempre hay una habitación presentable donde vivir y recibir.

Segundo. Las alfombras, cortinas y ropa de invierno conviene cepillarlas con un cepillo eléctrico que les quita el polvo en profundidad, evitando el deterioro.

Tercero. Las pieles y abrigos de invierno quedan muy protegidos si se meten en sacos especiales de celofán o plástico que se venden en muchísimas tiendas. Si las pieles tienen colas conviene separarlas porque se apolillan mucho antes. Además, si no está muy segura de saber tratar su abrigo de astrakán o su estola, más vale que se la guarde el peletero durante el verano.

Cuarto. Si las cajas de zapatos de invierno le ocupan mucho sitio, sustitúyalas por bolsitas de cretona o vichy, que además le sirven para viajes.

Quinto. No le ponga a sus muebles esas horrendas fundas de lienzo moreno. Compre una tela alegre de flores o rayas y haga también las cortinas a juego. Así su salón le quedará bonito y podrá usarlo en pleno verano.

Sexto. Tenga cuidado porque las bolitas de alcanfor manchan la ropa blanca. No las ponga nunca directamente sobre la tela. Para guardarlas hay unos aparatitos de plástico que dan muy buen resultado.

Séptimo. Aproveche para sacar todos los papeles, facturas, fotos, recuerdos, etc., de este año y tirar lo que no le interese. Si no toma la costumbre de hacerlo de vez en cuando se verá sumergida bien pronto en montones de cosas inservibles.

Octavo. Mire bien su ropa de verano y si hay algo que no le gusta mucho o le parece pasado de moda, regálelo a cualquier necesitado. Si lo guarda, seguro que no se lo pone y puede ser de mucha utilidad para otro.

Noveno. Aproveche el maremágnum que se organiza para los pequeños arreglos caseros (fontanero, electricista, pintor, etc.), porque cuando esté la casa limpia no va a consentir que vengan a revolverlo todo.

Décimo. Si usted tiene sus propios métodos para la limpieza y le va tan ricamente no se preocupe mucho de lo que digan las revistas y los periódicos. Tome sólo lo que le parezca adaptable a sus costumbres porque después de todo la limpieza es algo tan personal como la manera de colocarse los sombreros.

GEORGIA



¡Hay algo que no quieran apropiarse!

En Rusia se afirma que la música de "jazz" existía antes en Odesa que en Nueva Orleans

Madrid (PYRESA). — Cada vez es mayor el número de aficionados a la música de "jazz". Los estudiantes han formado varias orquestas, algunas muy buenas, por cierto.

La popularidad del "jazz" se extiende por el ancho mundo. Hasta en Rusia, donde el director de orquesta Leónidas Utyosof ha declarado —esto sí que tiene gracia— que "la música de "jazz" existía en Odesa antes que en Nueva Orleans".

Lo curioso del caso es que, pese a eso, el Centro de Intercambio Cultural de Moscú ha prohibido una "tournee" por Rusia del músico americano de color Louis Armstrong, por considerarle un agente provocador del capitalismo.

JUVENTUD Y NOVEDAD

por Eusebio García Luengo

He creído observar, en el trato con personas mayores y preocupadas por cosas del espíritu, que llega un momento en su vida en que se detienen para mirar atrás y dejar de interesarse casi en absoluto por lo de alrededor, si no responde a fenómenos amplísimos y no se halla regido por otras personas también adultas. El hombre, por supuesto, va perdiendo curiosidad, especialmente por lo que viene detrás de él. Lo que se origina por gentes más jóvenes suele carecer de interés, creyendo que, como suele decirse, no pueden enseñarle nada. Y esto ocurre a menudo independientemente del nivel y de las exigencias a que dichas personas hayan llegado.

Si en cualquier esfera me parece fácil la observación, como fenómeno que obedece quizás a un ciclo natural de la existencia, en la literaria y artística se manifiesta con mayor evidencia. Muchos hombres de espíritu, en efecto, apenas se interesan por lo que viene detrás y a lo sumo condescienden benévolamente, pero sin concederle demasiado valor. Y en general cuesta trabajo reconocer valor a aquello que no se ha hecho en nuestro tiempo y a lo que de alguna manera no hemos contribuido.

Casi todos los movimientos estéticos posteriores a nosotros se nos antojan extravagancias y casi locuras y, a veces, si nos detenemos a considerarlos, lo hacemos como si se tratase de extravíos infantiles.

Si la persona que rebasó su madurez ha de ocuparse profesionalmente de tales o cuales manifestaciones literarias o intelectuales, se echa de ver fácilmente una especie de desprendimiento y cautela que no nace por fuerza de su serenidad crítica, sino casi siempre de su lejanía de espíritu. La verdadera devoción suele estar con el pasado, con los escritores, ya en plenitud creadora, que acaso le deslumbraron cuando el crítico se asomó por vez primera a sus páginas o con aquellos otros más remotos cuyas obras le formaron. No quiero hablar de incomprensión, palabra que se aplica con harta ligereza y casi siempre para tomar partido, achacando al contrario una cerrazón que, en vez de ser tal, puede estar fundada en motivos hondos de la sensibilidad.

A su vez, los más jóvenes, ante ciertos escritores que llevaron a cabo su obra a lo largo de los años, encuentran que se repiten; repetición forzosa muchas veces y en la que, como se ha dicho, radica la personalidad, lo cual tampoco constituye disculpa si únicamente denota innecesaria machaconería.

Algunos, sin embargo, hacen esfuerzos por renovarse, preocupados por estar al día y por dar a entender que se hallan al corriente de las escuelas y tendencias últimas. Contra lo que pudiera creerse, suelen ser los más superficiales. Se asemejan a esas mujeres empeñadas en hacer sobrevivir sus encantos, al contrario de esas otras que parecen impacientes por ponerse al margen de la vida, cumplido ya su destino amoroso y maternal, mostrando con orgullo senil los seres que le suceden. Claro que en lo que se refiere a los varones, todo depende de su fecundidad espiritual, pues tan estéril y vana puede ser la pretendida renovación como el estancamiento.

Frecuentemente, la decadencia de una persona no es tal, sino cansancio de quien le sigue. En lo literario, a fuerza de leerle, se le atribuye a un autor un agotamiento que no existe tal como el lector le aprecia. Igual ocurre en el trato cotidiano con alguien; no sólo nos cansan su manera y estilo personales, sino que sus conocidas reacciones nos irritan a veces y lo que es virtud llega a parecernos rutina y afectación. Lo que pudiera llamarse el tranquillo de la personalidad resulta fácil atraparle e inmediatamente fatiga. Lo vario, por ejemplo, puede aparecer como frívolo y la insistencia en ciertos temas y preocupaciones como pobreza.

En cuanto a la decadencia a que aludí, algunos declaran agotado al autor a la tercera o cuarta de sus obras y precisamente cuando va mejorándose. Es preciso distinguir, no obstante, entre mentes precoces que dan frutos tempranos y aquellas que parecen destinadas a sazón acaso tardía. Se trata también de dos maneras de visión y de actitud. Los unos suelen culminar en estilos vigorosamente descriptivos y plásticos; los segundos tienden más bien a la reflexión y sacan consecuencias meditabundas de más lento alcance.

La memoria del lector depara en ocasiones espejismos caprichosos y así, ante una obra determinada más lograda seguramente que las anteriores del mismo autor, estima que ésta se desvía de sus primeros méritos. Lo curioso es que la primera novedad fue acogida con mucha reserva y sólo el paso del tiempo y la repetición del nombre disponía al reconocimiento de la calidad de aquellas iniciales demostraciones de ingenio.

Hay escritores cuya gloria literaria está hecha de decadencias y fracasos y ello no sólo en la atribución arbitraria de los demás, sino porque, en efecto, se presenta así lo que luego va a constituir una personalidad que pesa en la historia. Una decadencia mantenida con tesón puede dar mucho de sí.

Volviendo al principio y a la falta de interés de ciertas personas por lo nuevo, tenemos que esto y lo viejo, lo joven y lo caduco suelen armar una gran zarabanda. Quienes han traspuesto la cincuentena se resisten, como antes apunté, a apreciar valores que no le sean estrictamente contemporáneos, mientras que, por el contrario, algunos jóvenes dogmáticos e impetuosos están dispuestos de continuo a izar cualquier novedad, ya de siglos, con tal de que aparezca con el tinte de lo actual y de lo moderno. Nada más engañoso.

Si al joven no se le reconocen sus problemas, aunque sean un tanto fantasmales e inventados, se siente injuriado. El ser joven es hoy casi una profesión y en estos años pudimos asistir a lo que llamaría, si se me permite la trasposición, demagogia de la juventud. Vimos también enarbolar banderas estéticas que, siendo en verdad viejísimas, pretendían violentar el gusto con su presunta novedad, con lo cual querían ejercer una especie de terrorismo literario y artístico. En otras esferas comunicantes o concomitantes ocurre algo parecido.

"La juventud viene pegando..." Las frases hechas poseen en ocasiones su contenido verdadero. Pese a todo, la juventud, que muchas veces no sabe lo que quiere, cumple su papel de renovación. El tiempo en ella se manifiesta con fuerza arrolladora. Ahora bien, el tiempo tiene otra cara, que es la historia, y ésta suelen desconocerla los jóvenes; mejor dicho, no la sienten, no gravita sobre ellos hasta que insostenible mente van dejando de serlo. Dramática encrucijada y tránsito en que se resuelven tantas aparentes contradicciones. Pues el joven, quiera o no, obedece a algo que le fue dado por otros que fueron jóvenes también. Y en este sutil y complicado juego me parece ver un importante aspecto de la existencia.

En la creación del espíritu, el hombre a veces va dejando de interesarse por las cosas vivas y entonces su obra pierde vigencia, actualidad. Si no está sostenida por otros valores supremos se hace caduca. Se desentiende asimismo de todo lo que le sigue y a lo sumo presta una atención cautelosa, para estar al tanto. En cuya actitud apreció una mezcla de fatiga, de falta de curiosidad, de incompresión, si queremos decirlo al cabo; y todo en el sentido de no ser partícipe de algo, ya que en la obra que nos gusta colaboramos nosotros de alguna manera.

DESCOMUNAL SACO



Londres. — Esta agraciada señorita se llevó no pequeña sorpresa cuando al abrir este gigantesco saco halló a una joven acurrucada dentro. El saco, que sigue la tendencia moderna de bolsos grandes en todos sentidos y atrevidas líneas, se mostró en la XII Feria Internacional de Regalos y Artículos de Fantasía, en Blackpool, Inglaterra, recientemente. Lleva el nombre de «Vitello» y es de cabritilla.

SEVILLA

AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.333

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 3 DE MAYO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

La estancia de la reina de Inglaterra en Roma

ROMA, 3. (EFE).—La reina Isabel de Inglaterra ha depositado hoy una corona de laurel en la tumba del Soldado Desconocido italiano. La soberana británica y su esposo, el duque de Edimburgo, se trasladaron entre aclamaciones de la multitud, desde el palacio presidencial hasta el monumento al rey Víctor Manuel II, donde está situada la citada tumba.

Cuba pretende recuperar Guantánamo "por medios pacíficos"

MIAMI (FLORIDA), 3. (EFE).—La emisora gubernamental cubana ha anunciado que Cuba no tiene intención de atacar la base naval norteamericana de Guantanamo, pero que intentará incorporarla al territorio cubano «por medios pacíficos».

Los Ejércitos, para vencer, necesitan tener detrás la unidad del pueblo

De nada servirían el material y la técnica si no contásemos con la nación entera, con la voluntad del pueblo y con su unidad

En el exterior, tal vez no nos comprendan más que a través de su desgracia, cuando hayan pasado por las vicisitudes que nosotros pasamos

Discurso del Jefe del Estado al finalizar ayer las maniobras militares

S. E. recibió ayer a la Junta de la Hermandad de Alféreces Provisionales y presidió el III Festival Aéreo Internacional

Esta mañana el Generalísimo ha presenciado la proyección de una película sobre urbanismo en Sevilla, estudió el proyecto de canal a Bonanza y visitó las obras de abastecimiento de aguas en El Carambolo

Al finalizar ayer el ejercicio táctico con que han culminado las maniobras, el ministro del Ejército, teniente general Barroso, presentó a S. E. el Jefe del Estado la guarnición de Sevilla con las siguientes palabras:

«Excelencia, señores ministros:

Mi veterania hace que sea yo aqui el más antiguo de los ministros militares. Por eso me ha correspondido dirigiros la palabra para presentaros a la guarnición de

(Pasa a la tercera página)



El Caudillo, con los ministros de Obras Públicas y secretario general del Movimiento, y con el gobernador civil, momentos antes de presenciar esta mañana en el Alcázar la proyección de un interesante documental cinematográfico sobre los proyectos urbanísticos de Sevilla. (Foto Sánchez del Pando.)

Mañana abandonará Sevilla el Caudillo

Llamamiento del Gobernador civil

SEVILLANOS:

S. E. el Jefe del Estado abandonará Sevilla mañana jueves, día 4, a las catorce horas.

Si a vuestra sincera espontaneidad encomendé el recibimiento emocionado que nuestra ciudad y nuestra provincia le han tributado, a esa misma espontaneidad quiero confiar también la despedida.

Sería ofensivo para los sentimientos de lealtad y gratitud de todo el pueblo sevillano hacia el Caudillo de España, tratar de dirigir, en algún modo, lo que sólo debe ser fruto de vuestra propia iniciativa.

Por ello, vuestro Gobernador civil se limita a invitaros a que, una vez más, déis muestra de vuestra singular devoción hacia la persona y la obra del Jefe del Estado, poniendo nuevamente de manifiesto la bien probada hidalguía de la tierra sevillana.

Sevilla, 3 de mayo de 1961

EL GOBERNADOR CIVIL

La gran fuerza española: unidad del pueblo

Incluso en un discurso eminentemente castrense como el que ayer dirigió el Generalísimo a las fuerzas de la guarnición en el brillante ejercicio final de las maniobras, Franco había de referirse a la unidad de los españoles, la gran obra, la más meritoria de todas las por él conseguidas en su gigantesca tarea de reconstrucción de la Patria.

Al ponderar este meritísimo logro, no se trata de vana retórica ni es un elogio más, aunque muy merecido, de los que con tanta justicia hemos de dedicar a la obra de Franco, sino que la misma historia, la contemporánea y la menos reciente, nos enseña que jamás estuvo España unida en torno a una idea y a una vocación de destino, es decir, a una voluntad colectiva, como ha logrado estarlo bajo el mando de Franco.

Es natural, por ello, que, siendo así, Franco haya de referirse en toda ocasión a esa unidad y es legítimo que, por nuestra parte, todos los españoles de buena fe admiremos lo que representa ese gran triunfo sobre nuestras propias características históricas y confiemos en esa unidad para ta-

(Pasa a tercera página)

Su Excelencia el Jefe del Estado, escuchando esta mañana las explicaciones sobre la realización del canal Sevilla-Bonanza. (Foto Sánchez del Pando).

Alto el fuego en Laos

Las hostilidades cesaron esta mañana a las once

Tokio, 3. (Efe.)—Dirigentes de las guerrillas del Pathet Lao y el capitán paracaidista Kong Lee, han ordenado hoy a sus fuerzas que luchan en la guerra civil laosiana que cesen en sus operaciones militares, según anuncia Radio Hanoi. El alto el fuego ha comenzado a las once de la mañana (hora española), de acuerdo con el despacho de la emisora.

Hongkong, 3. (Efe.) — El capitán Kong Lae, jefe de las fuerzas izquierdistas en Laos, ha pedido que el Gobierno del ala derecha envíe una delegación de "alto el fuego", sin demora, a una localidad situada al Sur de Van Vieng, ciudad que se halla en poder de los rebeldes, ha anunciado Radio Hanoi.

Al mismo tiempo ha ordenado a sus fuerzas que cesen todas las actividades militares y ha "propuesto" que las fuerzas pro-comunistas del Pathet Lao, que luchan con sus fuerzas, hagan lo propio.

Exige que las fuerzas gubernamentales cesen también todo ataque y permanezcan en sus actuales posiciones, sin violar el espacio aéreo sobre regiones controladas por sus fuerzas o las del Pathet Laos.

Vientian, 3 (Efe).—El teniente coronel Siho Lanfuthakul ha establecido contacto con un oficial del Pa-

(Continúa en segunda página.)



La guerra del prestigio

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

LERMONTOV, poeta caucasiano, fué quien escribió "Ya que hemos de ser esclavos, seámoslo de los dueños del mundo". En realidad parece el lema del imperio soviético. Rusia mantiene ya el único imperio verdadero que queda en el mundo cuando tanto contribuye a acabar con los imperios de los demás: de Inglaterra y Francia, de Holanda y Bélgica... Fue la obra previsora y dura de los zares, multiplicada y afirmada por los soviets... El poeta causiano lo decía entregándose a la odiada hegemonía de la Rusla Blanca, tiránica central de un poder despótico que, ya con el cristiano Dostoiewski, soñaba con conquistar el mundo y "eslavizarlo".

Parece como si en los pueblos asiáticos hubiera prendido el lema de Lermontov, a juzgar por el denuedo con que los soldados del Pathe Laos avanzan, mientras los ejércitos de la corte de Luang Pravang pierden terreno y las cancillerías occidentales dejan pasar los días diciendo que de un momento a otro van a lanzarse a una contraofensiva en la que ellos mismos no dan muestras de creer. Por aquí anda el quid de la cuestión, el nudo gordiano. Rusia da pruebas de creer y de querer. Occidente da muestras continuas de escepticismo y de desgana. Rusia asegura que los comunistas serán los dueños del mundo, mientras los occidentales se disculpan cuando no se avergüenzan de haberlo sido.

En este forcejeo juegan, por eso, mucho las cuestiones de prestigio. El que Kruschev haya tenido a su izquierda a Gagarin en el desfile de primero de mayo es muy significativo. Cualquiera que sea la reacción despertada por la aventura del comandante Gagarin, es indudable que lo menos importante de la aventura es él mismo, prisionero de una máquina formidable que otros hombres concibieron, construyeron e hicieron funcionar a la perfección. Sin embargo, es Gagarin el que aparentemente cosecha el triunfo. ¿Por qué? Porque es la manera más fácil de entrar en la imaginación de las multitudes y de resolver, con sólo un nombre elevado a mito, una pugna de prestigios. Una presentación objetiva, con detalles, del vuelo espacial, dejaría frías a las masas. Gagarin, sin embargo, aparece como el primer hombre de este mundo que ha salido del mundo y ha vuelto a él. Y esto ejerce una poderosa fascinación sobre Asia.

Si miramos al otro lado, es decir a Norteamérica, observamos todas las consecuencias invertidas. Gagarin, sólo con su viaje espacial —sin antecedentes de fracasos, que debió haberlo, ni experiencias fallidas—, fascina; un cosmonauta americano dialogando con la Prensa cuando todavía no ha volado espacialmente, no sólo no fascina, sino que divierte. Si además este astronauta fracasa en su intento, a la vista de todo el mundo, el fracaso es de época. Sin embargo, a esto se expone el sistema norteamericano. No cabe decir, frente a ello, que en último término lo que interesa es la verdad, y allá las masas con sus errores, sus entusiasmos y sus fetichismos. En política se ha seguido muchas veces este sistema y hasta ha dado excelentes resultados. Un mundo jerarquizado podría permitirse ese lujo. El de hoy no. Sobre todo no se lo puede permitir un país que, como los Estados Unidos, cultiva también, como la U.R.S.S., a las masas y a los pueblos primitivos. Mientras los delegados americanos en la U.N.O. concedan importancia excesiva a los delegados y a las actitudes de pueblos minúsculos de Asia y Africa, no tiene sentido que, en cambio, Norteamérica no cultive la propaganda, en forma de prestigio, sobre esos mismos pueblos. Y esa propaganda necesita de dos pilares fundamentales: uno es el control absoluto sobre lo que deba decir; otro es el secreto de los experimentos espaciales en particular y técnicos en general, con objeto de que los fracasos no se divulguen y sólo rece el haber de los éxitos.

Hay, en suma, que hacerles ver a los pueblos nuevos, tan propensos a nuevas esclavitudes distintas de aquellas de las que estiman haberse liberado, que los futuros dueños del mundo no serán los soviets.

El lanzamiento del primer astronauta norteamericano no se llevará a cabo antes del viernes

Según informan en Cabo Cañaveral

Cabo Cañaveral (Florida), 3. (Efe).—El intento de enviar al astronauta, Alan Shepard, a través del espacio no se llevará a cabo probablemente antes del viernes, según se informa en los medios científicos de Cabo Cañaveral.

El informe señala que una de las lineas conductoras del oxigeno líquido ha resultado averiado y que antes del viernes no se será posible repararla.

CRITICAS A LA PUBLICIDAD DEL PROYECTO

Nueva York, 3. (Efe).—«La publicidad que se hace en torno al proyecto norteamericano de lanzar un astronauta al espacio, parece un tanto absurda, después de la hazaña lograda ya por los rusos», dice hoy el «New York Herald Tribune».

«En algunos momentos tal publicidad parece asumir los aspectos de un anuncio de circo, con sus payasadas y todo y no para anunciar el logro de un adelanto científico.

Si por desgracia el proyecto fracasase, tal actitud sería objeto de recriminación. Si, por el contrario, se logra un éxito, sería muy difícil ya encontrar palabras para describir la hazaña».

—)O(—

Londres,). (Efe). — El «Daily Mail» critica hoy los métodos publicitarios empleados en EE. UU. en torno al intento de lanzamiento del primer astronauta norteamericano al espacio, y dice: «Se trata de un momento solemne en la historia de cualquier país, cuando uno de sus jóvenes, bien preparado, se dispone a realizar un primer vuelo por el espacio.

Un momento en el que debería pensarse en la oración y en la reflexión sobre el destino del hombre. Por lo menos, se debe mantener una postura de recatamiento.

Los amigos de los EE. UU. ven, pues, con sorpresa, esa especie de carnaval que se celebra en torno a la gran hazaña que se desea llevar a cabo. Incluso Bob Hope, el cómico, ha sido incluído en el acto. Una fotografía que le muestra conversando con las tres sonrientes esposas de los astronautas voluntarios para la hazaña, ha circulado por el mundo. ¿Es que se trata de una broma?

Pero Bob Hope no tiene la culpa, ni tampoco los otros bufones. La culpa la tiene una sociedad que hace posible tales actos.

Algo funciona mal en tal sociedad. Algo que está desequilibrado Por lo menos, algo que demuestra falta de proporción. El comandante Shepard, que puede ser el primer astronauta norteamericano, es tan valiente como Gagarin. Pero el ruso ha tenido algo de gran valor que se ha negado al norteamericano: el silencio mantenido ante de lograr la hazaña.»

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

Informe favorable del Fondo Monetario sobre la estabilización española

España ha reintegrado al organismo internacional, antes de lo previsto, cincuenta millones de dólares

Nuestras reservas en divisas han pasado de sesenta y tres millones de dólares a seiscientos millones

Washington, 3. (EFE).—El Gobierno español ha pagado al Fondo Monetario Internacional 15.400.000 dólares norteamericanos y dos millones de libras esterlinas, completando así, antes de la fecha prevista, el pago del equivalente de cincuenta millones de dólares concedidos por el Fondo en agosto de 1959, según se ha anunciado hoy.

El dinero había sido obtenido por España en relación con el programa de medidas de estabilización internacional y exterior introducido en aquella fecha.

El Fondo, al hacer el anuncio, dice que el Gobierno español también canceló, el 20 de marzo de 1961, un acuerdo por un año, que terminaba en agosto de 1959 y que fue prorrogado por otro año en 1960. Por esto, España había sido autorizada para retirar otros veinticinco millones de dólares del Fondo en caso de necesidad; pero nunca utilizo esta facilidad.

Este mismo año, el Gobierno español reintegró veinticuatro millones de dólares obtenidos de la O. E. C. E. y canceló la parte del crédito concedido por ésta en el momento de la implantación del programa de estabilización. Igualmente, canceló el crédito de setenta y un millones de dólares que le habían concedido entidades bancarias estadounidenses en aquella misma ocasión y que no llegó a utilizar.

«Estos reintegros anticipados y estas cancelaciones reflejan —dice el Fondo Monetario Internacional— el éxito del programa de estabilización. Las reservas españolas de oro y divisas extranjeras han pasado de 63 millones de dólares, inmediatamente antes de la implantación del programa, a 600 millones a fines de marzo de 1961. Ha sido detenida el alza de precios que se registraba antes de la implantación del programa estabilizador, las exportaciones han aumentado considerablemente y ha sido grande el aumento de las divisas procedentes del turismo aportadas a las reservas centrales. Gradualmente han sido considerablemente reducidas las restricciones a las importaciones y a las operaciones invisibles y, con la nueva ley de inversiones extranjeras, han aumentado las probabilidades de atracción de capital extranjero. Se ha llegado, así, a la fase de realizar renovados esfuerzos para acelerar el desarrollo de la economía en condiciones de crecimiento equilibrado.»

Comentarios elogiosos en el diario "Roma", de Nápoles

Nápoles, 3. (EFE).—Con el título «La reactivación de España», el diario «Roma», de Nápoles, ha publicado un artículo en el que se hace principalmente examen panorámico general de la situación ecomica de España. Se reconocen los lisonjeros resultados obtenidos por el plan de estabilización y, a este respecto, señala el mencionado periódico: «Los primeros resultados fueron sorprentes. En fecha 30 de junio de 1960, el Instituto Español de Moneda Extranjera disponía de 442 millones de dólares respecto a los 22 de un año antes. La balanza comercial marcaba un superávit de 44,6 millones de dólares, mientras que el 20 de julio de 1959 el déficit era de 77,6 millones. Los precios se han mantenido estables y la peseta, al cambio de 60 por dólar. La fuerte divergencia entre importaciones y exportaciones disminuye. En suma, la cura de la enfermedad mortal puede considerarse superada. Ahora se trata de hacer vivir al paciente una vida normal y autónoma, más o menos semejante a la de otros Estados que son socios de los organismos internacionales».

Alto el fuego en Laos

(Viene de la página anterior.)

thet Laos cerca de Ban Jy, a unos ochenta kilómetros al norte de Vientian. Se espera que las conversaciones oficiales comiencen inmediatamente.

Siho es director general de Coordinación Nacional en el Gobierno de Vientian, y uno de los ayudantes del general Fumi Nosavan.

Las noticias del alto el fuego en la línea de Luang Prabang han obligado a los Estados Unidos a suspender cualquier nueva acción, diplomática o militar, contra los rebeldes. Las negociaciones, en la pequeña localidad de Ban Jy, pueden conducir a una cesación general de hostilidades en Laos e impedir, asimismo, la ayuda soviética a las fuerzas rebeldes.

ALTO EL FUEGO DE LAS FUERZAS GUBERNAMENTALES

Tokio, 3 (Efe).—Radio Pekin ha difundido una noticia de la agencia Nueva China, en la que se dice que el capitán Kong Le ha declarado: "Las fuerzas del Gobierno real laosiano han cesado en sus acciones militares a partir de las ocho de la mañana de hoy (hora local).

SATISFACCION EN INGLATERRA

Londres, 3 (Efe).—Un portavoz del Foreign Office ha declarado que Gran Bretaña "acoge favorablemente" una información de Radio Hanoi según la cual los rebeldes pro comunistas del Pathet Lao han ordenado un alto el fuego. "Si la información es cierta —agregó el portavoz—, es justamente lo que estábamos esperando".

Se estrella un avión en Brasil

Perecieron sus seis ocupantes

Manau (Brasil), 3 (Efe).—Han resultado muertos los seis tripulantes de un avión militar que se ha estrellado cerca del aeropuerto de esta ciudad, poco después de haber despegado del mismo para realizar un vuelo sobre el Matto Grosso. Se desconocen las causas del accidente.

Se quita la vida dándose cincuenta puñaladas y un tiro

Bedford (Inglaterra), 3. (Efe).—El forense que ha examinado el cuerpo de Dennis Grindling, que se cree haya puesto fin a su vida, le encontró 50 puñaladas en el pecho, doce en el cuello y una herida de bala en la cabeza. El médico facultativo hizo un detenido examen del cadáver de Grindling, de 61 años, antes de redactar su informe.

El funcionario judicial que ha practicado las primeras investigaciones, ha considerado el hecho como un caso de suicidio, y, de acuerdo con el informe médico, lo ha pasado al Tribunal, manifestando que «Grindling, que, después de las puñaladas, permaneció consciente el tiempo suficiente para comprobar que el atentado contra su vida no había obtenido éxito, se disparó un tiro en la cabeza».

Brillante discurso del Caudillo al terminar las maniobras militares "Operación Sevilla"

(Viene de primera página)

Sevilla y a las fuerzas que han participado en el ejercicio que acabáis de presenciar y para expresaros, en nombre de los tres Ejércitos, algo que, sin duda alguna, sabéis; nuestro cariño, nuestra adhesión a vuestra persona y a vuestra obra y nuestra indestructible lealtad.

Habéis recorrido en estos días casi toda Andalucía. Muy pronto en vuestro camino hacia Madrid, visitaréis Córdoba y su provincia, donde iréis recogiendo, como antes y después, la más espontánea y cálida adhesión de estos andaluces, de fina sensibilidad, agradecidos a vuestra persona como saben serlo los grandes señores, y aquí lo son todos, desde el más humilde hasta el más alto escalón, y en quienes vuestra política y vuestra obra han calado tan hondo.

En cuantas capitales visitásteis, generales, jefes y oficiales, suboficiales y clases de tropa, os han recibido y saludado con profunda emoción, teniendo a gran honor estrechar vuestra mano y rendiros, con sus gloriosas banderas, los honores debidos a vuestra Altísima Jerarquía. Hoy, mi General, se siente júbilo en todas las guarniciones andaluzas. El Generalísimo Franco, Caudillo de España, ha venido a estar entre nosotros para rememorar los días gloriosos de nuestra Cruzada y para mostrar a todos la realidad de su obra y la eficacia de una unidad que se mantiene, firme como una roca, a los 25 años de haber sido proclamada y que así se mantendrá en el futuro, bajo vuestra sabia Capitanía. Y esto, por feliz coincidencia, os lo decimos, mi General, en fecha tan señalada como un Dos de Mayo, efemérides gloriosa de nuestra historia patria, cuando la unión del Ejército y el pueblo puso de manifiesto el invencible espíritu que habría de conducir a nuestras Armas a una rotunda victoria.

Aquí tenéis a estas guarniciones que, al igual, estoy seguro, que las de toda España, están dispuestas a continuar sirviendo los altos ideales por los que combatimos y nos alzamos el 17 de julio, prestas a seguir, siempre, vuestras consignas que son y serán, ineludiblemente, las que lleven a España hacia su grandeza.

Tenemos, mi General, el orgullo y la satisfacción de haber servido bien. Continuaremos perfeccionándonos en nuestra profesión; llevando una vida austera, pero siempre digna, con la íntima satisfacción de ayudaros en la ingente tarea que un día echásteis sobre vuestros hombros. Seremos, mi General, caballeros, siempre de esa caballería del honor y del patriotismo puro, que no entiende más política que la que lleva a España por los anchos caminos de su prosperidad y de su gloria.

En tierras lejanas, tenemos, mi General, a muchos de nuestros compañeros y de nuestros soldados guardando las provincias africanas. Con alto espíritu, me consta, cumplen día a día su dura misión. Para ellos nuestro más apretado abrazo y que sepan que, cuando la gran familia militar se reúne en torno a V. E. para mostraros su grado de instrucción y testimoniaros su lealtad, se acuerda con cariño de esos hermanos que, con mayor riesgo y fatiga, cumplen las consignas que les disteis y a quienes gustaría hoy gozar de vuestra presencia. Permitidme que hoy mismo les envíe vuestro saludo. Ello les llenará de orgullo y de satisfacción.

Y para terminar, otro lleno de afecto y de cariño a nuestros compañeros, los caballeros del aire, que luchan y sirven a nuestro lado en aquellas tierras, así como a los del Ancla, que tanto nos ayudan para hacer posible el cumplimiento de nuestras misiones, en aquellos trozos de la España ultramarina. Agradezco a los primeros, además, su brillante cooperación en estos ejercicios. Todos unidos, mi General, en estrecha hermandad, serviremos siempre a V. E. y a cuanto representáis en España. Lo que mandéis, ahora y en el porvenir, lo cumpliremos sin vacilar, porque así lo demanda la lealtad debida y porque vuestras consignas irán encaminadas siempre a que cuanto es y significa nuestro Glorioso Movimiento Nacional, no se nos arrebate nunca; a que no se desvirtúe cuanto representó y representará siempre la Cruzada que emprendimos y que tantos sacrificios impuso a nuestro triunfo.

Mi General; a vuestras órdenes, y ¡Viva España!»

DISCURSO DEL GENERALISIMO

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos contestó a las palabras del teniente general Barroso con el siguiente discurso:

"Mi general, señores generales, jefes, oficiales y suboficiales:

Solamente unas palabras para saludaros y expresaros mi satisfacción por estar entre vosotros. Que me retrotrae a mis tiempos juveniles, cuando mi vida transcurría en campaña o en maniobras en medio de mis camaradas, preocupado por los problemas tácticos de nuestro Ejército, procurando crear una escuela de mando al servicio de nuestra nación y de nuestro Ejército.

He presenciado el ejercicio táctico que habéis desarrollado con esta espectacularidad que dan la potencia y multiplicidad de las armas nuevas, al mismo tiempo con esa interpretación táctica tan minuciosa y completa en que son maestros los jefes y oficiales de nuestros Ejércitos.

La etapa que hemos remontado ha sido evidentemente muy eficaz para nuestros tres Ejércitos; la ayuda y colaboración que hemos tenido de la nación norteamericana se señaló más especialmente en aquellas ramas como las de la Aviación y la Marina, en las que la técnica había adelantado tanto y el perfeccionamiento de los artificios de guerra fue tan grande, que nos habíamos quedado evidentemente atrasados.

En mucha menor escala ocurrió con las dotaciones del material de nuestros Ejércitos, donde la ayuda representó más cantidad de artificios nuevos, pero que nos facilitó el alcanzar una potencia que nos coloca a la altura de las necesidades. El hecho es que hoy poseemos unos Ejércitos potentes y bien dotados, que nos colocan en condiciones de ser sumando de una suma como corresponde a todas las naciones que no teniendo una potencia económica tan considerable como Estados Unidos o Rusia, estamos obligados, en defensa de nuestra civilización y cultura, a unir nuestros esfuerzos.

Pero no solamente los Ejércitos lo constituyen los grandes armamentos: los Ejércitos se componen además de táctica y de hombres, y sobre todo ello los Ejércitos, para vencer necesitan tener detrás la unidad del pueblo. Nosotros constituímos los cuadros y la técnica, pero en esos cuadros se integra toda la nación, que tiene que sentir la llamada del patriotismo, la voluntad de sacrificio que exigen las virtudes en el más alto grado. Es decir, que de nada nos servirían el material y la técnica, por muchas que fuesen, si no contásemos con la nación entera, con la voluntad del pueblo y con su unidad; si nuestra política no acertase a forjar todo esto entre los españoles.

Esta es la gran obra del Movimiento Nacional, que no solamente vela las armas en la forma admirable que a la vista está, sino que también cuida del pueblo y de sus virtudes. Y ésta es la gran obra de nuestra época.

Para mí hubiera constituído la mayor satisfacción, por ser mi profesión, el haber sido actuante por esos montes a vuestro lado; pero el destino ha querido echar sobre mis espaldas la carga de la responsabilidad del resurgimiento de España y esto me priva de una más ardua vida castrense.

En esta preparación y entrenamiento militar hemos de considerar que no por prepararnos para ser sumandos en las guerras grandes, hemos de descuidar la preparación para nuestras propias necesidades. ¿Que somos débiles para las guerras grandes? Hay que contar con que estas guerras grandes han de ser muy pocas y en ella sólo podremos ser sumandos; pero que en cambio pueden multiplicarse en una u otra forma las guerras chicas. Y para ellas es necesario estar preparados, no perdiendo las características tácticas de nuestras unidades y su preparación para estos casos.

Una de las grandes características de los cuadros de mando de nuestros Ejércitos es precisamente su experiencia en los campos de batalla, su gran sentido táctico, que no podemos perder en esta evolución de las armas y de los Ejércitos, seguros de nosotros mismos, sin importarnos los cantos de sirena del exterior, donde no nos comprendieron nunca y aún tardarán en comprendernos muchos años, y que tal vez no nos comprendan más que a través de su desgracia cuando hayan pasado por las vicisitudes que nosotros pasamos, pero estad seguros de que estamos en lo firme, en la virtud, en el único camino de salvación y de resurgimiento de la Patria.

Poco nos importa que la Prensa extranjera al hablar de nosotros no nos comprenda y nos calumnie. No es la razón sino la maldad y la malicia la que los mueven. Precisamente en estos mismos días, con motivo de los sucesos de Argelia, venimos siendo sujetos pasivos de sus insidiosos ataques, pretendiendo mezclarnos en asuntos al que somos ajenos, por la simple circunstancia de tratarse de unos generales y haberse sustraído uno de ellos a la vigilancia de nuestra Policía, cuando la misma Francia no pudo evitar que la casi totalidad haya salido de la metrópoli y se marcharan a Argelia... Esta es la verdadera realidad.

Nosotros somos los primeros en lamentar el quebranto que la escisión francesa pudiera causar a uno de los elementos vitales de la defensa occidental, y nos congratulamos de que la normalidad vuelva a la nación vecina. Nosotros no somos de los que dan lanzadas a los muertos y corren en socorro de los vencedores. Si mucho nos preocupa la extensión del caos comunista en Africa, más nos preocuparía su establecimiento al Norte de los Pirineos. Y por eso rechazamos todas estas malicias, con las que no hacen otra cosa que engañar a los propios pueblos. A nosotros, aunque pretendan lo contrario, no nos hieren, porque nos sentimos lo suficientemente fuertes: en el Ejército, en el aire y en la mar, y sobre todo, fuertes en el pueblo; lo que puedan decir no nos alcanza. Ellos con ese modo de proceder, a quienes engañan es a sus propios pueblos. A nosotros nos basta que mantengamos nuestra vigilancia tensa y el buen estado de nuestros Ejércitos, respaldados por el pueblo, con lo que lograremos mantener la España, una grande y libre de nuestros tiempos.

¡Arriba España!

EL CAUDILLO RECIBIO A LA HERMANDAD DE ALFERECES PROVISIONALES

Ayer tarde, el jefe del Estado y

(Continúa en la página siguiente.)

"Seguiremos liberando, porque nos interesa para comprobar el nivel de los aranceles y es condición precisa para pensar en la integración",

Manifestaciones del ministro de Comercio en Valencia

Valencia.—El ministro de Comercio, señor Ullastres, en una conferencia de Prensa celebrada ayer, dijo, con respecto al problema del vino, que hay problemas que son tradicionales, y así existe el de precios, que, a través de la acción de la Comisión de Compras, intenta normalizarse. Probablemente, ahora se consumirá más vino, con lo cual el aumento de consumo en el interior aliviará el problema relativo a los excedentes. Hay también dificultades en cuanto a la admisión temporal de alcoholes, pero las mayores con que se tropieza en el exterior se debe a que los sectores agrícolas están muy protegidos. El vinícola es un mercado muy rígido.

En relación con la visita a España del ministro alemán de Economía, dijo el ministro de Comercio que se trataba de una invitación de tipo personal, en correspondencia a la que originó su viaje a Alemania.

En cuanto al límite de liberalizaciones alcanzado, el señor Ullastres manifestó que se había llegado al 70 por 100, y que no tiene porcentaje marcado; teóricamente, debemos estar en el noventa, pero como la OECE ha sido sustituída por la OCCD, en la que esto no tiene importancia, seguiremos liberando, sin que nos lo pida nadie, sino porque nos interesa para comprobar el nivel de los aranceles y porque es condición precisa para pensar en la integración.

Sobre los efectos del aplazamiento de la integración, dijo que no será un perjuicio para los agrios, y que la contramarca nacional ha dado buen resultado. Se trata de introducirla en otros productos.

Referente a nuestra situación con respecto al GATT, dijo: "No sé cuál será la denominación jurídica de nuestra situación. Hemos solicitado el ingreso, y en principio se nos ha aceptado; pero no entraremos en él mientras no negociemos con los demás miembros de este organismo. Cuando terminen las negociaciones del GATT con el Mercado Común, negociará con los actuales miembros, y entonces negociaremos nosotros. Hasta que esto se lleve a efecto, no podremos considerarnos como miembros efectivos del GATT."

Alude luego el ministro a algunos controles de calidad que se están introduciendo, como, por ejemplo, en las máquinas herramientas y otros que algunos grupos van a introducir en su propia defensa. Dice después que el hecho de que hayan podido exportarse textiles en forma masiva, ha tenido una importante repercusión en el esfuerzo de la estabilización, y señala que se ha incrementado la producción de algodón y ahora se aumentará su consumo interior. "De todas maneras —termina—, el algodón para la exportación se trae en régimen de reposición, porque resulta más barato que el de aquí y para poder competir. Ya hay 200.000 balas que van a venir de fuera."—CIFRA.

El ministro de Relaciones Exteriores de Guatemala, en Madrid

Madrid.—El ministro de Relaciones Exteriores de Guatemala, don Jesús Unda Murillo, ha llegado en avión, acompañado de su esposa, en visita oficial. Permanecerá en Madrid cinco días.

En el aeropuerto de Barajas, el ministro guatemalteco ha sido recibido por el ministro de Asuntos Exteriores y señora de Castiella; embajador de Guatemala, don Adrián Resines Avila; barón de las Torres, alcalde de Madrid, presidente de la Diputación y directores generales de Asuntos Exteriores. Rindió honores una compañía de tropas de la Región Aérea, al mando del teniente general Castro Garnica.—CIFRA.

La gran fuerza española: unidad del pueblo

(Viene de primera página)

ner seguridad en nuestro futuro.

Como muy bien señala el Caudillo en cuantas ocasiones se refiere a este tema de la unidad, el lograrla ha sido posible gracias a un ideario, gracias al espíritu del Movimiento Nacional. Nuestra única cuestión para tener seguridad de que prorrogaremos para el futuro esa preciada unidad será, pues, saber los medios de prorrogar, a su vez, la vigencia de esos principios y de este ideario que, por la dirección de Franco, han sabido aglutinarnos a todos los españoles.

Es ahora un trabajo de conservación, una tarea de continuidad; no se trata de encontrar la fórmula porque la fórmula ya existe. Y es evidente que para la conservación, para la vigencia en el futuro, para nuestra seguridad, en una palabra, habremos de utilizar los mismos medios, las mismas claves—si en cosa tan simple como mantenernos unidos puede hablarse de claves—que nos han enseñado su validez en el reciente pasado. Dios nos libre de otras interpretaciones. Si ante la Historia podemos presentar este orgullo de sabernos unidos, sentirnos unidos en verdad, cuando la desunión fue precisamente la normalidad del pasado, cometeríamos un pecado contra nosotros mismos y contra la propia Historia si, una vez conocido el éxito, quisiéramos darnos a la aventura. No caben ya aventuras en nuestra trayectoria, no tienen sentido. La grata realidad de veintidós años de paz, de avance en todos los órdenes y de un índice creciente de prosperidad en esa ambición de justicia social plena, nos avisan de que no hay otra interpretación posible ni, sobre todo, viable, que la que del ideario que nos aglutinó ha hecho Franco. Y nadie que no sea Franco podrá ofrecer otras interpretaciones ni traducciones para el futuro.

El pueblo se siente por ello seguro junto a Franco. Porque sabe que no será posible ninguna adulteración de nuestros nobles ideales si nos mantenemos unidos en torno a él. El pueblo es consciente de esa gran fuerza de su unidad y se mantendrá con firmeza en ella siguiendo con alegría y con sosiego el camino trazado por Franco, con una lealtad insobornable que no admite desviaciones. Y le mueve a ello no sólo el conocimiento de cuánto debe a su Caudillo, sino también el instinto. Sabe que Franco no le ha engañado jamás y sabe que Franco seguirá traduciendo a realidades y proyectando de forma práctica al futuro los postulados que nos alzaron un día como un sólo hombre, los mismos postulados que tienen hoy plena validez y que porque estuvieron desde un principio adecuados a las necesidades de nuestro tiempo, son asimismo base sólida de futuro.

No lo olvidemos nunca. Como nos acaba de decir Franco, la gran fuerza descansa en la unidad. Y en la unidad sabremos estar a todo trance.





CLAUSURA DE LA OLIMPIADA DEL TRABAJO

En Madrid, en el Estadio Bernabeu, fue clausurada brillantemente la Olimpiada del Trabajo. En estas fotos ofrecemos dos momentos del solemne acto. A la izquierda, el ministro secretario general del Movimiento, durante su discurso de clausura, y a la derecha, un grupo de los atletas participantes realizando un ejercicio.

Franco presenció esta mañana un documental sobre los proyectos urbanísticos de Sevilla y examinó el proyecto del canal Sevilla-Bonanza

(Viene de página anterior)

Generalísimo recibió en audiencia militar a la Junta Provincial de la Hermandad de Alféreces Provisionales, presidida por don Pablo Serra Pablo Romero, acompañado del vicepresidente, don Félix Moreno de la Cova; secretario, don Octavio García de Castro, y catorce vocales.

En nombre de la Junta Provincial habló el señor Serra, para ofrecer al Caudillo la incondicional adhesión y subordinación de la Hermandad a Su Excelencia, que conversó breves momentos con los comisionados. Al despedirse de ellos, recibió nuevas muestras de respeto y afecto.

SUS EXCELENCIAS PRESIDEN EL FESTIVAL AEREO

En la tarde de ayer, Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa presidieron el III Festival Aéreo Internacional, organizado con motivo de la inauguración de la primera escuela de paracaidismo deportivo que se crea en nuestra nación. Acompañaron al Caudillo los ministros de la Gobernación, de Justicia y de Obras Públicas, jefes y segundos jefes de sus Casas Civil y Militar y otras personalidades de su séquito.

En el campo de vuelos, Sus Excelencias fueron saludados por el ministro del Aire, don José Rodríguez y Díaz de Lecea, y el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza, en unión de los cuales Franco pasó revista a una escuadra del Ejército del Aire, que, con bandera y banda de música, le rindió honores.

La señora del coronel Pérez de Ulate, presidente del Aero Club, ofreció un ramo de flores a doña Carmen Polo de Franco.

El Caudillo, tras revistar las fuerzas, fue saludado por el cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal; director general de la Guardia Civil, capitán general de la II Región Militar y señora, Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, presidente de la Diputación y señora, alcalde de la ciudad y señora, y demás autoridades locales, acompañadas de sus respectivas esposas. Una enorme masa de público allí congregado dispensó a Sus Excelencias un cordialísimo recibimiento.

En un lugar destacado en el campo de tiro al plato que el Aero Club tiene instalado en terrenos inmediatos a las instalaciones levantadas para la Escuela de Paracaidismo Deportivo, el Caudillo y personalidades acompañantes ocuparon asiento. Inmediatamente, dieron comienzo las espectaculares exhibiciones a é r e a s del III Festival Internacional.

Se iniciaron éstas con una pasada de una patrulla de aviones "B-21", del Ala de Bombardeo Ligero número 25, aparatos de construcción nacional. A esta siguió una exhibición de la avioneta, también de fabricación nacional, "Dornier 27"; del birreactor "Saeta", nacional, velero acrobático, y el despegue de los aparatos de la Agrupación de Paracaidistas, así como espectaculares demostraciones de una patrulla de Caza número 1 y de los cazas "F-86, de la V Ala de Caza.

A continuación, participaron en el magno festival la patrulla de cazas a reacción "F-104", de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, prosiguiendo con el lanzamiento de la Agrupación de Paracaidistas y la exhibición de los paracaidistas acrobáticos de la Escuela de Alcantarilla. El lanzamiento de estos intrépidos del paracaidismo sugestionó a los espectadores, que premiaron los sucesivos lanzamientos con atronadoras ovaciones

Finalizado el festival aéreo, el Caudillo y personalidades acompañantes pasaron a las inmediatas instalaciones de la primera Escuela de Paracaidismo Deportivo. Estas fueron bendecidas por el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal. Después del breve acto religioso, fueron realizadas diferentes demostraciones.

Por último, el Caudillo felicitó a cuantos habían intervenido en las pruebas de lanzamiento, y, tras de ser cumplimentado por las autoridades, regresó, en compañía de su ilustre esposa y séquito, a su residencia del Alcázar.

Como a su llegada, el numeroso público tributó a Sus Excelencias una cariñosísima despedida.

EL CAUDILLO, AMPLIAMENTE INFORMADO DEL PROYECTO DEL CANAL SEVILLA-BONANZA

En el Alcázar, S. E. el Jefe del Estado, recibió en la mañana de hoy las siguientes audiencias:

Comisión integrada por el gobernador civil y alcalde de Sevilla, que exhibió una película sobre la situación urbanística de la ciudad y proyectos relativos a la misma. Asistieron al acto los ministros de Obras Públicas y secretario general del Movimiento.

Comisión de los ingenieros autores del proyecto del canal Sevilla-Bonanza, que dieron una amplia información, sobre planos, de la obra.

Cuerpo Consular extranjero acreditado en Sevilla, presidido por don Carlos Cabeza Luna.

Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias del Distrito Universitario de Sevilla.

VISITA DE S. E. AL CARAMBOLO

A primera hora de esta tarde, Su Excelencia el Jefe del Estado ha visitado, en terrenos de "El Carambolo", las obras de la Estación Depuradora y Depósito de Regulación Cabecera del abastecimiento de agua potable a Sevilla.

Poco antes de las dos de la tarde comenzaron a llegar al lugar señalado (donde se había instalado una pequeña exposición con gráficos y maquetas de la gran traída de aguas a la ciudad) el alcalde, señor Pérez de Ayala; presidente de la Diputación Provincial, señor Maestre Laso de la Vega, y jefes y técnicos de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, entidad encargada de la realización de tan importante proyecto.

Momentos después llegaron el ministro de Justicia, señor Iturmendi; el de Obras Públicas, señor Vigón, y el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, acompañados del director general de Obras Hidráulicas, señor Briones; el director general de Puertos, señor Rocas; el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor, y el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, señor Del Moral, así como el general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza.

A las dos y veinte de la tarde, y escoltado por espontáneas muestras de simpatías del vecindario de la barriada "Coca de la Piñera" y localidad de Castilleja de la Cuesta, que habían acudido a "El Carambolo" para presenciar el paso de Su Excelencia por aquel lugar, llegó el Generalísimo, a quien acompañaba su distinguida esposa, doña Carmen Polo de Franco, y el ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega, y señora; el primer jefe de la Casa Civil, conde de Casa de Loja, y esposa; primer jefe de la Casa Militar, teniente general Asensio; intendente general y segundo jefe de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavicencio, y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda.

Su Excelencia fue saludado por las personalidades que le aguardaban y seguidamente contempló los diversos planos, gráficos y maquetas correspondientes a las obras del abastecimiento del agua potable a Sevillas, cuyas características le fueron explicadas por el ministro de Obras Públicas, señor Vigón; el director general de Obras Hidráulicas, señor Briones, y el ingeniero jefe de la Sección de Sevilla de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, señor González Muñiz, quienes dieron detallada cuenta a S. E. de los trabajos realizados y los que aún quedan por terminar, así como el alcance e importancia que para Sevilla y su provincia tendrá la puesta en marcha de la gran traída de aguas.

DETALLES DE LAS OBRAS

Situado a un lado de la carretera de Sevilla a Huelva, coronada la Cuesta de Castilleja, cerca de la ermita de Nuestra Señora de Guía y en el camino que conduce al Tiro de Pichón, se encuentra el depósito de regulación de cabecera de la Gran Traída de Aguas y frente a éste la Estación Depuradora, ambos en construcción.

El agua que, procedente de la rivera de Huelva, cuyo caudal regula el pantano de La Minilla, de sesenta millones de metros cúbicos de capacidad, llega a la presa de derivación complementaria del anterior pantano y, desde allí, es encauzada por el canal de conducción hacia Sevilla, por un recorrido de sesenta kilómetros, de ellos cincuenta y dos son de canal cubierto sin presión y ocho, de tubería de presión. Cinco sifones —uno de ellos, el de Gerena, de seis kilómetros y medio de longitud y carga máxima de cuarenta y dos metros de altura de agua— contribuyen a dar velocidad al líquido elemento por todo el canal, cuyo caudal máximo es de cinco y medio metros cúbicos por segundo, con lo que se puede abastecer a un millón doscientos mil habitantes de Sevilla a razón de doscientos cincuenta litros por habitante y día, más a cuatrocientos mil habitantes de treinta y ocho pueblos de la provincia.

El canal de conducción remata su recorrido en esta Estación Depuradora de "El Carambolo" capaz para dos mil quinientos litros por segundo en su primera fase y cinco mil en la segunda y en el Depósito de Regulación de Cabecera, cuya planta rectangular, con dos compartimentos iguales y cuadrados, tienen ciento veinticinco metros de lado. El calado o espesor de la capa de agua a depósito lleno es de 6,50 metros y la altura total del depósito de 8,50 metros, con una capacidad de doscientos mil metros cúbicos.

La cota de superficie del agua es de 67,25 metros y la presión del agua en la Plaza Nueva, acera del Ayuntamiento, es de unos cincuenta metros con el depósito lleno.

Desde el gigantesco depósito, el agua llega finalmente hasta la ciudad por medio de la conducción forzada del depósito-red, en tuberías de 1,30 metros de diámetro interior y de seis mil quinientos treinta y cinco metros de longitud.

En estas obras se llevan invertido actualmente trescientos treinta millones de pesetas, de los cuales corresponden ciento noventa y seis al Estado y ciento treinta y cuatro al Ayuntamiento.

La cantidad que falta por invertir para poner en servicio el abastecimiento asciende aún a ciento noventa millones de pesetas, de los cuales, cien corresponden al Estado y noventa al Ayuntamiento.

ALMUERZO EN LA SOCIEDAD DE TIRO DE PICHON

Finalmente, Su Excelencia el Jefe del Estado contempló las obras que actualmente se realizan en el Deposito de Regulación de Cabecera y tras agradecer sonriente los cariñosos aplausos que los obreros que allí trabajaban le tributaron, se dirigió en automóvil a las instalaciones deportivas que la Sociedad de Tiro de Pichón posee en la cumbre de "El Carambolo", donde fue agasajado por el gobernador civil con un almuerzo, al que asistieron las personalidades anteriormente señaladas.

La esposa del Jefe del Estado recibe el título de dama protectora del Preventorio de Santa Teresa

A mediodía doña Carmen Polo de Franco oró ante la Esperanza de Triana

La Junta Protectora del Preventorio de Santa Teresa, de Dos Hermanas, acompañada del gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, estuvo esta mañana en el Alcázar, siendo recibida por la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, a la que hicieron entrega del nombramiento de dama protectora de dicha institución.

LA ESPOSA DEL CAUDILLO ORA ANTE LA VIRGEN DE LA ESPERANZA, DE TRIANA

Próximamente a las doce y media del día, la esposa del Caudillo, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de la señora del ministro de la Gobernación, de la condesa de Casa de Loja, de la marquesa de Huétor de Santillán, el intendente y segundo jefe de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavicencio; gobernador civil, señor Altozano Moraleda, y otras destacadas personalidades, abandonó el Alcázar dirigiéndose a Triana, al convento de San Jacinto, para orar ante la venerada imagen trianera de Nuestra Señora de la Esperanza.

La egregia dama y demás personalidades, al llegar al citado templo, fueron recibidas por el superior del convento, R. P. Argüeso, y la Junta de gobierno de dicha Hermandad, orando breves momentos ante la devota imagen.

Después se cantó una Salve por el capellán de la Hermandad, don José Sebastián Bandarán, canónigo de la Santa Iglesia Catedral.

La Junta de gobierno hizo entrega a doña Carmen Polo de Franco de una medalla de oro de la Santísima Virgen de la Esperanza, abandonando seguidamente el templo para regresar al Alcázar.

La presencia de la esposa del Jefe del Estado fue rápidamente advertida por el vecindario de Triana, que le dispensó una cariñosísima acogida, cuyas demostraciones de afecto se repitieron al abandonar el citado templo trianero.

Ataques contra guardianes de prisiones en Orán y Constantina

Orán, 3. (Efe.)—Se ha informado de que se han llevado a cabo ataques de los insurgentes contra guardianes de prisiones en Orán y Constantina. En Orán, un centinela de la cárcel tuvo que disparar contra unos rebeldes que habían hecho fuego contra él en la fachada.

En Constantina también fue atacado un guardián por insurrectos que dispararon sobre él, hiriéndole en el pecho.

En ambos casos los agresores se dieron a la fuga.

o o o

Argel, 3. (Efe.)—El Cuartel general francés en Argel ha anunciado que una «célula terrorista» ha sido la responsable de los diecinueve ataques con granadas de mano que se han registrado en Argel. Todos los miembros de este grupo han sido detenidos, según añade el comunicado.

o o o

Orán, 3. (Efe.)—El prefecto de Policía de Orán ha anunciado que «los autores de los recientes atentados contra la seguridad del Estado» habían sido alejados de sus residencias normales y puestos bajo constante vigilancia.

El prefecto añadió que, además de estas personas «bajo observación» se procedería a la detención de cualquiera que haya tomado parte en «actos reprobables», tales como los asaltos a las requisas armadas, el ataque a los domicilios de terceras personas o el robo de armas durante los pasados sucesos.

«Estas personas —continúa el comunicado— conocerán el rigor de los tribunales».

Alemania occidental, dispuesta a prestar toda la ayuda necesaria en el proceso contra Eichmann

Bonn, 3. (Efe.)—Un portavoz del ministerio alemán de Justicia ha declarado que Alemania está dispuesta a tomar todas las medidas necesarias, según las leyes alemanas e internacionales para prestar ayuda en lo relativo al proceso contra Adolf Eichmann, en Jerusalén.

El portavoz dijo que, según las leyes alemanas, las personas llamadas como testigos tienen la obligación de actuar como tales a menos que estén emparentadas con el acusado o acusadas ellas mismas. Agregó que los tribunales locales de las zonas donde residan los testigos realizarán el examen de los mismos.

Piadosos sufragios en San Buenaventura por el alma de Joaquín Miranda

Fueron ofrecidos por la Vieja Guardia sevillana

Asistieron el vicesecretario general y otras altas jerarquías del Movimiento

A mediodía de hoy, en el templo parroquial de San Buenaventura, se ha celebrado misa de requiém en sufragio del alma del que fue jefe territorial de la Falange y consejero nacional, miembro de la Vieja Guardia de la Falange sevillana Joaquín Miranda González, fallecido recientemente en esta ciudad.

A los sufragios asistieron, entre otras jerarquías del Movimiento, el vicesecretario general del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedor; delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada García; delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don José María del Moral; consejero nacional, don Sancho Dávila; general señor Alvarez Rementería; subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero; jefe local y primer teniente de alcalde del Ayuntamiento, don José Romero López; delegado provincial de la Vieja Guardia, don Gonzalo Nocea; delegado provincial del ministerio de la Vivienda, señor Rubio Rivas; delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; miembros del Consejo Provincial del Movimiento y de la Delegación Provincial de la Vieja Guardia, así como don Ignacio Jiménez Gómez Rull, primer jefe de Milicias que tuvo la Falange sevillana y gran número de afiliados de la Vieja Guardia y Falange sevillanas.

La misa fue oficiada ante el altar de Nuestra Señora de la Soledad, de cuya Hermandad fue hermano mayor José Antonio Primo de Rivera, por el R. P. Patero, franciscano.

Terminada la misa, todos los concurrentes al piadoso acto testimoniaron a la viuda, hijos y hermanos del finado, que también asistieron a los sufragios, la expresión de su más sentida condolencia.

MUSICA

Concierto del violinista Xavier Turull

Interesantísimo concierto el que nos deparó anoche la representación sevillana del Instituto Británico al presentarnos al pianista catalán Xavier Turull, un destacado valor de nuestra violinística actual.

Becario en Londres, junto al maestro Brosa, del Royal College of Music, el destello sobresaliente de su arte es, sin duda alguna, la sensibilidad. De intuición viva y reflejo rapidísimo, siempre al servicio de un íntimo deleite, Xavier Turull está en un espléndido momento de su formación y a poco que persevere puede ser esa figura que en la difícil labor de la interpretación violinística está esperando esta generación.

El programa, hábilmente confeccionado, incluía, junto a la preciosa Sonata en do mayor de Corelli y la pirueta hecha ritmo, sólo sobre la cuarta cuerda, de la «Variazioni di bravura», de Paganini, dos obras nuevas para nuestro público, una la Sonata núm. 2, de Rubra, autor inglés de la primera mitad de este siglo, con notables aciertos, junto a pasajes de influencia casi servil del impresionismo francés, y la «Sonatina», de Berkeley, composición interesante porque encuadrada en un molde clásico está, no obstante, sabiamente evadida de excesivas remembranzas —que siempre son lastre en el camino de la creación— y logra frases de auténtica pureza y elevado énfasis.

Un estimable triunfo, pues, para Xavier Turull este concierto que sirvió para mostrarnos sus excelentes condiciones, basadas en un buen dominio del instrumento y una personalidad interpretativa de definidos rasgos que fueron sancionados por el auditorio con calurosos aplausos, especialmente al finalizar la «Serenata andaluza», de Sarasate, con lo que terminaba el recital, favor público al que correspondió Xavier Turull, que fue acompañado al piano por el joven y ya notable Angel Soler, con gran justeza y expresividad, interpretando, fuera de programa, «El capricho vasco», del mismo autor.—**JORGE DE ARLES.**

Hoy, inauguración del Festival de Cannes

Cannes, 3. (Efe).—Con la proyección en función de gala de la película norteamericana «Exodo» se inaugurará hoy, a las 21 de la noche (hora española), el tradicional festival cinematográfico de Cannes.

Asistirán a la ceremonia de inauguración 1.500 invitados especiales.

Veintinueve países participantes exhibirán 60 películas de corto y largo metraje.

El Delegado nacional de Prensa visita nuestra Casa

Esta mañana, el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don José María del Moral Pérez de Zayas, ha visitado nuestra casa, recorriendo detenidamente nuestras dependencias.

El señor Del Moral conversó muy amablemente con nuestro director y redactores informándose de la marcha de nuestro diario y dirigiendo a todos cariñosas frases de aliento.

Saludamos con sincera alegría la presencia del delegado nacional entre nosotros y, al par que le brindamos nuestra leal colaboración, le deseamos muchos éxitos al frente de la Prensa del Movimiento.

MUNDO Y HOGAR

VIAJEROS

Después de pasar en Sevilla una temporada realizando estudios de Arte Antiguo, ha regresado a Madrid, de donde marchará a su residencia de Nueva York, el ilustre profesor universitario y subdirector del "Institute of fine Arts", de Nueva York, gran hispanista, Mr. Walter W. S. Cook, que ha dedicado la mayor parte de su vida a la investigación y la enseñanza del arte hispánico, colaborando eficazmente con el fundador de la Hispanic Society y del Museo Magnífico, uno de los más visitados del mundo de arte español, donde se guarda, además, la mejor obra total del gran Sorolla, "Sir Archer Huttington".

—También ha sido estos días nuestro huésped, y ha regresado también a Norteamérica, el famoso actor de cine Orson Welles, con su gentil esposa Paola, bella dama italiana.

—Asimismo, estuvo en Sevilla durante la Feria la no menos famosa Rita Hayword, ex esposa de Alí Kahn y también del propio Orson Welles.

—Procedentes de Fint (Michigan. Estados Unidos), y para pasar temporada con la madre de ella, doña Dolores Miura, viuda de Soto Ybarra, llegaron los señores de Kotwicki.

—Tras asistir a la VII Reunión de la Sociedad Española de Ortodoncia, regresó de Valencia el odontólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa don José Escrivá de Romaní.

NUEVOS HIJOS

Con toda felicidad, ha dado a luz una hermosa niña, cuarta hembra y quinto fruto del matrimonio, doña Ana Prieto Vázquez, esposa de don Manuel Blanco Ramos.

PETICIONES DE MANO Y ESPONSALES

Los señores de Ferrer Yarza han pedido, en Córdoba, a los señores de Cobo Morales, la mano de su bella hija Carmen, para el hijo de aquéllos, don Ignacio. La boda se celebrará este verano.

—En el domicilio de los señores de Enrile y López de Morla (don Antonio), ella Concha Villagrán y Abaurrea, se ha celebrado la toma de dichos de su bellísima hija Asunción con don Antonio Luis López Montenegro, ante el párroco de Santa María Magdalena, don Antonio Jurado Armario.

Firmaron el acta como testigos, por la novia, su tío, don Francisco Abaurrea y Alvarez Ossorio, y su primo, don Tello González de Aguilar y Enrile, y por el novio, sus tíos, don Joaquín y don José Bethencourt y Domínguez.

La boda se celebrará a fines de esta primavera.

—Los señores de García Cano, y para su hijo don Alberto, teniente profesor de Aviación, han pedido a los señores de Tassara y Sangrán (don Joaquín), la mano de su bellísima hija Pilar.

La boda se celebrará en la segunda quincena del próximo mes de julio.

—En la iglesia parroquial de San Román, y ante su párroco, don Crescencio Moreno, han firmado su contrato de esponsales la señorita Catalina Benito Jaén y don José Cerviño Guerra, y con ellos, como testigos, don Antonio Jaén, don Antonio Jiménez Rino, don Juan Benito Jaén, don Angel Fajardo, don Emilio Selma y don José Luis Guerra.

RESTABLECIMIENTOS

La señorita María Cristina Díaz del Barrio ha sufrido una feliz intervención quirúrgica, de la que, afortunadamente, se restablece ya.

—También ha sido operada felizmente la señora de Gutiérrez, nacida Sola Espejo, hija de los señores de Espejo Martín (don Antonio).

Celebramos el éxito de ambas intervenciones.

BAUTIZO

En la parroquia del Sagrario fue bautizada una hija de los señores de Fernández González (don Manuel), ella María Luisa Jódar Bonilla. A la nueva cristiana le fue impuesto el nombre de María Luisa, siendo padrinos sus abuelos maternos, don Manuel y doña Adelaida.

El ministro de Obras Públicas, agasajado con una cena por el Club Náutico

Anoche, en el Club Náutico, fue ofrecida una cena al ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, quien llegó acompañado del director general de Puertos, señor Roca, y personal de la Junta de Obras del Puerto de Sevilla. Fueron recibidos por la directiva en pleno del Club Náutico. El acto transcurrió dentro de un cordial ambiente.

El señor Vigón prometió su apoyo al Club para la consecución de sus fines y como compensación por la labor que realiza.

Exposición de Fernández Barrios en el Ateneo

Ayer tarde fue inaugurada en la sala de exposiciones del Excmo. Ateneo la exposición del artist.. Fernández Barrios.

Al acto, que presidió el vicepresidente de la docta casa, don Víctor Romero Sánchez-Mellado, asistieron el rector de la Universidad, don José Hernández Días; el director de la Escuela Superior de Bellas Artes, don Antonio Sancho Corbacho; catedráticos de la misma y relevantes personalidades de la vida artística sevillana.

La exposición permanecerá abierta hasta el día 14 del actual, en días laborables, de siete a diez de la noche, y festivos de once a dos y de siete a diez de la noche.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: La Invención de la Santa Cruz. Alejandro, Evencio, Timoteo, Maura, Diodoro, Rodociano y Juvenal. Misa de la Invención de la Santa Cruz. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA: Mónima, Silvano, Ciriaco, Pelagia, Autonio, Porfirio, Florián, Paulino, Venerio, Godehardo y, Curcódomo. Misa de Santa Mónica. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla de la Carretería. Mañana comienza en la parroquia de San Isidoro, por la Hermandad de Nuestra Señora de la Salud.

SACRAMENTAL DE SAN ILDEFONSO.—Esta Hermandad saldrá el próximo domingo procesionalmente para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de su feligresía.

CONGREGACION DE MADRES CRISTIANAS.— Esta Congregación celebrará la festividad de su Patrona, Santa Mónica, mañana, jueves, con misa de comunión, a las nueve y media. Se ruega asistan las señoras congregantes.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15. (Contigua a la parroquia de Santa Cruz.)—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia mañana jueves, a las ocho de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (barriada Torruñuelo); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10; Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto).

De 11 noche a 9,30 mañana: García de Vinuesa, 50; Plaza Argüelles, 5; Oriente, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de los Tetinos, 4 (Tiro Línea); Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

834

VIDA CULTURAL

EN ...

Mañana, a las ocho de la tarde, don Ramón Carande, ex rector de la Universidad de Sevilla, pronunciará una conferencia sobre el tema «Roberto Parsons, S. J. (1546-1610) cerca de Felipe II».

CONFERENCIA DE LOS DOCTORES CUBILES Y RODRIGUEZ DE QUESADA

Mañana, a las siete y media de la tarde, se celebrará en el Colegio de Médicos una conferencia de los doctores Cubiles y Rodríguez de Quesada sobre "Anomalías congénitas bronco-pulmonares".

Anuncios breves

OFERTAS

CIRCULARES a multicopista. Copias a máquina, clases de Mecanografía. Orfila, 12.—16306.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas fac... lo. Gamazo, 18.

PISOS a 88.000 pesetas, 4 habitaciones, servicios y 2 terrazas. Primera entrega, 15.000 pesetas. Segunda 10.000 y tercera 5.000. El resto en mensualidades. Apolo, Gamazo, 18.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 8'30: La canción del suspense. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Sevillanas rocieras. 12: Agua, azucarillos y aguardiente, de Chueca. 12'15: Melodías modernas. 12'40: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: "Alas para un crimen", novela de Miriam Grey. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 11,30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra. 12,30: "Pueblo fantasma", novela de José Mallorquí. 1: Club Fémina. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2,15. Noticiario Henry. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4,45: "Amor a primera vista", novela de Andrea Rosao. 5: Programa del oyente. 5,30: Todo para los chicos. 6: "Harriet y los sabios", novela de Pedro Roger. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena retransmitido desde Madrid. 11,30: El libro de los libros: La Biblia. 12: Folklore andaluz. 12,40: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'20: Selección de valses. 19'40. Melodías modernas. 20: Diario hablado local. 20'15: Ultima hora de actualidad. 20'20: Aires de Andalucía. 20'35: El Evangelio es formidable. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto del sermón del R. P. Riera Lellabona, de la novena a la Virgen del Rocío. 21'30: Catorce aciertos, en conexión con Madrid. 21'50: Melodías y ritmos. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'35: Cante flamenco. 23'10: Palco escénico. 24: Al filo de la madrugada. 0'01: Rincón de la poesía. 0'20: Opera en la orquesta. 0'40: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8'30: Cantantes internacionales. 9: Vida del campo. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12 Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura. Año cristiano. — 12,05: Música variada.—12,30: El disco afortunado.—1,30: Alta fidelidad.—2: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compuesiron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Radioteatro.—12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

Feria de Música y Poesía en Benidorm

La gracia y la simpatía de España se darán cita en julio en la hermosa playa levantina

La Red de Emisoras del Movimiento anuncia su III Festival Español de la Canción

Divulgación médica

Relación entre la personalidad y la enfermedad

En nuestra época escolar tuvimos la desgracia de padecer —dicho sin rencor ni redondeos— a un maestro bastante bárbaro, más o menos pedagógico, pero mucho más que menos contundente para manifestar su brutalidad o sadismo con los tiernos escolares. Todas sus advertencias o reconvenciones, en forma de crueles impactos, solían ir hacia la cabeza, también en forma de «capones» o de regletazos.

Ahora induce uno que debía tener una gran devoción por la entonces muy en boga teoría lombrosiana o como descorrer hacia lo venidero la posible meta o peripecia del individuo según su configuración craneana.

El caso es que a todos nos «palpaba» la cabeza con mesurados o como clínicos modales en el menos irascible de sus momentos o bien a raíz del regletazo de tanda, para lanzar con su vozarrón y todo su porte campanudos, «el pronóstico» adecuado a la cabezota del niño correspondiente.

Había, pues, cráneos inclinados a los malos instintos, al vagabundaje, a la codicia, a la ingenuidad, al despilfarro... (y ponga quien lea en los puntos suspensivos cuantas expresiones caben —«para bien o para mal»), como se diría éticamente representadas, con la ortodoxia científica de Lombroso— en una heterogénea serie de «lotes» craneales).

Hoy a Lombroso ya no hay quien le haga caso, ni apenas «históricamente» quien le recuerde.

Ahora es menos aventurado que un buen endocrinólogo, por la saludabilidad o anomalías de nuestras glándulas de secreción interna —y hasta con una o dos, por aquello de «la concatenación del sistema»— nos despeje con posible nitidez el horizonte presunto de nuestra existencia, como si a la gloria o al infierno, si hacia la memez o hacia el talento.

Y también, de manera direccional y enfocada con «el momento» del individuo, el investigador psicomático puede y se atreve, con muy poco margen de fallo, a inducir qué suerte o especie de morbo es más dilecto, más preferido a tal o cuál personalidad, o al contrario, con qué rasgos se manifiesta la personalidad en tal o cuál enfermedad.

De una magistral monografía —edición y gentileza de «Geigy»— en la que nuestro profesor López Ibor allana con su peculiar estilo en uno de sus capítulos la independencia citada, ofrece un esquema de cuantas investigaciones o trabajos —Dumbart, Alexander, Chandler, Murray, Weis, Wolff, etc., etc.— han puesto en relación determinado tipo de personalidad con determinado trastorno psicosomático.

Así, por ejemplo, «la hipertensión» está más desarrollada o establecida selectivamente o como con marcada propensión en seres cuya personalidad estaría definida en los rasgos de «vividor, inofensivo, trabajador enérgico pero asustadizo ante la responsabilidad».

En «la oclusión coronaria» sería lo más común está personalidad; «trabajador, siempre en tensión, que le agrada tomar sobre sí responsabilidades».

Y continuemos, por citar otros ejemplos, esquemáticamente:

«Jaqueca»: ambicioso, meticuloso, perfeccionista.

«Asma»; «prurito»: inseguros, emocionales, narcisistas, con grandes necesidades de dependencia, con empuje hacia el medio exterior, inquietos, ambiciosos».

«Ulcera péptica»: tensos, angustiosos, que consiguen un elevado nivel de vida e independencia, gastosos».

«Estreñimiento, colitis»: ordenado, con obsesión de limpieza, con tendencia a la avaricia».

«Artritis reumatoide»: mártires.

«Fracturas»: irresponsables, faltos de prudencia y de capacidad de planear una vida ordenada». (Recuérdese un artículo de casi un año atrás, sobre «accidentitis». «En la muerte accidentada del entrañable y admirable «Usa»).

En otras descripciones, o como decir que otros autores, avisan más sobre «la situación emotiva» que determina la enfermedad.

Así tenemos que «la úlcera de estómago» es una lesión orgánica que se presenta derivativa de la frustración del deseo de ser alimentado por la madre».

El «asma» es un grito sofocado de anhelo por la madre».

La «hipertensión» depende de la inhibición de las tendencias agresivas».

Y, en fin, para terminar, entre tantas otras situaciones emotivas, dijéramos provocantes de la enfermedad, «la artritis» resultaría ser como el producto de reprimir la hostilidad frente a una determinada tiranía, bien social, ya empresaria o más a menudo familiar.

Doctor ERRE.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de la gran Compañía de Revistas que presenta Coisada, con Carmen de Lirio, Angel de Andrés, Quique Camoiras y Mary Francia, con "El negocio de Salomé". En la función de noche, grandioso homenaje, con un sensacional fin de fiesta. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Sensacional estreno. Los mismos ladrones de "Rufufú" en una película más divertida todavía. "Rufufú da el golpe". Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Claudia Cardinale. Mayores.

* COLISEO. "Cazador de forajidos". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta una historia que, entre risas y lágrimas, llega con un mensaje grato de bondad. "Pachín". Angelito y Roberto Camardiel. Autorizada.

* IMPERIAL (26878.) 5 (continua). Gran éxito de la divertidísima película CEA "¡Adiós, Mimí Pompón!". (Silvia Pinal, Fernando Fernán Gómez, Catalina Bárcena, Carmen Bernardos.) Eastmancolor Mayores. Ultimos días!

* LOS REMEDIOS. (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film "¿Quién era esa chica?", con Tony Curtis, Dean Martín y Janet Leigh. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Ultimo día, en segunda semana, de la genial producción United Artists "El discípulo del diablo". (Burt Lancaster, Kirk Douglas, Laurence Olivier, Janette Scott.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. (Ultimo pase película 11,15.) Quinta semana de éxito. "Con él llegó el escándalo". Robert Mitchum, Eleanor Parker. Cinemascope, metrocolor. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. ¡Al fin! ¡El ídolo máximo de todas las juventudes, Elvis Presley, irrumpe en nuestras pantallas! "King Creole" (El barrio contra mí), con Carolyn Jones. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film de intriga y "suspense", en cinemascope, color DeLuxe "A 23 pasos de Baker Street". Van Johnson, Vera Miles, Cecil Parker. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la formidable superproducción en totalscope y ferranlacolor "La voz de la sangre", con Rita Giannuzzi y Nino Taranto. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Cartago, poderoso imperio de Amilcar Barca, en manos de la ambición y la traición "Salambo". Jacques Serna y Edmun Purdom. Eastmancolor. Totalscope. Mayores.

* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un film cuya arrolladora simpatía cautivará a todos los corazones. "La casa de la Troya". Ana Esmeralda, Arturo Fernández. Eastmancolor. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡El Africa misteriosa en todo el mágico relieve de sus pasiones y peligros! "El valle de las mil colinas" Eastmancolor. Belinda Lee, Michael Craig. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la sensacional superproducción en technicolor-cinemascope "Duelo en el Atlántico". Robert Mitchum, Curt Jürgens. Autorizada Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. La extraordinaria realización de aventuras en maravilloso technicolor "El jorobado", por Jean Marais. Autorizada. Ultimo día.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Una película optimista, que abre un nuevo campo a la sonrisa y a la simpatía. "Cristina". Enrique Guitart, Josefina Güell. En cinemascope, eastmancolor. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 4,30, continua. (Entresuelo, todas las sesiones numeradas.) La más audaz superproducción realizada hasta la fecha. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Anulados los pases favor. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. "Millonario de ilusiones". Frank Sinatra, Eleanor Parker, Edward G. Robinson. Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 4, continua. "Guerra y paz". Vistavisión. Technicolor. Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer. Mayores. Anulados los pases favor.

VARIOS

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de su extraordinario cuadro flamenco, con la pareja de baile gitano Carmen Martínez y Alejandro Vega, Mario Amaya y un fenomenal conjunto de artistas, con la colaboración especial de la más pura esencia del cante, Antonio Mairena. Dirección artística, Pastora Imperio. Dirección comercial, Gitanillo de Triana. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

LIBROS NUEVOS

JUAN BENEYTO: "Teoría y técnica de la opinión pública". Madrid, Technos, 1961.

Juan Beneyto, que durante tantos años ha venido rigiendo diversos centros y cursos de periodismo, nos da en un precioso y preciso volumen cinco ensayos sobre "Opinión, tiempo y sociedad". Cree Beneyto que la Actualidad constituye uno de los más decisivos ingredientes de la vida comunitaria de nuestro tiempo. La Actualidad se proyecta sobre la masa y especialmente tiende a conformar la parte más neurálgica de ella, el público. De ahí el interés que el problema de la información ofrece al político, pues en este juego de la noticia y su reflexión anda la esencia de los mecanismos de adhesión de las masas.

Junto a la debida consideración de este sustentáculo social, hay que estudiar los problemas del contenido, para entrar en el examen de las actividades, valorando en su debido juego las fuerzas que dan consistencia a esas actitudes hasta configurarlas como opiniones. Importan ahí el papel de los líderes, la presión de los tópicos, el impacto del fenómeno publicitario, las tácticas de la guerra sicológica y, en fin, cuanto tiende a producir los concretos juicios sobre la actualidad.

Es, en resumen, un libro que era necesario escribir y que conviene a muchos leer. La transformación social presente es tan profunda que no nos sirven los esquemas del liberalismo, trasnochados y hasta desmochados por la realidad que obliga a tener una congruente conciencia. Por eso alegra que haya sido Juan Beneyto, hombre del Movimiento, quien abordara el tema entre nosotros.

BARITA

Interesan ofertas indicando características. Luis López Amo. PUERTO DEL ROSARIO (Fuerteventura).



URBANISMO

Por Celestino Fernández Ortiz

LA Exposición de Urbanismo que acaba de inaugurarse y que se encuentra abierta en la bella arquitectura del Museo Provincial, marca, sin duda, un jalón importante en algo que hemos defendido en esta sección con frecuencia: la necesidad de un concepto y de una programación de la ciudad. Una ciudad es un proyecto en continua realización y no andaba descaminado, incluso en su mordacidad y refiriéndose a las continuas obras, aquel que dijo: «Sevilla será muy bonita cuando la terminen».

El chistecito se hizo también de Madrid, que sepamos nosotros. Y sin duda se habrá hecho de otras muchas ciudades, por la sencilla y perogrullesca razón de que las ciudades se están siempre haciendo, con ligeras interrupciones, que se producen no por el hecho de que alguna vez se hayan considerado terminadas, sino por estancamientos desgraciados o calamitosos, que a veces el devenir histórico trae.

Siendo así Sevilla algo por hacer, lo menos con que hay que contar es con una idea clara de cómo hay que ir haciéndola. Y esto es lo que se comprende en la Exposición urbanística que estamos comentando. No hace mucho don Santiago Montoto, verdadero notario de la ciudad, honoris causa, nos decía frente a la crítica de que se haya hecho poco en este primer medio siglo XX sevillano: «No es cierto ello. Sevilla es de las ciudades que más reformas ha sufrido a principios de siglo. La desgracia es que no se ha reformado casi nunca con acierto. Toda la vieja Sevilla que nos legaron nuestros abuelos está retocada...»

Es ello verdad. Gran parte de Sevilla está reformada con el criterio miope y chiquito con que se derribaron casonas y palacios de la antigua calle Génova para después trazar una avenida notoriamente insuficiente. Aunque no siempre faltó la visión. Y ahí está la ronda de Sevilla, que es el trazado viario más inteligente y con más porvenir que concibieron las generaciones que nos antecedieron.

La exposición del viejo convento de la Merced sirve para familiarizar a los sevillanos con estos problemas vitales y delicados. Les amplía, además, la visión de su ciudad, corrientemente quieta y reducida, en este sedentario del criterio y del gusto, que el sevillano suele ser, para bien o para mal. La de la exposición es una Sevilla de un millón de habitantes. No nos gusta o no nos entusiasman demasiado los millones... de habitantes. Pero generalmente una de las cosas que no están en manos de la propia ciudad es su tamaño. Nadie crece lo que quiere. La vitalidad es un fenómeno que está por encima de la conciencia urbanística. Hay que afrontarlo y encauzarlo. Y si el paso de los cuatrocientos mil habitantes al millón es una revolución peligrosa, deja de serlo si se prevé y se proyecta con orden y con sentido estético.

Recomendamos la visita. Y de camino dense una vuelta por ese Museo nuestro tan hermoso y valioso como olvidado. Sobre este punto don Alfonso Grosso, director, nos decía ayer:

—Va a ser necesario seguir organizando exposiciones. Al menos es una manera de que vean los sevillanos su Museo.

TROPEZONES DICE...



OPERACIONES DE BANCO.—Endoso...

Sucesos de ayer a hoy

INCENDIO EN UN CHALET DE NERVION

Hoy, a la una y media de la tarde, desde el chalet sito en la calle Marqués de Nervión que lleva el número 5, propiedad de la corporación municipal, que tiene en arrendamiento doña Candelaria Vázquez, viuda de Muñoz, fue reclamada la asistencia del servicio del personal de Extinción de Incendios por haberse declarado un fuego, sin duda producido por un cortacirtuito, en una de las habitaciones de la planta baja del edificio destinada a guardar muebles en desuso, persianas y otros objetos.

Inmediatamente, el retén de guardia, con su dotación de personal, a las órdenes del capataz señor Campos del Real, se personó en la citada finca, logrando en pocos momentos sofocar el fuego, cuyas consecuencias quedaron limitadas a quedar carbonizadas y destruídas varias persianas de esparto y madera que, al levantar llamas, alcanzaron a las maderas de la techumbre de dicha habitación.

Sofocado el fuego, el retén regresó a su cuartelillo de la calle Rastro a las dos y diez de la tarde.

También se personó en la finca afectada por el fuego el jefe del servicio, don Manuel Alvarez Dardet.

UN JOVEN PERECE AHOGADO EN UNA CHARCA EN MIRAFLORES

En una charca de bastante profundidad que existe en la carretera de Miraflores frente al Vivero Central, un joven, al bañarse en ella sin saber nadar, pereció ahogado.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en dicho lugar, ordenando la extracción del cuerpo de la víctima, que había quedado en el fondo de la charca, y disponiendo su traslado al Depósito Judicial para la diligencia de autopsia.

Identificada la víctima, ha resultado ser Pedro Pantoja Esteban, de dieciséis años de edad, con domicilio en calle Alcázares, repartidor de pan de una tahona próxima a su domicilio.

DETENIDO PUESTO EN LIBERTAD

Ha sido puesto en libertad el joven José Cuevas Reyes, detenido como presunto autor de la sustracción de una moto.

Probada su inculpabilidad en dicho delito, ha sido decretada su libertad.

DOS HERIDOS EN ACCIDENTE MOTORISTA

En la Casa de Socorro del Prado, han recibido curación Antonio Emprum Borrego, de herida contusa en región frontal y erosiones en región malar izquierda, de pronóstico leve, y Ana Puente Martínez, de cuarenta y tres años, de contusiones y erosiones varias y herida en la región frontal, de pronóstico reservado.

Dichas lesiones se las produjeron, el primero, al caer de la moto que montaba, y la segunda, al ser arrollada por dicha moto, que continuó marchando hasta atropellarla, después de la caída del motorista.

RECUPERA LA MOTO SUSTRAIDA

Roberto Alés Pérez, con domicilio en calle Castilla, 64, ha dado cuenta a la Policía que en la calle Doña María Coronel ha encontrado abandonada la moto de su propiedad, matrícula SE-46878, que le fue sustraída el pasado día 27.



Ya están "sembrados" los semáforos en la Plaza de Cuba. Ahora sólo queda esperar que maduren un poquito y... ¡a usarlos!

—)O(—

Hemos hablado de la Plaza de Cuba... y a nosotros, como a otros muchos sevillanos, se nos ocurre que han dejado mucho espacio para jardines y poco para calzadas, aceras y aparcamientos.

—)O(—

La Plaza de Cuba —a excepción del charco-fuente— ha quedado lo que se dice espléndida. Pero ahí está, aún terriza, una de sus calles adyacentes. La de Juan Sebastián Elcano. ¿Cuándo se arregla debidamente?

—)O(—

Y otra cosa: ¿Cuándo se le va a meter «mano» de verdad(a toda esa serie de solares que existen en pleno centro de Sevilla? ¡Menudos «micro-polígonos» se hacían en algunos de ellos!

—)O(—

En la Avenida de la Cruz Roja aparcan vehículos en ambas direcciones. Como quiera que la calzada no es nada de ancha, los vehículos y en especial los autobuses del Servicio Municipal de Transportes Urbanos se las ven y se las desean para poder atravesar la vía. No comprendemos cómo no se ha prohibido ya en aquella transitada calle el estacionamiento al menos en una de sus aceras.

—)O(—

Leemos en el autobús número 55 la papeleta-certificado de desinsectación del vehículo. En dicho certificado vemos que el plazo de efectividad de los productos utilizados por el Laboratorio Municipal se ha cubierto. El 23 del pasado abril.

—)O(—

Se sigue trabajando en los accesos del Estadio Sánchez Pizjuán. Ahora los trabajos se centran en el relleno de lo que fue terreno de juego del viejo Nervión.

—)O(—

Ya existe un proyecto de verdadera transformación de la Avenida de Eduardo Dato. Desaparecerá el «boulevar» ectnarl y en esta zona se «boulevar» central y en esta zona se aparcamientos. ¿Se rematarán adecuadamente los trabajos prestándole la atención debida a la Gran Plaza?

—)O(—

Esta Plaza que podría ser una de las más bonitas de Sevilla esta que da pena verla. Desastroso pavimento, abandono absoluto en la rotonda central y una iluminación pobrísima. Cuatro bombillas sin fuerza sobre viejos y torcidos postes tranviarios.

—)O(—

En el Paseo de las Delicias, cada domingo, la circulación se ve dificultada por el consentido aparcamiento en ambas aceras. La calzada se estrecha peligrosamente visto el enorme tráfico de la vía. ¿No sería oportuno señalar lugares de obligado aparcamiento en las rotondas del Instituto y del Puesto de los Monos, para evitar los atascos que ahora se producen?

—)O(—

En estas rotondas hay sitio sobrado para ello. Para el que acude cada domingo al Parque no debe ser problema dejar el automóvil a cien metros de distancia.

LOS DUENDES

CALLE SIERPES

ORDENADA CIRCULACION

La «cámara» indiscreta y traviesa de nuestro fotógrafo, ha captado esta significativa instantánea en la calle Carlos Cañal, al mediodía, y es un documentado ejemplo más de lo complicada que resulta la circulación en algunas de las calles sevillanas.

Vean con atención el grabado: un gran camión que descarga mercancías; un automóvil a la derecha de la calle; otro a la izquierda, un montón de cajones sobre otra parte y hasta el oportuno triciclo; en primer término, poniendo su «granito de arena» en el entorpecimiento de la circulación que acosa a tan transitada vía.

Los peatones, deben arrimar. se bien a la pared si quieren transitar y si tienen la suertecilla de no ser muy grueso, pasen... Si a algún vehículo se le ocurre en esos momentos circular por allí, tiene que hacerlo saltándose a «piola» todos los entorpecimientos... ¡Divertidísimo!

Bueno, pues en la situación de esta calle tenemos en Sevilla unas pocas...

SILLAS PARA EL CORPUS

En estos últimos años va renaciendo en nuestra ciudad, el antiguo esplendor que animaba la celebración de la festividad del Corpus Christi.

Se pretende que tal solemnidad alcance nuevamente extraordinaria brillantez y poco a poco se va consiguiendo. Ya apuntábamos ayer la serie de actos religiosos y artísticos que hay programados para este año... Pero lo más importante y trascendente de la festividad será la magnífica procesión que saldrá de nuestra S. I. Catedral y que desfilará, con todos los honores, por diversas calles de la ciudad, en las que como otras veces, se van a colocar sillas a fin de que el público pueda presenciar con más comodidad el paso de la comitiva que acompaña a la hermosa Custodia, de Arfe.

ROMY SCHNEIDER

Nos lo han dicho las telefonistas de un hotel sevillano...

—Uno de los días de Feria estuvo en Sevilla Romy Schneider, la protagonista de «Sissi». Venía con otro nombre. Sólo cuando se iba a marchar alguien descubrió su identidad... Es tan bonita en la realidad como en el cine...

—Lástima no haberla visto!

PARACAIDISMO

Un grupo de periodistas sevillano había realizado últimamente ejercicios previos para el lanzamiento desde paracaídas. Algunos de ellos hasta se habían tirado desde una torre preparatoria de unos pocos de metros, pero a la hora de pasar de la teoría a la práctica; es decir, a la hora de montar en avión y lanzarse desde el aire, no hubo redactor que se decidiese. Uno de los afectados dijo:

—Yo estaba ya decidido a ponerme el paracaídas y probar suerte pero pensé: ¡Mira que si al «paraguas» éste le da por no abrirse!

GROCK.

La Hermandad de San Cristóbal celebrará el Día Internacional sin Accidentes

El próximo día 6, sábado, a las diez de la mañana, y ante el altar de San Cristóbal, en la parroquia del Divino Salvador, se celebrará una misa, organizada por la Hermandad con motivo del Día Internacional sin Accidentes, cooperando piadosamente en la campaña de prudencia que el incesante incremento del tráfico requiere.

Esta campaña, que tanto eco ha tenido en los organismos del transporte, y de una forma profundísima en la jerarquía eclesiástica, que, siguiendo las consignas del Papa Pío XII y el propio Juan XXIII, la han bendecido y alentado sin reservas, transcribiéndose unas palabras del anterior Pontífice al Congreso Internacional de Carreteras: "Toda infracción voluntaria del Reglamento de Circulación debe ser declarada en confesión como un pecado grave".

La Hermandad de San Cristóbal invita a todos los hermanos, y en general a cuantos se relacionan con el transporte, a que asistan a la misa conmemorativa del Día Internacional sin Accidentes.



Una avería en los cerebros electrónicos paralizaría la vida en Estados Unidos

Las compañías de seguros quedarían arruinadas, se interrumpirían las experiencias espaciales e incluso el pilotaje de los aviones a reacción se haría casi imposible

Chicago. (Crónica especial para PYRESA, por William Stuart).— Hasta hace cinco años las instalaciones de calculadoras electrónicas en Estados Unidos se limitaban a pocas docenas; en su mayor parte se trataba de gigantescos complejos que costaban millones de dólares, utilizados por los físicos atómicos y por los matemáticos para resolver problemas científicos. Actualmente, según comunicación de un centro gubernamental que se ocupa de las investigaciones de cálculo, funcionan unas 5.000, que varían desde modelos del tamaño de una mesa de despacho, que pueden adquirirse por solamente 5.000 dólares, hasta tipos gigantescos que ocupan edificios de seis pisos y cuestan hasta 7 millones de dólares.

En la Universidad de Princeton una calculadora analiza cada movimiento realizado en el campo de fútbol, y de esa forma, se valoran los méritos de cada jugador. Una máquina similar sugiere a un fabricante de camisas qué tipos de cuellos es aconsejable seguir lanzando al mercado y qué otros tipos deben abandonarse; otra máquina realiza el mismo trabajo en relación con los bolsos que se venden en un almacén de Saint Louis, y otra analiza el mercado de acciones, para ventaja de los mejores clientes de los agentes de Bolsa. Algunas calculadoras funcionan como "consejeros matrimoniales" y muchos matrimonios se han realizado, precisamente, a través de los datos selectivos proporcionados por la máquina; todos los años, una calculadora asigna siete mil médicos a varios hospitales, donde prestarán servicios en calidad de internos. Labradores modestísimos de Carolina del Norte reciben provechosos consejos de las calculadoras para saber qué productos deben sembrar para tener una cosecha ventajosa, y qué clase de animales cuidar para conseguir una buena ganancia.

Si todas las calculadoras electrónicas que ahora funcionan fuesen atacadas por una "enfermedad electrónica", algo así como una fiebre cerebral epidémica, los daños serían irreparables: en Estados Unidos, por ejemplo, las compañías de seguros quedarían definitivamente arruinadas, ya que no encontrarían bastante personal que pudiese sustituir a la calculadora para llevar a término la inmensa mole de trabajo que la máquina realiza rápidamente y con la máxima precisión. También las redes defensivas de radar y anti-cohetes quedarían inutilizadas. Todas las experiencias espaciales se interrumpirían y perderían todo significado las señales de los satélites en órbita. Incluso pilotar aviones a reacción se haría casi imposible.

A la luz de estos ejemplos, debe preguntarse si el género humano no se está poniendo a merced de estos "robots" electrónicos. Frank Matthews, un especialista en máquinas electrónicas, ha afirmado: "Nuestra salvaguardia reside en el hecho de que, aunque consigamos construir las inteligentes calculadoras, siempre podremos alargar la mano y sacar el enchufe. Naturalmente, debemos poner la máxima atención en no darle a la calculadora un brazo que puede llegar a impedirnos sacar el enchufe, y no debemos permitirles que posean una fuente de energía interna bajo su control directo". Afortunadamente, hoy las calculadoras electrónicas no controlan sus enchufes, pero las tareas que están desarrollando en el campo del trabajo son solamente un preludio de la utilización de los robots, como instrumentos que tomarán decisiones que hasta ahora han correspondido a los dirigentes más calificados.

La "Bell Helicopter" ha registrado todo el funcionamiento de sus grandes instalaciones de Dallas en cinta, y la dirección puede permitirse ignorar muchas situaciones, excepto aquellas sobre las que la calculadora electrónica reclama especial atención. Una sociedad de préstamos de Chicago es aconsejada por su calculadora sobre cuáles clientes morosos hay que presionar para conseguir el reembolso. La "Rayco Manufacturing Co." recibe de una calculadora útiles sugerencias sobre donde encontrar nuevas tiendas de accesorios de automóvil, necesarias para aumentar su propia cadena de producción.

Incluso en las previsiones electorales las calculadoras han demostrado ser extremadamente precisas: en las elecciones presidenciales de 1952, una calculadora predijo la derrota política de los demócratas, y en las elecciones del pasado otoño las tres mayores cadenas de televisión de Estados Unidos utilizaron calculadoras electrónicas que, poco después de las ocho de la noche, habían predicho ya la victoria de Kennedy y sus márgenes, tanto en el voto electoral como en el popular, con un error de un uno por ciento.

Además, una calculadora estropeada está en condiciones de realizar una autodiagnosis, tanto cuando se produzca una imperfección en las instrucciones como cuando algo no marche bien dentro de los complicados circuitos internos.

El hecho de que estas máquinas vayan asumiendo una importancia cada vez más destacada en el mundo de los negocios, lleva consigo una demanda creciente de especialistas que sepan utilizarlas. A los técnicos de máquinas electrónicas se les ha dado el nombre de "Nueva Clase", y todos ellos, cada vez que venden o instalan una calculadora, se encuentran con que se les ofrecen puestos de primer orden dentro de la sociedad que compra la máquina. El especialista que cuida de la calculadora está perfectamente al corriente de la situación económica y financiera de la sociedad que la ha instalado, cosa que es imposible incluso para los dirigentes de la propia sociedad. Forman parte de la "Nueva Clase" más de 30.000 personas, entre las que figuran centenares de muchachas que han estudiado el funcionamiento de las máquinas electrónicas en las universidades.

Claro que también estas maravillosas máquinas pueden equivocarse a veces: uno de los errores más famosos se produjo recientemente, cuando una calculadora de la defensa aérea norteamericana, enlazada con un radar de gran distancia, captó una señal de la Luna, "decidió" que se trataba de un cohete soviético que atacaba e invocó contra-medidas inmediatas. Pero el hombre supo dominar a la máquina, supliendo con su inteligencia la deficiencia de ella, y señalando así los límites del instrumento electrónico, que a pesar de sus asombrosos servicios, sigue siendo siempre un instrumento creado por el hombre y al servicio del hombre. Un instrumento, por otra parte, de gran utilidad para el descubrimiento de nuevos horizontes, hacia los que tiende la mente humana.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Su futuro éxito depende en gran parte de la manera en que se ocupará de sus asuntos monetarios o de bienes raíces. Por la tarde, sométase a los tratamientos médicos necesarios.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). No deje perderse la oportunidad de mejorar su apariencia, volviéndose más magnético y atrayéndose la simpatía de los demás. Haga mención de sus propósitos a las personas calificadas.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Es afortunada por ser capaz de obtener de sus superiores los datos que le hacen falta en este momento. Cuando esté en contacto con personas influyentes, verá que el modo directo de proceder es el mejor.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). El día es conveniente para despachar a sus asociados cualquier documento de importancia, si no tiene el medio de comunicárselos directamente.

LEO
(Julio 22 a agosto 22. Un día para dedicarse a actividades recreativas, con tal de que haya desempeñado cabalmente todos sus deberes.

VIRGO
(Agosto 23 a septiembre 22). Este es un día favorable para dedicarse a actividades recreativas, con tal de que desempeñe primero los deberes que le incumben.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Todas las informaciones que necesita en este momento pueden ser obtenidas fácilmente si las busca en forma metódica y pausada. Por la tarde, le es recomendada alguna actividad social.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Sus mejores beneficios derivarán ahora de sus buenos asociados ó compañeros de trabajo; de modo que le conviene prestarles sus mejores atenciones.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21) Mañana verá perfectamente cuáles son sus verdaderos propósitos, ya sea en los negocios o en los asuntos de carácter cívico. Entre en contacto con personas de alta posición, para lograr su cooperación y respaldo

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Abandone los métodos anticuados si quiere alcanzar verdaderos éxitos y disfrutar de una vida más feliz. No puede competir con los demás si sus instrumentos de trabajo son anticuados.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Consulte a los auténticos expertos que le darán el mejor aviso destinado a mejorar sus relaciones, en el dominio de los negocios o en el terreno privado.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Si quiere mejorar sus relaciones con sus asociados, reúnase con ellos y pídales sus opiniones en cuanto a los métodos apropiados para consolidar sus intereses comunes.

III Festival Español de la Canción

Una vez más, la Red de Emisoras del Movimiento convoca a los músicos y letristas españoles a la tarea de componer las canciones que se asomarán al mundo como la mejor expresión artística y actual en el género ligero, como ya lo hicieron las premiadas en el I y II Festivales Españoles de la Canción.

El III Festival ha dado comienzo el día 24 de abril con la admisión de canciones y su gran final se celebrará en Benidorm durante los días 22, 23 y 24 de julio próximo, pudiendo participar en él los autores de nacionalidad española.

La admisión de canciones comenzó el 24 de abril, cerrándose el 25 de mayo, y los autores podrán presentar una o varias obras inéditas, manuscritas y por duplicado, con cuatro copias escritas a máquina del texto de la canción. Las obras se ceñirán a una duración aproximada de tres minutos presentándose en partitura con parte de piano y canto; la instrumentación no se enviará hasta después del anuncio de haber sido admitida la obra en la selección previa.

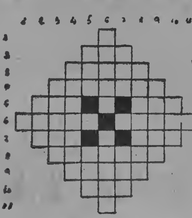
Las obras seleccionadas por el Jurado de precalificación se darán a conocer en programas producidos y retransmitidos por la cadena de estaciones de la R. E. M., en los cuales Jurados calificadores locales valorarán, mediante puntuación y de acuerdo con un baremo de carácter general, cada una de las canciones. Las veinte canciones que alcancen mayor puntuación pasarán a las pruebas finales de Benidorm.

Un Jurado calificador nacional determinará en las pruebas finales, entre las veinte canciones seleccionadas, las merecedoras de recompensa estableciendo el orden de su calidad y determinando el mérito sobresaliente de la letra y el mejor intérprete. Los premios a los autores serán: Primero, de 100.000 pesetas y trofeo. Segundo, de 50.000 pesetas y trofeo. Tercero, de 25.000 pesetas y trofeo, y siete trofeos más a otras tantas canciones por orden de su mérito. Independientemente se concederá un premio de 50.000 ptas. y trofeo a la mejor interpretación, creándose otro premio de 10.000 pesetas y un trofeo a la mejor letra de las veinte canciones seleccionadas para las pruebas finales. Ningún premio podrá ser declarado desierto ni dividido.

Las oficinas del III Festival Español de la Canción quedan establecidas a todos los efectos en R. E. M., Ayala, 15, Madrid (1), teléfonos 236-92-18 y 236-72-05, donde se recibirán originales y atenderán consultas sobre organización del Festival todos los días laborables, de las diez a las doce horas. Las bases íntegras pueden solicitarlas los autores en las oficinas mencionadas o en cualquier emisora de la R. E. M.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

ARABESCOS



HORIZONTALES

2: Siglas de socorro. 3: Indios salvajes de Méjico. 4: Poéticamente, helados muy fríos. 5: Perro. Movimiento convulsivo habitual y especialmente el de los músculos de la cara. 6: Cofrade que va en las procesiones de Semana Santa con una túnica larga. Brazos y piernas en el hombre y en los cuadrúpedos. 7: Igual o semejante totalmente. A falta de la a final, grapa (al revés). 8: Cienos, lodos pegajosos. 9: Extraes una cosa de otra. 10: Hermana.

VERTICALES

2: Cabeza principal. 3: Rumiante de la India, parecido al toro. 4: Que tiene menos cantidad o tamaño que otras cosas de la misma especie. 5: Prado donde suele sestear el ganado vacuno. Flúido aeriforme. 6: Cúspides agudas de una montaña (al revés). Tarugos de madera. 7: Cantidad (al revés). Gran masa de agua salada. 8: Que se crían en cotos. 9: Grandes cavidades en la tierra. 10: Repollo.

Solución al anterior
HORIZONTALES

1: Ave. Lacas. 2: Le. Pijama. 3: Lar. 4: Aras. Ser. 5: Micacitas. 6: Bol. Nare. 7: Tenar. 8: Orador. Ra. 9: Sosos. Más.

VERTICALES

1: Allam. Tos. 2: Ve. Ribero. 3: Maconas. 4: Salado. 5: Lis. Ros. 6: Aj. Sin. 7: Caletas. 8: Amarar. Ra. 9: Sar. Setas.



¿QUE PREPARAN?
Solución al anterior
OCULTALOS

NUESTRA VIDA EN 1970

Dentro de diez años, 500 millones de hombres sobre la Tierra

Los sabios se preocupan ya por la alimentación de los hombres de 1970

El injerto será el mayor acontecimiento de la historia de la Medicina

VACUNA PREVENTIVA CONTRA LA LEUCEMIA

por Claude Leroy

II

¡Quinientos millones de hombres! Esa es la cifra con que se enriquecerá la población de nuestro planeta en los diez años próximos. Quinientos millones de hombres que se verán rodeados de las realizaciones más sorprendentes de la técnica moderna, que se verán reemplazados en las tareas cotidianas por robots, hombres con cerebros ultraperfectos, pero para los que el problema seguirá siendo el mismo: alimentarse.

Cuando ya en 1960 los espíritus permanecen angustiados ante las terribles hambres que azotan a poblaciones enteras, se plantea un problema: ¿Cómo vivirán los quinientos millones de hombres más que en 1970 poblarán la Tierra?

Pero también ahí, también en este terreno, sobre la próxima década se abre un viento de optimismo. En 1970, el hombre vivirá mejor y más tiempo. Vivirá mejor porque ya están trabajando los sabios del mundo entero en aumentar los bienes de consumo que serán puestos a su disposición. Mecanización de la agricultura, fertilización de las tierras áridas, desecación de los pantanos, irrigación de los desiertos, he aquí algunos de los medios super-perfeccionados que permitirán aumentar las superficies cultivables proporcionales, e incluso superar la producción al aumento de la población.

MUERTE DE LA LLUVIA Y DEL BUEN TIEMPO

Sobre todo, es en el terreno meteorológico donde veremos progresos asombrosos. No sólo las previsiones alcanzarán un grado de precisión desconocido hasta entonces, sino que los sabios del mundo entero están trabajando ya para que el hombre domine a la lluvia y al buen tiempo. Los mecanismos perfeccionadísimos que satélites artificiales y cohetes llevan en su seno, permiten las mayores esperanzas para los próximos años.

Por lo pronto, ya un sabio americano se ha dedicado a predecir el tiempo para los cinco años próximos, con un 80 por 100 de probabilidades de acertar. Los agricultores no tienen ya que temer ninguna tempestad brutal que les destruya sus cultivos; sabrán, en su día, cuál es la época más propicia para recoger las cosechas más rentables.

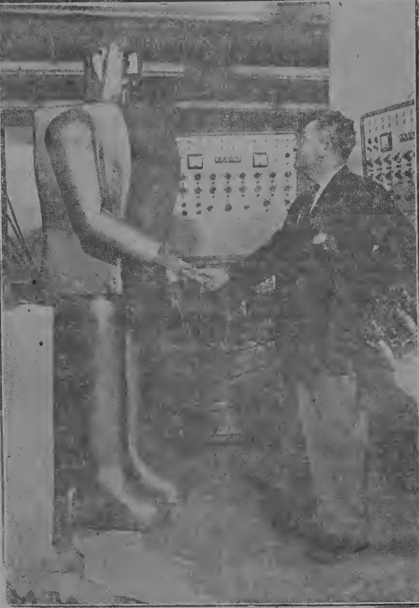
Y mientras que los recursos terrestres serán utilizados al máximo, otras riquezas serán explotadas muy pronto, sobre todo las riquezas del subsuelo marino. Las investigaciones oceanográficas internacionales están a punto de revolucionar la vida cotidiana de los hombres. No sólo conoceremos lo que contienen los mares en sus profundidades, sino que sabremos utilizar con fines nutritivos esos productos, hasta ahora desconocidos, que los sabios podrán aumentar a voluntad, como en cualquier cereal de los que se cultivan en pleno campo.

Pronto, los hombres descubrirán los filetes de algas, las legumbres cultivadas en pleno desierto...

Pero más que de eso, se habla ya de la inminencia del descubrimiento de los descubrimientos, el que terminará para siempre con el hambre: la síntesis clorofílica, que dará, a partir del aire, del agua y de la piedra, productos hasta ahora pedidos a los reinos vegetal y animal, y que permitirá la apertura de verdaderas fábricas de proteínas. Ya no habrá necesidad de la cadena de intermediarios que va del establo al filete. Bastará con colocar un aparato sobre el sol, y la fotosíntesis se realizará, conduciendo a una separación de glucidos y proteínas, que los sabios dosificarán en las proporciones reglamentarias.

LOS ORIGENES DE LA VIDA

La lucha emprendida por vencer a la enfermedad conoce, en este momento, una de las fases más importantes de su historia. Es muy probable que los diez años próximos vean la victoria sobre una de las plagas más terribles de la Humanidad: el cáncer. Ya unos sabios franceses, sobre todo el profesor Bupoy, han conseguido, gracias a un microscopio perfeccionamiento, estudiar el comportamiento de la célula viva. De esa incursión en lo infinitamente pequeño nacerán, seguramente, los descubrimientos más sensacionales, nunca estudiados hasta ahora, en el comportamiento del organismo humano.



La cibernética es uno de los aspectos más interesantes de la moderna técnica. El autómata es capaz de realizar operaciones aritméticas con mayor rapidez y seguridad que el hombre. La técnica, creada y cultivada por el ser humano, puede convertirse en un peligroso enemigo. (Foto Pyresa)

Desde luego, no será en los diez años próximos cuando los hombres conocerán el origen de la vida, pero podrán ya familiarizarse con los impresionantes mecanismos de herencia, de continuación, de mutación. Las controversias respecto a impresionantes experiencias del doctor Pettruci y de su "bebé-probeta" no han dividido a los sabios entre sí. Pero en unos años, esa experiencia no tendrá ya nada de impresionante, aunque su descubrimiento abra nuevos horizontes infinitos: en el terreno de la fertilidad, de la determinación del sexo, y también en el terreno de los injertos.

La aparición de la técnica de los injertos es, seguramente, el episodio más revolucionario que vivirá la historia de la Medicina y de la cirugía en los años próximos. Teóricamente, injertar a un enfermo un órgano tomado de otro ser humano, es algo imposible. Después de la operación, se produce una reacción en la sangre del receptor, se forman "anticuerpos" para resistir el elemento extraño que constituye el injerto, llevando en pocas semanas a la muerte por envenenamiento.

Una sola excepción: cuando el dador y el receptor son "auténticos gemelos", no hay formación de "anticuerpos". Pero, recientemente, un sabio inglés, Sir Archival Mac Indoe, maestro de la química plástica, declaraba:

—Sería posible vacunar a un individuo contra otro, de tal forma que pueda ser inmunizado y que la colocación de un injerto no produjese la formación de "anticuerpos".

De acuerdo con esa técnica, que actualmente se experimenta en animales, los sabios del mundo entero trabajan por ponerla a punto, prefiriéndola a cualquier otra, que resultaría mucho más peligrosa para el organismo humano.

Efectivamente, hasta ahora, los sabios pensaban en una irradiación del enfermo a los rayos X, que matarían los "anticuerpos". Dos intentos de esta clase han supuesto un éxito, para un injerto de riñón. Uno de ellos, en Francia; el otro, en los Estados Unidos. Pero los riesgos son demasiado grandes para que esas experiencias se prosigan.

UN CORAZON JOVEN PARA UN CUERPO VIEJO

Pero el procedimiento de los injertos, que parece tan cercano al éxito, que ya el profesor Eemikhov, ruso, ha avanzado teorías más revolucionarias. Hablendo realizado ya, con éxito, experiencias en animales (perros con dos cabezas, perros con dos corazones...), el sabio soviético cree que pronto podrá revolucionarse la ciencia por espectaculares operaciones. Injertar una pierna totalmente nueva a un mutilado será dentro de algunos años cosa posible.

Para obtener los órganos que se injerten, el profesor Eemikhov estudia dos posibilidades. Bien la solución clásica de tomar órganos y tejidos de los muertos, y conservarlos en frío en "bancos". O bien, lo que es mucho más impresionante, el "cultivo" de órganos y de miembros quitados a la madre por cualquier razón.

Estas perspectivas van muy lejos, ya que una vez hecho posible el injerto de un órgano, nada impide imaginar a un viejo a quien se le injertará un corazón joven y que sufriría una auténtica cura de juventud. Una visión fantástica que trastorna la mente, pero que quizá no pertenezca, en absoluto, al terreno de la ficción...

Seguramente, los progresos ya alcanzados para conseguir una baja de la mortalidad no harán más que aumentar. La propagación de mejores condiciones de higiene y alimentación, la aparición diaria de nuevos remedios, y la posibilidad de hacerlos llegar cada vez más rápidamente allí donde son requeridos, autorizan las mayores esperanzas en la lucha contra la muerte.

La arteriosclerosis, esa plaga que en 1960 se llevó a varios cientos de personas en la Europa Occidental (anginas de pecho, infartos de miocardio, etcétera), quizás esté ya vencida en 1970. Sobre todo en la detección de un porcentaje demasiado elevado de colesterol, y en el estudio de los regímenes más eficaces para rebajar ese porcentaje (cuando la enfermedad se inicia), será donde los médicos aportarán los perfeccionamientos más esenciales.

De la misma manera, es posible que, desde ahora hasta 1970, se consiga una vacuna preventina contra la leucemia (una de estas vacunas ya ha sido empleada, con éxito, en ratones, en 1961).

La cirugía, principalmente, conocerá su edad de oro en los diez años próximos, y sobre todo la cirujía de las arterias. Será posible ya no sólo disolver los coágulos de sangre que obstruyen las coronarias (arterias que rodean al corazón), sino también sustituir las venas enfermas por venas de plástico.

LA SEGURIDAD SERA LA MAYOR PREOCUPACION EN 1970

Desde luego, muchos pensarán que a medida que los medios puestos en práctica contra la mortalidad se hacen más eficaces, las causas de esa mortalidad no paran de aumentar. El mundo moderno lucha con enfermedades desconocidas hasta ahora: la suciedad del aire, el agotador ritmo de vida y, sobre todo, el aumento del riesgo de accidentes, debidos a la multiplicación de medios rapidísimos de locomoción. Pero también en ese terreno las perspectivas pueden parecer tranquilizadoras. Ya están en proyecto importantes medios para eliminar los gases y humos tóxicos, que son causa de tan numerosos envenenamientos del organismo humano, y también se estudian ya en todos los países del mundo procedimientos de relajación.

En cuanto a la seguridad, habrá crecido y llegado al máximo gracias a un detector de obstáculos, un radar de ultrasonido que actúa sobre los frenos. Los sabios han pensado en unos cascos ligeros, gracias a los cuales el radar transmitiría al conductor la advertencia de la presencia de un obstáculo, por medio de ligeras pulsaciones eléctricas. Claro que este último proyecto ha tenido que ser abandonado, por las nefastas consecuencias que un mecanismo así podría producir en el sistema nervioso.

En ciertas carreteras, un cable eléctrico creará un cambio magnético, que, en cierta forma, guiará a los coches. Conducir será, así, casi tan seguro como es actualmente conducir un tren. Además, incluso en caso de accidentes los pasajeros podrán salir indemnes del vehículo, gracias a los arreglos interiores, concebidos para no herir gravemente ninguna parte del cuerpo.

Pero si un hombre de 1960 condujese con la imaginación un coche así, mucho más asombroso que el propio vehículo sería el extraño espectáculo que se desarrollaría ante sus ojos, en las calles, en las carreteras, donde no reconocería nada de lo que era su universo cotidiano.

(Es un reportaje especial para Agencia PYRESA. Prohibida la reproducción.)

La Policía abre fuego contra una manifestación de maestros de escuela en Teherán

Pedian aumento de salarios

Teherán, 2 (Efe).—La Policía ha abierto fuego hoy para dispersar una manifestación de maestros de escuela de Teherán en una plaza frente al Parlamento. Tres manifestantes resultaron heridos, uno de ellos de gravedad. Se han practicado varias detenciones.

Unos 4.000 maestros han ido hoy a la huelga en Teherán en demanda de aumento de salarios, y se han reunido frente al edificio del Majlis (Cámara baja), mientras el Cuerpo legislativo se hallaba reunido.

Fueron enviados coches contra incendios para disolver a los manifestantes, pero éstos les atacaron y emplearon las mangueras contra la Policía. Los agentes abrieron entonces fuego.

Los maestros piden un aumento de sueldos superior al 15 por ciento, que es el que ha sido presentado al Majlis por el primer ministro, Jaffar Sharif Emami.

El Agente de Tráfico, ese amigo...

Los conductores de vehículos suelen tener ante el agente de tráfico dos actitudes contradictorias. Por una parte, les gusta que haya seguridad en la carretera, alaban los esfuerzos que los guardias realizan para conseguirlo, animan a que sigan en ellos, incluso lo exigen, a veces con quejas sobre deficiencias observadas.

En cambio, con bastante frecuencia, reaccionan airadamente cuando los agentes de tráfico, en cumplimiento de esa misión cuyos resultados tanto satisfacen, se ven obligados a denunciar al interesado. Entonces comienza la resistencia, más o menos formularia, discutir la exactitud de la infracción, procurar alterar los hechos, poner en duda la competencia del agente. A veces, las menos, por fortuna, el intentar que se desvíe de su deber, impresionándoles con títulos, con cargos, con posición, con amistades...

En la mayoría de las ocasiones, la actitud del automovilista se debe exclusivamente al deseo de evitar el pago de una multa, de librarse del rubor de haber sido cogido en falta. No existe malicia de fondo, ni deseo de molestar, de ofender y menos de perjudicar al guardia. Sin embargo, sería conveniente que se dieran cuenta de la injusticia de su actitud.

Cerca de dos mil muertos. Más de cuarenta y un mil heridos. Cincuenta y nueve mil accidentes. Este es el triste balance del tráfico en España durante el año pasado.

Resultado reducido a cifras. Impresionantes, pero incapaces de reflejar los dolores que se ocultan detrás de cada muerte, las angustias que acompañan a cada herido, el dinero que se pierde en cada accidente. Dos mil muertos y cuarenta y un mil heridos. Una cifra superior al número de habitantes de muchas capitales de provincias.

¿Por qué? En el 70 por 100 de los casos, por haber infringido el Código de la Circulación.

Estos son los datos que tiene que tener en la mente el automovilista cuando por haber cometido una infracción al Código de la Circulación, que ha podido costarle a él la vida o a una persona inocente, le hace la señal de detenerse un guardia de tráfico. Esos datos y no la cuantía de la multa que le van a imponer.

En España, ha sido confiada la vigilancia del tráfico a la Guardia Civil. A un Cuerpo con siglo y cuarto de historia sobre sus espaldas. A un Cuerpo que se ha convertido en prototipo de seriedad, de eficacia. El tráfico ha aumentado considerablemente en estos años, y se prevé una expansión del mismo, que produciría un verdadero colapso de la circulación si no se regulara debidamente. Era necesario adoptar medidas diversas. Una de ellas, unificar el servicio de vigilancia.

Para la Guardia Civil no era un cometido nuevo. La vigilancia de los caminos fue parte fundamental de su misión en los años azarosos en que se creó el Cuerpo. Los problemas de los caminos eran distintos en la época de diligencias que en la de los camiones de diez toneladas. Pero el espíritu de la Guardia Civil es el mismo.

Desde su creación, han pasado los años, y los guardias veteranos de poblados bigotes y largos fusiles se han convertido en los jóvenes motoristas que surcan las carreteras, en los sanitarios de los coches de auxilio, en los operadores de los radio-teléfonos, en los fotógrafos de los equipos de atestados, en los mecánicos que actúan con dedos hábiles en los motores averiados. Han cambiado los medios, pero la finalidad es la misma: dar seguridad a las carreteras. Hace un siglo se salvaron muchas vidas protegiendo los caminos con las bocas de los fusiles. Hoy se salvan más... con nuevos medios. Y se prestan los mismos auxilios, sólo que con mayor eficacia.

Por eso, automovilista, cuando veas ante tí en la carretera a los guardias civiles de tráfico, no los mires con recelo. Recuerda que su Reglamento señala que no deben ser temidos más que de los malhechores, y tú no lo eres... aunque alguna vez no hagas bien el cambio de luces o tomes una curva por la izquierda. No lo eres, pero puedes causar un daño irreparable a los otros o a tí mismo.

Por eso, te van a denunciar. Para que otra vez no lo hagas. Porque otra vez, en lugar de con la pareja, puedes encontrarte con otro vehículo. E irte en el lance la vida.

No uses malos modales con los agentes de tráfico, ni aunque creas tener razón. Ellos, sólo procuran cumplir con su deber, que es velar por tu seguridad. Lo hacen con corrección, extremando la cortesía, saludando de forma atenta. Pueden equivocarse, pero tú tienes medios legales para defender tu derecho. No es con intemperancias en la carretera con lo que lo conseguirás. Y no te ciegues con tu propia defensa. Piensa que los guardias civiles no ganan nada, en orden personal, con denunciarte. Y que conocen su cometido. Hazles caso.

Los guardias civiles tienen todos los deberes y derechos del centinela. De un centinela que, al acercarse a tu coche, te saluda con cortesía y te habla con deferencia. Hazlo tú también. Y sonríele al despedirte. Aunque lleves en el bolsillo el boletín de denuncia.

6 DE MAYO DE 1961

De la mano con los organismos internacionales para prevenir accidentes

Mil personas mueren diariamente en las carreteras del mundo. Una epidemia trágica que exige, precisa, para luchar contra ella, la alianza y coordinación de esfuerzos de todos los países del mundo.

España empieza a darse la mano con los organismos internacionales, y ahora, el 6 de mayo próximo, en toda la ancha geografía ibérica, se va a celebrar el "Día sin Accidentes; el Día internacional sin Accidentes".

Que no vamos a la zaga en este problema de los accidentes de tráfico, nos lo dicen las estadísticas publicadas. Sobre todo, los ocurridos en los días de la última Semana Santa, y con un índice más alentador la estadística de los accidentes ocurridos en las calles y carreteras en el mes de marzo.

Darse la mano con los organismos internacionales —Associacione Nacionale Vía Sicura, La Prevention Routiére, Rospa, Bundesverkehrswacht, Comisión de Circulation— quiere decir que entramos por la puerta grande en el campo benemérito, batallador, hacia una mejor circulación vial, flúida y eficaz, y hacia una disminución de este índice de accidentes nada envidiable.

Desde hace más de un año, la Jefatura Central de Tráfico viene luchando por todos los medios a su alcance contra este inútil y tonto derramamiento de sangre. A través de los diarios y emisoras se ha logrado crear un estado de conciencia, de preocupación por el tráfico.

Ahora falta entrar en el camino de las realidades. Y el gong de nuestro espaldarazo puede sonar el próximo día 6 de mayo.

Monsieur Pansard nos ha visitado hace unos días. Monsieur Pansard es el presidente de la "Comisión Internacional de Liaison de Associations et Organismos de Prevention Routiére", organismo que recoge las aspiraciones y labor de cada nación. El señor Pansard, alto, circunspecto, de una elocuencia objetiva, me dijo:

—En todos los países que se ha organizado una jornada de seguridad vial se ha podido comprobar, de una parte, que esta manifestación había impresionado vivamente al público; por otra, que se ha traducido en una disminución del número de víctimas.

En el año 1959, la Jornada Europea Internacional sin Accidentes se organizó el 9 de mayo en Francia, Alemania occidental, Austria, Bélgica, Italia y los países del Benelux. Más de cien millones de usuarios de las vías públicas recibieron la llamada de atención:

**Sea prudente.

**Ajusta la velocidad de tu vehículo al estado de la carretera.

**Cuida el mecanismo de los frenos y los dispositivos de alumbrado de tu automóvil.

**Estudia el Código de la Circulación. Respeta las señales y sus preceptos.

**Obedece a los agentes de la circulación.

**Si has bebido, no conduzcas; si conduces, no bebas.

**Vigila tu vista; cuida de tu estado físico antes de poner las manos en el volante.

¿Resultado? La media de accidentes en estos países era de 32 muertos diarios. El sábado día 9 de mayo de 1959 las estadísticas nos ofrecieron una media de 17 muertos.

Casi el 50 por 100 menos.

El señor Pansard se pregunta: ¿Por qué no se puede hacer así todos los días?

PIENSE UN MINUTO SIQUIERA

Si nos parásemos a meditar un momento, un sólo minuto cada día, las graves consecuencias económimas, sociales y familiares, que supone una de esas muertes angustiosas, rápidas, inesperadas..., atisbaríamos en seguida el porqué de la preocupación y atención profunda y humana hacia este problema, de las autoridades de todos los países.

Usted, lector amigo, quizás esté a punto de preguntar:

—¿Por qué no se ataja el mal de raíz? ¿Por qué no nos lo han dicho antes?

En principio podría ser: limitar las condiciones técnicas de los vehículos para que no pudieran desarrollar velocidades excesivas. O bien, acondicionar debidamente las calles y carreteras. Dos factores importantes, sí, pero que no se pueden solucionar en un día, ni tan siquiera en un año. Imponderables.

A su segunda pregunta le contestaría que sí. El Código de la Circulación vigente en España data del año 1934. Y sin embargo hasta ahora no se había hablado de prodigar la enseñanza de sus preceptos en las escuelas, en los cuarteles, en los colegios.

Bien. Sólo le diré que la Jefatura Central de Tráfico prepara la edición de una cartilla en colaboración con la Dirección General de Enseñanza Primaria.

Quizá sus hijos, amigo lector, logren transitar y conducir el vehículo un poco mejor. Quizá cuando hayan transcurrido dos o tres años la curva estadística empiece a descender y... respiremos con alivio. En tanto, por favor, no se distraiga cuando vaya por las calles o coja el volante.

"S-D-DAY"

Al otro lado del Atlántico también andan preocupados. Para ellos, me refiero a los Estados Unidos de Norteamérica, la Jornada sin Accidentes no constituye novedad. Son ya veteranos en estas campañas. Mueren en las carreteras, cada día, más de cien personas. Muchas, sin duda. Pero proporcionalmente, teniendo en cuenta que el parque automovilístico y la densidad de circulación, ofrecen un índice de seguridad más favorable que el nuestro.

Franklin M. Kremel, a quien no tengo el honor de conocer, cuando en el año 1955 organizó el "S-D-Day", incluyó en el programa de la Campaña preventiva dos puntos de gran valor sicológico:

Las campanas de todass las iglecias doblaron en señal de atención y cientos y cientos de madres organizaron marchas con objeto de lograr la atención de las gentes.

Kremel dice que la seguridad en la carretera se logra contando con buenas leyes y ordenanzas de tráfico y haciendo que se cumplan a rajatabla; haciendo un buen uso de las calles y carreteras con ayuda de los ingenieros y técnicos; exigiendo bastante a los que aspiran a obtener la licencia de conducción, para que sólo la consigan los bien dotados física, mental y emocionalmente. Y coordinando las diversas actividades de forma que todos los organismos trabajen de mutuo acuerdo y no de una manera contradictoria.

Pero todo esto, todo programa de seguridad en el tráfico, no llegará muy lejos sin el concurso público, sin que usted, lector, y yo, pongamos nuestro granito de arena.

Podemos empezar el próximo 6 de mayo de 1961.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.



La Vuelta Ciclista a España

Los belgas imponen su mando

Van Maenen ganó la etapa de ayer y Seynaeve sigue el primero en la general

CR NOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

BENIDORM. (Crónica telefónica del enviado especial de PYRESA).— En la Vuelta se sigue rodando bien. Claro que falta lo más difícil, pero la media horaria general de la carrera es hasta ahora de 37 kilómetros y medio aproximadamente, lo que no está mal del todo. Sin embargo, yo salí esta mañana de Valencia con la impresión de que los ciclistas iban a rodar más rápidamente hasta Benidorm. Porque la etapa era de las que yo califico de media distancia —la ideal el recorrido perfecto del ciclismo moderno— y del recorrido que no llega a los 150 kilómetros, y además completamente llana, con ligeras pendientes al final. No es que se haya corrido mal, pero los «ases» lo pudieron hacer mejor. Sólo se emplearon en los últimos 30 kilómetros para acortar distancias, pero no para hacer la pascua a Van Meenen y Zilverberg, sino porque tras éstos —un poco tarde— había saltado del pelotón un grupo de ocho corredores que obligaba a su vez al pelotón a pasar del tren falso que habían marcado sus directores, al ritmo vivo de los últimos kilómetros de etapa.

De los dos escapados y que llegaron a Benidorm con un minuto y medio escaso sobre el pelotón de ocho corredores, uno era belga —el vencedor de la etapa— y el otro francés. Si no se les daba muchas facilidades, no resultaban hombres peligrosos, aunque Van Maenen se ha colocado el cuarto en la clasificación general. Al equipo belga, pues, le interesaba que resultara esta escapada y por eso se cerraron en banda.

Esto demuestra que, al igual que el año pasado, el equipo de los maillots verdes que dirige De Kimpe, vuelve a dominar la Vuelta.

Después de unas jornadas de tanteo, el equipo belga no sólo conquista los primeros puestos de la clasificación social y también el primero de la individual, sino evidentemente se erige en mandón de la Vuelta. (Ayer y hoy lo ha demostrado Seynaeve y De Moulder, respectivamente, los maillots amarillo y verde, y hoy controlando como han querido toda la carrera, además de meter en el final de etapa a tres de sus hombres entre los cuatro primeros, y uno de ellos es el vencedor, que además avanza ocho puestos en la clasificación general.)

Esta superioridad, y sobre todo la forma fácil con que hacen las cosas, ha creado un clima de hostilidad contra el equipo belga entre los corredores españoles. Y a mí me parece que en vez de protestar y de criticar lo que deben hacer nuestros ciclistas es superarse, y si es preciso organizar colaciones —como hacen los equipos regionales en el Tour de Francia— contra adversarios superiores en calidad y medios, pero en la carretera, en plena carrera, si se tienen fuerzas, claro. Y si no las tienen, pues a esperar un poco, que pasada la llanura vendrán las etapas de montaña— la etapa de los puertos madrileños está bien cerca—y en ellas posiblemente sólo De Moulder resistirá, mientras que los demás componentes del equipo bajará buena parte de lo que ahora están subiendo. Esto ha de sucederle, probablemente, al vencedor de la etapa de hoy, Van Maenen, un corredor modesto que no tienen ningún triunfo como profesional y que su victoria amateur ha sido en el desierto, en Túnez —cuya Vuelta ha ganado como aficionado—y en Egipto. Me ha parecido, en efecto, un corredor del desierto, pues ha aguantado magníficamente el calor y se ha crecido. Es monótono, monocorde, su pedaleo. En fin, todo su accionar es igual siempre. Sólo varió en el sprint final, en el que batió al holandés Zilveberg.

La escapada del larguirucho holandés y del rechoncho rubio flamenco —pues Van Maenen es de un pueblecito cercano a Ostende y además de corredor tiene un comercio de bicicletas y ejerce la profesión de peluquero— se produjo en el kilómetro 85 después de otras tentativas que fracasaron.

Hasta cuatro minutos llegaron a tener de ventaja, que quedó disminuída al final por el contrataque del grupo de ocho corredores formado por Messelis, Lahaye, Antonio Gómez Moral, Enthoven, Campillo, Piñera, Galdeano y José Gómez Moral, clasificados en el Paseo de la Playa de Benidorm en dos escapadas del gran pelotón. Gracias a este final rápido de etapa continua, Seynaeve, con el maillet de líder, que pudo habérselo arrebatado su compañero Van Maenen si con 50 kilómetros más de carrera el pelotón no hubiera reaccionado. Pero ya dije que reaccionó al final y además la etapa de hoy no era etapa pesada, sino suave, solamente de 144 kilómetros y por un recorrido ideal para rodar deprisa. Pero como todo transcurrió tranquilo, como los belgas no tenían por qué arriesgarse con sus hombres de punta a punta o por sus ases, jugaron la basa del modesto y desconocido Van Maenen a ver si salía. Y salió porque nuestros corredores han paseado al son de la orquesta flamenca.

Sólo ha habido un retirado, Aznar, al que ha sido concedida la prima de la desgracia. La metá volante de Gandía fue ganada por Iturat, que sigue al frente de esta clasificación, mientras el holandés Silverberg empate a puntos con Pacheco en el Premio de la Combatividad.

Para cerrar la crónica de hoy sólo queda decir que detrás del gran pelotón, a más de seis minutos del mismo, entraron nueve hombres, entre cuyos rezagados se hallaba el ex líder Talamillo, que desciende al puesto 26 de la clasificación general.—**PORRIÑO.**

CLASIFICACION EN LA ETAPA

1, Van Maenen, 3 horas, 39 minutos, 39 segundos; 2, Zilverberg (holandés, 3-40-19; 3, Messelis, 3-42-05; 4, Lahaye; 5, Antonio Gómez del Moral; 6, Enthoven; 7, Campillo; 8, Martín Piñeira; 9, Galdeano; 10, José Gómez del Moral, en el mismo tiempo que el tercero; 11, De Mulder, 3-44-40; 12, Pérez Francés; 13, Iturat; 14, Suárez; 15, De Cavooter; 16, Tamen; 17, Botella; 18, De Keyzer; 19, Bertrand; 20, Barbosa, todos en el mismo tiempo que el undécimo.

Se clasificó en 78 lugar Aispuru; Otano, el 26; Jiménez de Quiles, el 49, y Berrendero, el 51.

CLASIFICACION GENERAL

1, Seynaeve, 31 hóras, 50 minutos y 44 segundos; 2, Le Dissez, 31-56-46; 3, Soler, 31-57-50; 4, Van Maenen, 31-58-23; 5, A. Gómez del Moral, 32-00-35; 6, Jiménez Quiles, 32-00-35; 7, Messelis, 32-01-03; 8, Mahe, 32-01-29; 9, Tamen, 32-01-44; 10, Ignolin, 32-01-44; 11, Zilverberg, 32-02-10; 12, Rorhbach, 32-02-26; 13, Suárez, 32-03-13; 14, Pipelin, 32-03-18; 15, Karmany, 32-03-32; 16, Morales, 32-03-41. 17, Manzaneque, 32-03-48; 18, Iturat, 32-03-48; 19, Lahaye, 32-03-56; 20, Campillo, 32-04-23.

Campeonato Regional de Fútbol Juvenil

El Sevilla (A) venció al Huelva por 1 a 0

Con asistencia de bastante público, que acudió al estadio atraído por el magnífico juego que ha venido desarrollando el juvenil A del Sevilla en cuantos encuentros ha realizado dentro y fuera de la capital, se jugó en Sánchez-Pizjuán la primera fase de la final para la obtención del título de campeón andaluz que da derecho para intervenir en la competición para el Campeonato de España de esta categoría.

En relación con anteriores encuentros, el juego que hicieron los chavales sevillanos no fue bueno ni como conjunto ni nadie—excepto Gallego—sobresalió en el juego individual, pero pese a todo los locales fueron siempre superiores a los choqueros, que estuvieron dominados toda la tarde encerrados en su área y sólo hicieron contadas incursiones que morían a los pies de la defensa sevillana, situada posicionalmente muy adelantada en mérito al dominio que se ejerció.

Los onubenses, con una táctica de ultradefensa —cinco defensas, tres medios y sólo dos delanteros— se limitaron durante toda la tarde a quitarse el balón de encima, con renuncia a hacer juego de ninguna clase, buscando salir con un buen resultado que les permita afrontar el partido de vuelta en el Estadio Municipal de Huelva con tranquilidad.

Esta táctica, la buena actuación del meta Jiménez, la suerte de éste en algunas de sus intervenciones, la nulidad de los extremso sevillistas y el juego posicional siempre retrasado de Bancalero fue lo que dio origen a que los visitantes salieran derrotados sólo por un gol y éste marcado dentro de los últimos diez minutos del encuentro, en los que los discípulos de Klug le echaron genio y deseos de romper la defensa visitante.

Hemos dicho que los sevillistas nu jugaron bien; por ello, no pueden hacerse menciones en favor de ninguno de sus elementos—excepción del central—y en cuanto a los onubenses, como no hicieron fútbol y sí sólo achicar balones, tampoco caben distinciones elogiosas, porque no se puede considerar como juego lo que hicieron los jóvenes de Aurelio en la tarde de ayer.

Otra cosa se debe también decir del público. Este no perdona nada a los chavales y no tiene en cuenta que se trata de muchachos que están empezando y que por lo tanto tienen sus fallos y no se les debe censurar y gritar como si se tratara de profesionales.

Arbitró el encuentro el señor López Alamillos, de Córdoba. Ni sevillanos ni onubenses le crearon problemas de ninguna clase. Sin embargo, el árbitro cordobés hizo un mal arbitraje.

Antes de este partido se jugó otro entre infantiles. Actuaron el del Sevilla C. F. contra el Sevilla-Balompié y terminó con la victoria de los blancos por cuatro-cero, cuyos goles se consiguieron en la segunda parte, en la cual los sevillistas jugaron muy bien.

MARCOS

Ecos de Tercera

Sevilla At. y Huelva, campeones

Ecija y Sanluqueño, colistas en los dos grupos andaluces

Con la jornada del domingo terminó como en las divisiones superiores —el campeonato nacional de Liga en Tercera División. Desde hace varias jornadas, el Sevilla Atlético y el Recreativo de Huelva eran ya campeones de sus respectivos grupos, y también el modesto Sanluqueño tenía asignado el último puesto del grupo XII. Hasta la jornada última, no se ha conocido el club del farolillo rojo en el XI, y éste le ha correspondido al Ecija, puesto que no se han dado ninguna de las circunstancas por las que el equipo de la provincia podía haber eludido el último lugar.

En Sevilla, el Atlético, sin hacer un gran partido, logró vencer al Ecija. Los sevillanos han terminado el campeonato batiendo records. Más puntos positivos (21), más tantos a favor (78) y menos en contra (18), más partidos ganados (22) y menos perdidos (2). Ha empatado en una ocasión más que el Melilla y el Algeciras, que lo hicieron en cuatro ocasiones.

En los partidos de más interés del grupo, o sean los que se jugaban en Andújar y en Baeza, por la amenaza que sobre los visitados tenia la pérdida de los encuentros, tanto iliturgitanos como baezanos, se han desprendido hasta con amplitud de sus enemigos, Antequerano y Balompédica Linense, batiéndolos por 3-0 y 4-2, respectivamente.

Normalidad en el resto de los choques, menos en el de Ronda, donde el Melilla debió hacer tablas cuando menos, en méritos a ser el sub-campeón del grupo. El Algeciras ganó al Linares, el Adra al Peñarroya y el Recreativo de Granada al Veleño, el equipo menos goleador del grupo, y el Cordobés y el Malagueño se repartieron los puntos.

En el grupo XII destaca la derrota del campeón en Domecq a «manos» del Jerez Industrial, compuesto con muchos jugadores del propio Jerez de la Frontera. También el Huelva, en su grupo, ha batido todos los records, pues ha ganado 23 encuentros, ha empatado cinco —dos más que Coria y Riffien, que lo hicieron tres veces— y ha perdido dos. Marcó 98 goles, contra 14 encajados, teniendo como positivos la cantidad de 21 puntos.

También se debe señalar la victoria de los ayamontinos en su terreno sobre el subcampeón, Jerez Deportivo, después de un magnífico encuentro entre ambas partes. Otra cosa sonada ha sido la victoria del Coria sobre el Barbate. Los ribereños ya estaban libres de temores tras haber vencido el pasado domingo a la Valverdeña, pero han hecho cuanto les ha sido posible para mejorar su clasificación y han sacado dos meritorios puntos en su última salida. Muchos goles ha habido en Valverde del Camino, donde el equipo «zapatero» ha ganado a los «avícolas» de Utrera, por 6-4, lo que prueba la poca consistencia que han tenido los del Kimber en su parte trasera. El Riffien ganó al Portuense, el La Palma al Balón y el Victoria al Saluqueño, quedando pendiente el domingo para ser jugado el primero de mayo el encuentro Puerto Real-Bollullos.

MARCO.

Tiro Nacional

Sánchez Mihura, campeón con arma corta

Continúan celebrándose los campeonatos de tiro nacional en el polígono de tiro La Pastora. El domingo se disputó el campeonato provincial con arma corta, proclamándose campeón don Jesús Sánchez Mihura, con 332 puntos, que anteriormente había triunfado también en el campeonato local.

El subcampeón fue don Luis Alonso Jiménez, con 322 puntos, y a continuación se clasificaron, tercero, don Jesús Gómez del Toro; cuarto, don Eduardo Marín Gómez; quinto, don José María Picazo Berruga; sexto, don Juan Casas Gómez; séptimo, don José L. Gutiérrez Béjar; octavo, don Romualdo Bejarano Méndez; noveno, don Manuel Roche López, y décimo, don Fernando Fernández Guerrero.

Boxeo

La reunión del pasado domingo

El domingo día 30 tuvo lugar la reunión de boxeo anunciada, compuesta por cinco combates, tres entre púgiles gaditanos y sevillanos, resultando todos muy interesantes.

Los resultados fueron los siguientes:

Yanclo II venció a los puntos a Arroyo.

Díaz y Yanclo I, resultó combate nulo.

Alanís, de Dos Hermanas, venció a Solano, de Cádiz, por puntos.

Carvajal venció a los puntos a López, de Cádiz.

Tony Alonso venció por fuera de combate a Medina, de Cádiz.

Merecen destacar en especial las peleas efectuadas por Díaz, campeón de Sevilla de los pesos plumas, y Yanclo, que hicieron tablas en un emocionante combate, y la realizada entre Alonso y Medina, de Cádiz, venciendo por fuera de combate Alonso, que hizo una estupenda pelea.

Se proclamaron campeones de Sevilla los boxeadores siguientes: Tony Alonso, del peso gallo; Díaz, del peso pluma; Carvajal, en el peso ligero; Yanclo I, en el superligero; Muñoz, en el medianoligero, y Alanís, en el semipesado.

El próximo sábado el Sevilla Atlético se enfrentará al subcampeón de Segunda, Atlético de Ceuta

Clasificado para intervenir en la fase de campeones de Tercera que dará derecho al logro del ascenso a la División superior, el Sevilla Atlético ha montado una previa serie de encuentros amistosos con equipos de Segunda para lograr a través de ellos una mejor preparación ante la inmediata dilucidación de la mencionada fase de ascenso.

Por ello, ha concertado encuentros amistosos con el Atlético de Ceuta y Jaén. Con los ceutíes, equipo revelación de este año en Segunda, que asimismo habrá de intervenir en la fase de ascenso a Primera por su derecho de subcampeón del grupo segundo, jugará el próximo sábado en el Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán. El próximo jueves día 11 se desplazará a Jaén para competir en el Estadio de la Victoria con el equipo de la capital del Santo Reino. Esta visita a Jaén será devuelta por el conjunto blanco el domingo siguiente, día 14.

A través de esta triple prueba, el Sevilla Atlético viene llamado a razonar sobre la medida de sus posibilidades ante el acoso inmediato al ascenso. Bien dirigidos los muchachos del Atlético por Diego Villalonga, Ceuta y Jaén servirán de oportunas piedras de toque para conocer hasta qué punto tienen base las generales esperanzas de la afición sevillista.

El encuentro del próximo sábado en el estadio sevillista ofrece los máximos alicientes. El Atlético ceutí ha llevado a cabo una extraordinaria campaña. De ahí su merecida clasificación en el segundo puesto. El encuentro se jugará bajo la luz artificial, a las nueve de la noche.

Golpes francos *

Hemos leido la calificación que da Subirán en «Marca» a los jugadores del Oviedo y es nada menos que siete jugadores con tres y los cuatro restantes con dos.

—*—

Y conste que Subirán no es «catedrático» que reparta las matriculas por recomendaciones ni a voleo. Algo ha tenido que hacer el Oviedo para obtener esta calificación y el resultado.

—*—

Nos parece natural que el señor presidente del Valladolid proteste, aunque nada pueda conseguir. Hace poco, el Valladolid venció tres a uno al Real Madrid rompiendo su imbatibilidad de 26 encuentros, y en Oviedo y en Andorra se extrañaron, aunque sin protestas.

—*—

El Condal-Sevilla de Copa se jugará el sábado a las órdenes de Bañón. No valdrá, por tanto, para la quiniela. Una lástima, porque era de los de no fallar.

—*—

En cambio sí valdrá, y es también de los seguros, el Betis-Murcia del domingo, que se jugará bajo las órdenes del señor Cózar; ¿hemos dicho órdenes? Perdón, se nos ha «escapao».

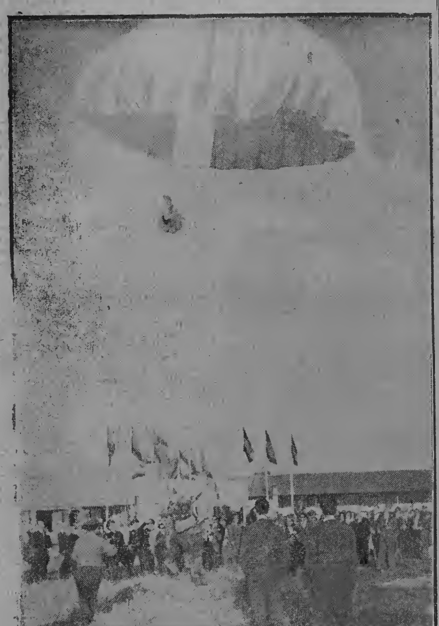
—*—

El Sevilla Atlético tiene un «fogueo» de preparación para la liguilla, que va a ser difícil se le escape. No estaría mal la próxima temporada con dos equipos en Primera y uno en Segunda.

SOBRIN.



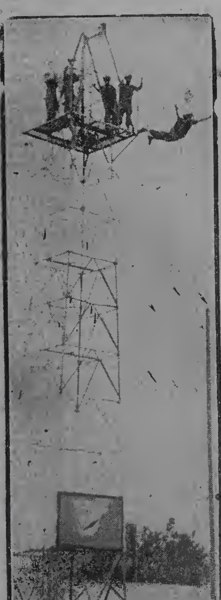








La estancia del Caudillo en Sevilla



OFRECEMOS EN ESTE REPORTAJE GRAFICO VARIOS MOMENTOS DE LA ESTANCIA DE SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO EN NUESTRA CIUDAD.

ARRIBA, A LA DERECHA: EL CAUDILLO, DURANTE UN MOMENTO DE LA AUDIENCIA MILITAR QUE CONCEDIO A LA HERMANDAD DE ALFERECEZ PROVISIONALES. A LA IZQUIERDA: FRANCO, CON EL MINISTRO DEL AIRE, TENIENTE GENERAL DIAZ DE LECEA A SU LLEGADA AL CAMPO DE VUELO DEL AERO CLUB PARA PRESIDIR EL FESTIVAL AEREO INTERNACIONAL CELEBRADO AYER TARDE.

A LA IZQUIERDA, DE ARRIBA ABAJO: DOS INSTANTES DEL MENCIONADO FESTIVAL AEREO, Y A LA DERECHA, TAMBIEN DE ARRIBA ABAJO, VEMOS A S. E. EN UNION DE SU ESPOSA, MINISTROS Y AUTORIDADES PRESENCIANDO DICHO FESTIVAL. FINALMENTE, VISTA PARCIAL DE UN SECTOR DEL NUMEROSISIMO PUBLICO QUE ASISTIO AL FESTIVAL Y, POR ULTIMO, EL GENERALISIMO ESCUCHANDO ESTA MAÑANA LAS EXPLICACIONES QUE LE FUERON OFRECIDAS ACERCA DEL CANAL SEVILLA-BONANZA.





SEVILLA
AÑO XX · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.334
JUEVES 4 DE MAYO DE 1961

Gary Cooper continúa en grave estado

Hollywood, 4. (Efe).—El estado del actor de cine Gary Cooper, continúa inalterado durante las pasadas horas y continúa sometido a un intenso tratamiento de sedantes, según ha declarado un amigo.

El actor pasa la mayor parte del tiempo durmiendo en su villa «Bel-Air» y solamente es despertado para alimentarle por vía intravenosa. Hasta el momento no se ha anunciado ningún plan de hospitalización.

Mañana recibirá el Papa a la reina de Inglaterra

Londres, 4. (Efe).—El marqués de Lansdorwne, subsecretario parlamentario del Foreign Office, ha salido por vía aérea con destino a Roma para acompañar a la reina Isabel en su visita de mañana a Su Santidad Juan XXIII en el Vaticano.

Sevilla tributó una cariñosa despedida a S. E. el Jefe del Estado

Ayer, el Caudillo presidió la inauguración solemne del Seminario Menor de Pilas

A la realidad de nuestra doctrina -dijo el Generalísimo- hemos unido la fuerza de la razón y el gran poder de los valores espirituales

El Movimiento ha venido a unir lo nacional en peligro con lo social bajo el imperio de lo espiritual

El Jefe del Estado estrecha la mano del alcalde de la ciudad al despedirse este mediodía de las autoridades. (Foto Sánchez del Pando).

En su discurso, el cardenal Bueno Monreal, refiriéndose al Caudillo, dijo que nadie se sorprenda de que la Iglesia lo bendiga con afectuosidad de madre

Minutos antes de las dos de la tarde, Su Excelencia el Jefe del Estado y Caudillo de España descendió de sus habitaciones particulares del Alcázar al Salón Colón, acompañado de su esposa, la ilustre dama doña Carmen Polo de Franco, al que habían acudido los ministros que se encuentran en Sevilla, autoridades locales y demás representaciones oficiales de la ciudad para despedirlos, ya que pocos momentos después en automóvil emprendieron viaje con dirección a Córdoba.

Entre las citadas personalidades, los ministros de Justicia, Obras Públicas, ministro secretario, cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal; jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza; capitán general de la Región, teniente general señor Castejón Es-

(Pasa a tercera página)

Terminada la revista de las fuerzas que le rindieron honores, el Caudillo se dirige hacia su automóvil para partir en dirección a la provincia de Córdoba.—(Foto Sánchez del Pando).

Hasta el sábado no será lanzado al espacio el primer cosmonauta norteamericano

Cabo Cañaveral (Florida), 4. (Efe).—Es probable que, a causa del mal tiempo reinante, no se pueda llevar a cabo hasta el sábado próximo, el lanzamiento al espacio del proyectil-cohete a bordo del cual viajará el primer astronauta norteamericano. Alan Shepard, piloto de pruebas de la Marina, han revelado técnicos del proyecto «Mercury».

Shepard será sometido hoy a un nuevo reconocimiento médico. Se harán todos los preparativos, hoy, para intentar el lanzamiento, si el tiempo lo permite, a las siete de la mañana del viernes.

Kennedy parece dispuesto a establecer una línea de defensa contra el comunismo en Asia

Han cesado las hostilidades en Laos

Inglaterra y Rusia preparan sus instrucciones para la comisión supervisora

Washington, 4. (Efe.)—El presidente Kennedy parece dispuesto a establecer una línea de defensa contra la expansión comunista en Asia, en el Viet-Nam del Sur y en Tailandia.

Funcionarios norteamericanos declaran que esto no significa que los EE. UU. hayan abandonado la esperanza de salvar a Laos, sino que Kennedy se prepara ante la posibilidad de que la conferencia de Ginebra, convocada para el próximo día 12, pueda conducir al predominio comunista en Laos. Los referidos funcionarios agregan que el presidente, tras una serie de reuniones con el Consejo Nacional de Seguridad, ha decidido duplicar la ayuda militar norteamericana al Viet-Nam del Sur. Se cree también que Kennedy ha prometido al presidente survietnamita, Ngo Dinh Diem, el apoyo de las fuerzas norteamericanas si fuera necesario.

(Pasa a segunda página)



Brasil solicita a Cuba salvoconductos para cincuenta cubanos que se refugiaron en la embajada brasileña de La Habana

Río de Janeiro, 4 (Efe).—El Gobierno del Brasil ha solicitado del de Cuba salvoconductos para cincuenta ciudadanos cubanos que pidieron asilo político en la Embajada brasileña en La Habana después del fracasado intento de infiltración en la isla por parte de las fuerzas anticastristas, según se dice en los círculos habitualmente bien informados de Río.

Se refiere, asimismo, el hecho de que algunos refugiados saltaron los muros de la Embajada brasileña para pedir protección.

Reorganización del Gobierno portugués

Han sido sustituídos los ministros de Asuntos Exteriores, Interior, Educación y Corporaciones

Lisboa. — El doctor Salazar ha procedido a una nueva reorganización de su Gabinete, que afecta a los Ministerios de Asuntos Exteriores, Interior, Educación y Corporaciones.

Para Asuntos Exteriores ha sido designado el doctor **Alberto Franco Nogueira. Como ministro de Educación, el doctor Manuel Lopes de Almeida. Como titular del Interior, el doctor Alfredo Rodríguez dos Santos.** Finalmente, como ministro de Corporaciones, el doctor José Gonçalves Proença.

También han sido creadas nuevas Secretarías de Estado para Comercio, Industria y Agricultura y una nueva Subsecretaría para Educación.

Secretario de Estado para Comercio ha sido designado el doctor Joao Augusto Días Rosa; para Industria, el doctor Antonio Alves de Carvalho Fernandes, y para Agricultura, el doctor Joao Moto Pereira de Campos.

El doctor Carlos Eduardo Basto de Soveral ha sido nombrado subsecretario de Educación.

El Ejército y la Policía ocuparon durante la noche todos los lugares estratégicos de Argel

La ciudad había sido puesta en estado de alerta

Canadá y Túnez apoyan la política argelina de De Gaulle

Argel, 4. (Efe.)—Importantes contingentes del Ejército y de la Policía han ocupado todos los lugares estratégicos de Argel durante la noche en la mayor demostración de fuerza realizada por el Gobierno francés desde el fracaso de la rebelión.

Tropas y carros blindados impiden la entrada y salida en la ciudad incluso a los poseedores de pases especiales. Todos los edificios públicos están custodiados por importantes fuerzas militares y de la gendarmería.

La ciudad ha sido puesta anoche en estado de alerta y la inusitada medida no ha sido levantada hasta esta mañana.

Una patrulla abrió fuego contra un grupo de europeos que habían lanzado botellas contra ella desde un balcón a los gritos de "Argelia francesa". Ningún europeo resultó herido.

Funcionarios franceses se han negado a explicar las causas de tan excepcionales medidas de seguridad.

ARGEL, 4. (EFE).—La agencia de noticias francesa ha dicho hoy que la orden de alerta de anoche en Argel fue cursada después de saberse que podían producirse ataques a funcionarios públicos en dicha ciudad por parte de «comandos» de la «Organización del Ejército Secreto» (O. E. S.), organización anti-degaullista clandestina constituída por los colonos «ultras».

El delegado general francés en Argel, Jean Morin, que debía haber regresado a París anoche para informar al Gobierno, ha suspendido su salida a consecuencia del estado de alerta decretado.

Funcionarios franceses han declarado que la alerta movilizó a millares de soldados y policías contra disturbios. Algunas unidades hubieron de regresar a Argel apresuradamente, solamente media hora después de haber salido hacia los campamentos y acuartelamientos de la ciudad.

Durante la noche los tanques quedaron estacionados cada cien metros a lo largo de las calles principales del centro de la ciudad.

APOYO A DE GAULLE

OTTAWA, 4. (EFE). — Canadá y Túnez han expresado apoyo al presidente De Gaulle, de Francia, en su política de autodeterminación para Argelia.

Dicho apoyo ha sido expresado en un comunicado conjunto facilitado al finalizar la visita de tres días del presidente Burguiba a Canadá.

Burguiba y el jefe del Gobierno canadiense, Diefenbaker, «reiteraron su apoyo a De Gaulle, porque éste trata de resolver, por medios pacíficos, el problema argelino». Ambos dirigentes expresaron satisfacción, por otra parte, por las relaciones de sincera amistad mantenidas entre Canadá y Túnez y por la estrecha cooperación entre los dos países en cuestiones internacionales, sobre todo en lo que respecta a las Naciones Unidas.

EISENHOWER FELICITA A DE GAULLE

París, 4 (Efe).—El general Eisenhower ha enviado una carta personal al general De Gaulle, felicitándole por el éxito obtenido al superar la reciente crisis de Argelia y deseándole éxito en sus esfuerzos para asegurar la autodeterminación de Argelia. El mensaje de Eisenhower ha sido dado a la publicidad hoy, en el Palacio del Elíseo.

Kennedy parece dispuesto...

Viene de página anterior)

Los referidos funcionarios admiten que ven con recelo el resultado final de la conferencia de Ginebra sobre Laos Y añaden que los éxitos obtenidos por las fuerzas comunistas laosianas les han dado una fuerte posición en la mesa de la conferencia.

INGLATERRA Y RUSIA PREPARAN SUS INSTRUCCIONES PARA LA COMISION SUPERVISORA PARA LAOS

Londres, 4. (Efe). -- Inglaterra y Rusia están preparando sus instrucciones para los tres miembros que integran la Comisión Internacional Supervisora para Laos según se anuncia en los círculos oficiales de Londres.

La citada Comisión, formada por la India, Canadá y Polonia, se encuentra actualmente esperando en Nueva Delhi para trasladarse a Laos para supervisar el alto el fuego entre las dos partes contendientes, en el caso de que todo salga bien.

El embajador británico en Moscú, sir Frank Robert, conferenció anoche con el representante del ministerio del Exterior soviético, Georgi Pushkin, en torno a las próximas medidas de la Comisión. Se espera que hoy vuelvan a reunirse nuevamente.

EL ALTO EL FUEGO

Vientian, 4. (Efe.)—El general Fumi Nosavan ha informado a las 8,30 de esta mañana (hora española) que el Gobierno ha tenido noticia de la última propuesta rebelde para un alto el fuego que deberá comenzar en todos los frentes a las ocho de la mañana (hora local), 14 (hora española).

El general agregó que el Gobierno ha recibido esta propuesta con "viva satisfacción" y ordenado al comandante en jefe de las fuerzas armadas reales que suspendan las hostilidades inmediatamente en todo el país.

SUSPENSION DE LAS HOSTILIDADES

Vientian, 4. (Efe.)—En su declaración de esta mañana el general Fumi Nosavan ha manifestado que tanto las fuerzas del Gobierno como las del Pathet Lao han interrumpido las operaciones militares.

Fumi se trasladó ayer a Savannajet para, al parecer, investigar la veracidad de algunos informes relativos a que las fuerzas del Pathet Lao habían atacado Moung Falane. A su regreso el general manifestó a la United Press International que el Ejército había suspendido el fuego de acuerdo con una orden recibida.

El general laosiano no hizo comentarios sobre la petición del príncipe Suvanna Fuma para que todos los grupos de partido se reunieran el viernes en conversaciones "políticas" Fumi dijo también que esperaba un informe de su ayudante, teniente coronel Siho Iamfutaku, que se ha reunido con representantes del Pathet Lao, al Norte de Vientian.

VIOLACION DEL ESPACIO AEREO

Tokio 4. (Efe).--La China roja se ha quejado de que un avión C-47 del Gobierno del ala derecha laotiano ha violado el espacio aéreo sobre la provincia de Yunnan, fronteriza a Laos, volando sobre el territorio por espacio de 12 minutos.

Ha sido formulada ya una protesta por parte del ministerio comunista chino de Asuntos Exteriores.

En la protesta, el ministerio rojo pone de relieve que el incidente "se ha producido precisamente cuando los EE. UU. se disponen a llevar a cabo una intervención militar directa en Laos, con el fin deliberado de alargar la guerra civil"

ENTREVISTA HARRIMAN-SUVANA FUMA

Phonompenh. Camboya. 4. (Efe). El embajador volante de los Estados Unidos, Averell Harriman, ha celebrado una reunión de 20 minutos con el príncipe laosiano Suvana Fuma, en el aeropuerto de esta ciudad.

Llamamiento del Duque de Edimburgo para combatir el hambre mundial

Roma, 4 (Efe). — El duque de Edimburgo ha hecho un llamamiento para la ayuda a "la mitad hambrienta de este mundo, atrapada en el círculo vicioso del hambre, la pobreza, la ignorancia y la enfermedad".

El príncipe Felipe hizo el llamamiento durante un discurso pronunciado en la nueva sede de la FAO, situada junto a los antiguos baños de Caracalla. Dirigiéndose a 1.400 representantes de cincuenta naciones de la citada organización, el duque de Edimburgo dijo que la mayor parte de las personas se dan cuenta, aunque sea vagamente, de que una gran fracción de la población mundial no está suficientemente alimentada.

El duque señaló que la campaña contra la escasez de alimentación emprendida por la FAO, ha dado una oportunidad a las gentes de buena voluntad de todo el mundo de canalizar su preocupación por sus hermanos menos afortunados, de un modo positivo.

Kennedy celebrará seis reuniones con De Gaulle, en París

PREPARATIVOS DE LA VISITA

París, 4. (Efe.)—El secretario de Prensa de la Casa Blanca, Pierre Salinger, se ha entrevistado con funcionarios de la Embajada de los Estados Unidos en la capital francesa y con autoridades francesas del ministerio de Asuntos Exteriores, para entrar en detalles sobre la próxima visita del presidente Kennedy a Francia, que dará comienzo el 31 de mayo.

Círculos allegados a la Embajada norteamericana señalan que el presidente y su esposa, Jacqueline, residirán en la sala real del Quai d'Orsay junto al Sena.

El embajador de los EE. UU. en Francia, John Gavin, se entrevistará con De Gaulle en un futuro próximo y luego se trasladará a Washington para entrevistarse con el presidente al objeto de hacer los preparativos para el viaje.

Declaraciones de los testigos de la acusación en el proceso Eichmann

JERUSALEN, 4. (EFE).—Al iniciarse la sesión de hoy del proceso contra Adolf Eichmann, actuó como testigo de la acusación una enfermera judía de Polonia llamada Frieda Mazia, de treinta y nueve años de edad, que explicó ante el Tribunal cómo los nazis torturaron a un guerrillero judío durante dos semanas para que hablara.

Mazia manifestó que el dirigente judío de la resistencia, Harry Blu menfrucht fue capturado por los nazis en su ciudad de Sosnówitz. «Los nazis —dijo— le colocaron pajas bajo las uñas y las prendieron fuego y luego le tuvieron tendido sobre pinchos de acero durante cuarenta y ocho horas, pero el prisionero se negó a hablar a pesar de todo. Finalmente, los nazis llamaron a la madre del prisionero para que ésta le pidiera que declarara, pero tampoco este procedimiento tuvo éxito.»

«Los alemanes debieron sentir admiración por el muchacho —continuó diciendo la testigo—, porque en vez de ahorcarle públicamente como solían hacerlo, le ejecutaron una mañana antes de que fuera levantado el toque de queda.»

Agregó Mazia que unos trescientos mil judíos que residían en Sosnomowitz al estallar la segunda guerra mundial, apenas supervivieron doscientos en los campos de exterminio nazis.

«Muchos judíos que fueron enviados a los campos citados se hallaban enfermos e incluso había niños entre ellos. Algunos fueron detenidos en los hospitales inmediatamente después de sufrir una operación y trasladados a los camiones totalmente llenos de gente.»

En su cabina de cristal, Eichmann hace mucho tiempo que ha perdido todo interés por las declaraciones que hacen los testigos. Parece resignado totalmente a su suerte, pero cuando se presenta un documento ante el Tribunal observa con atención y comienza a tomar notas en unas cuartillas que tiene ante sí.

El siguiente testigo fue el Dr. Meir Drorjzetski, quien declaró que pasó la segunda guerra mundial en Vilna después de ser capturado por los alemanes mientras se hallaba en el Ejército polaco. Afirmó que continuó practicando la medicina en aquella localidad.

«Un día —dijo— vino a verme una mujer descalza y despeinada. Me dijo que había sido llevada a una prisión y que en un patio de ella había diez mil judíos, los cuales iban siendo sacados en grupos y fusilados. Añadió que vio cómo algunos confesaban sus pecados antes de morir y que había un gran montón de cadáveres. Ella había resultado herida, pero logró deslizarse entre los cadáveres y pasar por una alambrada espinosa. Se encontró una mujer polaca, que la ayudó a huir disfrazada de campesina.»

El médico dijo finalmente que al cabo de algún tiempo cayó enfermo y fue trasladado a un hospital y más tarde a París.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

El Comité Europeo de Seguros se reúne en Sevilla

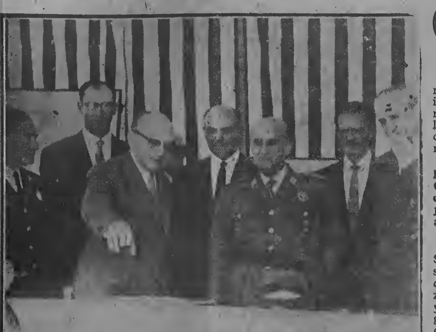
En estos días vienen celebrándose las reuniones del Grupo de Incendios del «COMITE EUROPEO DE SEGUROS», con la concurrencia de representantes de los siguientes países: Alemania, Austria, Bélgica, Dinamarca, Francia, Italia, Países Bajos, Portugal, Suiza, Turquía y España.

Estas reuniones, que comenzaron el día 3 del actual y terminarán el día 6 y que se desarrollan en los salones del Hotel Alfonso XIII, revisten un gran interés desde el punto de vista técnico asegurador, ya que tienen por objeto unificar criterios entre los diversos países en consonancia con las actuales necesidades.

En el día de ayer por «La Previsión Española CIA» fue ofrecido un vino español en el Hotel Madrid, quedando establecido durante este acto el primer contacto entre los asistentes.

Bendiga el Señor todo vuestro magnífico esfuerzo para mejorar la vida de los españoles

(Del discurso del cardenal Bueno Monreal en la inauguración del Seminario Menor de Pilas)



Durante su visita de ayer a los trabajos para el abastecimiento de agua a Sevilla que se efectúan en El Carambolo, el Generalísimo escucha las explicaciones del ministro de Obras Públicas. (Foto Sánchez del Pando.)

(Viene de primera página)

pinosa; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda; la corporación municipal en pleno, presidida por el alcalde, señor Pérez de Ayala; la Diputación Provincial, con su presidente, señor Maestre y Lasso de la Vega; el Consejo Provincial del Movimiento, presidido por el subjefe provincial, señor Carpintero; capitán general del Departamento Marítimo de San Fernando, almirante señor Bustamante, comandante militar de Marina, señor Ramos Yzquierdo; rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; delegado de Hacienda, señor Gallego; delegado de Trabajo, señor Undabeytia; delegado del ministerio de la Vivienda, señor Rubio Rives; de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; ex ministro y delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, señor Alarcón de la Lastra; una representación del Cuerpo consular acreditado en Sevilla; el hermano mayor de la Real Maestranza de Caballería, marqués del Contadero, y otras numerosas personalidades, como asimismo numerosas damas de la sociedad sevillana, entre las que figuraban las esposas de nuestras primeras autoridades,

El Generalísimo Franco, acompañado de los jefes de sus Casas Civil y Militar, teniente general Asensio y conde de Casa de Loja, fue desfilando ante las personalidades citadas, despidiéndose y estrechándoles la mano.

Seguidamente salió al Patio de la Montería, donde se encontraba formada una compañía de Infantería con bandera y banda de música, como asimismo una nutrida representación de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, con sus generales a la cabeza, de los que también se despidió. Una vez pasada revista a la compañía de honores, acompañado del capitán general y del jefe de su Casa Militar, se dirigió al auto que ya ocupaba su esposa, emprendiendo seguidamente viaje con dirección a la citada capital andaluza, única provincia de la región que le resta por visitar en el recorrido que ha realizado por toda Andalucía.

Dertás partieron otros autos ocupados por los jefes de las Casas Civil y Militar, este último acompañado de su esposa, y demás personalidades de su séquito.

En el momento de partir el Jefe del Estado y su esposa, fueron despedidos con una prolongada ovación de la que fueron eco luego los vítores y aplausos de las numerosas personas que mucho antes de la hora señalada para la partida habían ido congregándose por los alrededores del Alcázar, así como a lo largo de todo el trayecto, tributando a SS. EE. una despedida muy cariñosa.

Con S. E. han emprendido viaje hacia Córdoba los ministros de la Gobernación, Obras Públicas y secretario general, así como las altas jerarquías del Movimiento que le acompañan en el viaje.

LA JORNADA DE AYER

Ayer tarde, a las cuatro y media, Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, desde "El Carambolo", después de haber asistido al almuerzo ofrecido por el gobernador civil y visitar las obras del depósito regulador de la conducción del servicio de aguas a la capital, se trasladaron a Pilas, para asistir al acto de la inauguración y bendición del Seminario Menor, construido en dicha población. A su paso por Castilleja de la Cuesta, Bormujos, Bollullos de la Mitación y Aznalcázar, cuyos pueblos se encontraban engalanados con banderas y pancartas, recibieron el estusiasta homenaje del vecindario que había acudido a presenciar el paso de la comitiva.

El Caudillo y su ilustre esposa llegaron al Seminario acompañados por los ministros de la Gobernación y secretario general del Movimiento, señores Alonso Vega y Solís; teniente general jefe de la Casa Militar, señor Asensio Cabanillas; jefe de la Casa Civil, conde de Casa de Loja, y señora; segundos jefes de las Casas Militar y Civil, señores Lavina y Fuertes de Villavicencio, y ayudantes de servicio.

Al llegar al Seminario fue cumplimentado por el cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal; ministro de Justicia, señor Iturmendi; obispos de Huelva y auxiliar de Sevilla, doctores Cantero y Cirarda, director general de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdollers; director del nuevo Seminario, don Vicente Cera Silva; teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; gobernador militar señor Gómez Guillamón, que representaba al capitán general de la Región; alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala; presidente de la Diputación, señor Maestre; diputados provinciales, tenientes de alcalde y concejales, componentes de la Junta Pro-Seminario, representación del Consejo General de Cofradías, Cabildo Catedral, profesores del Seminario, clero y numerosos invitados a la solemne ceremonia de bendición e inauguración, entre ellos el duque de Medinaceli, marqués del Contadero, marqueses de la Motilla y conde de Benaoján y otras personalidades, dirigiéndose directamente a la iglesia, donde el señor Cardenal, revestido de pontifical, procedió a la bendición de aquélla y de las edificaciones. Seguidamente, y bajo palio, el Caudillo y su esposa penetraron en el templo, ocupando ambos un sitial en el Evangelio, como lo hicieron en otros de la Epístola los obispos de Huelva y auxiliar de Sevilla. La Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes y la Capilla Isidoriana bajo la dirección del canónigo don Angel de Urcelay, interpretó "Cantata Domino", "Aleluya" y "Exultate Deo", durante la celebración del acto.



El Caudillo y su esposa entran bajo palio en la capilla del nuevo Seminario Menor. (Foto Sánchez del Pando)

A continuación, el Caudillo y su esposa, acompañados del doctor Bueno Monreal, y seguidos de las ya citadas personalidades, realizaron un detenido recorrido por las distintas dependencias del Seminario, escuchando las explicaciones que les iba haciendo el prelado. Tanto en la edificación como en la instalación, se han seguido las normas más modernas y austeras.

Terminado este recorrido, el Jefe del Estado y su esposa pasaron al salón de actos, que ya se encontraba ocupado totalmente por las autoridades sevillanas, Cabildo Metropolitano, clero, seminaristas e invitados.

Al entrar el Caudillo y su esposa, nuevamente se repitieron las cálidas demostraciones de entusiasmo. El Generalísimo ocupó la presidencia, sentándose, a su derecha, su esposa el cardenal doctor Bueno Monreal, ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega; obispo auxiliar de Sevilla, doctor Cirarda; director general de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdollers; rector del Seminario Menor, señor Cera; alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala, y rector de la Universidad, señor Hernández Díaz, y a su izquierda, el ministro de Justicia, señor Iturmendi; ministro secretario general del Movimiento, señor Solís; obispo de Huelva, doctor Cantero Cuadrado; teniente general jefe de la Región Aérea, señor González Gallarza; gobernador civil, señor Altozano, y gobernador militar, señor Gomez Guillamón.

La Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes entonó las "Acclamationes, de Recife. "Introito de alabanzas" a Su Santidad Juan XXIII, al cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, y al Caudillo de España, Francisco Franco. A continuación, el prelado pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DE S. E. RVDMA.

«Señor:

Hoy es día de gozo para la vieja y gloriosa Archidiócesis de Sevilla, día de los que, señalados con piedra blanca, marcan un acontecimiento importante en su ya larga historia. Con la bendición del Señor llegamos a ver plasmada en gozosa realidad una aspiración que ha sido objetivo de ilusiones y trabajo de toda la Archidiócesis.

En 24 de diciembre de 1957 dirigíamos una Carta Pastoral a nuestros diocesanos solicitando su colaboración espiritual y material para la construcción de un nuevo Seminario Menor, toda vez que la espléndida floración de vocaciones sacerdotales con que el Señor está bendiciendo a la Archidiócesis hacía imprescindible dotar a la misma de las necesarias instalaciones para la formación de nuestros seminaristas.

Toda la Archidiócesis ha tomado parte en esta empresa con una ejemplar generosidad, los Cabildos Metropolitano y Colegial de Jerez de la Frontera, el Clero Parroquial, los religiosos y religiosas y de manera especial nuestras queridas hijas, las monjas de clausura, con sus oraciones y sacrificios constantemente ofrecidos al Señor para el Seminario. Las dignísimas autoridades civiles y militares de Sevilla, capital y provincia, y de Jerez de la Frontera, y el pueblo todo, tanto los bien dotados como los más humildes, que nos han hecho dona-

(Continúa en la página siguiente)





Una vista general del depósito de agua que se construye en El Carambolo, ayer visitado por S. E. el Jefe del Estado. Arriba, el ministro secretario general del Movimiento tomando una película de esta gran obra. (Foto Sánchez del Pando.)

Tenemos como norma la Ley de Dios

Y la Ley de Dios es la justicia social, la fraternidad humana

(Del discurso del Caudillo ayer en el Seminario Menor de Pilas)



El Jefe del Estado y su esposa durante la ceremonia religiosa en la capilla del nuevo Seminario. (Foto Sánchez del Pando.)



Franco durante su discurso de ayer.

(Viene de la página anterior.)

tivos emocionantes por el valor del sacrificio que encerraban.

Especial mención hemos de hacer de la villa de Pilas, autoridades y vecindario, que nos pusieron en la mano la espléndida cifra en que se ha construído el Seminario.

Nuestro agradecimiento asimismo para el Gobierno de S. E., que a través de los Ministerios de Justicia y de Hacienda, y que el Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, nos han otorgado muy importante ayuda.

Con todas estas colaboraciones y la decisión del Señor podemos ofrecer a la archidiócesis hispalense, a la Iglesia Nuestra Madre y a España, un Seminario capaz para 400 jóvenes del curso humanístico. Hemos querido que la traza del mismo rime con la alegría sana, abierta y desbordante de vitalidad de sus moradores. lo mejor de nuestra juventud, que entrega al Señor sus ilusiones e ideales y se apresta con generosidad a unirse con Cristo en su misión santificadora del mundo. Por eso hemos querido que el Seminario, cuyo centro vital es la capilla, desde la que Jesús preside toda la vida de la Casa y está presente en los estudios, y en la disciplina, y en los juegos, y en el corazón de cada seminarista, se abra al anchuroso campo, en contacto con la ubérrima naturaleza sevillana, y tenga un aire al día, con sentido deportivo, alegre y sano. No es la solemne y grandiosa construcción que abruma al muchacho, sino la casa de campo, ligera, amable y acogedora que alberga una familia numerosa.

Su Excelencia se ha dignado benignamente aceptar nuestra invitación y nos concede el alto honor de su presidencia en este acto tan grato para Nos y para toda la Archidiócesis.

Su presencia entre nosotros, que profundamente agradecemos, no está exenta de interesante significación. Con conciencia de gobernante católico, Vuestra Excelencia sabe colocar a la cabeza de la jerarquía de valores, los valores espirituales. Estamos en la era de la industria, de la economía, del dominio de las fuerzas de la naturaleza, que parecen querer divinizar al hombre, como si pudiera llegar a bastarse a sí mismo prescindiendo de Dios. Esta es la tentación y el peligro de una hipertecnificación materialista, que se presta al engaño de aquellos que, desconocedores del mundo espiritual, se dejan arrastrar por el señuelo de los formidables avances materiales de aquellos pueblos que hacen profesión materialista y sin Dios.

Nosotros sabemos muy bien que la grandeza y la trascendencia del hombre no está en esas conquistas materiales, que no bastan para llenar la capacidad de verdad y amor que Dios ha puesto en el corazón de todo hombre; que no valen para darnos la inmortalidad que anhela nuestra alma; que no explican el gran misterio de la creación y de la vida. La técnica es un servicio para el hombre, y un servicio que es fruto de la inteligencia que Dios nos ha dado y de las leyes sapientísimas de la naturaleza, que sólo la infinita sabiduría ha podido establecer. Pero el hombre está llamado a más altos designios, y solamente los valores espirituales y la vida sobrenatural, pueden dar la verdadera dimensión del hombre redimido por Dios.

En vuestras excursiones por las anchas tierras de España vais recogiendo los frutos de veinticinco años de paz y de trabajo afanoso, y concertado en constantes inauguraciones de realizaciones y mejoras en la vida española, plantas industriales y obras hidráulicas, colonizaciones y viviendas, etc., etc. Bendiga el Señor todo este magnífico esfuerzo para mejorar la vida de los españoles. Pero estimo que sentís un particular gozo cuando, como hoy, y en otras tantas ocasiones, inauguráis un centro de vida espiritual.

También esto ha sido posible solamente por el clima de paz, por vuestro favor de buen hijo de la Iglesia, por habernos guardado a la Patria libre de esas luchas encarnizadas que en tantos lugares del mundo ahogan la vida de la Iglesia.

No puedo ocultar otra significación de vuestra presencia en este acto: es la concordia ejemplar que se proclama ante el mundo entre la Iglesia y el Poder Civil. Concordia propugnada siempre por los grandes autores del Derecho Público Eclesiástico y las Encíclicas de los Pontífices, que sin menoscabo de la soberanía de ambas potestades, cada una en su propia esfera, tiene un punto de convergencia en el bien completo y verdadero del hombre y de la sociedad humana, que mira por un lado a su dirección hacia Dios, a la santificación del alma en medio de la actividad individual y social del hombre en este mundo, y, por otro lado, al gobierno de la comunidad en su dirección al mayor bien común en la esfera temporal. Concordia exigida por el origen divino del poder, tanto espiritual como temporal. Concordia que ofrece grandes bienes, tanto a una como a otra potestad en la confluencia de sus esfuerzos para el bien temporal y eterno del hombre y de la sociedad. Concordia que no es enfeudamiento de la Iglesia con el régimen civil, ni de éste para con aquélla, como calumniosamente nos atribuyen precisamente aquellos que pretenderían valerse de la fuerza moral de la Iglesia para respaldar sus propias ideologías políticas.

Decíais muy bien, señor, en otra ocasión, que a la Iglesia no le es indiferente una situación política ordenada con sentido cristiano y respetuosa y favorable para los valores espirituales, o una situación que desconociera o menospreciara, o aún persiguiera, su labor y su función espiritual. La Iglesia respeta y ha respetado siempre la legítima potestad civil, como San Pablo nos mandaba respetar incluso a los Emperadores paganos. Pero cuando la Iglesia encuentra un gobernante de profundo sentido cristiano, de honestidad acrisolada en su vida individual, familiar y pública, que con justa y eficaz rectitud favorece su misión espiritual al tiempo que con total entrega, prudencia y fortaleza trata de conducir la Patria por los caminos de la justicia, del orden, de la paz y de su grandeza histórica, que nadie se sorprenda de que la Iglesia bendiga, no solamente en el plano de la concordia jurídica, sino, con afectuosidad de Madre, a ese hijo (una clamorosa salva de aplausos interrumpe al prelado) que, elevado a la suprema jerarquía, trata honesta y dignamente de servir a Dios y a la Patria. Ese es precisamente nuestro caso.

Gracias sean dadas al Señor.»

Una gran salva de aplausos acogió las últimas palabras del Emmo. y Rvdmo. señor Cardenal.



Un momento de la visita del Generalísimo y su esposa al edificio del Seminario Menor de Pilas.—(Foto Sánchez del Pando).

DISCURSO DEL CAUDILLO

A continuación, Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció el siguiente discurso:

"Perdonad que rompiendo este silencio me una, dando continuidad a las palabras que Su Eminencia el cardenal ha pronunciado en la celebración de este acto solemne al inaugurar este Seminario. No voy a pronunciar palabras de orden religioso, en lo que tanto tengo que aprender; pero consentidme que un soldado político os hable un momento de la política de la nación.

No es indiferente a la Iglesia la política de los pueblos. Una cosa es que la Iglesia esté por encima de la política y otra muy distinta el que se desinterese de la política. No tenemos más que extender la vista por el universo y ver los tristes resultados para la Iglesia de la política en los diversos países. Pero predominando sobre estos movimientos políticos, con sus altos y sus bajos, se acusa una acción mucho más peligrosa que las demás, que es la más grande amenaza que ha sufrido el Occidente y que intenta destruir la paz, la espiritualidad y la civilización cristiana de las naciones; esto es, el comunismo.

El comunismo en sus propósitos no descansa, pero el comunismo tampoco está solo; tiene, como solemos decir, sus "compañeros de viaje", los que le han abierto camino y se lo siguen facilitando al convertirse en cajas de resonancia de las consignas comunistas, los que inconscientes, apasionados por sus políticas ateas, acaban haciendo la política que el comunismo necesita. Esto es, el peligro de esta hora y en el que tenemos que estar apercibidos para defendernos.

Hoy mismo, los periódicos nos traen la noticia de graves persecuciones de la Iglesia, con atentados contra las órdenes religiosas, incautaciones, encarcelamientos de ministros del Señor, con todo ese odio sistemático y satánico que las fuerzas del mal tienen trazado y proyectado sobre el universo. Las fuerzas del mal están organizadas, tienen sus estados mayores y trabajan persiguiendo sus objetivos, buscando los puntos sensibles, apoderándose de los órganos de Prensa y difusión, comprando conciencias, enrolando a su servicio y a su política a muchas otras fuerzas del universo. Y por ello, parece natural que las fuerzas espirituales, las del orden, y no digamos la Iglesia, se organicen para defenderse (Grandes aplausos.)

Nos hablaba el cardenal de los bienes temporales y de los bienes espirituales, y si tuviéramos que optar no tendríamos duda; pero no tenemos por qué elegir, porque, precisamente, los bienes espirituales llevan en sí la multiplicación de los bienes temporales.

No están regañados, como fuera se quiere hacer creer. Precisamente gracias a los bienes espirituales se puede disfrutar de los materiales. ¿Quién liberó al mundo de la esclavitud? ¿Quiénes han promulgado las doctrinas sociales más justas y avanzadas de todos los tiempos?

Pues si esto es así, ¿por qué pretender encasillar a la Iglesia entre las fuerzas de la reacción y no reconocerle sus esfuerzos para redimir a los hombres de la esclavitud, de la inocencia y de la delincuencia? Y pese a estas realidades incontrovertibles en los tiempos modernos se pretende poner en pugna los bienes espirituales que la Iglesia propugna con la justa aspiración de las mejoras materiales. Por eso os he querido hablar de política.

La política que los hombres maduros y los que peinamos canas, o no las peinamos (risas), hemos vivido, era aquella política de derechas y de izquierdas que todavía algunos retrasados vienen arrastrando. Hay quienes, sintiéndose católicos, acuden a aquella vieja clasificación diciendo: "Es que yo soy de derechas", o "somos de derechas", porque una vez en la Historia la Iglesia se viese presente en el lado donde le señalaban sus derechos; cuando debíamos decir: Somos hijos de Dios, somos espirituales, tenemos como norma la Ley de Dios, y la Ley de Dios es la justicia social, es la fraternidad humana, es considerar a nuestros semejantes como hermanos, por ser los hombres portadores de valores eternos hechos a la imagen y semejanza de Dios. (Grandes aplausos.)

Y, por tanto, no tienen nada que enseñarnos, por avanzados que sean y por justos que pretendan ser, ninguna clase de elementos ni de organizaciones, partidos o facciones políticas. El Movimiento Nacional ha venido a unir lo nacional en peligro con lo social, pero bajo el imperio de lo espiritual, de la Ley de Dios. Por eso, uno de nuestros primeros pasos, hace veintitrés años, fue la restauración de la Compañía de Jesús. Era un acto de justicia. Y, sin embargo, los que nos antecedieron, aquellos hombres que predicaban que iban a elevar el nivel de vida, que iban a lograr el paraíso en una España republicana, ¿qué hicieron por el pueblo? Destruir todos los bienes, paralizar la vida de la nación, perseguir a la Iglesia, intentar la destrucción de todo lo espiritual que tenía España, que podía haber producido, como ocurre hoy, los bienes temporales de que disfrutamos. Que el camino elegido es bueno nos lo acusa esa floración de vocaciones o triunfo de los valores del espíritu en un mundo amenazado.

Para defendernos de la batalla que el mundo plantea, tenemos dos armas: las espirituales y las de la política. Porque lo que se está dando hoy en el mundo es una batalla política decisiva para nuestro futuro, y a la batalla política no se pueden oponer ejércitos organizados, hay que oponer la acción política. A una política que capta hay que oponerle otra doctrina plena de mayor ilusión.

En esta lucha que hace veinticinco años hemos emprendido, a la realidad de nuestra doctrina hemos unido la fuerza de la razón y el gran poder de los valores espirituales. Combatir en el campo de Dios es combatir con ventajas, pues, evidentemente, es contar por adelantado con el triunfo. (Grandes aplausos.)

Quería hacer solamente estas consideraciones para refrendar las palabras del cardenal y deciros que de la unión de la Iglesia y del Estado, de la colaboración en sus respectivas funciones, solamente bienes pueden depararse para la sociedad, para la Iglesia y para el mundo. (Grandes aplausos.)

Queda inaugurado en el día de hoy el Seminario Menor de Pilas."

Las palabras finales del Caudillo fueron acogidas con enormes y prolongadas ovaciones, que duraron largo rato.



Numeroso público estacionado en las calles del trayecto tributó hoy a S. E. el Jefe del Estado una cariñosa despedida.—(Foto Sánchez del Pando).



El ministro secretario general del Movimiento presidiendo la reunión extraordinaria del Consejo Provincial del Movimiento celebrada esta mañana.—(Foto Miguel.)

Solís presidió esta mañana una reunión extraordinaria del pleno del Consejo Provincial del Movimiento

El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, presidió esta mañana una reunión extraordinaria del pleno del Consejo Provincial del Movimiento en los locales de la Jefatura. Acompañaban al ministro las altas jerarquías del Movimiento que estos días se encuentran entre nosotros y el jefe provincial.

Fueron expuestos al ministro secretario diversos temas de gran interés para los que Solís, en un amplio cambio de impresiones, expuso directrices. El ministro trató con amplitud y detalle el momento político español e hizo muy expresivas referencias a la situación que el mundo atraviesa en estos momentos, extendiéndose en consideraciones sobre la necesidad de mantener en alto las exigencias de la doctrina del Movimiento en una disciplinada organización que habrá de servir de cauce para lograr aquellos objetivos sociales sobre los que Franco ha orientado el futuro de España.

AGASAJO EN EL CIRCULO DE LABRADORES AL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Este mediodía, ha sido ofrecido al ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, un agasajo en el Real Círculo de Labradores.

Al simpático acto, que transcurrió en un ambiente de grata cordialidad, asistieron el conde de Halcón, presidente perpetuo del Círculo, quien ofreció al señor Solís el homenaje de afecto de la entidad; don Francisco Zarza del Valle, delegado provincial de Sindicatos; don Rafael Esquivias y el conde de Casilla de Velasco, vicepresidente y secretario, respectivamente, así como varios directivos y numerosos socios.

El ministro secretario general del Movimiento agradeció el agasajo en breves palabras y brindó con los reunidos por la prosperidad de la entidad, de Sevilla y de la nación española.

Consejo General de Cofradías

COMISION DE HERMANDADES SACRAMENTALES

El próximo viernes, día 5 del actual, a las ocho y media en punto de la noche, tendrá lugar, en la iglesia de Santa Catalina, el acto de culto colectivo mensual en honor y reverencia a Jesús Sacramentado, con ejercicio eucarístico, procesión claustral, bendición y reserva, rogando la asistencia con el mayor número posible de hermanos a todas las Hermandades, para así dar ejemplo de amor al Señor en el sacramento de su divina Presencia.

Día Universal del Niño

Con motivo del "Día Mundial del Niño", don Antonio Tineo Lara pronunciará una conferencia, en el edificio de la antigua Universidad —calle Laraña— sobre el tema "El niño en la moderna pastoral de la Iglesia", mañana a las siete y media de la tarde, y no a las ocho, como en principio se había anunciado.

Gobierno Civil

Cuestación "Pro-ayuda Universitaria"

El próximo día 7 de mayo se celebrará, con carácter obligatorio, según orden del excelentísimo señor Gobernador Civil, una cuestación «Pro-Ayuda Universitaria», rigiendo las mismas normas que para las cuestaciones ordinarias de Auxilio Social.

Por agentes de esta Jefatura del S. E. U., les será presentado al cobro a los señores industriales el oportuno recibo, correspondiente al cupo de emblemas asignado.

El ministro de la Gobernación, acompañado del Gobernador civil, visita el Hospital Central

Hoy, aproximadamente a las doce, ha estado visitando el Hospital Central el ministro de la Gobernación, que llegó a dicho establecimiento benéfico acompañado del gobernador civil, don Hermenegildo Altozano.

El señor Alonso Vega y el gobernador, a su llegada al citado centro, fueron recibidos por el presidente de la Diputación Provincial, don Miguel Maestre Lasso de la Vega, en unión de varios señores diputados, entre ellos el diputado visitador; el director del establecimiento y casi todo el personal del cuadro de profesores y el administrador, don José Castro. La visita fue breve; recorriendo el señor Alonso Vega varias de las salas, conversando con algunos de los acogidos e interesándose por su estado.

También recorrió los lugares del Hospital donde actualmente se realizan obras de mejoras, para la mejor marcha de los servicios, en atención de los acogidos.

El ministro de Obras Públicas visita las obras que se realizan en el canal del Bajo Guadalquivir

Ayer tarde, el ministro de Obras Públicas, general Vigón, acompañado por el director general de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones; secretario general técnico del Ministerio, don Aníbal Carral; delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, conde de Gálvez; ingeniero inspector don José Brugarolas; ingeniero director de la Confederación, don José Méndez, con los ingenieros de la misma, don Carlos Conradi Alonso y don Enrique Velasco, así como el comisario de Aguas, don Toribio Villalobos, efectuó una visita a la zona de origen del canal del Bajo Guadalquivir. Tanto las instalaciones de conducción como las hidroeléctricas y demás obras que comprenden la del canal citado fueron visitadas detenidamente, entre ellas los acueductos que corresponden a los arroyos del Almonazar y del río Corbones. El ministro estuvo viendo el pretensado de las obras de hormigón del puente que sobre la carretera de Carmona a Lora se está construyendo y que es uno de los mayores del mundo.

El tramo de origen del canal del Bajo Guadalquivir, visitado por el ministro recoge sus aguas del río en la presa de Peñaflor y reúne la triple característica de servir para riegos, navegación y obtención de energía eléctrica. Está proyectado para un caudal de 90 m3 por segundo, de los cuales se aprovechan íntegramente para facilitar la navegación entre Cantillana y Palma del Río. El tramo, que tiene 27,6 kilómetros, en su punto final, entrega 20 m3 por segundo para regar el Valle Inferior del Guadalquivir, 55 m3 por segundo para regar el Bajo Guadalquivir y 15 m3 por segundo para transportar las barcazas de 525 tm., hasta la presa de Cantillana.

La sección es un trapecio de 18 metros de base inferior, 32 m. de base superior, 4 m. de calado de agua y 0,60 m. de resguardo; la pendiente es una diezmilésima.

El revestimiento de las paredes y fondo es de construcción original, por primera vez empleado en España y compuesto por placas de hormigón asfáltico prefabricadas, cuya fábrica fue también visitada por el ministro y sus acompañantes.

Como detalle también original de estas grandiosas obras, son los once puentes de hormigón pretensado, de 46 m. de luz, que seguramente baten el record actual de su género en España.

Las obras, que importan actualmente 330 millones de pesetas, se llevan a ritmo acelerado, habiéndose construído hasta el momento por valor de 218 millones de pesetas.

Visita del ministro de Justicia, señor Iturmendi a la Audiencia Territorial

Ayer, el ministro de Justicia, señor Iturmendi, visitó la Audiencia Territorial, donde fue recibido por su presidente, don Antonio Rueda Roldán; el de la Provincial, señor Ortega; el fiscal jefe, señor González Mariño; magistrados y secretarios de Salas. También estaba presente el decano del Colegio de Abogados, don Adolfo Cuéllar, pasando a realizar una detenida visita al edificio. La visita se prolongó durante más de una hora, comprobando el señor Iturmendi la urgente necesidad de construir un nuevo edificio, en el que queden instalados, a más de la Audiencia los Juzgados, para el más eficaz desenvolvimiento de los altos fines de la Justicia.

Esta impresión fue tan contundente que el señor Iturmendi, acompañado del presidente de la Audiencia Territorial y del fiscal jefe señor González Mariño, ayer mismo recorrió algunos lugares de la ciudad, donde puede ser levantada la nueva Audiencia.

Coincidiendo con esta visita, el ministro de Justicia y el señor Rueda Roldán hablaron sobre los deseos expresados ya en otras ocasiones de que la Audiencia Territorial de Sevilla sea elevada a la categoría que disfrutan las de Madrid y Barcelona.

Sucesos de ayer a hoy

ARROLLADO Y MUERTO POR UN TRANVIA EN LA PAÑOLETA

Anoche, acompañado de varias personas que presenciaron el suceso, ingresó en la Casa de Socorro de Triana un hombre de unos 60 años de edad, que no ha podido ser identificado, que presentaba gravísimas lesiones producidas al ser arrollado por un tranvía en La Pañoleta. Recibida la cura de urgencia por el personal médico de servicio, pasó al Hospital Central, donde falleció a poco de ingresar.

En el suceso intervino el Juzgado de guardia.

Parece que estaba dormido, al lado de la vía del tranvía cuando le ocurrió la desgracia.

UN TIMO

A Juan Mejías Carrasco, cuando iba por la Avenida de Eduardo Dato le salieron al paso dos sujetos, que por el procedimiento del décimo premiado le han timado el reloj pulsera que valora en 1.200 pesetas.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Jefatura de Obras Públicas

Provincia de Sevilla

Junta Provincial Administradora de Vehículos y Maquinaria

ANUNCIO

Esta Junta Provincial, debidamente autorizada, ha dispuesto la subasta de material en desuso que se relaciona perteneciente a la Inspección General de la 17ª Demarcación y a la Junta de Obras del Puerto de Sevilla.

La subasta se celebrará a las 11 horas del día 30 de mayo de 1961 en el local de la Jefatura de Obras Públicas, en la Plaza de España.

Las proposiciones se admitirán únicamente en la Jefatura de Obras Públicas hasta las once horas del último día hábil anterior al de la subasta.

Los licitadores podrán examinar los lotes todos los días laborables, de nueve a doce horas, en los Astilleros de la Junta de Obras del Puerto, calle Sebastián Elcano núm. 3, y en el edificio de la Junta de Obras del Puerto, Avenida Moliní.

Las demás condiciones de la subasta y el modelo de proposición para optar a ella están expuestas en el tablón de anuncios de la Jefatura de Obras Públicas, Plaza de España.

El importe de los anuncios de esta subasta serán de cuenta de los adjudicatarios.

RELACION DEL MATERIAL QUE SE SUBASTA

LOTE NUM. 1.—Turismo marca Chevrolet Modelo 47/48 de 20 H. P. matrícula Oficial MOP-1314, valorado en ... 25.000,00 Ptas

LOTE NUM. 2.—Turismo marca Ford Modelo A de 17 H. P. matrícula Oficial MOP-1020, matrícula particular SE-13.116, valorado en ... 5.000,00 Ptas

Sevilla, 2 de mayo de 1961

EL INGENIERO JEFE,
PRESIDENTE DE LA JUNTA PROVINCIAL.

¡AQUÍ ESTÁ LO QUE Vd. BUSCA!

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Mónica, Silvano, Ciriaco, Pelagia, Antonia, Porfirio, Paulino, Venerio, Godehardo y Curcódomo. Misa de Santa Mónica. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Ntra. Sra. de Araceli. La Conversión de San Agustín. Pío V. pontífice; Angel Eutimio, Silvano, Crescenciana. Irene, Ireneo, Jovíniano, Peregrino, Hilario, Niceto, Eulogio, Teodoro y Geroncio. Misa de San Pío V. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Isidoro, por la Hermandad de Nuestra Señora de la Salud.

HERMANDAD DE LA SANTA VERA CRUZ. — Durante los días 4, 5 y 6 de los corrientes se celebrará solemne triduo en la capilla del Dulce Nombre de Jesús, calle Jesús, en honra de la Santa Vera Cruz y Santo Lignum Crucis, empezando a las ocho de la tarde con el siguiente orden: Santo Rosario ejercicio, misa de Comunión, exposición de S. D. M., bendición y reserva. La homilía será dicha por el R. P. don Prudencio de la Puente, párroco de San Vicente.

El domingo, día 7, a las once y media de la mañana, función solemne de la Santa Cruz con homilía por el R. P. don Manuel Machado Cabrera.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Ada Gorthon (sueca), Juliane Schoreeder (alemana) y Zuloaga. Vapores: Gnask (polaco), Pagenturm (alemán), Ciudad de Ibiza y Río Jallas Petrolero; Ophir.

Buques salidos.— Motonaves: Klosterfrau (alemana), Puerto de Huelva y Mabel Portillo. Vapores: Villafranca, Monte Amboto, Río Sar, Río Tambre y Galdames.

Buques españoles esperados: Cabo Tres Forcas, Cabo Roche, Monte Betayo, Virgen de Valme, Chiqui, Benjamín, Benito Pachina Ignacio de Ch., Ita, Melchuca, Pilaruca, Toralín, Angel Ramón, Caleyo, María Rosa, Conde Condesa y Marichu.

Buques extranjeros esperados: Wanstead, Valdivia, Morning Light, Rabat, Peik, Varee, Grundsunda, Ragunda, Flvelstad, Inspecteur Mellema, Dagan, Michigan, Expedirtor, Exiria, Port Said, Pandora, Joliette, Thaletas, Aase Nielsen, Tiamme, Giudecca, Robert L. D. Birgitte Torm, Shomron, Stocksund, Beershe. va, Ruth Lykes, Herdis Torm, Concordia Sun, Prins Joh Willen Friso, Issia Douala Kvernaas.

Buques en Puerto: Pagenturm, Rosa Mari, Mañana, Conquistador, Valdivia, Maestrín, Alladin, Daroca, Pico de Aneto, Ponte Pedrido, Castillo Monforte, Castillo Almansa, Mercur, Almadrabero, Coragioso, Camporreal, Ana Rosa, Playa Florida, Cala Bonita, Fredrika, Adelina, Soton, Juliane Schroeder, Ophir, Ada Gorthon, Zuloaga, Gdansk, Río Jallas y Ciudad de Ibiza, con los pesqueros: A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca Blanca, Roca, Sau, Peres, P. Núñez y Pevisa 7.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (barriada Torruñuelo); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C, Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10; Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto).

De 11 noche a 9,30 mañana: General Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 83 (Plaza Pumarejo); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Colombia, 5; Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

187

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

El hombre místico denunció el asesinato de su esposa

Josefina es nombre de emperatriz. Quien así se llama tiene que ser hermosa, inteligente y temperamental. La esposa de Avinón lo era sobre todas las cosas, especialmente distinguida y bella. No sólo se advertía su elegancia en la manera de vestir, sino en su manera de ser, de comportarse, de hablar. Había casado con un rico terrateniente, con quien tuvo dos hijos. Josefina iba a misa los días de fiesta de guardar, salía a la compra, pero nunca alargaba el tiempo hablando con las amigas o conocidas. Saludaba con una sonrisa y un monosílabo. Jamás descendía al cotilleo o la murmuración. A veces parecía demasiado fría y distante, como si viviera en una esfera superior. Tenía nombre de emperatriz.

Avinón denunció su muerte una mañana fría del invierno. La halló estrangulada en su habitación, con evidentes señales de intento de violación y robo. Los niños lloraban en las cunas. Josefina estaba discretamente desprovista de ropa y tendida en el suelo. Las perlas del collar habían rodado. El bolso vacío se hallaba muy cerca; se veía casi tan rápidamente como el cadáver de la mujer. No se notaba otro desorden, salvo un cajón abierto. Descansaba la cabeza en un cojín retirado de una silla. Una cortina negra cubriendo parte del cuerpo solemnizaba la escena.

—Era esposa y madre ejemplar. No cabe duda que el asesino nos conocía. Salí de casa muy de mañana y regresé poco antes de mediodía. La encontré según puede ver usted ahora, inspector Saxon. El hecho de que los niños estén en la cama, demuestra que ocurrió temprano, pues de otro modo estarían vestidos jugando en la cocina. Uno de ellos no sabe andar todavía. El otro tiene tres años.

—Parecen iguales. Es difícil saber que el niño que chupa el biberón casi lleno, es el más pequeño. Seguramente dormían cuando entró el asesino.

—Desde luego que sí.

Avinón parecía un místico, excesivamente contemplativo y entregado a su filosofía. Hablaba como un místico y ponía las cosas con la misma suavidad y ordenación. Incluso se había dejado perilla, que nadie podía decir si representaba misticismo o hipocresía. Lloraba santurronamente. Se arrodilló ante los niños evocando el buen nombre de la madre, asesinada.

¿Era el crimen de un sádico? ¿Qué sospechoso había pasado aquella mañana por el pueblo? Hacía tiempo que un Don Juan de vía estrecha se había fijado en Josefina y ponderó públicamente su belleza. En un bar apostó que merecería la atención de la distinguida dama. Y ganó. La tarde anterior la vio por la calle, donde le dijo unas palabras ponderando su belleza. Josefina, sin perder su compostura, sonrió y estuvo más de un minuto parada hablando con el señorito. Nadie supo de qué tema hablaron. Era un detalle muy significativo que no olvidaría el inspector Saxon.

Del correo de París, que pasaba al amanecer, bajó un mendigo o vagabundo, con barba enmarañada y legañas en los ojos. Tomó un café en la cantina y después merodeó por la calle principal. Era extraño que pasease a hora tan temprana aterido de frío. Hubiera estado mucho mejor en la cantina, reconfortado por el calor del local.

Dijo el cantinero:

—Le faltaron tres francos para abonar el servicio. Se los perdoné. Me preguntó por la riqueza de nuestro pueblo. Le contesté que el terrateniente monsieur Avinó solía dar largas limosnas. En realidad, ese agricultor obsequia a los pobres cuando siente una especie de fiebre. Ordinariamente es avaro.

Aquel mendigo no salió del pueblo hasta las cuatro de la tarde. Pudo marcharse a las dos, hora que pasaba un tren, pero entretuvo el tiempo llamando a las puertas, algunas de las cuales se cerraron en sus narices.

—¡Vaya a trabajar, holgazán! No está usted enfermo y le sobra juventud —le censuró una señora.

Tenía caparazón de galápago. Era mendigo por vocación. Así viviría siempre, incluso a pesar de las recriminaciones que recibía.

Este es el suceso auténtico ocurrido en Francia, descrito recientemente en "suspense". Por supuesto, el inspector Saxon estaba allí. Aunque ellos no lo quisieran, los asesinos más astutos del hampa tenían cita con el imperturbable policía de la Interpol.

No fue singular, consiguientemente, que se tropezara en la calle, horas después del crimen, con un conocido homicida de París, que estuvo doce años en la cárcel. Cuando Víctor advirtió la presencia del inspector, levantó las solapas del abrigo para ocultarse y escapó en el primer tren que pasaba, que era el cuarto de la jornada. Saxon, que le reconoció en cuando vio su sombra proyectada en el suelo y su forma de andar, telefoneó a la inmediata estación para que lo detuvieran.

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente).

Su horóscopo para mañana

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Si se adhiere a las reglas aceptadas y a las leyes, le será posible manejar en la forma más eficiente cualquier asunto de carácter público.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Tiene excelentes oportunidades de considerar métodos más avanzados de operación, que están usando otras personas de cultura diferente. Sea tolerante.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Intuiciones muy acertadas acuden a su mente durante el día de mañana; le enseñarán cómo progresar en sus actividades profesionales o comerciales. Consulte, además, a los expertos.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Tiene la oportunidad durante el día de mañana de determinar cuál es su verdadera posición hacia sus socios, y cómo mejorar sus relaciones con los que usted se propone asociarse en el futuro

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Un día para concentrarse con entusiasmo en las labores que le están aguardando en este momento. Vea que incorpore a ellas métodos de operación más al día

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Hay tantas cosas en el mundo de las diversiones que le están atrayendo en este momento, que le conviene terminar cuanto antes sus tareas corrientes.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Aunque parece tan absorbido por deberes relacionados con su familia y sus amigos, esté seguro de no desatender los importantes asuntos que esperan su intervención en el mundo de los negocios.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Conferencias con el propósito de allanar dificultades o diferencias de opiniones son recomendables en este momento. Por la tarde, le conviene visitar a sus familiares y recrearse con ellos.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Un día ideal para consultar a expertos o a aquellos cuya larga experiencia le ayudarían a alcanzar con éxito la meta que se ha asignado.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Concentrese en la naturaleza de sus mayores propósitos. Luego, trate de dirigirse hacia la dirección que conviene. La tarde favorecerá a sus actividades sociales.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Este es un día en que es oportuno combinar los negocios con las recreaciones. Váyase a algún sitio donde encontrará ideas susceptibles de comercializar su talento en el futuro.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Es posible disfrutar de momentos agradables en compañía de amigos que viven en su vecindad. Gracias a ellos tendrá una excelente idea para sus futuras operaciones.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 11,15 noche. Presentación de Macarena del Río con el estreno en España de su gran espectáculo "Feria de cantares", con asistencia de los autores, José Alfonso, Rivas y Gardey, con Los Gitanos de Bronce y Oro, Paco Caro y su ballet, Teodora, Antonio Baeza, Pepita Sánchez, la colaboración especial de Carlos Fernández y otros destacados artistas. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Los mismos ladrones de "Rufufú" en una película más divertida todavía. "Rufufú da el golpe". Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Claudia Cardinale. Mayores.

* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta en segunda semana una historia que, entre risas y lágrimas, llega como un mensaje grato de bondad. "Pachín". Angelito y Roberto Camardiel. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Ultimo día de la graciosa película CEA "¡Adiós, Mimí Pompón!". (Silvia Pinal, Fernando Fernán Gómez, Catalina Bárcena, Carmen Bernardos.) Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film "¿Quién era esa chica?". con Tony Curtis, Dean Martín y Janet Leigh. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5 (continua). Estreno de la divertida película "¡Pórtate bien!" (Farley Granger, Shelley Winters, Margalo Gillmore, Lon Chaney y el perro "Tony"). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. (Ultimo pase película 11,15.) Quinta semana de éxito "Con él llegó el escándalo". Robert Mitchum, Eleanor Parker. Cinemascope, metrocolor. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. ¡Al fin! ¡El ídolo máximo de todas las juventudes, Elvis Presley, irrumpe en nuestras pantallas! "King Creole" (El barrio contra mí), con Carolyn Jones. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film de intriga y "suspense", en cinemascope, color DeLuxe "A 23 pasos de Baker Street". Van Johson, Vera Miles, Cecil Parker. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la formidable superproducción en totalscope y ferraniacolor "La voz de la sangre", con Rita Giannuzzi y Nino Taranto. Mayores. Ultimo día.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Cartago, poderoso imperio de Amílcar Barca, en manos de la ambición y la traición. "Salambó". Jacques Serna y Edmun Purdom. Eastmancolor. Totalscope. Mayores. Ultimo día.

* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un film cuya arrolladora simpatía cautivará a todos los corazones. "La casa de la Troya". Ana Esmeralda, Arturo Fernández. Eastmancolor. Autorizada.

* EMPERADOR. (24202.) 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Asaltos! ¡Emboscadas! ¡Furia de crímenes y sobornos! "Cara cortada". Robert Stack, Neville Brand, Bárbara Nichols. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la grandiosa y espectacular superproducción en cinemascope y technicolor "Salomón y la reina de Saba". Yul Brynner, Gina Lollobrigida. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Gerard Philips y Michele Morgan en la más divertida y encantadora realización. "Las maniobras del amor". En technicolor. Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. La extraordinaria película de intensa emoción, que jamás olvidará, "Niebla en las cumbres", por Gerard Philips. Mayores.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Una película optimista, que abre un nuevo camino a la sonrisa y a la simpatía. "Cristina". Enrique Guitart, Josefina Güell. En cinemascope, eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.

* RIALTO. (51523.) 4,30, continua. La más audaz superproducción realizada hasta la fecha. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Anulados los pases favor. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. "Millonario de ilusiones". Frank Sinatra, Eleanor Parker, Edward G. Robinson. Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 4, continua. "Guerra y paz". Vistavisión. Technicolor. Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer. Mayores. Anulados los pases favor.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de su extraordinario cuadro flamenco, con la pareja de baile gitano Carmen Martínez y Alejandro Vega, Mario Amaya y un fenomenal conjunto de artistas, con la colaboración especial de la más pura esencia del cante, Antonio Mairena. Dirección artística, Pastora Imperio. Dirección comercial, Gitanillo de Triana. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Sección Femenina

AVISO A LAS ALUMNAS OFICIALES DE SEGUNDO CURSO DE MAGISTERIO

A partir de esta fecha queda abierto el plazo de matrícula para asistir al Curso de Instructoras Elementales de Hogar y Juventudes.

La inscripción, en la Regiduría Provincial de Juventudes de la S. F. (Alfonso XII, 52) en horas de 12 a 2 de la mañana, donde serán informadas de cuanto deseen.

El plazo termina el próximo día 13 de los corrientes.

CONCURSO DE BIBLIOTECAS PARTICULARES

La Regiduría Central de Cultura convoca un Concurso de Bibliotecas particulares, en el que podrá tomar parte cuantos lo deseen.

Este Concurso consistirá en la presentación en número no mayor de 300 y no menor de 100, de libros con su correspondiente catálogo, fichero y libro de registro.

La biblioteca que se presente deberá estar perfectamente organizada y el Jurado tendrá en cuenta, no sólo la calidad literaria y editorial de la misma, sino también su contenido ético. No se admitirán al concurso volúmenes de moral dudosa.

La fecha de inscripción en la Regiduría Provincial de Cultura, Alfonso XII, 52, es desde el 23 de abril al 15 de mayo. Los trabajos a presentar en la Regiduría desde el 30 de abril al 30 de junio.

Las bases están a disposición de quien lo desee en la Regiduría Provincial de Cultura.

PLAZAS DE ALBERGUES Y RESIDENCIAS DE VERANO

La Delegación Local de esta Sección Femenina comunica a las afiliadas que a partir de esta fecha pueden solicitar las plazas de Albergues y Residencias de Verano.

Vida médica

SESION CIENTIFICA

La Sociedad Sevillana de Traumatología y Ortopedia celebrará sesión científica esta tarde, a las ocho, en el local social del Colegio de Médicos, calle Muñoz Olivé, 7.



Nada de trasnochar

Por Celestino Fernández Ortiz

LA polémica nacional y pública sobre los horarios sigue. Quiere decir que la gente sigue hablando de qué va a pasar con los cines de verano y de cuándo debe ser el almuerzo en la industria corchotaponera. Nosotros no queremos ser menos y echamos también nuestro cuarto a espadas sobre algo que nos compete. Tal es nuestra tertulia, condenada de aquí a unos días a dar el cerrojazo a una o dos horas antes de cuando solía hacerlo.

Entre todos los argumentos en pro de una anticipación de los horarios, el que más destaca es el de combatir el trásnochar. En un editorial de un periódico muy serio hemos leído que se hace necesario privar a los trabajadores de toda posibilidad de trasnochar, como medio de que descansen mejor y rindan de día lo más posible. Aplaudimos, sin reserva, esta idea. En ella precisamente nos apoyamos para defender, por vía de excepción, el viejo horario de nuestra entrañable tertulia.

Sentemos previamente que la gente anda un tanto desorientada sobre lo que ocurre en las tertulias nocturnas, esas tres o cuatro que todavía quedan en la ciudad y que con los viejos casinos, como pidió una vez González Ruano, deberían ser declaradas monumentos nacionales. Las tertulias tienen mala prensa. Propende la gente a creer que en ellas se habla mal de todo el mundo y especialmente de los ausentes, cuando la verdad es que no siempre necesariamente ocurre así. En una tertulia verdadera lo de menos es lo que se habla; lo de más es lo que se duerme. Es cierto que siempre hay un señor que pretende poner en claro las cosas de Argelia y otro que asegura contar con la información directa de lo que ha ocurrido en Cuba y hasta un tercero que dice oir las radios extranjeras y está muy enterado de lo que pasa en La Algaba. Pero estos señores suelen exponer sus puntos de vista a un concurso de caballeros que duermen a pierna suelta, entregados a una sinfonía de ronquidos.

A estos caballeros no se les puede llamar trasnochadores. Según el diccionario de la Lengua, que tenemos delante, trasnochar es pasarse la noche en vela o sin dormir. Podemos certificar, bajo nuestra personal responsabilidad, que en nuestra tertulia nadie trasnocha o casi nadie, salvo los domingos, porque hay partido. Todos duermen. Y duermen como no lo hicieran en sus casas.

No hace mucho, don Felipe intentó, a los treinta años de casado, hacerle caso a su mujer que durante los treinta años venía repitiéndole todas las noches: «Felipe, querido, ¿por qué no te quedas esta noche?» Durante tres días la tertulia registró la baja de don Felipe. «Creo que lo hemos perdido —dijo don José—. ¡Con lo bien que dormía!»

Entre la expectación de todos, sin embargo, al cuarto día reapareció don Felipe y se expresó así: «Vuelvo, sí, y para siempre. Vuelvo por consejo de mi mujer. Llevo tres noches de insomnio. No sé empezar a dormir directamente en la cama.» Necesita la tertulia de prólogo. Tal vez más anestesian las tonterías de ese señor que todos los días habla de que en su pueblo conoció los tiempos de las cosas baratas... Lo cierto es que aquí estoy, en busca de mi butaca...

TROPEZONES DICE...

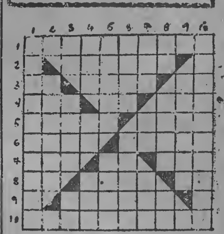


LIGA.—La grande ya está terminada. ¡¡Esta es sólo de ascenso!!

Solución al enigma policíaco

No había razones para creer culpable a uno de los sospechosos accidentales. El mendigo pasó por la calle donde se cometió el crimen por casualidad, porque quería observar el ambiente para su posterior trabajo. El Casanova no podía cometer un suceso estúpido. El asesino era el mismo esposo, que estranguló a Josefina en un rapto de furor místico. En seguida se descubrió como el criminal. La escena estaba preparada con cierto misticismo. Dejó el bolso abierto a los pies de la muerta y no revolvió la habitación, sino que abrió un cajón ordenadamente. Además, si, según afirmó, los niños se hallaban durmiendo cuando se cometió el asesinato, ¿quién alcanzó el biberón al pequeño? No era admisible que se lo diera un asesino extraño. Fue un asesinato por locura mística, porque Josefina le miraba a veces fríamente y desde lejos. Por su parte, el homicida Víctor huyó del inspector por miedo. No era admisible que estuviera en el pequeño pueblo horas después de realizado el suceso. Pudo haber abandonado la aldea en un tren anterior. En este caso no podía ocurrir como en otros, pero con diferentes circunstancias, en que el asesino vuelve al lugar del crimen atraído por la sangre que ha derramado. Si hubiera sido así en un pequeño pueblo, demostraría que era un loco.

Arabescos



HORIZONTALES

1: Aparato. para trazar pautas 2: Aves quiméricas, crueles, con el rostro de doncellas y lo demás de ave de rapiña. 3: Interjección. Atmósfera. Creencia de las verdades de la religión (al revés). 4: Eleva una cosa tirando de una cuerda. Preposición (al revés). Alga. 5: Tarasca. Ensenada pequeña (al revés). 6: Monte de San Sebastián. Cada una de las generaciones que marcan el parentesco entre las personas. 7: Números romanos. Vocales. Espacio de tiempo (al revés). 8: Pronombre. En Marina, cabecea. Reflexivo. 9: Mezclará metales. 10: Intervalo que hay de un tiempo a otro o de una acción a otra.

VERTICALES

1: Estolón (vástago o rama rastrera). 2: Lodo o basura que obstruye el conducto. 3: Símbolo del sodio. Cumbre de una montaña (al revé). Regala (al revés). 4: Espacio de tierra limpia donde se trilla. Matrícula extranjera. Cerveza inglesa. 5: Hace conjeturas acerca de una cosa. Puro, simple, sin mezcla (al revés). 6: Dé vueltas una cosa sobre su eje o alrededor de un punto. Tomar y arrebatar una cosa con las uñas o con un instrumento corvo. 7: Raspa la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante. Terminación verbal. Trabaja la tierra. 8: Moneda de cobre romana. Ondas del mar. Interjección (al revés). 9: Evita un daño o peligro. 10: Bebida medicinal que se hacía de agraz mezclado con miel.

Solución al anterior

HORIZONTALES

2: SOS. 3: Mecos. 4: Gélidos. 5: Can. Tic. 6: Sayón. Remos. 7: Par. Ñal. 8: Légamos. 9: Sacas. 10: Sor.

VERTICALES

2: Cap. 3: Gayal. 4: Menores. 5: Sel. Gas. 5: Socip. Tacos. 7: Sod. Mar. 8: Soteños. 9: Simas. 10: Col.

IOIII



¿CUANTOS QUIERES?

Solución al anterior

UN FUSILAMIENTO

LOS ESTRENOS

CERVANTES. — "RUFUFU DA EL GOLPE"

Nacionalidad: italiana. Título original: "Audace colpo dei soliti ignoti". Producción: Titanus. Director: Nanni Loy. Argumento: Age y Scarpelli. Guion: Age, Scarpelli y Loy. Fotografía: Roberto Gerardi. Música: Piero Quiliachi. Intérpretes: Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Claudia Cardinales, Vicky Ludovisi, Nino Manfredi, Calara Bini y Carlos Pisacaune.

Segunda parte de aquella desternillante cinta titulada "Rufufú", y hecha por los mismos equipos técnicos y artísticos. Pero aquí falla de pleno el refrán ese de que "nunca segundas partes fueron buenas". Esta segunda cinta es tan buena o más que la anterior. Como en "Rufufú", los guionistas de "Rufufú da el golpe" satirizan los ponderados medios de delincuencias que Jules Dassin puso de relieve en "Rififi". Los ladrones, aunque sean unos ladrones tan infelices y buenas personas como los de este "rufufu", tienen sus puntualizados métodos para operar. Nada de improvisaciones, todo debe ser pensado, proyectado y cronometrado, aunque a veces, como ocurre en esta simpática cinta de Nanni Loy, los acontecimientos desborden los hechos hacia otros derroteros. Los perfiles cómicos de la trama quedan dibujado con verdadera gracia y donaire por Nanni Loy, quien, con un lenguaje muy neorrealista, que nos presenta curiosos aspectos urbanos de la Roma del suburbio y un Milán ajeno al turismo, nos cuenta las jocosas trapizondas de esta "panda" de la mala suerte, a la que las cosas les salen a pedir de boca, pero con tan poca fortuna que siempre ocurre algo —generalmente, el algo son los de la Policía— para que no disfruten de su botín: unos milloncejos de liras procedentes de las quinielas.

Al tiempo que un filme humorístico, Loy ha cuajado una trepidante película de acción, con secuencias de grato cuño policíaco, que llegan a apasionar, y a las que anima constantemente la descoyuntada intervención de los protagonistas, una banda de malévolos la mar de benévolos —válganos la paradoja—, que se las componen para hacer pasar un rato divertidísimo al espectador.

La funcional fotografía, en blanco y negro, y una sugerente música ambiental animan la acción, en la que intervienen, muy acertadamente, Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Nino Manfredi y Carlos Pisacanne, así como las bellezas Claudia Cardinali y Vicky Ludovisi, dando sobrios y atinados matices a una serie de "gags" de inmejorable factura satírica.

Antes de la película mencionada fue exhibido un cortometraje en blanco y negro, de Gregorio Almendros, titulado "Luna en la serranía", y que nos ofreció la estereotipada estampa de la gitanería de percal barato, animada por una valiosa banda sonora, con los más puros ecos del cante jondo.

PATHE.—"KING CREOLE"

Nacionalidad: norteamericana. Producción: Paramount. Director: Michael Curtiz. Argumento: la novela de Harold Robbins. Intérpretes: Elvis Presley y Carolyn Jones.

El veterano realizador Michael Curtiz ha compuesto con el vigoroso tema que le ha deparado la novela de Harold Robbins una sugestiva película. Muy al modo realista de Elia Kazan, con un duro expresivismo también, Curtiz nos relata, en claro lenguaje fotográfico, la tragedia de una juventud desquiciada, fuera de órbita, que convive junto al delito, en los sórdidos ambientes de las míseras "boites" norteamericanas. Con una crudeza manifiesta, Curtiz retrata el clima de perversión y vicio en que se desenvuelven unos tipos de acusados perfiles humanos. Caminando hacia el caos, estos hombres, estas mujeres, sumidos en el fango, sienten a veces la necesidad de respirar el aire puro de la honestidad. Salen de sus tugurios, tienen expansiones espirituales valiosas, pero, generalmente, las circunstancias, los intereses creados, les empujan de nuevo a la delincuencia. El crimen, la amoralidad, las múltiples actitudes violentas de los personajes en acción, son sutilmente reflejadas en la funcional imagen que anima la cinta. Cada escena, cada secuencia, ha sido estudiadamente combinada para que el buen ritmo expresivo no decaiga un solo instante. La historia del muchacho cantor, ídolo de una generación, al que sus aptitudes musicales llevan a los bajos fondos, de los que difícilmente puede evadirse, es potenciada ágilmente por las diversas secuencias compuestas por Curtiz. Lástima de que algunas pinceladas melodramáticas desvigoricen la acción, siempre tensa, de la película.

El principal protagonista de la historia, Elvis Presley, "rey del rocd and roll", nos ofrece una serie de interpretaciones rítmicas admirables. El "rock" tiene en él un ideal ejecutor. También sabe entonar con buen gusto la canción melódica. "King Creole", o "El barrio contra mí", ofrece al espectador la oportunidad de vez por primera vez en nuestras pantallas al popular artista del modernísimo género, en sus más peculiares creaciones musicales. Al mismo tiempo. Elvis se nos descubre como un atinado actor.

La joven y ya cotizada actriz Carolyn Jones cumple bien su cometido, brindándonos una magnífica versión de un interesante personaje.

"King Creole" es una película interesante, dura, violenta, que supone un serio alegato contra una juventud amante del exotismo y enemiga de la razón.

FAUSTO BOTELLO

Música

AUDICION DE GRABACIONES EN LA UNIVERSIDAD

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar una audición, comentada, en la Cátedra Cristóbal de Morales (Facultad de Filosofía y Letras) del «lied» post-romántico.



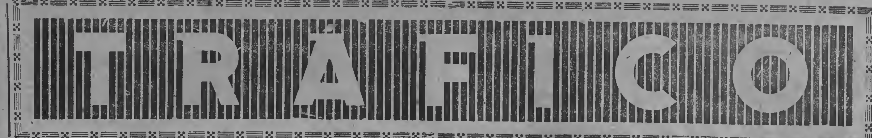
RECITAL DE RAFAEL MONTESINOS

El próximo sábado, día 6, a las ocho de la tarde, se celebrará en el salón de actos del Ateneo, organizado por la Sección de Literatura, un recital a cargo del laureado poeta sevillano don Rafael Montesinos, titulado "Nostalgias de un sevillano ausente. (Selección de poemas publicados e inéditos, con comentarios)".

CONFERENCIA DEL DOCTOR POU DIAZ

Mañana, viernes, a las ocho y media de la tarde, organizada por la Sección de Medicina, se celebrará en el salón de actos del Ateneo una conferencia a cargo del doctor don Jerónimo Pou Díaz, quien desarrollará el tema "La personalidad del niño según el orden de su nacimiento". Será ilustrada con proyecciones.





GRAVE ACCIDENTE POR ROTURA DE FRENOS

BILBAO.—El camión SE-20352, conducido por Clemente Rodríguez Poren, de veinticinco años, domiciliado en Baracaldo, se precipitó a gran velocidad por la Cuesta de Miraflores, yendo a chocar con violencia contra una casa y quedando frenado milagrosamente por desprenderse el eje de las ruedas delanteras. El conductor resultó gravemente herido. (Foto Europa-Press.)

Semáforo

CONSEJOS

** Todas las horas son buenas para ser prudentes.

** El peligro no avisa; camina atento.

** La sangre de todo niño atropellado nos salpica a todos.

** La seguridad requiere cooperación.

** Circular por vuestra derecha, tanto más cuanto menor sea la velocidad.

** Confía en tu prudencia, no en los frenos. La preocupación de cada uno constituye la seguridad de todos.

** ¡Ciclista! El parachoques de la bicicleta es tu propio cuerpo. Sé prudente.

** ¡Ciclista! Ver y que te vean es tu mayor seguridad de noche. Lleva las luces reglamentarias.

** ¡Peatón! La cortesía se demuestra andando; respeta los derechos de los demás.

** ¡Peatón! Circula por donde sabes y no por donde quieras.

** Ajustad la velocidad de vuestro vehículo al estado de la carretera.

** Sed siempre dueños de la velocidad y de las reacciones de vuestro vehículo.

** Lleva triángulos reflectantes para colocarlos en la forma reglamentaria cuando se avería de noche el camión o al mismo se le cae la carga.

** Nunca estaciones el vehículo cerca de curvas poco visibles, ni en cambios de rasantes.

** Peligro bien señalado no es peligro. Todo vehículo detenido de noche en vía mal iluminada debe tener encendida su luz de posición o su alumbrado ordinario.

** El más leve cambio de dirección en vuestra trayectoria de marcha debe ser anunciado a los que siguen, usando la luz intermitente o el brazo con la debida antelación.

** Revisad periódicamente la dirección, los frenos, las luces, las cubiertas, el espejo retrovisor, el limpia parabrisas. Hacedlo siempre antes de poneros en viaje tras un largo uso del vehículo por la ciudad.

LO QUE CUESTAN LOS ACCIDENTES EN ESPAÑA

Las Compañías de Seguros de España durante el año 1958 pagaron por muertos y heridos en accidentes de la Circulación la enorme cantidad de 517.000.000 de pesetas. El gasto fue mayor ese mismo año, ya que si se tienen en cuenta los desperfectos, la cantidad se eleva entonces a la cifra de 1.056.000.000 de pesetas.

Esto, a simple vista, parece imposible, pero no lo es, si se tiene en cuenta el número de accidentes en nuestras carreteras.

CONDUCTOR PERTINAZ

Después del accidente, el automovilista es llevado a la Comisaría.

—Vamos a ver su carnet de conducir.

—No comprendo, señor Comisario, cómo me lo pide usted, si usted mismo me lo retiró la semana pasada.

AL VOLANTE

La señora aprendiendo a conducir. De pronto da un grito de alarma y dice al esposo que va junto a ella.

—¡Pronto! Coge tú el volante. Viene un árbol hacia acá.

VELOCIDAD LIMITADA EN LAS CARRETERAS FRANCESAS

Según "Motor Press", una nueva reglamentación sobre la velocidad de los vehículos ha entrado en vigor en Francia. Esta reglamentación se refiere a los fines de semana y a los días de fiesta nacional que existen a lo largo del año, así como a los sábados y domingos comprendidos desde el 15 de junio al 15 de septiembre. El límite de velocidad será, para los coches turismo, de 90 kilómetros a la hora.

JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS

Los accidentes y la carretera

Es un hecho conocido que las carreteras de trazado difícil, cuajadas de curvas y pendientes y aquellas otras en las que el estado del firme llena de angustia al automovilista, carreteras que instintivamente no vacilaríamos en calificar como peligrosas, a la hora de las estadísticas, son las que menos accidentes proporcionan. Sus mismos defectos imponen al conductor unas limitaciones que si bien se traducen en un mayor número de molestias y averías, aumentan considerablemente su prudencia. Pero suavizad curvas, dotándolas de un pavimento muelle y silencioso, en suma, favorece una circulación cómoda y rápida e indefectiblemente aumentará el número de muertos y heridos como un reproche a la evidente mejora obtenida.

Que las carreteras españolas necesitan una urgente y profunda renovación es una verdad que afortunadamente se va imponiendo en todas las conciencias y cuya solución se está apuntando a través del Plan General de Carreteras actualmente en gestación, pero queremos hacer patente que estas mejoras de nuestra red si no van acompañadas de una mejora individual del comportamiento del usuario, difícilmente harán disminuir el número de los accidentes.

Si se estudia en un plano la distribución de los accidentes es fácil ver que al lado de puntos donde éstos se acumulan (los llamados puntos negros) existe una dispersión de los accidentes a lo largo de todo el trazado. En los puntos negros puede en principio atribuirse a las condiciones de la carretera una contribución importante al accidente; en los otros, el origen normal está al margen de la misma y suele recaer sobre el usuario.

Si comparamos los accidentes producidos en carretera con los ocurridos en zonas de centros urbanos para el año 1960, encontramos:

Accidentes en carreteras, 17.782, con 1.300 muertos y 17.471 heridos.

Accidentes en centros urbanos, 41.038, con 460 muertos y 23.567 heridos.

Los accidentes en carreteras son, pues, 6,5 veces más peligrosos que los ocurridos en las zonas urbanas, en razón principalmente de la mayor velocidad del tráfico en aquéllas que en éstas.

Los factores que en las carreteras contribuyen a los accidentes son muy numerosos. Veamos algunos:

Las zonas de travesías en los centros urbanos y los pasos a nivel tienen una influencia de sobra conocida.

Las curvas sin visibilidad y los cambios de rasantes se ofrecen como lugar propicio para que el conductor imprudente aprenda a su costa una dura lección.

El estado del firme, si es malo, causa muchas molestias, pero no suele originar accidentes. Los firmes modernos de aglomerado asfáltico en donde la suavidad de la rodadura invita a aprovechar toda la potencia de los motores, y en los que la ausencia de vibraciones hace olvidar la velocidad a que se circula, son bastante más peligrosas. Mención especial merecen los pavimentos deslizantes, bien como consecuencias de defectos de construcción, bien como resultado de causas ocasionales (grasa derramada, etc.).

La falta de continuidad en las condiciones de las carreteras son sumamente peligrosas: El tramo en mal estado a continuación del que está en buenas condiciones, la curva que se presenta inopinadamente al término de una larga alineación recta, las obras de reparación de la misma carretera son ejemplo de esta falta de continuidad.

Los obstáculos inesperados, bien sea el ciclista que surge de repente de un caserío demasiado cercano a la carretera, o la vaca que se nos atraviesa descuidadamente, etc., son otros tantos casos.

La defensa de la carretera contra el accidente presenta un doble aspecto.

Por un lado tiene que atender la eliminación de los «puntos negros» acondicionando los cruces, restableciendo la homogeneidad del itinerario y dotando de la debida visibilidad y radio a las curvas.

Por otro lado es indispensable una señalización adecuada que sin multiplicarse de forma reiterativa ni permitir en sus proximidades señales de publicidad ni anuncios propicios a confundir, pueda informar instantáneamente al automovilista de lo que se va a encontrar.

Ambos aspectos figuran en la primera línea de las preocupaciones de la Dirección General de Carreteras y dentro del último y como más inmediatamente realizable señalaremos la atención prestada a la señalización de las obras en carretera (O. M. de 14 de marzo de 1960) y el propósito de impulsar el balizamiento reglamentario recogido como primer concepto en la Ley de Bases de Carretera.

En la provincia de Sevilla se encuentran ya balizadas las carreteras de Madrid-Cádiz y Sevilla a Granada. En el presente año se terminará el de la carretera de Sevilla a Huelva y el tramo Sevilla-Venta del Alto, así como la carretera de Aracena. Las señales antiguas retiradas de éstas irán a cumplir una misión de segunda vida en las carreteras comarcales.

Entre la eliminación de puntos negros en ejecución o próximos a iniciarse, podemos citar dentro de la provincia los siguientes: Curva de salida en el puente de la ribera de Huelva en la C. N. 630 Salamanca-Mérida-Sevilla, la curva de salida en la variante para supresión de la travesía de Alcalá de Guadaira, las obras de acondicionamiento de la variante de Ecija, las obras de la carretera de Sevilla a Cádiz, etcétera.

A continuación damos una relación de los accidentes ocurridos en el pasado año en las principales carreteras nacionales de la provincia:

C. R. IV. Madrid-Cádiz, por Sevilla, 91 accidentes, 27 muertos, 29 heridos graves y 76 leves.

C. N. 334 Sevilla-Málaga-Granada, 19 accidentes, 6 muertos, 6 heridos graves y 6 leves.

C. N. 630 Salamanca-Mérida-Sevilla, 16 accidentes, 2 heridos graves y 10 leves.

C. N. 431 Sevilla-Portugal, por Huelva, 10 accidentes, 1 muerto, 1 herido grave y 9 leves.

Total de las cuatro carreteras: 136 accidentes, 34 muertos, 38 heridos graves y 101 leves.

Muchos automovilistas habrán observado la aparición al margen de nuestras carreteras de unos llamativos carteles que pregonan escuetamente: «Aquí, muerto en 1960». Que además de un piadoso recuerdo para las víctimas produzcan estos carteles una llamada de alerta a nuestra prudencia, que contribuya de manera eficaz a rebajar este sangriento tributo.

Anuncios breves

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas Resto, muchas facilidades [illegible] lo. Gamazo, 18.

¡PISOS! de 21.000 a 24.000 duros. Total precios. Junto Avenida República Argentina (Los Remedios) con salón-comedor, 3 dormitorios 2 terrazas, 2 ascensores, portajes metálicos, etc. Entregando ahora de 6.000 a 7.000 duros, resto facilidades, de 1, 5 y 10 años. Exentos impuestos. Tratarlos, Gullón. Moratín, 3.

PISOS a 88.000 pesetas, 4 habitaciones, servicios y 2 terrazas. Primera entrega 15.000 pesetas. Segunda 10.000 y tercera 5.000. El resto en mensualidades. Apolo. Gamazo, 18

MAQUINAS punto manuales eléctricas. Patente italiana. Bobinadoras. Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio Facilidades Imperio Montera, 32 Madrid Exposición Sevilla Pedro [illegible] Sanchez Bedoya, 29. Teléfono: 16645.

NUESTRA VIDA EN 1970

Las casas de 1970 se parecerán a pirámides caldeas

Las cocinas serán una especie de oficinas automáticas

De París a Nueva York en dos horas

Mejora en los medios de comunicación

III

Estamos en las puertas de la vieja ciudad, donde los vestigios del pasado no se superponen a las realizaciones de la técnica más reciente. Corre el año de 1970, pero desde hace ya cinco la ciudad nueva ha empezado a tener aspecto futurista.

Los inmuebles evocan un antiquísimo recuerdo. Un recuerdo surgido de las páginas de los libros de historia... Sí, el de las pirámides caldeas escalonadas; las de ahora son tan blancas como las de la antigüedad, y como ellas se elevan en un paisaje amplio, libre de humos.

Los primeros habitantes de los "Grandes Conjuntos", allá por el año de 1960, se quejaban de estar rodeados de polvo en el verano y de barro en el invierno, privados por los "bulldozers" de la construcción rápida del paraíso de verdura que les habían prometido los urbanistas. Desde entonces ha nacido la hierba, han sido plantados árboles. La Tierra ha recuperado su destino verde y los edificios para los hombres el de estar ampliamente abiertos al aire y a la luz.



Lo que nos reserva el futuro, a la vista de los últimos progresos de la Ciencia, permite toda clase de fantasías. Quizás en 1970 unos hidros gigantescos, como islas, podrán amarar en pleno océano y servir de nodrizas a otros ingenios. El dibujante ha concebido el invento como una poderosa máquina de guerra, con un poder de destrucción insospechado. (Foto Pyresa).

ASCENSORES INTELIGENTES

Los primeros habitantes de las nuevas ciudades lamentaban también la impresión de aplastamiento que les producían las gigantescas edificaciones de ángulos rectos. Existía además un defecto: los aparcamientos situados en lo más profundo de los ángulos y en los pisos inferiores estaban demasiado privados de luz. Se empezó entonces a desmochar ampliamente los extremos de los bloques, y un plano cortado sustituyó al ángulo recto del cruzamiento. Aunque se tratase de inmuebles en ángulos en cruz o en bloques, la construcción en escalones iba a permitir a numerosos apartamientos de amplias terrazas. Después de miles de años, la Humanidad recuperó las leyes de oro de la primera arquitectura monumental, la de los "ziqurats" de los caldeos, que fueron también las de las grandes pirámides de los incas.

Estas construcciones tienen también la ventaja de reservar a los peatones un trozo de cielo y evitarles el ambiente deprimente de algunas calles neoyorquinas donde hay que echar la cabeza hacia atrás para percibir el cielo.

Penetramos en uno de esos inmuebles con uno de estos peatones que sin duda viene de algún lugar cercano y no ha necesitado su coche, aparcado en el tejado.

El material de las paredes no ha cambiado, pero el vestíbulo brilla suavemente, recubierto de materia plástica. Una puerta de ascensor se abre por sí misma, sin que sea necesaria ninguna manipulación. Se abre al paso de cualquiera que corte un invisible rayo infrarrojo al penetrar en el vestíbulo. Hay unos diez ascensores, unos junto a otros, en el centro del inmueble, de los que unos están reservados para los pisos inferiores y otros son directos hasta el piso décimo de un edificio de dieciséis.

Estos ascensores son inteligentes e incluso más inteligentes que ningún ascensorista de antaño. Obedecen escrupulosamente a las órdenes de una potente calculadora electrónica que no sólo tiene en cuenta las necesidades de los usuarios, sino el ahorro del tiempo y de energía. La máquina calcula instantáneamente cuál es el ascensor mejor situado para contestar a la llamada lanzada por el rayo infrarrojo del vestíbulo. Una cabina debe encontrarse siempre esperando en el entresuelo. En cuanto una se encuentra libre, baja a asegurar ese servicio en el caso de que no estuviese ya. Para los demás, la calculadora designa el ascensor que deberá hacer el trayecto más corto entre los pisos para asegurar el servicio. Tiene en cuenta, para cambiar de ruta a una cabina, el hecho de que esté vacía u ocupada. En el primer caso, ha sido llamada desde el exterior. En el segundo, no se puede detener su trayecto para hacer que se beneficien otros usuarios, porque ha sido maniobrada desde el interior.

No se trata de una instalación costosa. Ese trabajo lo ejecutan las más sencillas calculadoras electrónicas, y el gasto de corriente se encuentra reducido al mínimo.

POLLOS ASADOS "EN FRIO"

En el apartamento, como antaño, paredes y ventanas. Hace ya más de una década, los americanos habían intentado la experiencia, especialmente en Tejas, cuyos habitantes presumen de estar en vanguardia del progreso, de casas sin ventanas en las que el aire era acondicionado y renovado, donde la iluminación imitaba perfectamente a la del día y donde unos jardines interiores daban la impresión de una primavera eterna. Hubo que derribar muy pronto aquellos inmuebles: se había registrado en ellos tal oleada de suicidios, de tentativas de suicidios y de depresiones nerviosas que los pisos estaban siempre vacíos y no había quien los alquilara.

La experiencia de las "casas de cristal" tampoco triunfó. Incluso en las grutas prehistóricas, el hombre conocía y apreciaba el aislamiento y la intimidad con sus prójimos. La pared protege de la luz demasiado viva y aísla, incluso moralmente, del mal tiempo.

Las paredes interiores, insonorizadas, están recubiertas de varias capas sucesivas de una materia plástica polimerizada (es decir, con las moléculas sólidamente soldadas entre sí por efecto de tratamientos químicos o del calor o de ciertas radiaciones). El resultado es una especie de esmalte extraordinariamente resistente, económico y lavable. Ni un incendio podría deformarlo.

Los muebles están, en parte, "construidos": armarios de puertas deslizantes, empotrados en la pared; mesas deslizantes, comunicando la cocina y el cuarto de estar. Pero en el terreno de los muebles el gusto personal vence al progreso y la afición a los muebles antiguos no se ha perdido completamente, aunque sea a expensas de sacrificar un poco el funcionamiento.

La habitación más asombrosa es seguramente la cocina. Se diría la oficina de dirección de una gran empresa. Perforando una tarjeta, el ama de casa da una "orden" al horno electrónico, que preparará un plato durante un número señalado de minutos y a una temperatura determinada. Una vez recibidas las instrucciones, el control electrónico las ejecutará sin necesidad de ninguna intervención manual y sin riesgo de fracaso. Pero si el ama de casa siente necesidad de ello, puede preparar platos sobre la superficie ardiente, que no la quemará. El fuego es ya "frío". En efecto, el calor no se transmite más que a las cacerolas fabricadas con una aleación especial. Las manos de las mujeres ya no corren el riesgo de quemaduras o ampollas con los perfeccionamientos de las cocinas de rayos infrarrojos. Y eso no es todo: un pollo se asa en "siete" minutos, un asado para diez personas se prepara en menos de ocho minutos, un filete sangrante en treinta segundos. Los robots polivalentes (para cortar la carne, limpiar las legumbres, moler el café, prensar la fruta, pasar los purés) se venden ya a precios mínimos y se encuentran en todos los hogares.

EL ROBOT, AL SERVICIO DE LA MUJER

Pero incluso si el ama de casa no tiene tiempo de utilizar a esos robots milagrosos, estará encantada por aquel conjunto curioso que forma "el pueblo", es decir, el entresuelo y el sótano. Comercios de alimentación, una farmacia, un bazar, un bar americano, un pequeño restaurante que envía muchos platos cocinados a los pisos. Lavadora automática, claro está, y una lavandería con un gran secador, para uso común. Todos los encargos a las tiendas pueden hacerse, y así, se hacen generalmente por teléfono interior, cuyo uso es gratuito.

Se había pensado en instalar una entrega automática, por medio de una red de tubos neumáticos, pero la instalación no era rentable. Y esa consideración tiene mucha importancia a la hora de elegir entre las innumerables posibilidades de la técnica moderna.

También la rentabilidad, más que el deseo de bienestar del hombre de 1970, es el origen del espectáculo que ofrecerá una empresa dentro de diez años.

En las oficinas no hay ya papeles, y mucho menos archivos. Nada más que máquinas sobre unas mesitas: máquinas de clavijas, de cinta y de micrófono. Desde luego, el teléfono tiene un papel importante, sostenido por un soporte cuando la secretaria recibe una comunicación que la obliga a tomar notas. Porque no se ha podido sustituir la ortografía, la inteligencia y la diplomacia de una buena secretaria. Eso no es capaz de darlo el más perfeccionado de los cerebros electrónicos.

Las más extraordinarias transformaciones son, evidentemente, las de las fábricas. La automación ha trastornado sus estructuras, sus instalaciones, su mano de obra, sus horarios. Ha cambiado todos los datos de los problemas económicos y laborales.

Pero, por extraño que parezca, ha cambiado muy poco la vida diaria en los países evolucionados (acelerando considerablemente el progreso en los países subdesarrollados). Se trata de una revolución industrial, y su resultado más tangible para cada uno de nosotros es una baja de los precios muy apreciable.

Aumento de los salarios, baja del coste de la vida, el hombre podrá, pues, en 1970 gozar de mayor comodidad, de dos receptores de televisión en lugar de uno y de varios automóviles.

CAMINO DEL MEJOR O EL PEOR DE LOS MUNDOS

¿De verdad, eso es vivir mejor? En realidad, aunque el concepto humano de una vida mejor difiere algo de estas previsiones futuristas, el hombre sabe que ya está comprometido en la carrera del progreso, que no podrá ya detenerse.

En 1969 es muy probable que el primer avión supersónico de línea cruce los aires, enlazando a París con Nueva York en un par de horas. El prototipo de ese aparato ya ha sido dibujado en la fábrica Rolls Royce. Quizás menos impresionante, pero interesante también, será la entrada en servicio de aviones de despegue y aterrizaje vertical, que no necesitan ya instalaciones gigantescas en el suelo.

Velocidad, potencia, eficacia, son las tres palabras que constituyen la divisa de las comunicaciones de los próximos diez años.

Mientras la Aviación realizará, según su costumbre, progresos relampagueantes, la Marina no se quedará atrás. Los Estados Unidos han construido ya el primer buque de carga de propulsión nuclear, semejante a los submarinos atómicos. Esta realización es tan impresionante como pudo serlo, hace ciento cincuenta años, la invención del barco de vapor. Es capaz de revolucionar los transportes marítimos.

Continuando en el terreno de las comunicaciones, el túnel bajo el Mont Blanc, actualmente en construcción, estará acabado dentro de muy poco. Y se realizará un proyecto que interesa a los hombres desde hace más de ciento cincuenta años, y que hasta ahora se dejó siempre para más tarde: el túnel bajo el Canal de la Mancha. Igualmente, se enlazará a Africa con Europa mediante un túnel bajo el Estrecho de Gibraltar.

Enlace entre los continentes, mejora de los medios de comunicación, transformación de la vida diaria, revolución en la medicina y en la ciencia, conquista de la naturaleza, conquista del espacio: dentro de diez años, el hombre conocerá una existencia que nunca hubiese podido imaginar.

¿Será más feliz por eso? Hasta 1970, la Humanidad no sabrá si eso en lo que trabajan encarnizadamente los sabios del mundo entero se llama el mejor o el peor de los mundos.

CLAUDE LEROY

Los deportes en la Universidad Laboral

Con ocasión de las fiestas patronales de la Universidad Laboral "José Antonio", de Sevilla, han tenido lugar diversos encuentros deportivos, así como competiciones de atletismo.

Este amplio programa deportivo ocupó las jornadas de los días 29 y 30 de abril, así como la del día 1 de mayo. A lo largo de todas ellas, se celebraron los campeonatos internos de atletismo, en los que se han alcanzado marcas muy estimables, que ponen de manifiesto la madurez que se ha alcanzado en esta especialidad deportiva.

Por primera vez en el ámbito universitario, se celebró una prueba de penthalon, en la que participaron una escogida selección de atletas de la Universidad, alcanzándose puntuaciones altamente satisfactorias.

Como complemento de estas competiciones atléticas, se han celebrado dos encuentros de baloncesto, en los que el equipo de la Universidad supo ofrecer a sus seguidores dos nuevas y valiosas victorias, contra el Colegio Mayor Hernando Colón, por un amplio tanteo de 37-23, y contra el Club Náutico, en un disputado partido, que dio un resultado de 36-37 a favor de la Universidad.

El fútbol, deporte hoy el más popular, tampoco estuvo ausente en estas jornadas deportivas, logrando el equipo universitario una merecida victoria contra el equipo de Loreto, lo que le permite destacarse como favorito absoluto en el I Trofeo de Fútbol de la Universidad Laboral.

El sábado, el Sevilla Atlético frente al Atlético de Ceuta, en Sánchez Pizjuán

El partido que para la noche del sábado, día 6, ha concertado el Sevilla Atlético contra el subcampeon del II Grupo de la Segunda División de Liga, Atlético de Ceuta, ha caído bien entre los aficionados, pues servirá como sirvió el anterior amistoso contra el Córdoba y el recientemente celebrado en San Fernando, así como los próximos choques contra el Jaén— para constatar las posibilidades del equipo que dirige Diego Villalonga con vistas a las disputas de las eliminatorias para el ascenso a la categoría intermedia de nuestro fútbol.

Conocida es de todos los aficionados la interesante campaña que ha llevado a cabo el equipo ceutí Desde la iniciación de la competición ha estado siempre en el grupo de cabeza, ostentando el liderato en más de una jornada, señalándosele como seguro campeón del grupo Sur, y por lo tanto con derecho a ascender automáticamente a la División de Honor.

La campaña regularísima de los ceutíes se refleja así: De los 30 encuentros jugados ha ganado 17 de ellos —igual número que el campeón Tenerife—, ha empatado cuatro y ha perdido nueve. Su línea atacante no ha andado remisa en la obtención de goles a su favor, puesto que ha marcado 51 y en este aspecto ha superado al Tenerife con una diferencia de seis goles, ventajosa para los «caballas». Ha totalizado 38 puntos reales y de ellos, ocho han sido positivos.

Esta campaña de los próximos rivales de los filiales sevillistas tiene más valor si se tiene en cuenta que en el grupo II, ha habido este año una fuerte lucha para ocupar los dos primeros puestos, pues desde el Murcia, clasificado en séptima posición, hasta el Hércules, que sigue a los ceutíes, todos han terminado el campeonato con puntos positivos.

Es, pues, el partido del sábado verdaderamente interesante para poder calibrar lo que pueda hacer el Sevilla Atlético en las eliminatorias que se avecinan. Todavía se recuerda el excelente segundo tiempo que los atléticos sevillanos tuvieron en el choque contra la escuadra cordobesa, cuyo partido debió ser el de la victoria para éstos, si el encuentro lo hubiera dirigido un árbitro con más acierto que al que le cupo la dirección de este partido.

La formación sevillana será hecha sólo y exclusivamente a base de los jugadores que componen la plantilla atlética, siendo seguramente el equipo que inicie la competición el formado por:

CARDOSO; ROMERO, HERRERA, AXPE; OLIVEROS, MOYA; MUÑOZ ROMERO, FABREGAS, PEÑALVER, TIRAVIT y BLANCO. A medida que transcurra el partido, puede haber modificaciones en el sentido que actúen los restantes jugadores que forman la indicada plantilla.

La hora señalada es magnífica para que el campo sevillista registre una gran entrada de aficionados. Hace calor y ya invita la temperatura para la celebración de encuentros nocturnos.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

La Vuelta Ciclista a España

Pérez Frances, en una magnífica escapada, ganó la octava etapa

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

Albacete. (Crónica especial para Pyresa, por Porriño).—En el kilómetro 58 de carrera, después de varios intentos que fracasaron, José Pérez Frances y Emilio Hernán, saltaron del pelotón. Detrás de ellos, para marcar al primero, salió José Gómez Mora, que en seguida conseguía unirse a los dos escapados, empezando a tomar cuerpo la sensacional fuga provocada por Pérez Francés, iniciador, mantenedor constante de la misma y brillante triunfador en la recta de Albacete. Este trío de cabeza se convirtió en quinteto al recibir hacia mitad de carrera, a Francisco Moreno, que le gustaba llegar destacado a su tierra natal, Albacete y Guardiola. Por vez primera se formaba una escapada netamente española sin ningún extranjero en la misma. Una escapada que si no es por lo que en la misma le echó Pérez Frances hubiera terminado por fracasar, ya que el corajudo corredor montañés apenas si recibió ayuda como no fueran los esporádicos tirones a destiempo de Emilio Hernán y de Guardiola, pues jamás José Gómez Moral y Francisco Moreno se colocaron delante para trabajar, para colaborar en la escapada, para hacerla "mayor". Nada de eso: al contrario, se dedicaron a marcar y, claro, a "chupar rueda".

Ayer me refería en mi crónica a la necesidad de los equipos modestos españoles de unirse —en la carretera se entiende, no "a priori"—, con objeto de neutralizar la superioridad de los extranjeros que hacen coalición en la ruta cuando se encuentran en una escapada, como lo demostraron ayer en la etapa Valencia-Benidorm. Pues bien, la oportunidad se les ha brindado hoy a cinco corredores nacionales pertenecientes a tres equipos distintos. Me refiero, claro, a la escapada de Pérez Frances, que estaba respecto a los otros cuatro en inferioridad numérica, pues él era el único "Ferry" en la sorprendente fuga que duró —para Pérez Frances y Hernán— 153 kilómetros, bajo un sol abrasador que castigó a los corredores belgas, descolgados con frecuencia en la primera parte de la carrera, y figurando entre estos retrasados que luego cazaron, De Muller y Seynaeve.

Mas si el equipo "Ferrys" tenía sólo un hombre en la escapada del día éste valía por los otros cuatro. Lo ha demostrado en esos 153 kilómetros que puede decirse hizo en gran parte en cabeza proponiéndose por su genio terminar una empresa que no resultaba fácil empezarla, porque Pérez Frances es el corredor español más vigilado de la Vuelta y son precisamente sus compatriotas los que controlan todos sus movimienmientos. Si hoy no han podido impedir el magnífico salto del montañés es porque éste fue siempre superior y posiblemente también porque no creían tan pronto en su recuperación después de la caída del domingo que estuvo a punto de obligarle a abandonar la Vuelta.

Pero cuando se tiene genio —además de clase— no hay barreras en el ciclismo que se cierren a los propósitos de estos hombres alados, que Pérez Frances ha sido hoy uno de ellos.

La etapa fue dura. El recorrido, aunque llano, tenía algunos repechos y curvas difíciles. Pero sobre todo hay que buscar la dureza de hoy en el calor asfixiante que obligó a muchos corredores a beber líquido —mal asunto este—. Pérez Frances, que además tiene una gran capacidad de sufrimiento, aguantó bien la sed y sin ponerse nervioso ante la "pasividad" de sus compañeros de fuga, rodó y rodó bien. Y ganó demasiado bien a los otros cuatro en un magnífico sprint tan sensacional como el soberbio pedaleo de sus 153 kilómetros. En José Pérez Frances veo un gran continuador de Bahamontes. Si no lo malogran o lo queman, es un serio aspirante a la victoria absoluta del "Tour" del porvenir para el que está seleccionado junto a Angelino Soler y Antonio Gómez Moral.

La carrera ha tenido hoy sus momentos culminantes. Aquellos iniciales, cuando se fraguaba la escapada del vencedor. Luego las salidas de Moreno y Guardiola, que consiguen empalmar en el kilómetro 102 con los escapados. Más tarde la modesta reacción de los italianos Tinarelli y Veruchi, quienes en compañía del holandés Zilverberg y de los españoles Piñera y Galdeano, salían del pelotón con esperanzas de unirse a los cinco hombres de cabeza. No lo consiguieron y aunque tuvieron cuatro minutos de ventaja sobre el pelotón, por poco son absorbidos por éste, pues a Albacete llegaba este segundo grupo con 19 segundos de avance sobre el gran pelotón, en cuyo sprint se distinguieron Iturat y De Muller, por este orden. Y por fin otro momento culminante de la etapa fue la caza magnífica en solitario que Manzaneque realizó desde el gran pelotón al segundo grupo. Su refuerzo no resultó una inyección para el mismo, pues si el manchego venía fuerte, los otros estaban exhaustos, tanto que en el sprint de este segundo grupo de seis corredores en la recta de Albacete vencía el modestísimo Martín Piñera.

A los "lobos" no se les ha visto hoy. Belgas y franceses castigados por el calor, apenas se asomaron a la victoria. Bastante han hecho con defender y conservar los primeros sus dos maillots —el amarillo y el verde— y sus puestos punteros en la general. Continúa pues de líder Seynaeve, seguido del francés Le Dissez. Soler continúa siendo también nuestro primer corredor español clasificado, pero Pérez Frances ha dado un salto magnífico, colocándose el sexto en la general, delante del belga Messelis y del galo Mahe, que, como se sabe, es uno de los favoritos de la Vuelta.

Ahora bien, Pérez Francés está a nueve minutos 24 segundos del líder, mientras Angelino Soler, su rival de equipo, a 6 m. 02 s. Los dos, Angelino y Pérez Francés, son muy buenos escaladores y me parece que en la etapa de los puertos madrileños deben mejorar sus actuales posiciones.

Los horizontes de la Vuelta empiezan a clarearse para nuestros ciclistas y son precisamente los tres corredores que no van al "Tour" de Francia, sino al "Tour" del porvenir —Soler, Pérez Frances y Antonio Gómez Moral—, los tres que mejor colocados están en la actualidad. Esto quiere decir algo y el seleccionador lo sabe.

CLASIFICACION GENERAL

1. Seiynaeve, 37 horas, 43 minutos, 38 segundos; 2. Le Dissez, 37-49-40; 3. Soler, 37-50-44; 4. Van Maenen, 37-51-17; 5. José Gómez del Moral, 37-53-00; 6. Pérez Frances, 37-53-02; 7. Messelis, 37-53-57; 8. Mahe, 37-54-23; 9. Damen, 37-54-38; 10. Zilberberg, 37-54-53; 11. Rosbach, 37-55-02; 12. Suárez, 37-55-07; 13. Pipelin, 37-56-11; 14. Manzaneque, 37-56-23; 15. Karmany, 37-56-23; 16. Morales, 37-56-37; 17 Iturat, 37-56-43; 18. Lahaye, 37-56-50; 19. Campillo ,37-57-17; 20. De Mulder, 37-57-23.

Loroño ocupa el 23 puesto; Botella, el 33; Guardiola, el 36, y Jiménez, el 38.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. Bélgica, 113 horas, 15 minutos, 28 segundos; 2. Faema, 113-16-28; 3. Francia, 113-26-18; 4. Kas, 113-29-17, y 5. Licor 43, 113-39-31.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial de la Provincia del día 15 de los corrientes, se hace saber que el día 12 de mayo próximo, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación del local sito en la casa número 4 de la calle Francisco Carrión Mejías, con una superficie de 45,13 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación de 227.868,83 pesetas.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 10 de mayo próximo, en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal dentro de sobres cerrados acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de SEIS MIL OCHOCIENTAS TREINTA Y SEIS PESETAS con SEIS CENTIMOS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiendo que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 26 de abril de 1961.

EL ALCALDE,

Mariano Pérez de Ayala

COPA DE EUROPA

EL BARCELONA, A LA FINAL

Venció merecidamente al Hamburgo por 1 a 0

EVARISTO MARCO EL GOL DEL TRIUNFO

BRUSELAS. (Crónica del enviado especial de Pyresa, JUAN JOSE CASTILLO.)—Cuando el árbitro, el danés Sorensen, señaló el final del desempate Barcelona-Hamburgo, el jugador azulgrana Vergés cayó fulminado sobre el terreno agarrotado por la emoción. Pasaron algunos momentos antes de que sus compañeros, dominados por una alegría desenfrenada, se dieran cuenta del hecho.

La otra cara de la moneda futbolística del Estadio de Heyssel era el gesto compungido y desalentado de los jugadores hamburgueses, aun cuando los doce mil entusiastas que se desplazaron desde el otro lado del Rhin para apoyarles no cejaron en su bulliciosa y tormentosa algarabía y muchos de ellos saltaron al terreno para durante algunos minutos formar un tremendo desconcierto del cual el peor malparado fue Suárez, que entró en discusión con un grupo de "hinchas" alemanes, del que sólo pudo desasirse gracias a la intervención de la gendarmería.

Bien, salvo en los cuatro o cinco minutos finales, en que el Hamburgo estuvo en un tris de repetir la suerte que Kocsis había tenido hace siete días, el partido fue dominado casi siempre por la autoridad del Barcelona. Con firmeza y buen juego en la primera mitad, con un exceso de cerebrismo en la segunda, en parte porque la condición física de algunos de sus hombres sometidos a dura prueba hasta el descanso, había bajado muchos enteros.

UN PARTIDO EMOCIONANTE

No se ha visto un gran partido. Interesante, sí, porque el marcador no dejó nunca margen a la menor confianza de los barcelonistas. Pero el resultado puede considerarse completamente justo. El cuadro español tuvo a su favor la iniciativa, creó más peligros y tiró más a puerta. En los cuarenta y cinco minutos iniciales, Kubala ya había estrellado un balón en el larguero y Kocsis desaprovechado incomprensiblemente un centro medido de Gracia que había situado a "cabeza de oro" en situación ideal para el testarazo definitivo. Fueron dos ocasiones que ni pintadas para inaugurar el marcador, cosa que sólo sucedió a los cuarenta y dos minutos, cuando una excelente combinación Csibor-Kocsis-Csibor terminó con tiro cruzado del extremo, que el guardameta alemán rechazó apuradamente con el pie, para que Evaristo, que venía lanzado, fusilase imparablemente desde pocos metros el fácil balón.

Un solo gol era poca renta para el juego del Barcelona: un juego quizá lento, pero bien organizado, con Suárez en plan de director retrasado y Kubala en apoyo suyo para secundar su tarea, aunque Suárez se viera frecuentemente turbado por la acción del medio alemán Werner, sin duda el hombre más brillante de su equipo.

Dada esa escasa diferencia, se tenía ciertos temores por el desarrollo de la segunda parte, pues el Hamburgo había acreditado siete días antes la peligrosidad de su fútbol tras el descanso y con razón nadie dejaba de sentirse excesivamente tranquilo.

Pero esa reacción alemana apenas si llegó a asomar la oreja en los cinco minutos finales, cuando el Barcelona, replegado sobre su área, cometió tres o cuatro faltas y cedió un par de córners que dieron lugar a otras tantas situaciones de verdadera angustia. No hubiese sido justo que el Hamburgo recogiese en ese breve espacio de tiempo el mismo fruto que el Barcelona había cosechado a costa de un esfuerzo notable y de una superioridad de fútbol indiscutible. Pero cosas más raras y difíciles se han visto.

Cuando el señor Sorensen, árbitro, no muy acertado que digamos, del partido, distribuyendo a ciegas su amplio ramillete de errores, señaló el final, sancionaba, sin embargo, un resultado adquirido con pleno merecimiento por el club azulgrana. Entre los espectadores españoles un suspiro de alivio dejó paso a la acumulada tensión de este encuentro, que, repetimos, si no se distinguió por sus altas cualidades futbolísticas, al menos respondió en cuanto a dramatismo e incertidumbre a lo que de él se esperaba.

A medida que esta eliminatoria entre barcelonistas y hamburgueses ha ido estirando el hilo de su interés, los dos equipos han dado sensación de ir perdiendo fuerza.

También para los veintidós jugadores la tensión ha sido una mala consejera. El partido, posiblemente para el espectador neutral. ha tenido fases muy vacías y anodinas en la segunda mitad. Pero en cambio ha sistenido hasta el último segundo la atención de los seguidores de uno y otro equipo.

MERECIO EL BARCELONA EL TRIUNFO

Por lo que hizo en el primer tiempo, el Barcelona mereció ganar. La reacción del Hamburgo fue escasa y desordenada casi siempre, excepción hecha de Uwe Seeler, que, aunque severamente marcado, bien por Segarra bien por Gensana, tuvo destellos sobrados para crear el pánico en más de una ocasión, aunque esta vez estuviese mal acompañado por la mayoría de los restantes compañeros de la línea de ataque, en la que sólo Sturmer remató una vez con intención un centro del propio Seeler. El balonazo dio en el travesaño, y el nuevo remate de Wulf salió alto. Era el minuto diecinueve de la segunda parte, y el momento culminante de la contienda.

Se jugó casi constantemente a ritmo lento, aunque con sostenida dureza y marcaje encima del contrario. No se tiró mucho a gol, y los dos guardametas no tuvieron tanto trabajo como en los partidos anteriores si bien Schnoor tuviera que intervenir con mayor frecuencia que Ramallets.

EL BARCELONA

En el Barcelona, lo mejor ha sido la acción de su línea defensiva, encabezada por Gensana y seguida en méritos por Foncho, Segarra y Gracia. Bien Vergés, y muy trabajador Suárez, aunque sin la inspiración y brillantez que acreditan su standard normal de rendimiento, quizás, ya lo hemos dicho, porque su pareja, Werner, fue la figura destacada de los suyos. En el ataque hubo más entendimiento que de costumbre, e incluso más reflejo y agudeza para el encaje de pases finales, pero siguió faltando profundidad y velocidad de remate. Kocsis, más laborioso que hace ocho días, estuvo también menos autoritario en su fuerte, el juego de cabeza. Kubala hizo un trabajo estimable de extremo complejo. Evaristo se movió mucho, y tiene en su haber la oportunidad del gol, y Czibor, aunque desdibujado en la segunda mitad, porque sus facultades no respondían, fue el mejor extremo que hubo en el campo. Es un detalle.

EL HAMBURGO

En el bando alemán, Schnoor, aun con el handicap de jugar con un dedo en malas condiciones, hizo honor a sus talentos de gran guardameta. Quizás en la jugada del gol su intervención con el pie podía haberla sustituido en circunstancias más ventajosas con una estirada para hacerse con el esférico. Pero no puede culpársele de la derrota. Enérgico y seguro en la zona defensiva, para ser Werner su gran figura. El otro volante, Dehn, trabajó lo suyo, pero con abundantes errores en el pase. En cuanto a la delantera, aparte Uwe Seeler, los demás hombres fueron absorbidos por la espléndida labor de los zagueros barcelonistas, que apenas si les dieron oportunidades para ensayar el tiro o la entrega peligrosa. El delantero centro, Wulf, falló una ocasión extraordinaria, un minuto antes de terminar el primer tiempo, pero eso fue todo. No brilló como en Hamburgo, y Gensana le dominó a placer, sin darle un solo respiro.

EL BARCELONA NECESITA MEJORAR SU ATAQUE

El 1-0 es escaso, relativamente, para calibrar la mejor técnica del Barcelona, pero a los azulgranas cabe culparles también de que no explotaron mejor su iniciativa en el período inicial, y, sobre todo en la segunda mitad, remitieran, en parte voluntariamente, de su acción ofensiva, para ceder terreno y permitir al Hamburgo unos ataques en tromba que, aunque espaciados y alocados, no por ello dejaron de poner el corazón en la garganta a los seguidores españoles.

El público de Bruselas no ha asistido a una gran exhibición Ni ha visto al gran Barcelona que podía haber visto. Pero en un desempate de tal magnitud y de estos nervios, forzosamente tenía que privar el sentido positivo, y casi diríamos avaro, de ganar arriesgando lo más mínimo. Eso entraña sus peligros, y, ciertamente, los entrañó. También esta vez, aunque el vencedor saliera incólume de la prueba. A tenor de lo visto, era lo normal y lo justo. Pero cabe también exigir ciertas mejoras en la labor ofensiva del cuadro —los hombres de atrás no tienen un pero—, si se quiere que la final de Berna no sea una carrera contra la angustia y el drama.

Con el final del partido, estamos convencidos también que en el palco presidencial la encantadora soberana de los belgas, la reina Fabiola, debió respirar aliviada, como todos los españoles que presenciábamos el choque. Al fin y al cabo, cuando ella y el rey Balduino bajaron en el descanso a saludar en el terreno a los jugadores de uno y otro bando, la sonrisa de la reina para los azulgranas tenía todo el símbolo de un recuerdo de la lejana España, que, por la mano de la soberana belga, hacía llegar a los representantes de su fútbol la esperanza de un final victorioso.

Alineaciones:

Barcelona: Ramallets; Foncho, Gensana, Gracia; Vergés, Segarra; Kubala, Kocsis, Evaristo, Suárez y Czibor.

Hamburgo: Schnoor; Krug, Meinks, Kurejunh; Werner, Dehn; Neisner, Uwe Seeler, Wulf, Suermer y Doerfel.

Golpes francos

Ya está el Barcelona en la final de la VI Copa de Europa. Fue duro de pelar el Hamburgo, pero al fin cayó al cabo de 270 minutos de juego en tres encuentros.

—※—

Y hubo peligro hasta última hora. Momentos dramáticos, según Matías Prats, fueron los últimos minutos de ayer. Aquel gol de Kocsis de última hora parecía querer repetirse.

—※—

Suponemos que el otro finalista será el Benfica y que la VI Copa no pasará a la nación vecina. Y que no deben de tenerle ganas a una de estas Copas los portugueses y los franceses.

—※—

Implacable marcaje de Segarra sobre Uwe Seeler. Un marcaje de «suegra», que resultó eficacísimo. Igual que el de Gensana sobre Wulf.

—※—

Con esta victoria se reconcilia el Barcelona con sus seguidores, un tanto ceñudos desde la victoria del Oviedo. Y todos contentos, salvo el Valladolid y Granada, claro.

—※—

Ahora a prepararnos para nuestra Copa, que también es interesante, y a prepararse también para los bulos de fichajes. Dentro de nada ya aparecerán las primeras serpientes de verano.

SOBRIN.

Balduino y Fabiola asistieron al partido

Bruselas. (Alfil). — Poco antes de comenzar la segunda parte del partido Barcelona-Hamburgo, los reyes belgas, Fabiola y Balduino, hicieron acto de presencia en el Estadio Heysel, donde fueron ovacionados por el público.

La pareja real descendió desde la tribuna al terreno de juego, donde les presentaron a los jugadores participantes, a quienes saludaron uno a uno.

Al ocupar de nuevo sus asientos en el palco presidencial, los monarcas fueron nuevamente ovacionados por los asistentes.

También se hallaban en la tribuna de honor el embajador de España en Bélgica, conde de Casa Miranda, y diversas autoridades locales.

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Hasta el día 15 de mayo próximo se admiten en el Registro General de la Secretaría proposiciones para el suministro de cartón gris y cartón gris blanco una cara, con destino a la Imprenta Municipal.

Dichas ofertas habrán de presentarse acompañadas del resguardo de fianza provisional de Ptas. 336,25. Antecedentes, en el Negociado de Imprenta de la expresada Secretaría.

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «LAVADERO DE AVIONES Y APARCAMIENTO DE VEHICULOS EN LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA», por un importe de cuatrocientas setenta y nueve mil ciento setenta y siete pesetas con veintiún céntimos (479.177,21). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 5 de junio próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 9.583,54 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 3 de mayo de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

El primor de lo infantil

por Juan Carlos Villacorta



Soler Blasco es un pintor castellonense, cuya temática se inscribe en el círculo de esa misteriosa zona del mundo infantil. Como Madrazo y con Serny, gusta de pintar niños. Los niños de Soler Blasco son unos niños pensativos que prolongan en la clausura de los marcos su meditación, lo que llamaríamos la vida del otro mundo, esa vida a la que la infancia es especialmente sensible. Quien se cree que los niños no piensan, se equivocan. Piensan y sueñan más que los adultos. Tienen uso de imaginación mucho antes que uso de razón.

Decía Ortega que Azorín era el primor de lo vulgar. De Soler Blasco, mediterráneo intelectual con instinto, rigor y geometría, podría decirse que es el primor de lo infantil.

Los apuntes de Soler Blasco sobre escenas de la vida infantil, realizados con la gracia de la naturalidad, son una pura delicia; retienen lo que habrá de morir en un momento, pues bien sabido es que cada movimiento del alma de un niño dura lo que el viento sobre una espiga; un instante la vence; otro vuelve al enderezarse. Soler Blasco inmoviliza y apresa todo lo que incesantemente naufraga en el pensamiento de un niño. Retrata un instante de melancolía o un simple atisbo de felicidad en la mirada, o al primer desaliento, como si fotografiara el momento en que se abre una camelia, ese sutilísimo desgarro de sedas. Es la historia de un instante y por eso la memoria de ese instante tiene algo de nostalgia y melancolía.

Su museo de niños no tiene nada de hierático, ni de pedante, ni siquiera solemnidad; tiene la paz simple de las existencias sencillas. No hay en sus niños barroquismos sino candor agreste y si acaso, una suerte de pasmo.

La pintura de Soler Blasco se caracteriza por una intensidad luminosa y mediterránea, pero, si bien, se mira, lo que queda de esa pintura cuando se la contempla es una sensación de deliciosa frescura, una inteligencia más sensible y humana que otra cosa. Soler Blasco ha pasado cada cosa, como diría el Dante, por el lago de su corazón.

Es una pintura la suya, lírica: por su delicado sentimiento, por algo tenue que, sin perder ni plasticidad ni peso, canta con gusto sobre el esquema del dibujo.

Lo que ocurre en el alma de un niño es una realidad, pero una realidad muy próxima todavía al ensueño. Queda muy cerca del mundo de lo misterioso donde viven los mitos. El mito es anterior a toda técnica y por otra parte cada técnica exige sus mitos. Leonardo recorrió ese camino y a la postre Icaro estaba cerca de su hombre volador. Piensa que por la misma razón esta era supertécnica alumbrara sus mitos y pronto la fantasía de los niños —en realidad ya lo está— aparecerá poblada de las nuevas fantasías de «supermanes», de hombres del espacio portadores en sus mentes todavía, gracias a Dios, de espadas vengadoras de juego.

La fórmula de esta creación se llama realismo idealizado.

Los niños de Soler Blasco son niños verdaderos de carne y hueso, pero que tiene al mismo tiempo la gracia de los pétalos ya amarillentos prensados entre las páginas de un libro olvidado. Acaso por eso, son niños y al mismo tiempo modelos; risa y llanto y, al mismo tiempo, tallas enternecidas, arquetipos.

En este mundo malicioso y escéptico pintar niños me parece un consuelo. Es pintar la claridad que precede al drama. Tiempo llegará en que esos mismos niños se salgan de su marco y se echen a rodar. Por eso la pintura de Soler Blasco está toda ella llena de amor al ser humano y a todas las cosas naturales, y su mundo de creación es un mundo en donde los ojos virginales se abren felices a la primera luz del alba y tienen fe en el mundo.

Habría que llevar a un retablo la desvelada alegría de estas criaturas, este dulce peso de la brisa, estos protagonistas sencillos, naturales y delicados, que ilustran la narración de la vida cuotidiana del hombre cualquiera y que hacen que el aire que respiramos se serene y que podamos navegar con esperanza bajo los oleajes del llanto cuotidiano.

Un empleado del Gobierno británico ha sido espía de Rusia durante diez años

Londres, 3. (Efe).—Un empleado del Gobierno británico se ha declarado culpable de haber realizado actividades de espionaje a favor de Rusia durante cerca de diez años.

El fiscal general sir Reginald Manningham-Buller dijo que el empleado en cuestión, George Blake, de 38 años de edad, se ha confesado culpable totalmente de las acusaciones formuladas contra él y ha facilitado gran cantidad de información en torno a sus actividades, que comenzaron en noviembre de 1951.

Este es el segundo caso de espionaje que se juzga en este año. En el pasado mes de marzo fueron juzgadas cinco personas, un ruso, dos norteamericanos y dos británicos empleados en la base naval de Portland, fueron condenados a importantes penas de prisión.

George Blake ha sido condenado hoy a 42 años de prisión. Ha sido la mayor sentencia impuesta en la historia británica.

El acusado hizo una «confesión total», según ha declarado el fiscal general. Agregó el fiscal que la información «es muy importante». Sin embargo, tal información no incluye —añadió sir Reginald— datos relativos a armas secretas o ingenios nucleares.

Rincón femenino

por Georgia

Primera Comunión para niños

Hace unos días dedicamos el «Rinconcito» a los vestidos de primera comunión para las niñas. Hoy lo vamos a dedicar a los niños, porque también ellos tienen derecho a que nos ocupemos de su aspecto. En eso de la vestimenta los niños son un poco «parias», pues las madres se toman menos interés en su guardarropa que en el de las niñas. Claro que éstas lucen más y admiten más variedades de tejidos y modelos, sin contar con que los varones lo destrozan todo y nunca tienen nada presentable. A pesar de todo, o quizás por eso mismo, los pobres chicos merecen que les prestemos un poco de atención y que nos tomemos con interés el asunto de su traje de primera comunión.

Los niños, cuanto más sencillos, más guapos resultan. Sin embargo, hay madres que no se resignan y así vemos por ahí almirantes a todo golpe de charreteras y galones dorados y caballeros de no sé cuántas órdenes envueltos en sus capas. Tampoco faltan criaturas vestidas de smoking o de seudo-etiqueta. Desde luego las madres lo hacen con su mejor intención, guiadas por el deseo, muy humano, de dar a sus hijos lo que les parece mejor y más bonito. Ahí está precisamente el fallo: en que lo más caro y más complicado no suele ser mejor. Si llegaran a convencerse de esto se ahorrarían sofocones y dinero y sus niños irían mucho más graciosos.

A mí particularmente me gustan más que nada los niños vestidos de marinerito con su traje de sarga blanca y su cuello de tiritas azules. Es un traje clásico, sencillo y muy aprovechable después, porque, aunque ya no se vistan los niños de marinero, se pueden cortar los pantalones y usarlos para verano mientras que la blusa, transformada, quedará como una pescadora para poner con otros pantalones.

Tampoco son feos los trajes blancos, sencillos, de lanilla o gabardina, cruzados y sin más adorno que la banda, o los trajes azules y grises si los medios no permiten la adquisición de uno blanco. Sin embargo, yo no creo que sea un gasto inútil, porque las telas suelen teñir muy bien (en azul marino, por ejemplo) y siempre queda un traje de vestir para los días en que se quiere tener al niño más arregladito.

Para los varones los accesorios son escasísimos. Guantes y zapatos blancos (que no sean mocasén o tipo sport) y una banda si se quiere, procurando que sea sencilla y sin mucha abundancia de dorados. En la mano pueden llevar un rosario (más sobrio que el que suelen llevar las niñas) y el libro de misa.

Gracias a Dios, ya pasaron esos tiempos en que los niños iban a comulgar con ricitos en la nuca. Esas modas de pelos largos y casi tirabuzones desaparecieron y espero que sea para no volver. Ahora los chiquillos van con esos peladitos tan graciosos y tan prácticos que o no se despeinan o no se les nota el despeinado. Para ese día pueden ponerles unas gotitas de la colonia de papá o de la suya, si es lavanda, o farina o algo semejante.

Como ve, el arreglo varonil es bastante más sencillo que el femenino. En esto estriba su elegancia, que se distingue en cuanto alguna madre, despistada y con la mejor intención del mundo, intenta complicar las cosas.

Como os decía el otro día al hablar de las niñas, en el fondo la alegría y la belleza de las criaturas en el día de su primera comunión dependen de su gozo espiritual y éste, directamente, de la preparación que hayan tenido. Este es precisamente el punto fundamental de la cuestión en donde usted, con su cariño y su experiencia de madre, podía hacer más que nadie.

Cosas...



LOS JONES, FELICES

A Tony Armstrong-Jones y a su esposa, Margaret, les encanta entonar dúos inspirados en las operetas americanas. Al parecer Tony tiene «buena» voz (quizá demasiado «buena») y se les oye hasta en el patio de Kensignton Palace. Afortunadamente los vecinos son de la familia y no se quejan hasta ahora.

A pesar de la salida de tono de Tony, el servicio está encantado con su nuevo señor, que suele ir al saloncito de los criados a charlar y tomar el té con ellos. Quizá por eso no se escandalizan si se quita la chaqueta para comer con la princesa (horrible detalle capaz de levantarle ampollas a un mayordomo de la vieja escuela). Después de todo si Margaret lo consiente no hay nada que decir, y la princesa, harta de ringorangos cortesanos está, pero que muy contenta con su poco protocolario marido.

OTRO MARINERO CON SUERTE

«Jeannot» Garziglia, de 27 años, marinero y guapetón él, se va a casar con una aristócrata inglesa. Se conocieron a bordo de un yate, de cuya tripulación formaba él parte, mientras ella iba como invitada. Es uno más en la lista de marineros casados con aristócratas o ricas herederas. De seguir así el oficio va a estar solicitadísimo.

MODA VERANIEGA

A pesar de las apariencias, la moda de verano no la crean los grandes modistas de París, sino una sencilla tendera de Saint-Tropez, Mmme. Vachon. Ella impone los modelos de bañadores y conjuntos de playa. Sus telas preferidas son la cretona, el vichy y la trama de saco. Entre sus clientes más asiduas se encuentran Liz Taylor y Grace de Mónaco. Ahora el estilo Vachon se extiende por todo el Mediterráneo, sin embargo hacia 1950 Mmme. Vachon era completamente desconocida. Para darse a conocer se buscó una bonita modelo y encontró una joven también desconocida que se llamaba Brigitte Bardot. Ahora B. B. es una de sus más fieles clientas.

Alemania proyectó invadir Inglaterra por aire en 1940

LONDRES.—Según una nueva colección de documentos publicada esta semana en Londres, formando el tomo XI de la colección "Documentos de política exterior de Alemania de 1918 a 1945", fué el mal estado del tiempo lo que impidió una proyectada invasión alemana por aire en el año 1940. En efecto, en este tomo se publica por primera vez el protocolo de una conferencia entre Hitler y Mussolini, celebrada el 9 de octubre de 1940. Hitler declaró a su aliado que cuatro semanas antes se había proyectado invadir Inglaterra, pero había tenido que irse demorando la operación a causa del mal tiempo, que, a pesar de una ofensiva aérea ininterrumpida día y noche, impidió alcanzar las condiciones precisas para lanzar el ataque.-PYRESA.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

SEVILLA
AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.335
DIARIO DE LA TARDE
VIERNES 5 DE MAYO DE 1961
PRECIO 1,50 Ptas.

El "gordo", en Cartagena

Lista completa en página 8

Refuerzos militares a Angola

LISBOA, 5. (EFE).—El trasatlántico portugués «Veracruz» ha zarpado esta mañana para Angola llevando a bordo un contingente de tres mil doscientos hombres. El barco fue retirado recientemente del servicio trasatlántico y habilitado para transporte de tropas.

Persisten muchas injusticias sociales, grandes diferencias irritantes...

Invoco al señorío de Andalucía, a la generosidad de los hombres de esta tierra, a que con espíritu cristiano colaboren a la justicia social

Frente a los dos sistemas --dice el Caudillo-- en que se debate el mundo, liberal-capitalista y marxista, la solución española

Importante discurso del Jefe del Estado ayer en Córdoba

S. E. fue objeto de un grandioso recibimiento en la capital hermana

Hoy, el Generalísimo ha visitado el complejo industrial cordobés, entregó viviendas de la Obra Sindical del Hogar, inauguró un Sanatorio Antituberculoso y estuvo en la Universidad Laboral

CABRA (Córdoba).—S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, llegó ayer a esta localidad a las cinco en punto de la tarde, acompañado de su esposa y de las personalidades de su séquito.

Todo el recorrido, hasta la plaza del Generalísimo, en que se halla enclavado el Ayuntamiento, estaba completamente abarrotado de público que aclamó con entusiasmo al Jefe del Estado. El clamor llegó a su punto máximo cuando el Caudillo, con el alcalde, apareció en el balcón principal de las Casas Consistoriales.

Después de haber sido descubierta por el Caudillo una lápida que conmemora esta visita, colocada a la entrada de las oficinas municipales, y de haber examinado una exposición de maquetas y planos que recogen las realizaciones de la ciudad y su término, el Generalísimo salió de nuevo al balcón. El alcalde pronunció un patriótico discurso.

(Pasa a tercera página)

El Papa recibió en audiencia privada a la reina de Inglaterra y al duque de Edimburgo

Ciudad dle Vaticano, 5. (Efe). — S. S. el Papa Juan XXIII ha recibido hoy en audiencia privada, a la reina Isabel de Gran Bretaña y al duque de Edimburgo, siendo la primera audiencia concedida por el Papa a un soberano británico desde hace casi cuarenta años. El abuelo de la actual soberana, Jorge V, fue recibido por el Papa Pío XI en 1923.

La reina ha sido recibida con todo el esplendor del ceremonial vaticano. En unión de su csposo, el príncipe Felipe fue introducida en los aposentos privados del Romano Pontífice. Después, las puertas fueron cerradas y el Papa inició su conversación en francés con la reina y el duque.

MAS DETALLES DE LA AUDIENCIA

Ciudad del Vaticano, 5. (Efe.)—Después de la entrevista celebrada en la biblioteca privada del Romano Pontífice, el Papa, sonriente, salió acompañado de la

(Contiúna en segunda página.)

Norteamérica lanzó con éxito a su primer astronauta

Shepard fue recogido en perfectas condiciones después de su vuelo al espacio

CABO CAÑAVERAL, 5. (EFE). URGENTE.—EL PRIMER ASTRONAUTA NORTEAMERICANO, SHEPARD, HA SIDO LANZADO EN EL GIGANTESCO COHETE «RED STONE».

— * —

CABO CAÑAVERAL, 5 (EFE). URGENTISIMO. EL ASTRONAUTA NORTEAMERICANO SHEPARD, HA SIDO RECOGIDO CON EXITO DESPUES DE SU VUELO ESPACIAL.

— * —



Este es Shepard, el primer astronauta norteamericano

DETALLES DE LOS PREPARATIVOS ANTERIORES AL LANZAMIENTO

Cabo Cañaveral. 5. (Efe). Han comenzado en esta base de pruebas los preparativos finales para el lanzamiento de la primera aeronave espacial tripulada por el hombre, en los Estados Unidos. Los trabajos se realizan desde varias horas antes de amanecer, con la ayuda de focos. Si todo transcurre con normalidad, el comandante de Marina, Alan Shepard, será lanzado a las 7 de la mañana (hora local) (una de la tarde, hora española).

Las operaciones de colocar el combustible en el proyectil "Redstone" que ha de llevar a la cápsula en su vuelo de quince minutos, comenzaron en cuanto se recibió el informe sobre el tiempo. Actualmente un nuevo aplazamiento habría de ser de otras 48 horas por lo menos.

Se informa en Cabo Cañaveral que Shepard se encuentra en "perfectas condiciones" para llevar a cabo el viaje que, aún en las mejores condiciones climatológicas, entraña un gran riesgo. Junto a él, para sustituirle en caso necesario, se halla el teniente coronel de la Marina, John G Gleen Junior, de 39 años de edad.

En caso de llevar a cabo el proyectado viaje, Shepard superará, por

(Contiúna en segunda página.)

Comienzan las conversaciones de paz en Laos

Banhin Heup, Laos, 5. (Efe.)—Representantes del Goblerno de Vlentlan y de los rebeldes procomunistas del Pathet Lao se han reunido hoy en esta locaildad para lnlclar conversaclones de paz.

Una delegación gubernamental compuesta por seis mlembros y presldlda por el lnspector general del Ejérclto laosiano, Sing Batanasamay, se ha trasladado al lugar de la reunión, desde Vientlan, en helicóptero.

El dlrector de Coordinación Naclonal del Goblerno del príncipe Bun Um, coronel Slho Lamfutakul, que ha celebrado conversaclones prellmlnares con los rebeldes en esta locaildad, se mostraba satlsfecho de los primeros contactos con los representantes del Pathet Lao y del príncipe Suvanna Fumá, pero no totalmente optlmista en lo que respecta al resultado de la conferencia.

¿Están considerando los Estados iberoamericanos una intervención colectiva en Cuba?

La declaración de Castro proclamando el socialismo ha creado una situación totalmente nueva

BUENOS AIRES, 5. (EFE).—El periódico de Buenos Aires «Correo de la Tarde» publica informes que, dice, indican que los Estados iberoamericanos pueden estar considerando la adopción de una intervención colectiva contra Cuba.

Dice que en los círculos informados de la República Argentina «se considera que la declaración de Fidel Catro de que Cuba se ha convertido en un país socialista ha creado una situación totalmente nueva»

El periódico menciona la posibilidad de que se aplique el tratado interamericano de ayuda mutua, que prevé la acción colectiva de sus miembros cuando se vea amenazada cualquier nación del hemisferio occidental,

José Antonio, alférez provisional

Le ha sido concedido este título honorario por la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales

Madrid.—José Antonio ha sido nombrado, por aclamación, alférez provisional honorarlo en la III Asamblea General de la Hermandad Nacional de Alféreces Provislonales, celebrada en Madrid. El nombramlento le ha sido otorgado por sus relevantes mérltos contraídos al morir por Dios y por España en defensa de sus ldeales y por haber sldo oflclal de complemento.

El ex-general Challe, interrogado por el juez

París, 5. (Efe.)—El ex general francés Maurice Challe, jefe de la sedlclón mllitar en Argelia, ha sufrido un interrogatorlo de hora y media practlcado por el juez Henry Theret, magistrado encargado de lnstruir el proceso por la revuelta argelina.

Aunque el ex general de la aviación francesa podría ser inculpado de cargos que llevan lmplicada la pena capital, aparentaba tranqulllidad, fumando en plpa, mientras contestaba a las preguntas que le formulaba el magistrado con eviden-

(Pasa a segunda pági)

El ex-general Challe...

(Viene de primera página)

le calma, según se ha informado de fuentes allegadas a las autoridades.

El cuestionario se refería principalmnete al período en que Challe desempeñó el puesto de comandante en jefe en Argelia y también al tiempo en que fue jefe supremo del Estado Mayor de las fuerzas de la NATO para Europa central, en Fontainebleau.

El juez Theret no tocó el período de los cuatro días de la fracasada insurrección en Argelia, y se dice que el interrogatorio respecto a esta cuestión tendrá lugar más tarde.

El abogado Paul Arrighi, defensor del ex general Maurice Challe, estuvo presente en el curso del interrogatorio.

París, 5. (Efe.)—En los círculos generalmente bien informados se dice que el interrogatorio a que es sometido el general Maurice Challe, antes de iniciarse la vista de la causa, continuará durante toda la semana.

Challe fue trasladado desde su celda al Palacio de Justicia el jueves y sometido a un interrogatorio que duró cinco horas.

Challe comparecerá a fines del mes en curso ante un tribunal militar especial.

Mientras tanto, se sabe que en Argel fuerzas de la Policía, gendarmes y fuerzas del Ejército mantienen un cordón sobre algunos sectores de la ciudad y los someten a registros en busca de armas de los elementos insurrectos que aún no han sido encontradas. Y se mantiene aún, por otra parte, el toque de queda.

INQUIETUD EN ARGEL

Argel, 5. (Efe.)—En numerosas calles del centro de la ciudad, los soldados que patrullaban por ellas fueron insultados por los habitantes de las casas vecinas. que, al mismo tiempo, les arrojaron piedras y verduras y frutas podridas. Dos soldados resultaron heridos por los objetos arrojados contra ellos desde las ventanas. En el centro de la ciudad, las tropas dispararon al aire con intención de restablecer la calma.

Los disturbios se atribuyen. en parte, a la irritación que la gente siente por el hecho de verse obligados a encerrarse en sus casas a temprana hora a causa del toque de queda.

Se tiene entendido que se está estudiando la cuestión de abolir tal medida.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación No rebases el semáforo.

Comenzaron en la Casa Sindical las reuniones de la I. R. U.

Representantes de doce países para estudiar problemas del transporte por carretera

MADRID. (Exclusiva PYRESA.)—Representantes de diez países —Alemania, Italia, Francia, Suiza, Inglaterra, Países Bajos, Austria, España y Yugoeslavia— han iniciado esta mañana en la Sala Internacional de la Casa Sindical las reuniones de la I. R. U. (Unión Internacional del Transporte por Carreteras), entidad a la que está adherida España desde el año 1950 a través del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones. Presidió la sesión de apertura el presidente del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, señor Pastor Asencio, acompañado de los presidentes de la I. R. U., señores Paúl Scheweizer, de Suiza; J. Duzel, de Francia, y M. Raucamp, de Alemania.

Apenas iniciada la sesión de trabajo, entrevistamos al presidente del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, señor Pastor Asencio, para que nos hable de los objetivos de la I. R. U. y de la importancia de estas reuniones desde el punto de vista español.

—La Unión Internacional del Transporte por Carretera tiene por finalidad la resolución de los varios y complejos problemas que plantea el tráfico internacional por las carreteras. Su objetivo es elaborar en reuniones conjuntas, propuestas y soluciones para elevar a los Gobiernos a las Asocaciones Nacionales de Transportistas por carreteras para conseguir ventajas comunes, eliminando la competencia ilícita e injusta.

—¿Organización de la I. R. U.?

—La I. R. U. consta fundamentalmente de tres secciones: Transportes de Viajeros, Transportes de Mercancías y Transportes Privados. Las tres secciones se rúnen conjuntamente en diversos países de Europa con el Comité de Dirección.

La I. R. U. actúa en estrecha colaboración con el Comité de Transportes de la C. E. E. y goza del Estatuto Consultivo de la UNO. Además, la I. R. U. tiene asesores especiales afectos a la Organización del Tratado del Mercado Común y a la Zona de Libre Cambio.

—Problemas que van a ser tratados interesantes desde el punto de vista español.

—En la reunión de Madrid van a ser tratados problemas de interés general que interesan a todos los que se dedican al transporte por carretera, pero uno de ellos está directamente relacionado con los transportistas de nuestro país. Se refiere al establecimiento de líneas regulares internacionales de viajeros por carreteras, recientemente solicitado por los transportistas españoles.

—¿Razones de ese interés?...

—El injusto aislamiento que padeció España ha venido beneficiando a los transportistas extranjeros que habían conseguido la adjudicación de las líneas más interesantes, algunas de ellas incluso por territorio español.

¿Otro problema de interés?

—Estudiar los límites y dimensiones máximas de los vehículos comerciales, especialmente de los camiones, en el sentido de unificar los criterios de los diferentes países para que no haya competencias injustas en este aspecto. El problema es importante porque la limitación del peso máximo autorizado encarece el transporte, ya que con los mismos gastos puede transportarse menos mercancías.

—Ultima cuestión...

—La unificación de una política tarifaria de transportes, exigiendo la publicación de las tarifas, la igualdad de trato en su aplicación y la prohibición de acuerdos secretos de transportes por las Administraciones ferroviarias, por entender la I. R. U. que tales acuerdos no son correctos ni deben tolerarse.

Las reuniones de la I. R. U. proseguirán hasta el próximo día 6, en su habitual clima de trabajo y bajo la abierta cordialidad española.—GOMEZ TRAVECEDO.

Más de tres mil personas sin hogar en Normandía

A causa de un tornado

Evreux, Francia, 5. (Efe.)—Más de tres mil personas han quedado sin hogar en la zona de Normandía a consecuencia de un tornado registrado la pasada noche. La lista de bajas señala que cuatro personas han muerto y más de cien resultaron heridas de las cuales tres se hallan en grave estado.

Testigos de la zona afectada afirman que el aspecto que ésta presentaba era similar a la de Frejus cuando se derrumbó la presa de Malpasset el pasado año. La mayor parte de los daños provocados por el viento se concentran en una franja de terreno de tres kilómetros de largo por uno de ancho. En un punto de esta zona, el tornado destruyó un gran garage de acero perteneciente a una compaña de autobuses y derrumbó varios edificios próximos.

En otros sectores, el tornado levantó los tejados de varias casas y derribó árboles y postes de telégrafo. Fuera de la granja de terreno citada, el tornado provocó importantes pérdidas en las propiedades y la cosecha de frutas, debido especialmente a la intensa lluvia caída y al granizo. Los árboles han interceptado el tráfico de las carreteras dificultando con ello notablemente las operaciones de socorro.

El tornado se produjo poco después de las nueve de la noche (hora local). La Policía y las organizaciones de salvamento facilitaron albergues de urgencia para la mayor parte de los afectados que se han quedado sin hogar.

Ya está en marcha la primera fase del III Festival Español de la Canción, en Benidorm

Debido al éxito apoteósico de las grabaciones de las otras dos ediciones, los compositores enviarán sus mejores melodías

Como se sabe, el pasado 24 de abril se inició definitivamente, tras los lógicos e imprescindibles preparativos, la primera fase del III Festival Español de la Canción, cuyas finales se celebrarán los días 22, 23 y 24 de julio, como en los dos años que ya tiene de vida el certamen, en la población alicantina de Benidorm. En la fecha señalada se abrió el período para la presentación de melodías por sus autores, y no cabe duda, a la vista del éxito apoteósico logrado por las grabaciones en las ediciones anteriores, de que los compositores enviarán al III Festival sus mejores producciones del año.

En estos primeros momentos, en que todavía no se pueden juzgar datos concretos, se habla ya, no obstante, de varios músicos archiconocidos que reservan para Benidorm obras terminadas, incluso, antes de las últimas Navidades.

DOS NOMBRES: MONNA BELL Y ARTURO MILLAN

Parece obligado, cuando nos encontramos ya en puertas del nuevo certamen, tributar un recuerdo a quienes triunfaron en los precedentes. Monna Bell, vencedora en 1959, artista chilena, se presentó en España en 1956, actuando en una sala de fiestas madrileña con el mundialmente famoso Roberto Inglez, y, lo que son las cosas, el popular pianista apenas si dejó huella de su paso, en tanto que la novel cantante obtenía un triunfo sensacional, que la colocaba en el grupo de primeras figuras de la canción que actuaron en nuestro país en todos los tiempos. Seleccionada para el I Festival de Benidom, presentó en la localidad mediterránea las dos melodías que más agradaron: "Un telegrama", galardonada con el primer premio, y "La Montaña", extendida luego mundialmente.

Arturo Millán, también chileno, era profesor de castellano en su país antes de convertirse en "crooner" internacional. En una votación popular realizada en su Chile natal, obtuvo el primer puesto, con amplia ventaja sobre Lucho Gatica, Elvis Presley, Régulo Ramírez, Ives Montand, Alberto Castillo, Pedro Infantes y otros artistas famosos como los citados. En España no triunfó plenamente hasta que ofreció en el II Festival de la Canción Española su versión de "Comunicando", la melodía más popular lanzada desde nuestro país en 1960.

DOS MELODIAS: "UN TELEGRAMA" Y "COMUNICANDO"

Ambas, las premiadas en los dos primeros festivales, han dado la vuelta al globo con éxito paralelo en todas las naciones. Y de las dos se han hecho grabaciones en todos los países, incluyendo los nórdicos europeos y los de Extremo Oriente. Asimismo, se han enviado discos españoles con estas melodías, como regalo, a personas extranjeras en fechas señaladas, en tal cantidad, que garantiza por sí sola el triunfo popular conseguido. Tanto Monna Bell como Arturo Millán contribuyeron de forma eficaz, con su arte personalísimo, en el "impacto" mundial conseguido desde el primer momento.

UNA ORGANIZACION: LA REM

El éxito total del Festival de la Canción debe atribuirse, ante todo, a las personas que más eficazmente contribuyeron a la idea de su realización y a su puesta en marcha. En definitiva, a la Red de Emisoras del Movimiento (REM) y a sus dirigentes. El secretario general de la Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio, Juan Carlos Villacorta, que tomó con todo cariño esta iniciativa, hasta verla convertida en un hecho incontrovertible; el director de "La Voz de Madrid", Teodoro Delgado, que puso todo su esfuerzo y sus conocimientos técnicos en la plasmación real del proyecto; Aníbal Arias y tantos otros que, desde la sombra, sin que sus nombres se difundiesen, hicieron posible el logro de todo cuanto se propusieron.

Y quizá el índice más fidedigno de lo que Benidorm representa en este sentido sea el que, desde su aparición, hayan proliferado en toda España Festivales similares, que han cooperado con el que es objeto de este breve compendio a imponer la música ligera española en los cinco continentes, en pugna noble y triunfal con otras que, como ocurre, por ejemplo, con la francesa y la italiana, dominaban ampliamente los mercados universales del disco.

UN ESCENARIO: BENIDORM

El acierto en la elección del escenario fue otro tanto importante que se sumó desde un principio. Benidorm, con sus más de diez kilómetros de playas, con sus sesenta modernos hoteles, es una localidad que atrae de forma incontenible las principales fuentes turísticas que hacia España se proyectan. Cosmopolita, agradable en extremo, ha podido ofrecer al mundo en sus hoteles un "slogans" incomparable: "No pague en sus facturas los días que no haya hecho sol." El resultado está a la vista: una población de poco más de cuatro mil personas, habitada durante el verano por más de 45.000.

Y en Benidorm, un hombre: Pedro Zaragoza, su alcalde, dispuesto a que su ciudad cuente entre las más atractivas del mundo para las vacaciones estivales. Dispuesto a enfrentarse con todos los proyectos para conseguirlo. Su simpatía personal y su incesante trabajo han sido otro punto fundamental en la suma de factores que han colocado al Festival de la Canción Española en situación de competir ventajosamente, incluso, con el que hasta ahora era "tabú" en todo el mundo: el de San Remo.

El III Festival está ya en marcha. En él se ofrecerán interesantísimas novedades, de las que todavía es prematuro hablar. PYRESA informará de todo en su momento. Entre tanto, vaya este recuerdo a lo alcanzado como bandera más significativa enarbolada en las altas antenas de la REM, prontas a lanzar de nuevo a los cuatro puntos cardinales del planeta las mejores canciones españolas del año.

JOSE MARIA F. GAYTAN

(Un reportaje exclusivo de PYRESA)

Norteamérica lanzó con éxito...

(Viene de primera página.)

lo menos en su aspecto, al cosmonauta soviético Yuri Gagarin, puesto que mientras este último viajaba en una aeronave totalmente controlada desde tierra, Shepard podrá alterar la dirección del vehículo cuando éste se halle en pleno vuelo. Tres minutos después de haber abandonado el lugar del lanzamiento, Shepard pondrá en funcionamiento un control manual que le permitirá dirigir la cápsula de un lado a otro. En este momento se encontrará en estado de ingravidez. Pero antes de proceder realmente a manejar los controles, probará su habilidad haciéndolos funcionar sin el necesario contacto. Todo esto será dirigido y controlado desde tierra. Estas operaciones permitirán conocer la capacidad de un astronauta en condiciones de ingravidez.

A lo largo de la ruta prevista, se situarán siete buques en espera de recogerle, así como numerosos barcos menores, aviones y helicópteros. En caso de que el aterrizaje se efectúe como está previsto. Shepard será recogido por el portaaviones "Lako Champlain", donde será sometido a un examen médico preliminar. Desde este navío será trasladado, en helicóptero, a la isla de Gran Bahama, en la que se ha montado un hospital especial para someterlo a una intensa observación por los médicos. Después de 48 horas de estudio, el astronauta será llevado a Washington donde será recibido por el presidente Kennedy y celebrará una conferencia de Prensa.

DOS AMIGOS DE SHEPARD TENIAN LA RESPONSABILIDAD DE LOCALIZARLO

A bordo del portaviones «Lake Champlain», 5. (EFE).—Dos antiguos amigos de Alan Shepard han sido encargados hoy de localizar su cápsula espacial en el Atlántico.

Mientras este portaviones y su escolta de destructores navegagan hacia la posición prefijada para la prueba espacial de hoy, la responsabilidad principal de localizar rápidamente a Shepard recae en dos oficiales de la Armada que conocen al astronauta desde hace años. Los referidos oficiales son los capitanes de fragata H. W. Peterson y Tom Soisson.

Ambos han sido destinados al control de radar del «Lake Champlain», donde doce equipos participarán en la localización del astronauta y dirigirán a los cinco helicópteros de salvamento.

Peterson y Shepard se conocieron hace más de diez años cuando ambos pilotos eran pilotos de pruebas en el Centro Aeronaval de Experiencias de Patuxet; en Maryland La amistad entre el astronauta y Soisson data de poco después de la salida de ambos de la Academia Naval de Annápolis.

El Papa recibió a la reina de Inglaterra

(Viene de primera página)

reina Isabel y del duque de Edimburgo para que le fueran presentados otros miembros del séquito real.

El Papa se dirigió entonces al salón del trono, cediendo galantemente el paso a la reina para que la soberana se sentara en una silla dorada tapizada en rojo. A continuación, el Santo Padre se sentó y dio lectura a una breve salutación de bienvenida en francés:

"Con gran placer —dijo— recibimos hoy a vuestra Majestad en el Vaticano. Vuestra presencia aquí con su Alteza Real el duque de Edimburgo corona del modo más feliz la serie de manifestaciones de amistad que han marcado desde el comienzo de este siglo las relaciones del Reino Unido con la Santa Sede."

El Papa recordó la visita, en 1903, del rey Eduardo VII, "la primera vez en tres siglos y medio que un soberano británico vino a visitar al Santo Padre". Posteriormente, en 1923, se produjo la visita del abuelo de la actual soberana, el rey Jorge V.

En vez de los acostumbrados obsequios de medallas pontificias o religiosas, el Papa ofreció a la reina una rara colección de antiguas monedas romanas encontradas en la catacumbas. Las monedas están montadas en un bloque de cristal. Ocho de esas monedas llevan grabada la efigie de emperatrices romanas, y la soberana inglesa, a su vez, ofreció al Santo Padre un bastón de caoba con empuñadura de cuerno de rinoceronte.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755



Venimos a rectificar una política de siglo y medio de abandono

No permitía el progreso el sistema político que imperaba, la política del dejar hacer, la explotación del hombre por el hombre, la permanencia de las injusticias sociales, el conformismo con la situación, el pesimismo y la falta de fe

Un importante discurso del Caudillo ayer en Córdoba

(Viene de primera página)

Se refirió en primer lugar el alcalde a los sufrimientos de la población de Cabra en los días de la guerra y al bombardeo de la aviación roja, que produjo más de trescientas víctimas, y, dirigiéndose al Jefe del Estado, el alcalde añadió: «Estas masas que veis no es un pueblo enardecido por una superficial emoción, ni sus aclamaciones surgen de una pasajera alegría, sino que constituyen una manifestación consciente de su significado, saben todos ellos que reiteran con su presencia la adhesión entusiasta e incondicional hacia vuestra persona, hacia el salvador de España. Y saben también, sabemos, que sus vítores significan un juramento de entrega para la defensa de los sagrados ideales que vos encarnáis.» Hizo a continuación un relato de las condiciones de las viviendas de hace años y señaló que esas condiciones se han trocado en el marco de los grupos de viviendas que hoy surgen por todas partes. «Dios nos dio el agua —dijo después— para que florecieran nuestros campos en el correr de sus viejas acequias árabes, que gracias a vuestra acertada política agraria ya han iniciado su transformación en moderna red de bien trazados canales. Con ello abrigamos la esperanza de aumentar la producción». Se refirió después a las obras de la traída de aguas que se están realizando y a las aspiraciones de la ciudad en cuanto al establecimiento de nuevas industrias. Hizo, al final de su discurso el alcalde un canto a los egabrenses, y afirmó, por último: «En nombre de este pueblo, de la que es celestial alcaldesa Nuestra Virgen de la Sierra, de sus actuales y venideras generaciones, rubrico su fe en su Caudillo gritando ¡Viva Franco! ¡Arriba España!»

PALABRAS DEL CAUDILLO

El Jefe del Estado pronunció a continuación unas palabras, que fueron subrayadas con nuevos aplausos y vítores.

«Ante todo, mi saludo y gratitud por vuestro entusiasmo y vuestro afecto. (Una voz: «¡Y olé!» Grandes aplausos.) **He querido pararme en Cabra para saludaros y para agradeceros los sacrificios hechos en nuestra Cruzada, la colaboración que disteis al Movimiento y los sacrificios que os impusisteis por vuestra adhesión desde el primer instante al Movimiento Nacional** (Grandes aplausos.)

Sería estéril nuestro Movimiento si hubiera sido solamente un Movimiento negativo, que nos liberara exclusivamente de aquella República que nos atenazaba y nos iba a precipitar en el caos comunista. No bastaba con suprimir aquello que nos destruía; había que poner en pie a España, había que cambiarle su rumbo, devolver a los españoles la confianza en sí mismos. (Una voz: «¡Llevas razón!» Grandes aplausos.) **Teníamos que volver a unirnos para más grandes empresas, porque España fue grande cuando los españoles se sintieron solidarios y entonces asombramos al mundo con sus empresas. Una de las mayores de aquella época fue la de haber dado vida a veinte naciones, cuidando con ello nuestro solar, que necesitó del esfuerzo, del trabajo duro de sus hombres para hacer subir los olivares hasta las cumbres de los montes.** (Grandes aplausos.)

Pero si en nuestro territorio la naturaleza no se nos mostró fácil, podemos, sin embargo, cambiarla como habéis conseguido con vuestro trabajo. Mas para que esto no pase de esfuerzos individuales y se constituya una verdadera empresa, tiene que haber unidad, disciplina, orden, tiene que existir una técnica al servicio de la transformación social y esto es lo que el Movimiento Nacional consigue, poniendo la racionalización y la técnica al servicio de nuestro resurgimiento y de la justicia. (Grandes aplausos.)

Para esta tarea, la primera preocupación fue la de salvar al hombre, amparar a la familia, asegurar el trabajo y elevarles el nivel de vida y que hubiera pan y trabajo para todos. Esto abarca dos etapas: la de la consolidación del progreso económico y la de la justicia distributiva; otra cosa sería matar la gallina, y lo interesante es multiplicar sus frutos. (Grandes y muy prolongados aplausos.) **El complejo económico en que vive nuestra nación es consecuencia de aportaciones y trabajos de las generaciones que nos precedieron. Hemos llegado a este modesto bienestar por las aportaciones colectivas e individuales anteriores. Y no se puede hacer tabla rasa de ese equilibrio que conseguimos. La situación económica no se puede destruir, se puede reformar progresiva y enérgicamente, imponiendo la justicia y acabando, a través de las leyes sociales, con esa lacra de los hombres que no tienen más que una parte del año jornal. Nosotros haremos que los hombres tengan jornales todos los días.** (Grandes aplausos.)

Y esto se logrará a través de las previsiones del Estado, de los planes de desarrollo y de la solidaridad nacional ayudado por las corporaciones, los contratos colectivos de trabajo, la enseñanza profesional y técnica, que harán que todos los hombres tengan las mismas oportunidades. Así, elevando a los hombres y redimiéndoles de la ignorancia, podremos conseguir una España más justa, una España más grande y una España más próspera. ¡Arriba España!»

(Una clamorosa salva de aplausos y de vítores acoge las últimas palabras del Caudillo.)

VISITA A LA BARRIADA «FRANCISCO FRANCO»

Visitó a continuación el Jefe del Estado la nueva barriada «Francisco Franco», enclavado entre la estación férrea y el campo de fútbol, donde se asientan quinientas familias en viviendas amplias, alegres y saludables. El vecindario concentrado en la gran plaza «José Solís», donde se encuentra enclavado el grupo escolar conmemorativo «Juan Valera», tributó a Su Excelencia fervorosos aplausos y reiteradas muestras de cariño y adhesión.

INAUGURACION DE UNA RESIDENCIA INTERNADO

Más tarde, el Caudillo, con las personalidades de su séquito y autoridades locales, visitó el Parque Municipal Fuente del Río. A la entrada, un grupo de muchachas ataviadas a la andaluza presentó al Jefe del Estado las flores y los frutos de la tierra. Tanto Su Excelencia como los ministros, autoridades y jerarquías acompañantes, quedaron admirados de la belleza natural de este rincón pintoresco, del que hicieron grandes elogios. Después de descansar allí unos minutos, el Jefe del Estado y las personalidades del séquito se trasladaron al taller-escuela sindical «Felipe Solís Villechanaus», de la Obra Sindical de Formación Profesional, que inició sus actividades en febrero de 1957, y que tiene en el actual curso cuatrocientos diez aprendices alumnos. En sus talleres, los aprendices cursan mecánica, soldadura carpintería, electricidad y radio. Durante su visita, el Caudillo inauguró una nueva residencia internado, capaz para ochenta aprendices internos. Bendijo los locales el párroco de la feligresía, don Pedro Miguel Sánchez, y a continuación, el Jefe del Estado y las personalidades del séquito y autoridades visitaron detenidamente todas las dependencias del centro. El Generalísimo se interesó vivamente por los trabajos de los aprendices, y en los distintos talleres conversó con los pequeños, alentándoles en sus estudios.

Al abandonar la población, el Caudillo recibió nuevamente las demostraciones de entusiasmo y de adhesión del vecindario, que llenaba totalmente las calles del trayecto.—CIFRA.

APOTEOSICO RECIBIMIENTO EN CORDOBA

Córdoba.—Su Excelencia el Jefe del Estado llegó a esta ciudad a las ocho en punto de la tarde, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco; varios ministros y otras personalidades de su séquito. Más de cien mil personas le hicieron objeto de un apoteósico recibimiento.

En la Cuesta de los Visos, a unos tres kilómetros del casco urbano de la capital, los labradores de la campiña hicieron ante el Caudillo una demostración de la mecanización del campo, presentando camiones remolques, grupos de motobombas y maquinaria agrícola, sumándose así al recibimiento.

Cerca del Puente Nuevo se habían situado también centenares de caballistas con traje campero, que dieron escolta al coche del Jefe del Estado hasta la Glorieta de Aguilar Galindo. Al paso del Generalísimo por la zona sur de la ciudad, donde se han edificado varios millares de viviendas, el vecindario en masa le hizo objeto de ensordecedoras ovaciones y gritos de «¡Franco!, ¡Franco!, ¡Franco!», que ya no cesaron en todo su recorrido por la capital. La Avenida del Conde de Vallellano y Paseo de la Victoria ofrecían un impresionante aspecto. A uno y otro lado se apiñaba una multitud enfervorizada, que no cesaba de aclamar y vitorear a Franco. Varias bandas de música de los pueblos también hicieron acto de presencia en esta apoteósica acogida al Caudillo.

Al llegar la comitiva a la Glorieta de Aguilar Galindo, fuerzas de Infantería rindieron honores a Su Excelencia. La señora del alcalde hizo entrega a doña Carmen Polo de Franco de un gran ramo de flores. El Generalísimo, en unión del alcalde, don Antonio Cruz Conde, subió a un coche descubierto y se dirigió a la Plaza de José Antonio, para asistir a la recepción oficial. El Caudillo iba de pie en el vehículo, correspondiendo sonriente a las aclamaciones entusiastas de la multitud.

Al llegar a la mentada plaza, millares de personas, representando a todos los pueblos de la provincia, prorrumpieron en vítores y aclamaciones, a la vez que portaban pancartas alusivas.

El Generalísimo descendió del coche y revistó a la compañía de honores, que era la del Regimiento de Artillería número 32, de guarnición en Córdoba, con banda de cornetas y tambores del Regimiento de Infantería Lepanto. Doña Carmen Polo de Franco ocupaba otro coche, en unión de la señora del alcalde.

DISCURSO DEL ALCALDE

A continuación, el Caudillo subió a la tribuna, en compañía de los ministros de la Gobernación, señor Alonso Vega; de Obras Públicas, don Jorge Vigón; de Industria, don Joaquín Planell; de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, y secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz; jefes de sus Casas Civil y Militar, gobernadores civil y militar, obispo de la diócesis, presidente de la Diputación y otras autoridades. En dicho lugar se encontraban, igualmente, las Corporaciones municipal y provincial en pleno y el Consejo Provincial del Movimiento.

Una vez en la tribuna, el alcalde de Córdoba pronunció el siguiente discurso:

«Ante el acontecimiento de vuestra llegada no bastaba que representásemos al pueblo de Córdoba, sino que era necesario traerlo a vuestra presencia para hacer conformar su deseo. El dorado salón consistorial resultaba marco insuficiente para ello, y hemos escogido, por tal razón, esta plaza abierta, corazón de Córdoba, para que se congregara a vuestro alrededor, para expresaros al mismo tiempo su adhesión y su cariño. Los cordobeses queremos demostrar en este acto la fidelidad a vuestras consignas de unidad política, reafirmando con su presencia una completa identidad de pensamiento. La gran familia cordobesa está representada aquí en todas sus diversas actividades. Están los artesanos y los obreros, hace unos años soldados de Franco, y que, en tiempos de paz, han llevado a cabo las grandes reformas de Córdoba. Habréis observado la presencia de nuestros labradores, duros y tenaces, los mismos que persiguieron a caballo por nuestras campiñas a las brigadas internacionales, y hoy recorren iguales terrenos, puestos en regadío por su propio esfuerzo. Están aquí los propietarios y comerciantes, que han pagado las reformas urbanas de la ciudad: están también los grupos generosos de cordobeses, que regalan al Estado la finca califal de Arruzafa, para que revertiera a Córdoba como parador nacional. Confundidos entre esa multitud deben estar los cordobeses ejemplares, que han financiado, con espléndidos donativos, la supresión del chabolismo, y gracias a ellos están en construcción las 520 viviendas que harán desaparecer en plazo muy breve los arrabales de chozos. Toda esta multitud ha permitido con su esfuerzo colectivo, la construcción de un aeropuerto, y contribuyó, asimismo, a la donación de una finca, donde se alza hoy la Universidad Laboral.

Esta breve exposición de hechos, Excelencia, quiere decir que el pueblo cordobés aceptó de buen grado vuestras consignas de ayudarse a sí mismo para estar en condiciones de recibir la ayuda del Estado. En 1948, dijisteis en esta ciudad que el Gobierno de la Nación no podía actuar como los Reyes Magos, sino cooperando al esfuerzo de todos. Desde entonces, Córdoba lucha por cuanto le resulta insuficiente, y realizó sus propias obras contando con la ayuda estatal necesaria, quedando con ello cumplidas las palabras del Caudillo. No necesito recordar a los cordobeses las realizaciones del Régimen, porque están bien fijas en su memoria, pero vale la pena considerar, sin embargo, que la obra del tendido del puente sobre el Guadalquivir no tenía antecedentes desde los tiempos del imperio romano. Asimismo, desde el califato, que construyó la Mezquita, ningún otro edificio le sigue en importancia sino la Universidad Laboral, obra de nuestros días, donde tienen acceso a la cultura los hijos de nuestras clases populares. Visible de toda lejanía, magnífica en su verticalidad, están a la vista de todos la Residencia Sanatorial, el silo para nuestros trigos y el Sanatorio Antituberculoso. Suman miles las construcciones de casas; cinco veces se aumentó el caudal de agua para Córdoba y se garantizó, además, el riego de la zona, gracias al recrecimiento del Guadalmellato. El Guadalquivir tiene ya encauzamiento a su paso por la ciudad. Bien puede verse cómo el Caudillo ha cumplido sus promesas para Córdoba, como es su norma y su ley. Así lo hizo siempre, y gracias a esta fidelidad España goza hoy de privilegiada situación, porque fue hace años, mucho antes de vuestra obra de gobierno, cuando, en plena juventud, allá en Toledo, al besar la Bandera de España, juró, con promesa de sangre, defenderla siempre.

Y cuando Gobiernos que se decían democráticos permitían el incendio de nuestros templos, el asesinato de las personas y la incautación de los terrenos, Franco supo cumplir su palabra de infante, salvando a España del caos. Hoy valoramos mejor aquel esfuerzo gigantesco, comparándolo con otras realidades, cuando vemos cuán difícil es para otros pueblos salir de las garras del comunismo. Y es que nuestro Caudillo fue heroico en la Legión y heroico en nuestra guerra y también más valiente que los Gobiernos izquierdistas para firmar las leyes niveladoras de justicia social. Lo que no supo hacer el sectarismo lo viene haciendo en escasos años la prudencia de un gobernante que lleva en su corazón el Evangelio de Cristo.

Excelencia, en Córdoba termina vuestro viaje por Andalucía. Habréis comprobado por donde antes existía el hueco de tantas necesidades hoy se alzan los pantanos, las fábricas de nuestra industrialización, los miles de escuelas y tantas obras importantes. Esta es la verdad de España y esta es nuestra verdad. La obra gigantesca está con nosotros, firme y afianzada en nuestras tierras españolas; en cambio, la mentira está en el aire, traidora y oculta, pagada con el oro que nos robaron. Ni la conjura ni las radios extranjeras podrán impedir que naveguemos con alegría por el mar turbulento del mundo. Sed bienvenido, Excelencia. Recibid todo el afectuoso saludo cariñoso de este pueblo que os quiere y respeta.

Como venís a ocuparos de nuestros problemas, tendré ocasión de exponeros nuestras necesidades, pero quiero anticiparos que una de ellas es tan apremiante, tan urgente y necesaria, que estamos seguros que con vuestra visita el problema del hogar y casa para los cordobeses quedará resuelto definitivamente. ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

PALABRAS DEL CAUDILLO

A continuación hizo uso de la palabra S. E. el Jefe del Estado, quien pronunció el siguiente discurso:

"Cordobeses:

Habéis puesto... (Una imponente salva de aplausos interrumpe a S. E.) Con vuestro recibimiento habéis puesto un broche apoteósico a mi visita a Andalucía. Es verdad, como dice vuestro alcalde, que vengo a recorrer las tierras sedientas andaluzas, de comprobar sobre el terreno como surge el agua de las entrañas de la tierra o se sedimenta en los pantanos, cómo las viviendas aparecen en todos los pueblos andaluces y desaparecen chabolas y barracas. Toda esta es la obra social que emprendió el Movimiento hace veinticinco años, y que progresivamente va extendiéndose por toda la geografía española. (Grandes aplausos.)

Así podemos hoy, en medio de un mundo en tinieblas, disfrutar de nuestro bienestar y de nuestra paz, preparándonos para los años venideros, fortaleciendo nuestro cuerpo y nuestra unidad y creando un Estado nuevo, con menos injusticias y menores miserias. ("Muy bien, muy bien". Grandes aplausos.)

Nosotros venimos a rectificar una política de siglo y medio de abandono, no porque no tuvieran voluntad aquellos hombres que os gobernaron, que individualmente eran como nosotros, y tendrían análogas ansias; pero lo que no lo permitía era el sistema político que imperaba, la política del dejar hacer, de la explotación del hombre por el hombre, de la permanencia de las injusticias sociales, del conformismo con la situación, del pesimismo y de la falta de fe. Y todo eso hemos venido a corregirlo, porque perseguimos el logro de una España mejor, bajo el imperio de la ley de Dios, que sea más justa y más fraterna. (Grandes aplausos.)

En el mundo se debaten dos sistemas: el liberal y capitalista, del dejar hacer, abandonando todo a la iniciativa privada, en que el Estado es indiferente, y el materialista, marxista, de negar las actividades privadas y hacerlo todo el Estado, esclavizando al hombre y negándole toda clase de libertades. (Grandes aplausos.)

Entre estos dos sistemas de no hacer nada el Estado o de hacerlo todo existe una tercera solución, que es la solución española: el Estado deja hacer y encauza y estimula las iniciativas privadas, pero el Estado hace todo aquello que demanda el bien común y que está fuera de la esfera de los individuos y de las sociedades; un Estado que se preocupa, que se inquieta por la mejora de vida de sus ciudadanos, que permite el progreso que no es indiferente a las injusticias, y obedeciendo a los dictados de la ley divina realiza en la medida de sus recursos el bien común. (Grandes aplausos.)

Esto nos permite presentar al mundo una España en paz, una España unida, una España plena de fe y de esperanza, una España justa y fraternal. (Grandes y prolongados aplausos.)

Quiero deciros también que con lo que hemos logrado todavía no hemos hecho más que empezar a fortalecer el cuerpo nacional y ocuparnos de salvar al hombre, para que no se pierda, desterrando la ignorancia, multiplicando las escuelas, extendiendo los centros laborales, las escuelas de trabajo y las colocaciones; pero no nos basta con eso, porque, pese a lo mucho hecho en la creación de propietarios agrícolas a través de la Obra de Colonización, en este viaje, como en otros, me he apercibido de la persistencia de muchas injusticias sociales, de grandes diferencias irritantes... (Los entusiásticos aplausos interrumpen al Caudillo.) Y por eso invoco al señorío de Andalucía, a la generosidad de los hombres de esta tierra, a los que les hemos salvado en sus posesiones y sus bienes, a los empresarios... (De nuevo interrumpen los aplausos y vítores a S. E.) a que con espíritu cristiano colaboren a la justicia social y fecunden de buena fe nuestra legislación sobre la materia, y que en correspondencia los obreros y trabajadores correspondan con su celo y entusiasmo en el trabajo, para que la colaboración pueda traducirse en bienes para todos.

¡Arriba España!"

(Una gran salva de aplausos y gritos de "¡Franco!, ¡Franco!, ¡Franco!" pone fin a las palabras del Cau-

(Continúa en la pág. siguiente)

Visita del Caudillo a Córdoba

(Viene de página anterior)

dillo, sonando ininterrumpidamente hasta que el Jefe del Estado abandona la tribuna.)

Seguidamente, el Jefe del Estado volvió a subir al coche, entre las aclamaciones del gentío, dirigiéndose por las calles de Cruz Conde, Avenida del Generalísimo, Plaza de Colón, calle de Torres Cabrera, Plaza de las Doblas y Plaza de Capuchinos, donde está enclavada la iglesia en que se venera la imagen de Nuestra Señora de los Dolores. El Caudillo penetró en el templo y oró unos momentos ante la venerada imagen. Después marchó a la casa-palacio del marqués de Viana, donde reside durante su permanencia en Córdoba.

LA JORNADA DE HOY

Córdoba, 5. (Cifra).—S. E. el Jefe del Estado inició su jornada de hoy en Córdoba a las nueve y media de la mañana, hora en que hizo su salida del Palacio de los marqueses de Viana para efectuar una visita al complejo industrial de la ciudad.

Se dirigió en primer lugar a la fábrica de Construcciones Electromecánicas; acompañaba a S. E. en el coche el ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega. También concurrieron a dicho lugar los ministros de Agricultura, señor Cánovas; de la Vivienda, señor Sánchez Arjona; de Industria, señor Planell; de Obras Públicas, señor Vigón; y secretario general del Movimiento, señor Solís; subsecretario de Industria; directores generales de Seguridad y de Industria; jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza; jefes y segundos jefes de sus Casas Militar y Civil y otras personalidades del séquito.

También aguardaban al Caudillo el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; gobernador militar de la plaza y provincia, presidente de la Diputación, alcalde; delegado provincial de Trabajo, ingeniero jefe de Industria, delegado de Hacienda y otras autoridades, así como el presidente del Consejo de Administración de la Sociedad Española de Construcciones Electromecánicas y de la Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica, don Alfonso Churruca, y altos cargos de dichas entidades.

El Caudillo descendió del automóvil y saludó a las personalidades antes indicadas. Seguidamente volvió a ocupar el automóvil en unión de don Alfonso Churruca y hizo el recorrido por las dos barriadas de 401 viviendas, la primera, y de 116, la segunda, en las que habita parte del personal de la fábrica.

La presencia del Caudillo fue acogida con vivas muestras de simpatía y de entusiasmo por parte de todo el vecindario, que prorrumpía en vítores y aplausos.

Una vez efectuado este recorrido, el Generalísimo Franco descendió del automóvil y penetró, seguido de sus acompañantes, en las naves de la fábrica. Visitó primero el taller de laminación, donde se producen 2.000 toneladas al mes, a un relevo; el taller de electrolisis, con una producción de 2.500 toneladas mensuales de hilo de cobre, y otro de laminación, también de hilo de cobre, de 2.500 toneladas de producción mensual, a un relevo.

Durante su recorrido por las naves de la fábrica, los obreros que se encontraban en plena labor, hicieron objeto a S. E. de vivas muestras de adhesión. La rondalla de los talleres de la Electromecánica interpretó el Himno nacional.

Iguales manifestaciones de júbilo, entusiasmo se produjeron en la visita del Caudillo a los talleres de la Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica, cuyas naves recorrió S. E., en unión del señor Churruca; del director de la factoría y de otros altos cargos de la Empresa.

La Sociedad Española de Construcciones Electromecánicas, en su fábrica de Córdoba, refina casi todo el cobre bruto producido por la minería nacional y el que se importa del extranjero para los mismos fines. Desde ella se abastecen las más importantes industrias nacionales, y el 80 por 100 del cobre electrolítico consumido en España y el 90 por 100 de las líneas de distribución de aluminio, han sido producidas en ellas. El valor de las inversiones realizadas supera los dos mil millones de pesetas, dando trabajo a cerca de 3.000 obreros. El barrio obrero, unido a la fábrica, es un modelo de organización y buen gusto arquitectónico. La producción anual alcanza cerca de 40.000 toneladas métricas. Los planes de progreso y desarrollo de esta industria no han terminado, pues su objeto es ponerse en condiciones más modernas para poder hacer frente a la competencia de las importaciones extranjeras.

La Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica se fundó en 1930 para la fabricación de motores eléctricos y transformadores en sus talleres de Córdoba y Reinosa. La fábrica de Córdoba ha pasado desde 50 obreros, en el año de su fundación, a unos 1.200, en la actualidad. En 1955 amplió la factoría para la construcción de transformadores, y en 1960 montó la nueva fábrica de aparellaje. Produce máquinas rotativas, que cubren desde miles de motores pequeños para refrigeradores domésticos, hasta motores especiales para locomotora; unidades de transformadores superiores, incluso a los 100.000 kilovatios, para tensiones de 220.000 voltios, las mayores que exige la industria nacional y en la división de aparellaje, grandes interruptores, pararrayos, seccionadoras y demás material fundamental para líneas eléctricas, hasta 220.000 voltios. Los productos de esta factoría se exportan a varios países extranjeros.

Seguidamente, S. E. el Jefe del Estado regresó a la capital, y por las Avenidas de Medina Azahara, República Argentina y Conde de Vallellano, se dirigió al Puente Nuevo, sobre el Guadalquivir, en la zona sur de la ciudad. Todas las casas aparecían engalanadas y se habían levantado numerosos arcos de triunfo. Verdaderamente apoteósico ha sido el recibimiento hecho al Caudillo en este importante sector urbano de Córdoba.

Después de efectuar en automóvil el recorrido por las principales calles de reciente construcción, el Generalísimo bajó del automóvil, acompañado del alcalde de la ciudad señor Cruz Conde, para dirigirse al local en que estaban instaladas las maquetas, planos y fotografías del Plan general de Ordenación Urbana de Córdoba, así como de las diversas realizaciones llevadas a cabo de las obras en marcha y de los proyectos a realizar.

Se encontraban en este lugar el obispo de la diócesis, doctor Fernández Conde; presidente de la Audiencia, delegado provincial de la Vivienda, corporación provincial en pleno, Consejo Provincial del Movimiento, delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, director de la Confederación, varios ingenieros de la misma y otras personalidades, así como varios ex alcaldes de Córdoba, señores que se encuentran en posesión de la Medalla de la Ciudad, delegado provincial de Sindicatos, jerarquías de la Obra Sindical del Hogar, representantes de las entidades constructoras de viviendas en la zona Sur y técnicos de las mismas y todos los alcaldes de la provincia.

El alcalde de Córdoba explicó detenidamente al Caudillo, sobre planos y maquetas, el alcance de las realizaciones y proyectos relativos al problema de la vivienda, y Su Excelencia se interesó vivamente por conocer datos de las mismas.

Han sido ya terminadas, en el polígono de la zona sur, 500 viviendas, que constituyen el «Grupo Concepción»; en el mismo se han levantado el grupo escolar «Generalísimo», 18 viviendas para maestros y varios locales comerciales, con un presupuesto total que rebasa los 42 millones de pesetas. Se encuentran en construcción 520 viviendas, con su correspondiente urbanización, 12 microescuelas y una zona deportiva, por importe superior a los 39 millones de pesetas.

Desde que se dictó la primera ley protectora, hasta el día de la fecha, han sido construidas, en Córdoba, 19.719 viviendas, y están en construcción otras 7.411.

Su Excelencia pasó a una tribuna, ante la que se agolpaba un gran gentío, que volvió a aclamar al Jefe del Estado. El gobernador civil, señor Mateu de Ros, pronunció ante el Caudillo unas breves palabras para decir que por los planos que le había mostrado el alcalde, había tenido ocasión de conocer el esfuerzo que las autoridades de Córdoba, con la colaboración de la iniciativa privada y del Ministerio de la Vivienda y la protección de Su Excelencia, han realizado para aliviar en lo posible el problema de la vivienda. Agregó que prometía, en una próxima visita del Caudillo, que este problema podría verse totalmente solucionado. Terminó exponiendo la aspiración de Córdoba, de gozar de un más amplio desarrollo económico y social y un más alto nivel cultural.

Finalmente, reiteró al Caudillo la adhesión inquebrantable del pueblo cordobés, puesta de manifiesto en el magnífico recibimiento dispensado a Su Excelencia por este pueblo, «que tiene fama —dijo— de ser parco en sus manifestaciones de entusiasmo». Concluyó con los gritos de «¡Viva Franco! y ¡Arriba España!», que fueron contestados por el gentío.

Seguidamente, el delegado provincial de Sindicatos se adelantó hacia los micrófonos, para manifestar que Su Excelencia iba a hacer entrega simbólica de varios títulos a los beneficiarios de las viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar.

Las viviendas inauguradas por el Generalísimo Franco comprenden el grupo "San Rafael", de 282 viviendas de renta limitada, con presupuesto de más de 31 millones y medio de pesetas, y el grupo "Manuel Sagrado", de 150 viviendas de tipo social, cuyo coste fue de 11.768.841,64 pesetas. Están en construcción 182 viviendas de renta limitada y 377 subvencionadas, todo ello por un importe de cerca de 96 millones de pesetas. En proyecto está el plan de reserva, que integran 1.605 viviendas de renta limitada y otras 600 de tipo social.

Efectuada dicha entrega, el Caudillo abandonó la tribuna y, a los acordes del Himno Nacional, interpretado por la banda municipal, subió al automóvil acompañado por el alcalde, siendo despedido con ardientas muestras de entusiasmo que a su llegada, por el vecindario allí congregado.

A su paso por el Puente Nuevo, sobre el río Guadalquivir, Su Excelencia descendió del coche para conocer las obras de defensa y encauzamiento de este río a su paso por Córdoba. Los técnicos de la Confederación Hidrográfica expresaron al Caudillo el desarrollo de la obra expresada.

El amplio meandro que a su paso por Córdoba describe el Guadalquivir, se ha ido flexionando en el transcurso de los siglos, y amenaza con cortacircuitar la última curva, dejando en seco el tramo donde está emplazado el Puente Romano irrumpiendo a través de una zona urbana, con el consiguiente riesgo de catástrofe. Se trata por tanto, con la defensa del río, de fijar el cauce en este tramo, impidiendo su desbordamiento. Como base del proyecto, cuya obra está en vías de ejecución por la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, se ha considerado como la avenida máxima la de 10.000 metros cúbicos por segundo y como altura correspondiente a esta avenida la de la cota 96,88 sobre el nivel del mar, que corresponde a un calado aproximado de 10 metros. Los dispositivos previstos para fortificar las margenes consisten, en definitiva, en un muro marginal, que contornee la margen izquierda del río en una longitud de 4.500 metros; en otro muro, en la margen derecha, frente a la presa del Molino de Martos, de 545 metros y un malecón, en la misma margen derecha e inmediatamente aguas arriba del Puente Nuevo, de 500 metros. Como obras complementarias de la defensa, pero cuya consecución se ha diferido, aunque es indispensable, se comprenden las de ejecución de una corta que devuelva al cauce la situación aproximada que tenía en el siglo XVIII, con una longitud de 2.200 metros y el refuerzo y rebaje del Puente Romano, cuya cantidad de desagüe es notoriamente insuficiente y ha motivado numerosas roturas del puente en el tiempo pasado. El presupuesto de las obras subastadas es de 58 millones y medio de pesetas, y está prevista su terminación para fines de mayo de 1962. La obra está financiada íntegramente por el ministerio de Obras Públicas.

Como dato interesante de este proyecto, se puede hacer constar que para la cimentación de los muros se han construido más de dos mil pilotes, cuya longitud sumada rebasa los 16 kilómetros.

Una vez escuchadas por el Caudillo estas explicaciones, Su Excelencia el Jefe del Estado se reintegró a su automóvil y continuó por las principales calles de la ciudad, que se encontraban engalanadas y ocupadas por un gentío inmenso, a la carretera del Brillante, para asistir a la inauguración del Sanatorio Antituberculoso, construido en la sierra de Córdoba.

EN EL SANATORIO ANTITUBERCULOSO DE LOS MORALES

Córdoba, 5. (Cifra.)—Su Excelencia el Jefe del Estado llegó al sanatorio antituberculoso de Los Morales a las doce de la mañana.

Fue recibido a la puerta del establecimiento por el director general de Sanidad, delegado provincial de Sanidad, director del establecimiento, así como por todo el personal médico y sanitario.

El obispo de la diócesis, doctor Fernández Conde, revestido de pontifical, procedió a la bendición de los locales y el Generalísimo, con su séquito y el director general de Sanidad, recorrió las diversas plantas del edificio y sus instalaciones. En la capilla situada en la planta tercera, se detuvo a orar unos minutos.

Terminada la visita, el Generalísimo se dirigió a la estación depuradora de aguas potables instalada en el paraje denominado "Villa Azul", de la sierra de Córdoba, a donde llegó a las doce y media y le explicó el funcionamiento de las instalaciones el director general de Obras Hidráulicas. El Caudillo y sus acompañantes recorrieron los depósitos reguladores y demás instalaciones, rodeadas de hermosos jardines, quedando muy bien impresionado de esta visita.

EN LA UNIVERSIDAD LABORAL

Poco antes de la una de la tarde llegaba a la Universidad Laboral, cuyos alrededores estaban adornados con pancartas de salutación. A lo largo de la carretera se había situado una gran multitud que acogió la presencia del Generalísimo con ensordecedores vítores y aplausos. A la entrada de la Universidad estaban formados los alumnos, que prorrumpieron en vítores a Franco.

El Generalísimo penetró en la capilla y oró ante el altar mayor y luego recorrió los diversos colegios que integran el centro docente. El Generalísimo se asomó al balcón que da al patio "José Antonio Girón", donde se habían formado los alumnos, que acogieron su presencia cantando el "Cara al Sol". Franco dio las voces de ritual, contestadas entusiásticamente por todos.

Seguidamente abandonó el recinto universitario y se dirigió a su residencia del palacio del marqués de Viana, donde almorzó en la intimidad.

El ministro inglés de Estado se entrevistó con el embajador soviético en Londres

Objetivo: vencer el punto muerto en las conversaciones sobre pruebas nucleares

Londres, 5 (Efe).—David Ormsby Gore, ministro de Estado del Foreign Office, se ha entrevistado con el embajador soviético, A. A. Soldatov. Durante su reunión, que ha durado sesenta y cinco minutos, se ha tratado del punto muerto a que se ha llegado en las conversaciones de Ginebra relativas a la prohibición de celebrar pruebas nucleares.

En fuentes generalmente dignas de crédito se dice que Ormsby Gore intentaba indagar a través de Soldatov si la Unión Soviética intenta, en serio, permitir que la conferencia siga adelante o si, por el contrario, Moscú considera que ha llegado a un punto muerto irrevocable.

Soldatov, al parecer, ha contestado "con las generalidades de siempre". Sin embargo, se espera que la conversación entre él y el ministro de Estado británico será trasladada a Moscú, y que pueda hacer algún efecto en aquella ciudad.

Los Estados Unidos están informados de esta iniciativa diplomática británica, añaden en las citadas fuentes.

Las potencias occidentales consideran con dureza la actitud soviética en la conferencia. Desde que comenzó, el 31 de octubre de 1958, se han celebrado unas trescientas reuniones, sin haber alcanzado un acuerdo total sobre un tratado internacional que prohiba las pruebas nucleares.

El punto de vista británico es el de que no debe permitirse que fracasen las conversaciones de Ginebra. Si ocurre, es de esperar que ejerza un efecto sicológico adverso en cualesquiera conversaciones de desarme, disminuyendo las oportunidades para realizar ese desarme y para llegar a un acuerdo sobre el uso de las bombas nucleares y sus pruebas.—

Al margen de una exposición

La familia Bardasano, tres medallas

En el Salón de Otoño, exposición celebrada en la Casa Sindical, fueron concedidas la primera, segunda y tercera medallas en pintura a la familia Bardasano. Un poco tarde, y después de su clausura, he visitado a José Bardasano.

En el salón-estudio, cuadros, porcelanas, sobre el caballete, un boceto de este gran pintor, que, en compañía de su esposa, comentamos mientras llega el maestro.

Juana Francisco Rubio de Bardasano, conocedora del arte, simpatiquísima, me habla del cuadro que le han premiado con la segunda medalla en el Salón de Otoño.

—No esperaba una medalla en esta exposición; figúrate la alegría que me dio la noticia.

—Pero tú llevas muchos años pintando?

—Toda mi vida la pasé dibujando, pintando. De mis primeras exposiciones recuerdo la del Liceum Club, en 1935. Por entonces, exponía acuarelas "guache".

—Con este retrato que te han premiado, ¿crees haber llegado a la meta en pintura?

—La meta no existe para el artista; cada día hay que aprender más, saber más, y sólo así llegas a una mitad del camino en el arte.

—Durante tu estancia en Méjico, ¿te dedicaste a la pintura?

—Sí; allí y en Nicaragua he celebrado exposiciones, he ilustrado libros, entre ellos "Marcelino, pan y vino", en la edición de Méjico de 1957. Libros escolares...

Con la llegada de José Bardasano, acompañado de su hija —que nos piden disculpas por llegar tarde—, se establece el diálogo general. Juana Francisca me pide que fije mi atención en su álbum de recuerdos.

Fotografías de cuadros, hoy en colecciones particulares; autógrafos, catálogos y, presidiéndolo todo, la copia de un cuadro de Angelita Barrio, la gran amiga de esta familia de pintores.

Bardasano, con una gran camaradería y dando a sus palabras un tono amistoso, me enseña sus bocetos de grandes murales, apuntes que más tarde le sirvieron para retratos de bellas damas.

Pintor, muralista, en su adolescencia alumno de Marcelino Santamaría en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid. En posesión de innumerables premios, contando, entre otros, la segunda medalla en la Nacional de 1934. Pensionado con la beca del conde de Cartagena. José Bardasano me habla de su inmediato premio:

—Las medallas, los premios, sólo deberían darse a los jóvenes; ellos lo necesitan para continuar por el largo camino, para que ni por un momento les abandone la fe de la ilusión.

Mi interlocutor hace una pausa, y continúa:

—Mira mi hija Maruja, está contenta, feliz, con su tercera medalla, es joven, y como ella, ¡tantos otros! Te mentiría si te dijera que no estoy contento, contentísimo, con esta medalla, seguro en la vanidad que todos llevamos interiormente. Pero mis sienes blanquean, y hay mucho polvo del camino en mis zapatos.

—Y en Méjico, ¿qué hiciste?

—Pintar, exposiciones. Fundé una escuela de pintura, con trescientos alumnos; los había de todas las edades, desde los catorce años hasta los sesenta.

—En síntesis, ¿cuál era la idea principal de la escuela?

—Realista. Todo lo que no sea realidad, es una "fuga" y escuela española.

—¿Y la escuela francesa?

—No me gustan las copias, como no me gustan los perfumes ni la alta costura.

—Y la pintura abstracta, ¿qué opinión te merece?

—Es un fenómeno social, y una pintura donde no esté el hombre no me interesa, ni como pintor ni como hombre. El hombre no es una abstración.

—¿Goya o Velázquez?

—Velázquez es el pintor más grande de todos los tiempos. Goya, el más humano, como hombre y pintor.

—¿Y el Greco?

—Cuando pinta personas.

—De la escultura, ¿a quiénes prefieres?

—José Capuz y Victorio Macho. La escultura, todo el arte, me deleita tanto como una puesta de sol. Igual que en música me gustan Beethoven, Bach, Haydin...

—Y Picasso, ¿cómo ves su pintura?

—Como hombre, está dentro de la realidad, pero como pintor, es inhumano. Como hombre humano, sin retórica, pero por separado.

—¿Y en tu definición del arte?

—Es una super-estructura de la sociedad, Siempre para grandes masas, pero nunca para una "minoría".

Maruja, que con devoción ha escuchado a su padre, cuando le llega el turno de las preguntas me contesta con naturalidad:

—Qué voy a decirte, soy muy feliz y estoy tan contenta con mi medalla como cuando recibí mis primeros aplausos formando parte del ballet "Concierto de Méjico". Además de bailar, dibujé los diseños del vestuario.

Me cuenta que le dieron una beca para París, y que no disfrutó por contraer matrimonio. Y, como noticia, su exposición en la presente temporada, donde con sus dibujos del estilo Degás, sus acuarelas, óleos, es para sus éxitos en todo lo largo de su arte.

Me despido, viendo lo muy tarde que se ha hecho de estos tres pintores, que en posesión de sus tres medallas poseen el privilegio de la sencillez.

TOLA HORCAJO

El Capitán general y su esposa, padrinos en la ceremonia de coronación de la patrona de Jerez

El capitán general, don Antonio Castejón Espinosa, y su distinguida esposa han aceptado la invitación que les ha sido hecha por la Junta pro Coronación Canónica de la patrona de Jerez, Nuestra Señora de la Merced, de ser los padrinos en la ceremonia de su coronación, que tendrá lugar el próximo día 28 y en la que oficiará el señor cardenal arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal.

Delegación Provincial de Sindicatos

Fundación Sindical "Sanz Orrio"

En cumplimiento de lo que disponen los estatutos de la Fundación "Sanz Orrio", queda abierto el plazo para la recepción de propuestas de opción al "Premio Sindical al Trabajo Sanz Orrio", correspondiente al presente año 1961, cuyo plazo finaliza el día 15 del próximo mes de junio, consistente en un premio en metálico de 6.000 pesetas y dos menciones honoríficas de 2.000 pesetas cada una, denominadas "Diploma al Trabajo Sanz Orrio", que se otorgarán a los productores que reúnan los méritos en orden a su laboriosidad y conducta ejemplar en el trabajo.

Los impresos para optar a estos premios pueden retirarse en la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social, sita en la planta tercera de esta Delegación, Trajano, 1.

PROBLEMA PARA TODOS

El nuevo horario y sus negativos efectos en la industria cinematográfica veraniega

Para evitar los trastornos "no existe otra solución que la de mantener íntegramente el horario anterior"

Nos dice el letrado sevillano señor Domenech

La regulación de los nuevos horarios de trabajo está en la voz de la calle. La multiplicidad de los criterios, las diferentes opiniones sobre ventajas y desventajas de la nueva regulación, ofrecen un interesante campo a la información periodística. Se ha hablado de los negativos efectos que la disposición ha de obrar sobre la industria cinematográfica veraniega, tal vez la más afectada por el nuevo ordenamiento. En la juiciosa expresión de don José María Domenech Romero, ilustre letrado sevillano, encontramos un ajustado enfoque de este recién nacido problema.

—¿Quisiera señalarnos las influencias del establecimiento del nuevo horario en la industria cinematográfica veraniega?

—La orden de 19 de abril tiene, indudablemente, una influencia decisiva y notablemente perjudicial para la industria cinematográfica veraniega. A simple vista, se observa que el nuevo horario es algo que atenta fundamentalmente contra la costumbre establecida y vigente durante muchísimos años, que alcanza mayor importancia en la región andaluza, por la influencia de unas especiales circunstancias climatológicas. Claro es que el legislador, siempre sabio, al meditar sobre el nuevo horario y comprender las distintas circunstancias concurrentes en las distintas regiones españolas, se ha visto obligado, en aras de la justicia, a consignar en la orden un artículo tercero, que recoge que en aquellos casos en que el tope del horario ocasione perjuicios y trastornos al público o a la actividad de que se trate, podrán exponerse los motivos que den lugar a dichos trastornos ante el Gobernador civil de la provincia respectiva —por conducto de la Organización Sindical—, solicitando la excepción del horario y significando el que deseen les sea autorizado. Incompleto resulta el contenido de este artículo tercero de la orden, pero más tarde, al redactarse el cuadro de horario de trabajo y espectáculos, ya se completa el propósito del legislador en ese artículo tercero, al puntualizar: "Aunque sin perjuicio de las excepciones que por razones climatológicas u otras causas puedan acordarse, de conformidad con lo sancionado en dicho artículo tercero."

—Y estas razones climatológicas...

—Son de influencia decisiva —como he dicho antes— en la región andaluza, y más concretamente en la occidental, para que se haga absolutamente necesario utilizar el derecho que reconoce el repetido artículo tercero y que, por las autoridades correspondientes, se atienda la petición que, seguramente, habrán de elevar los empresarios de cines de verano, por medio de la Organización Sindical.

—En caso de ser aplicado el nuevo horario, ¿sus efectos?

—Tal y como resulta sancionado con carácter general, ocasionaría perjuicios gravísimos para esta industria, y un severo trastorno para el público concurrente a los cines de verano. Independientemente de las razones climatológicas antes apuntadas, y de todos conocidas en su importante intensidad, existe otra razón.

—Expóngala.

—La de que la costumbre hace ley, y romper una costumbre es obra harto difícil. Si, en general, el nuevo horario ocasiona perjuicios, el período que pudiéramos llamar de adaptación o acomodación entre la costumbre establecida y vigente y la que se pretende implantar —aun en el supuesto de que pudiera lograrse—, sería de evidente trastorno, de importante y gravísimo perjucio, y amenazatorio para el mantenimiento de estas industrias cinematográficas veraniegas.

—¿Quiere enumerarnos las dificultades principales que plantea?

—Independientemente de estos que se ocasionan a la industria, y aparte el trastorno indiscutible que se ocasiona al público en general, existen otros que pudiéramos concretar fundamentalmente en el orden social, por la necesidad obligada de implantar la media jornada —autorizada en las bases de Trabajo— para todas aquellas industrias cinematográficas cuya duración no sea superior a cuatro horas. Si forzosamente hay que implantar la sesión única como consecuencia del nuevo horario, los trabajadores resultarán perjudicados, al verse sometidos, como consecuencia de ello, a la media retribución de sueldo.

—¿En lo referente a la contratación de películas?

—También repercutiría desfavorablemente. Por la mínima proyección, su precio tendría que ser reducido, y esto, lógicamente, también llevaría consigo alguna repercusión retributiva en el personal afecto a la distribución de películas. Y, finalmente, otra razón muy importante es la que guarda relación directa con la tributación, desde el momento en que al reducirse el número de sesiones, esta disminución repercute en todos los impuestos y cargas que actualmente pesan sobre esta industria.

—Conocidos estos razonamientos, ¿podría señalar hasta qué punto serían perjudiciales los negativos efectos?

—La industria cinematográfica veraniega disminuiría grandemente. Las empresas modestas que, a modo de manifestación de entusiasmo por las actividades comerciales, se vienen anualmente abriendo, quedarían totalmente mermadas en este espíritu de petición. Por otra parte, todas las industrias modestas ya establecidas, sin duda alguna, desaparecerían en un período muy breve.

—¿Soluciones que los empresarios pudieran elevar?

—En Sevilla y en toda la región occidental andaluza, cuyas condiciones climatológicas impiden a los ciudadanos permanecer en sus domicilios hasta avanzada la madrugada, no existe —a juicio de los empresarios cinematográficos— otra solución que la de mantener íntegramente el horario anteriormente establecido para los cines al aire libre. Esta opinión no lleva el propósito ni el ánimo de contradecir las justísimas razones que, según expone el preámbulo de la orden analizada, han creado la necesidad del dictado de la misma, pero, indudablemente, en esta región andaluza, durante el verano, resulta poco menos que imposible la implantación del nuevo horario. Tengo el convencimiento de que las autoridades de Sevilla, comprendiéndolo así, usarán de las facultades que específicamente les concede la orden que venimos examinando, y gestionarán con el mayor interés el mantenimiento del horario, no abusivo y necesario, que ha regido en los años anteriores para la industria cinematográfica de verano de esta capital.

Interesantísimas estas declaraciones del señor Domenech, razonadas, justificadas en todos los órdenes, y especialmente representativas del criterio de cuantos, más o menos directamente, pueden sufrir las consecuencias de la nueva regulación horaria.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Las mujeres españolas que deseen realizar un viaje por el extranjero deben preocuparse de realizar el Servicio Social. Si no lo tuvieran cumplido, pueden solicitar en la Regiduría Provincial del Servicio Social de sus respectivas provincias una autorización para pasaportes, comprometiéndose a realizar el Servicio Social al regreso de su viaje. Es necesario presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, una instancia de prestación (modelo oficial) y declaración jurada (modelo oficial).



MUNDO Y HOGAR

ENLACE INFANTE CARBONELL-COSSIO GOMEZ-C.

El día 3 de los corrientes, en la capilla real de Nuestra Señora de los Reyes, tuvo lugar el enlace matrimonial de la señorita Emilia Cossío Gómez-C. con don Pedro Infante Carbonell. La novia entró en el templo a los acordes de la marcha nupcial, del brazo de su padre y padrino, don Antonio Cossío Verdeja, y el novio daba el suyo a su hermana y madrina, señorita María Rosa Infante Carbonell.

La novia lucía traje de faya natural y velo de tul ilusión. Fueron testigos, por parte de la desposada, don Francisco de P. Berenguer Aguilar, don José de Velasco y Ferrer y don Luis López de Rueda Cossío; por parte del novio, don Feliciano Carbonell Jiménez, don José Ramón Cisneros Palacios y don Manuel Infante Carbonell. Actuó por la representación judicial el letrado don Enrique Cisneros Palacios.

Bendijo la unión el ilustrísimo señor don José Sebastián y Bandarán, canónigo de la Santa Catedral y capellán real de la citada capilla.

El altar y la capilla aparecían bellamente exornados con profusión de flores. Después de la ceremonia religiosa, los asistentes fueron obsequiados en un céntrico salón de fiestas.

Los nuevos esposos, señores de Infante emprendieron viaje de novios por vía aérea a Madrid y otras capitales de España. Les deseamos interminable luna de miel.

NUEVOS HIJOS

La señora de Amieva Artinez (don Antonio), María Teresa Rodríguez Soto por sus apellidos, ha dado a luz felizmente una preciosa niña, quinto de sus vástagos, y un niño, segundo de los suyos, ha alumbrado felizmente la joven esposa de don Adolfo López Vilches, Encarnación Romero París.

—Con toda felicidad, ha dado a luz su primer hijo, una hermosa niña, la señora de don José Luis Dorado Canelo, ella María de las Mercedes Mallén Moreno. La recién nacida ha sido bautizada en la parroquia de la Sagrada Familia, imponiéndosele el nombre de María de la Esperanza. Ha sido llevada a la pila baustismal por su tío paterno don Enrique y su tía materna la señorita Manolita Mallén.

Dado el reciente luto que guardan los padres, la ceremonia se celebró en la intimidad familiar.

OPERADA

Con toda felicidad ha sido sometida a una intervención quirúrgica la señora doña Carmen Cascales Cascales, esposa de don José María Priego Godoy, secretario del Juzgado de Instrucción número 6 de esta capital.

El martes, homenaje al Sr. González Reina

Por el éxito de la I Feria Iberoamericana de Muestras

Al acto se han sumado los cónsules hispanoamericanos, de Portugal y EE. UU.

El éxito de la I Feria de Muestras Iberoamericana ha movido a expositores y a otras personas a organizar una comida homenaje al presidente del Comité Ejecutivo, D. José J. González Reina, acto que tendrá lugar en el Hotel Alfonso XIII el próximo martes, a las nueve y media de la noche. Las tarjetas para asistir a la comida pueden ser reservadas en la Cámara de Comercio.

Por su parte, el Cuerpo Consular Hispanoamericano, Portugal y los Estados Unidos de América se han unido al homenaje.

Según nos informó el cónsul general de la República de Panamá, doctor don Carlos Cabezas Luna, decano del Cuerpo Consular, los cónsules habían decidido organizar un agasajo en honor del señor González Reina, por las facilidades dadas en el certamen, pero han resuelto sumarse al homenaje que la Comisión organizadora prepara para el martes, a las nueve y media, para alcanzar así mayor amplitud el reconocimiento de todos por el éxito alcanzado.

El "Día Universal del Niño"

Se inaugura el ciclo de conferencias organizado por el Tribunal Tutelar de Menores, disertando don José María de Mena

Ayer tarde, en el paraninfo de la Universidad, se inauguró un ciclo de conferencias organizado por el Tribunal Tutelar de Menores como preliminares al Día Universal del Niño.

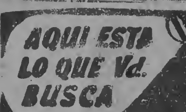
Presidió don Domingo de Casso acompañado de otros miembros del citado Tribunal de Menores, de la Junta Provincial y de la vida cultural y pedagógica sevillanas.

La conferencia inaugural estuvo a cargo de don José María de Mena, que desarrolló el interesante tema "Adaptación del niño a la sociedad".

El señor Mena, al terminar su brillante conferencia, fue muy aplaudido y felicitado.

La conferencia de hoy estará a cargo del delegado diocesano de Acción Católica, don Antonio Tineo Lara, sobre el tema "El niño en la nueva pastoral de la Iglesia".

La conferencia de esta tarde será a las siete y media.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Nuestra Señora de Araceli. La Conversión de San Agustín, Pío V, pontífice; Angel, Eutimio, Silvano, Crescenciana, Irene, Ireneo, Joviniano, Peregrino, Hilario, Niceto, Eulogio, Teodoro y Geroncio. Misa de San Pío V. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Nuestra Señora de Belén, Juan Ante Portam Latinam, Benita y Evodio. Misa de San Juan Ante Portam Latinam. Rojo.

NTRA. SRA. DEL ROCIO. El domingo, a las 10,30 función principal de Instituto, de rito pontifical, oficiando el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal.

La tradicional romería al santuario de Almonte se celebrará el día 18.

PONTIFICIA Y REAL HERMANDAD DEL SANTISIMO SACRAMENTO Y DE LA PURA Y LIMPIA, CONCEPCION, DE LA REAL PARROQUIA DE SRA. SANTA ANA. — El domingo, día 7, a las nueve de su mañana, a continuación de la santa misa saldrá S. D. M. para dar cumplimiento pascual a los enfermos e impedidos de la feligresía, invitándose por éste a todos los hermanos y feligreses a tan humilde acto.

HERMANDAD DE LA SANTA VERA CRUZ. — Durante los días 4, 5 y 6 de los corrientes se celebrará solemne triduo en la capilla del Dulce Nombre de Jesús, calle Jesús, en honra de la Santa Vera Cruz y Santo Lignum Crucis, empezando a las ocho de la tarde con el siguiente orden: Santo Rosario, ejercicio, misa de Comunión, exposición de S. D. M., bendición y reserva. La homilía será dicha por el R. P. don Prudencio de la Puente, párroco de San Vicente. El domingo, día 7, a las 11,30 de la mañana, función solemne de la Santa Cruz con homilía por el R. P. don Manuel Machado Cabrera.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motonave: Michigan (panameña). Pesqueros: Boteira y Barra.

Buques españoles esperados: Virgen de Valme, Cabo Tres Forcas, Cabo Roche, Chiqui, Benjamín, Benito, Pachina, Pilaruca, Melchuca, Toralín, Caleyo, María Rosa, Conde, Condesa, Marichu, Ignacio de Ch., Ita y Joselín.

Buques extranjeros esperados: Morning Licht, Wanstead, Valdivia, Vares, Grundsunda, Ragunda, Fivelstad, Inspecteur Mellema, Stocksund, Concordia Star, Dagan, Peik, Giudecca Shomron, Beersheva, Brigitte Torm, Hendig Torm, Robert L. D., Exiria, Expeditor, Aase Nielsen, Joliette, Pandora, Port Said, Rabat, Tenerife, Orizia, Cesare D'Amico, Ruht Lykes, Zenobia Martini Secondo, Concordia Sun, Prins Joh Willen Friso, Issia, Kvernaas, Douala y Oliwa.

Buques en Puerto: Rosa María, Mañana, Capitán Parra, Valdivia, Maestrín, Conquistador, Daroca, Ponte Pedrido, Castillo Monforte, Camporeal, Ana Rosa, Adelina, Soton, Ophir, Ada Gorthon, Río Jallas, Gdansk, Michigan, Pagenturm, Ciudad de Ibiza y los pesqueros: A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca, Sau, Roca Blanca Peares, P. Núñez, Barra y Boteira.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (barriada Torruñuelo); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6. (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10; Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto).

De 11 noche a 9,30 mañana: General Mola, 13; Arfe 24; Alvarez Quintero, 2; Osario, 7; Alfarería, 58; Burgos, 10 San Jerónimo); Bellavista; Avda. Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila); Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

008

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 8: Pantalla del aire. 8,30: Dirección desconocida. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena retransmitido desde Radio Madrid: 11,15: El teatro en la radio. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30. El mundo de los deportes. 10: Figuras y comedias. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 11'30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra. 12'30: La hora Catunambú. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Aquellos tiempos del cuplé. 3'30: Discomanía. 4: Armonía, emisiones musicales Rocalla. 4'30: Discos dedicados. 6: El criminal nunca gana. 6'30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7'30: Sentir con el debil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 9: El bazar de la ilusión. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19,25: Ritmos modernos. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,20: Lux, emisión religiosa. 20,50. Pista de baile. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto del sermón del reverendo padre Riera Lellabona en la novena a la Virgen del Rocío. 21,30: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22,15: La noticia al minuto. 22,35: Manolete, una vida consagrada al arte. 22,50: Campeones. 23,35: Confecciones Madrid. 23,40: Cineonda. 0,10: Al filo de la madrugada. 0,15: Rincón de la poesía. 0,30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noche. 0,57: Lectura de los programas del sábado. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'30: Clase de francés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Música moderna. 9'25: Llamada al supermercado. 9'30: Al habla con las provincias. 10'05: Música moderna. 10'40: Tres noticias pintorescas. 10'45: Póngale usted letra. 11'15: Los muertos no se cuentan. cap. 12. 11'45. Canta Víctor Balaguer. 12: Regina Coelis. 12'05: Sesenta minutos de sonrisa. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14'10: Piano y ritmo. 14'30: Diario hablado nacional. 14'45: Cartelera de espectáculos. 15: Satélite del humor. 15'15: Canciones modernas. 15'40: Desde la Quinta Avenida. 16: El disco subastado. 16'30: Andalucía y sus bailes. 17: Amigos de Radio Nacional. 17'45: Gran concierto. 18'20: Melodías de ayer. 19: Canta Andalucía.

19'25: Ritmos modernos. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'25: Cante flamenco. 20'40: Melodías para el piano. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto del sermón del R. P. Riera Lellabona, en la novena a la Virgen del Rocío. 21'35: Ray Anthony y su orquesta. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'25: Crónica de toros del Puerto de Santa María. 22'40: Don Sábado se divierte. 24: Al filo de la madrugada. 0'01: Rincón de la poesía. 0'20: Melodías para la noche del sábado. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música. 8: Vida laboral. 8,30: Cantantes variados. 9: El cántico de las creaturas. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Glen Miller y su orquesta. 10,45: Guiñol del viernes. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30 El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Sourboune. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Teierrevista. 5: El disco afortunado 6'45: Los clásicos compusieron para usted.

7'45: Vida infantil. 8'30: Cantantes variados. 9: Algo del mundo con mina de fondo. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa gran gala en la REM. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL DOCTOR POU DIAZ

Esta tarde, a las ocho y media, se celebrará en el salón de actos del Ateneo una conferencia, organizada por la Sección de Medicina, a cargo del doctor don Jerónimo Pou Díaz, quien desarrollará el tema "La personalidad del niño, según el orden de su nacimiento". Será ilustrada con proyecciones.

CONFERENCIA DE RAFAEL MONTESINOS

Mañana, día 6, a las ocho de la tarde, se celebrará en el salón de actos del Ateneo una conferencia organizada por la Sección de Literatura, en colaboración con la Dirección General de Información, a cargo del laureado poeta sevillano don Rafael Montesinos, sobre el tema "Nostalgias de un sevillano ausente" (selección de poemas, publicados e inéditos, con comentarios).

CONFERENCIA DEL DR. CARANDE EN EL INSTITUTO BRITANICO

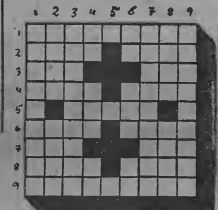
En el Instituto Británico disertó don Ramón Carande, sobre el tema "Roberto Parsons, S. J. (1546-1610), cerca de Felipe II". Dijo que entre los numerosos ingleses que visitaron España durante el siglo XVI sobresale, sin duda, aunque en España esté olvidado, Roberto Parsons, por los motivos de su viaje, por lo intenso de su presencia y por el séquito que trajo consigo su labor, ya que, sin exagerar, podríamos hablar de varios centenares de jóvenes ingleses educados en España y en los Países Bajos, en seminarios fundados por este insigne jesuita. Vino él a España en los momentos de más tensión en las relaciones, siempre agrias, entre Felipe II e Isabel Tudor; cuando ahuyentaba de España la hostilidad política a los numerosos mercaderes ingleses que vinieron, sobre todo a Sevilla, atraídos por el comercio de las Indias. Roberto Parsons estuvo aquí dos veces, y permaneció varios años; consiguió ganarse la confianza del rey de España, que secundó, con círculos muy cultos de la sociedad española, en diferentes ciudades, la labor desarrollada por Roberto Parsons. El conferenciante se ocupó de ésta, utilizando las fuentes disponibles, y exaltó los frutos del programa de la contrarreforma frente a los arrebatos de la intolerancia propia de aquella época.

El doctor Carande fue muy aplaudido al terminar su brillante disertación.

El día 14, Día del Clero Indígena

Por coincidir el Día del Clero Indígena con la colecta mensual de Cáritas, el Rvdmo. Prelado ha dispuesto que la Jornada del Clero Indígena se celebre en nuestra diócesis el domingo siguiente, día 14. Quiere el Papa que en este día se ofrezcan oraciones y limosnas por el Clero nativo de las Misiones.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Paraje lleno de lodo. 2: Remolino que forman las aguas de un río. Planta acuática de las ninfeáceas, notable por sus flores, de color blanco azulado y olorosas (al rev.) 3: Envuelva una cosa. Eleve una cosa tirando de una cuerda. (al rev.) 4: Novillo que no pasa de dos años (al rev.) Voz latina usada alguna vez en español para despedirse (al rev.) 5: Nombre de mujer. 6: Percibe un objeto por medio de los órganos del sentido del tacto. En sentido, trato o comunicación frecuente con algunas personas (al rev.) 7: Dueña. Trabajo de mallas. 8: Ignorante, torpe, necio. Vitola de los cigarros. 9: Olorosos, aromáticos.

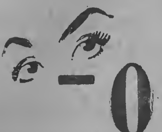
VERTICALES.—1: En tauromaquia, estocada en la tabla del cuello del toro, que penetra en el pecho y atraviesa los pulmones. 2: Se [illegible] o asocia con otro. En arquitectura, cúpula (al rev.) 3: Estado y honor del clérigo. 4: Interjección (al rev.) Existía. Terminación verbal. 6: Río de Italia. Nombre de consonante. Consonantes. 7: En arquitectura, dícese del arco que, en las bóvedas por arista, sube por un lado hasta la mitad del arco diagonal (al rev.) 8: Peñasco que sobresale en el mar. Poéticamente, de cobre o bronce (al revés). 9: Plantas de las compuestas.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Lineógrafo. 2: Arpias. 3: Tn. Aire. Ef. 4: Iza. Ne. Gva. 5: Gomia. Alac. 6: Ulia. Grado. 7: IVC. Oa. Sem. 8: Le. Arfa. Se. 9: Aleará. 10: Oidemretni.

VERTICALES.— 1: Latiguillo. 2: Azolve. 3: Na. Amic. Ad. 4: Era. IA. Ale. 5: Opina. Orem. 6: Gire. Gafar. 7: Rae. Ar. Are. 8: As. Olas. At. 9: Evades. 10: Onfacomeli.

1000A



¿QUE PINTO GOYA? Solución al anterior UNO O UNOS POCOS

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Macarena del Río, con su gran espectáculo "Feria de cantares", con Los Gitanos de Bronce y Oro, Paco Caro y su ballet, Teodora, Antonio Baeza, Pepita Sánchez, la colaboración especial de Carlos Fernández y otros destacados artistas. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Los mismos ladrones de "Rufufú" en una película más divertida todavía. "Rufufú da el golpe". Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Claudia Cardinale. Mayores.

* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta en segunda semana una historia que, entre risas y lágrimas, llega como un mensaje grato de bondad. "Pachín". Angelito y Roberto Camardiel. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua). Estreno de la interesante película de acción y aventura "María, matrícula de Bilbao". (Alberto Closas, Arturo Fernández, Charles Vanel, Nadia Gray.) Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. [illegible] 5, continua. Estreno del delicioso filme en agfacolor "La verdad desnuda". Ingrid Andree, Wolf Alrach-Retty y María Andergast. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la regocijante película "¡Pórtate bien!" (Farley Granger, Shelley Winters, Margalo Gillmore.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. (Ultimo pase película 11,15.) Quinta semana de éxito "Con él llegó el escándalo". Robert Mitchum, Eleanor Parker. Cinemascope. metrocolor. Mayores. Ultimo día.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. ¡Al fin! ¡El ídolo máximo de todas las juventudes, Elvis Presley, irrumpe en nuestras pantallas! "King Creole" (El barrio contra mí), con Carolyn Jones. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film de intriga y "suspense", en cinemascope, color DeLuxe "A 23 pasos de Baker Street". Van Johnson, Vera Miles, Cecil Parker. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la interesantísima superproducción en cinemascope y technicolor "La mujer del látigo", con Rhonda Fleming y Guy Madison. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. La milenaria civilización china destruída por las hordas salvajes. "Apocalipsis sobre el río Amarillo". Anita Ekberg y George Marchal. Technicolor. Mayores.

* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un film cuya arrolladora simpatía cautivará a todos los corazones. "La casa de la Troya". Ana Esmeralda, Arturo Fernández. Eastmancolor. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Asaltos! ¡Emboscadas! ¡Furia de crímenes y sobornos! "Cara cortada". Robert Stack, Neville Brand, Bárbara Nichols. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. Exito de la grandiosa y espectacular superproducción en cinemascope y technicolor "Salomón y la reina de Saba". Yul Brynner, Gina Lollobrigida. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Llega la mejor película de Gary Cooper, en technicolor y vistavisión. "El árbol del ahorcado", por María Schell y Karl Malder. Mayores.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Un bellísimo mensaje cinematográfico, filmado íntegramente en tierra japonesa. "El bárbaro y la gheisa". John Wayne, Eiko Ando. En cinemascope y color De Luxe. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 4,30, continua. La más audaz superproducción realizada hasta la fecha. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Anulados los pases favor. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. "Millonario de ilusiones". Frank Sinatra, Eleanor Parker, Edward G. Robinson. Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores. Ultimo día.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Una película de acción y de humor! "El luchador de Kentucky". John Wayne, Vera Ralston. Mayores.

VARIOS

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de su extraordinario cuadro flamenco, con la pareja de baile gitano Carmen Martínez y Alejandro Vega, Mario Amaya y un fenomenal conjunto de artistas, con la colaboración especial de la más pura esencia del cante, Antonio Mairena. Dirección artística, Pastora Imperio. Dirección comercial, Gitanillo de Triana. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.



Un día para todos

Por Celestino Fernández Ortiz

MAÑANA se celebra el Día Internacional sin Accidentes. No quiere esto decir que mañana no vaya a haber ningún accidente —de circulación se entiende— en el mundo, sino que mañana es un día preparado para que todos meditemos un poco en los peligros de la circulación y en la manera de alejarlos, por el camino de la colaboración de todos.

Sea dicho esto de «todo» con la máxima intención. Desde el día en que el hombre consiguió ponerle motor al vehículo de cuatro ruedas y lanzarlo a velocidad —entonces inferior a treinta kilómetros— carretera adelante, propendemos a cargar las culpas, principalmente, al hermano automovilista. Tiene ello una lógica explicación. Se puede matar con un alfiler y se puede matar con una faca; pero la lógica nos dice que debemos temer más de ésta que de aquél. El automóvil es una cosa pesada, como hecha de acero y otros materiales duros de gran peso. Es lógico que el que conduce un automóvil tenga más posibilidades de hacer daño que el que lleva una bicicleta. Pero de esto se ha deducido una actitud de desconfianza y un clima de culpabilidad para el automovilista, en el cual germina con facilidad una tendencia de los demás —de los que van a pie o en vehículos ligeros— a no preocuparse en demasía por los problemas del tráfico. Es cierto que casi siempre la muerte o la herida procede de las estrías de un camión o del parachoques de un turismo. Pero muchas veces ese turismo o ese camión han incurrido en un daño precisamente por evitar otro. El chico que se cruza, la anciana que duda en medio de la calzada, el ciclista que no observa la regla de adelantar por la izquierda, la moto que aprovecha un hueco entre dos camiones para deslizarse como una flecha y la caballería que circula sin farolillo de noche, son fuentes inagotables de desgracias de las que casi siempre se deriva que un pobre conductor pierda el carnet —es decir, el título para ganarse la vida— o que una empresa tenga que pagar los vidrios rotos.

Suscribimos así toda política de rigor contra los automovilistas—incluso la política legislativa penal, en virtud de la cual se hace delito de simples infracciones administrativas—; pero propugnamos por una política de educación y de disciplina del peatón y de los vehículos o medios menores de transporte. Amén de propugnar por un ensanchamiento y una mejora de la carretera, que muchas veces, con sus deficiencias, provocan el accidente.

En suma, que el Día Internacional sin Accidentes sea una institución para todos y no sólo para los que conducen. Y bueno sería que desde mañana, para remachar el sentido de la celebración, empezaran en las escuelas y colegios la enseñanza de las reglas de la circulación. Al igual que una buena educación debe llevar aparejada el saber decirle a un señor «Pase usted primero. ¡Por Dios, yo de ninguna manera!», el complemento de estos tiempos es saber también dar paso, dejar el camino libre, no cruzar sin pensar en el derecho de los demás a la carretera, que no se ha hecho para nadie en exclusiva. Y así sucesivamente...

Mañana, automovilista, es tu día. Pero lo es también tuyo: arriero, carguero, ciclista, peatón, maestro de escuela, anciano, sabio distraído, motorista, niño travieso, niño tonto, ingeniero de Caminos, etc., etc.

Sucesos de ayer a hoy

MORTAL ACCIDENTE LABORAL

Procedente de Utrera ingresó en el Hospital Central Manuel Carrillo Expósito, vecino de Priego, que trabajando en la descarga de un camión sufrió tan grave accidente laboral que falleció en el citado centro a las pocas horas de haber ingresado.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, por el que han sido instruídas las oportunas diligencias.

CICLISTA HERIDO AL CHOCAR CONTRA UN AUTO

En la carretera de Dos Hermanas, el ciclista Manuel Barbero Pérez, de veinticinco años, vecino de la barriada de Bellavista, entró en colisión con el auto que conducía Domingo Rodríguez, matrícula SG-4267.

El ciclista, en el mismo coche, fue traído a Sevilla, ingresando en la casa de socorro del Prado, donde recibió asistencia de una herida contusa en la región occipital, erosiones en la pierna derecha y ligera conmoción cerebral. Su estado fue calificado de reservado.

PEQUEÑO INCENDIO

Ayer, a última hora de la tarde, entre los transeúntes que circulaban por la calle Imagen se produjo gran alarma al ver salir una densa columna de humo de la planta segunda de una casa que actualmente está en derribo, esquina a la Plaza de San Pedro y de la del Cristo de Burgos.

El agente municipal de Tráfico que presta servicio en aquel cruce, por teléfono, pasó aviso al Servicio de Incendios, el que inmediatamente hizo acto de presencia, sofocando el pequeño foco, que había sido producido al arder un montón de tableros que se encontraba en la aludida planta, probablemente por alguna punta de cigarro arrojada distraídamente por algún operario sobre las tablas.

Los bomberos tuvieron que entrar en la casa por uno de los balcones del piso principal utilizando una escala, ya que el personal que trabaja en el derribo de la finca se había marchado del tajo.

CAPITULO DE RATERIAS

Al joven estudiante Manuel Martín Caballero, de la puerta de un establecimiento de la calle San Pablo, le han sustraído la bicicleta, que valora en 800 pesetas.

—En un establecimiento sito en calle Alvarez Quintero, de madrugada, con el propósito de robar, han roto la luna de uno de los escaparates que el propietario valora en unas 4.000 pesetas.

Al ruído de la rotura de la luna, acudió el guarda nocturno de la calle, dándose los autores a la fuga sin llegar a cometer el robo.

—También, de un despacho de calzado de la calle Cerrajería, con llave falsa, han abierto un escaparate, del que se han llevado un par de zapatos y 18 medios pares por un valor de 7.000 pesetas.

—En una pequeña tienda de comestibles, sita en la calle Juan de Vera, han dado un palanquetazo, llevándose ocho kilos de queso, tres de chorizo y 500 pesetas que había en la caja registradora.

TROPEZONES DICE...

—¡¡Con razón le llaman al petróleo «oro líquido»!!...

Campeones de especialidades que representarán a Sevilla en el XV Concurso Nacional de Formación Profesional Industrial

En la Delegación Provincial de Juventudes se ha reunido el Tribunal Calificador de los Trabajos objeto del XV Concurso Nacional de Formación Profesional Industrial, en su fase provincial. Dicho Tribunal, tras larga y meticulosa comprobación de los trabajos, resuelve que los campeones de las diferentes especalidades, que representen a Sevilla, en la fase de sector del citado Concurso sean los productores menores que a continuación se relacionan:

CATEGORIA «A».—Ajuste, Antonio Vergara Martín, de CASA; tornero, Rafael Falero Seda, CASA; fresador, Manuel Carabias de la Cuadra, CASA; matricero, Ricardo Pinto Coca, CASA; cerrajero, Ramón Rodríguez Morales, CASA; modelos de fundición, José Francés Coronil, Escuela Maestría Industrial; soldadura oxiacetilénica, Francisco Falla Birlan, CASA; instalador de construcciones, Rafael Estirado Rubio, Escuela Aprendices Renfe; moldeadores de fundición, José Barrios Labra, Fundición San Clemente; carpintero de taller, Pedro Urrutia Gómez, Escuela Maestría Industrial; chapista, José Fernández Copete, CASA! calderero, José Luis Andrade Holgado, Hispano Aviación, S. A.

CATEGORIA «B».—Ajuste, José María Díaz Lumbreras, de SACA; tornero, Antonio Moreno Cruz, CASA; fresador, Francisco Montañez S. José, CASA matricero, Antonio Fernández Muñoz, Hispano Aviación, S. A. cerrajero, José García Esteban, CASA; modelos de fundición, Antonio Toranzo Valencia, Escuela Maestría Industrial; soldadura oxiacetilénica, Manuel Delgado Pabón, Escuela Maestría Industrial; soldador eléctrico, Roberto Reina Sánchez, Escuela Maestría Industrial; instalador de construcción, José Ribera Barbadillo, Escuela Aprendices RENFE; carpintería de taller, Nicolás Trillo Ligero, Escuela Maestría Industrial; chapista, Rafael Delfín Pineda, Escuela CASA; calderero, Manuel Talavera Pedrada, Hispano Aviación, S. A.; ebanistería, Natalio Cordero Rodríguez, Escuela Maestría Industrial.

CALLE SIERPES

CRUCES DE MAYO

El mayo florido y hermoso —como el del refrán— que Sevilla está disfrutando, nos hace recapacitar un poco sobre la tradición y el tipismo de nuestras cruces. ¡Cruces de mayo!

Este año, apenas si se han montado media docena de patios adornados en distintos barrios de la ciudad. Por el contrario, son muchísimas las procesiones infantiles que, durante estos días, están desfilando por nuestras calles.

Es curioso observar que, mientras la exaltación folklórica de la cruz decae, gana adeptos la manifestación pietista.

Somos partidarios de los simpáticos y simbólicos desfiles procesionales de «pasos» infantiles y nos alegra este auge que actualmente han tomado, pero al mismo tiempo nos entristece comprobar que se va perdiendo del todo la bonita costumbre de adornar los patios de vecindad por estas fechas.

El Consejo Provincial de Actividades Turísticas hizo algunas sugerencias, dio bastantes ideas para que se intentase el fomento de esta expresiva tradición. Confiemos en que, para el año próximo, se adopten algunas medidas encaminadas a animar a los vecinos de casas apropiadas para la instalación de la típica «fiesta de Mayo».

ILUMINACION DE LA LONJA

Anoche estuvimos admirando el formidable aspecto que ofrece la inmensa mole de la Catedral iluminada artísticamente. No es la primera vez que ponderamos la espléndida iluminación de que se ha dotado al primer monumento sevillano. Ese estético alumbrado es una de las más bellas realizaciones de nuestro Municipio en los últimos tiempos. Pero anoche también nos dimos cuenta de lo pobretona y triste que resulta ahora la sobria arquitectura de la Casa Lonja. Es más, hay una parte del edificio, precisamente la que da frente a la Catedral, que tiene algo de iluminación, pero el resto de la construcción está en penumbra.

Una discreta, atinada instalación eléctrica que matizase un poco los más característicos relieves del Archivo de Indias, mejoraría bastante la vista nocturna de lo que fuera gran Casa de Contratación.

LUZ PARA LOS SETOS

En San Telmo, frente al Seminario, en la confluencia del Paseo de Cristina con el de Las Delicias, se han plantado unos bonitos y utilitarios setos para facilitar el tráfico rodado por aquel sector.

No estaría nada mal que a los referidos mínimos jardincillos se les dotase de una luz sobre los bordillos protectores a fin de que el conductor de vehículo que por allí circule de noche se oriente bien.

Estamos viendo que más de un automovilista despistado se va a saltar uno de estos setos a la torera.

SARDANAS

Nos han dicho que un grupo de muchachos y muchachas catalanas o vinculados a Cataluña, está preparando una exhibición pública de sardanas en uno de nuestros jardines. Al mismo tiempo, los sardanistas, al igual que ya se hace en la Casa de Campo madrileña, quieren organizar sesiones periódicas del vistoso baile en una de las glorietas del Parque de María Luisa.

Es simpática la idea y merece el apoyo de quienes pueden prestarlo, no en balde, según Maragall «la sardana es la danza más bella de todas las danzas que se hacen y se deshacen».

FACHADAS FEAS

El Municipio ha lanzado una nueva advertencia a los propietarios de edificaciones para que se adecenten las fachadas que no estén presentables.

Fachadas sucias hay muchísimas en nuestra ciudad, desgraciadamente, pero ¡como sus propietarios no se quieren enterar de la orden municipal...!

GROCK

¡flash!

Los vecinos del Sector Sur están desamparados. Pero, ¿es que no se van a arreglar nunca el acceso al barrio y la calle Sor Gregoria de Santa Teresa? Los baches, cada vez más profundos, impiden ya casi el tránsito rodado y las piedras sueltas y cortantes saltan contra cristales y criaturas al ser pisadas por los autobuses y nada digamos de las cubiertas de éstos.

—)O(—

Por si fuera poco lo anterior, no hace mucho y de la citada calle de Sor Gregoria arrancaron 35 hermosos árboles que daban una agradable sombra para llevarlos al Parque. En su lugar plantaron otros 35, de los cuales apenas prendieron tres. ¿No habrá manera de conseguir siquiera un soldo de lona para la parada del autobús en la citada calle? Porque el sol ya achicharra.

—)O(—

Bien iluminado el centro, muchas de sus zonas pavimentadas ya, conseguidas bastantes aspiraciones en orden a la comodidad y a la ornamentación de buena parte de la Sevilla central, ya es hora de que se acuerde alguien de las barriadas.

—)O(—

Las hay que dan pena. Y conste que los barrios empiezan muy cerca del centro. El problema es colosal porque no es ahora cuando las han olvidado, sino que arrastramos desde hace 50 años un abandono increíble. Cuando nos hemos puesto a hacer cálculos de verdad, resulta que las tres cuartas partes de Sevilla no nos sirven. Pero si en general no nos sirven como enamorados de una buena ordenación urbanística, mucho menos sirven a los pacientes y sufridos moradores de la mayoría de nuestras calles y barrios que desconfían ya de que alguien se acuerde de ellos.

—)O(—

En ocasiones se trata de problemas de competencia. Que esto no es nuestro sino de aquello; que la obligación es de... Total, que, como en el caso de la barriada de Nuestra Señora de la Esperanza, en la mismísima Macarena, hay que entrar alumbrándose con cerillos y no hay manera de evitar los porrazos sobre un pavimento terrizo lleno de hoyos, verdadero fangal en invierno y polvareda constante en verano. Sea de quien sea la tal barriada, la situación es lamentabilísima y de alguna forma debe ponérsele remedio.

—)O(—

¿Qué pasa con la Central Lechera? Están adquiridos los terrenos cerca del aeropuerto está todo a puneo para la construcción, está deseando Sevilla entera terminar con la anarquía de la leche, uno de nuestros más graves problemas sanitarios... Pero ahora parece que aquella zona está incluida en los nuevos proyectos de urbanismo. Nos parecen admirables estos proyectos, pero rechazamos muy de veras todo lo que signifiquen demoras para alcanzar algo que está casi en la mano. Con el mismo criterio del urbanismo habrá que trasladar también el aeropuerto.

—)O(—

Existe una disposición regulando las horas en que pueden ser regadas las macetas. Entre las nueve de la mañana y las doce de la noche no puede ser realizada semejante operación. ¿Quiénes la cumplen?

—)O(—

El coche número 17 del Servicio Municipal de Transportes Urbanos también ha cumplido el plazo de utilidad del último «repaso» de desinsectación a que fue sometido. En este iniciado período estival hay que cuidar mucho el saneamiento de los vehículos públicos.

LOS DUENDES

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 5 de mayo de 1961

UNIDAD, DECENA, CENTENA

38 74 93 634 472 282 813 612 843
736 850 996 181 919 591 924 248 884
946 994 958 376 478 391

MIL

401 496 422 595 324 189 352 229 988
132 515 470 556 236 682 548 446 308
748 810 082

DOS MIL

031 857 044 909 840 339 439 562 536
371 945 093 088 957 079 414 226 112
331 588 706 803 486

TRES MIL

992 778 323 188 471 818 496 246 585
464 156 651 079 827 877 319 779 313
838 864 434 710 154 433 442 815 996
441

CUATRO MIL

630 109 482 073 100 413 902 501 092
439 667 315 762 481 133 104 822 541
225 480

CINCO MIL

557 807 475 579 638 457 270 065 995
349 058 091 946 572 108 470 155 967
735 217 285 651 917 629 631 063 765
696 154 105 979

SEIS MIL

872 650 650 293 392 798 257 422 837
934 047 731 654 939 457 310 404 192
169 507 460

SIETE MIL

047 051 357 818 475 902 390 170 674
697 700 197 443 943 473 711 299 681
840 388 467 086

OCHO MIL

932 897 254 929 001 765 252 304 367
683 222 956 486 896 819 485 663 622
965 120 429 277 570 481

NUEVE MIL

765 766 724 959 721 218 009 946 585
563 478 395 146 237 693 102 152 161
099 070 248 711 803 085 974 015 301
191 392 886

DIEZ MIL

777 790 164 581 481 688 583 136 697
331 113 204 625 327 224 792 379 778
356 439 873

ONCE MIL

615 317 124 141 597 139 994 983 366
474 568 344 727 580 767 554 708 533
879 517 971 939 883 412 803 265 428
155 183 821 089

DOCE MIL

705 506 413 389 203 817 615 590 026
567 048 406 05 083 396 098 164 702
622 749 810 529 166 566 926 123 278
646 268 811 469 856 469 238 544 231
623 039 890

TRECE MIL

211 351 669 361 251 190 142 468 520
727 248 437 776 077 421 365 033 121
216 814 128 775 856 513 631 506

CATORCE MIL

078 316 190 289 317 840 162 913 563
384 408 747 208 587 862 676 483 502
286 348 930 469 997 764 056 234 667
623 490 685

QUINCE MIL

473 991 189 435 195 476 505 554 775
272 432 531 588 893 479 976 686

DIECISEIS MIL

803 116 053 130 144 132 132 240 134
048 645 995 715 448 973 141 898 049
681 892 390 394 764 910 113 416 757

DIECISIETE MIL

116 164 313 471 934 465 201 762 814
443 426 323 968 030 490 411 684 483

DIECIOCHO MIL

653 580 437 505 642 492 987 895 740
831 307 068 613 883 357 710 212 750
419 565 675 294 881 988 179 226 268
544

DIECINUEVE MIL

909 629 340 315 534 336 356 114 195
258 404 360 620 863 574 637 560 924
918

VEINTE MIL

887 171 167 379 616 200 556 458 514
189 107 511 269 021 635 279 487 687
689 278 602

VEINTIUN MIL

082 624 774 246 714 200 703 612 921
531 523 501 745 374 942 517 121 235
275 661 570 889 671 234 513 131 350
643 772 936

VEINTIDOS MIL

936 062 635 521 548 547 598 620 950
319 037 090 115 463 657 858 701 418
583

VEINTITRES MIL

059 928 853 748 404 291 269 685 882 613
515 877 321 385 416 113 241 609 841 648
799 710 809 389

VEINTICUATRO MIL

147 368 268 497 976 395 089 847 624 852
682

VEINTICINCO MIL

833 567 609 544 906 840 308 792 215 310
798 699 356 318 236 015 607 431 760 443
223 708 047 706 604 183 890 229

VEINTISEIS MIL

007 313 737 067 684 319 269 197 873 565
005 984 677 600 524 798 398 022 238 176
850 104 681

VEINTISIETE MIL

653 130 621 063 611 942 471 422 622 072
177 734 697 589 633 266 985 539 287 464
567 324 623 353 817 595 176 248 707 273
254 890

VEINTIOCHO MIL

205 004 963 778 488 118 629 753 066 192
423 870 013 216 112 681 036 567 058 160
496 345 166

VEINTINUEVE MIL

731 365 113 225 083 808 384 471 925 864
249 796 144 171 946 447 391 989 582 974
918 734 433 915

TREINTA MIL

086 320 415 681 006 624 214 414 993 194
698 791 686 162 127 855 732 138 883

TREINTA Y UN MIL

846 124 969 219 760 168 295 222 788 804
950 347 503 233 048 574 956 149 654 254
482 734 281 367 260 206 885 271 120

TREINTA Y DOS MIL

105 035 458 160 318 667 001 376 389 418
552 299 122 769 296 156 864 065 463 795
361 572 194 580 169 209 803 617 549 503
295 085 373 116 284

TREINTA Y TRES MIL

249 096 990 284 591 082 206 266 063 129
525 207 979 200 286 991 027 745 446 431
798

TREINTA Y CUATRO MIL

265 552 812 588 363 964 319 744 556 469
766 331 642 268 092 738 086 677 477

TREINTA Y CINCO MIL

403 552 635 747 621 049 554 794 089 795
665 125 770 702 195 953

TREINTA Y SEIS MIL

276 747 186 376 806 403 431 678 258 841
492 822 706 950 814 459 560 966 500 300
734 421 579 543 512

TREINTA Y SIETE MIL

499 952 817 999 330 375 312 485 421 592
289 772 577 122 774 079 890 626 371 109
285 571

TREINTA Y OCHO MIL

227 758 569 021 258 398 162 449 746 174
155 467 323 973 093 045 752 958 082 804
998 331 909 466 750 196 511

TREINTA Y NUEVE MIL

191 567 512 877 821 078 510 092 690 480
990 217 452 562 377 971 710 486 550 530

CUARENTA MIL

817 046 930 139 964 404 417 224 494 282
842 501 778 416 188 011 508 422 922 700
087

CUARENTA Y UN MIL

506 352 523 644 068 137 847 923 150
157 481 703 098 210 104 508 289 392
684 520 280

CUARENTA Y DOS MIL

815 022 997 707 667 104 195 180 785
032 200 038 400 215 327 375 396 205
456 594 289 062 685

CUARENTA Y TRES MIL

144 335 370 919 896 602 798 561 211
421 731 251 002 535 930 420 156 312
049 207 954 208 816 922

CUARENTA Y CUATRO MIL

686 041 355 822 993 403 536 007 450
565 068 677 055 354 866 811 933 495
659 511 684 602 083

CUARENTA Y CINCO MIL

416 028 926 847 881 041 112 171 581
761 370 309 382 493 116 420 444 846
431 974 828 798 258 294 647 959 400
436 025 437 545

CUARENTA Y SEIS MIL

021 555 448 416 837 316 587 532 145
922 791 072 280 758 232 431 952 663
073 121 009 314

CUARENTA Y SIETE MIL

530 123 666 995 536 460 417 226 933
847 618 101 891 639 351 177 012

CUARENTA Y OCHO MIL

841 745 854 113 372 474 076 667 833
686 687 030 680 858 585 681 219 038
210 311 013 028 208 454

CUARENTA Y NUEVE MIL

638 973 375 860 103 390 447 598 157
495 846

CINCUENTA MIL

037 963 235 525 445 444 057 581 246
294 154 500 406 317

CINCUENTA Y UN MIL

538 645 532 175 154 334 683 716 561
491 499 872 952 134 302 784 595 903
077 629 208

CINCUENTA Y DOS MIL

964 199 142 956 818 962 314 867 189
494 371 428 529 748 257 226 105 173
703 143 [illegible] 147 533 070 019 810 380
765

CINCUENTA Y TRES MIL

647 810 528 637 660 688 068 483 755
765 418 817 366 643 887 687 018 540
976 189 333 081

CINCUENTA Y CUATRO MIL

210 115 203 629 358 675 084 305 475
788 879 426 916 864 095 422 574 728
660

CINCUENTA Y CINCO MIL

941 571 832 522 842 794 595 541 776
684 412 727 506 015 344 380 433 403
608

CINCUENTA Y SEIS MIL

234 411 587 036 516 867 949 773 945
586 079 922

CINCUENTA Y SIETE MIL

767 617 005 908 567 133 678 475 408
034 680 950 383 159 714

CINCUENTA Y OCHO MIL

649 661 207 273 211 409 388 994 730
049 634 416 592 580 346 356 981 864
316 351

CINCUENTA Y NUEVE MIL

412 394 203 414 739 502 995 091 181
589 803 279 604 691 304 209 422 433
378 413 897 760 984 321 103

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 7.500.000 PESETAS

59.144 Cartagena.

PREMIADO CON 3.000.000 DE PESETAS

20.502 Madrid, Cádiz, Valencia.

PREMIADO CON 1.500.000 PESETAS

49.163 León.

PREMIADOS CON 30.000 PESETAS

7.134 Ceuta, Puente Vallecas, Bilbao.
16.509 Madrid, Córdoba, Zaragoza.
17.248 Línea de la Concepción, Las Palmas, Madrid.
20.338 SEVILLA, Coruña, Vich.
26.821 Baracaldo.
34.908 Madrid.
39.646 Barcelona.
40.948 Madrid.
45.044 Almería.
50.369 Valencia.
53.531 Barcelona.
58.754 Córdoba.

El domingo llegará a Madrid el Vicecanciller de la República Federal Alemana, profesor Ludwid Erhard

Será recibido por el Caudillo y celebrará conversaciones con varios ministros españoles

El Dr. Erhard simboliza el "milagro alemán"

Madrid. — El próximo domingo, día 7 de abril, llegará a Madrid el profesor Ludwig Erhard, vicecanciller de la República Federal Alemana y ministro federal de Economía. El avión en que viene a España tomará tierra en el aeropuerto de Barajas a las cuatro de la tarde.

Durante su estancia en España el vicecanciller Erhard será recibido en audiencia por S. E. el Jefe del Estado, celebrará conversaciones con sus colegas españoles, los ministros de Hacienda y Comercio, y se reunirá, asimismo, con el ministro de Asuntos Exteriores. Posiblemene el viaje a España del profesor Erhard coincida con la firma de un convenio hispanoalemán de colaboración económica. La Universidad de Madrid investirá al profesor Erhard como doctor «honoris causa» por la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales. El vicecanciller alemán permanecerá en España hasta el día 11, en que partirá hacia Lisboa

La opulenta silueta del doctor Ludwig Erhard se ha hecho familiar en todo el mundo. Para millones de hombres de todos los países Ludwig Erhard simboliza el «milagro alemán». Este bávaro rubicundo, fumador de puros, de apariencia plácida y mano segura, de mirada irónica y astuta, jovial y desconfiado, con una sólida formación científica y una extraordinaria capacidad para el juego político, insustituible en el Gobierno demócratacristiano de Adenauer y tenaz contradictor del canciller en no pocas cuestiones, este bávaro nada cómodo y enormemente tenaz es el más famoso protagonista del resurgimiento económico alemán y su gran figura. Partidario de un acuerdo entre los «seis» y los «siete», defensor de fórmulas de integración que excedan de los límites estrechos del Mercado Común, decidido campeón de la doctrina económica del neoliberalismo germano y muy poco afín a la correosa disciplina política impuesta por el canciller, el profesor Erhard asienta su ancha humanidad sobre la plataforma segura y estable de unos éxitos verdaderamente deslumbradores.

BIOGRAFIA DEL PROFESOR ERHARD

Nacido el 4 de febrero de 1897 en Fürth (Baviera), hijo de un comerciante. Erhard hace el bachillerato en Ciencias y un breve aprendizaje mercantil, y en la primavera de 1916 sienta plaza en un regimiento de artillería bávara.

Repuesto de una grave herida sufrida en la batalla de Ypres (Flandes) y licenciado del Ejército en 1919, estudia economía de empresas y economía política en la Escuela Superior de Comercio de Nuremberg, con obtención del diploma mercantil. Luego cursa economía política y sociología en la Universidad de Francfort, donde hace su tesis doctoral bajo la dirección del gran sociólogo Franz Oppenheimer, y después de otro corto período de actividad mercantil práctica obtiene en 1928 el puesto de ayudante científico y algún tiempo después el de subdirector del "Instituto de Observación del Mercado de Productos Acabados Alemanes" en la Escuela Superior de Comercio de Nuremberg. Desde esta institución, relacionada por sus investigaciones, estrechamente con todos los sectores industriales, fue su constante empeño fomentar la colaboración entre la ciencia y la práctica, con lo que el Instituto adquirió cada vez mayor importancia.

El advenimiento del régimen nacionalsocialista le desvía de su deseo de dedicarse a la enseñanza universitaria. En 1942 se produjo la ruptura con la Administración del Instituto de Nuremberg. Gracias al gran crédito de que gozaba, una Fundación privada le ofreció la posibilidad de continuar sus investigaciones en forma independiente. Como director del Instituto de Investigación Industrial pudo rodearse de colaboradores competentes y estuvo en esa época en estrechas relaciones, asesorándole en sus frecuentes consultas sobre asuntos de política económica y financiera con el alcalde de Leipzig, Goerdeler, una de las cabezas del movimiento de resistencia antinacionalsocialista, luego ajusticiado tras los sucesos del 20 de julio de 1941.

En los últimos años de la guerra, el doctor Erhard escribió una extensa memoria secreta sobre las consecuencias que en terreno de política financiera y monetaria habría de tener el régimen nacionalsocialista y su derrumbamiento, previsto por él. Desarrolló en esta memoria ideas que más adelante entrarían a formar parte del proyecto de reforma monetaria elaborado bajo su dirección.

Nombrado ministro de Economía de Baviera en octubre de 1945, ejerció este cargo hasta la entrada de un nuevo Gabinete en 1946 y organizó la primera gran Feria de Exportación que se celebró en Alemania después de la guerra. En 1947, la Universidad de Munich le nombró profesor honorario de la Facultad de Economía política, y en octubre del mismo año se hizo cargo de la dirección de la oficina especial "Dinero y Crédito", encargada de preparar la reforma monetaria.

El 2 de marzo de 1948, el Consejo Económico para las zonas de ocupación inglesa y americana le eligió director de la Administración de Economía. Al ser constituída la República Federal de Alemania fue llamado, en septiembre de 1949, a ocupar el cargo de ministro federal de Economía. Elegido, igualmente en 1949, diputado, entró en el Parlamento Federal como miembro de la representación Cristiano-Demócrata y se convirtió en la política de la nueva Alemania en una de sus fuerzas creadoras y rectoras.

Después de haber efectuado, ya inmediatamente a raíz de la reforma monetaria, el giro desde la economía dirigida y de administración central hacia la realización consecuente de una política de economía libre y de mercado social, dedica todo su esfuerzo a la reconstrucción económica y al firme asentamiento de la República Federal de Alemania en la economía mundial. La consolidación y expansión de los principios de economía del mercado fue de la mano con la resuelta superación de los contrastes sociales y la entrada de los trabajadores en el organismo de ciudadanía general del Estado democrático.

En terreno de política exterior impulsó con decisión tanto la colaboración con los países vecinos en los movimientos de unión europea, como la colaboración con todo el mundo el mundo libre en los organismos internacionales, desde el acuerdo general sobre Comercio y Aranceles (GATT) y la O.E.C.E., hasta la Comunidad Europea del Carbón y del Acero, el EURATOM y la Comunidad Económica Europea.

El 30 de octubre de 1957 es nombrado vicecanciller federal, y a continuación presidente de la Comisión de ministros para asuntos económicos (Gabinete de Economía).

Ya el hecho de ser nombrado en julio de 1952 gobernador alemán del Banco Mundial demostró que la República Federal era reconocida por las grandes naciones —sólo siete años después del total derrumbamiento de 1945— como contratante con paridad de derechos. Desde entonces, un gran número de honores conferidos por diversas naciones e instituciones dan testimonio al ministro federal de Economa del reconocimiento internacional de los éxitos de su política.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

El "Osservatore Romano" combate el empleo del suero de la verdad en los procesados

Puede ser utilizado sólo como indicación, no como prueba concluyente

Ciudad del Vaticano, 4. (Efe).— El periódico del Vaticano «Osservatore Romano» dice en su último número que «la ley y la moral prohiben el uso del suero de la verdad», pero añade que el detector de mentiras puede ser utilizado si se emplea solamente como indicación y no como prueba concluyente de la acusación.

En un largo artículo, el periódico expresa su total acuerdo con una sentencia del Tribunal Supremo italiano en la que se determina que el uso del suero de la verdad en un acusado no solamente no es permisible, sino que constituye un delito punible.

«La sentencia del Tribunal Supremo —añade el diario— puede ser suscrita sin reservas por los moralistas. Su uso viola directa o indirectamente los derechos naturales y adquiridos del acusado y, en particular, el elemental derecho a no convertirse en su propio acusador».

Esto se pone de manifiesto, según el periódico, por el hecho que una persona sometida a los efectos de la droga puede revelar también hechos no relacionados con el caso y que perjudiquen a su propia reputación. «Osservatore» indica finalmente que está de acuerdo con la sentencia aun en el caso de que el acusado acepte someterse al empleo de la droga.

Trabajos preparatorios del II Congreso Provincial de la Familia

El pasado día 3 se reunió en el salón de actos de la Delegación Provincial de Asociaciones el pleno de las distintas ponencias de la Asamblea Preparatorio del II Congreso Provincial de la Familia Española, revisándose los trabajos realizados.

Algunas de las ponencias han quedado totalmente terminadas, siguiendo las restantes los estudios para su total terminación.

Se tomó el acuerdo de invitar a todos los sevillanos en general a incorporarse a estos trabajos e inscribirse en los mismos para su intervención en la asamblea a celebrar próximamente en esta capital.

Para informarse podrán pasar por esta Delegación de Asociaciones, calle Castelar, 22, de once a dos de la tarde.

Hacia la creación del Hogar Canario en Sevilla

Tenemos conocimiento de que la colonia canaria residente en Sevilla se agrupa para constituir el "Hogar Canario" en nuestra ciudad.

Al parecer, ha quedado constituída la Comisión organizadora, y los estatutos reglamentarios por los que se ha de regir en el futuro este nuevo centro regional han sido aprobados, o presentados a la autoridad competente para su aprobación, hace aproximadamente un mes.

Reina extraordinaria animación entre los canarios de las distintas islas de aquel archipiélago que viven en Sevilla, quienes para la presente semana tienen proyectada una reunión de sus elementos más destacados, que de momento han de llevar todo lo referente a la organización y puesta en marcha del "Hogar Canario de Sevilla".

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

La semana teatral en Madrid

La compañía de la Comedia Francesa, en el Teatro de la Zarzuela

La compañía de la Comedia Francesa ha dado tres representaciones de otras tantas obras en el teatro de la Zarzuela. He aquí una formación escénica modelo. Su organización, sentido artístico y continuidad, la hacen acreedora al título que Napoleón le acordó. «La Comedia» es el orgullo de Francia. Y a estas alturas, orgullo del mundo. ¿Por qué no? Este Teatro Nacional se fundó en 1680. Molière fue quien, sin saberlo, puso la primera piedra del gran edificio de esta institución en octubre de 1658. El genial comediógrafo reunió a los mejores elementos de su compañía y actuaron por primera vez ante el rey. Tanto gustaron que se les autorizó a instalarse en París, uniéndose en 1673 con otra compañía, la del «Hotel Guenegaud», quedando sólo, al margen y como rival, la famosa agrupación del «Hotel Bourgogne». Esta terminó desorganizándose. Así, pues, la orden real admitió a veinticuatro de aquellos nombres, dándoles el título de «Comediantes del Rey». De entonces data su fundación. Molière no pudo ver esto, aunque pudo adivinarlo, ya que murió siete años antes. Su discípulo predilecto, La Grange, fue nombrado decano de esta compañía de «comediantes franceses», bajo los auspicios reales.

Poco ha variado su organización de entonces acá. Naturalmente, el actual edificio de la calle Richelieu no es aquel de antaño, ni sus medios técnicos los mismos, pero el sentido tradicional es tan respetuoso que sigue la línea de admisiones con el mismo criterio restrictivo, si bien en torno a los veintinueve artistas titulares —veinticuatro eran en tiempos de Molière— hay otros llamados «pensionistas», que quiere decir aspirantes, junto a algunos alumnos aventajados del Conservatorio, que vienen a ser como los antiguos pajes de corte, colaboradores estudiosos, junto a maestros de la escena. Estos jóvenes pueden convertirse en titulares si su capacidad y aptitudes lo permiten.

Estamos, sin duda, tras un desarrollo de cerca de trescientos años ante una institución artística ejemplar. Clásicos, románticos y modernos, alternan en el repertorio. La Comedia Francesa tiene su propia expresión y su propia escuela. Es lógico que tratándose de una institución artística, unas épocas sean mejores que otras. El genio del arte está por encima de la mejor escuela y de la más rigurosa disciplina. Pero al margen de la obra del azar y del destino de cada tiempo la Comedia Francesa es siempre un ejemplo espléndido de rigor teatral. Cada actor y cada actriz dice su papel con arreglo a un academicismo primoroso. Esto ha llegado a tener sus adversarios y hasta es tópico el decir que los de la Comedia Francesa cantan el lenguaje, o que se recrean en las frases y en las pausas. Esto está muy bien. Pero, en efecto, aquí una escuela de suprema elegancia, un «modo de hacer tradicional, un estilo que va renovándose con parsimonia a lo largo de los años, lo cual dice mucho de la pureza y cuidado de dicha institución. En suma, la Comedia Francesa de la calle Richelieu es siempre una garantía de buen arte.

Tres obras nos han ofrecido en esta breve estancia en Madrid. «Port-Royal», de Henri de Montherlant; «Electre», de Giraudoux, y «Dominó», de Marcel Achard.

«PORT-ROYAL»

La comedia de Henri de Montherlant tiene, sobre todo, una gran belleza dialéctica. La acción se desarrolla en el locutorio del monasterio de Port-Royal, de París, durante un día de agosto de 1664. Las monjas de este convento, capitaneadas por Sol Angélica de San Juan, han elegido el camino de la secta de Jansenio, el teólogo y obispo de Ypres, muerto en 1638. Un brote jansenista de bastante consideración, que lleva al arzobispo de París a penetrar inesperadamente en el monasterio, seguido de su séquito, policías y soldados. El prelado reúne a las hermanas y les pide, una vez más, que acepten los principios de la Fe Católica. Pero éstas —doce en total— se niegan a ello. Hay a lo largo de los dos actos una arrolladora fuerza dialéctica entre las monjas rebeldes y el arzobispo. Este, en muchos momentos, adopta posiciones irónicas para no hacer ver a las insumisas de Port-Royal que su fórmula no es inquisitorial. Se discute sobre la Gracia, la predestinación y el libre albedrío. El arzobispo hace preguntas a las monjas, sobre todo a la «cabecilla» de la secta. Y tras la imposibilidad por parte del prelado de reducirlas a la humildad y a los principios del catolicismo, decide la expulsión de las doce monjas del monasterio, a quienes incapacita para recibir los Sacramentos. La comedia termina con un efecto eminentemente teatral: la entrada de otras doce monjas del convento de la Visitación de Santa María, para sustituir a las rebeldes, no sin antes haber enviado la abadesa su protesta por la expulsión violenta de sus hermanas. Y con esa entrada procesional de las monjas de hábito negro y caras veladas, va descendiendo lentamente el telón.

Lo importante de todo el teatro de Montehrlant es su diálogo. Un diálogo pulcro, vibrante, sonoro, en cuya esencia reside la acción de su obra dramática. En este sentido, el movimiento escénico es casi siempre escaso. Pero el espectador se siente prendido por la vivacidad del lenguaje, que posee una gran elegancia. Los personajes, firmemente trazados, tienen un estilo clásico. En muchas ocasiones —concretamente en su última y reciente comedia «El cardenal de España»— la propia crítica francesa ha dicho que en el teatro de Montherlant asistimos a un hermoso diálogo de estatuas. En el caso de «Port-Royal» los personajes tienen profunda humanidad, con desgarro e ironía, siempre dentro de una expresión de admirable serenidad clásica.

Esta misma expresión literaria ha sido espléndidamente recogida por los intérpretes de la Comedia Francesa. En todas las obras representadas ha sido ésta la más perfecta de dirección e interpretación. Subrayemos el éxito personal de la gran actriz Annie Ducaux, en el papel de Sor Angélica de San Juan. Como asimismo la irónica y resuelta actitud de Jean Marchand en el Arzobispo; y, en fin, la labor de conjunto, prodigiosa de serenidad y equilibrio, a cargo de Renée Faure, Lise Delamare, Nehme Pertié re, Line Norq, Jeanne Boitel y Philippine Pasquele, entre otras.

«ELECTRE», DE GIRAUDOUX

Muy conocida y estudiada es la obra de Jean Giraudoux Concretamente, «Electre» se estrenó en 1937 en el Theatro Athenée de Louis Jouvet. Este gran actor y director francés fue quien dio a conocer toda la obra del gran comediógrafo, quien tal vez no hubiera salido del anónimo sin la exquisita sabiduría escénica de Juvet, que tuvo la decisión de estrenar su primera obra y tras ésta todas. Jouvet fue, asimismo, un crítico y glosador del teatro y del sentido nuevo que traía a la escena Giraudoux. Y ya impuesto y admirado, sobre todo en París, «Electre» pasó años más tarde al repertorio de la Comedia Francesa.

Toda la finísima y original ironía de este dramaturgo resplandece en «Electre». Es un juego entre los personajes clásicos y las ideas modernas y avanzadas del autor. Estamos al comenzar la acción en el momento en que se prepara el casamiento de Electra con el jardinero mayor de Palacio. Entre un personaje misterioso: el mendigo. Tal vez el tipo más interesante de la comedia, admirablemente interpretado por Jacques Sereys. Este glosa con ironía los discursos y palabras del rey Egisto, un oficial que el favor de Cliptenestra ha elevado al trono. Egisto pretende demostrar que el sentido tan puro que tiene Electra de la justicia es peligroso. Pero ésta no transige. En tanto entran Orestes disfrazado. Su hermana Electra se confía a él, quien aleja al jardinero y tras una serie de escenas de irónico y encantador sentido social y político, el pueblo se levanta contra los tiranos, las Euménides persiguen a Orestes y renace la paz en la ciudad de Argos.

Esta formación escénica hace de esta difícil obra una deliciosa creación. Tras el intérprete, mencionado, resaltemos a Jean Piat, que dijo el monólogo del jardinero con una elegancia y un ritmo prodigioso. Y con éstos, Renée Fauret y Lise Delamare, entre otros.

«DOMINO», DE ACHARD

Entre estas dos obras de que nos hemos ocupado, ha habido otra de dimensiones y «clima» totalmente distinto: «Dominó», de Achard, comedia frívola. Frívola por el ritmo que su autor quiso imprimir al desarrollo de sus escenas, ya que éstas pudieron ser eminentemente dramáticas. Sabido es que el famoso comediógrafo y académico francés trata siempre temas bastante peligrosos en el fondo, sin extraer nunca consecuencias desastrosas para sus personajes. En este sentido, «Dominó» es un divertido juego, con escasa acción, pero con diálogo brillante. También esta obra fue estrenada por Jouvet en el año 1930. Obra de técnica un poco pasada, pero que la compañía de la Comedia Francesa incorporó a su repertorio, como ejemplo de un género teatral muy francés. Aquí asistimos a las frivolidades de una bella dama que solicita, por medio de los «anuncios por palabras» en la Prensa, un muchacho guapo, de buen aspecto y que haya sufrido vicisitudes en su vida. Llega el primero, que es un pobre hombre. Y llega el segundo, que es un aventurero, pero con evidente estilo social. Lo que pretende la damita en cuestión es encelar a su esposo. Pero el aventurero y la dama llegan a algo más que a un acuerdo puramente literario...

Lo importante de «Dominó», como hemos apuntado anteriormente, es la gracia de su diálogo, difícil de ser vertido a otro idioma, y sus escenas, tan atrevidas como cínicas. En fin, otra muestra interpretativa más de este admirable conjunto de la Comedia Francesa.

M. DIEZ CRESPO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Permanezca leal hacia un buen socio suyo, aunque uno de sus consejeros recomiende un cambio radical en este momento. No se comprometa en nada importante.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Haga todo lo que esté en su poder para allanar divergencias entre uno de sus familiares y uno de sus asociados. Sea el apaciguador, por prodigar a cada parte los elogios que merecen respectivamente.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Existe el peligro de que caiga en una disputa con uno de sus compañeros de trabajo. Esto sería de lo más absurdo. Sea leal y justo.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Puede lograr muchos éxitos durante el día de mañana si no se muestra obstinado, y si no rehusa seguir los consejos de sus superiores, particularmente en materia de finanzas.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Si no procura apaciguar las disputas, tendrá proporciones alarmantes. Luego, concéntrese en planes constructivos con sus socios.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Es importante que sea prudente al conducir su auto y que use juiciosamente sus palabras. Además, incorpore métodos eficientes a su tarea corriente.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Esfuércese por lograr un mejor entendimiento con el ser que más significa para usted en la vida. No sea tan independiente.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Sea muy prudente mañana en el mundo de los negocios, o algún superior de mal humor le puede hacer perder gran parte de la buena voluntad y del prestigio de que disfruta en este momento.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). No se deje impresionar tanto por esa ansiedad íntima, hasta el punto de desatender las importantes tareas que requieren su atención. Sea fuerte.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Sea perseverante y no escuche los consejos de esos nuevos conocidos, que no están realmente enterados de su situación; le podrían inducir a hacer inversiones peligrosas.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Si se mantiene ocupado en sus negocios o en asuntos de carácter privado, evitará a ese nuevo conocido, que por alguna razón inexplicable puede ser muy desagradable.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Aunque muchas personas se dirigen a usted para recibir su ayuda, no les consagra el tiempo que necesita para ocuparse de su propio bienestar personal. Espere un día mejor.

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «LAVADERO DE AVIONES Y APARCAMIENTO DE VEHICULOS EN LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA», por un importe de cuatrocientas setenta y nueve mil ciento setenta y siete pesetas con veintiún céntimos (479.177,21). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 5 de junio próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 9.583,54 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 3 de mayo de 1961

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

TRAFICO

DESLIZAMIENTO

El deslizamiento podría definirse como una pérdida parcial o total del control del vehículo, causada por el resbalamiento de una o más ruedas, debido, naturalmente, a un fallo de adherencia entre la rueda y el pavimento.

En el problema del deslizamiento intervienen los siguientes factores: carretera, vehículo, conductor, elementos externos y volumen de tráfico. Entre los elementos externos están la lluvia, el hielo, el polvo, etc.

Conviene insistir en este concepto fundamental: un accidente es siempre consecuencia de una serie de factores. Los fallos humanos o mecánicos del vehículo y los defectos de la carretera concurren de muy diversas formas, y siempre están las circunstancias externas que agravan la intervención de cualquiera de aquellos, produciéndose el accidente.

Por lo tanto, para aminorar los accidentes por deslizamiento parece lógico que deberíamos atacar los factores que los producen.

Sobre la carretera deben establecerse unas condiciones mínimas de deslizamiento, ante cualquier aparición de los factores externos; este es el camino que se emprede en toda Europa. En el Laboratorio del Transporte, del Ministerio de Obras Públicas, hace varios años que se realizan estudios con aparatos de creación española, que han sido debidamente confrontados con otros extranjeros, quedando patentes las ventajas de aquéllos. Dichas investigaciones se realizan con fines prácticos:

Con los aparatos ya perfeccionados, las Jefaturas de Obras Públicas podrán comprobar el coeficiente de deslizamiento y su ulterior corrección, y también serán de inapreciable ayuda a la Policía de Tráfico en su labor de atestado de accidentes.

El peligro de deslizamiento varía a lo largo de la carretera, y es más alto en los puntos singulares de la misma: curvas de radio inferior a 150 metros, pendientes, cruces, etc. La tendencia europea actual es la de ser más exigente en la comprobación antideslizante en los puntos singulares; en la curva de gran radio o en las rectas se es menos severo.

Sobre el conductor puede actuarse mejorando su pericia, educándole para que sepa dominar el vehículo y salir del peligro del deslizamiento. A este respecto, reproducimos, por su interés, el párrafo "Cómo corregir un deslizamiento", del "Manual de Conducción de Automóviles", publicado por el Ministerio de Obras Públicas.

"COMO CORREGIR UN DESLIZAMIENTO"

No hay un remedio clásico e infalible contra el deslizamiento. Sin embargo, he aquí algunos consejos que pueden ser útiles en la mayoría de los casos:

a) Girar el volante en el sentido en el que la parte trasera del vehículo ha deslizado. Generalmente, se tiene la tendencia, al deslizar, a girar la dirección bruscamente, lo que produce un movimiento de la parte de atrás del coche en sentido contrario, a menudo más violento aún que el que se quiere corregir.

b) No frenar. Cuando se produce el deslizamiento se tiende, en general, a frenar violentamente, lo que da por resultado bloquear las ruedas y acentuar el referido deslizamiento al reducir el esfuerzo de tracción. Meterse bien en la cabeza que no se debe jamás ni poner el pie en el freno cuando se produzca un deslizamiento.

c) No desembragar. Dejando el motor actuando se mantiene mejor el control del vehículo.

d) No soltar demasiado bruscamente el pedal del acelerador, pues con ello se corre el riesgo de agravar el deslizamiento a causa de la acción repentina del frenado del motor sobre el vehículo. Los conductores expertos aceleran; incluso, ligeramente.

No hay entrenamiento posible en el arte de corregir un deslizamiento que sea suficiente para permitir evitarlo. Ningún conductor, por muy experto que sea, debe vanagloriarse de su habilidad para salir de un deslizamiento, pues es conocido que éste es siempre peligroso y que, como en los casos de enfermedad, vale más prevenir que curar.

El vehículo es estudiado para mejorar la adherencia de los neumáticos, la estabilidad, la suspensión y otros mecanismos que intervienen de manera fundamental en este problema del deslizamiento.

La importancia del deslizamiento en los accidentes de la carretera es obvia, aunque no esté determinado con toda exactitud, porque las estadísticas de años pasados eran poco precisas. La razón es que antes siempre se preguntaba de "entrada" si la causa del accidente era el deslizamiento. Ahora, que son más correctas las estadísticas, se considera el deslizamiento como una de las causas que intervienen, no la principal o la única. En Inglaterra, por ejemplo, según datos de 1957, el deslizamiento interviene en el 14 por 100 de los accidentes. En ese mismo año y en ese mismo país, el 8 por 100 de los accidentes por dicha causa se produjo en carreteras secas, y el 27 por 100 en carreteras mojadas, lo cual subraya la peligrosidad de la carretera mojada. Conviene indicar que este peligro es mayor en verano que en invierno.

Hasta hace muy pocos años, no se tenía en cuenta el deslizamiento al proyectar una carretera. Entonces su importancia quedaba aminorada ante la menor velocidad y el poco tráfico, con lo que, naturalmente, el riesgo de accidentes también era menor. Hoy en día, se tiene muy en cuenta este problema y se dota a los nuevos firmes de características antideslizantes.

Decíamos antes que uno de los factores que interviene en el deslizamiento es el volumen de tráfico. En efecto, la utilización continua de la carretera produce un verdadero pulido de los agregados de los firmes, y, sobre todo, en aquellos llamados abiertos. Por esto, es a veces necesario someter los firmes, antes de que termine su período de vida, a algún tratamiento antideslizante, hoy perfectamente conocidos.

Existe una Comisión Internacional de la Carretera, en la que, en reuniones periódicas, se cambian opiniones sobre los estudios de deslizamiento que se han realizado en cada uno de los países representados, que son Inglaterra, Italia, Bélgica, Francia, Holanda, Alemania y España.

TRAFICO Y CARRETERAS

El tema del tráfico es apasionante. La lucha entre esta especie de arterioesclerosis que amenaza las carreteras del mundo y la de sus cirujanos, es reñida y continua. Por eso los ingenieros de caminos no tienen otra alternativa que ésta: Prever con tiempo y proyectar y construir a tiempo. De no ser así cuando el torrente circulatorio desborda la capacidad de tráfico de una carretera, anula su funcionamiento: esa arteria muere. Si esta situación se va produciendo en todo el sistema viario de una zona, de un país, llega a asfixiar el transporte y, en consecuencia, la vida económica.

La batalla diaria entre carretera y tráfico es muy desigual. Pensemos solamente que un kilómetro de camino dotado de dos vías de circulación, queda cubierto por 400 vehículos. Cuatrocientos vehículos se pueden fabricar en cuatrocientos minutos —poco menos de siete horas—. Ese kilómetro de carretera aún contando con todos los medios precisos, no se hace en un mes.

España empieza ahora a vivir los problemas de circulación ante el rápido crecimiento de su parque de vihículos. Hace muy pocos años, prácticamente sin tráfico, las carreteras eran siempre suficientes en capacidad. La escasez de sus firmes en cambio hace ya tiempo que es notoria.

Inglaterra, por ejemplo, dedicada durante lustros a conservar solamente sus firmes, se encuentra con la pavorosa situación de que en su actual red de carreteras ya no cabe su parque de vehículos. Esto les ha obligado a una operación de urgencia y han pasado de gastar en su red principal de unos 2.000 millones de pesetas (300 para nuevas construcciones) en el año 55 a 15.000 (10.300 en nuevas construcciones) en 1961, para ampliar su sistema circulatorio.

España, con su millón de vehículos, cubriría unos tres mil kilómetros de carreteras. Tenemos más de 100.000.

Decíamos antes que hay que prever. Felizmente ya se está haciendo hace algunos años y actualmente la Dirección General de Carreteras tiene ya muchos datos de intensidades de tráfico que han cristalizado recientemente en la publicación de un mapa de las intensidades medias de tráfico correspondientes al año 1960. Su conocimiento despierta la curiosidad de los usuarios, pero su papel es trascendental para el gran plan de carreteras que el ministerio de Obras Públicas tiene en preparación.

Conviene decir que el sistema de aforos proporciona no sólo números de vehículos, sino también tipos y pesos. En líneas generales podemos decir que si el número de vehículos define la capacidad de la carretera, el peso obliga a dotarla del espesor de firme necesario.

Eficaz ayuda a la Jefatura Central de Tráfico será el disponer del referido mapa, para distribuir las fuerzas de la Policía de acuerdo con el tráfico que han de ordenar.

La meta que el plan nacional de aforos lleva camino de alcanzar, comprende el establecimiento de 30 estaciones permanentes, 750 estaciones de control y unas 15.000 de cobertura. Para este programa se necesitan 60 contadores de registro horario distribuídos en las estaciones permanentes, más 300 contadores totalizadores para las estaciones de control y de cobertura.

La Naturaleza crea las corrientes de agua y abre los caminos necesarios para evacuarla. El tráfico lo crean los hombres y los hombres tienen que darle paso, construyendo los caminos.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Consejos prácticos para la prestación de auxilio a las víctimas de un accidente de carretera

1.º No complicar la situación y evitar la agravación del accidente.

—APARCAR el propio vehículo en sitio seguro, a ser posible fuera de la carretera.

—SEÑALIZAR convenientemente el vehículo siniestrado y el auxiliador.

—SI ES DE NOCHE y fuera necesario iluminar la zona, situar el coche encargado de iluminar fuera de la carretera y transversalmente a ella.

—EVITAR EL INCENDIO de la gasolina derramada, no encender cerillas, cigarros, etc.

—PARAR EL MOTOR del coche siniestrado, si aún está en marcha, quitando el contacto o desembornando la batería.

—INMOVILIZARLE mediante el freno de mano, metiendo una velocidad o calzándole.

—SI HUBIERA INCENDIO utilizar el extintos o apagar las llamas con arena o tierra, NUNCA CON AGUA.

2.º Primeros auxilios a las víctimas.

—NORMA FUNDAMENTAL: Moverlas o tocarlas con las máximas precauciones.

—APLASTAMIENTO: Si no existe riesgo en la realización de esta maniobra, tratar de quitar de encima del herido lo que provoque la asfixia o la inmovilización.

—DEVANECIMIENTO: En caso de pérdida del conocimiento, facilitar la respiración de la víctima, desabrochando sus vestidos, manteniéndola tendida con la cabeza en un plano bajo.

—QUEMADURAS: Si la víctima está envuelta en llamas, cubrirla con una manta o cualquier otra prenda para apagarlas. Si se utiliza extintor, no aplicarlo directamente a las partes desnudas. No arrancar la ropa pegada a la piel.

—HEMORRAGIA: Si se encuentra en la cabeza, cuello o tronco, aplicar un vendaje que tape o comprima ligeramente. En otros miembros, si la sangre sale sin fuerza, aplicar un apósito o vendaje. Si la hemorragia es muy fuerte (a chorro intermitente) se intentará detenerla mediante un lazo colocado por encima de la herida (con goma, cinturón, pañuelo, corbata, etc.). Si la hemorragia es por la boca, se procederá a dar a la víctima reposo absoluto y NINGUNA BEBIDA.

3.º Medidas de espera.

—ARROPAR a los heridos con prendas de abrigo, mantas, etc.

—RECONFORTARLES moralmente.

—NO DARLES DE BEBER. Si no hay hemorragia y aparentemente no existe lesión en el tubo digestivo, puede dárseles un sorbo de agua, café o té ligeros, NUNCA BEBIDAS ALCOHOLICAS.

—Separar a los curiosos INUTILES.

4.º Petición de auxilio.

Se solicitará:

—Con LA MAXIMA URGENCIA.

—UTILIZANDO EL MEDIO MAS RAPIDO.

—AL CENTRO DE SOCORRO MAS PROXIMO.

Comunicar el accidente también: Guardia Civil o Policía o alcalde de la localidad más próxima.

Datos que se comunicarán:

—LUGAR DEL ACCIDENTE: Dando referencias detalladas para evitar limitaciones en la búsqueda.

—ESTADO APARENTE de las víctimas (y número de ellas).

—PRIMERAS MEDIDAS TOMADAS.

—LLAMADAS EFECTUADAS en petición de auxilio.

5.º Evacuación de las víctimas.

—Si se espera un auxilio inmediato por parte del personal médico, no se intentará su traslado.

—Si no puede efectuarse petición de auxilio o el auxilio reclamado no puede prestarse por alguna razón, se intentará el traslado de las víctimas, utilizando los medios disponibles en el lugar del accidente, al centro de socorro más próximo. En este caso se procurará que los heridos vayan tendidos o inmovilizados.

—Si se logra establecer comunicación con el centro de socorro donde se evacuen las víctimas, se comunicará la hora de salida, el número de víctimas y el tipo aparente de lesiones o síntomas.

L O S   E S T R E N O S



ALVAREZ QUINTERO.—"FERIA DE CANTARES".

Fantasía lírica en dos actos, divididos en veintitrés cuadros, prosa y verso, original de José Alfonso, música de los maestros Rivas y Gardey. Dirección: J. Alfonso. Decorados: Ressti. Vestuario: Maestre. Intérpretes: Macarena del Río, Paco Caro, Teodora, Carlos Fernández, Baeza y Pepita Sánchez.

En los astilleros artísticos del Teatro Alvarez Quintero se han botado esta temporada tres nuevos espectáculos folklóricos, barquitos de recio tipismo que salen a navegar —a veces contra viento y marea— por todos los escenarios españoles. Primero fue el de Juanita Reina, después el de Manolo Caracol, ahora ha sido el de la gentil tonadillera de la Puebla, Macarena del Río.

Nos gustan estos estrenos flamencos por todo lo alto que se realizan en Sevilla, cátedra indiscutible en este buen saber. Nos gustan sobre todo por ese clima, por ese sugestivo ambiente que se forma en el teatro la noche de la presentación. Corrillos de este y el otro barrio, partidarios de esta o de aquella cancionista, los "hinchas", incondicionales, paisanos y familiares de la "estrella" en cartel y los habituales escépticos... ¡Inefable! Y se habla, se comenta, se discute...

Anoche, la coquetona salita del Alvarez Quintero estaba llena hasta rebosar. Mantones de Manila en los antepalcos, flores en el escenario, flores en el vestíbulo y "chau-chau" general por todas partes. ¿Qué traería esta flamante "Feria de cantares" al tan alicaído género de la canción andaluza? Dentro de unos momentos íbamos a saberlo...

"Feria de cantares" —bonito título, sí, señor— no trae nada nuevo al género, esa es la verdad, pero tanto el libreto como la música están hechos con una dignidad y un buen gusto merecedores de los mejores elogios. Abundando sobre la materia, común de todo este tipo de espectáculo, José Alfonso hilvana un leve guión de tono jocoso en el que van engarzadas una serie de bonitas e inspiradas estampas. Grata letra —no llegan a aparecer las mocitas "desgraciás" de tantos y tantos cuplés, ni las flamenconas con amagos nobiliarios—, de finísima factura y unas partituras de emotiva raíz popular, gráciles y fluidas, que están abocadas al triunfo. Todo esto, presentado con tono y empaque, bien iluminado, con bastantes aciertos escenográficos, con vestuario muy a tono, salvo esos consabidos "trajes de noche" con que los modistos se han empeñado en vestir a las cupletistas.

Y el público que gusta de este tipo de cosas lo pasó en grande y aplaudió y jaleó a los diversos componentes de este interesante espectáculo.

Cabecera de cartel fue Macarena del Río, joven figura de la canción andaluza que rompió fuego artístico en esta misma ciudad hace un par de años con muy poca fortuna y que vuelve ahora más desenvuelta y con más dominio escénico, después del natural placeo. Macarena tiene una agradable presencia, posee una bonita y bien timbrada voz y bastante temperamento, temperamento que pone, lo puso anoche, al servicio de cada una de las canciones en repertorio. Macarena canta bien, sabe cantar... Lástima que le falte personalidad, estilo, destellos de genio. Es inevitable que el público que la escucha se acuerde de algunas "estrellas" cotizadas y comente "canta estupendamente, se parece mucho a...", "los finales de cuplés los hace igual que...".

El público que abarrotaba el local —especialmente el procedente de los pueblos ribereños— tributó una triunfal acogida a Macarena y los aplausos se repitieron después de cada una de las intervenciones de la encantadora artista, que cuenta para su lucimiento personal con media docena de canciones preciosas de fondo y forma, hechas a la medida de sus posibilidades. ¿Las mejores? Anotamos "Ay, cantaora", "Novios a pares", "Como me llamo Rosario" y, sobre todas, "Plegaria andaluza", un número de enorme fuerza expresiva que Macarena del Río "borda" con voz y gesto.

Un estimable cuadro de baile, encabezado por el monótono Paco Caro y una nueva bailarina, Teodora, que lo hace estupendísimamente, se prodiga a lo largo del espectáculo en el que también intervienen un bien acoplado dúo de cancioneros denominado nada más que "Los gitanos de bronce y oro", el actor cómico Baeza y la actriz Pepita Sánchez —muy exageradillos estos dos, pero simpaticones— y el guitarrista Manolo Rendón.

Mención especial, porque especial es la colaboración que presta al programa, merece Carlitos Fernández —sin duda la mejor atracción del elenco—, que canta y baila con una gracia desbordante y que toca las castañuelas como nadie, mejor que nadie. Para Carlos, que lució pródigamente sus peculiares facultades en la interpretación de un mambo aflamencado y una rumbita gitana, sonaron insistentemente las ovaciones.

Intérpretes y autores salieron a recibir el afecto del público, que los agasajó entusiásticamente. Macarena del Río, que fue obsequiada con múltiples canastillas y ramos de flores por sus admiradores, dirigió la palabra al auditorio visiblemente emocionada.

COLISEO.—"TODAS LAS MUJERES QUIEREN CASARSE".

Nacionalidad: norteamericana. Título original: "Ask any girl". Producción: Metro Goldwyn Mayer (Joe Pasternak), 1959. Director: Charles Walters. Argumento: la novela "Winifred Volfe". Guión: George Wells. Fotografía: Robert Bronner. Música: James McHug. Procedimiento color: Metrocolor. Sistema panorámico: Cinemascopio. Intérpretes: Shirley MacLaine, David Niven, Gig Young, Rod Taylor, Jin Backus, Claire Kelly, Elisabeth Frasser, Dody Heaht y Read Morgan.

Según dicen algunos "feos" petulantes, en el mundo existe tal superabundancia de mujeres que por cada hombre hay siete damas y media... No creemos que el reparto dé para tanto. Pero sí es cosa comprobada por las más severas estadísticas que en Norteamérica —lugar donde tiene lugar la acción de esta divertida película— viven más hembras que varones —unos millones más— y, naturalmente, cuando ellas se deciden a casarse, como, según los guionistas de este filme, "Todas las mujeres quieren casarse", el problema es de garabatillo.

Para "pescar marido" acude a Nueva York una chica pueblerina bastante simpaticona. Se empieza como secretaria y empieza a tirar sus redes por ver si logra prender en ellas a algún chico rico, guapo, simpático..., ¡lo natural! Pero las cosas se complican jocosamente con una serie de peripecias muy cómicas, algunas bastante exageradas y desorbitadas totalmente caricaturescas, pero que cumplen firmemente su propósito de distraer y divertir al espectador.

La técnica empleada por Charles Walters en la realización de esta satírica cinta es excelente. Como ya nos demostró en "¡Vaya marineros!", Walters sabe dar agilidad y dignidad expresiva a la trama, sobre todo cuando, como en este caso, cuenta con un tema de cordial enredo y con un chispeante diálogo, a veces demasiado prolongado diálogo.

La fotografía, en buen color y sobre pantalla grande, nos presenta sugestivos ambientes enmarcados en suntuosos decorados. Pimpante la música de fondo.

En el reparto, tres "estrellas" de primera magnitud. Chirley Mac Laine da una sensacional versión de su tipo de muchacha de pueblo entre pícara e ingenua por el que muy merecidamente obtuvo el premio de interpretación femenina en el Festival de Berlín de 1959. David Niven pone al servicio de su sobrio tipo de galán otoñal toda su naturalidad y veteranía. Gig Young, tercero en concordia, representa un simpático tipo con gran justeza. Excelente es también el resto del reparto.



LLORENS.—"PORTATE BIEN".

Nacionalidad: norteamericana. Título original: "Behave Yoursel". Producción: R. K. O. Radio Pictures. Director: George Beck. Guión: George Beck. Cámara: James Wong Bowe. Música: Leigh Harkine. Intérpretes: Farley Granger, Shelley Winters, Margalo Gillmore, William Demarets, Francis L. Sullivan, Lon Chaney, Sheldon Leonard y el perro "Archie".

Clásica cinecomedia "a la americana", con los habituales ingredientes del género. El guión nos ofrece un ágil, trepidante caso de "gangsters" y policía en el que la acción adquiere un ritmo francamente arrollador. Poco diálogo y mucha movilidad de protagonistas y de cámaras para contarnos, irónica, satíricamente, esta caricaturesca historia: unos malhechores amaestran a un inteligente chucho para que éste, sin levantar sospechas, les ponga en contacto con los clientes a timar. Pero el perrito se escapa de junto a los bribones y se pega a un enamorado matrimonio que, por esta causa, se ve complicado en asuntos de falsificadores, contrabandistas, pistoleros, etcétera... Donde el canino mete el hocico, crimen al canto y complicaciones para sus ocasionales amos, especialmente para el boballicón maridito, que tiene que vérselas con la Policía una y otra vez para delicia de su impertinente suegra.

La realización de George Beck, bastante impersonal, cumple fielmente su cometido de distraer y divertir. Las situaciones disparatadas del juguete cómico tienen justa plasmación fotográfica en sobrio blanco y negro. Una musiquilla de fondo anima sugestivamente la acción, a la que dan vida, muy bien, por cierto, la encantadora Shelley Winters —gran actriz en todo momento— y el nuevo galán cómico Farley Granjer. Ambos encarnan con mucha gracia el matrimonio en discordia, eje de la acción. Buenas también las intervenciones de los "segundos" Lon Chaney, Sheldon Leonard y Margalo Gilmore, así como la actuación del habilidoso perrito "Archie", la mar de simpático.

FAUSTO BOTELLO

TOROS

GRAN TRIUNFO DE CURRO ROMERO

Santa Cruz de Tenerife.—Segunda corrida de las fiestas. Toros de Concha y Sierra.

Los hermanos Peralta, enorme éxito superando la actuación anterior.

Curro Romero, en su primero, dos orejas. En su segundo, dos orejas, rabo y pata.

Mondeño cumplió en su lote.

Curro Romero fue llevado a hombros hasta el hotel. Los hermanos Peralta fueron despedidos con grandes ovaciones.

FRANCISCO RODRIGO, APARICIO Y MONDEÑO, CORTARON OREJAS

Puertollano, 4.—Lleno en la plaza. Toros de José García Barroso.

Francisco Rodrigo, que recibió de Julio Aparicio la alternativa, en su primero, ovación, oreja, vuelta y salida. En su segundo, ovación, oreja y vuelta.

Julio Aparicio, en su primero, ovación, dos orejas, vuelta y saludos. En su segundo, ovación, oreja, vuelta y saludos.

Mondeño, en su primero, pinchazos y descabello a la segunda. (Ovación, oreja y vuelta.) En su segundo, pinchazo y media. (Ovación, vuelta y saludos.)

Francisco Rodrigo y Julio Aparicio fueron sacados en hombros.

COGIDA DE JUAN MENDEZ, EN COIN

Coín (Málaga), 4.—Primera novillada de feria. Ganado de Ramón Vázquez.

Agustín García, en su primero, silencio; en el segundo, ovación, dos orejas, vuelta y saludos.

Juanito Méndez, en su primero, vuelta. En su segundo, dos orejas, rabo, pata, vuelta y salida en hombros. Resultó cogido al matar, siendo trasladado al sanatorio del doctor Oliva, en Málaga, el cual emitió el siguiente parte:

"El diestro Juan Méndez Sánchez presenta herida contusa en la cara antero-izquierda del muslo derecho, de doce centímetros de profundidad y con trayectorias hacia arriba y hacia fuera, de pronóstico menos grave."

LAS CORRIDAS DE CORDOBA

Ya están casi ultimados los carteles de las corridas de la feria de la Salud en Córdoba. Habrá dos corridas de toros y dos novilladas. La primera novillada será el día 25, con picadores, pero, aunque parezca raro, no toreará El Cordobés, por lo menos, por ahora. No está aún confeccionado el cartel. El 26, corrida de toros de Benítez Cubero, para Diego Puerta, Mondeño y Paco Camino. El 27, una novillada, para presentación de los juveniles toreros cordobeses Zurito y El Puri, y el domingo 28, toros de Antonio Pérez Tabernero, para Gregorio Sánchez, Curro Romero y Paco Camino.

Buenos carteles los de las corridas de toros cordobesas.

EL MARTES, EN ECIJA, TOREARA EL CORDOBES

El martes, 9, habrá en Ecija un gran acontecimiento taurino. Una novillada de don José de la Cova, para José María Montilla, Palmeño y El Cordobés. Por vez primera se enfrentarán en una plaza de toros Palmeño y El Cordobés, los dos toreros de Palma del Río. El lleno será absoluto.

Música

CONCIERTO DE MUSICA GRABADA EN LA CASA AMERICANA

Hoy, viernes, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos de la Casa Americana un concierto de música grabada cuyo programa será el siguiente "Leyenda del río Fall", de Morton Gould, y "Suite india", de Edward MacDowell.

La entrada es libre.

EL ESPAÑOL

El último número de esta popular "revistas de los españoles para todos los españoles" nos ofrece un sugestivo sumario en el que destaca un expresivo reportaje ilustrado de la estancia de Su Excelencia el Jefe del Estado por las tierras andaluzas. Asimismo se incluyen trabajos sobre la rebelión de Argelia, la escultura expresiva de Susana Polac y la revolución anticastrista de Cuba. Se insertan también entrevistas con el poeta García Nieto y Purificación Sedeño, la primera mujer procurador en Cortes.

Carlos de Arce firma un bonito cuento titulado "Mientras estalla la tormenta".

OBRAS

Bien editado, sobre papel cuché, con multitud de páginas en colores, "Obras", revista de la construcción, es una de las más interesantes publicaciones técnicas nacionales.

El ejemplar número 93 de esta acreditada revista incluye en su interesante sumario un sugestivo trabajo titulado "La hora de la Alpujarra", que firma Gonzalo Martín Vivaldi; un reportaje sobre la vida y la obra de Luis de Miguel (una vida ejemplar dedicada a las obras hidráulicas); "Madrid sí cambia", por Tomás Borrás, y "Luz sobre luz", en Ravena, por Tomás Tores Larumbe.

Un nuevo éxito más de "Obras", la revista que toda persona relacionada con el ramo de la construcción debe leer.

BI

El "Boletín de Información del Ministerio de Obras Públicas" correspondiente a marzo del presente año, nos ofrece testimonio literario y gráfico de las más recientes realizaciones del referido Ministerio sobre la geografía peninsular.

Aparte de la interesante guía industrial y comercial que supone la publicación de la lista de proyectos aprobados por el referido Ministerio para su ejecución, se insertan trabajos tan interesantes como los que nos dan noticias de la Semana de Estudios para la valoración de las Obras Públicas, nuevas carreteras de Baleares y I Seminario de Carreteras.

Jefatura Provincial de Sanidad

Desinsectación de taxis, coches de alquiler y de tracción animal

Debiendo procederse a la desinsectación obligatoria de los taxis, coches de alquiler "gran turismo" y de tracción animal de esta capital, por haber expirado el plazo de validez de la anterior, se pone en conocimiento de sus propietarios que este servicio se realizará en el Instituto Provincial de Sanidad, calle Luis Montoto, 95, de 10 a 1 y de 4 a 7 de la tarde, con arreglo al siguiente reparto: Día 8 del actual, del 1 al 100; día 9, del 101 al 200; día 10, del 201 al 300; día 12, del 301 al 400; día 13, del 401 al 500, y día 15, los restantes.

Sevilla 3 de mayo de 1961.—EL JEFE PROVINCIAL DE SANIDAD.

Ayuntamiento de Sevilla

Acordado por la Comisión Municipal Permanente ceder el derecho a colocar sillas en la Carrera Oficial del Santísimo Corpus Christi mediante concursillo, podrán presentarse las ofertas en el Registro General de Secretaría, en el plazo que termina el día 15 del mes actual y hasta las trece horas, conforme al pliego de condiciones que durante el mismo plazo puede ser examinado en el Negociado Primero de la Administración de Rentas y Exacciones Municipales (Pajaritos número 14), en días y horas hábiles de oficina.

Día Internacional sin Accidentes

Declaración de los miembros de la Conferencia Europea de Ministros de Transportes

¡Cada día, millares de usuarios mueren o se accidentan en las carreteras del mundo.

Para los diecisiete países miembros de la Conferencia, el balance anual es de unos cincuenta mil muertos y de un millón de heridos.

La gravedad de este problema ha movido a los ministros de la Conferencia a lanzar una solemne llamada, con ocasión del "Día Internacional sin Accidentes", organizado el 6 de mayo de 1961, para la "Prevention Routiere Internationale".

Todos los países viven actualmente un considerable incremento de su circulación por carretera. Si tomar las disposiciones que permitan asegurar esta expansión en las mejores condiciones de seguridad es competencia de los poderes públicos, es, en última instancia, el usuario de la carretera el factor determinante de esta acción.

Obediencia a las ordenanzas del Código de la Circulación.

Aplicación de las reglas de cortesía.

Ante todo, respeto a la vida del prójimo,

deben ser normas que guíen constantemente al usuario.

Los resultados son ya patentes. En muchos países, el crecimiento del número de víctimas se ha frenado, y en algunos de ellos incluso se empieza a notar una regresión temporal. En los casos en que el número de víctimas ha aumentado su incremento ha sido, en general, inferior al crecimiento de la circulación de automóvil. Son éstas pruebas de que es posible una acción eficaz, pero es preciso hacer más todavía. Es preciso que, en adelante, a pesar del aumento de la circulación, disminuya el número de accidentes. Usuarios: la acción de los poderes públicos no puede bastar, y, en última instancia, de vuestro comportamiento en la carretera depende vuestra vida, la vida de vuestra familia y la de los otros usuarios. Os pedimos, con ocasión de este "Día Internacional sin Accidentes", que forméis conciencia de la gravedad del problema y del papel preponderante que representáis en su solución.—El ministro de Obras Públicas.

El domingo, primera jornada de Copa en Villamarín

El Betis recibirá a un Murcia que vendrá a destruir y a defenderse

La clave de la eliminatoria está en el ataque verdiblanco

El domingo se inicia la Copa del Generalísimo en Sevilla con un encuentro Betis-Murcia que tiene claro signo verdiblanco. Pero si el primer adversario del cuadro bético en el torneo copero aparece sobre el papel como víctima, ello no debe crear en los medios verdiblancos una confianza excesiva. Porque en la Copa no basta con ganar, sino que hay que procurar triunfar por el mayor número de goles posible, ya que es la diferencia de tantos el factor que decide las eliminatorias. Y el Betis —vaya esto por delante— tendrá que apretar el domingo de firme para resolver aquí, en Villamarín —que es donde tiene que ganarla— su eliminatoria con el Murcia.

Quizás a algunos les parezca extraño que yo advierta que el Betis ha de emplearse a fondo para dejar fuera de combate a un segunda división. Sin embargo, yo estoy en el deber de hacer esa advertencia porque el partido Betis-Murcia puede ser que se ponga difícil en el terreno de juego y hará falta mucho empuje y mucha eficacia en las filas verdiblancas en ese caso para que el resultado del choque sea el que debe ser.

¿Que por qué puede ponerse difícil el Betis-Murcia? Es muy sencillo: porque el Murcia, a pesar de su condición de segunda división, será un equipo que vendrá a destruir, a defenderse con los dientes, a colocar una muralla delante de su puerta para encajar aquí el menor número de goles posibles, y un enemigo en estas condiciones, sea de la categoría que sea, no es fácil de batir ampliamente. Y el Betis, por disputar el primer asalto de la eliminatoria en su campo, es en su terreno donde tiene que procurar cobrar la ventaja necesaria para ir al segundo encuentro tranquilo. Y esa ventaja, ante un adversario que ha de actuar con sus líneas cerradas, sólo se puede conseguir a fuerza de tesón, de rendir al máximo y con eficacia.

Sobre el papel, se prevé que las líneas defensivas verdiblancas no tendrán mucho trabajo el domingo. Porque, aunque el Murcia atacará siempre que pueda, sin embargo el juego del equipo murciano será eminentemente defensivo. Y no abrirá su guardia, seguramente, aunque vaya perdiendo por dos a cero, porque dos goles de diferencia en el primer asalto de una eliminatoria de Copa siempre permite abrigar la esperanza de igualar e incluso superar esa ventaja en el segundo asalto. Así, pues, lo más probable es que las líneas de atrás del Betis tengan el domingo una jornada tranquila, sin que ello quiera decir tampoco que nadie pueda dormirse, porque hay que prevenir también las arrancadas sorpresas que efectuarán de vez en cuando los delanteros murcianos. Hecha esta observación, convengamos entonces que la gran responsabilidad del encuentro del domingo está en el ataque verdiblanco, que es la línea que tendrá que trabajar mucho y bien para decidir la eliminatoria. Ultimamente, la delantera del Betis no ha respondido a un buen nivel de eficacia. Pero, conviene aclarar que era una delantera con falta de experiencia que se enfrentó a dos grandes defensas: la del Valencia y la del Zaragoza. El domingo esa delantera tendrá enfrente una defensa de menos categoría que las mencionadas anteriormente y por ello el ataque bético debe luchar frente al Murcia con más confianza en sus posibilidades de éxito. Repito que los delanteros verdiblancos encontrarán el domingo muchas dificultades en su camino. El Murcia acumulará hombres en su área y formará una muralla defensiva delante de su puerta. Pero un ataque de Primera División debe imponerse a una defensa de Segunda y, si los delanteros béticos se superan y saben aprovechar la ocasiones, la muralla murciana será rota. Rapidez, empuje, decisión y remate son las armas que no le pueden faltar el domingo a la vanguardia verdiblanca. Todo ello al servicio de un juego inteligente y práctico a la vez, porque no vayamos a creer tampoco que el éxito estará en chocar contra la defensa del Murcia. No. El camino para llegar a la puerta murciana se encontrará desbondando a su defensa por juego, rapidez y decisión. Y, una vez en el área, lo que importa mucho es prodigar los remates a puerta, procurando no malograr las ocasiones de gol que se presenten. Los delanteros del Betis, bien apoyados por sus medios, pueden responder el domingo así y todos esperamos que se superen para ganar la eliminatoria.

EMILIO VARA

— * —

QUINCE JUGADORES CONCENTRADOS EN OROMANA

Hoy quedan concentrados en Oromana quince jugadores béticos, de los que saldrá el equipo que se enfrentará al Murcia.

Los concentrados son:

Otero, Pepín, Lasa, Ríos, Areta, Kuczman, Boch, Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo, Martín Esperanza, Ordaz, Castaño y Lloréns.

La alineación no la decidirá Daucik hasta última hora.

Golpes francos *

En el Estadio Prater, de Viena, hubo gran batalla campal con motivo del encuentro Rapid-Bemfica, de la VI Copa de Europa. La Policía tardó dos horas en despejar el campo.

Esto ha ocurrido en pleno corazón de la vieja Europa, bastión de la civilización mundial. Nos parece que huelga el comentario, y cada cual que haga el suyo.

—

Nosotros, sólo recordaremos que por una ligera protesta de los jugadores del Barcelona, no ha mucho, y durante un encuentro que se celebraba en las Islas, aparecimos en casi todos los periódicos británicos poco menos que como zulúes.

—

Y a otra cosa, mariposa. Esta mañana, en avión, salió el Sevilla para Barcelona, con Barrios al frente. Van catorce, once de los cuales pueden y deben de ganar al Condal mañana por la noche.

—

El Betis se concentrará mañana, víspera del encuentro, y no la antevíspera, como acostumbraba en la Liga. ¿Economías? ¿Menos importancia la Copa que la Liga? ¿Desconsideración de la valía del enemigo? Vaya usted a saber.

—

En encuentro amistoso, homenaje póstumo al periodista Miorgo, el Zaragoza venció al Osasuna por siete a dos. Los pamploneses debían de estar aún con la bota festejando el ascenso.

—

El presidente del Valladolid protesta ante el presidente de la Gestora por lo de Barcelona. En cambio, el Oviedo da una prima de doce mil pesetas a cada uno de sus jugadores por el mismo motivo. De donde se deduce que las mismas causas producen muy diferentes efectos. Y lo "baliao, bailao".

—

Se asegura que Samitier, al final de temporada, vuelve de secretario técnico al Barcelona. Esto en mi tierra se llama estar a las maduras.

SOBRIN

El Sevilla llegó a Barcelona a mediodía

Por vía aérea han realizado el viaje catorce jugadores

El Sevilla participará en el Trofeo Costa del Sol, con el Niza, el Viena y el Atlético de Bilbao

La serie internacional malagueña se jugará los días 12 y 13 de agosto

Esta mañana partió hacia Barcelona la expedición sevillista en el primer servicio de Iberia hasta Madrid. En Barajas, tras breve detención, tomaron nuevo avión para llegar a la Ciudad Condal a mediodía. Se encuentran ya en Barcelona los siguientes jugadores:

MUT, MANOLIN, JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO, SANTIN, RUIZ SOSA, DE LA TORRE, ANTONIET, DIEGUEZ, IDIGORAS, RIVERA, PEREDA y SZALAY.

Antonio Barrios no ha podido contar con el concurso de Achucarro y Agüero. El medio volante aún no se ha recuperado de la lesión de rodilla sufrida en el encuentro contra el Atlético de Madrid. Aunque el entrenador sevillista no ha señalado qué equipo sacará en Las Corts frente al "once" condalista, son de esperar las reapariciones de Mut y De la Torre. Al parecer las dudas de alineación vuelven a concurrir en la línea de ataque.

EL 12 y 13 DE AGOSTO, EL TROFEO COSTA DEL SOL

En Málaga, en el Estadio de La Rosaleda, recientemente dotado de instalación eléctrica, se disputará la interesante serie internacional Trofeo Costa del Sol, que será disputada por los equipos de Olimpique de Niza, el Viena S. C., el Atlético de Bilbao y el Sevilla.

La competición se jugará los días 12 y 13 de agosto, por el sistema eliminatorio de semifinales, final y dilucidación de los puestos tercero y cuarto.

Mañana en Sánchez Pizjuán

Sevilla Atlético-Atlético de Ceuta

Crece el interés por el encuentro amistoso que en el estadio sevillista se ha de librar mañana sábado por la noche entre el Sevilla Atlético y el Atlético de Ceuta, campeón, el primero, del grupo XI de Tercera División, y subcampeón, el otro, del grupo Sur de la Segunda.

Los sevillanos han estado siguiendo durante esta semana una intensa preparación a las órdenes de Villalonga, que para el partido ha citado a los siguientes jugadores:

Cardoso, León, Romero, Herrera, Axpe, Luque, Muñoz Romero, Fábregas, Peñalver, Tiravit, Yiyi, Ramoncito y Eloy.

La iniciación del partido será a base de la formación clásica del Sevilla Atlético en Sánchez-Pizjuán, para, durante el encuentro, dar entrada al resto de los jugadores citados por el «míster» del filial.

En cuanto a los ceutíes, se sabe que vienen a Sevilla con su once titular, pues pese al tono amistoso del encuentro, éste tiene para ellos los alicientes de que ha de servirles para tener prefectamente preparados a su atletas con vistas a los partidos de promoción que habrán de librar para su posible ascenso a la Primera División.

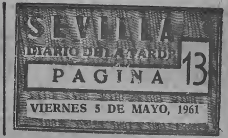
Será, pues, un partido que no defraudará a los espectadores, habrá pugna y emoción como si se tratara de partido oficial. Por parte sevillista para demostrar a los seguidores y aficionados en general sus legítimas aspiraciones para figurar en la próxima temporada en Segunda División y por parte ceutí para, igualmente, hacer patente la legitimidad de su título de subcampeón en el grupo Sur de Segunda División y sus posibilidades de ascenso al grupo de honor del fútbol nacional.

Una hora magnífica y unos precios al alcance de todos, junto con el desarrollo de un bonito y disputado partido, hacen suponer que el estadio sevillista registrará una gran entrada de aficionados.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones: dedica ésta a los para ti colocados.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas



La Olimpiada en Sevilla

El domingo, proyección de la película de Marcellini sobre las jornadas olímpicas de Roma

El acontecimiento más importante del año 1960, la Olimpiada de Roma, ha sido magistralmente captado por las cámaras cinematográficas en el filme de Rómulo Marcellini "La grande Olimpiade", cinta apasionante y espectacular de dos horas y veinte minutos de duración, realizada en colores, que ofrece una completa visión del desarrollo del último certamen olímpico en un marco de bellezas naturales, artísticas y monumentales como el que Italia y, concretamente, Roma podían ofrecer.

Esta película será presentada por la Asociación "Dante Alighieri" el próximo domingo, a las once de la mañana, en el Cine Los Remedios, gentilmente cedido por la Empresa. Prologará la proyección unas palabras de presentación de nuestro querido compañero Celestino Fernández Ortiz.

"La grande Olimpiade", aunque tenga, como es natural, el carácter de un documental recopilado de las mejores hazañas deportivas que se gestaron en los estadios de Roma, lleva consigo una importancia trascendental. Satisface la curiosidad del hombre moderno o, si queremos, a su pasión por los deportes y, al mismo tiempo, representa la valorización de los motivos fundamentales que en el campo de la educación física y a la luz de la realidad histórica compendian el patrimonio artístico y poético de las brillantes civilizaciones mediterráneas con el patrimonio de las modernas. El olimpismo moderno, bien nutrido de la vieja savia de su antecesor helénico, es hoy uno de los mejores instrumentos —si no el mejor— de comprensión internacional, de hermandad entre los pueblos. Su esencia está íntimamente vinculada a los más puros valores del hombre, sin discriminación de razas ni fronteras, bajo el lema "Citius-Altius-Fortius" (más veloz, más alto, más fuerte) que figura en los cinco anillos simbolo del enlace deportivo universal.

La proyección de "La grande Olimpiade" —verdadero acontecimiento para el mundillo deportivo local— es presentada en nuestra ciudad, como antes recoginos, por la Asociación "Dante Alighieri", pero dado el interés del acto han sido distribuidas invitaciones a autoridades y a las personalidades más relevantes del deporte sevillano. Aquellos que tuviesen interés en presenciar la proyección pueden gestionar las invitaciones en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad nueva y en el Consulado de Italia, en la Plaza de Santa Cruz.

ASOCIACION DANTE ALIGHIERI

Se comunica a los socios que todavía no estén en posesión del carnet, cuya exhibición será requerida a la entrada, que pueden retirar dicho carnet, hasta el sábado, en la secretaría del Comité, situada en la Universidad nueva —Facultad de Filosofía y Letras—, Instituto de Idiomas, calle San Fernando, de cinco a siete de la tarde.

Siguen todavía abiertas las inscripciones a la Asociación Dante Alighieri para el año 1961.



Pelé, enfermo

Quizá tenga que dejar el fútbol

Madrid.—Pelé, el famoso "mago" del balón, considerado poco menos que como una gloria nacional en el Brasil, es muy posible que tenga que dejar de jugar al fútbol. Motivo: padece una enfermedad conocida por "spondilo-artrosis", y esto obligará a que le apliquen cortisona y ultrasonido, así como también ha de permanecer con la espina dorsal inmovilizada por medio de un chaleco de yeso. Para curar la calcificación de la espina dorsal, tendrá que sufrir una delicada intervención quirúrgica. Y esto es lo que le obligará a apartarse una temporada de los terrenos de juego.

Al parecer, Pelé había manifestado recientemente su decepción por no poder venir a alinearse en un equipo español, como era su deseo. Pero el Santos lo ha retenido, y esto le imposibilitó venir a Europa.

Pelé confía, sin embargo, poder pertenecer algún día a un equipo español. Bien al Real Madrid o al Barcelona.—PYRESA.

La Vuelta Ciclista a España

Barbosa fue vencedor en Madrid

Numerosos abandonos en la etapa de ayer

La de hoy puede decidir la carrera

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

Madrid. (Crónica especial para PYRESA, por Porriño).—Resulta que esta etapa, Minaya-Madrid (porque se salió 50 kilómetros después de Albacete), no ha resultado ser la que se esperaba, la que empezara a empujar a los belgas por la pendiente del descenso. Es que se confiaba en el calor... y se salía a la una de la tarde. El calor sería el que vencería a los belgas. Mas a los 30 kilómetros de carrera, el calor quedaba fuera de combate por el viento. No es que refrescara. Pero el aire de la Mancha aliviaba al ciclista de los rayos del rubicundo Apolo.

Ante este mentís de la meteorología, los corredores españoles bajaron el pistón. Posiblemente sólo Pérez Frances —y lo intentó al principio— y Suárez, eran los únicos con fuerzas para tentar su "change", que no la jugaron porque, sobre todo el montañés, no cuenta con un equipo con fuerzas para ayudarle. Suárez sí, pero me ha dado la impresión de que se ha reservado para la etapa de mañana, la de los puertos madrileños, donde si mal no recuerdo, De Mulder daba el primer paso que le llevaría el año pasado al logro del triunfo absoluto.

Los equipos españoles han hecho tregua hoy. Era de esperar esto del equipo "Ferrys." Pero podían haber atacado el "Faema" o el "Licor 43", que está casi inédito, y que nos olvidaríamos de él, a no ser de las ráfagas impetuosas de Manzaneque.

En vista de esta pasividad hispana —no ibérica, pues, como se verá, un portugués era el vencedor en El Retiro— les resultó cómodo y fácil a los belgas dominar la carrera, sin que tampoco encontraran la menor oposición por parte del equipo francés. Dominarla y dirigirla, y al final saltar en una escapada que provocó Martín Piñera a las puertas de Madrid; con Messelis, los "verdes"; con Rorhbach, los franceses. Escapada definitiva, puntilla final a una etapa plácida, a la que los dos citados equipos extranjeros han sabido sacar su jugo, sin haber apenas hecho nada, pues Messelis pasa a ocupar el cuarto puesto de la general y Rorhbach el sexto. El francés, que como se sabe, es un excelente escalador, ha dado un empujoncito a su buena situación en vísperas, de la que se considera etapa reina de la Vuelta, la de mañana, aquí en Madrid, con los puertos de Guadarrama y Navacerrada.

A pesar de la ausencia de lucha, de batalla, que se esperaba, han sido varios los corredores que han caído, que se han retirado. El Catigene, que ha perdido hoy a dos de sus hombres, ha sido el más afectado. Y uno de ellos fue, nada menos que líder de la carrera, José Luis Talamillo, que ha tenido que subirse a una de las ambulancias poco después del control de aprovisionamiento de Quintanar de la Orden, el pueblo de Fred Galiana. Talamillo se ha retirado porque estaba agotado y enfermo. Antonio Barrutia, debido a una caída de la que no se rehizo, con una enorme brecha en la ceja, reemprendió la marcha, pero sólo resistió 20 kilómetros más. Entonces fue a ocupar un puesto en la ambulancia al lado de su compañero de equipo y de sufrimientos. Ha sido por estas causas que el Catigene ha perdido a su campeón y subcampeón de España de ciclopedestrismo en la Vuelta.

Esta doble desgracia obligó a todos los corredores del equipo que quedaban en carrera, a intentar un salvamento deportivo de sus camaradas, y por eso, se pararon cuanto tiempo fue necesario para tratar de ayudarles. En vano, porque Talamillo estaba mareado y Barrutia medio conmocionado. La caza que tuvieron que realizar los seis corredores del Catigene, fue una de las poco notas destacadas de la etapa de hoy, e Iturat se erigió en director de la misma, haciéndolo tan bien, que medio embalado, después de dar alcance al pelotón, realizaba un gran sprint para ganar la meta volante de Aranjuez. Por el Real Sitio pasaron los corredores muy de prisa, como queriéndose enmendar un poco del falso tren de los kilómetros anteriores. Empezaba a subirse la cuesta de la Reina, cuando Manzaneque intentaba escapar, sin conseguirlo. Después, otro ataque de Esteban Martín moría en flor. Finalmente, el entusiasta Piñera, en "otra de las suyas", conseguía marcharse, pero llevándose a su rueda al portugués Barbosa, el belga Messelis, al francés Rorhbach y al madrileño Herrero Berrendero, que a la vista de su ciudad natal se puso en cabeza de este grupo de cinco escapados, para tirar todo cuanto podía. Sin embargo, ha sido el portugués Barbosa quien más fuerte lo ha hecho, y más frecuentemente en esta fuga final que duró 23 kilómetros, los 23 últimos de la etapa.

En la vuelta al Circuito del Retiro, los cinco hombres fueron tanteándose y colocándose. Barbosa, de un sprint de lejos, ganó muy bien, delante del belga Messelis, que es especialista de llegadas. Tercero fue Martín Piñera, cuarto Rorhbach, y quinto, a dos segundos, Herrero Berrendero.

Me ha impresionado el recibimiento que la capital de la nación ha dispensado a la Vuelta. Mucho público, muchísimo. Muchos miles de aficionados muy bien colocados, guardando el orden más perfecto. Desde las cuestas de la Reina, hasta el Retiro, la multitud no dejó de aplaudir y animar a los ciclistas. Hay interés, hay afición en Madrid por el bello deporte del pedal.

Mañana ya la etapa que puede ser decisiva. La que nos puede aclarar muchas cosas. A mí me gustan como favoritos de la misma, de lado español, los siguientes corredores: Antonio Suárez (que está integro), José Pérez Frances, Angelino Soler y Antonio Gómez Moral, por el orden citado y en tono mayor. En tono menor, Manzaneque, Karmany y Loroño. De los extranjeros, Rorhbach, De Mulder, Mahe y Adriaennsens.

CLASIFICACION GENERAL

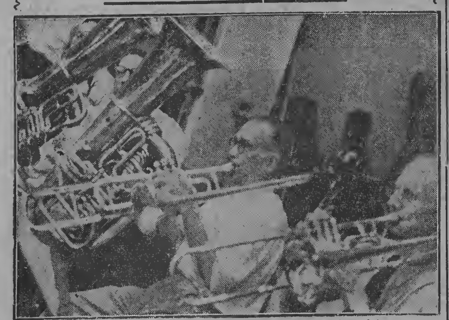
1, Seynaeve, 43-10-00; 2, Le Dissez, 43-16-02; 3, Soler, 43-17-06; 4, Messelis, 43-17-07; 5, Van Maenen, 43-10-00; 7, A. Gómez del Moral, 43-19-22; 8, Pérez Francés, 43-19-24; 9, Mahe, 43-20-45; 10, Suárez, 43-22-29.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS

1, Groene, 129-30-19; 2, Faema, 129-31-36; 3, Francia, 129-41-40; 4, Kas, 129-45-41; 5, Licor 43, 129-58-37; 6, Catigene, 130-02-11; 7, Ferrys, 130-37-12; 8, Portugal, 130-37-12.

CHINCHIN A TODAS HORAS

por Rafael García Serrano



Uno no está con Napoleón a la hora de considerar la música como el menos molesto de los ruidos, pero tampoco se dedica de una manera profesional al éxtasis melomaníaco. Es posible que la música tenga su origen en el bramido de los animales —como con su pesimismo habitual sostiene Darwin—, y también que nazca de una especie de pacto laboral, de convenio de sirgadores esclavos que se animan con voces a compás para conseguir así un elemental seguro frente a los látigos de sus capataces Por otra parte no falta quien sostiene que la música es una enjática mauera de hablar, un engolamiento de la voz humana, una especie de oratoria primitiva cn insospechadas y grandiosas derivaciones, y en este sentido también se asegura que el hombre de las cavernas, e incluso sus curiosos antepasados declaraba su amor a las muchachas por medio del canto, lo cual confirmaría, de ser cierto, la estolidez rupestre y neolítica de nuestra españolísima zarzuela, y glorificaría hasta el origen de todas las estirpes esas romanzas y dúos de amor que siempre comienzan con una inquieta mirada hacia los bastidores, el telón de fondo y las candilejas, como si por allí se esperase una hueste enemiga.

Es grato pensar que en el nacimiento de la música está el amor, que al fin y al cabo no es otra cosa que pura armonía, porque también por ahí puede explicarse la afición de los enamorados al baile, y el celestineo de la guitarra en serenatas, tunas, parrandas y juergas. En cualquier caso, la función social de la música se establece sobre la belleza y la armonía, y si a esto le añadimos el amor, miel sobre hojuelas.

Nuestra época es musical por excelencia y uno, la verdad, no sabe si alegrarse o sentirlo mucho. La radio ha convertido nuestras comidas en banquetes reales, y en un sotabanco un cocido «suena» lo mismo que la comida de un aristócrata vienés en los tiempos de Beethoven o Schubert, e igualmente ocurre a la hora de cenar con las melodías de Chopin o Listz, que son más sugestivas y soñadoras. Por medio de la radio tenemos también un juglar, un chismoso que todo nos lo casca, y un fantástico narrador de cuentos de plazuela, pero siempre con la música de fondo. La T. V. nos da malabaristas, bailarinas, saltimbanquis y titiriteros de todo orden, así como la amena charla de los filósofos de sobremesa, que también, a su manera, hacen música. En un sólo patio de vecindad se escucha hoy más música en un día que en toda Europa en el siglo XIII, y cualquier modistilla conoce hoy más melodías en un mes que las que pudo tararear a lo largo de su vida la mujer de Julio César.

La música está detrás de nosotros a todas horas y si es verdad que el silencio absoluto enloquece, cabe pensar que sin una pizca de música —u veces casi imperceptible— tampoco seríamos capaces de razonar, aunque no hay duda de que el exceso de música nos vuelve tarumbas, como bien sabe quien conoce las noches de Madrid en la alta primavera y en el verano. Las frescas mañanitas laborales suenan a Chistu, a diana, a marcha militar; hay programas para alegrar el trabajo matutino y vespertino de quienes pueden hacerlo compatible con la música; el mediodía parece poblarse de pasodobles, y al atardecer se escuchan mejor que nunca las tibias, las lentas, las dramáticas melodías modernas, o, por el contrario, esas otras escalofriantes que parecen invitar al descoyuntamiento, y que son como una danza de la muerte en versión de Elvis Presley, y en la que todos los esqueletos parecen haber perdido las clavijas. Por la noche se oyen suaves, arrulladores, divinamente cursis, todos los violines del mundo, y cuando uno, por fin, se duerme, quizás escucha la música de su propio corazón, que ya iba siendo hora

Todo, pues, se nos hace música en este tiempo. Lo que hace falta es que sea para bien, como dicen los castizos desconfiados.

Un radar guiará la mano del cirujano

Quizá nos encontremos ante una nueva técnica quirúrgica: "Cirugía a ciegas"

ESTOCOLMO. (Crónica especial para PYRESA, por Alf Olaffson).— Dos científicos rusos, que trabajan en los laboratorios de electro-física del Instituto Médico de Leningrado, han inventado un prodigioso instrumento para los cirujanos: una especie de dedo cristalino que posee un «sentido táctil» superlativo. Cuando el cirujano sondee las heridas con este instrumento tiene posibilidades de localizar fragmentos metálicos o de hueso, difícilmente localizables con los sistemas tradicionales. Y no sólo eso, sino que el instrumento indica al cirujano la extensión y profundidad de la herida. Por otra parte, esa sonda de nuevo género ha sido realizada de tal manera que las heridas puedan ser exploradas sin lesionar los músculos y los huesos afectados.



El doctor V. A. Ostroumov y la doctora V. N. Lepeshinskaya, inventores del instrumento, empezaron sus investigaciones durante la última guerra y concretamente durante el sitio de Leningrado, con el propósito de perfeccionar las llamadas «sondas eléctricas» experimentadas por los cirujanos alemanes y americanos. El funcionamiento de esas «sondas eléctricas» se basaban sobre el mismo principio en el que se basan los detectores utilizados para localizar los campos minados. Las sondas producen una señal acústica cuando se encuentran en presencia de un cuerpo extraño, pero hasta ahora habían demostrado una modesta utilidad durante las operaciones quirúrgicas.

También el nuevo instrumento ruso emite señales acústicas. Sin embargo, funciona de una manera completamente distinta, casi como un dedo «explorador» que «suena» solamente cuando toca la carne o cualquier otro objeto. Cuando el instrumento es movido lentamente dentro de las heridas, «siente» continuamente los tejidos, y de una manera mágica «habla» al cirujano, señalándole cada detalle más exactamente y más minuciosamente que los receptores táctiles de los dedos. La parte del instrumento que explora la herida es de metal, y la punta, que es la parte correspondiente a la punta del dedo, es ahusada y finísima. Cuando esta punta se mueve en el interior de la herida, aunque sea muy lentamente, vibraciones imperceptibles se transmiten a lo que se podría llamar el «cerebro» del instrumento: un cristal piezo-eléctrico, como le llaman los científicos. Cristales semejantes son utilizados también en los «pick-up» y en los delicados micrófonos para los sordos.

El cristal del instrumento de Leningrado funciona igual que el cristal del «pick-up», transformando las vibraciones mecánicas en impulsos eléctricos y, además, esos mismos impulsos en otras vibraciones. En definitiva, el cristal piezo-eléctrico funciona como un cerebro capaz de analizar y transmitir cualquier pequeña vibración. El cristal va montado en la extremidad de la sonda de acero más cercana a las manos del cirujano. Mientras la sonda es movida en el interior de la herida, las vibraciones mecánicas excitan al cristal. Este reacciona emitiendo nuevas vibraciones que son transmitidas, a través de la sonda, a la región herida. Cada movimiento de la sonda inicia una nueva serie de impulsos eléctricos que atraviesan el cristal.

Pero esos impulsos son de una potencia tan pequeña que el cirujano no podría percibirlos. Para superar esa dificultad, los inventores rusos han puesto el cristal en contacto eléctrico con una pequeña cofia que funciona con arreglo al principio que el cristal, y que transforma las «sensaciones» del cristal en señales acústicas. Provisto de la cofia, el cirujano puede seguir los movimientos de la sonda y, aun sin seguir con la vista el camino, el operador sabe por las señales acústicas que recibe qué tejidos han si afectados, cuál es la gravedad de la lesión y es informado de la posible presencia de cuerpos extraños.

Otro descubrimiento hace a este instrumento especialmente útil y práctico. Los dos inventores han fijado el cristal a la sonda adoptando un método totalmente especial y han hecho así posible al cirujano sentir las pequeñas vibraciones hasta con sus mismos dedos. Al mismo tiempo, el cerebro del instrumento solamente puede recibir los impulsos que le son transmitidos desde el extremo de la sonda, donde están los receptores táctiles del instrumento. De esta forma, los ruidos del quirófano no son recibidos y transmitidos por la sonda. Usando un sistema amplificador, el cristal puede «sentir» estímulos cien veces más pequeños que los perceptibles con la cofia y de esta manera la sonda puede ser utilizada no solamente para explorar las heridas, sino también para seguir en sus más mínimos detalles las operaciones quirúrgicas. En su modelo más reciente, el instrumento puede ser fijado a un bisturí. El sobrehumano sentido táctil de la sonda indica exactamente al cirujano qué tejidos está cortando, precisamente mientras el bisturí penetra cada vez con más profundidad en la zona de operación.

Quizá nos encontramos en el umbral de una nueva técnica quirúrgica, la «cirugía a ciegas», ya que el instrumento inventado por los científicos rusos es más sensible que las manos y los ojos del cirujano más hábil.

EL LUCERO DEL ALBA

por M. DIEZ CRESPO

El lucero del alba es lo más impresionante y serio de la creación. Es, sin duda, el dios de sí mismo; el que describe más vívidos destellos. Asomado al balcón ceniciento desde el que se adivina el inmediato atardecer, el lucero del alba sabe ya todo cuanto va a ocurrir durante el día. Por eso, por saberlo, todo, nosotros hemos llegado a darle categoría superior, dentro de las limitaciones de este mundo. En este sentido puede decirse que es la primera jerarquía de la escala angélica, es un ángel mineralizado, cuyos destellos aún no han llegado a tener plumas. De ahí sus limitaciones, en lo que al orden infinito respecta. El lucero del alba, asomado a su gran balcón gris, es el propio espejo de cada día, en su totalidad accidental, y al margen de lo esencial. Esto último corresponde a otros luceros superiores, Arcángeres, Dominaciones, Tronos, Potestades, Querubines y Virtudes. Y en último y supremo lugar, a la Providencia.

Sin embargo, para nosotros, desde aquí, desde la Tierra, el lucero del alba es la primera evidencia del mundo infinito. Sus destellos, sus guiños áureos o plateados vienen a ser como las señales luminosas del semáforo de la actualidad. Seguramente, todos los que mueren al amanecer tendrán como última visión de este mundo un parpadeo verde, que el lucero del alba tiene reservado para indicar al moribundo que ya tiene vía libre en su viaje definitivo. Pero el lucero se limita a eso: a indicar la partida. Y ya no sabe más. Todo cuanto sucede a sus espaldas lo ignora. De ahí que si alguna vez se tomasen fotografías de la otra cara del lucero del alba —como se han tomado recientemente de la otra de la Luna— podría comprobarse que está totalmente apagada. Será algo así como un carbón oscuro, seco, sin la menor alegría en su rostro. Aquella otra cara se secó de resplandores, de tanto llorar por no saber nada de lo que sucede más arriba de su territorio. Es decir, por no saber nada de lo que existe del lucero del alba para arriba. Ramón Gómez de la Serna ha dicho que «esa estrella que brilla tanto en el alba es el brillante de la sortija de la Providencia». No cabe mayor gloria para ese lucero. Mas sin embargo no pasa de categoría de piedra, que si en este caso es más que preciosa, y del sólo roce con un dedo de la providencia ya debe tener algo más que alma, tampoco llega a la sabiduría angélica. Ese es su dolor.

¿Qué será el lucero del alba el día del Juicio Final? ¿Qué lugar tendrá destinado en el otro mundo? Y cuando se verifique la resurrección gloriosa de la carne, ¿será considerado como cuerpo glorioso el lucero del alba? Seguramente, junto al sonido de la Gran Trompeta del Juicio Final, habrá un formidable destello: luz y sonido definitivos. Y ese destello estará a cargo del lucero del alba Por esta razón conviene contemplar mucho a este bello lucero. Nos interesa su amistad, pues su «flash» en el último minuto del mundo servirá para impresionar nuestra fisonomía definitiva. Sin duda, los hombres más simpáticos a este lucero son los humildes. Aquellos que están siempre al margen de la más mínima ambición, que haga sospechar a algún envidioso que son capaces de encararse «con el lucero del alba». Es muy probable que dentro de poco algún menguado astronauta pretenda poner pie en el lucero del alba. Esto sería una aventura imposible. Porque encararse con este lucero es el colmo de la vanidad y de la valentía insensatas. Y el astronauta sería violentamente expulsado. ¡Ay, del que lo intentare! Porque su cuerpo no saldrá del negativo en la película del Juicio Final. De ahí nuestra prudencia, siempre al atravesar las fronteras del alba cada día. Es un aviso a los que cruzan estos tules de humo, y estos cristales de ensueño, tras una noche de crápula. El alma en esos estados no está preparada para mirar al cielo. Los borrachos, no obstante, cuando se despiden de la noche, en el momento en que el primer blancor despunta, suelen orinar contra un árbol, mientras miran tristemente al cielo. Esa es la tristeza de la desilusión, que les imprime el guiño amarillento del lucero del alba. En tanto, ha reservado sus mejores y más alegres destellos para los cazadores de albas; esos que se echaron a la calle, al campo, para disfrutar de los matices puros de la aurora. En estas condiciones y con estos propósitos, hasta el más mentecato advierte algo de lo que pudo ser el día aquel de la creación del mundo. Y el más listo y avispado puede, sin el menor esfuerzo, ponerle nombres a las cosas. Ser un pequeño dios, de una nueva y sorprendente creación. Hasta las hojas secas del otoño parecen recién creadas en el alma. Hasta la mismísima ceniza, es polvo plateado, como si el anuncio fuera asilo tan sólo de santos y de héroes. En fin, cada cual echado a la calle cuando el alba se inicia, cuando el lucero comienza a lanzar sus primeros guiños, puede ver el alba a su antojo. A lo que acabe añadir un nuevo refrán: Cada uno habla del alba según le va.

Yo, que he sido cazador y entusiasta de muchas albas, tengo una que se repite en mi corazón de forma prodigiosa cada primavera. Me refiero exactamente al alba del Viernes Santo en la plaza de San Lorenzo, de Sevilla. Ese momento de transparencia plateada en que el Gran Poder entra en su parroquia, tal un lirio encendido de resplandores morados. Esa es la Faz más bellamente dramática del Supremo lucero del alma.

MUEBLE MULTIPLE

LONDRES.—Este mueble, de poco más de 4 m. de largo, expuesto en la Feria británica del Mueble de este año, está hecho de caoba y comprende un tocadisco de alta fidelidad, un televisor con pantalla de 52,5 centímetros, un bar, frigorífico, grabadora de cinta y dos altavoces.

SEVILLA

AÑO XX · Deposito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.336

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 6 DE MAYO DE 1961

PRECIO 1,50 Ptas.

La reina de Inglaterra realiza un crucero por las lagunas de Venecia

Venecia, 6. (Efe.)—El yate real "Britannia", llevando a bordo a la reina Isabel, al duque de Edimburgo y al duque y la duquesa de Gloucester, zarpó hoy de esta ciudad para realizar un crucero por las lagunas de Venecia, durante la estancia de la reina y el duque en esta ciudad a la que llegaron procedentes de Roma.

Una mujer apuñalada por africanos en Nairobi

Nairobi, Kenia, 6. (Efe.)—Un grupo de africanos ha penetrado anoche en el hogar de un matrimonio europeo y ha dado muerte, a puñaladas, a la esposa, según se ha informado hoy. El matrimonio se hallaba durmiendo cuando los africanos —seis miembros, al parecer, de la tribu Kijuyu— penetraron en su residencia. La víctima era la esposa de David Osborne. Los africanos saquearon después la casa y se apoderaron de un revólver, municiones y tres escopetas de aire comprimido.

El astronauta norteamericano, en perfecto estado

El Caudillo abandonó esta mañana Córdoba

La vida española tiene unidad espiritual

Pero podría ser destruída si permitimos se arruinen las bases sobre las que está asentada

Dijo ayer Franco al serle impuesta la Medalla de Oro de la provincia cordobesa



DE LA ESTANCIA DEL CAUDILLO EN LA PROVINCIA DE CORDOBA

Cabra.—Su Excelencia el Jefe del Estado corres ponde a las aclamaciones del pueblo egabrense a su llegada a esta ciudad, desde el balcón del Ayuntamiento. (Foto Cifra Gráfica.)

Córdoba, 6. (Cifra). — SS. EE. el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, salieron de Córdoba esta mañana poco después de las nueve.

Al palacio del marqués de Viana, donde se hospedaron durante su estancia en la ciudad, acudieron a despedirles los gobernadores civil y militar, alcalde, presidente de la Diputación y otras primeras autoridades, así como representaciones militares y eclesiásticas.

El Caudillo y su esposa, antes de partir, manifestaron su satisfacción a las autoridades cordobesas por el gran recibimiento que les fue tributado y por las atenciones dispensadas en Córdoba.

También han marchado los ministros de la Gobernación, señor Alonso Vega; de Industria, señor Planell; de Agricultura, señor Cánovas! secretario general del Movimiento, señor Solís, y de la Vivienda, señor Sánchez-Arjona.

Al salir SS. EE. del palacio fueron objeto por parte del público que se congregaba en gran número en la plaza, de calurosas muestras de simpatía y adhesión, que se prolongaron durante la marcha de la comitiva por las calles hasta abandonar la ciudad.

PASO POR MONTORO

Montoro, 6. (Cifra).—S. E. el Jefe del Estado ha pasado por esta ciudad a las doce menos cuarto de la mañana. Acompañaba al Caudillo su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y les seguían en otros coches las personalidades de su séquito.

En el cruce de la carretera general con la de la estación, se concentran las primeras autoridades y jerarquías locales al frente de todos los habitantes de Montoro. La banda municipal interpretó el Himno nacional al paso de SS. EE. Todo

(Pasa a tercera página)



De esta forma fue recogido ayer el primer astronauta norteamericano, Alan Shepard, cuando la cápsula espacial en que salió de la atmósfera terrestre y volvió a entrar cayó al mar en el lugar previsto

El lunes, recepción en la Casa Blanca en honor del comandante Shepard

Felicitación de Rusia y Francia

Gran Bahama, 6. (Efe).—El médico personal de Alan Shepard, coronel William Douglas, y el psiquiatra doctor George Ruff, que han realizado un examen completo del primer astronauta norteamericano, han declarado que se encuentra en perfectas condiciones después de su vuelo.

El coronel Douglas ha declarado que no cree que unas pruebas más intensas puedan demostrar que Shepard sufra los efectos de cual-

Continúa en segunda página)

La autodeterminación es la clave para la paz en Argelia

Dicen Kennedy y Burguiba en un comunicado conjunto



Washington, 6. (EFE).—El presidente Kennedy y el presidente Burguiba, de los EE. UU. y Túnez, respectivamente, han declarado en un comunicado conjunto que la autodeterminación es la clave para la paz en Argelia y la estabilidad del Norte de Africa y Mediterráneo.

Ambos apoyan las negociaciones y la aplicación pacífica del principio de autodeterminación para Argelia.

Los dos dirigentes, después de dar por terminadas sus conversaciones, celebradas durante los tres días de visita a Washington del

(Contiúna en segunda página.)

ULTIMA PAGINA:

EL FUTURO PAPEL DEL HOMBRE EN EL ESPACIO

Un articulo del Prof. Singer, de la Universidad de Maryland.

PAGINAS 8 Y 9

Detalles sobre el vuelo y la cápsula espacial que alojó a Shepard

Artículos del director adjunto del Proyecto Mercury y del jefe de la Sección de Sistemas de Vuelo.



El viaje de Lyndon Johson

LOS observadores más próximos de la guerra de guerrillas de Asia sudoriental afirman la imposibilidad, en cualquier momento, de trazar una línea definida y clara del frente entre comunistas y anticomunistas. Lo mismo empieza ya a ocurrirle al frente diplomático. De un día para otro, el frente se desdibuja y no se sabe por dónde está el trazado. Una mañana nos dicen que la decisión de la S.E.A.T.O. es "intervenir"; otro que se ha acordado otra vez negociar. Pero no se ha acabado de iniciar la negociación cuando se dice que ésta es inútil y que urge combatir sin perjuicio de que no se llegue a combatir cuando el propósito de negociar se ha dibujado otra vez. Lo único claro parece ser el avance comunista, aunque también aparezca rodeado de misterio de contradicciones. Las últimas nuevas de Vientian aseguran que el Ejército de Pathet Lao ha decretado el alto el fuego. Pero es de esperar que antes de veinticuatro horas se desmienta el aserto.



Por CEFEOR

Con todo, la política occidental parece inclinarse al repliegue. Dos noticias parecen acusarlo. Una de ellas es el viaje del vicepresidente norteamericano a los países pro-occidentales de Asia sudoriental: Tailandia, Viet Nam, Camboya, Formosa, Filipinas y otros. Trata este viaje de renovar las promesas y de acallar inquietudes. Eso significa sencillamente que las inquietudes existen y que los amigos de los Estados Unidos en aquella zona no se sienten nada seguros. Es como para echarse a temblar. Un viaje de buena voluntad no puede ser sustitutivo eficaz del cambio operado en el dispositivo estratégico de las fuerzas en lucha. La posición occidental se ha perjudicado. Y no hay manera de remediarlo. Esto es todo.

El segundo síntoma es la intensificación de la ayuda a Viet-Nan del sur. Ngo Diem, líder cristiano y pro-occidental de este país, acaba de ganar las elecciones. Y tiene autoridad para solicitar la ayuda americana. Pero la ayuda a su vez suscitará la ayuda soviética a las guerrillas. Y pronto el problema de Laos no será el problema de Laos, sino el de Vietnan. Este país, sencillamente, está remojando sus barbas, mientras la diplomacia americana se prepara para ceder bazas, con la moral perdida, en la conferencia laosiana de Ginebra.

No es necesario tener mucha imaginación para figurarse el aire escéptico con que los países pro-occidentalistas de Asia van a recibir la indudablemente bien intencionada visita del vicepresidente. Para ellos esta es la visita X o la Z. Han recibido muchas. Y todas ellas a renglón seguido o simultáneamente al avance comunista o chino por tierras de Asia.

Kennedy se entrevista con el dirigente anti - Castro Miró Cardona

Washington, 6. (Efe.)—El presidente Kennedy se ha entrevistado con el dirigente anti-Castro doctor Miró Cardona, con quien trató sobre la forma en que Norteamérica ayudará a los refugiados y exiliados cubanos que se encuentran actualmente en los Estados Unidos.

ENCUESTA SOBRE CUBA

Nueva York, 6. (Efe.)—El sesenta y uno por ciento de los norteamericanos aprueba la forma en que el presidente Kennedy lleva a cabo su política con respecto a Cuba, según una encuesta realizada por el Instituto Gallup, de opinión pública.

Del resto, el 15 por ciento no está de acuerdo, y el 24 por ciento "no ha expresado opinión alguna".

Otra encuesta simultánea sobre la actuación del presidente en general, revela que la popularidad de Kennedy se halla en la cima a pesar del fracaso cubano. Un 83 por ciento aprueba la forma en que Kennedy dirige sus actividades de presidente. Un 5 por ciento las desaprueba y el 12 por ciento restante no expresa su opinión alguna.

La Habana, 6. (Efe.)—La declaración de Fidel Castro del 1 de mayo de que su régimen es socialista, no parece indicar que se vayan a realizar grandes cambios económicos, excepto en lo relativo a la nacionalización de las escuelas privadas.

Esta medida afectará, por lo menos, a un millar de escuelas en toda la isla. No es aún posible calcular acertadamente los efectos de tal nacionalización. "La intervención" de las escuelas y su ocupación por la milicia ha comenzado ayer en algunas zonas.

Todo parece indicar que el líder cubano intenta mantener su país tan independiente como sea posible, aunque se incline más y más hacia el bloque soviético en lo que respecta a la ayuda comercial y política. El referido bloque comunista ha recibido el 91,8 por ciento de las exportaciones de Cuba en los dos primeros meses de 1961, la mayor parte a cambio de materias primas y equipo industrial, según cifra del Gobierno de La Habana.

La UNO pondrá en libertad a Tshombe

Salisbury (Rodesia), 6 (Efe).—El jefe del Gobierno Federal, Sir Roy Welesky, ha anunciado hoy que las Naciones Unidas pondrán en libertad al presidente Moise Tshombe, de Katanga.

Welensky hizo esta declaración respondiendo a varios mensajes y telegramas recibidos de Katanga desde que Tshombe fue detenido en Coquilhatville por el Ejército del Congo central. Añadió el jefe del Gobierno que Tshombe es el jefe legítimamente elegido por Katanga y ha conducido al país en medio del caos general del Congo.

Sede de las Naciones Unidas, 6 (Efe).—La UNO ejercerá toda su influencia" para conseguir que se cumplan todos los acuerdos previstos sobre derechos humanos si el presidente de Katanga, Moise Tshombe "es detenido oficialmente", ha revelado un portavoz de las Naciones Unidas.

Por otra parte, el portavoz reveló que el secretario general de la UNO ha pedido que se lleve a cabo una investigación inmediata sobre la situación alimenticia en la provincia de Kasai, donde a causa de las luchas entre tribus se ha producido hambre y existe la amenaza de que se produzca una nueva escasez de alimentos

Prenden fuego a las alfombras de una iglesia en Argentina

Buenos Aires, 6. (Efe).—Los bomberos llegaron a tiempo de evitar un incendio en la iglesia de Las Flores, localidad situada al sur de esta capital, donde uno o varios desconocidos impregnaron las alfombras con gasolina y las prendieron fuego.

La Policía cree que el atentado se halla relacionado con una ola de actividades terroristas desencadenadas contra las iglesias en Buenos Aires y otras ciudades argentinas.

El ex-general Zeller, uno de los dirigentes de la rebelión en Argelia, se entrega a la Policía

Challe dice que lo que perseguía era limpiar Argelia de rebeldes musulmanes

París, 6. (Efe.)—El ex general André Zeller, uno de los dirigentes de la rebelión argelina, ha sido detenido, según se anuncia oficialmente en esta ciudad.

París, 6. (Efe.)—El general André Zeller se entregó al prefecto de la Policía de Argel, René Janin. El segundo general rebelde que se entrega a las autoridades francesas vestía un traje azul en el momento de entregarse al prefecto Janin. Posteriormente, será oficialmente acusado por un juez instructor de asumir ilegalmente el mando y participar en una rebelión. Se espera que sea trasladado a París a última hora de hoy.

Un total de nueve generales y cinco coroneles —incluidos los cuatro dirigentes principales— han sido desposeídos de sus empleos por orden del Gobierno debido a su participación en la revuelta.

El comandante Elie e Saint-Marc, que dirigió a los paracaidistas de la Legión Extranjera en la reciente rebelión argelina, ha sido oficialmente acusado hoy, según fuentes bien informadas.

DECLARACIONES DE CHALLE

París, 6. (Efe.)—El general Maurice Challe ha manifestado a los representantes del Gobierno que le han interrogado que el único fin que perseguía al encabezar una revuelta armada en Argelia era el de limpiar el territorio de rebeldes musulmanes nacionalistas y entregarlo de nuevo a Francia, según dicen en fuentes generalmente bien informadas. Añaden en dichas fuentes que esta ha sido la defensa de su causa que Challe ha ofrecido en el ministerio de Justicia, después de un interrogatorio que ha durado seis horas, por la parte que representó en la abortada insurrección argelina.

Challe, siempre según las fuentes citadas, dijo entre otras cosas que él, "personalmente", se mostraba "partidario de una fase transitoria de seis a ocho años antes de que se concediera la independencia a Argelia".

La insurrección, como un todo, dijo, fue la obra de unos elementos que deseaban mantener unida Argelia a Francia para siempre.

Pero parece que Challe ha dado la impresión, durante el interrogatorio, de actuar sin acuerdo detallado de objetivos con los otros generales y coroneles insurgentes que huyeron después del fracaso de la revolución. "Yo presumía que ellos actuaban con el mismo espíritu que yo, por el bien de la patria", dijo Challe al referirse a ellos. "Lo único que me importa —siguió diciendo— es el futuro de Argelia, por la cual he luchado tanto. Cuando vi que no se seguía el camino que yo había imaginado y pensado, resolví poner fin inmediatamente a mi decisión, aunque fuera patriótica, porque yo no deseaba que se produjera una sangría. Y como dirigente responsable me entregué en calidad de prisionero. Asumo todas mis responsabilidades."

CARTELES EN PARIS

París, 6. (Efe.)—Carteles pidiendo la captura de los generales fugitivos han sido fijados en las Comisarías de Policía de Argelia, mientras un periódico de París dice que algunos de ellos, incluído Raoul Salan, han sido vistos en Argelia oriental.

El citado periódico, "France Soir", dice que información recibida de fuentes civiles y militares parece indicar que los fugitivos "se han camuflado en una unidad del Ejército" en la zona sur de Constantina.

"France Soir" añade, sin embargo, que una investigación llevada a cabo en el primer regimiento de Caballería de la Legión Extranjera, actualmente en operaciones contra los insurgentes musulmanes, no ha dado ningún resultado. El regimiento es uno de los que participaron en la fracasada revuelta.

Instrucciones para los exámenes de Grado del Bachillerato en el presente año

Madrid, 6. (Cifra).—Las instrucciones para los exámenes de grado del bachillerato en el presente año académico se hacen públicas en el B. O. E. de esta fecha, por orden del ministerio de Educación Nacional.

Los exámenes de los grados elemental y superior del bachillerato se celebrarán en dos convocatorias, una en el mes de junio y otra en el mes de septiembre. Los de la primera darán comienzo el día 2 de junio para el grado elemental y a medida que vayan terminando éstos empezarán el día 15 de este mes y también se celebrarán los del superior a continuación.

El orden de los exámenes de los alumnos se determinará en cada distrito universitario por la Inspección de Enseñanza Media.

Para poder inscribirse en los exámenes de grado será necesario tener aprobadas todas las asignaturas que forman parte de los cursos anteriores, conforme a los planes vigentes de estudios del bachillerato, salvo en los casos de convalidación reglamentariamente concedida.

Las fechas de inscripción serán: Para la convocatoria de junio, los días 15 al 20 de mayo, para los repetidores de estos grados; 23 y 24 para los alumnos oficiales; 25 y 26, para los colegiales, y 27 y 29, para los libres.

En las convocatorias de septiembre las fechas serán: Repetidores, los días 4 al 7 de ese mes, y del 8 al 12 para todos los demás.

La inscripción para el examen de grado elemental o para el grado superior y el consiguiente pago de derechos solamente tendrán validez para una convocatoria y, en consecuencia, los alumnos que tengan que examinarse en posteriores convocatorias, ya sea por haber sido suspendidos, ya por no haberse presentado a examen, deberán repetir la inscripción y el pago.

Los alumnos deberán inscribirse inexcusablemente en la misma clase de enseñanza (oficial, colegiada o libre), a que hayan pertenecido durante el curso.

Los alumnos oficiales y colegiados ostentan tal condición mientras permanezcan matriculados en algún curso en un Instituto o en un Colegio reconocido o autorizado. Por tanto si se presentan a examen de grado en un curso académico posterior, al de su matrícula en dicho centro, quedarán sujetos, al efectuar los exámenes de grado, al régimen de los alumnos libres, sin perjuicio de que, una vez superadas las pruebas, puedan proseguir sus estudios por aquella clase de enseñanza que consideren conveniente.

Los alumnos serán inscritos en las pruebas de grado superior en la misma especialidad, letras o ciencias, que hayan cursado en los años quinto y sexto del bachillerato.

Los directores de los centros cuidarán de que todos los alumnos que puedan presentarse a dichas pruebas tengan diligenciado el libro de calificación escolar antes del comienzo de los plazos de inscripción. Con este objeto, tomarán todas las medidas oportunas para que los exámenes de los cursos cuarto y sexto se realicen con la conveniente antelación.

En ningún caso podrá inscribirse un alumno para los exámenes de grado si no se encuentra en el Instituto en que quiera hacerlo su expediente académico, para lo cual, caso de que tenga que efectuar algún traslado, lo solicitará con la anticipación necesaria.

Detalla después, la citada orden, el lugar en que se efectuarán los exámenes, la constitución de los tribunales y las pruebas correspondientes a los exámenes de ambos grados; práctica de los ejercicios; modo de juzgar los ejercicios de ambos grados; calificaciones y normas adicionales y transitorias.

Entre estas últimas se señala que los alumnos que tengan aprobados íntegramente los siete cursos del plan de estudios de 1934 o los del plan de 1938 podrán realizar en la misma convocatoria el examen de grado superior de bachillerato y las pruebas de madurez que dan acceso a los estudios superiores, quedando dispensados al mismo tiempo de la escolaridad del curso preuniversitario, de la obtención del certificado de aptitud que se expide al final de dicho curso y del pago de las tasas del mismo como en los casos de convalidación de estudios.

Cuando estos alumnos hubiesen aprobado, además, la prueba escrita del examen de Estado no tendrán que realizar más que la actual prueba de calificación del grado superior y las pruebas completas de madurez para tener acceso a los estudios superiores. La calificación oficial de aquel grado se obtendrá hallando la media de los ejercicios que realicen ahora.

Para que los alumnos a que se refieren los dos párrafos precedentes puedan inscribirse en las pruebas del grado superior bastara que presenten en las oficinas de matrícula, dentro del plazo reglamentario, el libro de calificación escolar, en el que figuren las diligencias que demuestran que tienen aprobados los siete cursos del respectivo plan y, en su caso, el ejercicio escrito del antiguo examen de Estado.

Todos los alumnos que tengan aprobados seis años por cualquier plan de bachillerato general, podrán presentarse al examen del grado superior, obteniendo antes el libro de calificación escolar, en el que constarán, mediante certificación del Instituto, los estudios de los seis cursos, según se desprenda de su expediente académico.

La autodeterminación es la clave para Argelia

(Viene de primera página.)

presidente tunecino, añadieron que están convencidos de que para el bienestar de los pueblos de Africa «es necesario iniciar, cuanto antes, un proceso de descolonización. Los pueblos de Africa deben tener libertad para poder seguir una política propia sin la influencia del exterior».

El presidente Kennedy y Burguiba han hecho un llamamiento a todos los países para que apoyen las operaciones de las Naciones Unidas en el Congo.

Por otra parte, ambos presidentes han declarado que han cursado instrucciones a sus consejeros para que traten sobre la cooperación para ayudar a Túnez a conseguir su desarrollo económico y social.

El presidente Burguiba invitó al presidente Kennedy y a su esposa a visitar Túnez.

El presidente Kennedy agradeció a Burguiba su invitación y le indicó que aprovechará una oportunidad para llevar a cabo la visita.

RECEPCION OFRECIDA POR BURGUIBA

Washington, 6. (Efe).—El presidente Burguiba y su esposa han ofrecido una cena en honor del presidente Kennedy y su esposa, Jackeline; del secretario de Estado, Dean Rusk, y otros miembros del Gobierno norteamericano.

Al finalizar la cena, Burguiba brindó por los EE. UU., diciendo: «No dudo que este día será señalado y marcará un hito en la historia de la Humanidad, en la de los Estados Unidos y en las relaciones entre nuestros dos países.

«Como ser humano, me siento orgulloso de la hazaña lograda por Norteamérica en el espacio. Como amigo de los EE. UU. permítame añadir el regocijo del pueblo tunecino y expresarle la gran satisfacción que sentimos todos. Señor presidente, en nombre de mi pueblo y en el mío propio le felicito y felicitamos a los hombres de ciencia norteamericanos, técnicos y al valiente astronauta, por la proeza que acaba de realizar.»

El presidente Burguiba saldrá hoy, a las 16,45 de la tarde (hora española) con dirección a Knoxville (Tennessee).

El astronauta norteamericano...

(Viene de la primera pág.)

quier enfermedad y añadió que el doctor Ruff se halla muy complacido por el equilibrio mostrado por el astronauta.

RECEPCION EN LA CASA BLANCA

Washington, 6. (Efe).—El presidente Kennedy honrará al comandante Alan Shepard, primer astronauta norteamericano, con una ceremonia en la Casa Blanca, que se celebrará el lunes próximo. La ceremonia será difundida por radio y televisión.

Después de la ceremonia, el presidente y Shepard conversarán en privado.

A continuación, el astronauta norteamericano se trasladará al nuevo auditorio del Departamento de Estado, donde se celebrará su primera conferencia de Prensa, a las 18 de la tarde (hora española).

DESFILE EN NUEVA YORK

Nueva York, 6. (Efe).—El alcalde de Nueva York, Robert Wagner, ha prometido celebrar en Nueva York, en honor al comandante Alan Shepard, primer astronauta norteamericano en volar por el espacio, el mayor desfile registrado en la ciudad cuando el héroe disponga de tiempo para trasladarse a Nueva York.

FELICITACION RUSA

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 6. (Efe). — Uno de los miembros de la delegación rusa de las Naciones Unidas ha calificado el vuelo del astronauta norteamericano Shepard de «otra contribución a la causa de la ciencia».

El autor del comentario transcrito es Valentín Saporzhnikov, delegado soviético en la Comisión de soberanía permanente de resortes naturales de la UNO.

Saporzhnikov manifestó ante la comisión aludida que su Gobierno «se mostraba satisfecho en extremo de que se hayan encontrado los medios, para un vuelo al espacio controlado por el astronauta».

FELICITACION DE DE GAULLE

París, 6. (Efe.)—El presidente De Gaulle ha felicitado hoy a su colega norteamericano, John Kennedy, en relación con el vuelo espacial de un cosmonauta de los EE. UU.

"Estoy muy satisfecho —dice el mensaje— del venturoso lanzamiento del primer astronauta norteamericano al espacio y le envío mis más calurosas felicitaciones por esta proeza que supone una nueva contribución al progreso de la ciencia humana."

LA B.B.C. DIFUNDIO EL VUELO DE SHEPARD

Londres, 6. (Efe.)—La B.B.C. ha difundido por televisión el lanzamiento al espacio del primer astronauta norteamericano, Alan B. Shepard. Anunció la emisora que el programa estaba especialmente dirigido a los países de allende el telón de acero. "Esperamos que el programa sea visto en los países de la Europa oriental", dijo el locutor de la B. B. C.

El telefilme de la hazaña fue trasladado desde Cabo Cañaveral a Londres en avión reactor.

El telefilme muestra a Shepard en el momento en que entra en el proyectil-cohete "Redstone" y recoge el momento del lanzamiento.

Al pasar por los pueblos de Andalucía, ante esas olas de entusiasmo, pensaba; ¿a cuánto nos obliga?

Nos obliga a todos, a todas las autoridades y clases sociales

Discurso de Franco ayer en Córdoba al serle impuesta la Medalla de Oro de la provincia

(Viene de la primera página.) el trayecto estaba adornado con banderas y gallardetes de los colores nacionales y del Movimiento. También se habían colocado varios arcos de triunfo, con expresivas dedicatorias de salutación al Generalísimo Franco.

El coche ocupado por SS. EE., al llegar al punto indicado, aminoró su marcha y el Jefe del Estado y su ilustre esposa correspondieron sonrientes a las calurosas demostraciones de adhesión, respeto y cariño del pueblo de Montoro.

BREVE DESCANSO EN MANZANARES

Manzanares (Ciudad Real), 6 (Cifra).—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, ministro de la Gobernación y señora de Alonso Vega y de otras personalidades, ha descansado unos momentos en el Parador de Turismo, en el que ha tomado un refrigerio. A las tres y media de la tarde continuaron viaje. El vecindario estacionado en las calles del trayecto tributó a Su Excelencia cariñosísimas muestras de adhesión y dio vivas a España y al Caudillo salvador.

LA JORNADA DE AYER

Córdoba.—Su Excelencia el Jefe del Estado, con uniforme de gala de Capitán General, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y del ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, llegó anoche al palacio de la Diputación Provincial, alrededor de las nueve y media.

En la puerta de acceso al edificio fue recibido por los ministros de Industria, Agricultura, secretario general del Movimiento y de la Vivienda; gobernador civil de Córdoba, gobernador militar y el presidente de la Diputación, cuya esposa ofreció a doña Carmen Polo de Franco un precioso ramo de flores.

Seguidamente, el Caudillo y sus acompañantes penetraron en el edificio, siendo saludado S. E. por los miembros de la Corporación Provincial. Al entrar el Caudillo en el patio del edificio, la banda de cornetas y tambores del Colegio Provincial de la Merced interpretó el Himno Nacional.

A continuación, S. E. el Generalísimo, con su esposa, séquito y autoridades provinciales, subieron a la planta principal, en uno de cuyos salones ha sido montada la exposición de realizaciones llevadas a cabo en el ámbito provincial. Su Excelencia escuchó las explicaciones del presidente de la Diputación sobre el alcance e importancia de las diversas actividades provinciales, que se recogen en amplias fotografías y gráficos.

Después, el Caudillo pasó al salón de sesiones, que se hallaba bellamente adornado, y ocupó la presidencia en unión de su esposa, del ministro de la Gobernación y del presidente del organismo provincial. En otros escaños se situaron los ministros, directores generales y demás personalidades del séquito del Jefe del Estado, así como los miembros de las Corporaciones provincial y municipal y del Consejo Provincial del Movimiento, obispo de la diócesis, presidente de la Audiencia, fiscal, representaciones de todos los organismos provinciales, de la Real Academia de Córdoba, Colegios de Notarios, Abogados, Procuradores y Médicos, etcétera. También se hallaban en el salón los alcaldes de la provincia y distinguidas damas.

En primer lugar, el secretario de la Corporación leyó el acuerdo adoptado en sesión celebrada el día 14 de abril de 1954 de crear la Medalla de Oro de la provincia y conceder la primera de ellas al Jefe del Estado, dándose cuenta igualmente de la aceptación por parte del Caudillo de dicha distinción.

Seguidamente, el presidente de la Diputación Provincial pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DEL SEÑOR CABELLO DE ALBA

"Excelencia: Somos plenamente conscientes del alto honor que representa vuestra venida a Córdoba; visita a nuestra provincia al margen del frío y solemne protocolo; visita para ahondar en el conocimiento de nuestros problemas; para convivir con nuestro pueblo sin concesiones al cansancio, sin rehuir en ningún momento esfuerzo o sacrificio, según norma constante de vuestra vida. Al culminar vuestra estancia andariega, después de haber honrado al pueblo cordobés, venís hoy para honrar también, con vuestra presencia, a la Corporación que lo representa. A fuer de hidalgos cordobeses y agradecidos, no podemos recibiros aquí con las manos vacías. Por eso, yo os ofrezco, en primer lugar, la adhesión inquebrantable de la Corporación que presido, de unos diputados provinciales, cuya primera virtud es su dolor de Córdoba y de España al sentir como una llaga abierta en el espíritu lo mucho que nos queda por hacer o que conviene renovar, que, inasequibles al cansancio, nunca han cedido al fácil conformismo de la rutina, y que, sobre todo ello, han puesto calladamente su trabajo diario y sin descanso.

Conscientes del honor que nos dispensáis al aceptar sobre vuestro pecho la primera Medalla de Oro de la Provincia de Córdoba, —continuó diciendo el presidente de la Diputación— no hemos querido que vuestra visita quede sólo como el recuerdo brillante de una sesión solemnísima. Hemos querido corresponderos mostrándonos dignos de vuestra confianza. Esto sólo es lo que pretendimos al mostraros hace un momento el panorama esquemático de nuestros trabajos, de nuestros logros y de nuestros sueños.

Somos paladines entusiastas de la política rural, tan enlazada a los más bellos principios doctrinales de nuestro Movimiento, y en un corto periodo de gestión todos nuestros Municipios tienen teléfono, son más de 23.000 los niños dotados de escuelas; 250.000 los cordobeses, antes sedientos, que ya tienen agua, y cerca de 200.000 los que antes de fin de año disfrutarán de mercados higiénicos y funcionales. Así hemos llegado a conseguir un nuevo logro, no por impalpable, menos importante.

Al rendiros hoy cuentas de la labor realizada, no lo hacemos únicamente como complacencia de lo hecho, sino como una acción de gracias, porque vos lo hicisteis posible y cómo punto de partida de lo mucho que nos queda por hacer y que con vuestra ayuda realizaremos los cordobeses.

Por último, señor, yo no os recibo solamente en nombre de la Corporación, sino en nombre de toda la provincia, puesta en pie a vuestras órdenes; por ello os ofrezco la adhesión incondicional de todos los hombres y de todos los pueblos de Córdoba, de esta provincia, ayer salvada y hoy recorrida por vos.

España entera, a los veintiún años de nuestro Movimiento, ofrece hoy al mundo el espectáculo inenarrable de vuestra visita a Andalucía. Es un pueblo entero el que enronquece a vuestro paso. Es un pueblo entero el que os necesita y os bendice. No se trata de una minoría más o menos selecta, sino de toda España, que a vuestro paso, puesta en pie, os aclama y eleva a Dios el alma en una renovada acción de gracias. ¡Qué ciegos o qué mezquinos han de ser los que se nieguen a aceptarlo!

La Medalla de Oro que hoy os imponemos es el público reconocimiento de que en Córdoba, como en España, cuantas realizaciones se han conseguido, cuantas metas se han alcanzado, sólo han sido posibles gracias a la visión certera, al clima de paz, de orden y trabajo que hace realidad gozosa un estadista providencial: ¡Francisco Franco! Sabed señor, que cuando ahora os impongo nuestra distinción, no pretendo ofreceros sólo el oro de una medalla, sino, ante todo y sobre todo, el acero de nuestras vidas al servicio de España, y el hierro, pobre aún, pero ya notorio, del esfuerzo de una provincia, puesta en pie, marchando a vuestras órdenes".

Finalizado su discurso, el presidente de la Diputación impuso a Su Excelencia el Jefe del Estado la primera Medalla de Oro de la Provincia, momento que fue subrayado con una clamorosa ovación que le tributaron todos los asistentes puestos en pie, ovación que se reprodujo cuando S. E. se levantó a hablar.

DISCURSO DEL CAUDILLO

"Ante todo, mi gratitud a la provincia de Córdoba y a esta Corporación Provincial, que en su nombre me ha honrado con la Medalla de Oro de la Provincia. ¡Hermoso galardón para mis merecimientos!

La Diputación de esta provincia constituye un modelo por la identificación y manera de cumplir nuestras consignas, que acabamos de comprobar en ese salón donde se exponen los proyectos y gráficos de las obras realizadas en los pueblos de su jurisdicción, y que nos demuestran cuál ha sido su inquietud por la asistencia de los pueblos y su decisión para resolver los problemas más acuciantes.

Una España tan compartimentada y singular en cada una de sus partes exige la rueda intermedia de una administración provincial atenta a los problemas característicos de cada comarca, que se presentan en la vida de la nación. Las corporaciones provinciales que nos antecedieron, carentes de medios, se tenían que contentar con atender malamente a los problemas de la beneficencia y de los caminos dependientes de ella, sin poder atender en la gran mayoría de los casos a otra serie de servicios y necesidades por la falta absoluta de dotación. Era indispensable dotar a las Diputaciones para que los pueblos no murieran de miseria y abandono. Y esto que pasaba con las Diputaciones sucedía en todas las actividades de la nación. Por ello, si queríamos que nuestra revolución no fracasase teníamos que forjar los instrumentos, y uno de los instrumentos más eficientes para esta obra era el de dar vida a la Diputación Provincial.

Porque España no se compone, como parecían creer en las décadas que nos precedieron, solamente de cincuenta capitales, España se compone realmente de decenas de miles de pueblos ansiosos de poder resolver sus problemas y sus necesidades. Y si es cierto que para acometer esos problemas es necesario un clima que exista y tome estado la preocupación, también lo es el que haya órganos capaces de enfrentarse con ellos, unas veces con la cooperación o ayuda del Estado y otras con sus propios medios.

Esta es una de las características de nuestra Revolución Nacional: despertar el civismo y la fe en las provincias, que si se hacía urgente e indispensable hace veintidós años, hoy es más necesario que ayer, porque los peligros que al mundo amenazan son más acuciantes. Tenemos que demostrar que nuestro sistema político, conjugando los valores espirituales con los nacionales y los sociales, resuelve los problemas con más eficiencia que ningún otro régimen pudiera lograr.

La realización de los anhelos sociales y de los bienes materiales no está en pugna con los espirituales y nacionales, como vengo repitiendo estos días, antes al contrario, en el cultivo de los valores espirituales tenemos la garantía más firme de que se realizará lo temporal, dentro del servicio y la grandeza de la nación. Deberes hacia Dios, deberes hacia nuestros hermanos, deberes hacia la Patria, forjada al correr de los siglos; en la vida de convivencia entre los pueblos, en las duras luchas contra los invasores, en nuestras gloriosas proyecciones al exterior, que han creado nuestra personalidad nacional, con nuestra fe, nuestro idioma y nuestras costumbres, que han formado nuestro concepto de la familia, con todo lo que representa la vida española, que tiene una unidad espiritual indispensable y básica que podría ser destruida si permitimos se arruinen las bases sobre las que está asentada.

Al recorrer vuestra provincia, al pasar por los pueblos de toda Andalucía y escuchar esas olas de verdadero entusiasmo, las agradecía de corazón, pero pensaba: ¿A cuánto nos obliga? Mas no sólo a mí personalmente, que mi voluntad es firme; nos obliga a todos, a todas las autoridades y clases sociales. Esta mañana, al recorrer las fábricas, veía con satisfacción en camino una honda preocupación mía, la de las relaciones humanas dentro de las empresas, el que tengan un sentido social y humano; lo apreciaba en la inquietud que me mostraban los empresarios y lo leía en la cara de los hombres que trabajaban.

Yo deseo que esta misma comprensión se refleje también en el campo, en las empresas agrarias, en todas vuestras actividades, porque la única garantía para luchar con éxito contra el comunismo es que los hombres estén convencidos de que nuestro Régimen es más social y más humano, mucho mejor que cualquiera locura que puedan ofreceros. (Grandes aplausos.)

Quiero aprovechar esta ocasión para agradeceros vuestra valiosa cooperación y la de todos los que en los Ayuntamientos, en las provincias, en todos los órdenes de la Administración, ponen su celo y su interés en hacer esta España más grande y más humana. ¡Arriba España!"

(Grandes y muy prolongados aplausos.)

CENA DE GALA

Terminado el solemne acto Sus Excelencias pasaron de nuevo a la exposición, donde permanecieron algún rato, interesándose el Jefe del Estado por varias de las materias que se exponen, y de las que recibió explicaciones por parte del presidente de la Diputación.

Pasada las once de la noche, el Caudillo y su esposa y personalidades de su séquito, así como las autoridades provinciales y representaciones, marcharon al Alcázar de los Reyes Cristianos, donde el gobernador civil y las Corporaciones provincial y municipal ofrecieron a S. E. una comida de gala.

Después de este acto SS. EE. marcharon a su residencia.

Una sociedad cervantina brasileña construirá un molino en La Mancha

Río de Janeiro, 6. (Efe).—La Casa de los Quijotes, de Río de Janeiro, que tiene en proyecto la construcción de un molino de viento en Campo de Criptana, ha convocado un concurso dotado con un premio de cincuenta mil cruzeiros para el mejor ensayo, de un autor brasileño, sobre cualquier aspecto del mundo quijotesco. El plazo de admisión de los trabajos termina el 31 de diciembre de este año, y la entrega del premio está fijada para el 23 de abril del año siguiente, fecha de la conmemoración de la muerte de Cervantes.

La novia (74 años) dejó al novio (94)

El no ha perdido aún las esperanzas de casarse

Londres, 6. (Efe).—Una novia de 74 años de edad ha decidido no contraer matrimonio con su novio, de 94 años de edad. Dijo que el motivo era que «todo el mundo se estaba riendo de nosotros».

La novia, Maggie Lund, ha permanecido viuda por espacio de 25 años. Su prometido, George Hill, ha declarado que no ha perdido aún todas las esperanzas.

Nacen dos niñas siamesas unidas por el estómago

Bangkok, 6. (Efe).—Dos hermanas siamesas unidas por el estómago han nacido en una localidad situada a unos 160 kms. de esta capital y han sido llevadas a un hospital infantil de Bangkok. Una operación quirúrgica para separarlas será realizada este verano.

Los viejos prejuicios no sirven ya ante los riesgos del mundo que viene

Ha sido suficientemente explícito Franco en su discurso de Córdoba: persisten muchas injusticias sociales y grandes diferencias irritantes. Y esto nos lo dice el Caudillo, tras su viaje por Andalucía, conocedor mejor que nosotros de lo que ha dado de sí ya el espíritu renovador que sopló con tanta fuerza al alborear el Movimiento Nacional. Pero, como hemos señalado en alguna otra ocasión, pese a la enorme fuerza, a la evidente justicia y a su contagioso entusiasmo, el ideario del Movimiento Nacional sigue luchando por abrirse paso entre ciertas capas de la sociedad que voluntariamente tratan de impermeabilizarse o, al menos, se resisten a la penetración, vieja mentalidad típica de quienes desearían prorrogar de manera indefinida la existencia de privilegios que la hora del mundo no permite.

Es a esta mentalidad a la que alude Franco y sus palabras son una seria advertencia. Porque el mundo camina hacia la justicia social plena, no por capricho precisamente, sino por exigencia histórica ineludible. Un mundo que ha venido luchando y lucha aún entre las profundas diferencias que van del comunismo al capitalismo liberal, ninguna de cuyas tendencias puede tener cabida en un pensamiento cristiano. Duelo a muerte que, sin una tercera y racional solución, se ha de resolver a favor del comunismo, porque no queda ya encima de la tierra ni un sólo hombre dispuesto a aceptar en sus últimas consecuencias los resultados del liberalismo capitalista.

Cuando Franco nos habla de que frente a esas dos tendencias reñidas a muerte se alza una tercera solución, la española, justa, capaz de dar a cada uno lo suyo, conciliadora y cristiana, nos está advirtiendo seriamente que corremos el riesgo de ser devorados por el gran peligro de nuestro tiempo si nuestras estructuras económicas y sociales, en las que aún perdura la injusticia, no sufren la radical transformación que el Movimiento Nacional viene patrocinando.

Asistimos desde hace algún tiempo a la renovación de un increíble sueño por parte de ciertos núcleos. Como si cuanto ha pasado en el mundo desde la postguerra del 17 fuese un despreciable paréntesis, subsisten mentalidades del XIX que sueñan con perpetuar viejas estructuras sociales y aquellos mismos armazones económicos que dieron lugar a las mayores convulsiones sociales que registra la historia. En su egoísmo, ciegan la propia capacidad de juicio y lanzan la fantasía hacia un futuro en el que nuevamente el privilegio de clase, la singularidad de cuna o la posición económica puedan regir sobre unas masas «que han vuelto a su sitio». Necedad inconcebible cuando las masas quieren justamente alcanzar su sitio, el que les corresponde en una sociedad organizada con sentido cristiano y claro concepto de la justicia.

La nueva locura nos puede conducir de nuevo al desastre. Por eso Franco alza su invocación hacia quienes es preciso renuncien de una vez y para siempre a imposibles sueños de egoísmo de clase y se incorporen al sentido social de nuestra época. Aunque estos desfasados de la historia y de la realidad lo duden, sólo cierta parte de sus posiciones puede salvarse ya y por propio egoísmo y conveniencia, si no carecieran de esa intuición que, al parecer, siempre estuvo negada a nuestros viejos liberales capitalistas, deben ser ellos mismos los que apoyen la justa canalización de las aspiraciones sociales de las masas, porque sólo la justicia presidiendo la convivencia puede eliminar el riesgo grave de desastre que parece presidir el mundo que viene.



En honor del patrón del Sindicato del Papel, Prensa v Artes Gráficas

Con motivo de la festividad de San Juan Ante Portam Latinam, patrón del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, se celebrarán los siguientes actos:

Esta tarde, a las ocho, habrá una velada recreativa en el salón de actos de la Casa Sindical.

Actuará el ilusionista Pepe Gallardo, se proyectarán unos films publicitarios, nuevos en Sevilla, cedidos desinteresadamente por "Movie Record", y, por último, unos documentales facilitados gentilmente por la Casa Americana, sobre "Cómo funcionan los periódicos en los Estados Unidos". Las invitaciones pueden recogerse en el Sindicato.

Mañana domingo, a las once, misa en el Santo Angel, y por la tarde, a las cinco, en el campo de los Salesianos (Triana) habrá un encuentro de fútbol entre dos conjuntos juveniles encuadrados en el Sindicato.

Agua para el Cerro del Aguila

Dentro de dos meses será suprimido el pozo "del Marqués"

Próxima la iniciación de obras de adaptación y mejora de la red de distribución de aguas en la barriada del Cerro del Aguila, y estando calificada como impotable el agua del pozo llamado "del Marqués", única que hasta ahora abastecía dicha barriada, se concede un plazo de dos meses a los vecinos de la misma para que soliciten la conexión de agua potable, rellenando al efecto los impresos que serán facilitados en la Sección Administrativa de Aguas, calle Arenal número 2, principal, en horas hábiles de oficina.

Con arreglo a las existencias disponibles, serán facilitados al vecindario contadores de agua de propiedad municipal, a precio más reducido que en el mercado.

Transcurrido el plazo señalado de dos meses, serán suprimidos los abastecimientos de agua procedentes del pozo "del Marqués", en la inteligencia de que aquellas personas que no hayan solicitado la conexión de agua potable quedarán privadas de suministro.



MONTEPIO NACIONAL DEL SERVICIO DOMESTICO

Resuelto el concurso para entidades médicas concertadas de este Montepío, publicado en el "Boletín Oficial del Estado" del 14 de febrero último, han quedado designadas como tales para Sevilla y su provincia las siguientes:

Previsión Médico Social, S. A. Domicilio, Menéndez Pelayo, 33. Teléfono 51263.

Médica Española Quirúrgica, S. A. Domicilio, Arroyo, 41 A. Tlf. 57021.

Todos los socios beneficiarios de este Montepío podrán elegir cualquiera de ellas o el Seguro Obligatorio de Enfermedad, de ámbito nacional, utilizando a tal fin el boleto modelo 387-23, que se facilitará en los domicilios de las citadas y en las delegaciones y agencias del Instituto Nacional de Previsión.

SECCION ARTISTICA DEL GRUPO PROVINCIAL DE PELUQUEROS DE CABALLEROS

Mañana domingo, día 7 de mayo, a las once de la mañana, en el salón de actos de la Casa Sindical (entrada por Plaza del Duque), tendrá lugar una demostración del nuevo procedimiento de corte de cabello esculpido y modelado a navaja con secador y cepillo, con vistas al próximo Concurso de Destreza Profesional. A esta demostración quedan invitados todos los profesionales y público en general.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.



—Como leas el periódico y veas lo que pasa por ahí, es cuando se te quitan las ganas de arreglar la «vía».

El ministro del Ejercito felicita a las fuerzas de esta Región Militar

La orden general de la Capitanía General de Sevilla publica la siguiente felicitación del ministro del Ejército a los generales, jefes, oficiales, suboficiales y clases de tropa de las fuerzas de la II Región Militar.

"Vuestro ministro se siente orgulloso de que nuestro Generalísimo Franco haya felicitado calurosamente a cuantos intervinieron en las perfectas maniobras que han tenido lugar en terrenos de El Garrobo. Yo, a mi vez, os envío, con mi satisfacción, un abrazo a todos.

Con un Ejército que sabe asimilar con toda rapidez y desarrollar con perfección los nuevos métodos de combate, España puede estar segura de que cumpliremos siempre con nuestro deber, para defenderla a toda costa, si el caso llegase.

Os sentís bien mandados por vuestros jefes, y yo, como ministro, bien asistido. Continuad así, para ayudar eficazmente en la ingente labor de nuestro Generalísimo, encaminada al engrandecimiento de nuestra amada Patria. Vuestro ministro, Barroso."

Cine-Club "Juvenilia"

Esta tarde, a las ocho, en el Hogar Juvenil "Cisneros" (calle Alvarez Quintero, 70), se proyectará el film "La torre de los ambiciosos", sobre un tema hondamente humano de nuestro tiempo.

Las invitaciones para esta sesión podrán ser retiradas en el local citado.

...y Sevilla

Hemos ganado

Por Celestino Fernández Ortiz

CUANDO hoy leemos en la Prensa que Occidente tiene ya su cosmonauta —cosa que los periódicos occidentales anuncian con júbilo tipográfico—, recordamos aquello de que cuando juega un equipo de fútbol y obtiene la victoria, hay muchos que dicen: «Hemos ganado».

En cierto modo, «hemos ganado» nosotros también. La proeza pertenece por entero a los Estados Unidos, que ha puesto para ello todo lo necesario: la técnica, el dinero y el hombre. Mejor dicho, los hombres. Pero así como los bienes de dominio público son del Estado, pero de uso general, estas conquistas gloriosas para la Humanidad rebasan como pertenencias las fronteras de los países que las han hecho posibles, para ser un poco de toda la Humanidad. A Leslie Howard, el famoso actor inglés que visitó España en plena conflagración mundial, le oímos decir, en una conferencia, que hay gestos y hombres que no tienen patria. Velázquez —decía— no es ya español, ni Shakespeare inglés, ni Miguel Angel italiano. Pertenecen al patrimonio común de todos los hombres.

Pero en el caso del comandante Shepard concurren circunstancias especiales del mundo. Y así, si, por una parte, su gesto rebasa las viejas fronteras entre los pueblos, por otro queda especialmente del lado de acá de una frontera nueva, alta y difícil, como nunca conoció la historia humana: la frontera entre Occidente y el mundo comunista. Cualesquiera que fueran los argumentos de orden universalista que nos acercaran al histórico viaje del comandante Gagarin, la suya fue una proeza de «ellos». Este Shepard es uno de los «nuestros». Y en medio de un Occidente al que los dedos se le hacen huéspedes, desorientado en sus vicisitudes y con tantas ilusiones rotas, Shepard se alza hoy como la afirmación y la prueba de que aún tiene Occidente mucho que hacer y mucho que decir.

Hace unos días todos hemos criticado la manía norteamericana de la publicidad. ¿Por qué no rodear los grandes intentos de un muro de secretos? ¿Por qué no imitar al «enemigo», en la ciencia del misterio y en el arte del silencio? Ahora, con el éxito en las manos, hemos de reconocer que es mucho mejor. Lo prudente, es el secreto; lo bello, es la publicidad. Hacer las cosas es meritorio; hacerlas en público, sin bambalinas ni escenario, a la vista de todos, lo es mucho más. Y por añadidura sin tener que copiar nada al enemigo. Sin imitarlo siquiera en la avara cerca de su secreto.

Es muy posible que la comparación técnica arroje un balance todavía negativo para Occidente. Los rusos han batido las cifras: la velocidad, la altura, el tiempo de vuelo, la longitud del viaje... Pero Occidente ha batido en el estilo humano de la empresa. Gagarin convertido en una pieza obscura —hasta el extremo que no es conocida sino después, cuando la carrera ha terminado con éxito, en una horripilante sugerencia de los posibles precedentes trágicos—, de una máquina, maravillosa, eso sí, parece el símbolo del sistema comunista. Gagarin no nos parece casi un hombre. Shepard, que había popularizado su ancha sonrisa en la Prensa antes del gran suceso, que ha subido al espacio, entre las oraciones de ciento ochenta millones de americanos que le veían elevarse en las pantallas de televisión y que tenían presente la emoción de su esposa y sus hijos y que además ha podido mover las palancas de su propio éxito, con actos de voluntad —incluso dentro de la cápsula— nos ha parecido la imagen eterna, siempre fresca, del hombre verdadero, hecho héroe.

Hasta ahora los rusos han ganado en cifras. En lo humano, en el orden de los valores morales, en el orden, para concretar, de la libertad —bien escogido el nombre de la cápsula—, Occidente ha ganado. Hemos ganado, ¿por qué no?, desde aquí, Sevilla.

CALLE SIERPES



EL PEZ GRANDE SE COME AL CHICO

Lo dice el refrán: «el pez grande se come al chico» y no sólo en los reinos de Neptuno existe esa ley de vida..., también sobre la tierra, sobre el transitado asfalto, estas trágicas circunstancias tienen vigencia. Y aquí tenemos una prueba gráfica de ello, que fue tomada ayer tarde por nuestro fotógrafo en la esquina de la calle Santo Tomás con la Avenida de Queipo de Llano. El pez chico (en este caso un turismo utilitario) fue atacado por el pez gordo, un autobús de los del Servicio Municipal de Transportes Urbanos. El conductor del pez gordo, avanzaba consciente de la fortaleza que llevaba entre manos, tomó mal la vuelta y ¡cataplón!, le dio un golpe al pececillo que lo hizo cisco, al tiempo que lo empujó con tal violencia que lo montó en la acera. Luego... lo de siempre, barullo de gentes, guardias disculpas, discusiones... Por fortuna, no hubo descalabros humanos, los daños fueron sólo para el vehículo chiquitín que, desde ahora, circulará acomplejado, temeroso de que cualquier otro tiburón a motor le muerda la carrocería... Triste razón de la sinrazón, lastimoso imperio del más fuerte.

CONCIERTOS DE ESTIO

Nos escribe un amante de la buena música, hablando de los conciertos veraniegos que cada año programa la Banda Municipal.

Se refiere nuestro comunicante a que el habitual marco de estas audiciones —la Plaza de San Fernando— no es el más adecuado para esos acontecimientos. Y tiene toda la razón. Aquello es una isla urbana rodeada de tráfico por todas partes, circundada por infinitos ruidos que hacen imposible la normal audición.

Sería conveniente buscar un nuevo lugar para estos conciertos y, como bien propone nuestro lector, el Parque de María Luisa tiene una serie de sugestivas glorietas en las que la buena música encajaría maravillosamente.

Al mismo tiempo, el señor que nos escribe aborda la conveniencia de que en lugar de los sábados por la noche —como ahora se hace— las audiciones se programen para los domingos y festivos por la mañana, a fin de que a ellos pueda acudir la gente trabajadora.

Como consideramos muy razonable la opinión del comunicante, la hacemos nuestra y requerimos para ella un poco de atención. A lo mejor no cuesta nada complacernos...

LA ESCALERA EN LA FUENTE

La tan comentada fuente de la Plaza de Cuba, a la que ya han puesto infinidad de motes los sevillanos, ostenta continuamente junto a ella una feísima escalera de madera de esas de quita y pon que, por lo visto, sirve para que el guarda baje al interior de la taza y ponga en marcha o corte el chorro de agua que le sirve de adorno.

Aquello, como todos pueden suponer, es totalmente antiestético e inadecuado. Suponemos que no habrá inconveniente en guardar la referida escalera en otro sitio y no allí mismo, donde más luce... ¿O es que el utilitario artefacto forma parte también del «original» adorno de la fuente?

CAVIAR DEL BUENO

Sabíamos que aquí mismo, en uno de los pueblos de nuestra provincia, un alemán tiene montada una espléndida industria para la fabricación de caviar, sacado de un determinado pez muy frecuente en las aguas del Guadalquivir, pero el «maitre» de un importante hotel nos acaba de explicar:

—El caviar sevillano es tan bueno como el ruso y por supuesto mucho mejor que el polaco y el alemán... de Alemania. Buena prueba de ello es que el de aquí se vende más caro que los demás y que los extranjeros se lo llevan que es un contento.

GASTOS DE LUZ

Oímos decir a un asustado padre de familia:

—Yo le temo a mayo y a junio una barbaridad. Le temo porque tengo cinco niños en bachillerato y estos dos meses se llevan estudiando unas pocas horas de todas las noches. En julio, la factura de la luz es una verdadera ruina...

GROCK.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL DR. POU, SOBRE «LA PERSONALIDAD DEL NIÑO SEGUN EL ORDEN DE SU NACIMIENTO»

En el día de ayer ha tenido lugar la anunciada conferencia del doctor Pou Díaz, organizada por la Sección de Medicina. Con el conferenciante, ocuparon la presidencia, el presidente del Excmo. Ateneo, don José Montoto y González de la Hoyuela; el vicepresidente, don Víctor Romero Sánchez-Mellado; los doctores Suárez, Ontiveros y Caballero del Castillo y el señor Acedo Castilla.

Hace la presentación del conferenciante el doctor Caballero del Castillo, quien destaca la personalidad del doctor Pou, así como sus aportaciones a la Pediatría.

Después de dar las gracias al presidente de la Sección de Medicina, por haber elogiado su personalidad científica y al Excmo. Ateneo por haberle permitido ocupar su tribuna, comienza el conferenciante, haciendo un somero análisis de las raíces genéticas y ambiental de la personalidad, como supuesto previo para el estudio de ésta. A continuación examina la inferioridad física del primogénito en relación a los demás hermanos, así como sus diferencias de inteligencia, y estudia específicamente el mongolismo, aparecidos casi siempre en los postrimogénitos. Analiza seguidamente la posibilidad de aparición de una tara patológica en el primer hijo de madres muy jóvenes o muy viejas, en niños nacidos después de una larga serie de gestaciones anormales o al final de largos intervalos internatales, como también en los últimos órdenes de nacimiento en familias numerosas.

Estudia brillantemente el doctor Pou las caracteristicas psicoemotivas y neuropáticas del hijo único y se detiene más tarde en la problemática de las rivalidades fraternales, apoyándose en los estudios de Adler. Finalmetne subraya los errores educativos que pueden conducir a desviaciones de la personalidad infantil y concluye su interesantísima disertación con un breve subcapítulo de alto valor pedagógico sobre las normas a seguir para cosechar un fruto óptimo en cuanto a la personalidad integral del niño.

La documentada exposición del señor Pou, que fue ávidamente seguida por un público numeroso, entre el que se encontraba una distinguida representación de madres sevillanas, fue premiada con unánimes y entusiastas aplausos, recibiendo asimismo el ilustre conferenciante incontables felicitaciones.

CONFERENCIA DE RAFAEL MONTESINOS

Esta tarde, a las ocho, se celebrará en el salón de actos del Ateneo una conferencia organizada por la Sección de Literatura, en colaboración con la Dirección General de Información, a cargo del laureado poeta sevillano don Rafael Montesinos, sobre el tema: «Nostalgias de un sevillano ausente (selección de poemas publicados e inéditos, con comentarios).

CONFERENCIA DE D. MANUEL GIMENEZ FERNANDEZ

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, pronunciará una conferencia sobre «Las comunidades», el Excmo. señor don Manuel Giménez Fernández en la Academia Barrón-Aizpuru.

Inmediata visita a Sevilla de una misión militar italiana

Mañana, es esperada la llegada a esta capital de los miembros del Centro de Altos Estudios Militares Italianos. Al frente de esta misión viene el almirante Giussepe Marini y los generales de división Renato Roveda y Alberto Mosca.

El lunes, los ilustres huéspedes visitarán a las autoridades regionales militares, y, posteriormente, asistirán en el salón de actos de Capitanía General a una disertación sobre la importancia de la II Región en la defensa del Estrecho de Gibraltar. Seguidamente, el capitán general, señor Castejón Espinosa, les ofrecerá una copa de vino español. Por la tarde, los altos jefes del Ejército italiano y séquito español visitarán la base aérea de utilización conjunta hispanoamericana de Morón, y el martes se desplazarán a la base naval de utilización conjunta de Rota, con el mismo fin.

Día Universal del Niño

El niño en la moderna Pastoral de la Iglesia

Sobre este tema dio ayer en el paraninfo de la Universidad su anunciada conferencia el delegado diocesano de Acción Católica, ilustrísimo señor don Antonio Tineo Lara.

Con su extraordinaria maestría y belleza de expresión distinguió entre Pastoral antigua y moderna de la Iglesia.

Presentó al niño como preocupación permanente de la Iglesia, por ser un redimido, un bautizado y un débil.

Expuso la legislación especial para enseñarlos, y santificarlos en Catequesis y Colegios.

Ante los nuevos peligros que amenazan al niño ofrece la Iglesia nueva atención y los estudió ante su derecho a la vida natural, en el momento de su iniciación a la vida sobrenatural, comentando el canon 746-751. En cuanto a educación, glosó la Encíclica de Pío XI (Divini Illius Magistri). En cuanto a alimentación sobrenatural se refirió a Su Santidad Pío X en su Encíclica «Juam Singularis», exponiendo la doctrina referente a primeras comuniones y comunión frecuente.

Habla de la Comisión Católica Española de la Infancia en relación con este «Día Universal del Niño» promovido en su amplitud e importancia por los Prelados españoles y pide la colaboración para resolver todos los problemas que afectan al niño, que expone, y, en especial, para el problema que plantea la Gracia en el alma de los niños.

Termina con un inspirado párrafo recordando el anatema de Jesús a los que escandalizaen a los niños y la recompensa que ofrece a los que contribuyan a su salvación.

El ilustre conferenciante fue muy aplaudido y felicitado por el numeroso y selecto público que llenaba el local.



IMPERIAL. — "MARIA, MATRICULA DE BILBAO".

Nacionalidad: española. Producción: Chamartín, Madrid, 1960. Director: Ladislao Vajda. Argumento y guión: José María Sánchez-Silva y Luis de Diego, basado en su novela "Luiso". Fotografía: Enrique Guerner. Música: Pablo Sorozábal (padre e hijo). Procedimiento color: Eastmancolor. Sistema panorámico: Cinemascopio. Intérpretes: Alberto Closas, Arturo Fernández, Charles Vanel, Nadia Gray, Javier Asín, María Rosa Salgado, Carlos Casaravilla, José Marco Davó, Carlos Mendy, José Rubio, Antonio Ferrandis, Enrique Avila, Antonio Casas, Mariano Azaña y "Gila".

La vocación se lleva en la sangre. Esto han querido demostrar los ilustres periodistas y extraordinarios escritores José María Sánchez Silva y Luis de Diego al dar a conocer su deliciosa narración juvenil "Luiso", de la que más tarde se ha extraído el guión de la película "María, matrícula de Bilbao", espléndidamente realizada por el experto Ladislao Vajda.

La trama, sencilla, natural, bastante sentimental, nos relata cómo el abuelo y el papá de Luiso quieren hacer del chico un buen marino, un marino que continúe la tradición náutica familiar,...; con tales motivos embarcan al pequeño en el "María" y allí conoce la servidumbre y la grandeza del mar.

Sobre esta idea general se ensambla un grato guión, de hábil desarrollo en casi todo momento, salvo en aquellos en que la superabundancia de "modos" y "términos" marineros o el excesivo diálogo lentifican la acción. Vajda sabe sacar partido a cada secuencia, a cada escena con su gran conocimiento técnico. Limpiamente se van desarrollando los acontecimientos, amables todos, aleccionadores, muy para ejemplo de juventudes.

El ambiente marino ha sido captado maravillosamente. Asimismo, los tipos en trama han sido magníficamente logrados. En este menester, digno es de resaltarse la sugestiva fotografía, sutilmente iluminada, de Enrique Guerner, que recoge espléndidos paisajes marinos y algunos bellos rincones de nuestra costa.

Eminentemente descriptiva, pero pimpante y valiosa, la música de los Zorozábal.

En la nómina de intérpretes destaca sobre todo el pequeño Javier Asín, ideal para el personaje del adolescente Luiso. Junto a él tienen intervención adecuada a los cometidos que les han sido encomendados Alberto Closas, Arturo Fernández, Carlos Casaravilla, José Marco Davó y la guapa María Rosa Salgado. También actúan en breves cometidos Luis de Diego y el propio Ladislao Vajda.

Con vistas a la explotación de la cinta en el extranjero, seguramente, han sido incluidos en el reparto la encantadora actriz rumana Nadia Gray y el sobrio veterano francés Charles Vanel. Ambos dan a sus personajes el tono preciso.

LOS REMEDIOS. — "LA VERDAD DESNUDA".

Nacionalidad: alemana. Director: Helmut Weiss. Guión: Eritz Peter. Música: Hans Lang. Fotografía: Alfred Lerh. Color: Agfacolor. Intérpretes: Ingrid Andree, Wolf Alrach-Retty, María Andergast, Michael Cramer y Silvia Luch.

La mayoría de los directores germanos dominan la realización de novelas rosas. Podíamos citar bastantes ejemplos, ya que precisamente es este género el que más divisas produce en el extranjero a la cinematografía germana, "La verdad desnuda" cae perfectamente dentro de esta cotizada esfera, que tiene entre nuestro público, el de Sevilla concretamente, grandes admiradores.

Inspirada en una popular novela austriaca, "La verdad desnuda" es una amable comedieta familiar en la que nada o casi nada pasa. En pocas palabras está contado el motivo argumental: una familia modelo de cordialidad rompe su habitual acaramelamiento por unas horas. El motivo ha sido una confesión que hacen los padres a los hijos, una confesión de un pasado nada deshonroso pero que los jóvenes desconocían. La frágil unidad que imperaba en la casa se quiebra..., pero se quiebra no con gestos o apitudes desabridas, sino con cierto humorismo, con natural ternura... para volver a sus cauces en unas sentimentales escenas finales...

Gratamente transcurre la acción. Todo tiene un vaporoso tono de jovialidad y romanticismo. El director Helmut Weiss enmarca bellamente la acción en una maravillosa casa de campo en la que todo es confort y buen gusto. Sobre este clima mueve a los personajes con naturalidad y acierto. Lástima que el texto literario se prodigue con exceso. La abundancia de diálogos hace que algunas escenas se tornen plomizas. Afortunadamente, la recuperación del buen ritmo llega en seguida con las pequeñas trapisondas de los jóvenes protagonistas.

Formidable la fotografía en espléndido agfacolor. Bellísima la música de fondo.

Un buen plantel de actores y actrices germanos, no muy conocidos de nuestro público, dan vida a los principales personajes de la trama. Todos lo hacen bien, pero señalemos a Ingrid Andree —deliciosa y guapa muchachita—, Wolf Alrach-Retty y Marchael Cramer como los mejores.

FAUSTO BOTELLO

Sucesos de ayer a hoy

AGREDIDO DE UNA PUÑALADA

En la casa de socorro de Triana ha recibido curación Francisco Serrano Arias, de cincuenta y dos años, con domicilio en el Camino Bajo de San Juan, de una herida incisa en la cara anterior del cuello y otra inciso punzante en región costal izquierda, al parecer no penetrante en cavidad torácica. Dichas lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado.

El agresor, Bernardino Rucio Palacios, de sesenta años, con domicilio en el Tejar del Mellizo, ha sido detenido. El motivo de la agresión parece ser cuestiones de faldas.

HERIDO POR CAIDA DE LA MOTO

Cuando iba conduciendo su moto por la carretera del aeropuerto Salvador Sánchez Sánchez, con domicilio en calle Monsalves, 27, a causa de patinarle la rueda trasera, sufrió una caída de la moto. Recogido por los ocupantes de un auto, ingresó en la casa de socorro del Prado, donde se le apreció una herida contusa en la región occipital y ligera conmoción cerebral. Su estado fue calificado de reservado.

OTRO ACCIDENTE MOTORISTA

Anoche, en la calle María Auxiliadora, a la altura del Laboratorio Municipal, el motorista Fidel Reina Casas, que llevaba en el transportín a su amigo Manuel Pachón Jurado, se le interpuso inesperadamente el joven Manuel Amores Rodríguez, de dieciséis años, con domicilio en calle Sol, 110, arrollándole. No obstante, para evitar el atropello, entró con la máquina en el Laboratorio por la puerta de acceso de vehículos, que estaba abierta, cayendo él también de la máquina, resultando, como igualmente el que iba en el transportín, lesionado.

Las tres víctimas de este accidente de la circulación ingresaron en la casa de socorro del Prado, donde el peatón Manuel Amores fue curado de contusiones y erosiones y ligera conmoción cerebral.

El conductor de la moto, de lesiones de pronóstico leve, y el acompañante, Pachón Jurado, de una herida contusa en la región frontal y contusiones y erosiones varias, de pronóstico reservado.

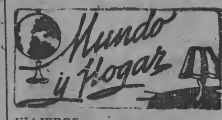
Del suceso ha sido cursado el oportuno parte.

HAMPON DETENIDO POR TRAFICO DE GRIFA

Por personal del grupo fiscal de la Guardia Civil de La Calzada ha sido detenido el peligroso maleante Félix Berzunec López (a) El Félix, de veintiocho años de edad, que actualmente se dedicaba al tráfico ilegal de la venta de cigarrillos del conocido estupefaciente denominado grifa. Su mercado lo tenía establecido entre antiguos compañeros de pillaje a los que vendía cada cigarro en la suma de nueve y diez pesetas.

En el momento de ser detenido El Félix se le ha intervenido la cantidad de medio kilo del citado estupefaciente.





VIAJEROS

Regresó de Valencia, después de asistir al VII Congreso de la Sociedad Española de Ortodoncia, el doctor don Ernesto Alvaro Vilches Martínez, el cual ha sido elegido presidente del VII Congreso, que se celebrará en Sevilla el año venidero.

PETICION DE MANO

Por doña Concepción Naranjo, viuda de Pacheco, y para su hijo Nicomedes, ha sido pedida a los señores de Arenas Ladislao (don Luis) la mano de su hija Mercedes.

Seguidamente se firmó el contrato de esponsales, actuando de testigos don Francisco Peñuela Padilla, don Miguel Pacheco Naranjo, don Prudencio Arenas Garrido, don Fernando Arenas Ladislao, don Francisco Nogueras Prieto, don Javier Yáñez Polo, don Jerónimo Arrayás Pérez y don Pedro Margarit Gascó.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de junio.

Gobierno Civil

Cuestación "Pro-Ayuda Universitaria"

Mañana se celebrará, con carácter obligatorio, según orden del excelentísimo señor Gobernador civil, una cuestación "Pro-Ayuda Universitaria", rigiendo las mismas normas que para las cuestaciones ordinarias de Auxilio Social.

Por agentes de esta Jefatura del SEU le será presentado al cobro a los señores industriales el oportuno recibo, correspondiente al cupo de emblemas asignados.

Prosiguen las reuniones del Comité Europeo de Seguros en nuestra capital

Don Jesús Serra Santamás, prestigioso asegurador español, presidente de la Comisión española en este Congreso, por deseo expreso de las representaciones extranjeras, se le confirió la presidencia de la VII Conferencia

Conforme al programa confeccionado, ayer tuvieron lugar la sexta y séptima reunión del Comité Técnico Permanente del Grupo de Trabajo de Incendios, del Comité Europeo de Seguros, a la que asisten representantes de diversos países europeos, y en las que se vienen estudiando cuestiones del máximo interés para la práctica y desarrollo del Seguro de Incendios.

La sexta conferencia que, como las anteriores y sucesivas, se celebran en uno de los salones del Hotel Alfonso XIII, versó sobre el «Seguro según la peritación previa» y corrió a cargo del prestigioso asegurador M. Westermann, representante de los Países Bajos. La misma estaba basada en el informe que sobre tal tema se emitió por la Comisión de Milán durante los días 27 y 28 de febrero último.

En cuanto a la segunda conferencia de este día, versó sobre el «Seguro y la Responsabilidad Civil de Incendios», correspondiendo su desarrollo a M. de Moulins, destacado miembro de la Comisión Francesa. Esta reunión fue presidida por don Jesús Serra Santamás, Presidente de la Delegación Española y del Grupo de Incendios del Sindicato Nacional del Seguro.

Al final de estas conferencias, como de costumbre, se sometieron a debate distintas cuestiones suscitadas, en las que tomaron parte los representantes españoles, redactándose seguidamente las conclusiones pertinentes sobre los temas tratados.

El desarrollo de estas importantes reuniones se viene efectuando en un marco de gran cordialidad, resultando verdaderamente brillantes tanto por su contenido como por las personalidades que en ellas intervienen.

La Delegación española la integran los prestigiosos aseguradores Sres. Serra Santamás, Rosillo, Arambury, Muñiz Orellana, De León Hernando de Larramendi, Castillo Iparraguirre, Uña, Closa, De la Cueva, Porras, Cardona, López Martínez y Carné, los cuales aparte de haberse ocupado de la organización de este Congreso, que está resultando brillantísimo, han tomado una parte muy activa en las deliberaciones.

Hoy sábado tuvo lugar la sesión de clausura a las diez horas y a las veintidós horas se obsequiará a los asistentes extranjeros con una cena de gala en el Hotel Alfonso XIII, seguida de una fiesta flamenca.

A disposición de su dueño

En la Inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentran depositados, a disposición de quien acredite su propiedad, los siguientes objetos:

Una cartera con varias herramientas, un alfiler en forma de abeja, un maletín cuadrado, vacío; un reloj de caballero, de pulsera; un bolso de señora, color beig; un par de guantes negros, de señora; una batería de automóvil; un llavero con tres llaves y medidor de presión, una pulsera esclava con un grabado «Emilia», un perro de raza, al parecer «lulú».

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Nuestra Señora de Belén, Juan Ante Portam Latinam, Benita y Evodio. Misa de San Juan Ante Portam Latinam. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo V de Pascua, Estanislao, Eufrosina, Teodora, Juvenal, Flavio, Augusto, Agustín y Cuadrato. Misa del domingo V de Pascua. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Isidoro, por la Hermandad de Nuestra Señora de la Salud. Mañana comienza en la parroquia de San Gonzalo, por la Hermandad Sacramental (Triana).

NUESTRA SEÑORA DEL MAR.—En la iglesia de la Misericordia finaliza esta noche el triduo a la Virgen del Mar, patrona de Almería, y mañana, a las once, función principal, predicando el reverendo padre José Manuel Benítez, sacerdote jesuita.

HERMANDAD DEL MUSEO.—Mañana, domingo, a las once de la mañana, celebrará esta Hermandad, y ante las imágenes titulares del Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas, solemne función religiosa en honor de la Santa Cruz.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (barriada Torrufuelo); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34, García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10; Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Avenida Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Arrayán, 15; Avenida República Argentina, manzana 29 (Los Remedios); Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami); Cervantes, 6.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Niebla, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Dr. Letamendi, 7; Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto 16 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Paseo de Colón, 1; Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida Cruz del Campo, 2; Montevideo, 6

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

282

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7'30: Sentir con el debil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 9: El bazar de la ilusión. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

9'30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto. 10'05: Canciones madernas. 11: Concierto matinal. 11'30: Estampas y sainetes. 12: Programa del oyente. 1: Selección de bailables. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2: Ultima hora futbolística. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y concierto. 3'30: Discomania. 4: Discos dedicados. 5: Carrusel deportivo. 7'30: Programa del oyente. 8'30: Aquí, Norteamérica. 9: La tienda de antigüedades. 9'30: Crónica del partido Betis-Murcia. 9'45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida del Puerto de Santa María, y breve reseña de la novillada de Sevilla. 10'30: Tertulia del domingo. 11: Feria de Jerez. 11'30 El teatro del aire: Prometeo encadenado, de Esquilo, interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid. 12'40: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'25: Ritmos modernos. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'25: Cante flamenco. 20'40: Melodías para el piano. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto del sermón del R. P. Riera Lellabona, en la novena a la Virgen del Rocío. 21'35: Ray Anthony y su orquesta. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'25: Crónica de toros del Puerto de Santa María. 22'40: Don Sábado se divierte. 24: Al filo de la madrugada. 0'01: Rincón de la poesía. 0'20: Melodías para la noche del sábado. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'15: Información matinal. 8'25: Música moderna. 8'40: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Música variada. 9'30: Música moderna. 9'55: Tres noticias pintorescas. 10'05: Música selecta. 10'30: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de San Jacinto. 11'35: Música española. 12: Regina Coelis. 12'05: Ritmos para el domingo. 12'30: Fragmentos de zarzuelas. 12'50: Canta Conchita Piquer. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Fútbol hasta en la sopa. 13'45: Melodías modernas. 14: Diario hablado local. 14'10: Compás de espera. 14'30: Diario hablado nacional. 14'50: Cartelera de espectáculos. 15: Crónica mundial, por Cefeor. 15'15: Canciones modernas. 16: Amigos de Radio Nacional. 16'50: Canciones de Andalucía 17'20: Melodías modernas. 17'55: Selección de tangos. 18'30: Música y deportes, con Fundador Domecq. Partido de Copa Betis-Murcia. 20'15: Diario hablado local. 20'25: Ultima hora de actualidad. 20'30: Charla del reverendo padre Venancio Marcos. 21: Tablero deportivo. 21'30: Pista de baile. 22: Diario hablado nacional. 22'20: Crónica del partido Betis-Murcia. 22'30: Crónica de toros, del Puerto de Santa María. 22'40: Noche de verbena, emisión cara al público. 24: Al filo de la madrugada. 0'01: Obras célebres de Tchaikowsky. 0'30: Música para soñar. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del lunes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'45: Vida infantil. 8'30: Cantantes variados. 9: Algo del mundo con mina de fondo. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa gran gala en la REM. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Movimiento portuario

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Las motonaves españolas Chiqui y Zuloaga; las extranjeras Michael A. Soneck, Neuwisd y Karin Cords; el petrolero Campoblanco, el pesquero Berlinga, el motovelero Cala Portals y el almadrabero General Rocha.

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

Buques salidos.—Para Estados Unidos: La motonave sueca Ada Gorthon, con carga general.

Para Valencia: El petrolero Ophir, en lastre.

Para Huelva: El vapor Daroca, en lastre.

Para Canarias: La motonave Ciudad de Ibiza, con carga general, pasaje y correspondencia.

Para la mar: El pesquero Barra, en lastre.

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.—Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

Buques españoles esperados.—De Barcelona: Monte Betayo, Cabo Roche y Angel Ramón, los tres con general.

De Bilbao: Cabo Tres Forcas, con carga general.

De Asturias: Benjamín, Benito, Ita, Morcuera, Ignacio de Ch. y Alfonso, los seis con carbones.

De Canarias: Pachina, Melchuca y Toralín, los tres con carga general.

De Galicia: Pilaruca, con carga general.

De Hamburgo: Sierra Umbría, con carga general.

De Safi: Caleyo, con abonos minerales.

De Leixoes: Conde, Marichu y Condesa, en tránsito, para cargar para puertos italianos.

De Huelva: María Rosa, en tránsito, para cargar para Melilla.

Para cargar para puertos del Adriático: Virgen de Valme.

Para cargar mineral de hierro para Gijón: Mosquitera.

Para cargar para Inglaterra: Joselin.

ENCERADOS y ENJARETADOS. para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

Buques extranjeros esperados.—De la Canadá Orient Line: Los buques Pandora y Port Said cargarán en Sevilla con destino a puertos de Canadá y Grandes Lagos.

De la Oldenburg P. D. Rhederei: La motonave alemana Tenerife, que tomará carga para Alemania y Holanda.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la American Export Lines Inc.: Los vapores norteamericanos Exiria y Expeditor, que admitirán carga en nuestro puerto para los de Canadá y Grandes Lagos, el primero de ellos, y para puertos de Estados Unidos, el segundo.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

De la C. de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Aase Nielsen, Kvernaas, Joliette, Douala y Marquette, que cargarán en Sevilla, con destino a puertos de los Estados Unidos, el primero; a puertos del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo, y a puertos de Canadá y Grandes Lagos, los tres últimos.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

De la Zim Israel Navigation: Los buques Dagan, Shomron, Peik y Beersheva, que cargarán en Sevilla para los destinos siguientes: Para Canadá y puertos de los Grandes Lagos, los dos primeros; para puertos del Pacífico Norte de los Estados Unidos, el tercero, y para puertos de la costa del Golfo de Méjico, el último.

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

Otros buques extranjeros esperados: Ruth Lykes, Herdis Tom, Zanobia Martini Zecondo, Concordia Sun, Concordia Star, Prins Joh Wille Friso, Stocksund, Fernfiord, Birgitte Torm, Robert L. D. Issia, Grundsunda, Ragunda, Inspecteur Mellema, Morning Ligh, Wanstead, Helios, Oliwa, Neuwied, Thaletas, Tjamme, Vares.

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL». ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

Buques en puerto: Capitán Parra, Mañana, Rosa Mari, Valdivia, Maestrín, Conquistador, Ponte Pedrido, Castillo Monforte, Camporreal, Ana Rosa, Adelina, Soton, Gidans, Río Jallas, Michigan, Cala Portals, Pangenturm y General Rocha.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

Buques pesqueros: Antonio Campelo, Santa Marta, José Campelo, Roca, Sau, Roca Blanca, Peares, P. Núñez, Boteira y Berlinga.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Macarena del Río, con su gran espectáculo "Feria de cantares", con Los Gitanos de Bronce y Oro, Paco Caro y su ballet, Teodora, Antonio Baeza. Pepita Sánchez, la colaboración especial de Carlos Fernández y otros destacados artistas. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Los mismos ladrones de "Rufufú" en una película más divertida todavía. "Rufufú da el golpe". Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Claudia Cardinale. Mayores.
* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta en segunda semana una historia que, entre risas y lágrimas, llega como un mensaje grato de bondad. "Pachín". Angelito y Roberto Camardiel. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Gran éxito de la interesante película de acción y aventura "María, matrícula de Bilbao". (Alberto Closas, Arturo Fernández, Charles Vanel.) Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (27624.) 5, continua. Clamoroso éxito del delicioso film en agfacolor "La verdad desnuda". Ingrid Andrés, Wolf Albrach-Retty y María Andergast. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la regocijante película de gangsters "¡Pórtate bien!" (Farley Granger, Shelley Winsters, Margalo Gillmore.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Sensacional estreno de la emocionante espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra, Dean Martin, Angie Dickinson. Mayores. Tecnicolor. Panavisión. Anulados pases.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. ¡Al fin! ¡El ídolo máximo de todas las juventudes, Elvis Presley, irrumpe en nuestra pantalla! "King Creole" (El barrio contra mí), con Carolyn Jones. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film de intriga y "suspense", en cinemascope, color DeLuxe "A 23 pasos de Baker Street". Van Johnson, Vera Miles, Cecil Parker. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la interesantísima superproducción en cinemascope y technicolor "La mujer del látigo", con Rhonda Fleming y Guy Madison. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. La milenaria civilización china destruída por las hordas salvajes. "Apocalipsis sobre el río Amarillo". Anita Ekberg y George Marchal. Technicolor. Mayores.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un film cuya arrolladora simpatía cautivará a todos los corazones. "La casa de la Troya". Ana Esmeralda, Arturo Fernández. Eastmancolor. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Asaltos! ¡Emboscadas! ¡Furia de crímenes y sobornos! "Cara cortada". Robert Stack, Neville Brand, Bárbara Nichols. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. Exito de la grandiosa y espectacular superproducción en cinemascope y technicolor "Salomón y la reina de Saba". Yul Brynner, Gina Lollobrigida. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Llega la mejor película de Gary Cooper, en technicolor y vistavisión. "El árbol del ahorcado", por María Schell y Karl Malder. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 7, continua. Gerard Philips y Michele Morgan en la más divertida y encantadora realización. "Las maniobras del amor". En technicolor. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Un bellísimo mensaje cinematográfico, filmado íntegramente en tierra japonesa. "El bárbaro y la gheisa". John Wayne, Eiko Ando. En cinemascope y color De Luxe. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) 4,30, continua. Segunda semana de éxito sensacional de la más audaz superproducción realizada hasta la fecha. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Anulados los pases favor. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. Joselito y su voz de oro en una película que le entusiasmará. "Aventuras de Joselito en Amérita, con Pulgarcito y Enrique Rambal. Eastmancolor. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Una película de acción y de humor! "El luchador de Kentucky". John Wayne, Vera Ralston. Mayores.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía. Selecta neveria. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de su extraordinario cuadro flamenco, con la pareja de baile gitano Carmen Martínez y Alejandro Vega, Mario Amaya y un fenomenal conjunto de artistas, con la colaboración especial de la más pura esencia del cante, Antonio Mairena. Dirección artística, Pastora Imperio. Dirección comercial, Gitanillo de Triana. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional. Mayores.

Anuncios breves

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. ... lo. Gamazo, 18.

PISOS a 88.000 pesetas, 4 habitaciones, servicios y 2 terrazas. Primera entrega 15.000 pesetas. Segunda 10.000 y tercera 5.000. El resto en mensualidades. Apolo, Gamazo, 18.

¡PISOS! de 21.000 a 24.000 duros. Total precios. Junto Avenida República Argentina (Los Remedios) con salón-comedor, 3 dormitorios 2 terrazas, 2 ascensores, portajes metálicos, etc. Entregando ahora de 6.000 a 7.000 duros, resto facilidades. de 1, 5 y 10 años. Exentos impuestos. Tratarlos, Gullón. Moratín, 3.



También Marte tendrá un satélite artificial

Los cohetes corren el riesgo de distraerse con las mil atracciones del espacio

Estocolmo (Crónica especial para PYRESA, por Alf Olafsson).—Tras el «Voxtok» y el «Venusik», tendremos el «Martik», es decir, el cohete que alcanzará la órbita de otro planeta del sol. La noticia, que procede de destacada fuente, da por cierta una fase actual de preparación de una nueva y más ardua empresa espacial. Por su parte, los Estados Unidos aceleran los estudios para el envío de su astronauta y para llegar a una explotación rápida y pacífica de las conquistas ya logradas.

Se trata de un continuo proceso de perfeccionamiento técnico, no sólo desde el punto de vista de los materiales destinados a la construcción de los propios cohetes y de los propelentes, sino también, y sobre todo, de la capacidad de cálculo en la determinación de los parámetros de la trayectoria, en lo que respecta a su punto de llegada, cuando éste —como con Venus o Marte— se encuentra a una distancia, incluso astronómica, digna de tener en cuenta. Como se sabe, Venus se halla a una distancia de la Tierra variable entre los 42 millones y los 208 millones de kilómetros, según se encuentre, para decirlo en términos comprensibles más acá del sol (lo que equivale a decir entre la Tierra y el Sol) o bien más allá, es decir, cuando el Sol se encuentra entre la Tierra y Venus. Hay que tener presente, además, que el cohete cósmico que se encuentra libre de la gravedad terrestre está sujeto, naturalmente, como un planeta, a la gravedad del sistema. En el caso del «Venusik», dado que Venus está «en dirección del Sol», es un elemento positivo. Sin embargo, esto es sólo aparente. En efecto, puede constituír un elemento de trastorno y de distorsión de la trayectoria, en cuanto que Venus se encuentra en una órbita que no está en el mismo plano que la terrestre. Esto significa, en palabras más simples, que «Venusik» debe seguir una trayectoria ideal lo más cercana posible a la recta más breve que una a la Tierra y Venus. Pero esta recta se presenta notablemente inclinada con respecto a la recta sobre la que se ejerce la gravedad solar; es necesario, pues, que el «Venusik» se sienta animado por una velocidad exactamente calculada, y que le permita no sufrir la tendencia y rectificar aquella inclinación para lanzarse, como quisiera la gravedad solar, en dirección no sólo astronómica, sino geométrica del Sol, así como en dirección de Venus.

Numerosos científicos han afirmado que «Venusik» no está viajando hacia Venus de un modo inerte, como hizo el «Lunik» en su órbita alrededor de la Tierra y de la Luna, es decir, explotando tan sólo la combinación de las fuerzas agentes del sistema solar, sino que, probablemente, deberá estar dotado también de un motor autónomo, que le permita obtener la velocidad superior con la cual escapar de las distorsiones derivadas del juego de la mecánica celeste. Esta observación parece valorada, además, por el hecho de que, según ha sido anunciado por los científicos soviéticos. «Venusik» alcanzará una órbita alrededor de la Tierra en la segunda mitad de mayo, es decir, aproximadamente dentro de un mes, mientras el viaje económico hacia Venus, es decir, el realizado sin el auxilio de motores autónomos, debia realizarse, al menos, en 45 días más. Dadas las informaciones actuales, no parece que «Venusik» esté destinado, tras haber efectuado un cuarto número de rotación alrededor de Venus, a volver a la órbita terrestre. Para esto sería necesario, dada la enorme distancia, un motor y una carga de carburante que permitan al cohete aumentar su velocidad para alcanzar la justa trayectoria de regreso a nuestro planeta.

Así como se ha dado un importante salto cualitativo en la técnica y en la ciencia espaciales, se ha dado otro análogo en las exploraciones de nuestro sector del universo. Con «Venusik» y con «Martik» (es decir, con el cohete cósmico análogo que, con toda probabilidad, será lanzado en plazo breve hacia Marte), ya no se trata de explorar las cercanías de nuestro planeta para perfeccionar el conocimiento de su estructura, de los fenómenos de su espacio, es decir, alcanzar objetivos que eran, y continúan siendo, terrestres. «Venusik» tiene entre sus misiones fundamentales la comprobación de las dimensiones del sistema solar (ya conocidas en el plano astronómico, pero no suficientes si se quiere calcular trayectorias carentes de errores). La exploración del espacio en las zonas más próximas al Sol, y que, por generalización, nos permitirían conocer con la máxima aproximación la realidad de la naturaleza del espacio, no sólo del adyacente a la Tierra, sino del espacio «del sistema». El supercohete deberá determinar, en particular, las dimensiones, la temperatúra de Venus, la naturaleza de la atmósfera, que lo oculta a la mirada de los astrónomos, y en la que radica su misterio, y, en fin, comprobar quizá la posibilidad de la existencia de formas de vida en su superficie y en sus mares. Hasta ahora, las opiniones a este respecto son muy diversas; según algunos, Venus gira sobre sí mismo, y, como consecuencia, debido al enfriamiento nocturno, su temperatura es poco más elevada que la de la Tierra; según otros, Venus no gira sobre sí mismo (la rotación no es, en efecto, un dato fijo, sino sólo casual, de los planetas), y, por ello, en su cara iluminada la temperatura es de 200 grados, por lo menos, mientras en la opuesta impera el hielo sideral.

La primera teoría autoriza la hipótesis de la existencia de una vida; la segunda, parece excluirla. Quizá «Venusik» nos de también esta respuesta.

El periodista paraguayo Bárcena Echeveste, en Madrid

LAS RELACIONES ENTRE ESPAÑA Y PARAGUAY SON INMEJORABLES TANTO EN EL ASPECTO ESPIRITUAL COMO EN EL ECONOMICO

MADRID. (Servicio especial de PYRESA.)—Está en Madrid desde hace unos días Oscar Bárcena Echeveste, periodista paraguayo de primera fila, a quien puede calificarse justamente de hispanista a ultranza. Llega a España por tercera vez. "¡Y qué cambiada está!", me ha dicho esta mañana en el hall del hotel donde se hospeda.

Bárcena Echeveste, hombre joven de espíritu, apasionado de cuanto se refiera a la Hispanidad, fue uno de los precursores del movimiento hispanista de la entrañable América del hemisferio sur. Cree en la Hispanidad, entendida en su triple dimensión histórica, espiritual y económica. "España, como raíz y destino", afirma con plena convicción.

—Buen ejemplo puede constituir el momento presente en las relaciones entre España y Paraguay.

Efectivamente, estas relaciones son inmejorables, tanto en el plano de influencia espiritual española sobre la coyuntura actual paraguaya como en los acuerdos comerciales firmados hace algún tiempo en Madrid por los ministros de Asuntos Exteriores de Paraguay y España.

—En tres puntos fundamentales pueden concretarse los contactos económicos: el puerto franco concedido a España en Villeta, a pocos kilómetros de Asunción; la sucursal del Banco Exterior de España en la capital del Paraguay y la construcción de barcos en astilleros españoles. Se han entregado ya cuatro cargueros de mil doscientas toneladas, tres gabarras y dos remolcadores, y se están terminando en Bilbao un carguero y un petrolero, con lo cual quedará ultimado el acuerdo hispanoparaguayo para la construcción de barcos en los astilleros españoles.

Oscar Bárcena habla de la gran labor que está realizando allá el embajador Ernesto Giménez Caballero, que ha logrado promover una creciente atención hacia lo español, a costa de un trabajo fecundo.

Bárcena Echeveste ha venido venido con su esposa para visitar Galicia, de donde fueron oriundos los antepasados de ella. En realidad, un viaje de reafirmación españolista.

GONZALO MARTI

Préstamo agrícola de cinco millones a Los Palacios y Villafranca

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

El Iltmo. Sr. Subsecretario de Agricultura comunica a este Gobierno Civil que en sesión de la Comisión Ejecutiva de Crédito Agrícola, celebrada el día 4 del actual, se ha concedido un préstamo de cinco millones de pesetas a la Sección de Crédito de Los Palacios y Villafranca, habiéndose acordado asimismo poner a disposición del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de esta ciudad, la cantidad de trece millones de pesetas para concesión de préstamos a agricultores y ganaderos de la provincia.

o o o

El Iltmo. Sr. Subsecretario de Agricultura comunica a este Gobierno Civil que con fecha 4 del actual se ha autorizado a los señores alcaldes presidentes de los Pósitos de Cazalla de la Sierra, Tocina, Villanueva del Río y Minas y Constantina para conceder préstamos a agricultores con garantía personal hasta límite de diez mil pesetas y hasta veinticinco mil pesetas los prendarios e hipotecarios.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Horario de misas los domingos

MATUTINAS

A las 6: El Sagrario, Religiosas Capuchinas.

A las 6,30: PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

A las 7: El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Ntra. Sra. de los Dolores, Siervas de María, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Julián, Espíritu Santo, PP. Escolapios, San Roque, Santa Teresa.

A las 7,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Molviedro, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Omnium Sanctorum, San Andrés, Convento de las Mercedarias, Salesas Reales, San Gil, San Gonzalo, Hermanas de los Pobres, San Ildefonso, San Leandro, Santa María de los Reyes, San Isidoro San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas de Santa Ana, San Nicolás, San Pedro, PP. Escolapios, San Vicente, Santa Cruz, Damas Catequistas, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 7,45: Doctrina Cristiana.

A las 8: Santa Iglesia Catedral (altar del Sagrado Corazón), San Juan de Dios, Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Convento Encarnación, Capilla Puerta Jerez, Ntra. Sra. de los Dolores, Ntra. Sra. de los Remedios, San Martín, Esclavas del Sagrado Corazón. San Bartolomé, San Esteban, Santa María de Jesús, San Benito, San Bernardo, San Jacinto, Santiago, San Alberto, Convento de San Clemente, Religiosas de Santa Clara, San Antonio de Padua, RR. Reparadoras, Santa María la Blanca, Convento de Madre de Dios, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, San Román, PP. Escolapios, San Roque, HH. Trinitarias, San Sebastián, Santa Ana, San Jacinto, Cristo Rey, iglesia de los Venerables, Carmelitas de Santa Teresa, San José de la Montaña, Buen Pastor, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Corazón de María, Virgen del Carmen (Elcano), RR. MM. Adoratrices.

A las 8,30: Capilla de Ntra. Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Molviedro, Ntra. Sra. de Guía, Capilla Pañoleta, Hogar de San Fernando, Cruz Roja, Salesianos, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas Salesianas, Santa Catalina, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

A las 9: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, Santa Caridad, La Concepción, Salesianas, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Sagrada Familia, Ntra. Sra. de la O, Capilla del Rosario, Protectorado de la Infancia, Ntra. Sra. de los Remedios, Omnium Sanctorum, Benito de Calatrava, San Andrés, Hijas de Cristo Rey, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, Hospital Central, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, Carmelitas Buen Suceso, San Román, PP. Escolapios, San Roque, San Sebastián, Colegio Divina Pastora, San Vicente, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, Santísimo Corpus Christi, Doctrina Cristiana.

A las 9,15: Iglesia PP. Mercedarios.

A las 9,30: Capilla de San José, Fábrica de Tabacos, Capilla Puerta Jerez, Capilla Molviedro, Ntra. Señora de los Dolores, San Jacinto, Salesianos, San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Hermanos Maristas, Religiosas Salesianas, Santa Ana, San Jacinto, Santo Angel.

A las 10: Santa Iglesia Catedral (altar mayor, misa conventual), Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, Pozo Santo, Capilla Esperanza (Macarena), Hogar de San Fernando, Santa Ana, San Jacinto, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, Santa María la Blanca, Carmelitas Buen Suceso, PP. Escolapios, HH. Trinitarios, San Sebastián, Capilla del Rosario, San Jacinto, iglesia de los Venerables, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Santa Teresa, Corazón de María.

A las 10,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Carretería, Capilla Molviedro, Salesianas, Capilla del Rosario, Ntra. Sra. de los Dolores, Omnium Sanctorum, San Andrés, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, Salesianos, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), San Nicolás, San Pedro, Capilla de la Misericordia, San Román, Santa Catalina, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santísimo Corpus Christi.

A las 10,45: Capilla del Museo.

A las 11: Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Capilla del Baratillo, La Concepción, Capilla del Patrocinio, Capilla Pañoleta, Nuestra Señora de los Remedios, San Martín, San Esteban, Hogar de San Fernando, San Jacinto, Santiago, San Antonio de Padua, Santa María la Blanca, San Pedro, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, iglesia de la Paz, PP. Escolapios, San Roque, Capilla Nuestra Señora de los Angeles, Santa Ana, San Jacinto, San Miguel, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, RR. MM. Adoratrices, Virgen del Carmen (Elcano).

A las 11,30: Capilla de Nuestra Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Puerta Jerez, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Capilla de la Misericordia, Capilla de Jesús, iglesia PP. Mercedarios.

A las 12: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), El Divino Salvador, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora de Guía, Nuestra Señora de los Remedios, Omnium Sanctorum, San Andrés, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, San Román, San Roque, San Sebastián, San Vicente, Santa Ana, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 12,30: San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, Santa Catalina, Capilla de Montserrat, iglesia PP. Mercedarios.

A la 1: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, San Bernardo, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, San Román, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa María Magdalena, Corazón de María.

A la 1,30: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

VESPERTINAS

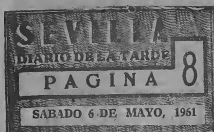
A las 6,30: San Julián.

A las 7: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), San Bartolomé, San Bernardo, San Gonzalo, San Ildefonso, San Alberto, San Pedro, San Sebastián, San Vicente, San Jacinto, Santísimo Corpus Christi.

A las 7,30: El Sagrario, Nuestra Señora de los Remedios, San Andrés, San Benito, San Lorenzo, San Roque, Santa Ana, Santa María Magdalena.

A las 8: El Divino Salvador, Capilla de San José, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Dolores, Omnium Sanctorum, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), San Nicolás, Carmelitas Buen Suceso, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa Teresa.

A las 8,30: Nuestra Señora de la O, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.



El primer vuelo espacial tripulado

Durante los primeros ocho segundos los técnicos dirigieron el vuelo de Shepard

En todo momento el astronauta pudo pulsar una palanca de salvamento

Cómo fue realizada la operación

por Walter C. Williams

Director adjunto del Proyecto Mercurio

Empezaron muy temprano los preparativos el día en que un norteamericano iba a volar por vez primera en el espacio dentro del vehículo Mercurio-Redstone.

El astronauta pasó la noche en el cobertizo S en Cabo Cañaveral, donde se habían establecido viviendas con anticipación. Se levantó hacia media noche y fue llevado a la sala de espera. Allí, hacia las dos de la madrugada, empezó a vestirse para su vuelo por el espacio, vuelo para el que llevaba dos años adiestrándose y preparándose bajo la dirección de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio.

Se conectaron al cuerpo del astronauta sensores médicos, con objeto de registrar el número de latidos del corazón por minuto, el ritmo de la respiración y la temperatura del cuerpo durante el vuelo. Se le ayudó a ponerse su traje espacial, que le mantendría vivo en caso de que no funcionara el acondicionamiento atmosférico de la cabina.

Una vez vestido, fue colocado en una silla vibrante especial, con objeto de asegurar una circulación sanguínea normal. A las cinco de la madrugada entró en una ambulancia médica, provista también de una silla vibrante. Esa ambulancia disponía de sencillos aparatos para pruebas médicas, mediante los cuales se comprobó varias veces el estado del astronauta, de su traje a presión y de los instrumentos que llevaba encima.

A las 5,15 llegó a la plataforma de lanzamiento núm. 5, y en la ambulancia se le hicieron las últimas pruebas. En todo momento le acompañó el doctor William Douglas, su médico particular.

A las 6,30 entró en el ascensor y subió hasta la tercera fase de la astronave acompañado por el doctor Douglas, por un técnico en trajes espaciales y por media docena de peritos en cuestiones del espacio.

Una vez en la cabina de la astronave y acomodado en su cojín, donde se sentaba apoyándose en la espalda, el astronauta realizó sus comprobaciones antes del vuelo. Esas comprobaciones consistieron en revisar algunos de los instrumentos del vehículo (que ascendían al número de 10.000), especialmente aquellos que había de manejar él, como, por ejemplo, los de comunicaciones, los del sistema de salvamento, los de temperatura, los de descompresión y represionización, los de vuelo y los de regulación de la posición de la astronave, así como también los aparatos de exploración del horizonte y los cohetes de retropropulsión. Los técnicos realizaron otra revisión final de la nave espacial.

Durante ese tiempo habían comenzado las operaciones preliminares para el lanzamiento en la caseta de mandos de la plataforma y en el centro de control. Tomaban parte en esas operaciones otros dos astronautas, tan familiarizados con todo el programa y el instrumental como el que se encontraba en la nave espacial. Uno de ellos estaba en el Centro de Control y el otro observaba desde la caseta de mandos, que se encuentra cerca de la plataforma. Ambos estaban en comunicación oral con el astronauta, tratando de descubrir cualquier posible error o fallo durante la revisión.

Una vez terminada la inspección final, los técnicos cerraron con pernos la portezuela de la nave espacial, llenaron de oxígeno la cabina y realizaron una revisión rapidísima del exterior. Bajaron en el ascensor. Este fue retirado y empezó la fase final del lanzamiento.

El Centro de Control, sito en Cabo Cañaveral, consiste en una amplia sala, llena de instrumentos. En uno de los extremos hay un mapa curvado parabólicamente. En ese mapa estaba el plan de vuelo para el viaje tripulado.

Enfrente del plan de vuelo hay una batería de instrumentos y tableros, a cargo de una docena de técnicos en lanzamientos, los cuales, en unión de otras personas que observaban desde la caseta de mandos, dirigieron las operaciones de lanzamiento, computando el tiempo que había de transcurrir para el despegue.

En el Centro de Control se encontraba también el oficial encargado de velar por la seguridad en la zona de la trayectoria de la astronave, y el director de vuelos. Tras ellos, y separados por un vidrio, estaban sentados unos cincuenta observadores. Encima de ellos había dos aparatos de televisión de circuito cerrado, enfocados sobre la plataforma de lanzamiento.

El personal de la Sala de Control, incluso el oficial encargado de la seguridad y el director de vuelos, tenía a su cargo toda la operación, recayendo sobre él la responsabilidad de lo siguiente:

Seguir las operaciones del vuelo, incluso el lanzamiento y la reentrada, comprobar el estado del astronauta y de la nave espacial, iniciar el salvamento, decidir las medidas a adoptar después de éste, tener informado al astronauta de la marcha de la prueba, coordinar los servicios de comunicación y organizar a las fuerzas de salvamento, manteniéndolas informadas.

En el lanzamiento del primer astronauta norteamericano se siguió el sistema normal de procedimientos. Se contó hasta los conocidos diez últimos segundos. Se interrumpió el contacto con las líneas de conexión. Después se inició la cuenta: «diez, nueve, ocho, siete, seis, cinco, cuatro, tres, dos, uno», y se verificó el despegue. Hubo, como siempre, una breve pausa, mientras el humo envolvía la plataforma y la base del cohete.

Después, el vehículo se elevó lentamente por los aires, mientras las llamas procedentes del motor-cohete lamían la plataforma. Acelerando rápidamente su marcha, al disponer de toda su potencia, torció su trayectoria, describiendo una curva sobre el océano Atlántico. Los observadores, en el suelo, siguieron la marcha del cohete durante dos minutos y medio, hasta que alcanzó una altura de 56 kilómetros, en cuyo momento se paró el motor. Entonces la astronave se separó del cohete, y se desprendió la torre de salvamento. El vehículo viajaba a una velocidad de 6.400 kilómetros por hora. Se cumplía con éxito el plan de vuelo, que exigía una altura superior a los 160 kilómetros y un alcance de 480.

Los técnicos de la caseta de mandos, que observaban atentamente la astronave, dirigieron el vuelo en los ocho primeros segundos, y pudieron haber ordenado el salvamento del astronauta y la destrucción del cohete. Después de los ocho primeros segundos, el Centro de Control se encargó de seguir el curso de la nave espacial y allí el oficial encargado de la seguridad o el director de vuelos pudieron haber dado las mismas órdenes. Además, el astronauta tenía a su derecha un conmutador para iniciar la operación de salvamento. No hizo falta recurrir a ninguna de aquellas medidas de emergencia.

Rincón femenino

por Georgia

La decoración de las terrazas

Ahora que la luz del día dura tanto es el tiempo de las terrazas. Desde las ocho en adelante resulta muy agradable sentarse al fresco a charlar o leer un rato. En las construcciones modernas las terrazas vienen a ser el equivalente de nuestros antiguos patios, con la ventaja de que también sirven para tomar el sol en invierno. En los pisos pequeños la terraza es además un desahogo grande porque en muchos momentos sustituye a la salita de estar o al saloncito. El clima sevillano se presta extraordinariamente: hay escasos días de frío en invierno, pocas lluvias y largas tardes de verano. Quienes más disfrutan en las terrazas suelen ser las personas aficionadas a las flores, porque las tienen más a mano que si estuvieran en la azotea y además gozan de su vista desde el interior de la casa.

Hay que reconocer que en Sevilla hay un gusto especial para adornar balcones y terrazas. No hay más que dar una vuelta por los barrios nuevos y las calles antiguas para ver verdaderos jardines colgantes capaces de dejar en ridículo a los de Babilonia.

Siguiendo normas nuevas o estilos tradicionales, las amas de casa sevillanas han conseguido maravillas. Por eso bien me guardaría de meterme en camisa de once varas y de dedicarme a aconsejar a quienes son maestras en el arte. Pero hay muchas chicas jóvenes y parejas de recién casados que se encuentran de pronto con un piso moderno, ya sea en Pío XII, Los Remedios o cualquiera de esas alegres barriadas sindicales. Lo primero que les preocupa es la terraza. Con razón, porque es como una avanzadilla de la casa, lo que se ve desde fuera, a veces lo único que de nosotros y de nuestra manera de vivir conocen los vecinos. ¿Cómo tener, pues, una terraza alegre, bonita y a la vez práctica? Antes que nada hay que ceñirse a las dimensiones y tener muy en cuenta la situación. Lo ideal es entre sol y sombra, porque las plantas viven mejor, pero de todas formas siempre se le saca partido a una terraza aunque sea muy sombría o demasiado soleada.

En caso de ser amplia, resultan muy bien algunos muebles sencillos (sillas y una mesita), de hierro o mimbre, por ejemplo. El hierro es más resistente a la intemperie, pero el mimbre es muy bonito y como pesa poco se puede guardar de noche o cuando llueva. En las tiendas especializadas hay muchos modelos en cualquiera de estos dos materiales.

Si la terraza es pequeña, más vale no poner nada. En todo caso, una banqueta estrecha, sin respaldo, pegada a la pared. Se puede hacer también en hierro o mimbre con cojines de plástico de colores variados.

A veces hay terrazas muy grandes, sobre todo en los áticos. En este caso se pueden permitir más fantasías: un pequeño estanque, por ejemplo. Es muy fácil de hacer: basta con un recipiente de latón de un metro o un metro veinticinco de lado por diez centímetros de profundidad. Con esto es suficiente para que se desarrollen una o dos plantas de lotos y para poner algunos peces de colores. El fondo se cubre con chinitas y alrededor algunas macetas taparán los costados.

En un ángulo, sobre fondo verde, queda muy bonita una estatua. Puede ser un busto o una figura pequeña de mármol sobre una columna. Desde luego es necesario que sea una escultura de cierto mérito porque si no, no merece la pena.

Esto no es lo corriente, pues las terrazas suelen ser pequeñas, pero hay casas antiguas que tienen una azoteílla al nivel del segundo piso y que pueden quedar muy graciosas arregladas de este modo.

En muchas casas los pisos antiguos tienen una terraza común separada por una medianera de cristal, feúcha, como de cuarto de baño antiguo. Para taparla se puede poner un enrejado de madera o celosía, pintado de verde, para que trepen las plantas. Si está a la sombra, conviene poner yedra o esparraguera fina; si al sol, jazmines o campanillas azules; en cambio, las capuchinas quedan mejor entre sol y sombra. También se puede cubrir así una pared de fondo.

Al pie de la baranda, y en cajoneras especiales, que casi siempre ya están colocadas, se ponen plantas colgantes. Los gitanillos o geranios, yedra y las pamplinas son las más adecuadas por su resistencia y porque necesitan poca tierra.

Dentro de la terraza se pueden poner más plantas en macetones, macetas o cajoneras. También quedan graciosas las flores sembradas en lebrillo, orcita y ollas de barro. Las macetas lucen mucho más si se las pone un poco en alto sobre un macetero de hierro o mejor un viejo capitel de mármol.

Para sembrar en tiesto son muy aptas las verbenas, todos los geranios, las petunias, salvias y cinerarias, los helechos (si hay poco sol), las begonias y fuetias, los claveles y copetes y las zinnias y siemprevivas. La mayoría son vivaces (se pueden plantar ahora) y de vivos colores que darán mucha vida al conjunto. No aconsejo flores de olores muy penetrantes porque se aglomeraría el perfume si la terraza es pequeña, llegando a resultar desagradable sobre todo al entrar en las habitaciones.

Para iluminar la terraza hay luces de pie, de hierro, con globo de cristal y una especie de sombrerete (también metálico) o tulipas grandes a modo de parabrisas como las de los "pasos". Son muy bonitas, más quizá que los apliques de pared y muchísimo más desde luego que las lámparas colgantes, completamente fuera de lugar en las terrazas a no ser que tengan un mercado estilo de farolito.

Por último, si queréis darle a vuestra terraza un aire de "loggia" italiana, nada mejor que un toldito a grandes rayas blancas y de color, que además quita mucho sol y mantiene la terraza en una suave y fresca penumbra.

El primer vuelo espacial tripulado

La cápsula en que iba alojado Shepard pesa novecientos kilos

El astronauta disponía en su cabina del mismo espacio que un piloto de caza

Varios sistemas de comunicaciones aseguraban en todo momento información sobre su estado

Por Maxime A. Faget, jefe de la Sección de Sistemas de Vuelo del Proyecto Mercurio

Washington.—El vuelo del Mercury-Redstone que situó al primer norteamericano en el espacio, fue también el paso más importante en el programa de los Estados Unidos para situar a un hombre en vuelo orbital y mantenerlo en el espacio.

El programa está basado en las normas de procedimiento sencillas y seguras, de mantener al mínimo nuevas experiencias, y de fundamentar el programa de pruebas en etapas progresivas de realización. El programa del proyecto, en marcha desde hace unos dos años y medio, lo está llevando a cabo la Administración Nacional de Aeronáutica y el Espacio, a la que el Gobierno de los Estados Unidos asignó la misión de explorar el espacio con finalidades pacíficas.

Para este primer vuelo tripulado en el espacio se empleó un Redstone reformado como cohete impulsor para lanzar la cápsula espacial en una trayectoria balística con reentrada en la atmósfera. No se planeó ponerlo en órbita.

La cápsula espacial tuvo que resistir durante su recorrido el ruído y la vibración inherente a la propulsión cohética, el calentamiento y las distintas velocidades de reentrada, una fase de descenso en paracaídas y, finalmente, el choque con las aguas del Océano. Fue un ensayo crítico de más de 11 kilómetros de circuitos eléctricos y 10.000 partes componentes que constituyen la cápsula.

Sobre todo, la cápsula Mercurio, tuvo que proporcionar al astronauta un ambiente vital soportable durante la fase de despegue, reentrada en la atmósfera y choque con las aguas del mar, y darle una posibilidad absoluta de salvamento durante la fase propulsada del vuelo. Hubo de funcionar automáticamente pero, al mismo tiempo, permitir que el astronauta pudiera hacerse cargo totalmente de los mandos de gobierno, si lo hubiese deseado.

La cápsula ha sido construída por la McDonnell Aircraft Corporation, de St. Louis (Missouri). Su estructura externa es de una aleación de niquel. El interior de la cabina, en forma de campana, es de titanio. Tiene un peso total de 900 kilos.

La base, de 1,80 metros de diámetro, por su parte interior lleva acoplada una colchoneta especial en la que va embutida la forma corpórea del astronauta. La altura de la cápsula, de forma sensiblemente troncocónica, es de 2,70 metros. Acoplada a la base superior lleva una torreta para el equipo de salvamento, provista de tres pequeños cohetes adicionales, con lo que la altura se aumenta en 4,50 metros, resultando en ,20 metros la altura total de la cápsula.

La posición normal del astronauta es la de sentado sobre la colchoneta especial, aunque durante el recorrido de la trayectoria ascensional la posición de la cápsula hace que su eje vertical esté en la dirección de la trayectoria y por lo tanto el astronauta está en posición horizontal, normal a la trayectoria y de cara a la misma. Diez segundos después de agotarse el combustible del cohete impulsor la torreta de salvamento salió expulsada de la estructura de la cápsula. A continuación se separó ésta del cohete. Al llegar al apogeo, o punto más alto de su recorrido balístico, se ensayaron los retrocohetes y pequeños retropropulsores, cambiaron la posición de la cápsula, invirtiéndola totalmente, de forma que iniciase la reentrada en la atmósfera presentando la base inferior como superficie de ataque en la dirección del descenso, con lo que el astronauta estuvo nuevamente en posición horizontal pero en sentido contrario a la trayectoria, para salvaguardarle de las potentes presiones de la desaceleración.

El astronauta tuvo siempre a su alcance, en el brazo derecho de su asiento especial, un mando de gobierno para corregir los movimientos de cabeceo, balance y derrape, por si fallaban los mandos automáticos de estabilización. A la izquierda llevaba otro mando para accionar el sistema de salvamento en sustitución del automático dispuesto para este fin.

Dispuso en la cabina del mismo espacio que un piloto de aparato de caza. La cápsula está construída de forma que pueda disponerse a ambos lados de compartimentos para equipo. El paracaídas principal y el de reserva van plegados en un cilindro situado frente al astronauta. Dos exploradores de horizonte por rayos infrarrojos van instalados en la parte más estrecha del extremo superior de la cápsula.

El sistema de control del aire ambiente del vehículo está compuesto por dos circuitos, uno controla las temperaturas generales de la cabina y, el otro, acoplado al traje presurizado del astronauta, le proporciona oxígeno fresco purificado.

La cápsula Mercurio iba provista en este vuelo de varios sistemas de comunicaciones, iguales a los que llevará en posteriores vuelos orbitales impulsado por el potente cohete Atlas para el despegue. Para la comunicación en fonía se emplean tanto las bandas de hiperfrecuencia como las de alta frecuencia. Igualmente lleva dos enlaces telemétricos en la banda hiperfrecuencia. Dos radalocalizadores facilitan el seguimiento durante el recorrido de la trayectoria. Dispone además de un sistema de transceptores independiente para fonía para casos de emergencia en las bandas de alta e hiperfrecuencia.

Tres baterías eléctricas —una principal, otra auxiliar y otra de repuesto— suministraron la energía necesaria para alimentar los distintos circuitos de la cápsula Mercurio. Dos cámaras para película de 16 milímetros fotografiaron al astronauta y el cuadro de instrumentos durante el vuelo. Otra, de 70 milímetros, fotografió el horizonte.

La finalidad era conseguir información sobre el estado del astronauta y del equipo a bordo, así como de los movimientos de la cápsula durante la trayectoria. Varias cargas de placas de película (filmpack), próximas a la cabeza del astronauta, registraron la intensidad y dirección de la radiación encontrada.

El cuadro de instrumentos situado frente al astronauta está distribuído de acuerdo con las distintas funciones. El grupo de la izquierda corresponde al control de posición, retrocohetes, descompresión y renovación de la presión natural. (La descompresión puede emplearse para extinción de incendios.)

Al lado están los indicadores de operaciones correlativas, compuestos por una serie de luces que indican si aquéllas han tenido lugar en su momento. Una luz verde, significa funcionamiento apropiado; una roja, lo contrario. Un manipulador, situado al lado de cada luz, le sirve al astronauta para corregir los fallos. La luz de la parte superior, indica que va a producirse el escape automático; naturalmente, el astronauta puede accionarlo por sí mismo.

A continuación están los indicadores de vuelo, para aceleración, velocidad de descenso, altura y control del suministro de combustible. El

(Continúa en la pág. siguiente)

Ante la proyección en Sevilla de "La Gran Olimpíada"

A través de los clubs y agrupaciones deportivas, la Asociación "Dante Alighieri", ha repartido invitaciones para asistir a este acontecimiento cinematográfico

Con caracteres de verdadero acontecimiento cinematográfico y deportivo, mañana será proyectada en Sevilla la sugestiva realización fílmica de Romolo Marcellini sobre las jornadas olímpicas de Roma. El esfuerzo de la Asociación Dante Alighieri por ofrecer a la juventud sevillana este valioso documento sobre las gestas forjadas en las instalaciones romanas durante la celebración de los XVII Juegos Olímpicos, se ha de hacer gozosa realidad sobre la pantalla del cine Los Remedios, en la proyección matinal —auténtica gala deportiva— de mañana domingo, a las once y media.

Según confesó el propio Romolo Marcellini, su deformación profesional de cineasta le inclinaba a ver el tondo olímpico como base para el rodaje de una maravillosa película. Pero fue el criterio de los organizadores el que le convenció de concretar su realización en un meticuloso documental. Para un film normal se emplean una o dos máquinas tomavistas. Para el rodaje de "La Grande Olimpiade" los realizadores italianos emplearon cuarenta de estas máquinas, con treinta y dos operadores, con sus ayudantes y asistentes; objetivos especiales y un sinfín de máquinas El problema de la luz que planteaba el recoger cinematográficamente las mejores competiciones, que, en la mayoría de los casos, se dilucidan en las horas de menor intensidad solar, fue resuelto por la providencial coincidencia de lanzar al mercado la Eastman Kodak un nuevo negativo de colores de extraordinaria sensibilidad. De esa forma, se pudo rodar de noche y en interiores, con resultados nunca obtenidos hasta ahora en la cinematografía en color.

De este testimonio fílmico de las jornadas del último ejercicio olímpico queda recogido expresivamente el profundo sentido que alienta estas periódicas manifestaciones del deporte en los pueblos. La raíz del olimpismo se nutre de un deporte no ble y desinteresado, casi ascético, de un valor muy considerable en estos tiempos críticos y materialistas. Un espíritu armónico y fraterno se cobija siempre en las incruentas luchas del estadio; un espíritu que permite dirimir las máximas diferencias por la vía noble del esfuerzo sin límite; un espíritu que funde a los atletas de todos los pueblos en la esencia y virtudes de la tradición olímpica.

Roma, que en tiempos pretéritos recibió el legado de gracia sobre la idea olímpica, a través de los años, volvió a ser sede, escenario único de las hazañas más impresionantes que registra la historia del deporte. Celosamente, Romolo Marcellini recogió para lección de las jóvenes generaciones todas y cada una de estas gestas. El logro de las primeras medallas de oro y el esfuerzo anónimo de tantos y tantos atletas como acudieron a la histórica Roma a colaborar en el desbordado espectáculo del olimpismo, la acción brillante de los que ganan el derecho a ocupar el "podium" reservado a los triunfadores, junto a aquellos que, con su inferior competencia, los han forzado a continuar con el único objetivo —el de la superación— que presidió el desarrollo de la XVII Olimpiada.

Romolo Marcellini ha triunfado en su empeño artístico. Unicamente la sensibilidad estética de un realizador italiano podía alcanzar el nivel de perfección y belleza en una cinta del perfil apasionantemente sugestivo como el de "La Grande Olimpiade".

La Asociación Dante Alighieri, en su deseo de que todo el elemento deportivo sevillano presencie esta proyección única de la excepcional obra cinematográfica, ha enviado a los clubs y agrupaciones deportivas de Sevilla invitaciones gratuitas para que sean repartidas entre los socios y simpatizantes.

Dos equipos con justificadas aspiraciones a las divisiones superiores, frente a frente

General interés en torno al encuentro de esta noche Sevilla Atlético-A. de Ceuta

A las nueve dará comienzo el interesante encuentro amistoso que esta noche disputarán los equipos del Sevilla Atlético y el Atlético de Ceuta en el Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán. Destaca entre los grandes alicientes de este choque nocturno la presencia del cuadro ceutí, que, tras realizar una excelente campaña en el segundo Grupo de la II División, se prepara para el asalto a la liguilla de ascenso a la División máxima, y, dentro del equipo, la posibilidad de ver en acción al joven centro delantero Soler, una de las grandes revelaciones de la temporada, sobre el que algunos clubs de "campanillas" se interesan.

El partido, liberados los jugadores de las preocupaciones de todo encuentro oficial, promete resultar interesante y de calidad. El Ceuta, merced al juego cerebral y ordenador de su gran pareja de medios, formada por el experimentado López y el ex bético Lora, realiza un fútbol de notable técnica.

Los ceutíes han desplazado los siguientes jugadores:

ALONSO, PEDREÑO, RIFE, ARTURO, LOPEZ, LORA, ALVAREZ, CEBRIAN, SOLER, CURRO, AYALA, VALERO, CESPEDES y ZUNICA.

Inicialmente, jugarán los once citados en primer orden. El Sevilla Atlético ya a someterse frente a este capacitado conjunto a una prueba de posibilidades. Atinadamente, sus rectores han concertado este encuentro con uno de los más potentes equipos de la División superior, porque a través del encuentro el conjunto filial podrá ofrecer la verdadera medida de sus posibilidades ante la fase de ascenso a Segunda, para la que se ha clasificado brillantemente.

Diego Villalonga tiene convocados a los jugadores que a continuación recogemos:

CARDOSO, ROMERO, HERRERA II, AXPE, OLIVEROS, MOYA, MUÑOZ ROMERO, FABREGAS, PEÑALVER, TIRAVIT, YIYI, LEON, LUQUE, RAMONCITO y RENART.

No está decidido el equipo sevillano. Cardoso y Herrera se resienten de sus últimas lesiones, y hasta momentos antes del encuentro no decidirá Diego Villalonga su alineación.

El buen tiempo reinante, el jugarse el encuentro bajo la espléndida luz artificial del estadio, los precios populares establecidos —aparte naturalmente, los muchos alicientes que ofrece la pugna balompédica—, hacen predecir una gran entrada. El partido, repetimos, dará comienzo a las nueve de la noche.

La cápsula donde iba alojado Shepard pesa novecientos kilos

(Viene de página anterior)

cuadro central superior indica la posición de la cápsula referida a la Tierra y los movimientos de cabeceo, balance y derrape. Caso de fallar el control automático de posición y estabilización de vuelo, el astronauta puede gobernarlo por sí mismo con ayuda del periscopio situado bajo el cuadro y la portilla de la parte superior. Desde esta última ve el horizonte y desde el periscopio la tierra.

En el lateral derecho superior del cuadro se encuentra el control de sistema del aire ambiente; presión y temperatura de la cabina; presión y temperatura del traje espacial del piloto.

Directamente debajo está el cuadro de mando que gobierna la red eléctrica. En la parte inferior se encuentran los controles de los sistemas de comunicaciones y algo más a la derecha las luces piloto que se encienden en caso de avería. Con el mismo fin lleva también un timbre de alarma.

La base inferior de ataque de la cápsula para la reentrada que protege al astronauta y cuya superficie tiene un radio de curvatura de dos metros, en el primer lanzamiento con un cohete Redstone estaba construida en berilio. La mayor parte del resto del recubrimiento exterior de la cápsula consiste en placas de una aleación de cobalto para disipar el calor por radiación. (En vuelos orbitales posteriores, la base de ataque se construirá probablemente con materiales fundibles, como la fibra de vidrio y los plásticos, que parcialmente transforman en vapor el calor producido por la reentrada y forman un gas protector de la superficie.)

Entre el frente de ataque de reentrada y la cabina misma se encuentra una cenefa de fibra de vidrio cauchutada que constituye un colchón de aire que amortigua la fuerza de aterrizaje de la cápsula. Una vez abierto el paracaídas principal se desprendió la defensa térmica de la cápsula y se llenó de aire el espacio intermedio. Al choque producido por la caída el aire escapó a través de los agujeros existentes en la cenefa.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.



Mañana, primer partido de Copa en Villamarín

Un Betis -- Murcia que se presenta interesante y con emoción

Los murcianos, con su juego destructivo y su táctica defensiva, darán que hacer

El ataque bético, con rapidez, decisión y remate, debe resolver la eliminatoria

Desde anoche está concentrado el Betis en Oromana con los quince jugadores ya anunciados, que son: Otero, Pepín, Lasa, Ríos, Areta, Kuczman, Bosch, Castaño, Gerardo, Pallarés, Yanko, Ordaz, Gargallo, Martín Esperanza y Lloréns.

El equipo no lo decidirá Daucik hasta última hora, pero se puede adelantar que la defensa y la media serán las mismas de los últimos partidos. O sea: Lasa, Ríos, Areta; Kuczman, Bosch. En la puerta no sabemos si saldrá Otero o Pepín, y en el ataque sólo hay tres puestos seguros. Los que ocuparán Pallarés, Yanko y Martín Esperanza. Para los otros dos están Gerardo, Castaño, Lloréns, Ordaz y Gargallo. Y es muy posible que los dos que se alineen sean Castaño y Gargallo.

En cuanto al Murcia, el adversario que tendrá el Betis mañana en Villamarín en su primer contacto con la Copa, no sabemos en estos momentos qué alineación presentará. Cuando escribo este comentario, ya a punto de cerrarse nuestra sección deportiva, los murcianos no han llegado aún a Sevilla. Pero también se puede adelantar que el club de La Condomina sacará en Villamarín su mejor conjunto y que este conjunto dará que hacer al Betis porque venderá cara su derrota.

Ya advertía ayer, y vuelvo ahora a insistir sobre ello, que el Betis no puede dormirse mañana. El Murcia saldrá en Villamarín con el propósito de formar un fuerte bloque defensivo en su área y con la consigna de no dejar jugar al Betis y cualquier equipo en ese plan es una pesadilla para el bando contrario por muy superior que éste sea. Y si el mejor, en un caso así, comete el error de no luchar por confiar en su superioridad, este equipo mejor puede ser sorprendido con un resultado pobre que ponga en peligro su eliminatoria de Copa. El Betis no debe cometer esa equivocación y ha de hacerse a la idea de que mañana tendrá que emplearse a fondo para conseguir el triunfo claro que está a su alcance.

Yo no creo que el Murcia pueda abrigar seriamente la esperanza de eliminar al Betis de la Copa. Aunque en fútbol todo es posible. Ahora, lo que sí pretenderá el Murcia es conseguir un resultado digno en Villamarín para asegurarse al menos una buena taquilla en el segundo encuentro. Y por ello le veremos pelear mañana con mucho coraje, con su defensa cerradísima y pendiente en todo momento de destruir. Sistema que pudiera permitirle al Murcia alcanzar su objetivo de sufrir una derrota mínima o incluso conseguir un resultado sorprendente, si el Betis no jugara ni luchara todo cuanto puede y debe. Naturalmente, el Betis sabe el riesgo que corre si va al segundo encuentro con la eliminatoria en el aire —cosa que no debe suceder— y todos esperamos que el equipo verdiblanco sepa hacer honor mañana a su superioridad para vencer por el buen tanteo que puede conseguir.

Como decía ayer, la clave del éxito en la misión de batir ampliamente al Murcia está en la delantera verdiblanca. Esta es la línea que tendrá que trabajar más mañana. Y habrá de trabajar además con sentido práctico de su esfuerzo, con eficacia, procurando aprovechar las ocasiones para sacar fruto de su rendimiento. Mañana las florituras y el exceso de pases en el camino del gol son defectos que no deben producirse. Porque ante un equipo encerrado en su terreno, con una muralla defensiva delante de su puerta, lo que se impone es rapidez y decisión en los ataques. Rapidez y decisión en las jugadas y en el tiro a puerta. Y avanzar mucho por los extremos, para estirar la defensa enemiga y provocar huecos por donde se vea el gol. Siendo imprescindible después, naturalmente, que esas ocasiones para marcar sepan aprovecharse de forma que no pase el tiempo en balde con la amenaza de la lucha contra reloj. Mañana los delanteros béticos tendrán que luchar de firme, con sentido y con genio, con inteligencia y con empuje, habrán de ser pródigos en el remate. Cuanto más tiren a puerta, metiendo el pie o la cabeza siempre que vean la ocasión, mayores serán las posibilidades de batir la puerta murciana.

Naturalmente, también hay que decir que de los delanteros solos no dependerá el éxito. Estos, para que puedan realizar con acierto su misión, han de estar bien apoyados desde atrás por sus medios y defensas, de forma que las ofensivas lleguen dirigidas al terreno murciano. Así, desde luego, es cómo actúa el Betis este año, con la pelota jugada desde la defensa, pero no está de más advertir que mañana precisamente es cuando más necesitará el equipo verdiblanco que el balón salga bien jugado de sus líneas de atrás. Líneas que, por cierto, no sólo deben estar atentas al ataque, sino que también han de vigilar las arrancadas de los delanteros murcianos, para evitar, sobre todo, que un Murcia pegajoso y defensivo —ya mal enemigo por estas características— pueda dar la campanada peligrosa de adelantarse en el marcador con un gol de sorpresa.

Confiamos que todo el Betis responda mañana en el tono y en la medida que le exigen las circunstancias y esperamos que su triunfo sea el que debe ser.

EMILIO VARA



¿REAPARICION DE CASTAÑO?

Las principales dudas de Daucik en la alineación bética de mañana radican en el ataque. Concretamente, para el puesto de extremo derecha baraja tres nombres: Castaño, Gerardo y Lloréns. Pudiera ser que el elegido fuera el primero, a quien vemos en esta foto.

Golpes francos

Para el segundo «round» con Gales, Escartín facilitó una lista de 22 jugadores que el miércoles sufrirá un pellizco, quedando en 16, de los que saldrán los 11 definitivos.

—※—

Está algo en baja el fútbol en Andalucía sin ningún representante digno de ser considerado por el seleccionador. Y lo malo es que tiene razón.

—※—

Parece ser que el Barcelona liquida su lote de húngaros, Kubala, Kocsis y Czibor. Desde luego es un lote caro, aunque de buen material y en buen uso.

—※—

Entre los problemas gordos del Barcelona está la sustitución de Ramallets, que por lo visto tienen con Celdrán, del Osasuna, equipo que este año va a ser nodriza de los azulgranas. Buena y múltiple labor de Gual.

—※—

Ha despertado expectación el amistoso de esta noche entre el Sevilla Atlético y el Ceuta. Un campeón y otro que pudo serlo. Buen precio, agradable temperatura, buenos protagonistas: ¿hay quién dé más?

—※—

El Betis se ha concentrado ante el primer trago de la Copa, que será mañana, a las 6,30 de la tarde, hora en que «Lorenzo» ya pega menos, pero pega.

—※—

Como es sabido, el Condal-Sevilla se celebrará esta noche y confiamos que el Sevilla deje en buen lugar su buen cartel en Barcelona.

SOBRIN.

La Vuelta Ciclista a España

La etapa reina se decidió en los descensos

Otaño y el francés Mahe ganaron, destacados, la etapa de ayer

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

Madrid. (Crónica especial para PYRESA, por Porriño).—La etapa madrileña de los puertos, Alto de los Leones y Siete Revueltas, o sea del Guadarrama y Navacerrada, ha dejado las cosas de la Vuelta como estaban ayer.

Aproximadamente, con los treinta segundos de bonificación Mahe —segundo en la meta del Retiro, detrás del guipuzcoano Otaño; brillante vencedor— gana dos minutos y pico, y por tanto acanza varios puestos en la clasificación general. Sigue sien do hombre peligroso. Es curioso que Mahe, que no es precisamente un escalador nato, haya apuntado en las dos primeras etapas —la segunda, de montaña— y en esta también, en la que se intercalaban dos puertos, después de las etapas llanas del Mediterráneo. La definición de Mahe es de que estamos ante un corredor completo, como Luis Otaño, que se defiende muy bien subiendo —ahí está su cuarto puesto en la cima de Navacerrada— y que baja como un demonio. Sólo así, bajando tan fuerte como lo ha hecho hoy, Mahe conseguía unirse a Otaño y Antonio Gómez Moral, que aún pasando por Navacerrada detrás de Julio Jiménez —primero en la cima—, "soltaban" a éste en el descenso, al que rebasaba también el francés, para afianzar la que sería definitiva escapada de la etapa, reducida a dos hombres, 30 kilómetros antes de la meta de llegada, por el inoportuno pinchazo de Antonio Gómez Moral.

Los belgas, como se esperaba, se han defendido muy bien. No ha hecho calor. Antes al contrario, ha llovido unos ratos y ha estado el cielo entoldado otra buena parte. Temperatura ideal para los corredores flamencos cuyos hombres más destacados —y, naturalmente, también entre ellos incluímos al líder— han subido con facilidad los dos puertos, el primero, el de los Leones, en el pelotón estirado, y el segundo, el de Siete Revueltas, con muy escasa diferencia. De Mulder ha ayudado a Seynaeve, del que no se ha separado en los momentos difíciles de la carrera, que fueron para los extranjeros, muy pocos. Y Seynaeve, con las máquinas que hay hoy, escaló los dos puertos madrileños como si se tratara del Monte Igueldo. Por eso, opino que esta etapa de los puertos madrileños no es una etapa de alta montaña, y mucho menos una "etapa reina". Grandes escaladores no han podido sacar en ella su rendimiento, la ventaja necesaria para ganar destacados, "a lo Coppi" podríamos decir. Y es que no hay tiempo, no hay terreno. Las dimensiones de los dos puertos son pequeñas y hasta parece que son más importantes los dos descensos que las anteriores ascensiones. Al menos, Otaño y Mahe se afianzaron definitivamente en la bajada de Navacerrada, mientras Julio Jiménez —que había sido el primero en transitar por la cima— era pronto cazado no sólo por quienes le venían "pisando los talones", sino por el pelotón.

Del resto de los extranjeros diré que a los italianos y a los holandeses no se les vio el pelo. En cuanto a los franceses, tampoco dispusieron a sus hombres para el ataque, porque en la fase decisiva de la carrera tenían delante, escapado, a uno de sus mejores hombres, Francois Mahe. Hicieron una carrera de espera, a la contra. Una carrera sin sacrificios, que les ha permitido incluso que Le Diessez, que no sube un pimiento, conserve el segundo puesto de la clasificación general, ya que si bien es cierto que el célebre cartero parisiense estuvo la mayor parte del tiempo rezagado, al final pudo unirse —como le sucedió a Pérez Frances— al pelotón de los ases".

Acabo de citar a un corredor que ha estado a punto de retirarse hoy. ¿Qué se hubiera dicho de Pérez Frances? Y sin embargo no hay que olvidar que los esfuerzos se pagan, y Pérez Frances —que ya salió en malas condiciones esta mañana— ha tenido hoy dos peligrosos desfallecimientos, precisamente en un terreno que él domina magníficamente: la montaña. Si no es por la gran ayuda de Loroño y San Emeterio, que prácticamente le "subieron" Pérez Frances se hubiera terminado en las escaladas a Los Leones y Navacerrada, dos puertos insignificantes para él estando en condiciones normales. Pero el montañés no lo estaba hoy. Ahora bien, como posee una gran recuperación, bajando el segundo puerto en vez de ir a menos fue a más y en plena batalla —no se olvide que el pelotón perseguía a Otaño y Mahe— conseguía alcanzar al pelotón en Puerta de Hierro, a la entrada de Madrid.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Otaño, 5-06-58, con bonificación; 2. Mahe (Francia), 5-07-29, con bonificación; 3. Marigil, 5-09-22; 4. Iturat, 5-09-34; 5. De Mulder, mismo tiempo; 6. Ex aequo, un grupo de corredores, hasta el 30, inclusive.

Se retiró en esta etapa Dotto.

CLASIFICACION GENERAL

1. Seynaeve, 48-19-34; 2. Le Dissez, 48-25-36; 3. Soler, 48-26-40; 4. Messelis, 48-26-41; 5. Van Maenen, 48-27-13; 6. Mahe, 48-28-14; 7. Rorhbach, 48-28-34; 8. A. Gómez del Moral, 48-28-56; 9. Pérez Frances, 48-28-58; 10. Suárez, 48-32-03.

CLASIFICACION GENERAL DE LA MONTAÑA

1. Cardoso, 16 puntos; 2. Pacheco 14; 3. J. Jiménez, 14; 4. A. Gómez del Moral, 11; 5. Karmany, 10; 6. Otaño, 9; 7. Mahe, 9; 8. A. Suárez, 8; 9. A. Soler, 7; 10. Carvalho, 6.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS

1. Groene, 144-59-01; 2. Faema, 145-00-18; 3. Francia, 145-03-17; 4. Kas, 145-17-56; 5. Licor 43, 145-24-31; 6. Catigene, 145-39-53; 7. Ferrys, 145-42-53; 8. Portugal, 146-16.

CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

Reloj FESTINA SAN FERNANDO-ESPAÑOL	MAPFRE MUTUALIDAD DE SEGUROS ZARAGOZA-CORUÑA
DESCANSO PERFECTO COLCHON FLEX BARCELONA-GIJON	CERVEZA San Miguel VALENCIA-CASTELLON

PAÑOS BAMBARA OSASUNA-AT. BILBAO	Cafiaspirina DE FAMA MUNDIAL REAL SDAD.-CELTA
ALIMENTO TONICO NESTLE MILO HERCULES-R. MADRID	CAMISAS Admiral AT. MADRID-MESTALLA

SEGUNDA DIVISION

B.—BARACALDO-OVIEDO	N.—CORDOBA-SANTANDER
H.—TENERIFE-ELCHE	S.—VALLADOLID-ORENSE
J.—GRANADA-LAS PALMAS	T.—MALLORCA-SESTAO

MOTORISMO

Antonio García, sobre Motobic-Saeta, segundo clasificado en el Campeonato Nacional de Regularidad Sindical

La representación de Sevilla, tercera por equipos sobre Motobic-Saeta

En nuestra información de motorismo del sábado pasado anunciábamos la salida para Madrid, para tomar parte en la "II Marcha mototurística sobre Madrid" y en el Campeonato Nacional de Regularidad, organizadas por Educación y Descanso, del equipo sevillano, compuesto por seis productores de la firma SACA, sobre seis modelos Motobic-Saeta, cedidos generosamente por el distribuidor de la marca en Sevilla, don Antonio Casanova.

El pasado jueves regresaron a nuestra capital los seis productores que tomaron parte en las dos mencionadas pruebas, la cual ha sido un lisonjero éxito para la representación sindical local.

Hicieron el viaje de ida saliendo de Sevilla el sábado día 29, por la tarde, y después de pernoctar en Córdoba, siguieron hasta un punto distante cuarenta kilómetros de Madrid, cuya distancia habrían de cubrir en régimen de regularidad y seleccionar al productor que habría de tomar parte al día siguiente en el Campeonato Nacional de Regularidad, en un circuito de más de ciento cuatro kilómetros. La marcha hasta la capital de España la realizaron los expediciones, s o b r e Motobic-Saeta, dentro del tiempo previsto, aunque perdieran cerca de una hora en socorrer en carretera a un participante de Huelva, que había sufrido importantes averías.

Verificado el tramo de regularidad hasta la capital de la nación por la representación de Sevilla, el mejor de los promedios correspondió al productor Antonio García Martínez, quien por este hecho fue designado para participar en la disputa del Campeonato Nacional Sindical, al siguiente día.

Representaciones de treinta capitales de provincias —seis productores por cada una de ellas—, más la representación de Madrid, han tomado parte en esta "II Marcha Moto-Turística", con un total de cerca de doscientas motocicletas, de casi todas las marcas y cilindradas.

Un gran éxito para Antonio García y Motobic-Saeta fue la disputa del Campeonato Nacional Sindical, pues obtuvo el segundo puesto en la clasificación general, con una diferencia de 2,59 sobre los tiempos previstos. Realizó tramos de regularidad pura a la velocidad de 45-36 y 45 kilómetros por hora, y el de rallye, a 50 kilómetros por hora, velocidades que Motobic-Saeta, de serie, sostuvo admirablemente, proporcionando a su conductor este éxito deportivo.

En la clasificación por equipos obtuvo la representación sevillana una brillante tercera posición, lo que también representa otro triunfo singular para pilotos y monturas.

El regreso a Sevilla fue hecho por el equipo el pasado jueves, y el mismo también lo realizaron sin acusar la menor avería mecánica ninguna de las seis máquinas.



Antonio García, sobre Motobic-Saeta, clasificado en segundo puesto en el campeonato nacional de Regularidad, organizado y celebrado en Madrid el pasado día 1 por Educación y Descanso

Día Internacional sin Accidentes

Cada día mueren en España cinco personas y resultan heridas ciento doce en accidentes de tráfico

La triste primacía que ocupamos en las estadísticas europeas es debida, fundamentalmente, a la inobservancia del Código de Circulación

MADRID. (Servicio especial de PYRESA.)—Me han mostrado la carta en la Jefatura Central de Tráfico. La escribió, hace poco tiempo, la viuda de un hombre que se estrelló con su motocicleta contra un carro que circulaba sin las luces reglamentarias en las proximidades de Lérida. He copiado unos párrafos sobre los que huelga cualquier comentario:

—«Creo —dice— que los agentes de la Autoridad y por amor a la vida de otras muchas personas, como consecuencia del número de carros que circulan sin luces, deben tomar las medidas oportunas para que no vuelva a suceder. Mi esposo tenía treinta y siete años y dejó cinco hijos —el mayor de doce años— y otro en camino, y esta lamentable situación nunca se hubiera producido si el propietario del vehículo se hubiera gastado veinticinco pesetas en un faro...».

Las palabras de esta mujer constituyen una terrible acusación de ámbito general contra cuantos circulan sin cumplir las prescripciones reglamentarias acerca del alumbrado y seguridad de los vehículos, cualquiera que sea el tipo de éstos. Es un botón de muestra que podría reproducirse en miles de casos. Unas veces son las luces, otras, la infracción del Reglamento de Tráfico. O la imprudencia.

¿Sabe usted, lector, que en 1960 hubo en España 58.820 accidentes de tráfico? ¿No le aterra pensar que murieron a consecuencia de ellos 1.760 personas y resultaron heridas más de 40.000? Cuesta trabajo imaginar una catástrofe nacional con tan elevado número de víctimas. Sin embargo, cada diez minutos hay un accidente en nuestro país y cada día mueren cinco personas y ciento doce resultan heridas, ante la indiferencia general.

Lo más triste de este trágico balance es que cerca del ochenta por ciento de los accidentes obedecen a infracciones del Código de Circulación. La tristísima primacía que ocupamos en las estadísticas europeas sobre accidentes de tráfico es debida precisamente a la inobservancia de las normas establecidas. Sería absurdo achacar a esta indisciplina social otra causa que una despreocupación suicida que se traduce en las cifras anteriores. Ahora bien, ¿no sería posible reducir al mínimo la falta de atención de los conductores, aunque sólo sea haciendo referencia a la grave infracción moral que supone?

PECADO MORTAL

Su Santidad Pío XII, dirigiéndose a los participantes en el Congreso Internacional de Carreteras celebrado en Roma, definió con perfecta claridad que «toda infracción voluntaria del Reglamento de Circulación debe ser declarada en confesión como un pecado grave», añadiendo que «quien pone en peligro su propia vida o la de otros conduciendo a excesiva velocidad o en estado de embriaguez, comete pecado mortal».

La preocupación de las autoridades por el problema del creciente número de accidentes se concretó hace cerca de diez años en la mayor parte de los países europeos en la celebración de una jornada anual bajo el lema «Día Internacional Sin Accidentes», acuerdo al que España se incorpora hoy por vez primera, bajo la dirección de la Jefatura Central de Tráfico del ministerio de la Gobernacion, en colaboración estrecha con la Dirección general de Carreteras del ministerio de Obras Públicas.

Millones de octavillas, carteles y pasquines serán distribuidos a lo largo de hoy sábado en todo el país, en una campaña gigantesca dedicada a llamar la atención de conductores y peatones hacia los problemas creados por el tráfico. Los medios de difusión —periódicos, emisoras de radio, la TVE, los cines— vienen preparando desde hace unos días el ambiente para esta jornada, con la que se pretende implicar al total de la población en una tarea de colaboración conjunta para un mayor cumplimiento del Código de la Circulación y una mejor formación vial y cívica de conductores y peatones. Los sacerdotes han explicado desde el púlpito la dimensión moral de la cuestión, y en las escuelas se ha hablado a los niños de cuál ha de ser su comportamiento ciudadano en relación con el tráfico.

DIA SIN ACCIDENTES

Según mis noticias, la campaña ha movilizado recursos impresionantes, desconocidos hasta ahora en España en una acción de este tipo. Si se contabilizara el esfuerzo desarrollado, el costo de la campaña superaría los veinticinco millones de pesetas, de las cuales solamente un diez por ciento aproximadamente corresponden a la aportación de la Jefatura Central de Tráfico. Participarán en esta misión de convivencia social aviones y helicópteros; caravanas motorizadas, agentes de circulación, motoristas de la Guardia Civil, organizaciones juveniles...

El ideal sería que en este sábado no se registrara un solo accidente. O, al menos, que no hubiera ninguno como consecuencia de infracciones al Córdigo de Circulación. Todo dependerá de la buena voluntad y del sentido de responsabilidad de quienes conducen un vehículo y de quienes transitan por la calle. Representaría indudablemente un alto ejemplo del que partir para conseguir una disminución sensible en el espantoso tributo de sangre que pagamos a causa de negligencias que entrañan una grave responsabilidad.

E. GONZALEZ NAVARRO.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

NOTICIARIO

DISTRIBUIDOR MYMSA, EN SEVILLA

Se ha hecho cargo de la distribución de los fabricados Mymsa en Sevilla y su provincia el industrial don Antonio Casanova.

Por cierto que la firma catalana ha lanzado al mercado un nuevo modelo de 74 c. c., que muy pronto será ofrecido a los aficionados de Sevilla por su nuevo concesionario.

LAS CARRERAS DE VELOCIDAD DEL CIRCUITO DEL PARQUE DE MARIA LUISA

El Comité de Aficionados encargado de la organización de las pruebas velocistas en el Parque de María Luisa, sigue sus gestiones para que éstas tengan la misma o superior importancia deportiva que las anteriormente celebradas en dicho circuito, por la concurrencia de pilotos de categoría y las marcas de más prestigio nacional.

En fecha próxima daremos cuenta de los trabajos efectuados y del programa deportivo de que constarán las carreras del mes de junio.

GRAN VICTORIA INTERNACIONAL DE DUCSON

El velomotor Ducson, la marca española de los grandes éxitos, ha obtenido un gran triunfo internacional. En el «IX Circuito Internacional de velocidad de Bourg-en-Bresse» celebrado el día 30 del pasado mes de abril, el corredor catalán Pedro Auradell, pilotando un Ducson de 49 c. c. y en dura competición contra marcas europeas de sólido prestigio, se ha clasificado primero en la categoría de 50 c. c., habiendo hecho un promedio de velocidad de 80,340 k. p. h.

TRIUNFO DE MONTESA EN MOTOCROSS

El Moto Club Burgalés celebró el pasado día 30 de abril el «II Motocross de Burgos». Montesa en esta espectacular modalidad motociclista ha acaparado los dos primeros puestos en la categoría de 125 c. c. Pedro Pi, ha sido el primero, y Cosaco Bofill, el segundo.

«IX RALLYE COSTA BRAVA», DE LA PEÑA MOTORISTA «10 POR HORA»

Mañana domingo se celebrará el «IX Rallye Costa Brava», organización clásica de la Peña Motorista «10 por Hora». El mismo está abierto para automóviles y motocicletas, puntuable estas últimas para el Campeonato de Regularidad «Trofeo Jabalí-Duraleu-Forte».

Las categorías para las motocicletas son: Ciclomotores y motocicletas hasta 75 c. c.; Scooters y Motos hasta 100 c. c. y Motocicletas superiores a 100 c. c.

TRÁFICO



Balizamiento y señalización

En una carretera perfecta, una carretera ideal que pudiera construirse ahora, sobre la que circulase un automóvil ideal con un conductor también ideal, no haría falta ninguna señal de peligro. Tan sólo algunas señales preceptivas e informativas jalonarían esa ruta de ensueño. Pero la realidad, no sólo en España, sino en los demás países, es otra. Nuestras carreteras fueron construídas, mejor diríamos que nuestros antiguos caminos fueron acondicionados, para servir de cauce a unos vehículos muy diferentes a los actuales y con una intensidad de tráfico apenas considerable.

Las superficies de rodadura se han modernizado, se realizan constantemente mejoras en el trazado de las vías, con ampliación en los radios de las curvas, variantes en las travesías, etcétera, etcétera; pero, naturalmente, la carretera ideal, la carretera de ensueño, sigue siendo algo inalcanzable.

En estas circunstancias, la señalización en la carretera constituye un elemento fundamental para indicar al conductor todo lo que no responde a la idea de lo que él espera encontrar a la vista del coche de que dispone. La señalización viene a rellenar así el vacío que supone la falta de relación entre el coche moderno y las carreteras disponibles.

UNO DE LOS PLANES MAS IMPORTANTES DE LA SEGURIDAD EN LA CARRETERA

Pasaron ya a la historia los tiempos en que todo se fiaba a los reflejos del conductor, quien, persona preparada para la aventura, de inmediata reacciones ante cada situación que surgiese ante él sin previo aviso de señales, llegaba a desarrollar hasta una especial intuición del peligro. En nuestros días, con los coches circulando a cien kilómetros por hora, y en número ya importante, en constante aumento, la señalización, estudiada y aplicada con el máximo rigor, se ha convertido en uno de los pilares más importantes de la seguridad en la circulación rodada.

Consciente de la necesidad de unificar estas señales con ámbito internacional, la mayoría de los países acordaron, en el Convenio de Ginebra de 1958, adoptar una señalización de carreteras común para todos.

Fue un paso muy importante en relación con la seguridad en la carretera, pues si por señalización entendemos el conjunto de elementos destinados a advertir, regular o informar al tráfico, no es pequeña ventaja que encontremos las mismas indicaciones por dondequiera que circulemos.

CLASES DE SEÑALES

Estos elementos mencionados se agrupan en: señales, marcas y semáforos. La palabra "señal" designa al elemento compuesto por uno o varios postes de sustentación, la placa y los símbolos o leyendas específicas inscritos en ella. La palabra "marca" designa todo elemento superficial de señalización situado sobre el pavimento o bordillos. Por último, por "semáforo" se entiende al conjunto del poste y la luz o luces por él sustentadas.

"Balizamiento", por otra parte, es el conjunto de elementos destinados a delimitar o resaltar determinadas zonas u obstáculos en la carretera.

Utilizados adecuadamente, unos y otros elementos son hoy día esenciales para obtener la máxima seguridad y eficacia en el uso de la carretera. Téngase en cuenta que los principios técnicos adoptados son consecuencia de detenidos estudios sobre la capacidad y condiciones de los vehículos, circunstancias en que se han producido los accidentes, velocidades que se desarrollan, pérdidas de tiempo y condiciones físicas existentes, y, muy especialmente, sobre las reacciones del usuario. Esta consideración humana es siempre objeto de atención preferente por parte del técnico, que procurará dirigir al conductor de manera natural, de tal forma, que utilice espontáneamente el camino adecuado y libre, mejor que ir indicándole el camino prohibido u obstaculizado.

En cuanto a lo que podemos considerar objetivo de la señalización, tres son los fines principales: aumentar la seguridad, la eficacia y la comodidad de la circulación.

Esta última pretensión podrá, a primera vista, parecer superflua, pero perderá ese concepto si consideramos que un conductor que vaya incómodo no va seguro. Y la confianza en que encontrará los avisos debidos en los sitios oportunos, le dará esa tranquilidad que tanto contribuye a sentirse cómodo, eliminando el factor inseguridad.

Como principios fundamentales de una buena señalización, destacan tres condiciones esenciales: claridad, sencillez y uniformidad. Y esta última se refiere no solamente a las señales que suelen emplearse, sino al lugar y criterio seguido para su colocación. Debe establecerse una relación inequívoca entre lo que se señala y la señal correspondiente, para que, cuando el conductor vea la señal, sepa, automáticamente, cómo tiene que actuar, el tiempo de que dispone, etc.

Como es sabido, si bien no podemos prescindir de mencionarlo, aunque sea a la ligera, las señales se dividen en dos: señales de peligro (en forma de triángulo, con uno de sus vértices hacia arriba, salvo la señal "Atención, carretera preferente", que lo tendrá hacia abajo), señales preceptivas (en forma circular, salvo la de "Ceda el paso en el cruce", cuya forma coincide con la excepción anterior) y señales informativas, que serán rectangulares, en tanto que las de dirección terminarán en punta.

EL EMPLAZAMIENTO

Tenemos, pues, las señales aceptadas internacionalmente. Son claras, sencillas, eficaces. La dificultad llega en el momento de colocarlas.

El problema, contra lo que muchas personas puedan creer, rebasa, en efecto, el buen criterio que podría aconsejar el simple sentido común, y requiere una preparación adecuada y un conocimiento exacto de cuantos factores intervienen: conocimiento del usuario, de sus reacciones; conocimiento de las características técnicas de la carretera; conocimiento, también exacto, de las posibilidades de comportamiento de un vehículo en un espacio y un tiempo determinados.

Hay casos en que una señal requiere un estudio concreto del problema; en otros, ha de basarse en una serie de estudios generales, realizados sobre este mismo tipo de problemas: estudios sobre los vehículos, análisis de los accidentes ocurridos, estudio sobre la velocidad a que se circula realmente, etcétera.

En su conjunto, el sistema a seguir debe ser aquél en que cada señal, por su oportunidad y precisión, constituya el apetecido aldabonazo en la conciencia del usuario; pero, naturalmente, conseguido sin abusar, ya que esto conduciría a que, al final, no hiciera caso de ninguna señal, originando mayores perjuicios que los que se intentaba remediar.

MIL MILLONES DE PESETAS EN OCHO AÑOS

De inmediato, la Dirección General de Carreteras, del Ministerio de Obras Públicas, tiene intención de dedicar una cantidad considerable a la señalización. Este año, concretamente, se invertirán cincuenta millones de pesetas, cantidad que irá en aumento, hasta llegar a los doscientos millones de pesetas por año, hasta cubrir un total de mil millones de pesetas, programa que se espera desarrollar en ocho años, quedando señalizada la totalidad de la red española de carreteras. Señalizarla total y absolutamente, es decir, señales de peligro, de prescripción y de información, ya que estas últimas son fundamentales para el turismo.

Semáforo

CONSEJOS

** La ley te permite adelantar bicicletas, motos y carros, en curvas poco visibles y en cambios de rasante, "pero tienes que dejar libre la mitad izquierda de la calzada".

** Los padres deben ser los mejores maestros de tráfico de sus hijos. Deben enseñarlos para una vida mejor. Deben empezar porque no se inmolen tontamente en la vía pública. Enseñarlos a no jugar en la calzada. A que respeten las normas de tráfico. A temer sus peligros.

** El peatón que circula por la carretera debe hacerlo por su izquierda. Así puede ver el vehículo que se acerque de frente y evita que pueda ser arrollado por el que avanza a su espalda.

** Conductor: Si un vehículo a de adelantar al que tú conduces, facilítale la maniobra.

** La calzada corresponde a los vehículos. Los peatones deben caminar por las aceras.

** De día y con niebla, tienes la obligación de encender el alumbrado ordinario, pero es aconsejable el encender las de cruce.

** A menos de 150 metros del vehículo que te precede, tu luz larga molesta en el espejo y pone a los dos en peligro. Con luz de cruce veréis mejor los dos.

** El mal reglaje de un motor de gas-oil proyecta humos por el escape. Es un atentado contra la vida de los demás. En la carretera porque estorba la visión. En la ciudad porque ataca la salud.

LECCIONES PRIVADAS

Un esposo va en su automóvil al lado de su mujer enseñándola a conducir e instruyéndola de las normas de la circulación.

Al adoctrinarla sobre señales le dice:

—Cuando veas luz verde, pasa; cuando la veas roja, te detienes; cuando veas que me pongo pálido, disminuye la velocidad.

EXITO A MEDIAS

La Policía de Tráfico del condado de Leicester (Inglaterra), no tuvo más remedio que felicitar efusivamente al conductor Harry Woodford por haber evitado éste un accidente y la posible muerte de una señora, que se colocó delante de su automóvil. Harry, dando muestras de extraordinaria serenidad y pericia, viró hábilmente su vehículo, frenó y evitó el percance.

Pero, por lo visto, el señor Woodford tiene un sistema nervioso retardado y el incidente le produjo posteriormente tal excitación de nervios que el buen hombre, que tiene 64 años de edad, decidió tomar una copa de coñac en un bar próximo para tranquilizarse.

Media hora más tarde, Harry Woodford era detenido por otro agente de Policía, que le retiraba el carnet de conducir y le imponía fuerte multa de 200 libras por conducir en estado de embriaguez.

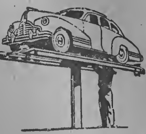
No sabemos cuántas copas de coñac fueron suficientes para tranquilizar los nervios de Harry Woodford.

PSICOLOGIA DE CONDUCTOR TRIUNFAL

El ilustre articulista Nicolás González Ruiz nos ha regalado, con ocasión del "Día Internacional sin Accidentes", este sabroso comentario: "La técnica progresa tan rápidamente, que nos encontramos muchas veces con que al pronto no podemos utilizar de lleno sus arriesgadas intervenciones. Se pueden tener coches magníficos y veloces, pero no ha habido tiempo de tener autopistas para ellos. Las carreteras se siguen llamando carreteras, lo que viene de carro. Muchas curvas, infinidad de rasantes, impuestas unas veces sin remisión por una orografía que Dios la da y hay que conformarse con ella, y procedentes en otros casos de viejos sistemas de explanación y construcción que se van modificando, determinan la necesidad de precauciones constantes.

Un Código de la Circulación regula lo que en cada caso debe hacerse. Y el no atenerse a eso, el tener la psicología fácil de conductor triunfal al que nada se opone, cuesta muchas veces la vida: la propia o la ajena, o las dos. Cuando se cumplen todos los requisitos y normas, el número de accidentes decrece. Cuando el afán de llegar se impone y esteriliza la prudencia, sobreviene tal vez el accidente, que no debió nunca ocurrir, el accidente más triste de todos, por su propia insensatez".

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.











Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

La muerte de un detective privado abría una interrogante misteriosa

Le sorprendió la muerte en un callejón oscuro de la City. Se llamaba Donald y pertenecía a una agencia de investigación privada. Sin duda que se hallaba detrás del bidón de basura cuando fue disparado por el criminal. Solamente fue hecho un disparo, lo que parecía señalar que no hubo lucha, sino que el detective cayó en una astuta emboscada. Precisamente en aquel callejón se hallaba la guarida de una banda de rateros. Era admisible la posibilidad de que siguiera a uno de ellos a instancia de una denuncia privada. Por lo pronto resultaba sintomático que el nombre de Jess Larus, jefe de la citada gavilla, estuviera anotado en la agenda del investigador. Debajo había esta anotación: "Demostrar si Larus es ingeniero, a petición de míster Acheson, padre de la joven Doris".

Robert Saxon, tan elegante y comedido como siempre, se halló en el lugar del suceso minutos más tarde. Examinó las anotaciones que había en la agenda, donde comprobó que Donald tenía otros trabajos pendientes. He aquí el primero: "Red Brother. Se sospecha que es un estafador internacional. Tengo que seguirlo paso a paso durante un día, cuyo informe entregaré a la sociedad donde se ha ofrecido como técnico. Lo único cierto que sabemos de él es que acaba de regresar de Kenia, donde ha vivido un año en contacto con la naturaleza brava y las fieras agresoras. Le he visto una vez y me parece un personaje extraño, que me ha mirado furiosamente."

"Mirna White es lo que se llama una mujer de rompe y rasga, de instintos tan agresores como su belleza. Enamoró al hijo de un noble, haciéndose pasar por hija de un multimillonario yanqui. Sin embargo, he descubierto que es una aventurera que fue amiga predilecta de un "gangster" de Nueva York. Es curioso que siendo tan hermosa, su mirada sea fría como la de un pistolero. Sus ojos me producen miedo. No me conoce personalmente ni sabe que estoy investigando sobre ella."

"Ralph ha pedido un crédito de cinco mil libras. Puso como avalista al gerente de una compañía de muebles antiguos. Pero es falsa la firma de éste. No se conocen. Ralph necesitaba dinero para hacer un viaje al Canadá. Está fichado como estafador."

"Frank Chester no es tan calavera como supone su esposa. Tirar una cana al aire es una reacción normal. Anoche se citó con una conocida, ciertamente agraciada. Estuvieron en el restaurante, el teatro y luego pasearon un rato. Esto es todo cuanto he visto en tres semanas de investigación. Esa amiga salió esta mañana para Liverpool."

"Peter Lahore es pusilánime. No creo que sirva como encargado de una factoría en la selva de Tanganika. No tiene carácter, don de mando. Le acobardan las situaciones extraordinarias. Sin embargo, le ilusiona el puesto que le han ofrecido porque es su gran oportunidad para ganar dinero. Lamento tener que informar en su contra."

Estas eran las investigaciones que realizaba actualmente. Otros encargos anteriores fueron resueltos sin ninguna complicación. La esposa de Donald no conocía enemigos personales que pudieran atentar contra su vida. Donald se entregaba a su trabajo con el gozo y la satisfacción de artista.

Desgraciadamente, el asesino no había dejado huellas. El detective salió de su casa a las seis de la tarde. No apareció ningún testigo que pudiera alcanzar una pista. Pero Saxon gustaba apurar la investigación como si estuviera exprimiendo un limón. Con la última gota, podía aparecer el móvil del crimen. Así se destacaron más tarde dos nuevos sospechosos. Donald también tenía problemas que resolver. Era celoso, muy celoso, hasta tal extremo que también espiaba a su esposa.

—Anoche discutimos violentamente. Me vio tomando café con un antiguo amigo del colegio. Fuimos novios a los trece años de edad. No nos habíamos visto desde entonces. Nos saludamos con el afecto que lo hacen los amigos verdaderos. Hablamos de amor. Instintivamente, Ernest me cogió del brazo para cruzar la calle en dirección del autobús. Me despidió con calor. Esto fue lo que vio Donald. Le aseguré que no era mi amante, pero no lo creyó. Dentro de la enfermedad o manía que padecía, sus dedos se le parecen huéspedes.

El inspector Saxon, tan meticuloso en todos sus trabajos, sabía que la esposa de Donald ocultaba algo. Ernest y ella se vieron otra vez aquella misma tarde, dos o tres horas antes de cometerse el crimen.

Saxon, por tanto, tenía en sus manos todos los hilos de la trama. Solamente se preguntó una vez: ¿Quién asesinó a Donald? El estudio exacto del suceso le llevó a la conclusión de que había sido el crimen de un hombre acosado o que se sentía acosado.

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente.)

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

"HACER FLORES"

por José García Nieto

«Hacer flores», contra lo que algunos pueden creerse, contra lo que yo mismo me creía hasta ayer, no es tomar unos papeles y rizarlos, no es pintar unas telas y engomarlas, no es dar forma a la cera con unos moldes, ni meter en cintura a unas falsas hojas engastadas de alambre, con esos aparatos que tenían nuestras abuelas, de los que quedan por casa algunos y que ahora, sueltos, parecen formar parte de un instrumental de algún aficionado a la magia o al asesinato.

No; «hacer flores» en lenguaje profesional, es colocar flores; como «hacer tiempo» es manejarlo, como «hacer las manos» es decorar sus uñas. Y he aquí un arte que nos llega ahora importado. Llega a dar lecciones, útiles y foráneas, en aulas que tenemos llenas de propias sabidurías. ¿Habrá alguien que pueda «situar» una flor como lo hace una andaluza, en el lugar justo de su peinado?

Pues bien; ahora es un maestro japonés el que ha puesto su cátedra en España. Cualquiera pensaría que con tres claveles y unas ramas de esparraguera apenas se puede hacer nada. Y este mago del ornato floral, nos dice que, con tan parcos elementos, hace verdaderas filigranas. Las flores de nuestras latitudes han sido para él una nueva materia manejable de posibilidades inesperadas, extraordinarias, que han hecho subir en muchos puntos su sabia y delicada disposición.

La primavera es verdad que nos lanza un mensaje que casi siempre nos parece como sobrado y abundante. Dan ganas de ordenar un poco tanta exuberancia, tanta gracia derramada sin control, tal explosión de verdades escurridizas

(Pasa a página siguiente)

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Base con pedestal. Voz repetida. Conducto artificial de agua.
2.—Maderas alargadas y delgadas (diminutivo). Lengua provenzal. Nota musical. Siglas comerciales. Libre de cargas y descuentos.
3.—Existe. Río de Egipto. Río español. Consonante. Planta de hojas medicinales. Bebida dulce. Al revés, conjunción.
4.—Nombre de varón. Apócope de nada. Vocal. Ministro togado de Justicia (plural). Consonante. Letras de «finanzas». Al revés, parecido.
5.—Terrenos incultos. Catedral. Metal precioso. Papel más ancho que largo.
6.—Tratar con excesivo cariño. Antorcha. Consonante. Cifra romana. Malla para pescar. Conducto artificial de agua.
7.—Vocales de «morera». Vocal. Salón de cine de Valencia. Al revés, forma de pronombre. Preposición. Signo aritmético. Vocal. Expongo a la acción del juego.
8.—Consonante. Ciudad europea. Territorio español de Africa. Flor muy hermosa. Caja de cristal. Consonante.
9.—Río español. Animal plantigrado (diminutivo). Calle gallega. Mes del año. Perdí el equilibrio.
10.—Percibirás el aroma. Sin sal, sin gracia. Flúido sutilísimo. Limpia, pura.
11.—Verbo auxiliar. Contracción. Gravoso. Terminación verbal. Entregad.
12.—Forma de pronombre. Expulsar aire por la boca. Vocal. Otra vocal. Consonante. Fuera de la ley. Apócope de todo.
13.—Juez musulmán. Vocal. Hueso de la pierna. Consonante. Derrumbamiento de nieve.
14.—Contracción. Estilo arquitectónico. Vocal. Otra vocal. Ciento. Cierta especie de cerrojo. Nota musical.
15.—Flor heráldica. Nota musical. Parajes con sombra. Preposición. Personaje bíblico.
16.—Parte de la calle destinada a los peatones (plural). Batracio. Sin humedad. Separar, dejar solo.
17.—Soberano. Moneda antigua de poco valor. Gran masa de agua. Armadura. Demostrativo.
18.—Vocal. Moneda europea. Animal solípedo. Ser real o pensado. Veinticinco céntimos. Consonante.
19.—Tanto de fútbol. Consonante. Bebida alcohólica. Terminación verbal. Afirmación. La primera mujer. Consonante. Se dice por teléfono.
20.—Al revés, capital de Egipto. Pueblo de Burgos. Cifra romana. Vocal. Pecado capital. Penacho.
21.—Aglomeración de estrellas. Estropea, desgasta. Impar. Pueblo de la provincia de Toledo.
22.—Letra griega. Letras de «labio». Cifra romana. Nombre de mujer. Vocal. Diptongo. Punto cardinal.
23.—Siglas comerciales. Al revés, letra griega. Hogar. Consonante. Junte. Marcharse. Dos vocales.
24.—Valeroso, esforzado. Marchad. Altar. Preposición. Lucha entre dos ejércitos.
25.—Obsequiado, halagado. Numeral. Signo del Zodiaco.

VERTICALES

1.—Pasta para pegar. Ave palmípeda. Mujer natural de una región española..
2.—Nombre de varón. Artículo. Cloruro de sodio. Nombre de letra. Cordillera española.
3.—Contracción. Capital de la América española. Cabeza de ganado. Consonante. Regia, norma. Chupa, absorbe. Letra de «giro».
4.—Preposición. Onomatopeya de la risa. Vocay. Vivir habitualmente en un lugar. Cifra romana. Símbolo del oro. Quiere, tiene cariño.
5.—Acertarás. Anillo. Constelación. Ilustres, esclarecidos.
6.—Relativo a las muelas. Artículo plural. Consonante. Otra consonante. Hermana. Gruesa, gorda.
7.—Demostrativo. Vocal. Gorra militar. Contracción. Verbo. Establecimiento de bebidas. Símbolo del azufre. Madera muy dura.
8.—Consonante. Punto cardinal. Tierra rodeada de agua. Cifra sin valor. Relativo a la palabra hablada. Vocal.
9.—Convulsión del pecho. Terminación feliz, triunfo. Corriente de agua. Perro cruzado de dogo y mastina. Lucha, pelea.
10.—Inactiva, parada. Excavación en torno a las murallas. Artículo indeterminado. Provisto de armas.
11.—Ate, embrolla. Preposición. Excomunión, maldición. Símbolo del sodio. Río de Suiza.
12.—Existe. Conciliar el sueño. Vocal. Otra vocal. Consonante. Hincar el diente. Al revés y repetido, familiar.
13.—Conjunto de voces. Vocal. Sustraer, quitar. Vocal. Siglas de la Cruz.
14.—Al revés, artículo. Asistente a una romería (femenino). Vocal. Cifra romana. Uno. Cierta sustancia que segrega el pino. Contracción.
15.—Verbo auxiliar. Negación. Bastón grosero (plural). Conjunción. Organismo internacional.
16.—Consejero. Cercado de palos o varas entretejidas. Automóvil español. Desfallecidos.
17.—Perro. Procede, se deriva. Caminaba. Tener fe. Nombre de mujer.
18.—Vocal. Ensenada. Novillo de dos años. Ciudad española. Hueco de puerta. Consonante.
19.—Demostrativo. Consonante. Punto cardinal. Nota musical. Al revés, símbolo del sodio. Lugar para la trilla. Vocal. Pueblo de Alicante.
20.—Baile. Bebida alcohólica. Consonante. Otra consonante. Expóngas a la acción del fuego. Personaje de la Revolución francesa.
21.—Unen varias cosas formando una sola. Marcha de la que se piensa volver. Junté. Cultivador de la lengua y la literatura árabes.
22.—Plural de letra. Siglas comerciales. Vocal. Cortados por su base (árboles). Cifra romana. Marchar. Al revés, desgasta.
23.—Interjección. Pelo de los borregos. Héroe castellano. Cifra romana. Nombre de letra. Anillos. Cincuenta y uno.
24.—Aborrecidas. Al revés, entrega. Tejido muy fino. Campeón. Alocado.
25.—Colección de trabajos literarios. Composición poética. Expondría documentalmente una opinión.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Pelícano. Casadas. Viruelas.
2.—O. Abetos, Abolido Inerte. A.
3.—Lg. Ido. A. Etico. S. Sac. Ab.
4.—Ira. R. Adapta. Erecta. N. Enu.
5.—Garbo. Ripios. Novios. Oeste.
6.—Oso. Asara. O. Ansar. Oes.
7.—Na. Aup. Si. Termo. To. Ues. No.
8.—Oseznos. E. Usted. U. Obreras.
9.—Atlante. Los. Oración.
10.—Ac. Dúo. Oslo. Isla. Aga. Op.
11.—Talar. Od. Ter. Tio. Ar. Adela.
12.—Adosa. Mireva. Altura. Robot.
13.—Las. Pega. Nata. Rro.
14.—Avaro. Gastad. Húmedo. Trios.
15.—Yenop. An. Oro. Une. O. Reaso.
16.—Ar. Sor. Adán. Mata. Tul. As.
17.—Inercia. Cae. América.
18.—Costear. R. Metro. I. Erótica.
19.—Al. Ars. Se. Oleos. Na. Oso. Rl.
20.—Tío. Arias. O. Tomos. Eac.
21.—Avila. Uniese. Operas. Santa.
22.—Lar. S. Sustos. Linaza. E. Eel.
23.—Ur. Ato. O. Locos. O. Ana. Rd.
24.—Ñ. Asirás. Lapidar. Nimios. I.
25.—Aquilino. Azotiña. Amalgama.

VERTICALES

1.—Polígono. Atalaya. Cataluña.
2.—E. Grasas. Cadáver. Olivar. Q.
3.—La. Aro. E. Losan. S. Oir. Au.
4.—Ibi. B. Azadas. Rosita. L. Así.
5.—Cedro. Untura. Oponer. Astil.
6.—Ato. Apolo. P. Reasa. Ori.
7.—No. Ars. Sa. Omega. Rr. Rus. An.
8.—Osadías. N. Digan. C. Sinuoso.
9.—Aprieto. Ras. Aireais.
10.—Ca. Pía. Este. Toda. Set. La.
11.—Abeto. Tu. Ley. Ara. Mo. Solaz.
12.—Sotas. Eslora. Doncel. Esopo.
13.—Ali. Orto. Ateo. Cit.
14.—Dicen. Mesita. Humero. Olodi.
15.—Adoro. Od. Sil. Una. Os. Pisan.
16.—So. Eva. Olot. Meta. Ten. Ra.
17.—Cintura. Une. Aminora.
18.—Vistoso. A. Arado. E. Amazona.
19.—In. Asa. Oc. Ratón. Re. Osa. Im.
20.—Res. Rubia. A. Tiros. Ama.
21.—Urano. Erogar. Trucos. Genil.
22.—Etc. E. Senado. Relato. A. Aog.
23.—Le. Eso. R. Ebria. I. Ene. Sa.
24.—A. Antena. Olorosa. Cráter. M.
25.—Sabuesos. Patosos. Alcaldía.



"HACER FLORES"

(Viene de página anterior)

y perecederas. Que alguien venga a cortar parte de esas gracias, y después las sujete a un ritmo especial, que no superará al de la propia naturaleza, pero que se ajustará con encanto al riguroso interior escogido, es algo que hay que alabar, algo que hay que seguir, con silencio, primero, con entusiasmo y aclamación, después.

Porque además el profesor japonés tiene su recetario para disponibilidades modestas. Llenar una cesta con flores caras y exóticas resulta, si no fácil, más o menos posible. Pero llenar un vaso de cristal con media docena de flores «del tiempo», acaso arrancadas de las macetas de un ventanal ya empieza a exigir determinada ciencia. Creo que, sobre un poco de tierra, con una rama seca, y, a veces, con unas diminutas florecillas, de esas que nacen en las orillas de cualquier carretera, nuestro japonés improvisa un delicioso paisaje en el centro de una mesa.

En mis tiempos de estudiante, me acuerdo ahora que, para embromar a un amigo muy tímido que teníamos, otro compañero había inventado una extraña y casi surrealista situación. Estábamos en una casa, donde se celebraba el consiguiente «guateque», y al llegar ese momento en que cada una «hace su gracia» y hasta los padres de la niña de la casa, y las visitas, entran en la sala para ver «lo que hacen los chicos», el bromista se dirigía a la señora y decía:

—Si tiene usted a mano un trapo y una escalera, Vicente sabe hacer un juego divertidísimo.

Vicente se ponía muy colorado y se disculpaba, sin saber por dónde salir. Sus gestos eran tomados como actitud de falsa modestia y la gente insistía en que se trajera el trapo y la escalera, adminículos con los que Vicente, claro está, no sabía qué hacer.

Nuestro japonés de hoy maneja materiales más nobles, más naturalmente bellos, pero su arte está más en la invención que en el género. Ha buscado ángulos y posturas maravillosas, a nuestras violetas, a nuestras glicinas, a nuestras sencillas margaritas. Con una sola rosa y unos guijarros, con una hoja de helecho y dos tulipanes; con un haz de mimosas, qué sé yo... puede el maestro embellecer el más oscuro e insustancial rincón de nuestra casa.

Sé que las alumnas del japonés se multiplican, que nuestra primavera ayuda y que las manos de nuestras mujeres, de pronto, saben dar un último toque a un clavel que dejan asombrados los oblicuos y sapientísimos ojos orientales.

Primacía de la inmoralidad

El cine italiano se encamina a la conquista del record mundial de películas moralmente negativas

De 140 películas producidas el pasado año, 80 fueron clasificadas como inmorales

ROMA. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Las protestas continuas de la opinión pública italiana y de los mismos padres de familia por la nociva influencia que la reciente producción cinematográfica ejerce en la juventud de este país, ha hecho que hasta la misma Prensa independiente, haciéndose portavoz de la opinión nacional, se pronuncie por la urgencia improrrogable de una censura en la producción cinematográfica italiana. Ha sido presentado en el Parlamento italiano un nuevo proyecto de ley sobre esta materia, ya que la legislación vigente se ha manifestado absolutamente ineficaz. Este hecho ha dado lugar a que diversos órganos de información traten de hacer sugerencias a las autoridades competentes sobre aquella que, según ellos, debería ser la disciplina en este sector. Mientras que los social-comunistas son los únicos que se baten por la licenciosidad, en defensa de la inmoralidad y de la perversión del cine (con tal de crear confusión y caos moral), la Prensa independiente no sólo considera que sería inadecuada la autocensura, sino que subraya la necesidad de una censura propiamente dicha, lamentando —como dice «Il Corriere della Sera»— el que «los ambientes oficiales que, como católicos, deberían ser particularmente sensibles a una severa defensa de la moral, hayan mostrado temores, reparos e indulgencias que sólo han servido para hacer cada vez más temerarios los desafíos contra el sentimiento público».

Mas los gritos de alarma más punzantes y más objetivos proceden de los ambientes católicos que se encuentran en su situación privilegiada para conocer los nefastos resultados de una producción cinematográfica que —como afirmaban los obispos italianos en su reciente pastoral colectiva— «se encamina a la conquista del record mundial en películas moralmente negativas». También los órganos católicos reconocen la insuficiencia de la autocensura sugerida hoy por los directores y productores. «¿Basta la conciencia de los ciudadanos para garantizar el respeto de la ley?», se pregunta la revista católica «Orizzonti», que añade: «Eliminemos la Policía y lo experimentaremos inmediatamente. Antes que todos los demás Gobiernos, hubo uno que quiso dar una prueba de confianza al hombre, proponiéndole el bien y confiándose a su conciencia: aquel primer experimento realizado en el Paraíso Terrenal fracasó, aunque Andán y Eva estaban aun libres de la violentísima espiral de seducciones que su culpa nos ha dejado en herencia.» «Transcribir sobre la ley de censura —afirma rotundambente el citado órgano católico— sería traicionar los bienes más profundos de la población y la misma autoridad que al Gobierno atribuye la Constitución.»

«Orizzonti» alude después a las lamentables consecuencias que produciría una ley de autocensura, es decir, una ley que otorgase exclusivamente a la conciencia de los productores y directores de cine la iniciativa que llevará a la pantalla las películas que ellos consideran moralmente buenas. «Contra esto —agrega— pedimos una ley de censura que salve por lo menos la ética natural, no en nombre del cristianismo —ya que muchos hasta lo reniegan, como si no hubiesen sido bautizados y no les esperase la misma suerte que a los cristianos—, sino en nombre de la seriedad civil, fundada sobre la naturaleza del hombre «animal racional».

No hay que maravillarse de la insistencia con que la Prensa católica y hasta el mismo Episcopado italiano, tratan de despertar el interés de las autoridades responsables sobre este delicado problema. Basta echar una mirada a las estadísticas del Centro Católico Cinematográfico para comprender que el cine italiano ostenta realmente la primacía de la inmoralidad.

Así, por ejemplo, el año pasado, de 140 películas producidas en Italia, fueron clasificadas como inmorales nada menos que ochenta (más del 60 por 100), mientras que de las películas americanas producidas durante el mismo año, el porcentaje de las inmorales fue del 20 por 100. Basándonos en las carteleras de un domingo cualquiera, hemo constatado que sobre 43 cines donde se estrenan películas en Roma («primera visión») en uno sólo se proyectaba una película visible para todos; en 30 se proyectaban películas inmorales al 100 por 100, y en las restantes, películas aptas para adultos, con reserva. De las 58 salas de segunda visión, existentes en Roma, en ninguna se proyectaba una película tolerada para todos los públicos, mientras que en 38 las películas proyectadas tenían la clasificación de «inmoral» o no tolerada.

Si se piensa que de las 140 películas introducidas en el mercado italiano en el último decenio sólo 139 han sido clasificadas como toleradas para todos, se comprenderá el por qué de la campaña de moralización promovida por los ambientes católicos.

También el órgano de la Santa Sede, «L'Osservatore Romano», aborda este delicado problema, tratando de localizar una de las causas de tanta inmoralidad en la misma crítica, que «lejos de condenar a aquellos productores y guionistas que han hecho de la violencia y del cinismo, de la licenciosidad del vicio y de las perversiones sexuales su bandera, ha dado en aplaudirlos, como si se tratase de arte noble y no de corrupción. Y como si esto no bastara, los marxistas, siguiendo el lema de «tanto peor, tanto mejor», apoyan, en unión de los laicistas de todos los colores, en la Prensa, en los Congresos y hasta en el Parlamento, cualquier suciedad proyectada en las pantallas».

Uno de los mayores productores italianos, Dino de Laurentis, en unas declaraciones que recoge el «L'Osservatore Romano», pone de relieve la ineficacia de la censura previa que ha actuado hasta ahora en Italia, y lo demuestra diciendo que entre los centenares de películas que han sido producidas en Italia en los últimos años, ni una sola ha sido prohibida íntegramente. Dino de Laurentis concluye afirmando que la mayor parte de las películas aparecidas en los últimos meses en Italia no serán proyectadas a causa de su inmoralidad, ni en América, ni en Inglaterra, ni en Alemania, ni en España. — **HERNANDO CEBALLOS.**

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Le incumbe ayudar en este momento a buenos compañeros, que se hallan en necesidad. La tarde será favorable a las reuniones sociales y recreativas.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Esté seguro de no hacer nada que afecte al prestigio de que ha disfrutado hasta este momento. Viva con arreglo a las Reglas Aureas y sea un ejemplo para los demás.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). La mejor manera de evitar ese sentimiento de frustración es ir a la iglesia, y escuchar las palabras inspiradas de un destacado líder religioso.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Siga sus inclinaciones durante el día de mañana asimismo los buenos consejos de un amigo leal, para obtener los mayores beneficios posibles.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Este es un día para salir en compañía de sus asociados y prestar atención a sus sugestiones, que son excelentes. Procure además reconciliar a los que, en su ambiente, han estado divididos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Tiene ahora una excelente oportunidad de prestar sus servicios a los que merecen su atención, dando así un excelente ejemplo. Por la tarde, concéntrese en los métodos llamados a satisfacer sus necesidades.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Este día puede ser de lo más agradable, con tal de que no tome riesgos innecesarios y evite a los indeseables. Sonríase, en vez de ostentar una cara fastidiada.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Mantenga su prestigio personal mañana al rehusar dejarse dirigir por los que son muy exigentes y descuidados. Podrá entonces realizar sus propios planes y auxiliar a buenos amigos.

SAGITARIO
(Noviembre 21 a diciembre 21). No permita que sus subordinados le trastornen mañana. Salga temprano en compañía de buenos amigos y disfrute del programa de recreo de este domingo.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Está deseoso de divertirse mañana, mas sus medios monetarios no se lo permiten; de modo que le conviene dedicarse más bien a diversiones sencillas y no costosas.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Es importante que proceda con sobriedad; y al asistir a misa sabrá cómo actuar a este respecto. La tarde será propicia para una reunión social.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Le conviene escuchar mañana los sermones más elevados, ya sea en la misa o mediante la radio. Siga las enseñanzas que proporcionan y logrará mayor felicidad en el futuro.

Solución al enigma policíaco

Hubiera sido absurdo que el jefe de los rateros asesinase al detective a la puerta de su propia guarida dejando una pista estúpida que solamente podía hacer un perturbado mental. Mirna no le conocía personalmente y los otros sospechosos no tenían personalidad sicopática reconocida que les empujase al asesinato. El encuentro entre Ernest y la esposa de Donald no podía motivar inmediatamente el asesinato del detective. Ocurrió que Red Brother se vio acosado y perseguido hasta el extremo de estallar su manía persecutoria. Disparó porque así creyó defender su vida. El contacto con la naturaleza brava y las fieras de la selva dejó en su mente un permanente estado de alerta. Estimó que el detective le buscaba para matarle. Por eso, al creerse acosado, disparó como si estuviera en el bosque africano. Padecía la sicosis de la selva.

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «LAVADERO DE AVIONES Y APARCAMIENTO DE VEHICULOS EN LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA», por un importe de cuatrocientas setenta y nueve mil ciento setenta y siete pesetas con veintiún céntimos (479.177,21).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas. El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 5 de junio próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional la cantidad de 9.583,54 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 3 de mayo de 1961

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

El papel futuro del hombre en el espacio

ES INHERENTE AL HOMBRE, EN TODA EPOCA HISTORICA, EL AFAN DE EXPLORAR

Frente a la complicada técnica, sigue siendo la pieza clave del Universo

Y será capaz de descubrir en el espacio, si existen, extrañas formas de vida que no registraría ningún instrumento por carecer de imaginación

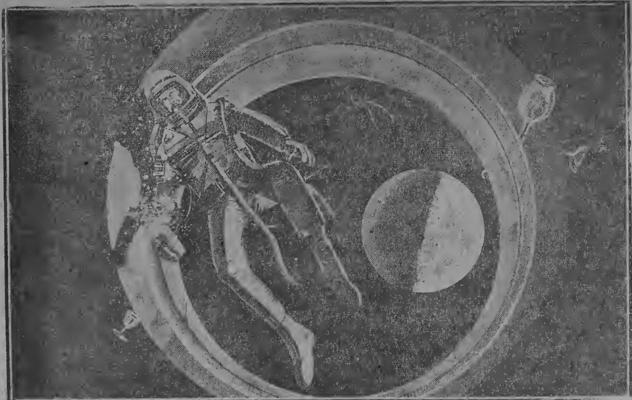
Por S. Fred Singer

Profesor de Física de la Universidad de Maryland

Es probable que ningún tema haya suscitado tantas controversias apasionadas como la del papel que debe desempeñar el hombre en el espacio. Hay entusiastas que sueñan ya con fundar inmediatamente colonias en otros planetas. Algunos de ellos hasta consideran la posibilidad de trasladarse a otros sistemas estelares, viajando en astronaves gigantescas, recuerdo del Arca de Noé, donde nazca generación tras generación en el camino. Otros, más cautos, creen que no hay nada en el espacio que pueda hacer un hombre tan bien como un instrumento. Esos opinan que el hombre no debe salir de la Tierra, su morada. Lo cierto es que no se puede pensar por ahora en llevar a cabo los proyectos de los entusiastas, aunque no sean necesariamente imposibles.



He aquí la cápsula espacial en que ha viajado Shepard. Naturalmente, la posición del astronauta es la que consigue después de haber subido en línea recta. Durante la ascensión, su posición es horizontal.



El dibujante nos deja constancia de lo que debe ser la falta de gravedad en el interior de una nave espacial. Lo más grave para el piloto, independientemente de la tendencia a flotar, es que pierde la noción de alto y bajo, derecha o izquierda en sus referencias personales sobre el espacio.

El hombre va a realizar viajes cada vez más largos por el espacio, y nos es necesario considerar sus posibles y adecuadas funciones. El astronauta de hoy día se encuentra en una situación parecida a la del aviador de hace 58 años después del primer vuelo de los hermanos Wright. Dado que el porvenir es en su mayor parte desconocido, no dispone de una forma segura de percatarse de las innumerables tareas que habrá de realizar. Y, aunque sea presuntuoso en mí hacer predicciones, creo que debemos hacer uso de nuestra imaginación, recurriendo al caudal de conocimientos que tenemos actualmente.

Si tuviera que poner de relieve la principal ventaja de que goza un hombre sobre un instrumento, pensaría en la flexibilidad humana. Un hombre puede desempeñar muchas más funciones que cualquier instrumento o dispositivo que se haya concebido hasta ahora, y ello es lógico, dado que el cerebro humano es capaz de abarcar muchas más situaciones que cualquier calculador electrónico conocido. Con esto no quiero decir que un instrumento no pueda desempeñar su cometido especial mejor que un hombre, pero un hombre siempre será superior por su capacidad para llevar a cabo tareas muy variadas, por su flexibilidad y por su aptitud para adaptarse a lo inesperado

En lo que se refiere a la superioridad del hombre sobre la máquina, sigue en importancia el talento del primero para observar lo que tiene sentido y rechazar lo que no lo tiene, para entresacar lo más interesante de los datos de que dispone, para distinguir y para hacer uso de su razón y su discernimiento. Scott Crossfield, uno de los pilotos de pruebas del avión-cohete X-15, dijo en cierta ocasión: «El hombre es el único aparato servomecánico que puede producirse en serie por personas no especializadas.»

Son bien conocidas las desventajas del hombre, entre las cuales citaré su fragilidad general y la necesidad que tiene de oxígeno, de remoción de desechos, y de sistemas de presión; su incapacidad para realizar bien una tarea monótona durante largo tiempo; y su imposibilidad de percibir muchísimas cosas que pueden registrar los instrumentos.

No obstante, podemos esperar que el hombre y el instrumento se complementarán mutuamente, y que cada uno tendrá su papel debido en el espacio.

En lo referente a la mayor parte de las observaciones y exploraciones científicas, es indudable que las máquinas trabajan mejor. Pero el hombre debe observarse a sí mismo, como sistema biológico separado de su planeta natal. Nunca se ha estudiado fuera de la Tierra. Siempre se ha encontrado en un laboratorio con base en el globo, sujeto a la gravedad y a todos los estímulos relacionados con la vida en la Tierra. Ahora, por vez primera, se examinará a sí mismo fuera de su ambiente normal, y no cabe duda de que aprenderemos más acerca de nosotros mismos.

Una de las perspectivas más intrigantes es el descubrimiento de una forma de vida que se haya desarrollado por separado de las de la Tierra. Puede ser difícil en extremo reconocer esa forma de vida. Por ejemplo, la vida en Marte tendrá que existir bajo una presión atmosférica muy ligera. La vida en la Luna tendrá que resistir a un vacío casi absoluto y a fríos y calores muy extremados. Esas condiciones serían mortales para la vida, tal como la conocemos. Una de las principales funciones del hombre será el empleo de su notable inteligencia para descubrir extrañas formas de vida que no se podrían observar por instrumentos carentes de imaginación.

A medida que se intensifica la exploración del espacio, los instrumentos encargados de realizar observaciones y mediciones físicas se harán tan complicados y caros que será necesario utilizar al hombre para el papel «secundario» de repararlos y conservarlos. Si los satélites provistos de transmisores de televisión o los observatorios astronómicos en el espacio dejan de funcionar debidamente, tendrá que llegar a ellos con su vehículo un piloto de cohete, para examinar los instrumentos él o un técnico. En ese caso tendrá que hacer el hombre pleno uso de su discernimiento, su razón y su capacidad para improvisar. Y tal vez habría que salvar a astronautas del sexo femenino que estuvieran en apuros.

Terminaré con unos párrafos del informe sobre vuelos y exploraciones espaciales tripuladas publicado el 14 de julio de 1959 por la Comisión de Usos Pacíficos del Espacio Exterior de las Naciones Unidas. Son los siguientes:

«El interés inicial del hombre por su papel en el espacio ha estado relacionado con la utilización de sus características verdaderamente únicas que le permiten hacer muchas y muy variadas observaciones, recordar y adoptar decisiones de una forma que no pueden imitar las máquinas. Cualidades humanas tales como la persistencia, la maña y la relativa seguridad del complicado sistema humano indican también la necesidad de que se incluya al hombre en el desarrollo de los vuelos y las exploraciones espaciales.

Aunque los vehículos no tripulados habrán precedido al hombre en la exploración del espacio, tal vez realizando aterrizajes en la Luna, penetrando en el espacio interplanetario y acercándose quizás a los planetas, la inclusión del hombre en estos esfuerzos constituirá una innovación sensacional, que sólo es en parte «científica» en intención, y sólo es en un sentido especial una aplicación «práctica» de los vehículos espaciales. El motivo de las exploraciones espaciales tripuladas hay que buscarlo más allá de los resultados científicos y prácticos. En toda la historia de la Humanidad es visible un deseo básico de descubrir y de explorar, de ir adonde no ha ido antes nadie, de ir a todas partes adonde el hombre tiene medios de ir. A medida que sea posible al hombre explorar el espacio exterior, se puede esperar que lo haga.»



Una cápsula idéntica a la que ayer ha tripulado Alan Shepard fue experimentada previamente con Ham, el chimpancé del espacio. Y esta foto fue obtenida en pleno vuelo espacial por una de las cámaras que van acopladas al ingenio.



Aumenta el número de católicos en EE. UU.

NUEVA YORK, 8. (EFE).—El número de católicos ha aumentado en Estados Unidos en un 47,04 por 100 durante los últimos diez años, según datos estadísticos facilitados hoy por la Iglesia Católica. Dichos datos señalan que el número total de católicos en Norteamérica se eleva en la actualidad a 42.104.900.



DEJA EL CINE POR EL PERIODISMO

Lianella Carell hizo su debut en el cine en «Ladrón de bicicletas». Ha intervenido luego en varias películas más. Pero ahora ha abandonado toda actividad cinematográfica por el periodismo y se ha hecho cargo de la redacción de una sección radiofónica en la principal cadena italiana. (Foto E. S.)

Norteamérica lanzará a fin de año un satélite tripulado por el hombre

También tiene proyectos sobre la Luna, Marte y Venus

Distinciones a Shepard

Gran Bahama. (Efe).—El astronauta norteamericano Alan Shepard está pasando hoy las últimas horas de su "reclusión" en el hospital de la base antes de volar a Washington, donde se le dará una bienvenida como a un héroe.

El Presidente norteamericano le impondrá la más alta condecoración para los investigadores del espacio —medalla de servicios distinguidos de la "NASA"— y más tarde Shepard relatará su emocionante experiencia en el curso de una conferencia de Prensa. Ayer, en un discurso pronunciado en la Universidad de Stanford, California, el general Bernard Schriever, jefe del mando de Investigación y Desarrollo de la Fuerza Aérea, dijo que él no cree que el programa espacial norteamericano sea cambiado como resultado de la prueba llevada a cabo por Shepard, pero añadió que lo que sí puede esperarse es varios vuelos similares durante el curso del año.

En Cabo Cañaveral sin embargo informaciones extraoficiales señalan que con los valiosos datos obtenidos en la experiencia de Shepard, puede ser que el programa "Mercury" sea acelerado y algunas de estas fuentes extraoficiales predicen que un segundo vuelo suborbital pueda producirse en cuatro o seis semanas con el astronauta de "reserva", coronel John Glenn, tripulando probablemente la misma cápsula "Libertad Siete" que funcionó tan bien el viernes.

UN SATELITE TRIPULADO POR EL HOMBRE

Oslo, 8. (Efe.)—Un portavoz de la NATO ha declarado que los Estados Unidos esperan enviar un satélite al espacio manejado por el hombre hacia finales de este año. Según el portavoz, el secretario de Estado

(Pasa a la página siguiente)

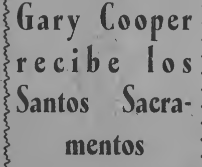
VOLUNTARIOS RUSOS SE OFRECEN A CUBA

Fidel Castro ha anunciado que creará comisarios políticos para el Ejército

Miami, 8. (Efe).—La Prensa cubana informa que "millares" de rusos han ofrecido voluntariamente sus servicios a Cuba para construir lo que Fidel Castro ha llamado la "defensa de Stalingrado" contra toda posible invasión de los soldados y marinos norteamericanos.

El jefe del Gobierno cubano advirtió de una posible invasión en un discurso dirigido a un grupo de candidatos a oficiales, en el que reveló que se proponía colocar instructores políticos en el Ejército, a modo de los comisarios políticos de Stalin, para dar al Gobierno el control del Ejército.

(Contiúna en segunda página.)



Hollywood, 8. (Efe).-El célebre astro de la pantalla Gary Cooper, gravemente enfermo de cáncer, ha recibido los Santos Sacramentos el día del LX aniversario de su nacimiento.

El enfermo duerme la mayor parte del tiempo, y únicamente al médico y a su familia se les permite entrar en la habitación en que se encuentra.

El ministro alemán de Economía, en Madrid

Erhard se entrevistó esta mañana con Castiella y Ullastres

Madrid (Cifra).—El vicecanciller y ministro federal de Economía de la República Federal Alemana, doctor Ludwig Erhard, llegó a Madrid por vía aérea, procedente de Colonia, a las 16,39 horas.

En el aeropuerto de Barajas fue recibido por los ministros de Comercio, señor Ullastres; del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea; secretario general del Movimiento, señor Solís, y sin cartera, señor Gual Villalbí; marqués de Jura Real, segundo jefe de Protocolo, en representación del ministro de Asuntos Exteriores; embajador de Alemania en España y el embajador de España en Bonn; subsecretario y directores generales de Comercio; comisario general de Abastecimientos y Transportes, y el director general de Asuntos Económicos del Ministerio de Asuntos Exteriores.

A su llegada, el ministro de Comercio pronunció unas palabras de salutación y bienvenida, contestándole el doctor Erhard para agradecerle el recibimiento y manifestar que se encontraba muy satisfecho de venir a visitar este país lleno de hospitalidad, y que ahora, tras dos intentos fallidos, se convertía en realidad.

Seguidamente, el ministro alemán de Economía y personalidades de su séquito se trasladaron al hotel, para, poco después, salir con dirección a la Plaza Monumental, a fin de presenciar la novillada de esta tarde.

VISITA A CASTIELLA Y ULLASTRES

Madrid, 8. (CIFRA).—El vicecanciller de la República Federal alemana y ministro de Economía, doctor Ludwing Erhard, ha visitado esta mañana, a las diez, al ministro de Asuntos Exteriores en su despacho del Palacio de Santa Cruz.

E Dr. Erhard estuvo acompañado por el subsecretario de Economía del Gobierno alemán, doctor Alfred Muller-Armack. Asistieron también a la entrevista el subsecretario de Asuntos Exteriores, don Pedro Cortina; director general de Relaciones Económicas, don Faustino de Armijo, y los embajadores de Alemania en Madrid y de España en Bonn, barón Von Welk y marqués de Bolarque, respectivamente.

Al final de la entrevista, que duró aproximadamente una hora, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, impuso al Dr. Erhard las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica.

Desde el palacio de Santa Cruz se trasladó el doctor Erhard y miembros de su séquito al ministerio de Comercio, donde fueron re-

(Contiúna en segunda página.)

EE. UU. se pondrá a la cabeza en materia del espacio

Dice Lyndon Johnson

Nueva York, 8. (Efe).—El vicepresidente Lyndon Johnson ha declarado —en el curso de una alocución pronunciada en Nueva York— que los dirigentes norteamericanos se proponen conseguir que los Estados Unidos logren la supremacía y se mantengan a la cabeza del mundo en materia de tecnología del espacio. "Pero —dijo—, el camino no será corto, ni los gastos mínimos".





El Betis, en un mal encuentro, puso en peligro la eliminatoria

Una vez más su delantera se mostró inoperante

La delantera del Betis volvió a mostrar ayer su ineficacia. Menos mal que, aunque en peligro la eliminatoria, se resolvió favorablemente el primer encuentro.

En nuestros grabados, arriba, un buen despeje de cabeza de Kuczman y la jugada de la que habría de salir el gol bético conseguido por Bosch. (Fotos Miguel y Sánchez del Pando.)

En páginas interiores, crónicas de la jornada.



Reunión de trámite de la Permanente Municipal

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente en sesión ordinaria, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, para tratar noventa y un asuntos que se incluían en el orden del día.

Según la referencia que nos fue facilitada al término de la reunión, destacamos, como más importante, la aprobación de los siguientes asuntos:

Acta del concurso celebrado para contratar la instalación de señales luminosas de tráfico en la Puerta de Carmona y cruce de La Florida.

Acta del concursillo celebrado para la adjudicación de terrenos de propiedad municipal para la instalación de cinematógrafos o espectáculos al aire libre durante la próxima temporada de verano.

Concesión de una subvención de quince mil pesetas a la Federación Andaluza de Natación para ayudar a los gastos que originen los cursillos de natación escolar.

Certificaciones números 1 y 2 de las obras realizadas correspondientes al proyecto de refuerzo del muro de contención de la Ribera de Huelva, junto a la presa de La Algaba, por 80.943,67 y 57.781,10 pesetas.

Certificación número 5-B ordinaria de las obras del proyecto de estación depuradora de aguas, cuyo veinticinco por ciento, a cargo del Ayuntamiento, asciende a 414.111,68 pesetas.

Proyecto para la continuación del tallado de la fachada de la Casa Consistorial, contratándose los trabajos por gestión directa, hasta la cuantía de 50.000 pesetas.

Unica certificación de los trabajos realizados en la reposición de las marras existentes en el arbolado de la ciudad, por 57.455 pesetas.

La Corporación acordó hacer constar en acta su sentimiento por el fallecimiento del que fuera primer teniente de alcalde de este Municipio, don José Varela de la Cerda.

Sofía Loren, invitada al Festival Cinematográfico de Moscú

Cannes, 8. (Efe).—Los rusos han invitado a Sofía Loren a trasladarse a Moscú para inaugurar un Festival Cinematográfico el próximo 9 de julio. La invitación le fue formulada a la actriz italiana por la señora Ekaterina Furtseva, ministro soviético de Cultura. No se sabe si la actriz italiana aceptará o no la invitación.

A pesar del "alto el fuego"

Las tropas pro comunistas prosiguen su avance

Inglaterra da a conocer el texto de una instrucción anglo-rusa a la comisión de control

Vientian, 8 (Efe). — En círculos bien informados se afirma que fuerzas rebeldes del Pathet Lao han ocupado la localidad de Ban Lat Hane, situada a unos veinticuatro kilómetros al norte de Luang Prabang, y que es de esperar que de un momento a otro se produzcan combates armados.

Según las noticias reveladas, dos batallones, con un grueso total de setecientos hombres, ocupó la ciudad y avanza a lo largo del río Mekong hacia la capital.

La acción es interpretada como intento por consolidar territorio bajo control del Pathet Lao antes de que comiencen las actividades de supervisión de la Comisión Internacional de Control, que llegará hoy a Laos.

No se tienen indicios de que los rebeldes traten de conquistar Luang Prabang, pero la posibilidad de que lo hagan demuestra la frágil naturaleza del "cese del fuego" establecido.

TEXTO ANGLO-RUSO

Londres, 8 (Efe).—El Gobierno británico ha dado a conocer el texto de una instrucción conjunta anglorusa a la Comisión de Control de Laos, para que fije, supervise y controle un alto el fuego en aquel turbulento reino asiático. Se dice que el alto el fuego debe ser alcanzado de acuerdo con las partes beligerantes.

La nota dice a la Comisión de tres países que tan pronto se consiga el alto el fuego, toda acción sobre Laos debe ser decidida por la Conferencia Internacional de catorce naciones convocada para el próximo día 12 en Ginebra.

Gran Bretaña y la Unión Soviética han enviado esta instrucción como copresidentes de la Convención de Ginebra que dio solución a la guerra en Indochina.

Rusia pide de nuevo que los occidentales se retiren de Berlín

Berlín, 8. (Efe.)—Los soviets han señalado hoy el aniversario del final de la segunda guerra mundial en Europa presentando una demanda para que los aliados occidentales se retiren de Berlín occidental. Las autoridades soviéticas han hecho un nuevo llamamiento para que Berlín se convierta en una "ciudad libre y desmilitarizada".

El comandante del ejército de ocupación soviético en Alemania, general I. Kakabowski, dijo que el plan soviético está destinado a suavizar la tensión mundial y a defender la paz.

Erhard, en Madrid

(Viene de la primera página.)

cibidos por el ministro, señor Ullastres; subsecretario, señor Bastos, y alto personal del departamento.

El ministro alemán de Economía impuso al señor Ullastres la Gran Cruz del Mérito Civil de la República Federal alemana. Seguidamente quedaron reunidos ambos ministros en una conversación que duró hasta minutos antes de la una y media de la tarde.

Mientras tanto, a las doce y media de la mañana, quedó reunida en la Cámara de Comercio de Madrid la Comisión de Trabajo integrada por representantes alemanes y españoles. La representación española estaba compuesta por el subsecretario de Comercio, señor Astos, y los señores Sendagorta, Quintero, Paredes, Varela y Zumalacerregui, del mismo Ministerio; señor Gutiérrez Cano vicesecretario de Ordenación Económica de la Delegación Nacional de Sindicatos, y el señor Gorspe, del ministerio de Industria.

A la una y media de la tarde llegaron a la Cámara de Comercio los ministros señores Erhard y Ullastres, quienes fueron recibidos por el presidente de la Cámara, don Juan Abelló, quienes tras de darle la bienvenida, acompañaron a los dos ministros a su despacho oficial, donde el Dr. Erhard firmó en el libro de oro de la Cámara.

Seguidamente los ministros alemán y español pasaron al salón de Conferencias, donde se hizo un resumen tanto de las conversaciones de alto nivel desarrolladas en el ministerio de Comercio como de los puntos de vista expuestos en la sesión de la Comisión de Trabajo.

A primera hora de la tarde los ministros y representaciones de ambos países acudieron a un céntrico hotel, donde les fue ofrecido un almuerzo por el ministro de Comercio, señor Ullastres.

TSHOMBE SERA PROCESADO POR "TODA CLASE DE CRIMENES"

Entre ellos, el asesinato de Lumumba

Coquilhatville, 8. (Efe.)—En círculos generalmente bien informados se dice que en un futuro próximo se reunirá el Gobierno central congoleño para estudiar el caso del presidente de Katanga, Moise Tshombe.

El ministro de Asuntos Exteriores, Justin Bomboko, ha anunciado que Tshombe será procesado por «toda clase de crímenes», entre ellos tres que pueden ser considerados como de «alta traición».

Entre estos últimos crímenes, Tshombe está acusado de asesinato, por la muerte de miembros de la tribu baluba, en Katanga, y de prisioneros políticos, entre ellos el ex jefe del Gobierno Patricio Lumumba.

Por falsificación de dinero, habiendo emitido su propia moneda katangueña, y, por último, por haberse rebelado contra el Gobierno central del Congo.

Bomboko agregó que es probable que Tshombe sea acusado de robo de armas, aviones y fondos bancarios que el Gobierno central «heredó» de Bélgica al obtener su independencia el Congo.

Bomboko afirmó que el Gobierno se ocupará del caso de Tshombe, en un futuro próximo, bien en Coquilhatville o en Leopoldville.

Abundancia de palabras y escasez de hechos

Nixon acusa a la Administración Kennedy

Des Moines (Iowa). (Efe).—El ex vicepresidente norteamericano, Richard Nixon, acusó a la Administración de Kennedy de "abundancia de palabras y escasez de hechos" en los primeros cien días de mandato.

Nixon, que dijo que "él no será más candidato y que no pretende serlo", dijo, ante unos 4.000 republicanos, que "jamás una Administración ha conseguido tal record de abundantes palabras y escasez de hechos".

"Como ciudadanos privados, nosotros somos responsables de indicar la senda que pensamos debe adoptar el Gobierno", añadiendo que esperaba que la nueva Administración aprendiese estas lecciones de los primeros cien días de su mandato:

Un presidente o un secretario de Estado nunca deben hablar si no están dispuestos a actuar. El camino de evitar la guerra es declarar sólo que estamos preparados para ha cerla.

Cuando el prestigio de Estados Unidos está comprometido, debemos de ser capaces de sobreponernos.

América debe ser más fuerte y su sistema más grande que el del enemigo.

Un satélite tripulado...

(Viene de la primera pág.)

norteamericano, Dean Rusk, reveló esto en la sesión de esta mañana del Consejo ministerial de la Organización.

Agregó que su país tiene también varios proyectos relacionados con la Luna, Marte y Venus, aunque todavía no se ha fijado fecha para la ejecución de estos proyectos. En relación con el problema de Berlín, Rusk afirmó que los EE. UU. considerarían una violación de los actuales acuerdos en el caso de que Rusia firmara un tratado de paz separado con Alemania oriental.

En el caso de firmarse este tratado, dijo Rusk, los Estados Unidos continuarán asegurando sus derechos de acceso a Berlín y garantizando la posición de las potencias occidentales en aquella ciudad.

Finalmente trató sobre la cuestión del desarme y dijo que su país tiene pocas esperanzas de llegar a un acuerdo debido a la política de obstrucción seguida por Rusia y a las nuevas demandas del Gobierno soviético. "No obstante —añadió—, el Gobierno de los EE. UU. continuará sus esfuerzos con la esperanza de llegar a la firma de un tratado prohibiendo las pruebas nucleares.

TRES PELICULAS DEL VUELO

Cabo Cañaveral, 8 (Efe).—Tres rollos de película en colores, que recogen el lanzamiento y vuelo de Alan Shepard al espacio, desde diversos ángulos, han sido trasladados a Washington, para ser exhibidos a los miembros del Congreso.

Los rollos han sido entregados a Les Gaver, de la Agencia Federal del Espacio. Gaver ha declarado que los miembros del Congreso desean ver las películas hoy.

Uno de los rollos recoge los movimientos de Shepard y sus expresiones faciales.

Otro de los rollos recoge la vista del espacio, tal y como fue captada por el astronauta norteamericano, y que le hizo emitir la expresión ya conocida de "¡Qué vista más hermosa!"

VIAJE COMPLETAMENTE NORMAL

Cabo Cañaveral, 8 (Efe).—El funcionario del proyecto "Mercury" John Powers ha declarado que el astronauta Alan Shepard "actúa y conversa como si nunca hubiera realizado el viaje".

Aunque Shepard será sometido a nuevos exámenes médicos e informará a los ingenieros, Powers añadió que el viaje fue tan normal, que "tendrá muy poco que decir a los técnicos".

¿SE ENCONTRARAN SHEPARD Y GAGARIN EN TURIN?

Turín 8 (Efe).—Una reunión entre el cosmonauta norteamericano, Shepard, y su colega ruso, Gagarin, puede tener lugar dentro de pocos meses, según se anunció aquí, anoche.

Los organizadores de la exposición "Italia 61" han dicho que los dos hombres del espacio han sido invitados a acudir a esta exposición.

UN ASTRONAUTA EN ORBITA A FINALES DE AÑO

Cleveland (Ohio), 8 (Efe).—El doctor Willey Ley, destacado técnico en cuestiones espaciales, ha declarado que el próximo paso de los Estados Unidos en la conquista del espacio será colocar en órbita un vehículo espacial con un maniquí en su interior. Agrego que un astronauta norteamericano será puesto en órbita a fines de este año.

Ley reveló que los Estados Unidos pudieron poner en órbita un satélite en 1956 si el proyecto "Orbita" de la Armada norteamericana hubiera continuado. "El exceso de subcomisiones y el fracaso en la adopción de medidas urgentes y rápidas por parte de la superioridad —dijo— provocó el abandono del proyecto."

La reina de Inglaterra y su esposo, en Florencia

Florencia, 8. (Efe).—La reina Isabel de Inglaterra y el duque de Edimburgo han visitado hoy los famosos museos de Florencia contemplando los cuadros de fray Angélico y la estatua de David, de Miguel Angel.

El matrimonio real llegó a la ciudad desde la villa «Spata» acompañado de la reina Elena de Rumania, con la que han permanecido desde ayer.

Voluntarios soviéticos...

(Viene de primera página.)

LA PERSECUCION RELIGIOSA

Miami, 8. (Efe).—Radio Habana sigue dando indicaciones de continuar la campaña de Fidel Castro contra la Iglesia Católica. Ahora informa que un sacerdote español, apellidado Salgado, ha sido detenido al encontrarse en su poder "una gran cantidad de libros de valor".

La emisora dice que pertenecían a su parroquia en Media Luna Niquero, en la provincia de Oriente.

CONTINUAN LAS EJECUCIONES

Miami, Florida, 8. (Efe.)—Refugiados cubanos llegados a esta ciudad dicen que continúan las ejecuciones en Cuba, pero que ahora no están revestidas de la publicidad de los primeros tiempos.

"No hay duda —ha declarado un refugiado— de que Castro continúa llevando a cabo su programa de liquidar a la oposición. La diferencia es que ahora Fidel Castro no habla de ello."

Radio La Habana informó que se habían realizado 34 ejecuciones en ocho días durante los siguientes al fracaso de la infiltración en la isla.

Los refugiados han informado también que la actividad terrorista en la capital cubana parece haberse interrumpido.

Amplias posibilidades para el comercio hispano-aleman

Los contingentes actuales de intercambio son susceptibles de notables incrementos

La visita del vicecanciller Erhard a España y el anuncio de que durante su estancia en nuestro país firmará un acuerdo económico, han puesto de actualidad el tema de las relaciones comerciales hispanogermanas. El intercambio de mercancías entre España y Alemania posee una fuerte tradición. España ha sido siempre un excelente mercado para los productos manufacturados de la industria alemana, al tiempo que Alemania ha constituído un excelente frente de consumo para determinados productos agrícolas españoles, sobre todo. Asimismo son familiares a uno y otro país otras corrientes mutuas de actividad económica. La inversión de capital alemán, por ejemplo, es una vieja constante en España. Sin embargo la última guerra mundial alteró profundamente el paisaje de las relaciones económicas entre los dos países. De todas formas y aunque con lentitud, especialmente en determinados sectores, dichas relaciones se han ido restableciendo.

El punto de partida para una situación de normalidad en el intercambio de mercancías germanoespañol, debe situarse en el acuerdo comercial firmado el 20 de junio de 1950. Dicho acuerdo, sin embargo, quedó muy pronto desbordado en sus términos y expectativas por causa del ingreso de España en la OECE. La incorporación de nuestro país a la OECE significó una alteración profunda en los sistemas y métodos de comercio exterior que España había venido utilizando, modulando nuestras relaciones sobre el plano exclusivo de los acuerdos bilaterales. El ingreso en la OECE supuso la apertura hacia un movimiento multilateral de comercio y de pagos. El multilateralismo representó, por consiguiente, un cambio profundo en las relaciones comerciales entre España y los países pertenecientes a la OECE.

Con el ingreso de España en la OECE, el régimen de las exportaciones experimentó un cambio radical al quedar liberalizada una parte de las mismas y globalizada otra. Debido a la liberación y globalización, la lista de productos sujetos hasta entonces a contingentación pudo quedar reducida a la mitad en el nuevo acuerdo comercial germanoespañol.

El volumen total del comercio exterior entre España y la República federal alemana, ascendió en 1959 a 900 millones DM aproximadamente. Alemania es uno de los más importantes proveedores de España. En el pasado año, 10,4 por ciento de las importaciones españolas correspondieron a la República federal alemana; como cliente, ésta ocupa, con 12 por ciento de las exportaciones españolas, el segundo lugar después de Gran Bretaña. Es muy de desear que aumente el suministro de productos españoles a la República federal. Entre las exportaciones españolas de productos agrícolas, los agrios ocupan un lugar destacado. El principal comprador de agrios es la República federal alemana, con gran ventaja sobre otros países. Cuarenta por ciento de las exportaciones de agrios se dirigió en el pasado año a Alemania. Es de esperar que la extraordinaria cosecha de agrios del año pasado se repita. Además de los frutos meridionales, desempeñan un papel en la importación de productos del campo a la República federal alemana, las demás frutas, los vinos, verduras frescas, etc., y en el sector industrial los minerales de hierro y cobre, textiles, cueros y pieles, etc.

En lo que respecta a las exportaciones alemanas a España, merecen especial mención los fertilizantes nitrogenados, maquinaria de todas clases y los productos de las industrias electrotécnica y química. Pese a que la agricultura constituye la fuente más importante de las exportaciones españolas, las industrias de transformación van pesando cada vez más en el comercio exterior. La producción de modo decisivo en la balanza comercial de España. Debido a la fuerte demanda española de bienes de equipo, la República federal alemana tiene una participación muy importante en los suministros de este tipo. En el supuesto de una ulterior liberalización de las importaciones españolas, especialmente de bienes de producción y de una satisfactoria regulación del movimiento de capitales, es de esperar una substancial expansión del intercambio, fomentándose de esta forma la modernización y racionalización de la industria española. La ley sobre la participación extranjera en empresas españolas ha sentado ciertas bases para la exportación de capitales privados alemanes. Ambos países se esforzarán por llegar a una cooperación más estrecha en el camino de la economía.—PYRESA.



Argelia tras 50 horas de rebelión

¿Quién tiene razón?

Tienen razón De Gaulle, el F. L. N., los "ultras" Y LOS OFICIALES COMPROMETIDOS

Diez millones de hombres en guerra con su propio porvenir

I

Sin duda, la razón es del general De Gaulle cuando quiere terminar con el problema. Como él tienen razón cuantos propusieron o intentaron un plan para que este gigantesco drama tome fin. Hay que liberar a cientos de miles de hombres apresados, unos por otros, en aquellos territorios; es necesario devolverles la posibilidad y el derecho de que trabajen dignamente y procurar que acaben esas estúpidas luchas internas que avasallan a la población.

LA RAZON DE FERATH ABBAS

Después de lo que he visto, creo que Ferath Abbas y sus compañeros, cuando luchan por independizar a siete millones de musulmanes sometidos a un régimen de Medina, de aislamiento, vigilados como sospechosos y considerados de antemano agresores, defienden una justa causa. Es necesario que la miserable existencia de esa población, acumulada en un inframundo, mejore.

LA RAZON DE LOS "ULTRAS"

Pero tienen también razón los "ultras", que pretenden garantizar la seguridad de los europeos, que aspiran a liberar de la constante inquietud a ochocientos mil "pieds noirs" ("pies negros" es el nombre que se da a los nativos de Argelia de origen europeo con nacionalidad francesa), que desde hace cuatro años están sometidos al más arriesgado y humillante de los regímenes titulados de protección.

LA RAZON DE LOS OFICIALES

Por último tienen igualmente razón los oficiales del Ejército que, habiéndose comprometido moralmente ante tres millones de musulmanes, a los que pidieron colaboración para Francia, quieren responder a la promesa hecha de que Argelia seguirá francesa porque ellos tampoco ignoran que el menor cambio significará la peor de las muertes para esos desgraciados. Ningún jefe con dignidad puede admitir que la tragedia de "El Glaudi" se reproduzca tres millones de veces en Argelia.

TODOS TIENEN RAZON

Así es cómo consideramos que todos tienen razón: los dispuestos a conquistar la independencia; los deseosos de negociarla; los decididos a evitarla y los determinados a combatirla. En el embrollo argelino demuestran sus razones cuantos quieren acabar con el insostenible estado actual, que después de una revolución de cinco años, de una rebelión de cincuenta horas y de una represión de quince días, ofrece al mundo el espectáculo único, en su gigantesca tristeza, de diez millones de seres humanos en guerra contra su propio porvenir.

MANUEL DE AGUSTIN

(Prohibida la reproducción. Exclusivo de PYRESA.)

...na: LA VICTORIA DEL MIEDO.

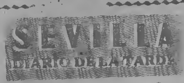
Un pueblo que crece

Una España nueva, más rica, más justa, más actual, surge al impulso de una laboriosidad popular y una continuidad directiva, cada vez que se contemplan los resultados de la aplicación de energías a una comarca. Constituye ello una saludable manifestación para nuestra comunidad, no solamente por el valor material que supone cada realización o mejora, sino también por el valor moral que supone el recobramiento de la conciencia colectiva de capacidad. La Historia de España arrastraba un fermento de pesimismo, producto de la gran retirada que a lo largo de casi dos siglos significó la pérdida del antiguo Imperio. Una nación que había proyectado sus mejores energías creadoras hacia el exterior produciéndose la languidez de la vida interna, es natural que acusase con especial gravedad el impacto de aquella retirada que, si dejaba tras sí el fruto magnífico de las comunidades hispánicas, difícilmente podía ser interpretada en aquellos tiempos con la suficiente comprensión histórica. Hoy, que otros posteriores imperios hubieron de liquidarse también, ante una profunda y lógica transformación del sentido de la Historia, resulta evidente que nuestros logros fueron más sólidos y permanentes y no pueden interpretarse como decadencia de lo que fue expansión misionera triunfal, configurada permanentemente de acuerdo con la realidad contemporánea.

Pero esta superación de la interpretación corta y derrotista de unos hechos debe reflejarse también en la interpretación de la capacidad íntima de nuestro pueblo para el trabajo y la empresa común. La España naturalmente dolorida, demográficamente desplazada, de los últimos siglos, hubo de enfrentarse con su reconstrucción sobre sí misma. Podía hacerlo y fue, solamente, la carencia de una política adecuada la que prolongó un decadentismo injustificado. Barrer este decadentismo es el fruto moral de una política de realizaciones materiales que evidencian la buena salud y la absoluta potencia intelectual y laboral de un pueblo que ya no retrocede, sino que es capaz de crecer con nuevos impulsos de solidaridad.

Pero este pueblo que crece, este pueblo español liberado de complejos históricos, que mide la riqueza de los nuevos regadíos y la producción de las nuevas factorías, no consiguió fácilmente el cambio de talante que una nueva política supuso. Todos sabemos cuánto hubo de duro y difícil en la pasada convivencia española y cuánto queda de problemática y elevación por recorrer.

En el fondo de la cuestión está la capacidad de alumbrar un ideario, unos principios propios y sólidos de dirección política, adecuado para transformar una mentalidad insolidaria y mezquina. Porque, como magistralmente afirmó el Jefe del Estado en su discurso al pueblo de La Carolina —en el que los avatares de nuestro pasado histórico se reflejan con especial claridad— «Los pueblos viejos no pueden ya vivir bajo el signo del dejar hacer; los pueblos viejos, los que con su demografía han acumulado necesidades, cargados de historia, necesitan de una dirección, el ponerse en pie y organizarse». Ponerse en pie y organizarse es un logro, ante todo, político, cuando se consigue en una comunidad. Y esa puesta en forma de nuestro pueblo, de la retirada historia el nuevo crecimiento, de la insolidaridad a la unión, del desánimo al esfuerzo es el fruto más trascendente de un Movimiento cuyas obras materiales jalonan por esos campos la viabilidad de las esperanzas.



REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales



Hay semáforos que no son respetados. pese a lo céntricos. El del María Cristina, del hotel a los jardines, por el que pasamos cuatro veces a diario, es siempre rebasado por algún o algunos automovilistas con la luz roja. Un guardia allí no estaría de más, y sería remunerador, aunque tuviese que hacer horas extras. —)O(—

Ese conductor que no respeta nunca el ámbar, que pasa como una flecha antes de que caiga el rojo, es el mismo que se impacienta y nos hace señales cuando estamos terminando de cruzar la calzada y se enciende el "esperen, peatones". ¿Tan importantes son quince segundos?

—)O(—

La calle, por supuesto, es para todos, pero parece que el que menos prisa debe llevar es el que va motorizado. La verdaóera prisa, parece, la debe tener el que va a patitas.

—)O(—

En la acera del Salvador y Blanca de los Ríos no solamente bicicletas y motos ocupan casi toda la acera, sino que los peatones hàn de apartarse de la misma acera ante los motoristas montados. Y lo malo de ello es que el guarda es quien aparta a los peatones" Inaudito.

—)O(—

¿No sería posible suprimir el paso a nivel del muelle de Las Delicias? Hay que considerar la cantidad de tráfico que por allí circula, carretera para San Juan y pueblos, servicios CAMPSA, los de Tablada, la mayor parte de los del muelle, etcétera, etc. Y el paso es atravesado de lo más peligroso. ¡Qué ganas de que sea realidad esa Gran Sevilla, sin problemas, que se prevé para el futuro! Porque mientras llega el futuro hay que ver lo que nos queda que pasar.

—)O(—

El alcantarillado de muchas calles de la ciudad está en pésimas condiciones. Cosa mala ésta en la época calurosa que se avecina. Ya sabemos: estancamiento de aguas, malos olores, insectos...

—)O(—

Y como afirmación de lo anteriormente dicho, ahí tienen ustedes el enorme y pestilente charco que desde hace unos días se ha formado a la entrada de la Casa de la Moneda, en la calle Habana...

—)O(—

¡Ah!, y que conste que no queremos aludir a esas barriadas que aún carecen de urbanización...

—)O(—

Nos escriben solicitando que en la parada terminal de la línea 20 de autobuses, en la calle Alondra, se instale un toldo. Justísima petición, porque allí alguien va a dejar los sesos derretidos.

—)O(—

Las obras de mejoramiento de los accesos al Estadio Sánchez Pizjuán prosiguen con creciente intensidad. Ya "tenemos" aquí el encuentro internacional contra Argentina y la bella obra sevillista merece ofrecer una panorámica a tono con su categoría y con el encuentro internacional a celebrar.

—)O(—

Seguimos observando en la mayoría de los autobuses que utilizamos que el plazo de la última desinsectación se ha cumplido. Y seguimos repitiendo que en esta época estival es verdaderamente necesario cuidar de la salubridad de los vehículos públicos. —)O(—

Un ruego de los taxistas: "Por favor, sigan ustedes haciendo hincapié en la necesidad de que nos sea señalada una nueva parada en lugar de la que nos ha sido impuesta en calle Ceferino González."

LOS DUENDES

Notas y avisos

CLUB CULTURAL GUADALQUIVIR, AMIGOS DEL TURISMO

Patrocinado por el Excmo. señor gobernador civil de esta capital, con asistencia del mismo y contando con la colaboración de las autoridades de la provincia de Jaén, este Club realizará un viaje al nacimiento del Guadalquivir, «Ruta turística del Alto Guadalquivir», los días 11 al 14 de mayo, para visitar el complejo industrial de Linares, Ubeda, Baeza, Cazorla, nacimiento del Guadalquivir y pantano del Tranco.

Siendo numerosos los socios que deseen asistir debe hacerse la inscripción rápidamente. Los miembros de la colonia de Jaén que deseen participar en el viaje pueden recibir información llamando al número 55762.

TROPEZONES DICE...



CLIENTE.—¡¡Aquí se lo comen a uno las moscas!!
CAMARERO.—¡¡A ver si es al revés!!

Llegada de la misión militar italiana

Ayer amediodía, procedentes de Madrid, llegaron a Sevilla los miembros de la anunciada misión militar italiana, de la que habíamos anunciado su inmediata visita.

Al frente de esta misión viene el almirante Guiusepe y los generales de división, Renato Roveda y Alberto Mosca. Desde Madrid les acompaña el agregado militar de la Embajada de Italia en Madrid.

El avión tomó tierra en el aeropuerto de San Pablo, a las tres y cuarto de la tarde, donde fueron recibidos por el general del Ejército del Aire, señor Pardo, jefe de este sector aéreo; el general Alcaide, en representación del capitán general de la Región, teniente general señor Castejón, y el comandante militar de Marina, señor Ramos Yzquierdo, como asimismo por nutridas representaciones de los tres Ejércitos.

Los miembros de la Misión presenciaron ayer tarde la corrida celebrada en la plaza de la Maestranza.

Esta mañana los ilustres visitantes han cumplimentado a las primeras autoridades militares y más tarde han asistido, en el salón de actos de Capitanía General, a una disertación sobre la importancia de esta II Región Militar en la defensa del Estrecho de Gibraltar, que dio el teniente coronel de Estado Mayor, don Manuel Esquivias Franco, y amplió luego el capitán general. Seguidamente, el capitán general, señor Castejón Espinosa, les ofreció una copa de vino español.

Esta tarde los altos jefes del Ejército italiano y séquito español, se proponen visitar la base aérea de utilización conjunta de Morón.

Mañana martes, se desplazarán a la base naval de utilización conjunta de Rota, con el mismo fin.

En ambas bases serán agasajados.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7: Información local. 7,15: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 8: Actualidad deportiva. 8,30: ¿Lo toma o lo deja? 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: "El Toreo", revista de tauromaquia de Radio Sevilla. 11,40: Cante flamenco por la Niña de los Peines y Antonio Mairena. 12: Relatos en la noche. 12,35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 9,45: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto. 10: Alas para un crimen, novela de Miriam Grey. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 11,30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra. 12,30: Pueblo fantasma, novela de José Mallorquí 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3,30: Discomanía. 4: Pantalla del aire. 4,45: Amor a primera vista, novela de Andree Rosao. 5: Discos dedicados. 6: Harriet y los sabios, novela de Pedro Roger. 6,30: Programa del oyente. 7: La Biblia en la radio, por el reverendo padre Sánchez de León.

7,15: Información local. 7,30: Se necesita un culpable, novela dé Miguel Arazuri. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena retransmitido desde Madrid. 11,30: El teatro familiar: "El último de todos", de José Méndez Herrera. 12: "Don Manolito", de Sorozábal. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,30: Clase de inglés. 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,10: Música moderna. 9,45: Llamada al Supermercado. 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Variedades musicales. 10,45: Tres noticias pintorescas. 11: Los muertos no se cuentan, cap. XIV. 11,25: Música moderna. 11,45: Canta Adriano Celentono. 12: Regina Coelis. 12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,10: Animales y plantas. 13,15: Ultima hora musical. 13,30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local. 14,15: Compás de espera. 14,30: Diario hablado nacional. 14,45: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16: La mentira, cap. 32. 16,30: Suplemento de Caravana del Disco. 17,05: Amigos de Radio Nacional. 17,50: Gran concierto. 18,20: Fantasía de zarzuela. 18,50: España social, emisión del Ministerio de Trabajo.

19,25: Canciones modernas. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,30: Radio Reválida. 21,30: Manolete, una vida consagrada al arte. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Programa patrocinado desde Barcelona. 23: Dirección prohibida. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: Rincón de la poesía. 0,16: Guitarra flamenca. 0,35: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,75: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para hoy

7,15: La tarde hace música. 8: Capote de paseo. 8,30: Pasodobles toreros. 9: Vida deportiva. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Vida de la ciudad. 11: Música en la noche. 11,30: Nuestra zarzuela. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Mi cuento. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Coneción con Radio Nacional. 3: Telerevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música. 8: Ellas. 8,30: Pequeño concierto. 9: Vida y juventud. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional de España. 10,30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

NO-DO ... y Sevilla
Palacio de Justicia

Por Celestino Fernández Ortiz

LA vitalidad de Sevilla, de que tanto se habla ahora con razón, no sólo se manifiesta en la incontenible expansión de la ciudad. Se manifiesta en la carga multiplicada que pesa sobre sus instituciones, necesariamente obligadas también a la expansión.

Hoy nos queremos ocupar, así, de nuestra Administración de Justicia. No hace mucho que se creaban en Sevilla un nuevo Juzgado municipal y un nuevo Juzgado de Instrucción. Dos exponentes del crecimiento que poco después encontraban el correlativo, a nivel de la Audiencia, de nuevas salas de lo Criminal y de lo Civil. A su vez, se han venido recargando en asuntos y responsabilidades los Juzgados y las salas ya existentes.

Pero a esta multiplicación del quehacer judicial y a este aumento institucional no ha correspondido una ampliación de sus instalaciones. Tanto el bello edificio de la Audiencia Territorial como el nada bello palacio donde se ubican los Juzgados, son notoriamente insuficientes. Lo fueron siempre y ahora lo son mucho más.

Por eso se ha recibido con satisfacción el propósito ministerial de construir para Sevilla el Palacio de la Justicia, que el momento de la ciudad está señalando como preciso.

La Prensa de la ciudad ha recogido la visita del ministro de Justicia, señor Iturmendi, a la Audiencia Territorial sevillana, como un jalón decisivo en el camino de dotar a nuestras instituciones judiciales de locales donde puedan desempeñar su augusta función justiciera con perfecta dignidad. Aquí, hoy, no queremos hacer más que la glosa confiada y esperanzada de que este deseo público cuaje en realidad.

Los que frecuentan el inmueble de calle San Francisco aprecian de cerca sus menguadas posibilidades para albergar a la Audiencia Territorial, a la Audiencia Provincial, al Tribunal de lo Contencioso, al Juzgado de Vagos y otras instituciones más—con los Colegios de Abogados y Procuradores en cabeza—y sus correspondientes secretarías. La elegancia de líneas del patio y la hermosa fachada, de sereno clasicismo, encuadran escacísimos metros de espacio útil para oficinas y para salas de Justicia. Este edificio, empleado en fines más suntuarios—para museo, por ejemplo—prestaría a la ciudad un gran servicio. A la justicia, ciertamente, no se lo presta. Y no hablemos del horrendo y macizo caserón de la calle Almirante Apodaca, donde no hay una sala digna para los debates de la justicia y en donde las secretarías desenvuelven su preciosa actividad en angostas dependencias, amuebladas con una pobreza franciscana. A este edificio además, ciertamente, no lo alivia de su ineficiencia como al de San Francisco, la gracia de sus líneas ni la alegría de un gran patio con fuente.

Un exponente de la insuficiencia de nuestros inmuebles judiciales es que el Ilustre Colegio de Abogados. que tan certeramente rige su decano, don Adolfo Cuéllar, se ha visto precisado a arrendar un local para instalar los servicios de Biblioteca, bastante buenos, por cierto, para empezar, como feliz augurio de esta etapa de gobierno.

Urge, así, la erección de un Palacio de la Justicia donde Juzgados y Audiencias se instalen como Dios manda. Por ello hacemos votos desde estas líneas, que dedicamos siempre al servicio de la ciudad.

SUCESOS DE AYER A HOY

ARDE EL PAVIMENTO DE MADERA DEL PUENTE QUE UNE TABLADA CON SAN JUAN DE AZNALFARACHE

Hoy, a las once y media, por la Junta de Obras del Puerto fueron reclamados por teléfono los servicios del Cuerpo de Bomberos, por estar ardiendo el pavimento de madera del puente que une Tablada con San Juan de Aznalfarache.

Personado en dicho lugar el retén de guardia a las órdenes del capataz señor Cárdenas, prontamente localizó y extinguió el pequeño foco, que había destruído una extensión del pavimento aproximadamente de un metro cuadrado.

El puente es propiedad de la Junta de Obras del Puerto.

UN LESIONADO AL CHOCAR DOS AUTOS EN LA CARRETERA DE SAN JUAN DEL AZNALFARACHE

Esta mañana, en la carretera de San Juan de Aznalfarache, se registró una colisión entre un coche y una furgoneta de reparto.

En el encontronazo de ambos vehículos resultó lesionado el peatón José Luis Amaya Rofnero, de 67 años de edad, con domicilio en calle Nao número 1, que llevado a la casa de socorro del Prado y tratado por el profesor de guardia doctor Risco y practicante señor Santiago, se le apreciaron la fractura del tobillo derecho, erosiones en la mano derecha y otras erosiones y contusiones de carácter reservado.

Del suceso ha sido cursado el oportuno parte.

LESIONADO AL CAERSE POR UN TERRAPLEN

Procedente de Alcalá de Guadaira ha ingresado en el Hospital Central, Francisco Chamorro Campillo, de 45 años, que sufre fractura de tibia y peroné derecho y contusiones y erosiones varias, producidas al caer por un terraplén. Su estado es de carácter reservado.

MOTORISTA ALCANZADO POR UN AUTO

En la Ronda de Capuchinos, el auto que conducía José González Campos, con domicilio en calle García Ramos, 18, alcanzó al motorista Félix Hurtado Cazorla, de 35 años, que vive en Avenida de San Juan de Dios número 2, que ha sido asistido en el Hospital Central, de contusión abdominal, probable fractura de costillas del lado izquierdo y ligera conmoción cerebral. El pronóstico de las lesiones fue calificado de reservado.

ATROPELLADA POR UN AUTO

En la Casa de Socorro de Nervión ha recibido curación Purificación Fernández Burgos, de 58 años, vecina de la barriada de Torreblanca, de una herida contusa en región frontal, gran hematoma en región parietal izquierda y una herida a colgajo en la pierna del mismo lado, producidas al ser atropellada por un auto en la carretera de Alcalá de Guadaira. Los ocupantes del coche la recogieron, conduciéndola al citado centro.

Las lesiones han sido calificadas de pronóstico reservado.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

CONDUCTOR: No fíes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

DOS BICICLETAS QUE DESAPARECEN

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, Juan Lugo Cebrián, con domicilio en el barrio de la Plata, calle G. número 5, ha denunciado que de la puerta de un establecimiento de zapatería, sito en la calle Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza, le han sustraído la bicicleta de su propiedad que valora en 700 pesetas.

—Asimismo, en el puesto de la Guardia Civil de Heliópolis, Ignacio Ramírez Monge, ha denunciado la desaparición de su máquina de la puerta de la clínica del Seguro de Enfermedad.

La bicicleta tiene la matrícula HT-82 y la valora en mil pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes, entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 2, de esta capital, integrado por el magistrado juez don José de Juan y Cabezas, secretario accidental don Lorenzo Polaino Ortega, forense don Alfonso Pérez Aguilar, oficiales don Jesús Fernández Alcaide y don Jesús Fernández Ruiz y agente de servicio don Santiago Gómez Arias.

El Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas, en honor de su Patrón

El Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas, tras los actos celebrados en la tarde del sábado en honor de su Patrón, San Juan Ante Portam Latinam ayer domingo, por la mañana a las once, asistió a una misa en el templo conventual del Santo Angel, que fue presidida por el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; el presidente del Sindicato, señor Pedregal Sanmartino, y los presidentes de las Secciones Económica y Social. Asistieron gran número de afiliados.

Terminada la misa, las citadas jerarquías visitaron a varios afiliados enfermos y ancianos, a los que hicieron entrega de delicados obsequios.

Nueva directiva de la Sociedad de Socorros Mutuos de Conductores de Automóviles de Sevilla y su provincia

En Junta general extraordinaria celebrada por esta Mutualidad ha sido elegida la siguiente nueva Directiva:

Presidente, don Juan Romero Calvillo; vicepresidente, don José Algaba Martínez; secretario, don José Ríos Sánchez, vicesecretario, don José Esteban Burgos Escamilla; tesorero, don Antonio Romero Díez; contado, don Alfonso Romero Mazo; vocales, don Francisco Cabrerizo Ortega, don Manuel Fuentes Fuentes, don Francisco Morales Wells, don Antonio Espinosa de los Monteros y García don Francisco Caparrós Jiménez, don Francisco Donado García y don Antonio de la Rosa Vidal; revisores de cuentas: Don José Moreno Fuentes, don Francisco Morilla Galvín y don Manuel Campos González.

El señor Cardenal, en Coria del Río

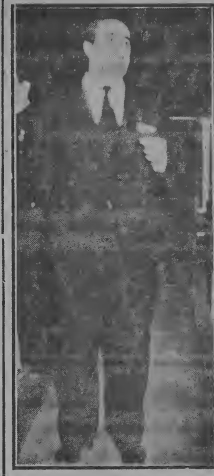
Asistió al final de las misiones

Con asistencia del señor cardenal, doctor Bueno Monreal, terminaron ayer las misiones que se han celebrado en Coria del Río.

A la entrada del pueblo el prelado fue recibido por las autoridades, presididas por el alcalde, don Antonio Campos, y el párroco, don Esteban Rodríguez, y representaciones de todas las Asociaciones católicas locales. También figuraban un grupo de los misioneros que han tomado parte en estas jornadas misionales y los niños de los colegios, trasladándose a la parroquia, asistiendo a la santa misa final de la misión, terminada la cual fue despedido con las mismas pruebas de afecto y respeto con que fue recibido.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

Los estrenos Un admirable documental de más de dos horas sobre la Olimpíada de Roma



Nuestro compañero de Redacción Celestino Fernández Ortiz durante la breve glosa con que presentó la magnífica película. (Foto Sánchez del Pando.)

LOS REMEDIOS.—"LA GRAN OLIMPIADA".

Nacionalidad: italiana. Dirección: Rómulo Marcellini. Color: Eastman-Kodak.

Los mejores documentalistas del cine mundial son los italianos. Es curioso comprobar cómo en Italia han alcanzado grandiosa plenitud dos modos tan distintos de hacer cine como son el filme-testimonio —en cuya primera línea están los maestros del neorrealismo, de funcional cometido— y el filme-documental, en el que todo es pura recreación. Verdad es, por otra parte, que la cinematografía debe ser, sobre todo, sensibilidad, y el italiano es un ser abocado a lo estético por cultura nacional, por carácter, en suma: por naturaleza.

Con honores de gran acontecimiento se estrenó ayer en nuestra ciudad, en acto patrocinado por la Asociación Cultural "Dante Alighieri", el largo metraje de Rómulo Marcellini titulado "La grande Olimpiade de Roma".

El cine Los Remedios, cedido gentilmente para la proyección, se abarrotó de un público ávido de recrearse en las anunciadas calidades de la cinta. Presentó el filme, con unas breves y enjundiosas palabras, nuestro compañero don Celestino Fernández Ortiz, vicepresidente de la Asociación de la Prensa. El señor Fernández Ortiz anticipó oralmente detalles y peculiaridades de las cinta en cuestión, haciendo al mismo tiempo una atinada exposición de cuanto representó para el mundo la pasada gran Olimpíada de Roma. Una larga ovación premió las palabras del ilustre periodista.

"La gran Olimpíada", cinta de dos horas y media de duración, marca un importante hito en la historia del documental cinematográfico. Pocas veces hemos visto sacar tanto partido fotográfico, rítmico, a las diversas pruebas deportivas, algunas de ellas poco fotogénicas. Rómulo Marcellini es un veterano, un viejo maestro que conoce todos los resortes de la técnica, ensayados, probados con éxito a lo largo de su carrera profesional, iniciada formalmente con "Centinela de bronce" y continuada con muestras tan meritorias como "Pastor Angelicus", "El tesoro de Rommel", "Los novios de la muerte" y "Las orientales".

Este enorme documental-rio es, eminentemente, una labor de realización. Ya sabemos la importancia que para el mismo han tenido los numerosos técnicos que durante los días de Olimpíada han ido fotografiando las diversas competiciones, con un total de cuarenta cámaras; la meritoria labor desarrollada asimismo por los electricistas-iluminadores; músicos, jefes de montaje, asesores técnicos, etcétera..., pero, repetimos, "La gran Olimpíada" es el personal triunfo de un hombre, de un nombre: Marcellini. Con poético pulso, con lírico lenguaje, dando calidad de asonante a cada fotograma, Marcellini ha compuesto su poema gráfico. Todo ha sido medido con elegancia y acierto. Nada falta, nada sobra. Y gracias a su labor, espectadores de todos los rincones del mundo van a poder presenciar, en toda su grandeza, las diversas pruebas de la última Olimpíada.

Iniciada la cinta con unas "tomas" aéreas de la Ciudad Eterna, las cámaras "vuelan" hacia la ciudad olímpica y profundizan en las proezas que fueron realizando cada uno de los ases mundiales que intervinieron en la gran Mostra deportiva. Asistimos a las diversas pruebas atléticas desde una localidad preferente. Nuestros ojos son las bien dispuestas cámaras de los operadores. Vemos correr a la negrita norteamericana Rudolph, la "gacela negra"; al velocista alemán Arming Hary; participamos del desarrollo completo del decathlon con el triunfo del negro Jonhson, y nos emocionamos con el inverosímil paso de Bikila Abebe, el corredor etíope que, descalzo, se llevó la palma del duro Marathon.

De gran plasticidad son los diversos ejercicios de levantamiento de pesas en el que hacen grandes alardes los forzudos atletas rusos, pero donde se logran los enfoques más originales son en los fotogramas que recogen las diversas pruebas de natación, con los objetivos colocados en originales posiciones, generalmente a ras del agua.

Los triunfos de los ciclistas italianos en las pruebas de pista son recogidas por los fotógrafos con apasionante realismo.

De sensacional puede catalogarse, en suma, este precioso documental, que, en sugestivo color, nos brindó la Sociedad Dante Alighieri y que es un vivo exponente de la grandeza cinematográfica de Italia, el país que ha hecho más arte al séptimo arte.

PALACIO CENTRAL.—"LA CUADRILLA DE LOS ONCE".

Nacionalidad: norteamericana. Título original: "Ocean Eleven". Producción: Warner Bros. Director: Lewis Milestone. Guión: Henry Brown y Charles Lederer. Fotografías: William H. Daniels. Música: Nelson Riddel. Color: Technicolor. Sistema panorámico: Panavisión. Intérpretes: Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis, Jr.; Peter Lawford, Angie Dickinson, Richard Conte, César Romero, Patricia Wymore y Akim Tamiroff.

Tres populares "crooner" coinciden como intérpretes principales en esta película cuya base no es precisamente la música. Son el expresivo Frankie Sinatra, el frívolo Dean Martin y el "moreno" Sammy Davis, junior. Los tres cantantes cimentan su intervención en esta cinta sobre sus indudables condiciones de actores, de buenos actores, aunque dos de ellos, Martin y Davis— cantan... En este sugestivo pelotón de los famosos marchan también el otoñal César Romero, el veterano Akim Tamiroff y los cotizados Richard Conte y Peter Lawford, el natural galán, cuñado del presidente Kennedy. Todos ellos lo hacen estupendísimamente bien en esta simpática, cordial película de acción y humor que es "La cuadrilla de los once" y que cuenta con el grupo de astros y las encantadoras Angie Dickinson y Patricia Wymore para cautivar a los espectadores. Sin duda lo más valioso de la cinta es el reparto. Actores y actrices de nombre que revalorizan una vez más sus méritos al servicio de una distraída comedia de ladrones que tiene por marco, sugestivo marco, la bulliciosa localidad de Las Vegas.

El argumento relata, como en "Operación, Banco de Inglaterra", cómo un grupo de ex combatientes. —aquí son paracaidistas del Ejército de U. S. A.— planean desvalijar los cinco más lujosos casinos de Las Vegas el día de año nuevo, es decir cuando las grandes fiestas han inflado convenientemente las arcas. Los cinco atracos tienen una minuciosa preparación y una más detallada ejecución en mitad de la general alegría, pero..., ¿lograrán disfrutar del botín?

Mucha ironía, bastante desenfado y amable aire de vaporosidad animan la acción a la que Lewis Milestone ha dado mucha agilidad y ritmo. Una atinada fotografía en precioso technicolor y a gran pantalla, que capta el suntuoso ambiente en que la trama se desarrolla, contribuye, junto con la inspirada "suite" de números musicales, a hacer grata la proyección de esta cinta, intrascendente pero distraída, con la que se pasa un rato estupendo.

FAUSTO BOTELLO

Función principal de la Hermandad del Rocío del templo de San Jacinto

Ofició de pontifical el Sr. Cardenal Arzobispo

La Hermandad del Rocío, del templo conventual de San Jacinto, celebró en la mañana de ayer solemne función principal de instituto, en la que ofició de pontifical el cardenal arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal, terminando así los cultos de la novena que con tanta brillantez se ha venido celebrando en estos días. El Cardenal arzobispo fue recibido al llegar a dicho templo, bajo palio, por el reverendo padre superior de los Padres Dominicos, que rigen dicho templo; reverendo padre Argüeso, y miembros de la Junta de Gobierno de la Hermandad. El señor Cardenal se dirigió a la capilla mayor, que lucía espléndida iluminación y gran exorno de flores, revistiéndose de pontifical, actuando de presbítero asistente el deán don Abel Otero, y de diácono de oficio y de honor los capitulares señores Aguado, Orellana, García Pérez y García Asenjo, y de maestro de ceremonia el beneficiado don Alfredo Gallego.

A la cabecera de la nave central del templo, al lado del Evangelio, tomó asiento la infanta doña Isabel Alfonsa de Borbón y Borbón y su hija María Teresa, hermanas de honor de la Hermandad. El estrado presidencial fue ocupado por los hermanos mayores de honor, teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo González Gallarza; don Armando Herrera, don Luis Ramos, don Antonio García Carranza y don Antonio Soro, y miembros de la actual Junta de Gobierno. En representación del gobernador civil de la provincia, señor Altozano Moraleda, asistió el jefe superior de Policía, don Antonio Neto Maestre, y por el alcalde, el concejal don José Luis Campuzano.

La concurrencia de fieles fue muy numerosa, llenando por completo las amplias naves del templo.

El señor Cardenal pronunció una hermosa homilía, dedicada a la Santísima Virgen del Rocío, a la que llamó la Blanca Paloma de la Paz, exaltando la devoción que por ella siente toda Andalucía.

Terminado los cultos, el prelado fue despedido con las mismas demostraciones de afecto y respeto que a su llegada.

La Hermandad repartió una abundante limosna de bolsas de caridad entre los necesitados, y a mediodía celebró su acostumbrado almuerzo de confraternidad.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

Mundo y Hogar

NATALICIOS Y BAUTIZOS

En Madrid ha dado a luz un niño, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de don Ramiro Pérez Turrillos, Angelines Díez Bonilla.

—La joven esposa de don José María Alcalde Peraza, de soltera Salud Fernández Rodríguez, ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio.

El pasado sábado la recién nacida recibió las regeneradoras aguas bautismales, siendo apadrinada por los señores de Blasco Jiménez (don Manuel). Le fue impuesto el nombre de María del Rosario de Fátima.

Felicitamos a los señores de Alcaide Peraza por el venturoso acontecimiento.

—En Pravia (Oviedo), donde residen, ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, doña Sofía Fernández Iriondo, esposa de don Luis González López, en el mundillo futbolístico conocido por «Luisín», antiguo jugador bético.

A la recién nacida se le impondrá el nombre de Sofía Luisa. Reciban los venturosos padres nuestra enhorabuena.

—Ha dado a luz felizmente una niña doña Mercedes Sánchez, esposa de don Victoriano Calvo.

—En la pila bautismal del nuevo templo (en construcción) parroquial de Los Remedios ha sido bautizado en la tarde de ayer, domingo, por el R. P. José María Gordón Benveñuty, de la Orden franciscana, su sobrino, hijo primogénito de los señores de Benvenuty (don Ignacio), ella María Cabral por su apellido de soltera, de distinguida familia portuense, el cual recibió en el santo sacramento los nombres de Ignacio y de Rafael y Leopoldo (por el de su padre y los de sus dos abuelos).

Sostuvieron al nuevo cristiano en la pila sus padrinos, doña Magdalena Angulo, viuda de Benvenuty (don Juan), y don Rafael Pinilla y Martín, y al término de la ceremonia, en casa de la madrina, un lindo piso de la calle Asunción, del nuevo barrio de Los Remedios), los familiares y amigos de la distinguida familia, algunos llegados del Puerto de Santa María, solar de la familia Benvenuty, fueron delicadamente obsequiados y los felices padres muy felicitados.

—En la pila bautismal catedralicia y ante el famoso lienzo de San Antonio, de Murillo, el canónigo y presidente de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, señor Sebastián y Bandarán, vertió hace pocos días las regeneradoras aguas del bautismo sobre la niña, que desde entonces se llama María Dolores Palomar y Maldonado, hija de los señores de Palomar (don Ernesto), ella Dolores Maldonado Villegas, que es el sexto hijo de dichos señores.

Fueron padrinos don Manuel Espejo y doña María Benvenuty de Espejo, su esposa.

—Han visto bendecido su hogar con el nacimiento de una preciosa niña, a la que será impuesto el nombre de Emma, los señores de Rodríguez Esteban (don Enrique), ella Pepita Fito Uribe.

—El hogar de los señores de Alcaide Peraza (don José), ella por su cuna Salud Fernández Rodríguez, se ha visto bendecido con el nacimiento de una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio.

A la recién nacida le será impuesto el nombre de Fátima.

Las procesiones sacramentales de ayer

Ayer por la mañana, de las parroquias de San Nicolás, San Andrés, San Juan de la Palma, San Ildefonso, San Benito, Santa Ana y Corpus Christi, salieron procesionalmente las hermandades sacramentales para el cumplimiento pascual de enfermos e impedidos.

El desfile de todas ellas fue presenciado por numeroso público. El vecindario engalanó los balcones con colgaduras y arrojó gran cantidad de flores al paso del Santísimo.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — La aparición de San Miguel Arcángel y San Dionisio.
SANTOS DE MAÑANA. — San Gregorio y San Naciameno.

JUBILEO.—Hoy y mañana, en la parroquia de San Gonzalo.

NOVENA A LA VIRGEN DEL ROCIO EN EL SALVADOR. — La Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío, de la parroquia del Salvador, celebró solemne novena a su amantísima titular, que predicó fray Clemente María de Palencia, a las ocho de la tarde. El jueves 11, misa de Comunión a las nueve de la mañana y función principal a las diez y media.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE. — Mañana martes, segundo de mes, se celebrarán solemnes ejercicios en honor de nuestros santísimos titulares, a las ocho de la tarde, en la capilla de la antigua Universidad, que se dedican especialmente a los hermanos pertenecientes a las clases sanitarias, rogándoles su asistencia, así como a la reunión de Hermandad que tendrá lugar seguidamente en la misma capilla.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Alfonso XII, 49; Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis), Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

Cena en honor del señor Amoscótegui Aldecoa

En la noche del pasado sábado, en un céntrico restaurante, fue ofrecida una cena a don Luis Amoscótegui Aldecoa, oficial y liquidador de impuestos de la Junta Provincial de Protección de Menores, desde su fundación, en donde lleva más de 50 años de servicio, con gran celo y competencia.
Al acto asistieron directivos y compañeros del señor Amoscótegui, que se sumaron a este homenaje en honor del querido compañero.
La cena transcurrió dentro de la mayor cordialidad, poniéndose de manifiesto el gran afecto con que don Luis Amoscótegui goza en dicho organismo.

El Congreso Mundial de Agencias de Viajes, en Málaga, ofrecerá la posibilidad de dar a conocer directamente las bellezas turísticas españolas

Declaraciones del presidente del Grupo Nacional de Agencias de Viajes

MADRID. (Servicio especial de PYRESA.) — Durante el próximo mes de noviembre, Málaga y su maravillosa «Costa del Sol» será el escenario del Congreso Internacional de Agencias de Viajes de la F.I.A.V. en cuya organización toma parte muy activa el Grupo Nacional de Agencias de Viaje, encuadrado en el Sindicato Nacional de Hostelería.

Para obtener detalles e información previa sobre el acontecimiento, entrevistamos en el Sindicato Nacional de Hostelería al presidente del Grupo Nacional de Agencias de Viajes y director de la Agencia «Alhambra» de Madrid, don Abilio Bernardo de Quirós, quien nos dice, entre otras cosas de interés:

—El Congreso Mundial de Agencias de Viajes se celebrará en Málaga desde el 14 al 21 del próximo mes de noviembre. Estarán representados en la asamblea la totalidad de los miembros de la F.I.A.V. —en la que está integrada España— y se calcula un número aproximado de 800 a 1.000 congresistas.

—Motivo de la designación de España como sede del Congreso.

—En virtud de una resolución unánime se adoptó en la última reunión de la F.I.A.V., celebrada en Atenas; allí se acordó que fuese precisamente España la sede de este Congreso Mundial de Agencias de Viajes.

—Dentro del contorno español, ¿por qué Málaga?

—Por la fecha en que ha de reunirse el Congreso había de buscarse un clima templado, una ciudad que sirvan además para sentar bases de las posibilidades de algunos lugares españoles ideales para el turismo de invierno. Por eso pensamos en los alrededores malagueños, en la capital, en Torremolinos, en su maravillosa «Costa del Sol»...

—Finalidad y objetivos del Congreso de Agencias de Viajes...

—El Congreso de la F.I.A.V. se reúne cada año en un país. Sus fines quedan insertos en la propia finalidad de la F.I.A.V, cuyos objetivos pueden resumirse así:

Coordinar los intereses de las diversas Asociaciones de Agencias de Viajes integradas en la F.I.A.V.; velar por el alto nivel de sus actividades profesionales; dirigir recomendaciones a los Gobiernos en orden a una buena política turística y creación de posibles planes turísticos de conjunto que sirvan para aportar bases e iniciativas para fomentar y canalizar las corrientes del turismo internacional orientándolas de inteligente manera.

—Detalles de la F.I.A.V.

—La Federación Internacional de Agencias de Viajes es la institución más antigua en su género. Cuenta con más de 50 años de existencia. Su actual presidente es el belga M. Jean Roberts, de Bruselas; uno de los vicepresidentes es español, don Juan Antonio Conde, del Grupo Nacional de Agencias de Viajes.

El Congreso está bajo el patrocinio de la Organización Sindical, a través del Sindicato Nacional de Hostelería. De su Comisión organizadora forman parte el presidente nacional del Sindicato de Hostelería, el presidente del Grupo Nacional de Agencias de Viajes, don Juan Antonio Conde, y don Ricardo Jaspe, de la Dirección General de Turismo. En dicha Comisión organizadora figuran también como miembros representaciones de «Iberia», Renfe y de otras entidades y organismos directamente relacionados con las actividades de las Agencias de Viajes.

—Excursiones durante el Congreso...

Canarias, los alrededores de Málaga, Nerja, Granada, Córdoba...

—¿Importancia del Congreso Mundial de Agencias de Viajes?

—Que se celebre precisamente en España por votación unánime de la asamblea de Atenas— y con su organización y la cortesía, la tradicional hospitalidad española, brindar a los centenares de directores de grandes agencias viajeras del mundo, la posibilidad de darles a conocer directamente España y con ello, el conocimiento personal y auténtico de sus muchas posibilidades en el orden turístico internacional.

GOMEZ TRAVECEDO.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Macarena del Río, con su gran espectáculo "Feria de cantares", con Los Gitanos de Bronce y Oro, Paco Caro y su ballet, Teodora, Antonio Baeza, Pepita Sánchez, la colaboración especial de Carlos Fernández y otros destacados artistas. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Los mismos ladrones de "Rufufú" en una película más divertida todavía. "Rufufú da el golpe". Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Claudia Cardinale. Mayores.
* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta en segunda semana una historia que, entre risas y lágrimas, llega como un mensaje grato de bondad. "Pachín". Angelito y Roberto Camardiel. Autorizada. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Extraordinario éxito del interesante film de acción y aventura "María, matrícula de Bilbao". (Alberto Closas, Arturo Fernández, Charles Vanel.) Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del delicioso film en agfacolor "La verdad desnuda". Ingrid Andrés, Wolf Albach-Retty y María Andergast. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la regocijante película de gangsters "¡Pórtate bien!" (Farley Granger, Shelley Winsters, Margalo Gillmore.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito sensacional de la emocionante y espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra, Dean Martin, Angie Dickinson. Mayores. Tecnicolor. Panavisión.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. ¡Al fin! ¡El ídolo máximo de todas las juventudes, Elvis Presley, irrumpe en nuestra pantalla! "King Creole" (El barrio contra mí), con Carolyn Jones. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Segunda semana en clamoroso éxito del emocionante filme de intriga y "suspense", en cinemascope, color DeLuxe, "A 23 pasos de Baker Street". Van Johson, Vera Miles, Cecil Parker. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la interesantísima superproducción en cinemascope y technicolor "La mujer del látigo", con Rhonda Fleming y Guy Madison. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. La milenaria civilización china destruída por las hordas salvajes. "Apocalipsis sobre el Río Amarillo". Anita Ekberg y George Marchal. Technicolor. Cinemascope. Mayores.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un film cuya arrolladora simpatía cautivará a todos los corazones. "La casa de la Troya". Ana Esmeralda, Arturo Fernández. Eastmancolor. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Asaltos! ¡Emboscadas! ¡Furia de crímenes y sobornos! "Cara cortada". Robert Stack, Neville Brand, Bárbara Nichols. Mayores. Ultimo día.
* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. Exito de la sensacional superproducción en technicolor-cinemascope "Salomón y la reina de Saba". Yul Brynner, Gina Lollobrigida. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Llega la mejor película de Gary Cooper, "El árbol del ahorcado", en tecnicolor, con María Schell y Karl Malder. Mayores. Ultimo día.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. La emoción y el "suspense" a una altura jamás alcanzada. "Al borde de la eternidad". En cinemascope. Cornell Wilde y Victoria Shaw. Autorizada. Ultimo día.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Un bellísimo mensaje cinematográfico, filmado íntegramente en tierra japonesa. "El bárbaro y la gheisa". John Wayne, Eiko Ando. En cinemascope y color De Luxe. Autorizada. Ultimo día.
* RIALTO. (51523.) 4,30, continua. Segunda semana de éxito sensacional de la más audaz superproducción realizada hasta la fecha. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. (Pases película: 4,30, 7, 9,15 y 11,30.) Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito sensacional. Joselito y su voz de oro en una película que les entusiasmará. "Aventuras de Joselito en América", con Pulgarcito y Enrique Rambal. Eastmancolor. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Una película de acción y de humor! "El luchador de Kentucky". John Wayne, Vera Ralston. Mayores.

VARIOS

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de su extraordinario cuadro flamenco, con la pareja de baile gitano Carmen Martínez y Alejandro Vega, Mario Amaya y un fenomenal conjunto de artistas, con la colaboración especial de la más pura esencia del cante, Antonio Mairena. Dirección artística, Pastora Imperio. Dirección comercial, Gitanillo de Triana. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional. Mayores.

Causas todavía desconocidas en la génesis de las "monstruosidades"

El caso del niño con tres ojos que nació recientemente en Méjico

CIUDAD DE MEJICO. (Crónica especial para P.Y.R.E.SA., por Luis SANCHEZ ALONSO.)—Las noticias del nacimiento de un niño con tres ojos, trajo a Yago, al Oeste de Méjico, a los más insignes estudiosos americanos de genética y embriología. Sin embargo, el niño, aunque inmediatamente después de su nacimiento fue colocado en una incubadora, murió al cabo de pocas horas, por lo que los científicos han podido comprobar únicamente la anomalía, sin poder indagar sobre el funcionamiento del tercer ojo, colocado bajo un ojo normal, el izquierdo.

El profesor George Home, interrogado por los periodistas, han dado una explicación científica a las «monstruosidades» que aparecen a veces, así como trágicas bromas de la naturaleza. Aparte de las teorías antiguas, que achacaban estos casos e anomalías a la acción imponderable de fuerzas oscuras que actuaban síquicamente sobre la madre durante el embarazo, no cabe duda que las causas primarias de las monstruosidades hay que buscarlas en una alteración de la germinción, es decir, en la fase del desarrollo que sigue inmediatamente al propio desarrollo del óvulo materno y que precede a la formación del embrión.

El caso de Yago, entra sin duda en el campo clásico de las monstruosidades. Esta desviación de la armonía constructiva del individuo puede descansar, en su génesis, sobre ciertos factores causales externos, como traumas, presiones, influencias climatológicas, o sobre factores causales internos, como adherencias, bridas de las estructuras fetales. Basándose en estudios estadísticos, hoy se tiende a reconocer el influjo preponderante de la sífilis en la génesis de las alteraciones morbosas del germen masculino. Si se presentasen casos de monstruosidad, como por otra parte ha ocurrido realmente, en ciertas poblaciones afectadas por las potentes radiaciones atómicas provocadas por la explosión bélica o experimentales de bombas de hidrógeno o simplemente atómicas, se podría achacar a la acción ejercida sobre las glándulas sexuales masculinas de los padres. En un estudio estadístico realizado sobre los hijos de los supervivientes de Hiroshima, se ha podido comprobar cómo solamente después del salto de una generación se han producido los efectos de las lesiones engendradas por las radiaciones atómicas: en estos niños, estudiados por investigadores japoneses, se han descubierto monstruosidades no encontradas nunca en estudios precedentes. Desde la falta del orificio bocal a la ausencia completa de cerebro; a la ausencia completa de los órganos de la audición, existe toda una larga serie de monstruosidades sobre cuya génesis nadie tiene ninguna duda.

Sin embargo, fuera de condiciones tan especiales como las que puedan encontrarse en los supervivientes de la explosión de Hiroshima, es evidente que una de las causas más fundamentales de las monstruosidades es la sífilis hereditaria. ¿Cómo actúa durante el desarrollo fetal? Como hemos esbozado antes, el momento en que esa enfermedad hereditaria hace sentir su funesta influencia hay que buscarlo en el período que se llama de segmentación ovular. Es decir, antes de que se produzca el desarrollo del embrión, o mejor dicho, en las primerísimas fases de ese desarrollo, el factor determinante impide que algunas partes o zonas del óvulo fecundado alcancen una completa maduración; en el momento de la formación del embrión los órganos que se originan en esas partes, o no se desarrollan —y así surgen los casos de falta de cerebro, etcétera—, o se desarrollan de manera anormal, y surgen así los casos de labios leporinos, o aquellos como el que nos ocupa.

No todas las monstruosidades, sin embargo, dependen de una infección sifilítica hereditaria. Hay algunas cuyo origen se desconoce todavía. La más clásica de éstas es la que se conoce vulgarmente por «hermanos siameses», los dos gemelos unidos por una zona del cuerpo e incluso que viven con ciertos órganos en común. El origen de estos casos todavía es oscuro. Cierta interpretación puede buscarse en alteraciones intrínsecas del desarrollo, por las de un primitivo óvulo fecundado se desarrolla primero un sólo extracto germinativo que sólo después da origen a dos seres. Otros casos que no dependen de infecciones hereditarias son los tartamudos, es decir, desarrollo de tumores benignos que contienen porciones de órganos situados fuera de su sede natural. También en éstos se cree que su génesis está en factores intrínsecos no catalogados y no visualizados.

Por lo general, las monstruosidades pueden dividirse en simples y compuestas. Estos órganos monstruosos pueden además vivir fuera del organismo materno, porque el caso de la circulación placentaria no provoca su muerte inmediatamente; o mueren al separarse de la placenta, porque son incapaces de una circulación propia; o, tercera hipótesis, viven como parásitos a cuenta del feto sobre el que se albergan.

EL HOMBRE EUROPEO

por Felipe Mellizo

En la pura superficie de las cosas, el hombre europeo habría de ser definido desde un punto de vista geográfico. Con alguna profundidad, ya plena de sentido, habría que definirlo desde un punto de vista histórico, y la comunidad de pasado y de destino del europeo aparecería ya con dimensión política y cultural nítida y decisiva. Pero ahondando aun más en la cuestión, habría que definir al hombre europeo como sujeto de una actitud espiritual singular, que le distingue definitivamente de otros grupos humanos, y que implica una interpretación total de la esencia de la europeidad.

Y así resulta que la condición humana europea se manifiesta en la curiosidad por el conocer. «Europa es, ante todo, una voluntad de ciencia», escribe el filósofo, y es aquí, en este marco definitivo, donde la historia del camino europeo a través del tiempo se manifiesta en toda su integridad.

El hombre europeo es un ser vocado a conocer. Frente al hombre asiático —cuyo ideal estriba, precisamente, en no conocer nada, en persistir en el silencio teosófico del «nirvana»— y frente al hombre americano —cuya ocupación temporal se acaba en el puro «hacer» pragmático—, el hombre europeo se plantea su vida espiritual como una pregunta, como un propósito de investigación. Inquirir el «por qué» de las cosas, del mundo y de los acontecimientos, fue la ocupación primera y fuente del pensamiento griego. La búsqueda de la verdad, que es una vocación científica, es privativa del espíritu europeo, y sólo por reflejo y eco histórico se manifiesta en otros hombres.

Pero esta dimensión investigadora, curiosa, del hombre europeo, fue y es algo más que una manifestación individual. La lucha histórica de Europa no es sino la consecuencia de una gran curiosidad colectiva. Esta curiosidad suscitó la aventura de los circunnavegantes, el tesón de los «cazadores de microbios», el genio de los grandes capitanes —pues fue a través de lo militar como lo europeo se manifestó en primera instancia, cuando en el siglo II comenzó a distinguirse el orden de combate de las tropas occidentales frente al ejército sirio— y la restallante trayectoria de los descubrimientos científicos del siglo XX, gestados en el silencio de los laboratorios continentales. La Europa curiosa reunió el primer herbolario del mundo, y quiso saber en virtud de qué leyes se sostenía el firmamento. Tales de Mileto se cayó a un pozo por ir mirando a las estrellas, y tal vez haya sido ésta la triste gloria de Europa. Por curiosidad supo el hombre la mecánica celeste y la mecánica cordial de la circulación de la sangre. Por curiosidad se construyó la primera locomotora, el primer submarino y la primera imprenta. No hay nada en el mundo que no haya tenido su origen en la curiosidad europea, ni siquiera el grito por la libertad, que aquí nació y de aquí se fue concretando en las trincheras.

Esta «voluntad de ciencia» ha sido el motor histórico de Europa, y a través de Europa la razón del pulso del mundo. Así habrá de seguir siéndolo en el futuro, como garantía de la dignidad, la libertad y la seguridad de la persona. Precisamente ahora, Europa se construye sobre la curiosidad por conocer. El desarrollo fulgurante de la física nuclear, constituye hoy el apoyo fundamental de la integración europea. Así ha sido siempre: la marmita de Papin y el primer telar automático nacieron aquí y sobre ellos se conformó una manera de convivir que todavía es históricamente decisiva.

Cualquier empresa europea con voluntad de persistencia, habrá de apoyarse sobre el mismo fundamento, porque la constante historia hegemónica del continente, delimitadora de una órbita de influencia inmensa, se justifica y se sostiene en la capacidad para la agudeza investigadora del espíritu europeo.

Pero habrá que ahondar aun más en la condición humana de Europa para completar la definición. Un entendimiento especial del hombre, elaborado por un viejo criterio humanista y elevado a factor histórico de primera magnitud con el advenimiento del cristianismo, forman la doble clave interpretativa. De esto habrá que seguir hablando más despacio.

El I. N. I. está realizando una importante labor de producción eléctrica en Andalucía

El consumo de energía por habitante es muy reducido

MADRID.—A las ocho provincias que constituyen la región andaluza en el plano geográfico se suman, desde el punto de vista de producción y consumo de electricidad, buena parte de Extremadura y de las provincias de Ciudad Real y de Murcia. En toda esta zona, las lluvias son escasas, irregulares de un año a otro e incluso muy variables dentro de cada año, lo que origina una marcada penuria de recursos hidroeléctricos. El aprovechamiento energético de sus ríos es más caro que en el resto del país, por exigir, para potencias significativas, importantes obras civiles de regulación.

El elevado coste y la escasa atracción que ofrecen a la iniciativa privada— ya que su misión principal es, en la mayor parte de los casos, la acumulación de reservas para riesgo estacional y para evitar inundaciones— hacen que estas obras de regulación hayan sido ejecutadas por el Estado, en casi su totalidad.

La región es predominantemente agrícola, dedicándose el 57 por 100 de su población a las labores del campo, mientras que el índice análogo para el total de España es del 47 por 100. El consumo de energía eléctrica por habitante es muy bajo respecto al del medio de la nación.

A partir del final de nuestra guerra de liberación, la falta de continuidad en el establecimiento de nuevas instalaciones, motivada por las dificultades encontradas por las empresas eléctricas en el desarrollo de sus actividades constructivas, tanto de orden económico por bloqueo de tarifas, como materiales por escasez de divisas para la adquisición de maquinaria, hierro, cemento, cobre, etc., y el crecimiento inusitado de la demanda que por ley económica trataba de recuperar la tendencia habitual de los tiempos normales, incrementada por los consumos complementarios causados por una política de industrialización, llevó al sistema a condiciones cada vez más precarias, hasta desembocar en 1944 en la dilatada época de restricciones, cuyos desastrosos efectos persistieron hasta hace un par de años en Andalucía. No es necesario exponer con detalle los cortes de suministro de energía hábidos en estos años, por estar todavía en la memoria de todos; baste decir que las de 1945 tuvieron carácter catastrófico, como las habidas en los de 1949 y 1950, en conjunto sin precedentes en el desarrollo histórico de la economía del país, y con seguridad las máximas posibles sin arrastrar a su definitivo colapso.

CENTRALES MOVILES

La preocupación del Gobierno por la resolución del problema, determinó la declaración en 1945, por parte del Ministerio de Industria, de «obra de absoluta necesidad nacional» a todos los suministros en relación con nuevas obras de producción de energía. Medida legal que ayudó eficazmente a vencer las dificultades presentadas en la construcción de estas instalaciones. Por su parte, el Instituto Nacional de Industria procedió a la adquisición de diez «centrales móviles» de potencia entre 1 y 5 MW, con un total de 31 MW, montadas en vagones ferroviarios, que al final de la guerra mundial quedaron en curso de fabricación en Inglaterra, y que podían instalarse como fijas sin más requerimientos con unas ligeras fundaciones y las correspondientes tomas de agua, e inició, en lo que a la zona andaluza se refiere, los planes conducentes al establecimiento de la central a bocamina de Puertollano. Las centrales móviles fueron montadas en 1946 en los centros de consumo elegidos entre los más necesitados del país; Barcelona, El Ferrol, Zaragoza, Cartagena, etc., y entre ellos, Sevilla y Puertollano. Posteriormente, al mejorar la situación eléctrica de otras zonas, se trasladaron los grupos móviles allí establecidos a otros puntos críticos de la zona andaluza.

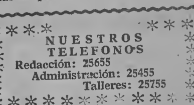
El plano constructivo de las centrales del litoral del Sur establecido por orden del Gobierno en época en que no se vislumbraban otras instalaciones termoeléctricas en la zona, fue concebido, por ser técnica y económicamente obligado, para ampliaciones sucesivas de la etapa inicial, y de hecho, estaba así tácita o explícitamente reconocido en los términos de las concesiones. Por ello, cuando a finales de 1957 se acercaba la fecha de puesta en marcha de los primeros grupos generadores de dichas centrales, cuyos terrenos, elementos y servicios auxiliares habían sido dispuestos para la incorporación posterior de máquinas adicionales hasta la potencia final total; es decir, con inversiones anticipadas para dichas ampliaciones sucesivas de la etapa inicial, y de hecho, estaba así tácita o explícitamente reconocido en los términos de las concesiones. Por ello, cuando a finales de 1957 se acercaba la fecha de puesta en marcha de los primeros grupos generadores de dichas centrales, cuyos terrenos, elementos y servicios auxiliares habían sido dispuestos para la incorporación posterior de máquinas adicionales hasta la potencia final total; es decir, con inversiones anticipadas para dichas ampliaciones, el INI sometió al Gobierno la prosecución y ultimación del plan.

PROGRAMA DEL INI

El referido programa de aumento de capacidad de las Centrales del Sur fue detenidamente reconsiderado en extensos estudios realizados durante el año 1960, como consecuencia de los cuales se hizo patente la necesidad de incorporar 62,5 MW en la Central de Cádiz en 1962; 30 MW en Almería en cada uno de los años 1963 y 1965 y 30 MW en Málaga en 1964 y 1967. A todas estas unidades que forman parte del primitivo plan de las Centrales del litoral, hay que añadir la instalación en Peñarroya de un grupo de 30 MW en cada uno de los años 1963 y 1964.

Este es el programa que mantiene actualmente el INI, tanto por ser necesario para el desarrollo normal de los abastecimientos de energía eléctrica de esta región, como por fidelidad a las directrices marcadas por el Gobierno en 1954, y que está en plena realización no sólo en conjunto, sino también en cada una de sus partes.

De este modo, y consecuente con el Plan, se han iniciado los trabajos de establecimiento del tercer grupo de 62,5 MW en la Central de Cádiz, cuya maquinaria principal está en fabricación avanzada. Su financiación se efectuará mediante un crédito de 8.69.000 dólares del Export-Import Bank, de Washington, lo cual, conociendo el rigor de la selección con que estos créditos se otorgan, garantiza la necesidad y calidad de la instalación. Este tercer grupo entrará en servicio en la fecha prevista y necesaria del segundo semestre de 1962. (PYRESA).



Jefatura de Obras Públicas.- Provincia de Sevilla

EXPROPIACIONES

Esta Jefatura, con la debida autorización de la Superioridad, se propone iniciar expediente de Expropiación Forzosa de los bienes y derechos que en el Término Municipal de El Garrobo es necesario ocupar para la ejecución de las obras de la «VARIANTE PARA MEJORA DE CURVAS DE ACCESO AL PUENTE DE LA RIBERA DE HUELVA, EN LA P. s. 5.ª DE SALAMANCA-CACERES-MERIDA-SEVILLA».

Lo que se pone en general conocimiento y en especial de los propietarios que luego se relacionarán, en cumplimiento de lo ordenado en el artículo 18 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954 y concordantes de sus Reglamentos de 26 de abril de 1957, insertándose anuncio en los Boletines Oficiales del Estado y de la Provincia y en un periódico de esta localidad, a fin de que en un plazo de quince días (15), contados a partir de la última de estas publicaciones, se puedan presentar en el Ayuntamiento de El Garrobo o en esta Jefatura los datos oportunos para completar o ratificar posibles errores en la relación que se publica o bien oponerse a la ocupación que se intenta, por razones de fondo o forma, ajustándose a lo previsto en el artículo 18 del Reglamento citado.

Sevilla, 5 de mayo de 1961.

EL INGENIERO JEFE
Fdo.: J. Barrios.

RELACION QUE SE CITA

1.—Confederación Hidrográfica del Guadalquivir.
2.—Las Cumbres S. A.—Virgen de Luján número 12



TOROS

En el resto de España

EN LUCENA

Lucena. 7.—Toros de Javier Moreno de la Cova, difíciles.

Angel Peralta, en el de rejones, ovacionado.

Gregorio Sánchez, en su primero, petición de oreja. En su segundo, dos orejas.

Miguelín, en su primero, aplaudido. En el otro, dos orejas y rabo.

José Julio, vuelta en sus dos toros.

Miguelín salió a hombros.

EN BARCELONA

Barcelona, 7.—Toros de don Baltasar Iván.

Paco Herrera, en el primero, ovación. En el segundo aplausos.

Pedrés, en su primero, oreja. En su segundo, ovacionado.

Jaime Ostos, en su primero, ovación: Pasó a la enfermería para ser asistido de un varetazo En el quinto fue aplaudido.

EN FIGUERAS

Figueras, 7.—Corrida de feria. Toros de Manuel García Fernández de Palacios.

Chamaco, en el primero, petición de oreja. En su segundo, dos orejas, rabo y dos vueltas.

Fermín Murillo, en su primero, dos orejas y dos vueltas. En su segundo, vuelta.

Victoriano de la Serna, en su primero, vuelta. En el último, una oreja..

EN LISBOA

Lisboa, 7.—Se han lidiado reses de Pasanha, grandes y gordas, ante las que hizo su reaparición Curro Romero, que fue recibido con entusiasmo y ovaciones. Resultó cogido cuando toreaba de muleta a su primero, sufriendo un fuerte golpe en la mano derecha, con posible rotura de hueso. Volvió al ruedo y realizó una buena faena a su segundo. Después fue trasladado al hospital, donde le será hecha una radiografía.

El mejicano Carmelo Torres, valiente en sus dos enemigos.

Los rejoneadores Manuel Conde y David Téllez se lucieron.

EN VALENCIA

Valencia, 7.—Novillos de Pío Taberner, regulares.

Los diestros hacen el paseíllo montera en mano y con brazaletes negros por el aniversario de la muerte de Granero.

Paco Pastor, un aviso en su primero y fue aplaudido. En el otro, ovacionado.

Terremoto, una oreja y petición de otra en su primero. En su segundo, aplausos.

El Cordobés, vuelta al ruedo en su primero, y en su segundo una oreja, con petición de la otra. Los tres novilleros salieron a hombros.

EN TOULOUSE

Toulouse, 7.—Apertura de la temporada. Reses del marqués de Domecq.

Victoriano Valencia, desafortunado y escuchó una bronca.

Diego Puerta, una oreja en su primero y las dos de su segundo.

Paco Camino, división de opiniones y las dos orejas de su segundo.

EN LA MAESTRANZA

Grave cogida de Palmeño

Con superior entrada se celebró en la Maestranza la anunciada novillada. Se lidian reses de Escudero Calvo, hermanos, para los diestros Antonio Hurtado, José María Aragón, Palmeño y Manolo Herrero.

EL GANADO.—Los señores Escudero Calvo enviaron una corrida de excelente presentación y trapío. No así en cuanto a las condiciones de lidia, ya que primero y cuarto carecieron de fuerzas. Los demás fueron muy bravos, se arrancaron con codicia y llegaron con mucha fuerza a las faenas de muleta. Una novillada de toros, que puede decirse vendría ancha a toreros de más tronío. En canal dieron en la romana 260,400 kilos. ¡Ya está bien!

ANTONIO HURTADO.—Al igual que sus compañeros, mostró toda la tarde grandes deseos de triunfar. Si los triunfos no se redondearon fueron debido a sus enemigos, unos toros con mucha casta y temperamento, que llegaban al último tercio con gran peligro.

Con el capote se mostró muy artista y adornado en sus dos enemigos, escuchando merecidos aplausos.

La faena de muleta llevó, en su primero, el sello de la calidad y valentía de este espada. Citó sobre la derecha y se estiró en unos redondos muy buenos que se aplauden. El animal se queda en la embestida. Hurtado se muestra muy cerca y valiente, toreando al natural con maestría y mata de media superior, siendo ovacionado, con saludos desde el tercio.

En su segundo quitó con el engaño a la espalda superiormente, escuchando grandes ovaciones.

Toma la muleta y realiza una faena muy adornada sobre la izquierda, tirando superiormente de la res y remata con el de pecho colosal. Sigue valentísimo y torero con pases de otras marcas y mata de dos pinchazos, estocada y descabello, siendo ovacionado.

En el que mató por cogida de Palmeño instrumentó derechazos de superior calidad y naturales prodigiosos que se ovacionan. Muletea cerca y valiente y mata de varios pinchazos y descabello, por las dificultades que ofrecía el animal, recibiendo un recado de la presidencia momentos antes de caer su enemigo.

PALMEÑO.—La nota más destacada de este joven espada es el valor que posee. Ha estado en la plaza con gran serenidad, mostrando grandes conocimientos del arte de Cúchares. En el único toro que toreó, por grave cogida sufrida al quitar en el primero de Aragón, realizó una faena valentísima y torera. Tanto los redondos como los naturales y de pecho que instrumentó fueron de superior calidad y el público le ovacionó entusiasmado. Siempre pisó un terreno comprometido y dejó muestras de su arte. Mató de media y varios intentos, y fue muy ovacionado al ser arrastrado su enemigo.

JOSE MARIA ARAGON.—El diestro de La Algaba saludó a su primero con unas verónicas bellísimas que se ovacionan. En el tercio de quites es nuevamente ovacionado al intervenir con el capote a la espalda.

Brinda al público y realiza una faena variada y artista a base del redondo superior y los naturales extraordinarios que remata con el de pecho. Se adorna muy valiente y muletea por alto y cuando el bicho iguala mata de tres pinchazos y el descabello, siendo aplaudido.

A su segundo le hizo una faena eficaz por bajo que se aplaude. Muletea en redondo con quietud y arte, da naturales superiores y adornos entre aplausos y mata de varios pinchazos, media y el descabello, escuchando aplausos.

MANOLO HERRERO.—Posee este espada un arte extraordinario, tanto con el capote como con la muleta. A sus dos enemigos los lanceó a la verónica con maestría y arte, recibiendo cerradas ovaciones, repitiéndose estas en sus intervenciones en quites de gran primor y arte.

La faena a su primero fue superior. Tras un trasteo por bajo muy eficaz, cita sobre la derecha y aguantando la embestida de la res hace pasar a su enemigo en una serie de redondos admirables que se ovacionan. A dos dedos de los pitones muletea al natural y remata con el de pecho entre ovaciones y oles. El toro está muy quedado, por lo que Herrero ha de exponer más y mas para cuajar faena. Sigue valiente, con pases altos y en redondo y ante la imposibilidad de hacer que su enemigo tome el engaño, mata de pinchazo y formidable estocada que hace rodar sin puntilla siendo ovacionado, con vuelta al ruedo y saludos desde el tercio.

En el que cierra plaza muestra nuevamente su gran clase y maestría. La faena de muleta es de superior calidad, y a los naturales, tirando superiormente de la res, siguen los pases altos y adornos pintureros, así como buenos muletazos en redondo que se ovacionan. Mata de dos pinchazos, estocada y el descabello y es despedido con una gran ovación en unión de Hurtado.

CLAVERIA

PARTE FACULTATIVO

El diestro Palmeño fue asistido de una herida contusa en la cara anterior del muslo izquierdo, con dos trayectorias, una hacia abajo y atrás que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, y otra profunda, hacia arriba, de 12 centímetros de profundidad que lesiona el recto anterior, contusionando el músculo Sartorius. El doctor Leal Castaño calificó de grave la lesión.

También fue asistido en la enfermería de la plaza el diestro Antonio Hurtado, de contusión en el hombro derecho y lesiones en dedos de la mano izquierda, de pronóstico leve.

Clamoroso triunfo de Mondeño en el Puerto

Cogida de Limeño

Para el segundo día de la feria del Puerto, estaban anunciados seis toros de Urquijo, para Antonio Ordóñez (morado-oro), Juan García "Mondeño" (rosa-oro) y José Martínez "Limeño" (azul-oro).

Buena entrada en la plaza y muchos deseos en los aficionados de ver una buena corrida de toros.

ANTONIO ORDOÑEZ.—Es innegable que la afición española, día a día, se vuelve más exigente. Uno de los principales motivos por el cual se exige tanto a los diestros es que al público le cuesta muy caro "ver toros", por lo que creo razonable que se les exija que correspondan a los sacrificios que hay que hacer por verlos.

Aparte algunos pases de muleta en el toro primero, nada de particular hizo el de Ronda con el trapo rojo. Y a la hora de meter el brazo dejó mucho que desear, viéndose poca verdad en las acometidas. Precisó de un pinchazo, media ladeada y dos descabellos, escuchando fuertes protestas y palmas de tango. Su enemigo fue ovacionado en el arrastre.

En su segundo estuvo valiente con su noble enemigo. Muleteó con decisión sobre una y otra mano, escuchando ovaciones. La faena fue muy vistosa. No así el bajonazo, precedido de un pinchazo, con que despachó al bravo animal. Se le concedió una oreja, con vuelta al ruedo, siendo ovacionado en el arrastre su enemigo.

En el que mató por cogida de Limeño, muleteó templado a su difícil enemigo, ejecutando buenas series sobre la derecha, que se ovacionaron. Mató de buena estocada y se le concedió una oreja, con vuelta al ruedo.

JUAN GARCIA "MONDEÑO".—El diestro de Puerto Real obsequió a su primero con unos lances de capa muy ceñidos, parando mucho, por lo que escuchó cerrada ovación.

Tras las varas y pares reglamentarios, en cuya labor estuvieron acertadísimos los miembros de su cuadrilla, el público aplaudió con calor. Y a matar tocan.

Mondeño, sereno, confiado, tranquilo, pasó de muleta como pasaban los clásicos. La música interpretó el pasodoble "Manolete", y Mondeño supo hacer honor al llorado maestro. Con esa elegancia que tirios y troyanos le reconocemos, parando mucho, derecho, estirando los brazos, como si estuviera en una catedra, realiza un toreo de superior calidad, entre clamorosas ovaciones y oles. A los pases por alto magistrales, siguieron los redondos apurando el engaño hasta el límite; los pases de pecho, colosales, y unos adorno, bellísimos. En un palmo de terreno, sin descomponer la figura, muleta de nuevo sobre la derecha a placer, cuajando una serie de pases archiolosales. Se cambia el engaño por la espalda y cita al natural, instrumentando dos series portentosas, rematadas con el de pecho, colosal. El púbco, de pie en los asientos, no cesa de aclamarle, mientras el maestro de Puerto Real continúa ofreciendo lo más granado de su arte. Hay pases por alto superiores, de pecho y otras marcas, y termina con las clásicas "mondeñinas", que son entusiásticamente ovacionadas. Y como broche final, tira a su enemigo a sus pies de formidable estocada, siéndole concedidas por aclamación unánime las orejas y el rabo del bravo enemigo. Se pidió también la pata. Pero ya estaba bien. Mondeño dio la vuelta al ruedo, saludando repetidas veces desde el tercio.

Durante la faena de capa a su segundo se arrojó al ruedo un espontáneo, que fue cogido aparatosamente. Pasó a la enfermería, donde se le apreció la fractura de varias costillas y otras lesiones calificadas de menos grave.

Los lances que instrumentara Mondeño a este su segundo enemigo fueron de antología. El público le ovacionó entusiasmado.

Brindó al público la muerte del animal. Y con señorío, con elegancia y un arte extraordinario, cita al animal. El bicho se le arranca, y Mondeño, quieta la planta en la arena, le hace pasar una y otra vez bajo su mágica muleta. Las ovaciones y oles son entusiastas. Sin enmendarse, continúa sobre la derecha superiormente. Fueron unas series de redondos archicolosales. El bicho está muy quedado, por lo que Mondeño ha de exponer cada vez más para realizar la faena.

Majestuoso, dominador y artista, sigue con dos series de cuatro naturales cada una y el de pecho, fantásticas, siendo aclamado. Luego muletea en redondo y sigue con sus clásicas "mondeñinas", que llevan el entusiasmo a la multitud. Precisó de dos pinchazos y media superior, por lo que perdió las orejas, que tenía tan merecidas. Dio la vuelta al ruedo, y terminada la corrida fue despedido con una gran ovación, al negarse a que le sacasen a hombros.

JOSE MARTINEZ "LIMEÑO".—De colosal puede catalogarse la excepcional faena de Limeño al gazapón enemigo que le correspondió en suerte, y que le llevó a la enfermería para no volver a salir.

Había lanceado Limeño a su enemigo con singular maestría y arte. Había escuchado grandes ovaciones al quitar y en la faena de muleta y al entrar a matar, el bicho le enganchó por el muslo derecho, causándole una herida de siete centímetros, de pronóstico menos grave.

Limeño salió ayer decidido al triunfo. Y en verdad que lo consiguió. Realizó una faena portentosa, vistosísima y alegre. A los tres ayudados por alto formidables con que la inició, siguieron los pases de pecho colosales y cinco naturales monumentales, tirando de la res superiormente. El público le ovaciona entusiasmado. Valentísimo y artista, continúa con derechazos formidables, el de pecho, adornos y nueva serie sobre la derecha, en terreno comprometido. Repité con más naturales soberbios, a fuerza de apretarse, adornos pintureros y desplantes, entre ovaciones y oles, y mata de un pinchazo bien señalado y superior estocada, siendo cogido y volteado. Limeño se niega a pasar a la enfermería hasta ver caer a sus pies al animal. El público le aclama entusiasmado, y mientras Limeño pasa a la enfermería, los miembros de su cuadrilla dieron la vuelta al ruedo, entre ovaciones del público.

EL GANADO.—Fueron ideales segundo y cuarto. Manso el sexto, y escucharon palmas en el arrastre primero y tercero. En bruto, arrojaron el siguiente peso: 462, 454, 462, 492, 534 y 503 kilos, respectivamente.

REMIGIO RUIZ

La novillada de Feria del Puerto

Apoteósico triunfo de Manuel Benítez "El Cordobés"

Con novillos de don José Luis Osborne se ha celebrado la anunciada novillada, primera corrida de la Feria del Puerto.

Fueron encargados de despachar a los magníficos novillos de Osborne, los novilleros Pepe Álvarez, Paco Herrera y Manuel Benítez "El Cordobés".

PEPE ALVAREZ.—No supo aprovechar el torero local las buenas condiciones de su primer enemigo. Lo saludó con brevedad; poniéndolo en suerte. Con la muleta estuvo voluntarioso, llegando a ligar dos derechazos que se aplaudieron. Preparó para estocada y tres descabellos.

La labor realizada a su segundo fue buena en general. Citó desde lejos al natural logrando sacar tres buenos pases que se jalearon por el público. Sigue torero sobre la derecha y mata de pinchazo y media, concediéndole la presidencia una oreja, con vuelta al ruedo. El novillo fue aplaudido.

PACO HERRERA.—Este joven y valiente espada estuvo muy torero toda la tarde. A su primero lo saluda con cuatro verónicas estupendas que se aplauden. Con la muleta estuvo dominador y artista. Cita desde lejos sobre la derecha y liga tres muletazos estupendos que son ovacionados por el público. Sigue después con la izquierda y se luce al sacar dos naturales perfectos rematados con el de pecho colosal. Cuando ve la igualada entra a matar, dejando media y una entera que son suficientes, siendo ovacionado, con saludos desde el tercio.

La faena de muleta a su segundo la brinda a sus compañeros de terna. Herrera cita con la izquierda desde lejos instrumentando cuatro naturales perfectos llenos de dominio, que son ovacionados por el público. Sigue con pases en redondo estupendos, rematados con el de pecho, colosal, siendo muy aplaudido y mata de estocada y descabello, dando la vuelta triunfal al ruedo.

MANUEL BENITEZ, "EL CORDOBES".—El máximo triunfador en la primera de Feria del Puerto, el único triunfador, ha sido "El Cordobés" Este revolucionario del toreo ha demostrado que aparte el excepcional valor que posee, sabe torear como los mejores Las dos faenas que ha realizado fueron coreadas por el público que seguía con verdadero interés la actuación de este nuevo gran valor de la torería, que hoy por hoy, acapara la atención de toda España.

A su primero lo toreó con el capote a la espalda dejándose pasar los pitones de su enemigo a una distancia inverosímil. La ovación fue ensordecedora.

Toma los palos y tras vistosa y artística preparación prende dos pares colosales y uno de las cortas con las rodillas en la arena. La ovación fue de las que hacen época.

La faena de muleta fue excepcional. Cita desde el centro del terreno sobre la derecha y aguantando la embestida de la res, instrumenta tres pases en redondo magistrales que levantan al público de los asientos. Valentísimo, que más no cabe, sigue con pases de pecho, molinetes y desplantes entre incesantes aclamaciones; manoletinas escalofriantes que arrancan clamorosas ovaciones y oles y mata de pinchazo, media y el descabello, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo y saludos desde el tercio.

En su segundo se hace ovacionar al lancear con singular maestría. Y a petición del público banderillea entre incesantes ovaciones.

Brinda al gobernador civil de Sevilla, que ocupa una barrera, y a tal señor tal honor.

La faena fue genial. "El Cordobés" cita sobre la derecha y cuando el animal llega a sus dominios, instrumenta tres en redondo estupendos que se ovacionan. Pisando el terreno de su enemigo y dejándose pasar los pitones del animal a una distancia increíble, muletea sobre la derecha superiormente. Sigue con manoletinas archicolosales entre incesantes aclamaciones; pases muy adornados y toreros sobre una y otra mano, adornos y desplantes pintureros y garbosos y mata de estocada y dos intentos; siéndole concedida una oreja, con vuelta al ruedo a hombros y salido triunfal hasta el hotel. demostrado en el Puerto, como an-

Manuel Benítez "El Cordobés", ha les en Jerez, en Córdoba y otras plazas andaluzas, que además del extraordinario valor que posee, sabe torear como el mejor. Ha demostrado que es el revolucionario del toreo, tanto por su valor como por su arte.

EL GANADO.—Don José Luis Osborne envió una corrida muy bien presentada. Todos los novillos fueron de bonita lámina y trapío. Se arrancaron con alegría a los montados y para los de a pie fueron superiores. Fueron ovacionados en el arrastre y en distintos momentos de la lidia, mereciendo unánimes aplausos la divisa. Nuestra felicitación al señor Osborne, que paso a paso se ha colocado a la cabeza de los criadores de reses bravas, logrando que los diestros de primera fila exijan sus corridas.

CLAVERIA



BETIS, 1; MURCIA, 0

FALLÓ OTRA VEZ LA DELANTERA DEL BETIS

Bosch (un medio) marcó en el segundo tiempo el único gol del partido

El Murcia, que se defendió muy bien, hubiera dado la campanada si cuenta con mejores delanteros

Hay que remediar la ineficacia del ataque bético

Yo creo que el Betis, a pesar de los pesares, seguirá en pie en la Copa, porque puede y debe vencer también al Murcia en La Condomina, o, en el peor de los casos, empatar allí el jueves. En La Condomina, el Murcia, con menos defensa, tiene que ofrecer más oportunidades para batir su puerta, y el Betis, si acierta a aprovechar algunas de esas oportunidades, dejará fuera de combate al club murciano. Pero que el Betis salve su primera eliminatoria de Copa no significará que resuelva el grave problema que tiene, planteado actualmente con la falta de un ataque eficaz. Ayer, el Betis volvió a demostrarnos que carece de una delantera positiva, y si el mal no lo remedia sobre la marcha, dándole vida a su ataque con hombres que fueron buenos delanteros y ahora juegan atrás y que en estos momentos, por la razón expuesta, yo creo que hacen más falta arriba que en la defensa; si el Betis no mejora su línea de vanguardia, quedará muy pronto fuera de la Copa. Porque en este torneo lo que importa es marcar goles, no hacer un fútbol más o menos bonito, y el ataque actual del Betis no es precisamente goleador. La joven delantera que está alineando el equipo verdiblanco carece de interiores efectivos, y con este fallo ningún ataque puede dar un rendimiento positivo.

Ayer, si en lugar de ser el Murcia el enemigo de turno lo hubiese sido cualquier conjunto de Primera División, el Betis, en estos momentos, estaría ya eliminado de la Copa. Porque un Primera División hubiera sabido sacar provecho de la nulidad de la delantera verdiblanca y de otro fallo que también se apreció en el Betis, y que no tuvo graves consecuencias porque el ataque murciano se mostró aún menos eficaz que el bético. Ese otro fallo a que me refiero fue cierta desorientación en la defensa, que dejó muchas veces libre el camino del gol para el ataque contrario. Por fortuna para el Betis, la delantera murciana no supo aprovechar las ocasiones clarísimas que tuvo para marcar, y el encuentro, por esta razón, terminó con el triunfo verdiblanco. Sin esa fortuna, el Betis ayer hubiera perdido. Y que sirva esto de aviso para las próximas jornadas de Copa, y más aún para la próxima temporada, en la que el Betis tendrá que contar con un ataque más eficiente si se quiere ver libre de riesgos.

UN BETIS EN BAJO RENDIMIENTO

El partido de ayer fue duro y emocionante —signos clásicos de la Copa—, pero carente por completo de calidad. El Murcia jugó como se esperaba. El Betis, no. El Betis defraudó de arriba abajo.

El Murcia interpretó bien su papel de equipo modesto que actuaba en el campo del "grande" en el primer asalto de la eliminatoria. Salió a defenderse y a destruir, y tuvo, además, el acierto de atacar con más insistencia de lo previsto al ver que la delantera verdiblanca carecía de eficacia. Y, desde luego, si los delanteros murcianos hubieran sabido aprovechar las ocasiones que tuvieron para marcar, el club de La Condomina hubiera dado ayer la campanada.



El Betis fue el que no respondió como era debido. Empezó actuando con fuerza, tratando de encauzar pronto el partido, que era lo que procedía. Pero el esfuerzo inicial fue en balde, por la nulidad de unos interiores, Lloréns y Gargallo, que ni realizaban ni remataban. Y los extremos, huérfanos del apoyo de los interiores, no podían rendir a gran altura, mientras Martín Esperanza, en el eje de la delantera, luchaba solo con su coraje y su valentía, tratando de remediar la situación. La defensa del Murcia, reforzada con los medios e incluso, a veces, con los interiores, se imponía a un ataque que actuaba con poca rapidez, con poco remate y sin un cerebro que ordenara y dirigiera su juego. Lasa y Areta subían con frecuencia al campo murciano para lanzar a los delanteros béticos sobre el área enemiga, pero los pases y los centros de los laterales verdiblancos se perdían al llegar a unos interiores que naufragaban constantemente. Sobre todo al llegar a un Lloréns que ni sabía lanzar a Castaño ni le apoyaba debidamente en las jugadas. Esto, unido a que Castaño reaparecía después de llevar mucho tiempo en la tribuna, y que tenía que acusar la falta de partidos, hacía que la labor del extremo derecha bético no fuera muy positiva. Con todo, Castaño realizó algunas jugadas de mérito y dio varios centros peligrosos, que no fueron aprovechados. En el otro extremo, Ordaz rendía muy poco, y quedaba solo Martín Esperanza, luchando en balde en el centro.

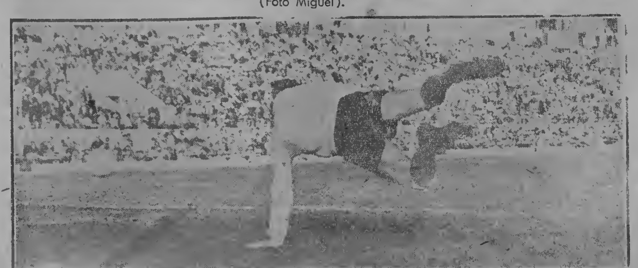
Fue pasando el tiempo sin goles, y los medios y defensas béticos, en su afán de meter a los delanteros en el área murciana, se lanzaron abiertamente al ataque, descuidando un poco la vigilancia de los atacantes contrarios en punta, que eran los extremos y el delantero centro. Y éstos, entonces, encontraron muchas veces vía libre en sus contraataques, creando situaciones muy peligrosas para la puerta bética. Situaciones que no fueron goles porque los delanteros murcianos tiraron mal y no supieron resolver con inteligencia los momentos propicios que tuvieron para haber batido a Otero.

Todo esto fue creando cierto desconcierto en el Betis, que llegó a su punto máximo en el segundo tiempo, cuando el equipo, cansado, con menos fuerza que otras tardes, acusando el peso del calor y del nerviosismo de la lucha contra reloj, ofreció como conjunto una de las actuaciones más deficientes que se le recuerdan. Sin una delantera eficaz, con una media rota por el bajo rendimiento de Ríos y con una defensa que era desbordada con frecuencia, el Betis naufragó ayer totalmente, y no perdió el partido de milagro. Bosch, un medio, fue el que consiguió el único gol del encuentro, en el segundo tiempo, al rematar desde el punto de penalty un balón que ha-

(Continúa en la pág. siguiente)



Una jugada de peligro ante el marco bético. Ni Otero ni Ríos alcanzan la pelota que, por fortuna, sale fuera. (Foto Miguel).



Otero, muy irregular en sus salidas, se tira decidido por un balón que salió a dos metros de la puerta. (Foto Miguel)



Dos momentos del inútil acoso ante la puerta visitante. (Foto Sánchez del Pando).

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

LA COPA VISTA POR TRUPEZONES



Yo visto el tanto por ciento
que apenas pude sacar
veo difícil de saltar
allá en su casa al Pimiento.
¿No parece un monumento,
si uno se pone a pensar?



Me he puesto para seguir
si no ocurre un caso extraño
de ésos llamados de engaño
que di de septiembre a abril.
¡¡Nada, pues, de predecir
hasta tanto se vea el paño!!



Como pentacampeón,
éste ha cumplido sus fines
de insaciable o de tragón.
¡¡Y no creo que el del turrón
en Bernabeu lo elimine
con lo que ha «trincao» el ga-
[chón!!



Ni tampoco, a mi entender,
es posible un siete a cero
en puerta de Ramallets
el domingo venidero.
¿Qué cree usted que pueda
[hacer
el de la Sidra el Gaitero?



Y lo que no está «aclarao»,
que he dejado para el fin,
entre el tío del «bacalao»
y el chico de San Fermín
¡¡Vaya choque de postín
que presenciaré Bilbao!!

La Vuelta Ciclista a España

Una gran reacción de los españoles

Antonio Suárez ganó ayer la etapa contra reloj

El madrileño se coloca octavo en la general

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

Valladolid. (ALFIL).—Ayer se disputó la etapa contra reloj Valladolid-Palencia, de 48 kilómetros de recorrido.

Los corredores partieron en orden inverso a su clasificación general, y entre corredor y corredor hubo una separación de tiempo de dos minutos.

La clasificación fue la siguiente: Promedio de 44,345 kilómetros por hora.

1, Antonio Suárez, 1-06-39 (con bonificación); 2, Sweck, 1-07-34 (con bonificación); 3, Colmenarejo, 1-08-48; 4, Piñera, 1-08-57; 5, Loroño, 1-09-04; 6, Otaño, 1-09-10; 7, Angelino Soler, 1-09-15; 8, Manzaneque, 1-09-23; 9, Accorsi, 1-09-30; 10, Mahe, 1-09-32; 15, Antonio Gómez del Moral, 1-10-12; 42, J. Gómez del Moral, 1-12-44; el último, el 60, Jiménez, 1-15-49.

Clasificación general:

1, Messelis, 54-40-37; 2, Seynaeve, 54-48-19; 3, Angelino Soler 54-50-58; 4, Mahe, 54-52-49; 5, Pérez Frances, 54-52-51; 6, Barbosa, 54-53-23; 7, Le Diessez, 54-53-42; 8, A. Suárez, 54-43-45; 9, A. Gómez del Moral, 54-54-11; 10, De Cabooter, 54-56-25; 11, Manzaneque, 54-6-45; 12, Rorbarch, 54-57-53; 13, De Mulder, 54-58-02; 14, Karmany, 54-58-25; 15, Iturat, 54-58-34; 38, Jiménez Quilez, 55-19-49; 46, J. Gómez del Moral, 55-35-12; el último, el 60, Aspuru, 57, 24-10.

Clasificación general por equipos:

1, Bélgica, 163-36-10; 2, Faema, 163-37-06; 3, Licor 43, 164-04-33; 4, Kas, 164--10-32; 5, Catigene, 164-23-38; 6, Francia, 164-25-45; 7, Portugal, 165-25-17; 8, Ferrys, 165-33-08.

MAGNIFICA ACTUACION DE LOS ESPAÑOLES

Palencia. (De nuestro enviado especial, Porriño.)—El corredor belga Van Maenen, que figuraba clasificado el décimo en la general, no ha tomado esta mañana la salida en Valladolid. El jurado de la carrera le "aconsejo" que no saliera, pues si se resistía se vería obligado a tomar una decisión más "importante". Hablando claro, van Maenen llegó a Valladolid agarrado a un coche seguidor, concretamente el del director deportivo del equipo Licor 43.

Este ha sido el primer golpe importante que han sufrido los belgas, El segundo, un directo que ha hecho diana, el "k. o." que le han encajado los equipos españoles, concretamente el rojiblanco, al que pertenece el vencedor de la etapa contra el reloj (48 kilómetros completamente llanos de recorrido), Antonio Suárez.

Entre los doce primeros clasificados en la auténtica especialidad ciclista que se ha celebrado hoy sólo figuran cuatro corredores extranjeros. Los ocho restantes son españoles, y entre ellos están los mejores: Suárez, Loroño, Otaño, Soler, Manzananeque y Pérez Francés, lo que demuestra que nuestros corredores pueden competir con los extranjeros si se lo proponen y dejan a un lado sus rencillas particulares.

Como hoy no había que correr un grupo, donde suelen surgir las discordias sino individualmente, cada uno ha hecho lo que ha podido. Pues bien, si ese magnífico esfuerzo que han realizado hoy nuestros corredores lo explotan inteligentemente unidos en la carretera, la Vuelta no hubiera tenido este año ese color verde que le ha caracterizado desde que los hombres de De Kimpe, han tomado la iniciativa.

No ha sido una sorpresa la gran victoria de Antonio Suárez, se esperaba. Pero en cambio, sí ha extrañado bastante el tercero y cuarto puestos obtenidos por los muy modestisimos Colmenarejo y Piñera, delante de Loroño y Otaño, corredores estos que han acreditado en el campo internacional sus condiciones contra el cronómetro. Verdaderamente, son unas sorprendentes excepciones, pues ambos, con Sweck, son los tres únicos que han entrado en la hora y los ocho minutos, más o menos largos. Loroño, Otaño, Soler, Manzaneque, Acorsi, Mahe, De Mulder y Perez Frances, lo han hecho en los 9.

De los extranjeros también la excelente marca de Sweck destaca, que no se esperaba fuera tan buena, pues se le asignaba un puesto detrás de Mahe, que ha corrido muy modestamente, mientras Adriaenssens ha defraudado. El líder, Messelis se ha defendido, y el ex-líder Seynaeve, estuvo a punto de hundirse, y si mañana le atacan es posible que se hunda definitivamente.

En los 24 kilómetros de carrera; esto es, a mitad justo del recorrido, Antonio Suárez transitaba con siete segundos de ventaja y solamente sobre Jesús Loroño, que hizo una primera parte muy fuerte, para resentirse en la segunda, consiguiendo un quinto puesto que no está en consonancia con el tremendo esfuerzo que ha realizado...: Suárez, en cambio, terminó extraordinariamente los segundos 24 kilómetros, rematando una etapa muy regular y completa y llegando —como Otaño— «intacto» a la meta ¿Qué le pasó al guipuzcoano? Un pinchazo a los dos kilómetros de la salida le hizo perder veinte preciosos segundos y el ritmo con que había comenzado, por lo que, verdaderamente, su puesto ha debido ser el tercero o el cuarto, que era donde nosotros le situábamos en el pronóstico de nuestra crónica última. Correctas las posiciones de Soler, Manzaneque y Pérez Francés, aunque este último pudiera mejorar la suya de estar completamente recuperado de «sus cosas».

Messelis sigue de líder, pero el maillot verde ha pasado nuevamente a poder de De Mulder. Angelino Soler recupera el tercer puesto de la general, porque Le Dissez y Barbosa —aquél pinchado hoy— han dejado unos cuantos minutos en la etapa contra el reloj. Quien también mejora de forma importante es Antonio Suárez, que salta al octavo puesto de la clasificación general. Es el hombre más fuerte de la carrera y capaz, todavía, de ganar la Vuelta —que sería su segunda victoria en la gran ronda española— si le ayudan, o por lo menos, si no le atacan sus compañeros.

También hoy le han dado un palo a los belgas por equipos. Han tenido que inclinarse ante los hombres de Bernardo Ruiz, lo que permite a estos últimos situarse en el segundo puesto del premio «Marca» a un minuto escaso de los belgas.

GOLPES FRANCOS

El Sevilla entró con buen pie en la Copa venciendo al Condal. Es de suponer que aquí se repita la lección corregida y aumentada.

—✱—

Betis y Murcia brindaron ayer el peor encuentro de la temporada. Cózar estuvo muy a tono con la categoría del partido.

—✱—

Genio y figura... Así es el Murcia: leña, marrullerías y de juego, nada. Afortunadamente, porque sino ayer se llevan los dos puntos.

—✱—

Dentro de lo malísimo de ayer. una sóla consecuencia: que ninguno de los contendientes irán lejos en la Copa.

—✱—

Ayer, hasta la defensa, por confiada, dio más de un susto. Y a Otero si le gustan las excursiones campestres que lo deje para entre semana, ¿no?

—✱—

Fantástica exhibición del Real Madrid en Alicante. Hay cosas que se ven venir.

—✱—

El Barcelona se reconcilió con su «hinchada» a costa del «probín» Gijón. Ya podrán.

—✱—

La mayor sorpresa fue la del empate del Castellón en Valencia. Por lo demás, la Copa se presentó como se esperaba: de champaña para quienes saben beberla y de vinagre para los que no quieren o no pueden tener paladar.

SOBRIN.

BETIS, 1; MURCIA, 0

(Viene de página anterior.)

bía enviado Ordaz de cabeza, al recoger un centro pasado de Castaño. Si Bosch no aprovecha esa oportunidad, el partido hubiera terminado, seguramente, con empate a cero, como fiel reflejo de la nulidad de las dos delanteras.

REMEDIO URGENTE

El Betis jugó mal. El descenso de rendimiento que se viene apreciando en el equipo en las últimas jornadas alcanzó ayer su punto máximo. La baja forma de Ríos y el fallo de los interiores hace que el Betis no mande ahora en el centro del campo como antes. Por otra parte, el esfuerzo que realiza el equipo para encauzar los partidos es en balde porque los delanteros no realizan ni rematan. Ayer, como en otras tardes anteriores, fueron Bosch y Ríos, los volantes, los que más tiraron a puerta. Desde luego el gran mal del equipo está en la ineficacia de su ataque. Y yo creo que, aparte de lo que se piense hacer para el año que viene. ahora, de momento, se puede intentar remediar el problema alineando a delanteros con experiencia, que los tiene el Betis, en lugar de insistir en que jueguen unos muchachos jóvenes que no rinden debidamente.

¿Qué la vuelta de esos delanteros a sus puestos significaría debilitar la técnica que tiene la línea donde ahora actuan? Es posible. Pero en la Copa, lo que más importa, lo que más cuenta porque es lo que decide, son los goles. Por muy bien que se juegue, si no se dispone de un ataque efectivo, ese juego no sirve para nada. También hay que contar con una buena defensa, por supuesto, pero esto no creo que sea un problema para el Betis porque el club verdiblanco tiene muchos defensas... Defensas que serán más o menos técnicos pero que, actuando en debida forma física, cumplen con acierto en sus puestos.

En cualquier caso, lo cierto es que hay que hacer algo sobre la marcha para que la delantera del Betis mejore en su rendimiento. Y es en los interiores donde urge el remedio.

DISTINGUIDOS AYER

Pocas distinciones hubo en el partido de ayer.

Por parte del Betis, pongamos algunas jugadas de sus defensas, algunas intervenciones de Bosch, el constante espíritu combativo de Martín Esperanza y la voluntad de Castaño por cumplir debidamente en su reaparición. Y por parte del Murcia, su firmeza para defenderse, su coraje y la actuación personal de Arnáiz, que fue su mejor hombre. Y nada más.

El arbitraje de Cózar, tan deficiente como el anterior.

EMILIO VARA

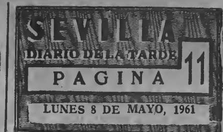
Alineaciones:

Real Murcia: Sanromán; Garre, Arnáiz, Chancho; Montañer, Aznar; Lax, Ribes, Ricardo, Vilches y Bianqueras.

Real Betis: Otero; [illegible]asa, Ríos, Areta; Kuczman, Bosch; Castaño, Lloréns, Martín Esperanza, Gargallo y Ordaz.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas



El Sevilla regresó ayer de su fructífera excursión a Barcelona

El definitivo encuentro con el Condal dará comienzo --el jueves-- a las siete y media de la tarde

Varios jugadores, contusionados por la dureza de la zaga condalista

Aunque la eliminatoria esté prácticamente resuelta, el partido no será cómodo para los sevillistas

Ayer a mediodía regresó la expedición sevillista de su rápida y lucrativa excursión a Barcelona, donde el sábado —en choque nocturno, correspondiente a los dieciseisavos de final de la Copa del Generalísimo— batieron al Condal por tres tantos a dos, que, teóricamente, deciden la eliminatoria.

El interés que despierta el Sevilla en cada una de sus visitas a Barcelona quedó patentizado en la entrada que registró Las Corts, en una jornada que el club decretó "económica". Durante el encuentro fue evidente la superioridad sevillista sobre el "once" catalán. El cuadro sevillista, sin forzar la máquina, hizo un buen encuentro, y de habérselo propuesto su triunfo se hubiera producido por una amplia goleada. Se adelantó en el marcador el Condal, al cuarto de hora de juego, al lanzar una falta Molina. La barrera sevillista, al adelantarse, dejó el hueco preciso para que el disparo fortísimo del interior condalista finalizara en las redes que defendía Mut. El Sevilla se apresuró a nivelar de nuevo el encuentro, y fue Diéguez el autor de la igualada —antes se le había anulado un gol semejante—, a los veintisiete minutos. Tres minutos después, en plena euforia sevillista, un preciso servicio de Ruiz Sosa fue rematado imparablemente por Antoniet.

En el segundo tiempo, el Condal marcó a los nueve minutos, por mediación de De la Fuente. Por último, Idígoras —se cumplía el minuto treinta— concretó el resultado que había de ser definitivo, al rematar un córner con oportuno remate de cabeza.

El Sevilla alineó a Mut; Juan Manuel, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Santín; Antoniet, Diéguez, Idígoras, De la Torre y Pereda.

El Condal, a Larraz; Navarro II, Torrens, Eladio; Sánchez, Luna; De la Fuente, Rodríguez, Segovia, Molina y Mas:

EL JUEVES, ENCUENTRO DE VUELTA

El segundo y último encuentro de esta primera eliminatoria copera se jugará el jueves en Sánchez-Pizjuán. Atinadamente, la directiva sevillista ha señalado el comienzo del choque a las siete y media de la tarde. Por tal motivo, tan sólo el primer tiempo se jugará con luz solar. El último período se dilucidará bajo los focos del Estadio.

Mañana volverá a entrenar el Sevilla. Aunque algunos jugadores han regresado contusionados por la dureza con que se emplearon los defensores condalistas, al parecer, no se producirá ninguna baja por lesión.

Aunque el Sevilla tiene la eliminatoria prácticamente resuelta, no por ello se encontrará con un partido cómodo. Cabe, pues, esperar que la emotividad de todo choque copero se deje sentir en la definitiva lucha de sevillanos y barceloneses.

El Sevilla juvenil perdió por la mínima en Huelva

La mínima ventaja sevillista ha quedado nivelada en el encuentro que los juveniles blancos y los del Recreativo disputaron ayer en el Estadio Municipal onubense. Continúan, pues, las espadas en alto, y aunque la eliminatoria sigue teniendo clara signatura hispalense, es necesario dilucidar la eliminatoria en un nuevo encuentro.

Los juveniles sevillistas tuvieron evidente desgracia en el partido de ayer. Durante todo el encuentro su dominio fue absoluto, reconociendo el público de Huelva la diferencia existente entre uno y otro equipo. El único tanto del partido fue marcado por Gallego en su propia meta, cuando el primer tiempo finalizaba. En la segunda parte, y a pesar de jugar el juvenil del Sevilla en inferioridad de condiciones por las lesiones sufridas por el defensa derecho, Fernando, y el interior García, la continuada presión de los blancos confirmó la indiscutible superioridad de este equipo.

El equipo blanco alineó a Gilabert; Fernando, Gallego, Contreras; Vega, Quintanilla; Chaves, García, Paquito, Bancalero y Flores.

Destacaron en el Sevilla la pareja de medios, Fernando y Bancalero.

Copa Sánchez-Pizjuán

Ayer se ha comenzado a disputar la Copa Sánchez-Pizjuán, con los partidos que a continuación se reseñan, primera fase de la primera eliminatoria, y cuyos partidos se han jugado en los campos de los equipos que se mencionan en primer término. La segunda fase será jugada el próximo domingo, en campos contrarios.

LA PALMA, 1; BOLLULLOS, 1

La rivalidad entre localidades tan próximas hace que los encuentros entre sus equipos representativos sean siempre fuertes. El de hoy se ha caracterizado por su dureza extrema. Han resultado lesionados cinco jugadores, y ha habido dos expulsiones.

BALON, 1; ALGECIRAS, 1

Juego nivelado en este partido, con más calidad en el practicado por los algecireños, pero falto de profundidad. Marcó primero el Balón, en el primer tiempo, empatando el Algeciras en el segundo. Los autores de los goles fueron Morales y Bomba.

CORIA, 4; KIMBER, 3

Buen primer tiempo de los ribereños, que en el primer tiempo vencían por tres tantos a cero, tras realizar un buen juego. En la continuación, los utreranos desplegaron entusiasmo, logrando nivelar el marcador tres-tres.

El Coria marcó el del triunfo cuando faltaban unos cinco minutos.

Fueron expulsados Valetín, del Kimber, y Pablo, del Coria.

VILLAMARTIN, ; . INDUSTRIAL, 4

La superiorid.. de los jerezanos se dejó sentir en todo momento, por lo que vencieron con facilidad. Los tantos los marcaron los visitantes dos en cada tiempo.

ECIJA, 6; A. CORDOBES, 2

Tres-uno a favor de los astigitanos fue el resultado del primer tiempo. Igual número de tantos a favor de uno y otro contrincante se marcaron en el segundo. Cuatro goles ha marcado Antoñito, uno Zacarizo y otro Corales. Los de los cordobeses se obtuvieron por el portero Vega, al caer dentro de la puerta con el balón, y por Palacios.

VELEÑO, 1; MALAGUEÑO, 0

Rivalidad provincial, y, por ello, dureza en gran escala. La victoria veleña se produjo en la segunda parte, dentro de los primeros veinte minutos.

LINENSE, 6; MARBELLA, 1

Superioridad absoluta de la Linense sobre el malagueño Marbella. Ha sido distraído el encuentro, por la gran cantidad de goles alcanzados. Los locales no tuvieron enemigos, y jugaron todo cuanto quisieron, pues los malagueños sólo sabían oponer algo de entusiasmo.

RIOTINTO, 2; NERVA, 0

Partido de rivalidad provincial, en el que los nervios han sido los principales actores, aunque haya que proclamar que la deportividad ha prevalecido siempre. El Riotinto, reforzado, como también lo estuvo el Nerva, ha sido superior, y su victoria ha sido merecida.

TRINITARIA, 1; ALORA, 0

En Málaga se jugó este encuentro en el que venció el equipo malagueño por uno-cero. Los de Alora estuvieron bastante bien, pero sus delanteros no profundizaron lo suficiente para poder marcar. El segundo tiempo fue de dominio trinitario, y por ello el tanteo es justo.

C. HISPANIA, DE ALMERIA-BAEZA DEPORTIVO, SUSPENDIDO DEFINITIVAMENTE

El Baeza, que aceptó tomar parte en la competición "Copa" Sánchez-Pizjuán, tenía que haberse desplazado ayer a Almería, para contender con el Hispania, de dicha capital, pero se negó a hacer el viaje porque el Hispania se había negado, a su vez, a entregarle siete mil pesetas para sus gastos de viaje.

El Sevilla Atlético venció por 4-1 al Atlético de Ceuta

El empuje de los sevillanos en el segundo tiempo les dio este amplio triunfo

El sábado por la noche, en Sánchez-Pizjuán, se celebró el encuentro amistoso anunciado entre el Sevilla Atlético, campeón del grupo XI, de Tercera División, y el Atlético de Ceuta, subcampeón del II grupo de la Segunda y que terminó con el resultado de cuatro a uno a favor de los sevillanos.

Teóricamente, dada la alta clasificación que los ceutíes obtuvieran en el finalizado campeonato, los visitantes eran enemigos muy superiores a los sevillanos y muchos daban por supuesto que los mismos saldrían victoriosos del campo sevillista. Esta impresión se confirmaba viendo jugar a los forasteros en la primera media hora de juego en la que realizaron grandes jugadas perfectamente ligadas que les hacían llegar con facilidad ante la zaga atlética sevillana, viéndose ésta en situaciones muy comprometidas y salvadas por la gran actuación que desde un principio tuviera el trío Romero-Herrera-Luque. Luego el Sevilla Atlético habría de nivelar la pugna con juego de menor calidad que el de los ceutíes, pero con más empaque y decisión.

Fue realmente bueno el fútbol de los de Ceuta en el primer tiempo. Sus avances eran perfectos, hábiles y rápidos, pero adolecieron de la falta de jugar siempre horizontalmente, no sabemos si porque jueguan habitualmente así o porque la seguridad y la decisión de la zaga sevillana le imponía esta clase de juego. Lo cierto es que sus magníficos avances morían siempre ante las intervenciones de los tres defensores locales.

En la segunda parte, los discípulos de Diego Villalonga mejoraron mucho el fútbol practicado en la primera fase y hubo unos veinte minutos en que los filiales anularon por completo a los ceutíes con un juego rapidísimo y profundo que les proporcionó esta gran victoria sobre los subcampeones del segundo grupo. Al final, los ceutíes sacaron de nuevo a relucir su buen juego de la primera mitad y presionaron, pero como sucediera antes, su juego siguió siendo igual y por ello poco efectivo. Esta presión de última hora les valió el gol del honor, obtenido ya cuando Herrera había abandonado el campo y la defensa no tuvo la solidez que tuviera mientras que él estuvo presente.

Los goles los marcaron: Fábrega, a los 20 minutos; Tiravit, a los 10 del segundo, al lanzar con inusitada dureza y efecto un castigo directo; a los 19, por Fábregas, y a los 24, en una mala inteligencia entre portero y defensas visitantes. El Ceuta obtuvo su gol a los 38 minutos por medio de Curro, el mejor jugador del Ceuta en esta noche.

Actuación completa tuvo Luque, espléndido de facultades y rapidez, así como Romero y Herrera. También la de Fábregas, que repartió muy bien el juego y obtuvo dos de los tantos, así como la de Eloy, que salió en la punta izquierda en el segundo tiempo. Eloy dio alma y profundidad al ataque en la mejor actuación que ha obtenido hasta ahora en el Atlético. Igualmente, Tiravit hizo su peculiar juego de enlace. Los demás participaron con deseos, aunque hay que hacer constar que la media Oliveros-Moya no se desenvolvió como otras veces.

El Ceuta juega bien, bastante bien —sus medios y delanteros—, pero el sábado lo hicieron con demasiada horizontalidad. Juego rápido y bonito, pero nada efectivo. Lo más endeble del equipo es la zaga y los porteros, ya que jugaron Alonso y Gil. El más sobresaliente fue Curro, seguido de Soler.

Arbitró, mal, Picerra, y el público le dirigió frecuentes broncas, sobre todo en el segundo tiempo, en el que erró más que en el primero.

Ceuta: Alonso (Gil); Pedreño, Valero, Céspedes (Pedrito); Anta, Lora; Alvarez (Tapia), Cebrián, Soler, Curro y Ayala II.

Sevilla A. C.: León; Romero, Herrera, Luque; Oliveros, Moya; Muñoz Romero, Fábregas, Peñalver, Tiravit y Yiyi. El segundo período tuvo la participación de Renart, que cubrió el puesto de Moya, bajando éste a defensa central en lugar de Herrera. Ramoncito salió de delantero centro sustituyendo a Peñalver, y Eloy cubrió el puesto de Yiyi en la punta izquierda.

MARCO

TIRO A PICHON

Muy concurridas se vieron las tiradas que se celebraron ayer en el campo de tiro de la Real Sociedad de Tiro de Pichón de Sevilla.

En las económicas intervinieron veintiséis escopetas, siendo ganada esta prueba por D. José Sáinz de la Maza, al pájaro octavo, y finalistas los señores Valenzuela (Camilo), Del Río, Japón, Camacho, Fernández Osuna, Osborne y Sánchez Puch.

A continuación, las mismas escopetas se disputaron dos "poules", la primera de las cuales fue dividida entre los señores Valenzuela (Joaquín), Japón, Camacho, Valenzuela (Camilo), Sánchez Puch y Osborne (Felipe). En la segunda, resultó ganador don Manuel Gonzalo, y finalista el señor Japón.

¡Atención a la "Operación Canción Española"!

Hora H de lanzamiento: 24 de julio

Estación: Benidorm

Plataforma: «La Voz de Madrid»

Dirección técnica: Red de Emisoras del Movimiento

La Copa registró las sorpresas tradicionales

El Oviedo --reciente vencedor del Barcelona-- sólo pudo empatar con el "tercera" Baracaldo.-Amplio triunfo del Córdoba sobre el Santander (3-0).-En Mestalla, el Castellón sacó un inesperado empate

Severas goleadas de Madrid y Barcelona sobre Hércules y Gijón

RESULTADOS DE LOS DIECISEISAVOS DE FINAL

Condal, 2; SEVILLA, 3 (jugado el sábado).
S. Fernando, 0; Español, 0.
Hércules, 0; R. Madrid, 5.
Valencia, 1; Castellón, 1 (jugado el sábado).
At. Madrid, 2; Mestalla, 0.
Baracaldo, 0; Oviedo, 0.
Córdoba, 3; Santander, 0.
BETIS, 1; Murcia, 0.
Osasuna, 1; At. Bilbao, 0.
Mallorca, 1; Sestao, 0.
Tenerife, 3; Elche, 0.
Valladolid, 5; Orense, 0.
Barcelona, 7; Gijón, 1.
Zaragoza, 5; Coruña, 1.
Granada, 2; Las Palmas, 0.
Real Sociedad, 4; Celta de Vigo, 1.

Los partidos de vuelta de esta eliminatoria se jugarán el próximo jueves, día 11.—ALFIL.

BARCELONA, 7; GIJON, 1.

Barcelona.—Arbitró Birigay.

Barcelona: Ramallets; Foncho, Gensana, Gracia; Vergés, Segarra; Suco, Ribelles, Kubala, Villaverde y Czibor.

Gijón: Madriles; Emilio, Altisent, Castañer; Medina, Cerrillo; Antolín, Biempica, Silvestre, Pocholo y Beascoechea.

Partido de neta superioridad azulgrana, sin que los barceloneses tuvieran que emplearse a fondo. El Gijón se defendió discretamente y realizó buen juego de ataque, obligando a Ramallets a intervenir en algunas peligrosas ocasiones.

A los 7 minutos avanza Gensana y desde 40 metros lanza un fortísimo disparo que se convierte en el primer gol. A los 13, al cortar un avance Suco, lanzándose a sus pies, se lesiona Madriles y el azulgrana. A los 34, una gran jugada de Kubala la finaliza con centro que desvía ligeramente la defensa asturiana y Villaverde marca el segundo gol. A los 43 minutos se castiga al Gijón por falta cometida contra Villaverde cerca del área. La tira Kubala y a pesar de la barrera, marca el tercer gol.

En el segundo tiempo, a los 6 minutos, a pase de Kubala, Czibor lanza un fuerte disparo raso que, tras dar en el poste, se convierte en el cuarto. A los 15, pase de Kubala a Czibor y fuerte disparo de éste que vale el quinto. A los 17, se repite la jugada y Czibor marca el sexto.

A los 32 minutos, fuerte disparó de Ribelles que Madriles, en excelente estirada, desvía a córner. Lo lanza Kubala, raso, Czibor deja pasar el balón y Villaverde lo desvia ligeramente y consigue el séptimo.

En el último minuto, un disparo desde fuera del área de Pocholo, el Gijón consigue su único gol.

Por el Barcelona, bien las líneas de atrás, destacando Foncho, Gensana y Segarra. En el ataque Czibor magníficamente compenetrado con Kubala.

En el Gijón destacaron Madriles, con muy buenas intervenciones, Altisent y los volantes.

Birigay actuó con acierto.

AT. MADRID, 2; MESTALLA, 0.

Madrid, 7.—Con mediana entrada, en un día de fuerte calor, se ha jugado este partido en el Estadio Metropolitano, bajo la dirección del colegiado señor Mendívil, que alineó así a los equipos.

Mestalla: Martínez; Barrera, Alfonso, Herrero; Videgany, Alberto; Serrano, Urtiaga, Toto, Guillot y Tejada.

Atltéico de Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Chuzo, Ramiro; Callejo, Adelardo, Jones, Peiró y Collar.

El Mestalla planteó el partido a base de entusiasmo y rapidez, entrando a todos los balones, sin dejar reposar al contrario. Con esta táctica mantuvo su portería incólume en los primeros minutos de juego. Su ataque ligó muy buenas jugadas, a las que no puso el debido remate, pero tuvo fases de juego muy lucido, para traer en jaque a las líneas defensivas atléticas. En esta parte un formidable tiro de Guillot, pegó en el travesaño, cuando Madinabeytia nada podía hacer para neutralizar el disparo.

En la continuación no se inauguró el marcador hasta los 20 minutos, con ocasión de una falta hecha a Collar que sacada por el mismo jugador sobre puerta, permitió a Jones de fulminante cabezazo, marcar el primer gol de la tarde.

A los 24 minutos, un centro de la derecha lo recoge la defensa del Mestalla que despeja en corto y Ramiro, adelantado, remata rápido y consigue el segundo gol.

Hasta el final mayor presión del Atlético, sin resultado por la eficaz tarea de las líneas de cobertura levantinas. Los saques de esquina se suceden sobre la puerta de Martínez, pero nunca encuentran rematador.

El Atlético sacó 16 córners por 4 el Mestalla.

Destacaron, por el Atlético, Calleja, Ramiro y Collar. Por el Mestalla, Guillot, Alfonso y Videgany.

El árbitro nada más que discreto.

CORDOBA, 3; SANTANDER, 0

Córdoba. (ALFIL).—Mala actuación del colegiado ferrolano señor Castiñeira, que no pudo con el encuentro y no supo contener las brusquedades del equipo visitante. A sus órdenes, los contendientes formaron así:

Córdoba: Vicente; Simonet, Navarro, González; Artime, Costa; Fuarte, Juanín, Jorge Vila, Paz y Homar.

Santander: Berasaluce; Pallás, Santamaría, Miera; Ramos, Pellejero; Crispi, Jaras, Wilson, Czoka y Achiaga.

A los 5 minutos y a la salida del primer córner a su favor, pudo el Córdoba marcar el primer gol, pero Juanín falló incomprensiblemente, sólo ante el meta santanderino, tirando muy desviado. El juego fue alterno, pero el Córdoba tuvo ráfagas de mayor presión, aunque sin efectividad a la hora del disparo a puerta. Prosigue el juego con las mismas características y a los 32 minutos el Santander incurre en penalty, al dar claramente dentro del área, y en situación comprometida, Miera una mano que el árbitro no señala, provocándose la consiguiente protesta del público. El primer gol de la tarde lo marcó Juanín a los 33 minutos al rematar un buen servicio de Homar. Todavía pudo marcar otro gol el equipo local, pero Fuertes remató fuera, a los 43 minutos, cuando se encontraba solo ante Berasaluce, una vez desbordada la defensa montañesa. El dominio local se acentuó cada vez más, llegando a desarrollarse el juego en el campo del Santander durante varios minutos seguidos. Sin más variaciones en el marcador se llegó al descanso con el 1-0 favorable al Córdoba.

Al minuto de reanudarse el juego, el Córdoba lanzó un córner sin consecuencias. El juego se endureció, debido a la pobre actuación del árbitro, señor Castiñeira, que no supo cortar las brusquedades que en muchos momentos se produjeron, sobre todo por parte del Santander, que dieron lugar a desagradables incidentes. A los 16 minutos se registra una magnífica parada de Berasaluce a disparo de Paz cuando ya se cantaba el gol. A los 18 minutos se produce otro incidente, al agredir dos jugadores del Santander a otro del equipo local. A los 22 minutos logró el Córdoba el segundo gol por mediación de Artime. El dominio de los locales, fruto de su entusiasmo, continúa. Jorge Vila marcó el tecero a los 35 minutos de manera impresionante y ganando la acción a la defensa santanderina.

Destacaron por el Santander Pellejero, Santamaría, Miera y Crispi, y por el Córdoba, que derrochó un gran entusiasmo, Navarro, Simonet y Costa.

TENERIFE, 3; ELCHE, 0

Tenerife. (ALFIL).—Elche: Navarro; Gómez, Pantaleón, Quirant; Rodri, Gonzalo; Gento II, Iborra, Fuertes, Roberto y Pauet.

Tenerife: Nito; Colo, Correa, Alvaro; Villar, Borrego; Zubillaga, Santo, Julio, Padrón y Paquillo.

Arbitró, regular, el colegiado mallorquín Simó Fiol.

En partido de Copa, el Tenerife fue objeto de un cálido homenaje por su reciente ascenso a la División de Honor. Dominó por completo al conjunto ilicitano y en la primera parte, pese a jugar contra un fuerte viento, el Tenerife se impuso a base de clase y codicia. El Elche se defendió muy bien y terminó esta fase sin que funcionara el marcador.

El segundo tiempo fue de dominio agobiante del Tenerife, que acosó constantemente la puerta del Elche. A los 12 minutos logró Padrón el primer tanto de la tarde, sin que Navarro lograra hacerse con el balón pese a una rápida estirada. Cuatro minutos después Zubillaga se encuentra sólo ante la puerta del Elche en magnífica posición para rematar, pero es derribado por la defensa contraria y el árbitro sanciona la falta con penalty. Lo lanza Santos y es el segundo gol del Tenerife. A raiz de esta jugada y según parece por una incorrección con el árbitro, es expulsado Pantaleón. A los 24 minutos Zubillaga, en una hábil internada, envía el balón a la red, pero el tanto es anulado por un supuesto fuera de juego, a los 33 minutos. Desde fuera del área, Paquillo tira muy fuerte y logra el tercer gol del Tenerife.

Los más destacados por el Elche fueron Navarro, Pantaleón y Pauet. En el Tenerife, todos a gran altura, destacando Padrón como el auténtico conductor del juego del Tenerife.

ZARAGOZA, 5; CORUÑA, 1

Zaragoza, 7 (Alfil).—Zaragoza: Yarza; Cortizo, Alústiza, Reija; Isasi, José Luis; Miguel, Marcelino, Murillo, Lapetra y Vila.

Coruña: Emery; Valentín, Sánchez, Domínguez; Blanco, Rabadán; Luisín, Amancio, Veloso, Díaz y Larredo.

Arbitró Gómez Arribas, que tuvo algunos errores.

Partido copero, con muchos nervios al comienzo para el Zaragoza. En un avance, Vila recoge un pase de Murillo, se interna y tira fuera. Murillo tiene un fallo a los pocos minutos, cuando se cantaba el gol. A los quince minutos, Marcelino tira desde fuera del área y consigue el tanto, pero es anulado. Más tarde se produce una jugada de Marcelino, que corre la pelota hacia el interior. La cede a Lapetra, y éste tira, dando en las piernas de un jugador coruñés. A los cuarenta y dos minutos se produce el primer gol del Zaragoza: Lapetra, después de burlar a un defensa, centra, y Murillo, de cabeza, remata a la red. Se pone en juego la pelota. Recoge Marcelino el balón, se interna, centra raso y sobre la marcha, y Lapetra tira, marcando el segundo. La segunda parte es de juego más movido y brillante, transformándose los aplausos de "tango" que el público hizo en la primera parte en una gran ovación a las jugadas que realiza el Zaragoza. Diez minutos, y un pase de Lapetra a Vila permite a éste tirar de cerca y marcar el tercero. Dos minutos más tarde, José Luis se lesiona, y es retirado del campo, momentos que el Coruña aprovecha para presionar más fuertemente, y consigue a los veinte minutos su único tanto, por medio de Veloso. A los veintitrés minutos sale José Luis. El Zaragoza vuelve a presionar, y a los veinticinco minutos, José Luis recibe un pase, se interna y tira alto, marcando el cuarto. Continúa la presión del Zaragoza, y a los veintiocho minutos Lapetra dribla a varios contrarios, se interna, y desde cerca tira fuerte, rechazando el portero. El rechazo lo vuelve a recoger el mismo Lapetra, y de fuerte disparo marca el quinto tanto. Por el Zaragoza, destacaron Marcelino, Murillo y Alústiza. Por el Coruña, Veloso.

SAN FERNANDO, 0; ESPAÑOL, 0

San Fernando, 7 (Alfil).—San Fernando: Puche; Jiménez, Lolín, Periñán II; Echarri, Petralanda; Pepín, Luis, Cantón, Carballines y Periñán I.

Español: Visa; Argilés, Sastre, Dauder; Muñoz, Barberá; Torres, Domínguez, Campos, Rivera y Camps.

Arbitró, correctamente, Lacambra.

Primer tiempo de total dominio del San Fernando, que, favorecido por el fuerte viento reinante, ha jugado prácticamente sobre campo catalán, faltándole acierto en los momentos decisivos para llegar al descanso con marcador favorable. Por otro lado, la formidable actuación de Visa lo impidió. En el inicio de la segunda parte, el San Fernando, igualmente, presiona con insistencia pero a medida que el tiempo transcurre se fue nivelando el juego, para terminar el partido con franca presión visitante. El partido careció de calidad, quizás debido a que el viento imposibilitaba el control del balón. A los ocho minutos, un tiro de Cantón lo neutraliza Visa. Seis minutos después, Rivera tira y rechaza el palo. Cantón, de nuevo, ensaya el tiro por dos veces, desviando Visa. Luis, al rematar un córner, en el minuto veinticinco, está a punto de marcar, pero intercepta Visa, cuando se cantaba el gol. A los cuarenta minutos se produce una situación de peligro ante la portería españolista, despejando en última instancia Sastre. A los cincuenta y ocho minutos, Rivera, en un avance de su equipo, disparó, y rebotó el balón en el larguero. A los setenta y un minutos, Torres, desde fuera del área, lanza un tiro, parando Puche. Tras dos córners consecutivos lanzados por el Español sobre la puerta del San Fernando, se llega al final del partido. Se distinguieron por el equipo visitante, Visa, especialmente, y su trío defensivo, y en el San Fernando, Lolín, Periñán II y Cantón. Antes de comenzar el partido, el defensa local Lolín fue objeto de un homenaje por parte de la afición.

R. SOCIEDAD, 4; CELTA, 1

San Sebastián.—Alineaciones:

Real Sociedad: Araquistain; Irulegui, Echarri, Elizondo; Gordejuela, Lasa; Montes, Rivera, Olano, Paz y Cacho.

Celta: Padrón; Quinocho, Lasheras, Igoa II; Albino, Marín; Saro, Pas, Tucho, Carrera y Zamorita.

Arbitró mal el señor Saz, que concedió un penalty inexistente a la Real y tuvo numerosas equivocaciones.

El Celta de Vigo ha estado a punto de eliminar esta tarde a la Real Sociedad en un partido muy malo jugado por el club local, en el que se ha notado, sobre todo, la baja de Egusquiza. Gracias a que el meta donostiarra, Araquistain, ha realizado paradas prodigiosas, pudo la Real continuar en la Copa, pues al final el marcador se movió favorablemente a ella, como no se pensaba ni mucho menos en el descanso. La primera parte fue de gran desconcierto local por los fallos continuos de los defensas y medios realistas. Los delanteros tampoco acertaron nada; por el contrario, el Celta de Vigo se ha

(Continúa en la pág. siguiente)

BOLETO GANADOR

R. Sociedad - Celta	1
San Fernando - Español	x
Granada - Las Palmas	1
Hércules - R. Madrid	2
Valencia - Castellón	—
At. Madrid - Mestalla	1
Oviedo - Baracaldo	x
Córdoba - Santander	1
Betis - Murcia	1
Osasuna - At. Bilbao	1
Valladolid - Orense	1
Zaragoza - Coruña	1
Arenas - Caspe	1
Calatayud - Amistad	2
RESERVA:	
Tenerife - Elche	1

Copa de Su Excelencia el Generalísimo

(Viene de página anterior)
movido muy peligroso, creando grandes situaciones a los realistas.

El primer gol de la tarde lo marcó el Celta a los once minutos, en fallo de la defensa donostiarra, que aprovechó el delantero centro para, finalmente, batir a Araquistain.

Después, la Real Sociedad atacó, pero deslavazadamente y Caoho estrelló un balón en el poste. A los 38 minutos se produjo el penalty, que el árbitro concedió y que fue protestado por el público y jugadores. Se encarga de tirarlo Olano, que lo hace mal y el portero devuelve la pelota con los pies. Un defensa trató de despejarlo, pero con tan mala fortuna, que el balón dio en la cabeza de Olano y se introdujo en la red. Resultó, pues, un penalty marcado de cabeza.

En la segunda parte la Real consiguió a los 38 minutos, el 2-1. Fue un centro de Gordejuela, que Olano cabeceó a Rivera para que éste, a la media vuelta, marcara gol.

A los 31 minutos, el defensa donostiarra Elizondo, en la posición de interior derecho, recoge una pelota cedida por Paz y, de fuerte disparo, bate al meta vigués.

El último gol de la Real se marcó de penalty, esta vez, merecido. Fue un pase de Paz, que alcanzó Rivera y cuando se disponía a rematarlo fue agarrado por el extremo vigués. Se encargó de lanzar esta vez el penalty Gordejuela y, aunque lo hizo mal y por la izquierda muy flojo, el portero se lanzó hacia el poste y la pelota llegó al fondo de la red.

BARACALDO, 0; OVIEDO, 0

Bilbao.—Alineaciones:

Baracaldo. — Guardia; Ahitor, Auré, Hormaza; Inchaurraga, Eraña; Ranero, Tonio, Flores, Bolinaga y Ayarza.

Oviedo.—Caldentey; Toni, Alarcón, Marigil; Iguarán, Laurín; Braga, Marañón, Sánchez Lage, Paquito y Hermes González.

Mal arbitraje del señor González Echeverría.

No ha hecho el Baracaldo un gran partido, pero, no obstante, se hizo acreedor frente al Oviedo a un resultado mucho mejor que un empate a cero con el que finalizó el encuentro. Una victoria por 1-0 o 2-0 hubiese estado más en consonancia con los méritos de uno y otro equipo. El Oviedo ha demostrado completamente que no justifica el hecho de obtener el resultado que logró, pues, lógicamente debe existir mayor diferencia entre un conjunto de Primera División y otro que acaba de bajar a Tercera. Los asturianos no se contagiaron del fútbol rápido y de conjunto que hicieron los baracaldeses. No desarrollaron más que un par de jugadas, parando la pelota o sirviendo en buenas condiciones. Algunas veces emplearon juego duro y como les replicasen los baracaldeses hubo momentos en que el partido se le fue de las manos al árbitro.

El Baracaldo dominó en el segundo tiempo con mejor juego, imponiéndose entonces y haciendo méritos suficientes para ganar la pelea. Hay que destacar que en dos ocasiones los delanteros del Baracaldo fallaron cuando ya parecía que el tanto estaba hecho.

Sobresalieron por el bando local Aurre, Inchaurraga, Bolinaga y Avarza.

Por el Oviedo la defensa y medios con el trabajo de apoyo de Marañón y Paquito; la delantera totalmente inútil.

GRANADA, 2; LAS PALMAS, 0

Granada, 7. (Alfil.)—Alineaciones:

Granada: Piris; Mingorance, Méndez, Forneris; Gómez, Larrabeiti; Vázquez, Cándido, Rafa, Lalo y Alvarez.

Las Palmas: Betancor; Aparicio, Ciaurriz, Nelli; Samblas, Guedes; Juana, Santamaría, Espino, Ríos y Calixto.

El señor López Zaballa arbitró bien, pero pecó de falta de autoridad.

El primer tiempo fue de incertidumbre y no se marcaron goles. Fue en la segunda mitad cuando se inauguró el marcador, merced al juego práctico y eficaz hecho por los locales. El equipo canario se presentó empleando una táctica eminentemente defensiva, retrasando a todos sus hombres y quedando en vanguardia Juanas, Santamaría y Espino. Los demás constituyeron una muralla que resultaba infranqueable para los jugadores locales, especialmente algunos de ellos, que esta tarde han ofrecido otra bochornosa actuación. La indicada táctica defensiva dejó amplio campo al Granada para evolucionar cómodamente, y precisamente en esto radicó la victoria de los locales.

Pese a que el Granada sufrió dos bajas, por lesión de Forneris, que hubo de pasar a ocupar el extremo izquierda, y por lesión de Gómez a los cuarenta minutos de la primera mitad, al caer peligrosamente de cabeza al suelo, siendo retirado en camilla para no reaparecer hasta el segundo tiempo, obligando a trastocar la alineación del conjunto, fueron precisamente los dos lesionados, que ocupaban ambos extremos, los autores de los goles.

Los goles fueron: el primero, a los ocho minutos, en internada de Vázquez, que cede a Forneris, y éste, de tiro por bajo, bate a Betancor. El segundo, a los veintiocho, como consecuencia de una genial jugada de Lalo, con pase a Rafa, cuyo remate es repelido por el larguero, y Gómez lleva la pelota a la red. A partir de este gol, Las Palmas juega bruscamente y el árbitro da muestras de poca autoridad, llegando al extremo, al conseguirse el segundo tanto granadino, de ser zarandeado por los jugadores visitantes. Con fuerte presión granadina finalizó el marco isleño finalizó el partido.

HERCULES, 0; REAL MADRID, 5

Alicante, 7. (Alfil.) — Arbitró perfectamente el señor Zariquiegui.

Lleno absoluto en el campo de La Viña. En el primer tiempo, en una caída fortuita, resultó lesionado el jugador madridista Bueno, que se retiró en el descanso para no volver a reaparecer en el segundo tiempo. También se lesionó en una caída el defensa Santamaría, quien a partir del segundo tiempo ocupó un puesto en la delantera, pasando Pachín al eje de la zaga.

El Real Madrid no ha tenido enemigo. Realizó una fantástica exhibición de juego, indudablemente el mejor fútbol desarrollado últimamente en Alicante. Los jugadores madrileños hicieron diabluras, sobre todo Puskas y Gento, especialmente este último, que puso en pie en repetidas ocasiones al público, que le aplaudió con entusiasmo y le despidió con una gran ovación.

A los cinco minutos el Real Madrid obtiene su primer gol por mediación de Del Sol al recoger un pase de Gento y disparar sobre la marcha. A los veinte, Puskas, a la media vuelta, desde lejos, marca el segundo tanto. A los 28, Di Stéfano recoge el balón, burla a los dos medios alicantinos y al defensa central, espera la salida de Ramírez y, cuando lo tiene batido, envía el esférico con mucho efecto al fondo de la red.

En el segundo, el dominio del Real Madrid es abrumador. Se juega con mucha corrección y se ve un deseo especial del Real Madrid de demostrar su gran potencia de juego y agradar al público. A los tres minutos, Di Stéfano, de cabeza, bate al portero alicantino por cuarta vez, y cinco minutos más tarde cierra la cuenta con el quinto gol, Puskas, también de cabeza a un centro de Gento.

A partir de este instante el fútbol del Real Madrid es pura filigrana, asombrando a los espectadores las arrancadas de Gento, que en varias ocasiones se lleva el balón desde la defensa hasta la misma puerta.

Destacaron por el Hércules el conjunto, por su entusiasmo, aunque no fue enemigo en ningún momento para el Madrid. El fútbol alicantino fue muy lento en contraste con la gran superioridad de los madrileños.

Por el Real Madrid, todos muy bien, pero especialmente Gento, Puskas y Del Sol. No desentonaron Di Stéfano y el resto de los jugadores.

VALLADOLID, 5; ORENSE, 0

Valladolid, 7. (Alfil.) — Alineaciones:

Valladolid: Zumalabe; Mirlo, García Verdugo, Lesmes II; Matito, Ramírez; Barrio, Zaldúa, Morollón, Herrera y Aramendi.

Orense: Ibarreche; Felipe, Batalla, Garballo; Pastor, Portilla; Cebrián, Villa, Matito, Chicha y Viñas.

Arbitró sin complicaciones, aunque cometiendo algunos errores de bulto, Novella.

El entusiasmo y la rapidez desplegados sin descanso durante los dos tiempos por el Orense fueron nulos ante el mejor y más poderoso juego del Valladolid, que cubrió el amplio tanteo sin excesivas dificultades. Los tantos pudieron haber sido más si el equipo local, en la segunda parte, una vez que el margen de goles le aseguraba el triunfo en el partido de vuelta no se hubiera dedicado en muchos momentos a sestear, aliviándose del fuerte calor de la tarde.

A los cinco minutos de juego se marcó el primer tanto, tan bonito como inesperado. Barrio hizo un saque de esquina tan exacto al ángulo que nada pudo hacer el portero orensano por evitar el gol. Dos minutos después, es Herrera quien, desde lejos, lanza un cañonazo soberbio que rechaza el portero, pero cuando el balón había penetrado en la portería. El árbitro no lo consideró así, y por este motivo se promovieron algunas protestas. El Orense se dedica a destruir juego ante la superioridad local.

A los doce minutos, Barrio dispara cruzado desde el ángulo de córner y marca el segundo tanto. A los veinte, Herrera remata un centro servido por Zaldúa y consigue el tercero.

En la segunda parte se defiende el Orense, retrasando sus líneas y dejando sólo en punta de ataque a Chicha y Matito, pero ni aun con esta táctica pudo impedir que a los diez minutos Barrio marque el cuarto tanto, aprovechando un buen servicio de Morrollón. A los 38 minutos, Zaldúa remata un magnífico servicio de Herrera y logra el quinto y último tanto.

Destacaron por el Valladolid Lesmes II y García Verdugo, en la defensa; Ramírez, en la media, y Barro, Zaldúa y Herrera, en la delantera.

Los mejores del Orense fueron su portero, a pesar de la goleada, por los tantos que evitó en circunstancias difíciles: Villa, Matito y Chicha.

OSASUNA, 1; AT. BILBAO, 0

Pamplona, 7. (Alfil.) — Alineaciones:

Osasuna: Celdrán; Egaña, Salvador, Larainzar; Zoco, Hormaeche; Recalde, Ruiz, Sabino, Fuste y Cerdán.

At. de Bilbao: Carmelo; Orúe, Etura, Canito; Mauri, Iturriaga; Areta, Zorriqueta, Arieta, Aguirre y Arteche.

Pésimo arbitraje del colegiado aragonés señor Rey. Siguió el juego de lejos; permitió brusquedades que llevaron el partido a terrenos peligrosos y dejó de sancionar un claro penalty favorable al Osasuna. La expulsión de Salvador fue en origen consecuencia de su falta de autoridad.

Lleno completo y muchos nervios, como corresponde a un partido de Copa de rivalidad regional. El Osasuna trata de tú a tú al conjunto bilbaíno e inquieta frecuentemente la portería de Carmelo. El ataque local tiene más profundidad y peligro que el de los vizcaínos. Salvador, Arieta se enzarzan en una pugna durísima en la que a nave... rro supera ampliamente el rizcarro. Zoco se erige en dueño del centro del terreno y Recalde crea peligrosas jugadas, que no se traducen en gol. El Atlético no puede con el Osasuna y sus jugadores se emplean con dureza. El árbitro llama al orden a Ariesta y, poco después, a Salvador. Carmelo detiene, a los 17 minutos, un peligroso tiro de Ruiz y, poco después, Arieta suelta un cañonazo que roza el poste. En la primera parte no se producen goles.

A los 18 minutos de la segunda mitad se produce la expulsión de Salvador sin que el público se explique la razón de ello. A los 25 minutos, Recalde se planta ante Carmelo y cuando va a chutar, un defensa bilbaíno se le tira a los pies y desvía la pelota con la mano. Gran alboroto porque el señor Rey, que estaba en el centro del campo, no ha visto la falta y el penalty es clarísimo y queda sin sanción. Poco después el mismo Recalde tira y Carmelo despeja. A los 44 minutos, Recalde, que ha hecho un partido extraordinario, dribla a tres contrarios, tira desde fuera del área, despejando a córner Carmelo apuradamente. Saca el córner el mismo jugador muy templado sobre la cabeza de Sabino, quien devuelve al centro, donde Fuste empalma limpiamente a la red.

Cuando se desborda el entusiasmo de la hinchada osasunista, el señor Rey señala el final del partido, oyendo una gran bronca al retirarse del campo tras los jugadores.

El Osasuna ha jugado bien. Sus mejores hombres han sido Recalde, Zoco y Salvador. El Atlético de Bilbao ha jugado con cierta dureza. Sus mejores jugadores fueron Carmelo, Mauri y Aguirre.

MALLORCA, 1; SESTAO, 0

Mallorca, 7. (Alfil.)—Alineaciones:

Sestao: Elcoroiribe; Sangornes, Pegaso, Letamendía; Igustua, Sanchiz; Izaguirre, Uriona, Larrañaga, José Luis y Poli.

Mallorca: Zamora; Guillamón, Bolao, Boixet; Arqué, Glaría; Mir, Ruiz, Haro, Loren y Oviedo.

Arbitró el señor Ruiz Casasola, que tuvo pocos errores.

El encuentro ha sido el peor de todos los jugados en el campo de Luis Sitjart, típicamente defensivo, por ambos bandos, y mucha lentitud por parte del Mallorca, sin acierto en la mayoría de sus hombres y en sus líneas no ha acertado nadie en toda la tarde para burlar ese dispositivo de los bilbaínos de combatividad, juventud y en su buen sentido de la anticipación, aliado con un severísimo marcaje.

El partido tiene poca historia. Dominio claro y absoluto con iniciativa del Mallorca, en cuyo medio campo estuvieron reiteradamente solos su guardameta y sus defensas, mientras el resto de los jugadores estaban metidos en el campo del Sestao. A los siete minutos de la segunda parte se produjo el único tanto, conseguido por Guillamón, un defensa, en una jugada llena de coraje en la que después de burlar a tres contrarios tiró durísimo y raso batiendo al portero vasco. Por lo demás, juego de escasa calidad y malhumor en el público.

Ciclismo

Primer Trofeo Feria de Sanlúcar la Mayor

El Ayuntamiento de Sanlúcar la Mayor, en colaboración con el Centro Cultural "La Amistad", de nuestra ciudad, ha organizado esta interesantísima prueba, que se celebrará (Dios mediante) el próximo día 11, primer día de feria de Sanlúcar, con el si guiente recorrido:

Salida de Sanlúcar la Mayor, para Villanueva del Ariscal, Olivares, Salteras, Valencina, Gines, Bormujo, Bollullos de la Mitación, Aznalcázar, Pilas, Huévar y Sanlúcar la Mayor, donde estará instalada la meta.

Las inscripciones pueden efectuarse en el Ayuntamiento de Sanlúcar la Mayor y en el Centro Cultural "La Amistad", calle Santa María la Blanca número 13, hasta el día 9, en horas de ocho a diez de la noche, siendo necesario la presentación de la licencia federativa del año actual. Esta prueba está reservada para principiantes y aficionados.

Su horóscopo para mañana

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Este es un día ideal para conversar en privado con expertos comerciales o financieros, para obtener los avisos destinados a ayudarle a adelantar en su carrera.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Esté seguro de saber cuáles son sus verdaderos objetivos, y luego, sométalos a las personas más influyentes de su conocimiento.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21. Es necesario que esté en compañía de personas influyentes en forma privada en este momento, si quiere tener la cooperación y el respaldo que necesita.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). La mejor manera de lograr un perfecto entendimiento con ese importante asociado consiste en salir con él y conducirlo a algún sitio encantador propicio a discusiones serenas.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Si quiere alcanzar esa mayor abundancia que busca, es indispensable que sea menos exigente y obstinado y que escuche las ideas y opiniones de los de más.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Si quiere sacar las mejores ventajas posibles de las oportunidades que le ofrece este día, es necesario que haga un pequeño viaje para recoger los datos que le hacen falta.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Un día excelente para realizar mucho y embellecer a su ambiente. Por la tarde, repare cualquier instrumento en su casa que esté fuera de uso.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Reserve el tiempo necesario para irse en compañía de buenos amigos a algún sitio donde le sea posible mejorar aún sus excelentes relaciones.

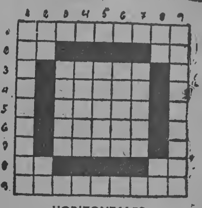
SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Esté seguro de escuchar los consejos de ciertos familiares suyos en materia de negocios, o de asuntos personales que revisten gran importancia para usted.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Váyase temprano a la peluquería o a su salón de belleza. Luego, esté en contacto con sus asociados y discuta con ellos cualquier idea nueva que haya acudido a su mente.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Es importante que sea de lo más prudente en lo que atañe a las finanzas. No tome ninguna decisión final antes de discutir el asunto con sus familiares.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Un día muy indicado para estar en contacto con personas que están en condición de ayudarle en asuntos profesionales o de darle el respaldo moral que pueda necesitar.

Arabescos



HORIZONTALES

1.—Distante, lejanos; 2: Punto único del dado. Lengua provenzal; 3: Mamífero carnicero, que se emplea para la caza de conejos; 4: Porción de agua de riego que se reparte por turno; 5: Volumen, conjunto (plural); 6: Haga asonancia (al revés); 7: En Marruecos, mercados; 8: Negación (al revés). Artículo; 9: Cueva natural que hay en algunos cerros de Chile.

VERTICALES

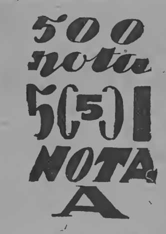
1: Breves, concisos; 2: Pronombre. Símbolo del sodio; 3: Especie de cortadura que se les hace en las plumas a las aves de cetrería; 4: Soldado de caballería ligera armado de lanza, en algunos ejércitos europeos; 5: Unir con hilo y aguja (al revés); 6: Tercera cavidad del estómago de los rumiantes; 7: Artes de pesca; 8: Vocales. Nombre de consonante (al revés); 9: Combinación de ocho versos octosílabos.

Solución al anterior
HORIZONTALES

1: Gachapero; 2: Olla. Otol; 3: Lle. Eci; 4: Lare. Elav; 5: Irene; 6: Toca. Ecor; 7: Ama. Red; 8: Zote. Mena; 9: Adorantes.

VERTICALES

1: Golletazo; 2: Alía. Omod; 3: Clericato; 4: Ha. Era. Er; 6: Po. Ene. Mn. 7: Etelecret; 8: Roca Oené; 9: Olivardas.



¿DE DONDE VIENES?

Solución al anterior
MAJOS

Anuncios breves

La Intelligence Service en su lucha contra el espionaje

La M. I. 5 posee más de dos millones de fichas de sospechosos

Y gasta más de mil millones de pesetas en su organización

Sus agentes son, generalmente, abogados y antiguos funcionarios de la Policía

Las detenciones de espías llevadas a cabo últimamente en Gran Bretaña han traído de nuevo a la actualidad la M. I. 5, servicio que depende directamente del primer ministro. Cualquier novedad que se registre en esta organización es comunicada inmediatamente a Macmillan.

La M. I. 5 —quinta división de la Military Intelligence—, pese a su denominación, no sostiene el menor vínculo con el Ejército británico. Todos sus miembros están elegidos entre personas civiles, como abogados y funcionarios de Policía en reserva.

La finalidad de esta organización es cuidar de la seguridad interior de Gran Bretaña. Y para cumplir con su objetivo, mantiene una constante vigilancia frente a los agentes de países enemigos y las maniobras de los comunistas.

DOS MILLONES DE FICHAS

Los miembros de la M. I. 5 son todos agentes secretos, a excepción de algunos funcionarios con calidad simplemente administrativa, que para nada intervienen en las misiones específicas de la organización.

El cuartel general de la M. I. 5 tiene sus principales departamentos en lugares desconocidos de Londres, donde se guardan más de dos millones de fichas de todas aquellas personas que, por alguna razón, han despertado la atención de este organismo de seguridad.

En los ficheros de la M. I. 5 trabajan más de dos centenares de muchachas, que se encargan de ir llenando las fichas con todos los datos que les van suministrando los agentes, tras de cada misión.

Por eso, en cualquier momento en que los agentes necesitan saber algo sobre la personalidad de un científico o un diplomático considerados como sospechosos, no tienen más que pedir informe a cualquiera de esas doscientas jóvenes, que inmediatamente revisarán las fichas que existen en el archivo.

BRIGADA ESPECIAL

Pero, además de la M. I. 5, existe una brigada especial de Scotland Yard a las órdenes directas de la Home Secretary, o Ministerio de la Gobernación, que se encarga de realizar servicios de contraespionaje, concretados en la vigilancia de extranjeros que ofrezcan sospechas. Tiene esta brigada especial también la misión de garantizar la seguridad de las personas de la familia real y de los hombres políticos del país.

Como dependiente de la Home Secretary, la brigada especial tiene plenos poderes para proceder a la detención de cualquier individuo, facultad que no posee, en cambio, la M. I. 5.

Sin embargo, ningún agente de este servicio tratará nunca de detener a nadie. Prefieren vigilar a los espías hasta el extremo de sus posibilidades porque saben que cuando un espía es detenido, inmediatamente es reemplazado por otro, y las pesquisas para descubrirlo han de comenzar de nuevo, con una pérdida de tiempo que en muchas ocasiones puede ser trascendental.

LA M. I. 6

Claro que en muchos momentos la detención se hace necesaria; por ejemplo, cuando es descubierta la presencia de un espía que llega para realizar un servicio y huir rápidamente con los informes recogidos. La detención se lleva a cabo sobre personas que tienen una misión individual, al margen de la red de espionaje. Son, precisamente, los casos descubiertos últimamente, que obligaron a actuar sin pérdida de tiempo a la M. I. 5.

Pero la Intelligence Service, en su compleja organización, cuenta todavía con siete servicios más para la información e investigación secretas.

Uno de los más importantes es el Servicio Secreto, llamado también la M. I. 6, cuyos agentes desarrollan sus actividades en el extranjero. Estos hombres dependen, naturalmente, del Foreign Office, y su jefe es un funcionario civil, del que nunca se conoce su nombre.

LA NAVAL INTELLIGENCE

La misión de los agentes del M. I. 6 es la de recoger cualquier información sobre las últimas novedades relacionadas con armamento y movimientos de tropas. Y un grupo perteneciente a este mismo servicio se encarga de lo que denominan "fuentes conocidas" de información. Se trata de la Intelligence Unit, que recoge las noticias científicas y técnicas aparecidas en diarios y revistas, además de las comunicaciones hechas por los agregados de embajadas. Luego, todo este material se reune, y se trata de comprobar la veracidad de todo aquello que se afirma en él.

La Marina británica cuenta con un servicio que se llama la Naval Intelligence, dirigida por un contralmirante, que tiene por misión los informes relacionados sobres navíos de guerra, equipos de navegación e instalaciones portuarias. Se ocupa también, como es natural, de la seguridad de la Flota británica y de todos aquellos buques de las potencias aliadas que recalan en los puertos ingleses. Igualmente, dependen de la Naval Intelligence todos los servicios del Almirantazgo, como son los centros de investigación electrónica, las estaciones de radar y la defensa submarina.

Por tratarse de la Gran Bretaña, dada su extraordinaria potencia marítima y su tradición, la Naval Intelligence tiene una importancia grande y se le dedica una especial atención.

VIGILANCIA ATOMICA

También juega un papel interesante en lo que se refiere a aviones y campos de aviación la Air Intelligence, que la dirige un vicemariscal. Pero existe, además, otro servicio, que se ocupa de misiones que guardan bastante relación, denominado Servicio de Seguridad del Ministerio del Aire, y asume la responsabilidad en lo referente a armas atómicas, cohetes, aparatos de radar, explosivos y armamentos diversos.

La autoridad de la Energía Atómica abarca todo lo que trata de las investigaciones de la energía nuclear. Los hombres que integran este servicio realizan, personalmente y en el mayor secreto, informes sobre los individuos que más tarde podrán desempeñar empleos en las instalaciones atómicas.

MIL MILLONES

En cuanto a la Oficina de Informes Secretos, depende del Ministerio de Defensa y agrupa a todos los elementos que forman los otros ocho servicios, y el Joint Intelligence Comités, viene a ser como la presidencia del conjunto de la Intelligence Service, ya que a él todos los altos jefes pertenecen, y en él tiene su despacho el director de la M. I. 5 y los de los otros servicios.

Esta es, a grandes rasgos, la organización de la célebre Intelligence Service. Cualquiera de sus determinaciones es comunicada inmediatamente al primer ministro y al Gobierno de Su Majestad, por medio del ministro de Defensa. Esta gran organización de los servicios secretos, encargada de velar por la seguridad, cuesta a Gran Bretaña más de mil millones de pesetas al año.

Claro que, para un inglés, la tranquilidad no tiene precio. Y su Gobierno bien puede hacer ese gasto, porque nadie lo considerará inútil ni mal hecho.

WILLIAM Y. ELLIOT
(Exclusiva PYRESA)



JEANNE MOREAU PASA POR HOMBRE

Jeanne Moreau en una escena de su nueva película «Jules et Jim», que rueda en París y en la que aparece vestida de hombre. (Foto E. S.)

Argelia tras cincuenta horas de rebelión

El corresponsal permanente de Pyresa, en París, Manuel de Agustín, llegó a Argelia en el primer avión que partió de la metrópoli al ser conocido el fracaso de la rebelión de los cuatro generales. Fue Manuel de Austín el primer periodista español que desembarcó en el aeropuerto de Maison Blanche, junto con un grupo reducido de enviados especiales de la Prensa francesa. Así pudo vivir muy de cerca los dramáticos primeros días sucesivos al fracaso del alzamiento en la capital argelina. Los capítulos del reportaje que ha escrito en el curso de una semana tan decisiva como importante en la historia de Francia y Europa aparecen desde hoy en nuestras columnas:

—¿QUIEN TIENE RAZON?
—LA VICTORIA DEL MIEDO.
—LA OPERACION MICROFONO.
—¿Y SI EL GOBIERNO LO DEJO HACER?
—HONOR DE RECAMBIO.
—SUPRA, SEMI E INFRACULPABLES.
—¿QUE SEREMOS MAÑANA?
—EL GRAN VENCEDOR.

Estos son los títulos de la serie que el enviado especial de PYRESA en Argelia escribió sobre la experiencia personal vivida en los días inmediatos al fracaso de la rebelión.

Lea el primer reportaje en página 3.

Rincón femenino

por Georgia

La tristeza previa al largo y cálido verano

Yo no sé por qué, pero estas tardes largas de primavera me dan tristeza. Creo que es algo que nos pasa un poco a todas. Nos sentimos cansadas, aburridas, sin ánimos para enfrentarnos al verano. Lo malo es que si lo decimos en casa nos hacen ponernos una caja de inyecciones de vitaminas (esas que duelen tanto) antes que nos de tiempo de protestar. Mucho peor resulta si explicamos que es una tristeza la mar de espiritual que no se cura con calcio ni con aceite de hígado de bacalao. Entonces lo más probable es que nos miren como si nos hubiésemos vuelto locas o que nos digan que los dengues ya pasaron de moda.

En América eso lo curan los siquíatras, pero aquí no nos queda más solución que hacernos fuertes y animarnos por nuestra cuenta. Yo conozco un medio casi infalible. Contra esas tristezas tontas que vienen sin saber, y sobre todo que no saben irse, no hay nada como un lápiz de labios nuevo. Sí, un lápiz de labios o un perfume diferente al de costumbre.

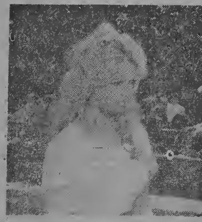
Salimos una mañana cualquiera con un trajecito fresco de vichy y nos dedicamos a buscar un perfume fresco, pero intenso, que no resulte pesado, pero a la vez que dure y realce nuestra personalidad... y un lápiz graso, pero indeleble, y claro, aunque no demasiado, brillante, sin ser llamativo, etc., etc. En la tienda no nos asesinan porque las señoritas encargadas suelen ser tan buenas chicas que hasta nos ayudan y todo. Así, durante un rato, nos lo pasamos tan ricamente probando colores y oliendo botecitos de muestra. Si además vamos con alguna amiga resulta mucho más divertido porque lo comentamos todo con ella y eso siempre anima. Al cabo de una hora o más tenemos el mostrador inundado de barras y de frasquitos y, por la cara de la señorita, nos damos cuenta de que ya va siendo hora de decidirnos. Después de mucho pensar nos llevamos un lápiz claro, casi blanco, para cuando estemos morenas (luego nos dirán en casa que le damos un susto al miedo), y otro rojo vivo, brillante, para los trajes estampados (nos va fatal porque está pensado para cutis claros, pero como se lo hemos visto a una actriz en la Feria...).



También compramos una colonia fuerte, como de hombre, para mucho sport (aunque no hagamos ninguno), y otra con nombre exótico para las grandes ocasiones. Luego volvemos a casa tan felices, sintiéndonos distintas y llenas de proyectos ambiciosos como peinarnos a estilo "alcachofa", reformar todo el vestuario, aprender a conducir o leer "Guerra y paz". A los tres o cuatro días, tras mil ensayos con los lápices y los perfumes hemos vuelto a nuestro rojo de siempre y a la colonia de toda la vida; pero, ¿y la tristeza? Ni recuerdo.

¿A que es un remedio infalible? Por lo menos más agradable y hasta más barato que las dichosas inyecciones... ¡Y pensar que en América tendríamos que haber ido al siquíatra.

Cosas...



B. B. BAILA EL CHA-CHA-CHA

Los madrugadores de Avignon disfrutaron de un espectáculo insólito. A las seis de la mañana, en la plaza de la estación, Brigitte Bardot, despeinada como siempre y embutida en un pantalón de cuero negro, bailaba el cha-cha-chá al son de una radio de coche y rodeada de sus amigos. Una señora exclamó furiosa: «¡Ahora todas quieren parecerse a la Bardot!» Sin embargo, no fue la única en equivocarse, porque camino de Pars, en cuantos restaurantes se pararon la tomaron por una de las muchas imitadoras de B. B.

LA FERIA DE SEVILLA VISTA POR CARMEN TESSIER

Carmen Tessier, que viene a ser como una Elsa Maxwell francesa, habla en París de la Feria de Sevilla. Como, después de todo ella no ha venido, sus afirmaciones son un poco de segunda mano y a veces algo pintorescas. De todos modos las reproduzco para que veáis la idea que de nosotros se hacen en París: «La vida aquí cuesta una fortuna. Las habitaciones particulares, sin confort, se pagan hasta 500 pesetas. Una inscripción en el Aéro Club, para toda la Feria, el club más célebre de Sevilla: 1.360 pesetas. Por este precio y después de muchas presentaciones y padrinazgos, tiene usted derecho a sentarse en un taburete a la hora del aperitivo, momento en que es de muy buen tono llegar a caballo y en traje campero. Por 32.000 pesetas más y siempre para toda la Feria; es decir, ocho días, tiene usted derecho a alquilar una barraquita privada (caseta, mi querida doña Carmen), que podrá amueblar y decorar para recibir a los amigos. Si no quiere usted quedar mal, debe ir a almorzar a la Venta de Antequera (a ocho kilómetros de Sevilla). Es un restaurante-terraza, desde donde se ven los toros de las próximas corridas. El gran acontecimiento de la semana el baile dado por la duquesa de Alba para su sobrina: 600 personas, 2.000 luminarias. Flamenco hasta las ocho de la mañana. La media de sueño de los participantes en esta manifestación es de tres horas por noche (o más bien por día.»

También cuenta la señora Tessier que Micheline Presle recorrió todos los anticuarios y las tascas de Sevilla y que Juliette Greco se pasó el tiempo buscando una habitación confortable, porque eso del existencialismo pasó ya hace mucho tiempo.

SEVILLA

AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.338

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 9 DE MAYO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Hussein, dispuesto a abdicar por amor

Beirut, 9. (Efe.)—El periódico de esta ciudad "Annahar" publica hoy una información en la que dice que el rey Hussein de Jordania está dispuesto a abdicar si persiste la oposición a su matrimonio con la señorita Toni Gardiner.

El ministro de Obras Públicas finlandés, en Madrid

Madrid, 9. (Cifra.)—El ministro de Comunicaciones y Obras Públicas de Finlandia, señor Arvo Korsimo, llegó procedente de Málaga en avión de la Iberia. Le acompaña el director general de Comunicaciones de su país, señor S. J. Ahola. La visita del ministro finlandés a España es de carácter turístico.



Madrid.—El ministro de Comercio, señor Ullastres, y el vicecanciller de la República Federal alemana y ministro de Economía, señor Erhard, presidiendo las delegaciones española y alemana, respectivamente, durante la reunión de la comisión de trabajo relacionada con las conversaciones económicas hispano-alemanas que se celebran en el salón de conferencias de la Cámara de Comercio. (Foto Cifra Gráfica.)

El Jefe del Estado recibió esta mañana al doctor Erhard

En el Palacio de Santa Cruz fue firmado un convenio hispano-alemán de cooperación económica

Se encuadrarán en él las iniciativas concretas que ambos países puedan acordar

Madrid, 9.—En la mañana de hoy, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia a los siguientes señores:

Doctor Ludwig Erhard, vicecanciller alemán y ministro federal de Economía, acompañado del ministro de Comercio, señor Ullastres, y de los embajadores de Alemania en Madrid y de España en Bonn. El doctor Erhard presentó al Caudillo a la Comisión de economistas alemanes que le acompañan en su viaje.

Señor Elcheriff Nasser, embajador de Jordania en Madrid.

Doctor Leland I. Doan y Mr. Charles Benson Branch, acompañados del conde de Cadagua; de la Dow Chemical Company.

FIRMA DEL ACUERDO DE COOPERACION ECONOMICA

Madrid, 9. (Cifra).—En el ministerio de Asuntos Exteriores ha sido firmado esta mañana un convenio hispano alemán de cooperación económica.

A las nueve de la mañana llegó al Palacio de Santa Cruz el vicecanciller de la República Federal Alemana y ministro de Economía, profesor Erhard, acompañado por el embajador alemán en Madrid, barón Von Welck.

Inmediatamente pasaron al despacho del ministro de Asuntos Exteriores, donde se encontraba ya el titular de Comercio, señor Ullastres. Los tres ministros celebraron una conferencia que duró hasta las diez y cuarto. Posteriormente, en el salón de embajadores se celebró el acto de la firma en presencia además del subsecretario de Asuntos Exteriores y los miembros de las delegaciones española y alemana que han elaborado el convenio.

La Oficina de Información Diplomática ha facilitado la siguiente nota:

"En el Palacio de Santa Cruz se celebró la ceremonia de la firma del convenio hispano-alemán de cooperación económica. En nombre de la República Federal Alemana firmó el vicecanciller y ministro de Economía, doctor Erhard, y en nombre de España el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. El nuevo convenio constituye una especie de marco general, en el que podrán encuadrarse en el futuro todas las concretas iniciativas de cooperación económica que acuerden ambos países.

En sus líneas generales el convenio preve el fomento de la participación de capital alemán en empresas españolas existentes o por crear-

(Pasa a la página siguiente)

Un joven médico ruso se opera a sí mismo de apendicitis

La intervención se la realizó ayudado por un espejo

Estocolmo, 9. (Efe).—Un joven médico, el doctor Leonid Rogosov, cuyo puesto de trabajo está radicado en una solitaria estación meteorológica soviética, rodeada por los hielos, en la Antártida, se ha operado de apendicitis con éxito, ayudándose con un espejo, según informa la Agencia Tass.

La información añade que el doctor Rogozov, de 26 años, se practicó la extracción del apéndice hace una semana, asistido por un mecánico y un meteorólogo en la estación científica de Novo-Lazarev, en la Antártida.

Posteriormente, le fue enviada ayuda facultativa por vía aérea desde Mirny, sede del principal observatorio ruso de la región. Este envío no había llegado a tiempo a causa de un temporal.

Norteamérica celebró ayer su "Día del Héroe"

Sin tomar estado oficial, la recepción a Shepard fue como exaltación colectiva del éxito en la gran carrera del espacio

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal).—Ayer lunes, fue aquí el "Día del héroe"... No se definió oficialmente como tal, claro, porque este gran país tiene todavía para las exultaciones colectivas el estricto y hasta elegante sentido de la medida, pero fue así, sin proclamarlo, por clamor y afirmación, justificadamente de todos los corazones norteamericanos, desde el presidente Kennedy, a sus más humildes compatriotas, a fin de celebrar la presencia en Washington, del primer triunfante astronauta de los Estados Unidos, el comandante de navío, Alan Shepard.

Las ceremonias, allí sin rigideces de mucho protocolo, resultaron sencillas, pero entusiásticas, y todas tuvieron un carácter civil, insistentemente marcado: El astronauta vistiendo de paisano; ningún desfile de tropas ni alarde de músicas militares; la capital no embanderada, pero, eso sí, con abundante muchedumbre callejera aplaudiendo y vitoreando a Shepard. El astronauta llegó al aeródromo de Washington cerca de las diez de la mañana, procedente de la isla Bahama, en avión, donde viajaron con él sus otros seis compañeros de equipo y altos jefes del proyecto "Mercury", dedicado a sondeos norteamericanos superespaciales. Allí, en el aeródromo, aguar-

(Continúa en la pág. siguiente)

La NATO rechaza toda negociación separada entre Alemania y Rusia

Informe sobre Africa del ministro portugués de Asuntos Exteriores

Oslo, 9. (Efe.)—Las potencias occidentales que asisten a las sesiones del Consejo de la NATO han decidido rechazar una propuesta del jefe del Gobierno ruso, Kruschev, para una negociación separada de los problemas de Alemania y Berlín entre Rusia y el Gobierno de Bonn, según se dice hoy de fuente autorizada.

Se afirma que Estados Unidos, Inglaterra y Francia dieron su consentimiento a Alemania occidental para rechazar la proposición soviética. Se cree saber que este acuerdo occidental fue conseguido después de amplia conversación sobre política exterior mantenida anoche en reunión privada por los ministros de Asuntos Exteriores de Inglaterra, lord Home; Francia, Couve de Murville; de Alemania, von Brentano, y el secretario de Estado norteamericano, Rusk. Como se recordará, Kruschev, en un memorándum enviado al canciller federal el pasado 17 de febrero, ofreció al Gobierno de Bonn celebrar negociaciones separadas sobre Alemania y Berlín, ofreciendo unas nebulosas esperanzas

Continúa en segunda página)



NUEVOS AUTOBUSES PARA EL SERVICIO URBANO MADRILEÑO

Uno de los nuevos autobuses adquiridos por el Ayuntamiento de Madrid para la renovación del material del parque de la Empresa Municipal de Transportes. Dichos autobuses son de fabricación nacional, del mismo modelo de los que circulan hace tiempo en Sevilla. (Foto Cifra Gráfica.)

El cardenal Spellman será operado hoy

Sufre un desprendimiento de retina en el ojo derecho

Nueva York, 9. (Efe). — El cardenal Francis Spellman, arzobispo de Nueva York, será sometido hoy a una intervención quirúrgica en la vista.

El cardenal Spellman, que cuenta 72 años de edad, ingresó en un hospital local el sábado, como consecuencia de un desprendimiento de retina en su ojo derecho.

NUEVOS ROSTROS

Es rubia, tiene los ojos verdes, una figura muy atractiva y sonríe muy poco. Se llama Dany Saval, tiene veintiún años, ha actuado en la Comedia Francesa y lleva ya realizadas varias películas en París. (Foto E. S).

Reunión en Oslo

HA comenzado en Oslo la reunión del Consejo de la NATO Reunión, a nivel de ministros, que se ofrece con singular importancia en esta ocasión, por varias razones.

Una de ellas es la crisis del mundo. Bastan unos nombres: Congo, Cuba, Laos, Angola... De poco tiempo a esta parte la nunca interrumpida guerra fría de la U. R. S. S. ha tomado nuevas formas de audacia de la que Cuba es el exponente más notable, como ha denunciado en Oslo el ministro norteamericano Dean Rusk. Pero es que esta crisis del mundo coincide con una crisis de la misma NATO. La NATO, que es, como ha dicho también el canciller yanqui, el único instrumento que hasta ahora se ha mostrado válido y efectivo contra el peligro comunista, se encuentra afectada de crisis en su constitución y en su funcionamiento, por dos causas. Una de ellas es la actitud de De Gaulle. De Gaulle cada vez se muestra más reacio a toda solución militar integrada.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

Esclavo de concepciones un tanto pasadas, fiel al espíritu cerrilmente independentista y nacionalista de las derechas francesas, el hombre de la «France Eternelle», está siendo un obstáculo para la formación de un frente unido europeo y occidental en el orden técnico militar, en vez de concentrar los esfuerzos presupuestarios militares del Estado francés en la NATO se ha lanzado por el camino de la autonomía atómica y de los proyectiles balísticos. Esto explica la gran simpatía que el general Challe tenía en los medios militares norteamericanos y en ellos se ha basado la sospecha de que al sublevarse el general de Aviación, en Argel, contase con el apoyo de sus colegas yanquis, con los que tanta compenetración ha logrado en el Cuartel general del S. H. A. P. E. Es curioso que De Gaulle, en posesión de la verdad histórica por lo que se refiere al caso de Argelia, acusara a los sublevados de «reaccionarios», ciegos al sentido del momento, cuando a su vez, De Gaulle, por lo que se refiere a toda política militar integracionista, resulta «reaccionario», y Challe y Zelle, modernos y «progresivos». ¡Contrastes!

Otra manifestación de crisis se ha apreciado en el tono de los discursos. Leyendo el de Lange, el noruego, el Consejo de la NATO parece una reunión para el desarme, que no tiene otro objeto que dialogar con Rusia y conseguir la amistad y la alianza de este país. En el discurso de Spaak, del secretario de la Organización, que le ha sucedido, señor Stiker, y de Dean Rusk, la preocupación inmediata no es precisamente la coexistencia, sino la disuasión. Hay que disuadir a Rusia de nuevas audacias, por el camino de mostrarle, sin vacilaciones, el firme propósito occidental de contestar a todos los golpes y de dar la réplica adecuada cada vez que la U. R. S. S. mueva un peón. Otra cosa es que la Administración Kennedy, que tan firme se muestra en estas palabras de su canciller, no haya todavía encontrado el lenguaje a emplear en esa réplica. Los fracasos de Cuba y Laos —porque bien puede hablarse ya de fracaso de Laos— no son indicios muy fuertes de que la réplica occidental haya adquirido una contundencia que no recordamos desde los días de Corea.

Aun así, el señor Spaak, canciller belga —de una Bélgica que ha renunciado estos días a Katanga, tras la torpeza de haber perdido a Tshombe, abandonándolo en manos de sus enemigos, a ciencia y paciencia de los consejeros belgas— considera que la exposición de Rusk es bastante alentadora. Spaak se solidariza así con esa inclinación, casi rutinaria, al optimismo, que los demócratas americanos han heredado, después de criticarla acerbamente, de los republicanos. Y del cual fue símbolo, la comparecencia de Eisenhower ante la Prensa, después del lanzamiento del primer Sputnik, diciendo que Norteamérica no había pensado para nada en una carrera del espacio con Rusia.

"Día del Héroe" en Norteamérica

(Viene de primera página)

daban a Shepard su esposa, sus padres, otros familiares, y autoridades científicas. El astronauta besó a su esposa y a su madre, dándoles el primer beso después de tanta separación... hasta el más allá; estrechó la mano de su padre y de los otros hombres que le esperaban, pasando luego a un micrófono, desde donde sobriamente dio las gracias por el recibimiento. Después, en tres helicópteros de la Casa Blanca, Shepard, su familia y los otros seis astronautas y altos funcionarios, en un vuelo de diez minutos fueron trasladados a la explanada de los jardines de la residencia presidencial, donde les aguardaban el presidente Kennedy y su esposa; el vicepresidente Johnson y su esposa; el Gobierno en pleno y otras numerosas autoridades.

La televisión, desde muy de mañana, se puso al servicio de este acontecimiento, y dentro de lo posible, puede decirse informativamente que "todo el país estuvo allí".

Mientras volaba Shepard camino de la Casa Blanca, su enfermera contó ante la televisión que el astronauta por fin había satisfecho su gran simple deseo gastronómico, al retornar del cosmos —comerse un buen bistec—, y que ayer había desayunado jugo de naranja, café, tostadas y filete Mignon, es decir, solomillo.

Desde luego, Shepard presentaba físicamente un aire soberbio y en lo anímico apareció igual de reposado y articulado y de fácil expresión, con una modestia encantadora, tan constante como su casi perpetua sonrisa.

El tiempo también premió a Shepard con una jornada semisoleada, aunque algo ventosa, pero adecuada, finalmente, para la recepción al aire libre que le brindó el presidente Kennedy en el Jardín de las Rosas de su residencia. En estilo práctico, pero cordial, Kennedy acogió a Shepard, su familia y su séquito, al descender de los helicópteros; hizo las presentaciones, e impuso al astronauta la Medalla de Servicios Distinguidos, subrayando en su breve discurso que era la más alta condecoración norteamericana de carácter civil, justo premio a los logros superespaciales de Shepard, que "tanto contribuye —añadió— al prestigio de los Estados Unidos".

Shepard dio las gracias, y después, los astronautas y altos funcionarios pasaron a reunirse con el presidente Kennedy en su despacho, mientras que la señora de Kennedy obsequiaba en otras habitaciones con un refrigerio a los familiares del homenajeado. A mediodía, se organizó una caravana automovilística, en la que Shepard y su esposa iban acompañados por el vicepresidente Johnson. Recorrieron las avenidas principales de la capital, en medio de los aplausos y vítores de la muchedumbre, entusiasmo que culminó en la cálida acogida que le otorgaron senadores y diputados al llegar al Capitolio.

"¿Cómo resultó el recibimiento de Kennedy a Shepard? ¿Cree usted que fue igual que el de Kruschev a Gagarin?", preguntaba un locutor a otro, a través de la televisión. La respuesta, semihumorística, fue así: "Buen recibimiento, aunque aquí faltaron los besos y lágrimas que ese día públicamente tanto derramó Kruschev." Otro comentario subrayando la importancia que aquí tiene la mujer, fue este: "La esposa de Shepard saluda y agradece las aclamaciones, como si fuera ella quien voló... Comprensible satisfacción femenina, porque si no fue ella quien voló, probablemente, hasta cierto punto, fue ella quien dejó volar."

Los norteamericanos, así, a su "Día del Héroe", le quitaron todo el almidón o barba de solemnidad y fue el espectáculo de un pueblo alegre pero sin arrogancia o pedantería, desde Kennedy a Shepard; desde los comentarios profesionales a los comentarios populares. Algo de lo mismo, en fin, resultó la conferencia de Prensa de Shepard en el auditorium del nuevo edificio del Departamento de Estado, conferencia en la que no participó el presidente Kennedy para dejarle a la figura de hoy todo el primer plano. La conferencia de Prensa resultó quizás algo embarullada por culpa de los periodistas, que generalmente preguntaron al tuntún, de modo que, informativamente dio poco de sí en punto a llamémosle revelaciones, que de otra parte no cabía esperar con exceso. Por contra, el astronauta estuvo muy hábil en sus réplicas. Dijo sólo lo que tenía que decir, y se evadió siempre con soltura y humorismo de algunas preguntas más o menos comprometedoras. Allí, Shepard, como en otros discursos de la jornada, insistió en subrayar que las operaciones norteamericanas superespaciales se hacían sin tapujos, y así como en su día el soviético Gagarin acreditó su proeza al régimen comunista, Shepard afirmó que los rendimientos suyos pertenecían a la sociedad libre y democrática. Un periodista bastante grueso le preguntó a Shepard: "¿Qué se siente al evadirse de la ley de la gravedad?" El astronauta replicó: "Bienestar suave y ningún daño físico." Otro periodista inquirió: "¿Ha recibido usted alguna felicitación del ruso Gagarin?" "No, que yo sepa", respondió el sobrio astronauta norteamericano.

Técnicamente, Shepard, en un plano de generalizaciones, relató cómo había manejado el control de su propia cabina, su sensación absoluta de seguridad; cómo carecía de tiempo para preocuparse sicológicamente, tanto por falta de motivo como por los numerosos instrumentos a los que tenía que atender; la bella y sosegada estampa que le brindó la Tierra a través del periscopio de la cabina volante; que no vio la Luna porque a esa hora estaba en el otro lado de nuestro planeta, y reiteró su deseo de volver en carrera más larga al superespacio.

"¿Cuál fue su momento de mayor alegría?", le preguntó un periodista. Humorísticamente, replicó Shepard: "Cuando me encontré en el mar, dentro de la cápsula, y vi que venían a recogerme..."

He aquí unas breves notas, resumen de este norteamericano "Día del Héroe", para celebrar cómo por fin los Estados Unidos descorcharon felizmente su botella de champán, con su taponazo humano al cosmos, sin que con la alegría del triunfo se les haya subido ese champán a la cabeza...

Nuevas y mayores proezas se preparan, como informaron los técnicos durante la misma conferencia de Prensa de Shepard; viajes cósmicos, orbitando en un laboratorio volante, con tripulación de tres hombres; exploración de las proximidades de la Luna; más tarde, incluso el desembarco y retorno, quizás utilizándose un modelo ampliado de la misma cápsula en que voló Shepard.

Por su parte, el secretario de Estado, Dean Rusk, anunció en Oslo a los ministros de Asuntos Exteriores de los países miembros de la OTAN que los EE. UU. esperan orbitar dentro del cosmos, con un satélite manejado, antes de fin de año, acaso por noviembre, y que se estudian prontos disparos de proyectiles cohetes hacia la Luna, Marte y Venus. En fin, esto no ha hecho más que empezar.

FRANCISCO LUCIENTES

LA MEDALLA DE SERVICIOS DISTINGUIDOS

Washington, 9. (EFE).—La Medalla de Servicios Distinguidos que el presidente Kennedy ha concedido al astronauta comandante Alan B. Shepard es de oro, pendiente de un pasador mediante una cinta.

En el anverso de la condecoración figura el emblema de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio, que consiste en un globo terráqueo y un espacio con un proyectil y un satélite en órbita. La leyenda en esta cara es: «Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio, Estados Unidos de América».

En el reverso, en el centro, se lee: «Servicio distinguido» y el nombre de Alan B. Shepard (hijo), con la fecha mayo 5, 1961. Ostenta una guirnalda alrededor de la leyenda.

La medalla es de reciente creación, aproximadamente desde que fue fundada la Agencia Nacional de Aeronáutica y del Espacio, que sólo tiene algunos años de existencia.

SHEPARD, CANSADO

Washington, 9. (EFE).—Al final de un día fatigoso de actividad social, el comandante Shepard, primer astronauta norteamericano, ha regresado desde Washington, por vía aérea, a la estación de investigaciones de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio de Langley, Virginia.

No se han hecho comentarios para los periodistas sobre el «Día del Héroe» en Washington. Únicamente el teniente coronel John Powers, portavoz oficial de la Administración, dijo:

—Está cansado.

ELOGIOS DE UN TECNICO RUSO

Estocolmo 9.(EFE).—Un técnico soviético en cuestiones espaciales, el profesor Leonid Sedof, ha calificado el vuelo del astronauta norteamericano Alan Shepard de un «importante logro».

Sedof, en un artículo publicado en «Pravda», dice que ha sido el primer paso hacia vuelos espaciales más complicados como el realizado por el cosmonauta ruso Gagarin.

El profesor Sedof es un destacado hombre de ciencia ruso en materias espaciales y pertenece a la Academia de Ciencias Soviética. Agregó que los científicos de la URRS se congratulan del logro de los hombres de ciencia norteamericanos y «comprenden y participan de la alegría de los estadounidenses por el éxito de la prueba».

Fidel Castro continúa practicando detenciones

El juicio a mil cien rebeldes encarcelados, a celebrar en la ciudad de los deportes, aplazado

La Habana, 9. (Efe.)—El Gobierno de Fidel Castro continúa practicando detenciones, sin oposición, en la región de Zapata, donde se encuentran aún algunos de los invasores, según noticias recibidas en esta capital.

Mientras tanto se informa que el juicio de 1.100 elementos rebeldes confinados en cárceles de Cuba y que se celebrará en la Ciudad de los Deportes, en los suburbios de La Habana, será aplazado por espacio de un mes mientras las autoridades establecen la identidad de los acusados.

Por último se informa que 25 sacerdotes, cinco de ellos norteamericanos, que practicaban la enseñanza en la Universidad de Villanueva, en La Habana, han abandonado la capital para trasladarse a monasterios, en el interior del país o a residencias de amigos.

Firma del convenio hispano-alemán

(Viene de primera página.)

se; el financiamiento a largo plazo de suministros alemanes para la realización de proyectos de inversión; la impulsión de proyectos de ayuda técnica y concesión de créditos para la ejecución de determinados proyectos a fijar por el Gobierno español, según las normas que regulan en Alemania la prestación de capital a largo plazo en países en desarrollo; la producción y elaboración conjunta para las economías privadas de ambos países de mercancías que podrán ser posteriormente vendidas en Alemania o exportadas a terceros países directamente desde España o a través de Alemania. Finalmente el convenio declara que ambos Gobiernos se muestran dispuestos a concluir un acuerdo de doble impulsión".

Después de la firma, el profesor Erhard pronunció unas palabras en las que dijo que no quería dejar pasar este acto sin señalar su esperanza de que las relaciones entre España y Alemania sean cada vez más estrechas: "Mi visita —dijo— contribuirá a ayudar al desarrollo económico de vuestro país para que todos juntos hagamos una Europa más feliz".

El señor Castiella le contestó con breves frases en las que afirmó que efectivamente las relaciones entre los dos países contribuirán a reafirmar la solidaridad europea de la que el señor Erhard es el campeón. "Vuestra visita, añadió el señor Castiella, es un suceso que subraya nuestra amistad".

El profesor Erhard volvió a hacer uso de la palabra para dar las gracias a todos cuantos han colaborado en la elaboración de este convenio.

ENTREVISTA CON EL MINISTRO DE HACIENDA

Madrid, 9 (Cifra).—El ministro de Economía de la Alemania Federal, doctor Erhard, se ha entrevistado en el Banco de España con el ministro de Hacienda español, señor Navarro Rubio.

Después, en el mismo establecimiento bancario, se celebró el almuerzo con el que se obsequiaba al doctor Erhard y a su séquito. Con el agasajado, asistieron los ministros de Hacienda y de Comercio, señores Navarro Rubio y Ullastres; los embajadores de los dos países, gobernador y subgobernador del Banco de España, miembros del Consejo del Banco, representantes de la Banca oficial y privada, séquito del ministro alemán y altos cargos del Banco.

La Conferencia de la NATO

(Viene de primera página)

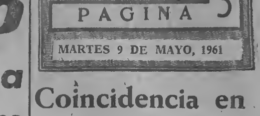
al Gobierno federal si su ofrecimiento era aceptado y conminándole con amenazas para el caso de que fuese rechazado. Una contestación a este memorándum ha sido aplazada hasta el momento. Ahora las potencias occidentales han acordado que el ofrecimiento debe ser rechazado sobre la base de que ambas cuestiones, Alemania y Berlín, son de la responsabilidad de las cuatro potencias, es decir Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Rusia.

Esta decisión será aprobada oficialmente por el Consejo de la NATO y se espera sea enviada por el canciller Adenauer en forma de respuesta a Moscú probablemente la semana próxima después de que el anciano estadista regrese de sus vacaciones en Italia.

INFORME PORTUGUES SOBRE ANGOLA

Oslo, 9. (Efe.)—El ministro portugués de Asuntos Exteriores, Franco Nogueira, se ha referido en términos generales a la situación en Africa durante un discurso de diez minutos pronunciado esta mañana en la sesión del Consejo de la NATO.

El ministro expresó particularmente su preocupación por la influencia comunista en el continente africano. El ministro noruego del Exterior, Lange, dijo ante el Consejo que apreciaba en todo su valor el discurso del ministro portugués y añadió que se daba cuenta de la importancia que tiene para Portugal el problema del colonialismo africano. Aseguró que Noruega considera que los territorios portugueses en Africa se hallan dentro del espíritu de la Carta de las Naciones Unidas.



Argelia tras 50 horas de rebelión

La victoria del miedo

Cinco días de rebelión sin una sola víctima

De Gaulle supo despertar el miedo de los franceses hacia una sublevación que no contó nunca con más de cuatro mil hombres

II

Aunque parezca una fórmula contradictoria, para relatar detalladamente el drama de los últimos días de Argelia francesa, es indispensable resumir los hechos. Nosotros, como ustedes, conocimos los preliminares a través de las noticias que facilitaron agencias de Prensa instaladas fuera de aquellos territorios. Generalmente las primeras informaciones eran de origen metropolitano. Inútil aclarar que mucho de lo divulgado sólo contorneaba la verdad, pero fue necesario aceptarlo como bueno, porque la primera falta évidente, cometida por los organizadores de la rebelión militar, consistió en carecer de unos servicios informativos dignos de este nombre. Si sus actos alcanzaron resonancia particular, si los relativos primeros éxitos aparecieron como rápidas e importantes victorias, si el mundo entero exageró al alcance y la repercusión de tales actos fue debido a que el miedo tomó cartas en el asunto y a pesar de la incompetencia propagandística de los autores, los fracasos fueron interpretados como éxitos, la parálización como conquista y el desfallecimiento como entusiasmo.

LA MARCHA DE LOS «PARAS» SOBRE ARGEL

Ya se sabe que a las doce de la noche del viernes 21 de abril, los legionarios pertenecientes al primer regimiento de paracaidistas extranjeros, cubrieron los cuarenta kilómetros que separan sus cuarteles de Zeralda, de la ciudad de Argel, sin el menor incidente. En todas las «operaciones» que intervinieron encontraron idéntica complacencia o disfrutaron igual buena fortuna. Sin disparar un tiro adueñáronse de la capital. Trece mil gendarmes bien armados adoptaron la inteligente actitud de ceder sus puestos a los novecientos legionarios que, en el «Palacio de Verano», detuvieron a un ministro, al delegado general del Gobierno, al general jefe de las unidades y al director de los Servicios de Policía. A ese nunca lo bastante bien ponderado sentido cívico se debe que Francia haya vivido cuatro días de rebelión sin tener que lamentar una sola víctima. Inútil subrayar la importancia beneficiosa del miedo a la violencia.

EL MIEDO, BASE DE LA RESISTENCIA

Este miedo fue tan grande que alcanzó a todos los medios y a todas las esferas produciendo, por metamorfosis, efecto contrario. Igual que el hielo y el frío acaban quemando, el miedo terminó por constituir la base de la resistencia. En la metrópoli, por ejemplo, agrandaron la importancia de la rebelión, exagerando las cifras de sus participantes y así, aquellos que apenas contaban con hombres bastantes (se calcula que en el apogeo del momento de sublevación los rebeldes contaron con cuatro mil hombres) para montar la guardia en la puerta de los locales que iban ocupando, fueron estimados en París por cientos de miles, a los que se les adjudicó la intención de proceder a un desembarco inmediato o a un «parachutaje» inminente. En realidad, el movimiento militar no aspiró nunca a tales hazañas porque fue el acto de unos desesperados, lanzados a una absurda aventura, que no puso nunca en peligro la República ni la autoridad... so pena que ambas no fueran alarmantemente débiles.

SUPERIORIDAD MORAL DE ARGEL SOBRE LA METROPOLI

El miedo fue tan grande que Argel ríose de Francia. Mientras París interceptaba los pocos comunicados que «Radio Francia» (este nombre lo pusieron los rebeldes a la emisora «France V») leía respecto al desarrollo de los acontecimientos, Argel produjo en sus diarios y en sus programas informativos todas las declaraciones del Gobierno e incluso, cuando el primer ministro, dirigiéndose al pueblo, habló de la eventualidad de la llegada de paracaidistas y de la conveniencia de que los ciudadanos fueran «en coche o a pie» a disuadirles para que desistieran de su enloquecida empresa, los argelinos preguntaban con sorna y sorpresa: «¿Pero de verdad creen que nosotros los atacaremos?»

EL MIEDO, GRAN ALIADO DE PARIS

Sí; el miedo fue el magnífico motor que estimuló la acción gubernativa; el miedo, el gran aliado de la rápida pacificación y el benemérito puente que permitió cruzar tan dramático período, sin que diez ametralladoras, tres mil cañones ligeros, noventa tanques y más de cien mil pistolas interceptaran el paso a un millar de legionarios. Y el sentido del miedo permitió también, que cuatro días después, estas mismas «boinas verdes» pudieran retirarse sin que los poseedores de esas armas ni por atolondramiento, ni por ceguera, disparasen un sólo tiro, las utilizaran una sola vez, dando lugar a que la nación lamentase la sangre, las lágrimas y el luto de una condenable y cruel guerra civil. La patria fue salvada por una clase de héroes distintos: los que no quieren ni riesgo, ni pelea.

MANUEL DE AGUSTIN
(Exclusiva de PYRESA.)

Mañana:
«LA OPERACION MIFROFONO».

Del pleito al arbitraje

Para estudiarlo ha sido convocada en Ginebra una conferencia internacional

La convocatoria para este mes en Ginebra de una conferencia internacional sobre el arbitraje por la comisión Económica para Europa, de las Naciones Unidas, pone, una vez más, sobre el tapete el gran interés de esta institución y el progresivo uso que cada vez más decididamente viene haciéndose en la práctica.

Se trata ahora de estudiar una convención internacional sobre el arbitraje, coronando así los trabajos realizados en los últimos años por prestigiosos organismos o entidades, entre los que recordaremos tan sólo a la Cámara de Comercio Internacional, la Asociación Americana de Arbitraje, el Instituto Internacional para la Unificación del Derecho Privado, la Academia Internacional de Derecho Comparado, la Unión Internacional de Abogados, la Asociación de Derecho Internacional y la Interamericana de Abogados.

Es un hecho indiscutible que los litigantes, particularmente los hombres de negocios, buscan, sí, una solución equitativa y justa para sus diferencias, pero huyendo de las dilaciones, formalidades y gastos, que todo procedimiento judicial supone.

Pero a la vía judicial han de recurrir frecuentemente para la ejecución de la sentencia o decisión arbitral y también en otras ocasiones en las que un arbitraje mal reglamentado o tramitado no es sino la antesala del litigio que se quiso evitar por los contrastes al someter sus diferencias a los árbitros.

Los legisladores no podían desconocer estas realidades y necesidades Hace ya años, en 1953, se publicó en España la Ley de 22 de diciembre regulando los arbitrajes de Derecho Privado y en su preámbulo bien se dijo que «no se desconoce ni menosprecia la labor augusta del juez..., sino que precisamente por esta excelsitud de su carácter se la reserva para aquellos casos en que, desgraciadamente, un tratamiento amistoso no es posible ni siquiera por vía indirecta.

Para asegurar la eficacia del arbitraje y su rapidez introdujo el legislador español innovaciones importantes, cual el contrato preliminar del arbitraje y sus efectos, que llegan incluso a la formalización judicial del compromiso cuando algunas de las partes se negare a realizar los actos precisos para que el arbitraje pueda tener efecto.

Las Naciones Unidas ultimaron ya el año 1958 una convención internacional, limitada al reconocimiento y ejecución de las sentencias arbitrajes extranjeras, que fue firmada y ratificada por numerosos Estados, según la cual la parte que inste la ejecución no necesita presentar más títulos que la decisión arbitral o su certificación y el convenio de arbitraje, con su traducción al idioma oficial, en el país del deudor.

Pero ahora en Ginebra se acomete una empresa de mucha mayor envergadura, pues no se trata sólo de asegurar el reconocimiento en el extranjero de la sentencia arbitral y su ejecución, sino que se estudiará y se trata de resolver por medio de la proyectada convención internacional las sustanciales diferencias que encontramos en diversas legislaciones particularmente entre los países de economía planificada, así como entre los órganos o jurisdicciones arbitrales de unos y otros.

La necesidad de una reforma del arbitraje en Europa, tanto a un lado como a otro del telón de acero, ha sido proclamada por autorizadas voces más de una vez y va a emprenderse ahora mediante una conferencia diplomática internacional. La demanda también el hecho de que el Estado, a través de organismos varios, aparece como frecuente, sino único empresario en algunas economías.

La jurisprudencia francesa, por una famosa sentencia del Tribunal del Sena del 10 de abril de 1957, estableció, ante cláusulas de arbitraje en contratos del Gobierno francés en 1940 para encontrar el tonelaje que faltaba a su Marina mercante, que, tratándose de un contrato que afecta a los intereses del comercio internacional, el Estado suscribió válidamente la cláusula de arbitraje, y que desconocerlo sería exponerse a no encontrar en el futuro las ofertas necesarias entre los armadores extranjeros. Así, aplicó la jurisprudencia los preceptos sobre incapacidad del Estado francés para someterse a decisión arbitral. Estas y otras cuestiones se tratarán en la conferencia de Ginebra para asegurar el desarrollo de una institución que tiene un pasado brillante y un gran arraigo. Entre nosotros hace lustros que el rector de la Universidad y decano que fue del Colegio de Abogados de Valencia, don Joaquín Ros Gómez, escribió: «La misión del abogado llega en la vida del Derecho al punto más culminante de su Ministerio cuando es elegido sólo o en unión de otros, como Tribunal arbitral.» Porque son dos momentos sublimes de la augusta misión de abogar aquellos en que uno se esfuerza por ser conciliador, primero, y buen árbitro al ser llamado para desempeñar una jurisdicción arbitral.

PASCUAL MENEU MONLEON
(Exclusiva PYRESA.)

Prohibición de uso de señales acústicas

Transcurrida la Feria de Abril, en que se ha tenido ligera tolerancia con el empleo de los aparatos sonoros de vehículos, ha llegado el momento de suprimir la misma, por lo que se recuerda la prohibición total del empleo de los dichos aparatos sonoros.

Esta Delegación espera la colaboración de todos los conductores, en general, y especialmente, y por estar más tiempo en circulación, de los de servicio público, y lamentaría verse obligada a sancionar a los infractores con la penalidad máxima autorizada por la ley.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

Coincidencia en los mismos fines

Primero es el Seminario de Huelva y después entre nosotros, al inaugurar el Seminario Menor de Pilas, Franco ha examinado las relaciones entre Estado e Iglesia a la luz de la realidad. Y asiste sobrada razón a Franco para formular estos juicios porque, sin duda, no existe en el mundo otro gobernante que tenga tan pleno conocimiento de causa en esta materia como nuestro Caudillo y es, por otra parte, la misma experiencia de nuestro país la que permite que en esta grave cuestión podamos tener un criterio definido sin posibilidad de equivocación en nuestro juicio.

Las relaciones entre Iglesia y Estado, en efecto, han sufrido entre nosotros muy diversas alternativas. Desde el ideal de separación pacífica que persiguieran, acaso de buena fe, los liberales del XIX a la situación actual de convivencia a pleno acuerdo, han sido muchas las vicisitudes entre las que destaca la terrible persecución cuando la República pareció querer aplicar aquel pacífico ideal liberaloide de separación cordial. Pueblo el nuestro de exageraciones, la separación de la Iglesia y el Estado trajo consigo el odio y marcó una de las etapas más nefastas de nuestra historia.

Desde el Movimiento Nacional, las relaciones entre Estado e Iglesia no pueden ser mejores. Ratificadas por el concordato, muchas veces han sido puestas de modelo de países católicos. Pero pudiera parecer que esta plenitud de acuerdo que hay entre Iglesia y Estado significa que un poder se inmiscuya en las funciones del otro, y nada más alejado de la realidad.

En esa exposición que de estos problemas ha hecho el Jefe del Estado encontramos las sinceras bases de armonía entre Iglesia y Estado, pues que al criterio expuesto por Franco ha contestado el cardenal Bueno Monreal definiendo la voluntad de concordia que caracteriza a la Iglesia. Pudiera parecer que la Iglesia está libre de obligaciones para con el Estado, pero en este importante cambio de puntos de vista entre Franco y nuestro prelado se pone de relieve por boca de nuestro cardenal cómo la Iglesia ha tenido siempre voluntad de concordia en sus relaciones con el poder civil legítimo, respetando las decisiones de éste aunque, como decía San Pablo, fuese pagano. Y, por encima de esa voluntad general de concordia, que afecta a las relaciones con todos los Estados, la Iglesia, como señala el cardenal Bueno Monreal, ha de tener en cuenta la actitud del Estado ante los valores espirituales. Y «cuando encuentra un gobernante —son palabras de nuestro prelado— de profundo sentido cristiano y honestidad acrisolada en su vida individual, familiar y pública, que con justa y eficaz rectitud favorece su misión espiritual al tiempo que con total entrega, prudencia y fortaleza trata de conducir la Patria por los caminos de la justicia, del orden, de la paz y de su grandeza histórica, que nadie se sorprenda de que la Iglesia bendiga no solamente en el plano de la concordia jurídica, sino con afectuosidad de Madre a ese hijo que, elevado a la suprema jerarquía, trata honesta y dignamente de servir a la Patria.»

Con esas certeras palabras ha venido, en cierto modo, el cardenal arzobispo de Sevilla a definir la postura de la Iglesia frente a una vieja cuestión, la de si la Iglesia puede permanecer indiferente ante la forma de gobierno; si para ella va a ser igual—como dice Franco—«el espíritu liberal de que la Iglesia ha de estar separada del Estado como si la Iglesia pudiera ser indiferente a los errores del Estado y el Estado a los bienes de la formación de la conciencia cristiana» o si, de verdad, la Iglesia debe sentirse identificada en la tarea del Estado cristiano. Franco añade muy oportunamente que «la Iglesia no puede ser indiferente ante un Estado que le permita o no realizar sus fines».

Y es precisamente esa coincidencia en los mismos fines la que permite la perfecta inteligencia entre Estado e Iglesia en España. Sin inmiscuirse un poder en el otro, sin mezclar sus respectivas funciones, Estado e Iglesia coinciden entre nosotros en el bien espiritual y material del hombre. El Estado ayuda y apoya a la Iglesia para la realización de sus fines; la Iglesia ayuda y bendice al Estado católico en su obra. Este marchar de acuerdo de ambos repercute en esa cristiana postura de España para la que, por entre tantos materialismos como nos rodean, los bienes espirituales siguen siendo los de suprema categoría.





De nuevo, la Delegación Municipal de Tráfico impone la «Ley del Silencio». Pasó la Feria, se aclaró un poco la circulación rodada por nuestras calles y ¡a enmudecer se ha dicho!

— ✻ —

Nos agrada tal prohibición porque algunos confundían la autorización a «dar un leve toque de atención» con ofrecer todo un concierto de bocinas o claxons en do mayor.

— ✻ —

Ahora lo único que falta es que aparezca ya esa otra medida que prohibe toda clase de ruidos —urbanos y caseros— a la hora de la siesta... Entra ya una modorra a las cuatro de la tarde...

— ✻ —

El criterio —digno de alabanzas— de ganar tiempo al tiempo en el ir y venir de los autobuses municipales es administrado con cierto capricho por algunos conductores. Unas veces se aguarda a un aspirante a viajero que hace señales desde 200 metros. Otras, en cambio, lo dejan a uno «compuesto y sin autobús» en la misma parada.

— ✻ —

Sería conveniente que en todas las puestas a punto de que son objeto éstos vehículos municipales, los encargados de repasarlos prestasen alguna atención a las correderas de las ventanillas. Hay algunas que resultan verdaderamente imposibles de mover. Y con el calor que disfrutamos...

— ✻ —

Aumentan los contingentes turísticos, mientras el termómetro sigue sube que te sube. Hay que reforzar la vigilancia sobre los aficionados a «cicerones» que, en la mayoría de los casos, no llevan buenos propósitos en su intrusismo.

— ✻ —

Novedad en la salida de Alemanes a la Avenida: se puede girar a la izquierda. Unas flechas amarillas, grandotas y visibles marcan la dirección: o hacia el frente, a García de Vinuesa, o hacia la izquierda, a la Avenida. Pero ¿hacia la derecha, hacia la Plaza? Preguntamos esta mañana a un guardia, por pura curiosidad —después de todo somos forzados peatones— y resulta que no, que el giro a la derecha no puede darse.

— ✻ —

Discutimos un poco con el guardia que creería que en ello nos iba algo personal. Y no, según el guardia, no se puede girar a la derecha. Nos parece absurdo.

— ✻ —

A nuestro amable comunicante, el guardia de servicio allí también. Pero nos dio una explicación campera. Nos dijo que con esto pasaba como con los cortijos, que aunque el señorito se equivoque, al aperador no le toca sino obedecer. No está mal para explicación del guardia, pero para el ciudadano que tiene que observar la regla, estas explicaciones son totalmente absurdas. O, al menos, excesivamente discutibles.

LOS DUENDES



EXPOSICION DE PINTURA DE FERNANDEZ BARRIO EN EL ATENEO

La exposición del artista Fernández Barrio, que con tanto éxito se viene celebrando en la Sala de Exposiciones del Ateneo, será clausurada el próximo domingo día 14.

ASOCIACION DANTE ALIGHIERI

La Asociación Dante Alighieri, en colaboración con la Casa Sindical Provincial, sigue ofreciendo a los socios y simpatizante del cine italiano otra sesión cinematográfica, con la proyección de la película "Domani e'un altro giorno", de Leonide Moguy, interpretada por Laura Gore, Lamberto Sorrentino, Anna M. Ferrero, Rossana Podestá y Anna María Pierangeli, hoy, día 9, a las ocho de la tarde, en el Salón de la Casa Sindical (Plaza del Duque).

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

TROPEZONES DICE...



AL PIE DE LA LETRA.—Recuerda que te esperamos... ¡¡No corras!!

Sucesos de ayer a hoy

TRES HERIDOS

Anoche, en la carretera general de Málaga, en las proximidades de Arahal, el auto ocupado por don Fernando Gascón Gilaber, su esposa y una hija, con domicilio en Heliópolis, a consecuencia de estar un árbol caído en la carretera, entró en colisión con otro auto, ocupado por el vecino de Morón, don Diego Rojas Lobos y su chofer.

Los tres ocupantes del primero resultaron lesionados, los que fueron traidos a Sevilla, ingresando en la Casa de Socorro del Prado, donde asistidos por el profesor de guardia doctor García y practicante señor Moreno se les apreciaron, al señor Gascón Gilabert y a su esposa, lesiones de pronóstico reservado y a su hija, de carácter leve.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte a la autoridad judicial.

EN GRAVISIMO ESTADO POR DESCARGA ELECTRICA

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado José Martínez Cabrera, vecino de Utrera, con domicilio en calle Pérez Galdós, 21, el que se encontraba en gravísimo estado por descarga eléctrica al tocar un cable de alta tensión.

Quedó hospitalizado en la cámara de reanimación. Del ingreso se ha dado cuenta al Juzgado de guardia.

SE DESCONOCE EL PARADERO DE UN JOVENCITO

Doña Carmen Castelló Cruces, con domicilio en calle Monsalves, 29 ha denunciado, que desde el domingo por la mañana, en que su hijo Francisco Javier Rodríguez Castelló, de ocho años, abandonó su domicilio para ir a misa, no ha vuelto a tener noticias suyas, abrigando el temor de que le haya ocurrido alguna desgracia.

El mismo domingo fue visto al salir de la parroquia de la Magdalena.

El joven viste una blusa a cuadritos pequeños con rayas verdes y rojas, pantalón gris y calcetines y zapatos color marrón. Es moreno, de ojos pardos y el cabello color castaño oscuro, tiene un lunar en el cuello.

Asamblea de las Marías de los Sagrarios en Huelva

Con motivo de la clausura de las Bodas de Oro, se celebrará una Asamblea Nacional de las Marías de los Sagrados Calvarios en Huelva, durante los días 11, 12, 13 y 14 de mayo. Es deseo de la Junta Diocesana asistan el mayor número de Marías.

El domingo 14 saldrá un autobús de la puerta del Palacio Arzobispal, a las ocho de la mañana, para asistir a la clausura de la Asamblea y a la procesión eucarística.

Se ruega avisen con anticipación y contesten antes del día 11 de mayo.

El lunes día 15 terminará la Asamblea, con una misa en Palomares. Saldrá un autobús de la calle Arjona, a las ocho y media de la mañana.

Por la tarde se celebrará una misa vespertina, y se inaugurará la Casa de las Marías Nazarenas, Mateos Gago, 7.

Pueden contestar a la Casa de Nazaret, calle Mateos Gago, 7, de diez a doce de la mañana y de cuatro a ocho de la tarde, donde pueden recoger su billete, tanto para el viaje de Huelva como para el de Palomares.

Esperamos lo tomen con todo interés y asistan a todos los actos que puedan. Si desean algún informe, pueden llamar a los teléfonos 25753, 23041 y 24563.

... y Sevilla

La Perla Acústica

Por Celestino Fernández Ortiz

TENEMOS una buena noticia para los sordos y no queremos retenerla ni un instante. Tal es la de la aparición, en Italia —el país del Arte, tenía que ser —de la «Perla acústica», que es un aparato pequeñísimo, del tamaño exacto de una perla, de ahí su nombre, que se introduce en el conducto auditivo y produce una audición perfecta.

Es curioso que en materia de oir, la técnica más parece tender que al oir mismo, al disimulo de que se vea poco. Desde que apareció el primer «sonotone», que era un carterón tremendo, unido a la oreja por un cable notoriamente grueso —que había que transportar con un criado—, la carrera para hacerlo más pequeño ha sido larga y fecunda; en cambio, para que los sordos oigan mejor la carrera ha sido bien corta y pobre. A un amigo le hemos oído decir algo que aunque con exageración refleja una verdad:

—No hay más que dos clases de sordos. Los sordos de siempre, que no sabe uno que son sordos hasta que empiezan a enronquecer, y los sordos con «aparatos» de audición, que ya se sabe que lo son, pero que suelen oir tan poco como los otros.

Según este amigo, el «sonotone» vale para el sordo poco más que el bastón para el ciego, que no le sirve para ver, sino para que se sepa que es ciego.

Desde luego cabe hablar de la coquetería del sordo, muy parecida a la coquetería del calvo. La calvicie no se confiesa sino cuando ya no queda sobre la cabeza más que media docena de pelos. El sordo aguanta y disimula maravillosamente. Y no arroja la esponja confesándose, sino en último término. Hay incluso sordos taimados que hablan bajísimo y nos hacen sordos a los demás, obligándonos a ponernos la mano en la oreja, en forma de auricular para recoger lo que dicen. Los sordos sinceros, que hablaban a gritos, desentonadamente, van desapareciendo, en medio de una clase cada más importante y consciente de sus derechos, que no está dispuesta a dar su brazo a torcer. Por eso nos alegramos de la aparición de la «perla acústica». Aunque mucho nos tememos que a medida que se achique al «aparatito» se estreche la posibilidad de que preste un servicio efectivo. A un sordo bueno, de los de antes de la guerra, sin prejuicios, al que acompañamos para adquirir un oído artificial, le oímos pedir, inteligentemente, dirigiéndose al dependiente:

—El más grande que tenga usted...

Sonotone grande, ande o no ande, pensamos nosotros.

Y que conste, finalmente, que todo lo que decimos se refiere al sordo que no puede escuchar, no a ese sordo que sencillamente no quiere y que sale por los cerros de Ubeda cuando se le piden prestados cinco duros. Para ese sordo no se ha hecho la «perla acústica». Para ese recomendamos algo de más peso y volumen.

CALLE SIERPES



EL BOTIJERO YA ESTA AQUI...

Como en la canción de opereta que popularizó el lánguido Luis Mariano, «el botijero ya está aquí». Viene, lírico preludio del estío, con su húmeda carga de vasijas de barro. Tiestos para todos los gustos: grandes, chicos, medianos, baratos, caros, blancos, rojos... amasados con alfareras manos allá en las pardas tierras de Extremadura, secados al sol de los Conquistadores...

Nuestro fotógrafo ha sorprendido a una pareja de botijeros a los pies mismos de la Giralda. Cháchara importante, eminentemente comercial. No es cuestión de competencia. Hay gente, gustos, dinero para todos... es ganas de cambiar impresiones sobre el comercio. En las empajadas angarillas, estos vendedores transportan pequeños mares caseros en los que nunca truenan tormentas. Tiene bíblica trascendencia esta samaritana industria a la que no nos desacostumbramos los sevillanos por más que neveras y frigidaires se empeñen en ganarnos con sus heladas tentaciones. ¡Dónde se pone un buen búcaro chorreante, a la hora de la siesta, en el ensombrecido patinillo junto a la hamaca, cerca del pay-pay...! Y a lo lejos, moscardón que convoca a Morfeo, la aguda voz del botijero que pregona:

—¡Búcaroooos, finooooos...!

EDUCACION, MODOS, CORTESIAS...

El cobrador de un autobús es un empleado de un servicio público, pero eso no quiere decir que el público, cuando se disgusta por cualquier anomalía del Servicio, la tenga que emprender a broncas con el sufrido cobrador. Decimos esto porque hemos presenciado ayer un caso bastante lamentable.

Abogamos por el ejercicio de la buena educación, de los adecuados modos, de las convenientes cortesías en estos casos. Comprendemos que algunos usuarios de los Transportes Urbanos se irriten ante ciertas anomalías, pero, la verdad, no es justo pagar el mal humor con el cobrador, que no está allí precisamente para servir de pararrayos a las indignaciones de los viajeros.

DIA INTERNACIONAL CON ACCIDENTES

Desgraciadamente, la celebración del «Día Internacional sin accidentes» en Sevilla —donde el despliegue publicitario fue francamente estimable—, no se libró de percances. Hubo un atropello, un vuelco, tres colisiones y algún que otro suceso de menor importancia. Lo del tráfico se ha puesto ya tan difícil en Sevilla que no hay día, por muchas recomendaciones que se hagan, que no se registre algún accidente.

SEMAFOROS

Y ya que estamos metidos en cuestiones de tráfico, señalemos que dentro de unos días se procederá a la instalación de semáforos en el cruce de la Florida y en la Puerta de Carmona. Nuevas cajas de señales que incrementan las ya existentes a lo largo de nuestras calles. ¡Y van...!

Sobre todo las señales de la Florida, dado el enorme tráfico de aquel lugar, las consideramos de vital importancia. Aquello es un cruce de lo más peligroso.

CASAS REGIONALES

En Sevilla funcionan ya, perfectamente organizadas, dos Casas Regionales: la de Valencia y el Lar Gallego. Actualmente se están formando dos más: el Círculo Catalán y el Hogar Canario. Por otra parte, unos grupos están tratando de reorganizar las desaparecidas Casa de Aragón y la Casa de Extremadura, que, en una época no muy lejana, tuvieron feliz sede en nuestra ciudad.

Asimismo, tenemos noticias de que en nuestra ciudad tienen periódicas reuniones los asturianos, los albaceteños y los giennenses, estos últimos ya agrupados de manera formal bajo el nombre de su provincia.

Es lógica y natural que los «paisanos» se unan para cambiar impresiones y recordar la tierra natal. Al mismo tiempo se estrechan vínculos entre Sevilla y las diversas provincias españolas, se intercambia folklore, etc....

Nos agrada, como sevillanos, esta presencia oficial de las gentes de las diversas regiones nacionales en Sevilla y animamos desde aquí a los montañeses, los vascos, los manchegos, los castellanos, a que formen también su grupo regional a la buena sombra de la Giralda.

GROCK.



Esta noche, el homenaje al señor González Reina

Esta noche, a las 9,30, se celebrará en el Hotel Alfonso XIII una cena-homenaje en honor de don José J. González Reina, presidente de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación y del Comité Ejecutivo de la Feria Iberoamericana de Muestras, por el éxito que ha alcanzado este año la primera edición internacional del certamen.

Ciclo de conferencias organizado por el Colegio de Abogados

El viernes será la primera, a cargo del ex ministro señor Larraz

La Junta de gobierno del Colegio de Abogados de Sevilla ha organizado un ciclo de conferencias a cargo de especialistas del Derecho o en las disciplinas relacionadas con el mismo, estando la primera de esta serie a cargo del ex ministro de Hacienda don José Larraz, que desarrollará el tema «Consecuencias económicas de nuestra integración en Europa», que tendrá lugar el próximo viernes, día 12, a las ocho de la tarde, en el Real Círculo de Labradores, galantemente cedido por dicha entidad, debido a la insuficiencia del local corporativo del citado Colegio.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena retransmitido desde Madrid. 11,30: El teatro familiar: "El último de todos", de José Méndez Herrera. 12: "Don Manolito", de Sorozábal. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. — 9,15: Información local 9,30: El mundo de los deportes.—10: «Alas para un crimen», novela de Miriam Grey.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Buenos días Tri-vin.—11,15: Cada vida es un mundo.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: «Pueblo fantasma», novela de José Mallorquí.—1: Hollywood sin maquillaje.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables.—3,30: Discomania.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Amor a primera vista», novela de Andree Rosao.—5: Programa del oyente.—6: «Harriet y los sabios», novela de Pedro Roger.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.—7,30: «Se necesita un culpable», novela de Miguel Arazuri.—8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8,30: La canción del suspense.—9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena retransmitido desde Radio Madrid.—11,30: Antología del cante jondo.—12: Variedades modernas. — 12,30: Canciones por Conchita Piquer.—12,45: Danzones para bailar.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19,25: Canciones modernas. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,30: Radio Reválida. 21,30: Manolete, una vida consagrada al arte. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Programa patrocinado desde Barcelona. 23: Dirección prohibida. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: Rincón de la poesía. 0,16: Guitarra flamenca. 0,35: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,75: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana.—8,10: Información matinal.—8,30: Clase de italiano.—8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional.—9,10: Música moderna.—9,25: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Melodías y canciones.—10,40: Tres noticias pintorescas.—11: «Los muertos no se cuentan», capitulo 15.—11,25: Música moderna.—11,45: Canta Lilián de Celis.—12: Regina Coelis.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Nuestra zarzuela.—14: Diario hablado local.—14,15: Compás de espera.—14,30: Diario hablado nacional.—15: Caravana del disco.—16,01: «La mentira», capítulo 33.—16,35: Clase de alemán.—17,05: Amigos de Radio Nacional.—17,40: Gran concierto.—18,25: Aires de Andalucía.—19: Selecciones de pasacalles.

19,20: Melodías modernas. — 20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,15: El Evangelio es formidable.—20,30: Radio reválida.—21,30: Catorce aciertos.—21,45: Melodías y ritmos.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto —22,35: Caravana del disco, emisión cara al público 23,25: Palco escénico: «La Gran Vía», de Chueca.—24: Al filo de la madrugada. — 0,01: Rincón de la poesía.—0,20: Opera en la orquesta. — 0.40: Cita de medianoche.—0.55: Buenas noche.—0,57: Lectura de los programas del jueves.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

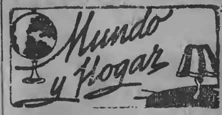
Programa para hoy

7,30: La tarde hace música. 8: Ellas. 8,30: Pequeño concierto. 9: Vida y juventud. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional de España. 10,30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura. Año cristiano.—12,05: Música variada. — 12,30: El disco afortunado.—1,30: Alta fidelidad.—2: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. — 2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Conjuntos modernos.—9: Vida del campo 9,30: Ritmos.—9,40: Criticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de hogar.—11: Vida musical.—12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.



TRASLADO

Ha sido nombrado secretario del Juzgado de Instrucción de Torras (Málaga) el joven abogado don José María Priego Cascales, que venía desempeñando dicho cargo en Canjoyar (Almería).

Sancionado por embriaguez y escándalo

En uso de las atribuciones que me están conferidas, he acordado imponer, por reiterada conducta antisocial, con embriaguez y escándalo en la vía pública, la multa de dos mil pesetas al vecino de Alcalá de Guadaira don Alfonso González y Fernández Palacios.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 6 de mayo de 1961.—EL GOBERNADOR CIVIL.

Obispo misionero del Ecuador en Sevilla

Pasa unos días en Sevilla el obispo misionero monseñor Félix José Pintado (S. D. B.), coadjutor de Méndez, en el departamento de Cuenca (Ecuador).

El objeto de su visita a nuestra ciudad y a toda la región andaluza es visitar las diversas casas de formación que la Sociedad Salesiana posee, donde se forman jóvenes misioneros en gran número.

El padre Pintado fue consagrado obispo en 1958, y es el primer salesiano español en tierras de misiones que ha llegado a la plenitud del sacerdocio. Nacido en Huesca, la Obra de Don Bosco tiene en él uno de sus hijos más ilustres.

Vida médica

SEMANA PARA EL MEDICO PRACTICO

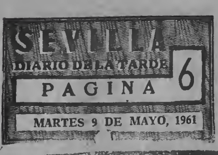
Desde el lunes 15 del actual al sábado 20, se celebrará en el aula de Patología General, de la Facultad de Medicina de Sevilla, un interesante curso denominado "Semana cardiológica para el médico práctico", dirigido por el catedrático profesor J. Cruz Auñón.

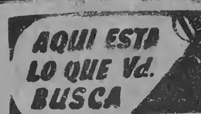
En dicho curso ofrecerán conferencias-coloquios los doctores Wamba, Janer, Lázaro, Riverà, Moliní, Pedrote, Sacristán, Fajardo, Peláez y Cruz Auñón.

A disposición de su dueño

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General del Ayuntamiento, en la calle Almansa, 23, se encuentran depositados, y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública:

Un paraguas color negro, de caballero; un pendiente plateado, con una perla; un llavero con una llave y un cortauñas, dos llaves, un zapatito blanco y dorado de niña, una llave pequeña, un paraguas color grana, unas gafas graduadas, cristal blanco, de caballero, sin funda; un sobre dirigido a don José Andrade, un llavero con doce llaves y un silbato, un carterita de piel beig con fotografías, una matrícula de vehículo SE-36258, un monedero de plástico verde con varios objetos, una cartera con documentos de don Manuel Romero Carrera, un enchufe de tractor, un llavero de estuche color beig, con tres llaves; un paraguas color marrón, de señora; una cartera de plástico con documentos de don Antonio Martínez Bargalus, unas gafas de cristal ahumado, graduadas, de señorita, con estuche de piel; un monedero de plástico con una letra de cambio a nombre de don Enrique Díaz Rodríguez, una cartera con documentos de don Francisco Cruz Cuesta, una pelliza vieja, color marrón; un mantón pequeño, color negro, bordado; un llavero con dos llaves, una rueda de repuesto de Vespa, con funda de plástico; una blusa blanca manchada, muy usada; una cartera con documentos a nombre de doña Magdalena Sabater, una llave modelo RGM-406, una cartera con documentos de doña Cristobalina Flores Vela, tres llaves, un alfiler de bisutería en forma de flor, una blusa de algodón color verde, de señora; una cartera con documentos de don Francisco Ramírez de Arellano.





RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — San Gregorio Nácianceno, obispo, confesor y doctor. Blanco. Misa In medio. Gloria. Frefacio pascual.

SANTOS DE MAÑANA.— Vigilia de la Ascensión. Blanco. Misa propia. Conmemoración del B. Juan de Avila, confesor, patrono del clero secular español.

JUBILEO.—En la parroquia de San Gonzalo, por la Hermandad Sacramental. Mañana comienza en la parroquia de San Benito, por la Congregación de Nuestra Señora de Valvanera.

NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS. — El día 11, en la parroquia de San Vicente, comenzará un triduó a la Virgen de los Desamparados, a las ocho, con santa misa, por la Asociación de la venerada Patrona de Valencia, que predicará don Ramón Ferreira Beltrá, asesor religioso de la Casa Regional de Valencia en Sevilla. El día 14: función solemne.

PARROQUIA DE SAN SEBASTIAN.—El próximo día 11, festividad de la Ascensión del Señor, saldrá procesionalmente S. D. M. para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de la feligresía, inmediatamente después de la misa de ocho de la mañana

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: La motonave Pilaruca y el pesquero Burguia.

Buques salidos: Los pesqueros Iglesias Fontán y Berlinga: el petrolero Campoblanco; el vapor norteamericano Expeditor y las motonaves Chiqui, Zuloaga y Monte Betayo.

Buques españoles esperados: Cabo Tres Forcas, Cabo Roche, Melchu... line, Benito, Toralín, Fito, ...erto de Huelva, Briquetas Zorroza, Morcuera, Ignacio de Ch., Ita, Alfonso, Abando, Mosquitera, Elgueta, Maestrin, Sierra Umbría, Caleyo, María Rosa Condesa, Conde, Joselín Santiago López.

Buques extranjeros esperados: Pandora, Port Said, Rabat, Helios, Teresa Cosulich, Joliette, Thaletas, Wanstead, Morining Light, Valdivia Exiria, Aase Nielsen, Robert L. D., Ragunda Inspecteur Mellema, Stocksund, Peik, Shómron, Birgitte Torm, Herdis Torm, Gidecca, Excellency, Ruth Lykes, Fernfiord Concordia Sun, Concordia Star, Prins Joh Willen Friso, Issia, Kineret Varea, Kvernaasfi Douala Oliwa, Marquette Vidalani y Tenerife.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Valdivia, Conquistador, Pagenturm, Neuwied, Michael A. Soneck, Karin Cords, Tjamme, Dagan, Virgen de Valme, Pachina Camposines, Grundsunda, Beniamín Sac Badalona Annamina, Pilaruca y los pesqueros: A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta Sau, Peares, Roca, Roca Blanca, P Núñez, Boteira y Burguía.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Plaza de San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; Condes de Bustillo, 14 (antes Juan Cotarelo, Triana; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Gran Plaza; Candelería (Amate); Porvenir, 29.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

TOROS

Curro Romero no podrá torear en las corridas de San Isidro en Madrid

Procedente de Lisboa, llegó ayer a Sevilla el diestro de Camas Curro Romero, en cuya plaza de toros resultó lesionado el domingo. Sometido a reconocimiento por el doctor Leal Castaño, éste precisó de varias radiografías, hechas por el doctor Murga, procediendo después al enyesado de la mano derecha.

El parte dictado en la mañana de hoy por el doctor Leal Castaños dice así:

"El diestro Curro Romero sufre fuerte contusión, con erosión y hematoma en el dorso de la mano derecha, con schot traumático de la articulación del segundo metacarpio con el trapesoide, que le impide ejercer su profesión por el período de tiempo mínimo de siete días.—Leal Castaños."

El diestro de Camas ha quedado encamado en su domicilio. Por este percance, el famoso espada no podrá actuar en las corridas de San Isidro, en Madrid.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Divulgación médica

El candente problema de la conducción en el criterio de los otólogos

Los accidentes a causa del "volante" y de cuantos imponderables y artilugios, o pedales y palancas, le facilitan o endemonian a tenor de los reflejos y estado anímico de quien le maneja, no tienden a decrecer. Descorazonadamente se ve que aumentan a pesar de las alertativas y continuadas campañas para evitarlos.

Unos meses atrás, la Prensa divulgó la cifra "estadística" y nefasta de casi un centenar de muertos en el transcurso del citado mes. Y sin embargo, nuestra península, densamente poblada y en proporción con las de otros países más o menos "motorizados", acusa un descenso de mortalidad en el aspecto de la conducción.

Valga este preambulillo, a manera de nota marginal, que uno mismo se planteará como si en secreto, un tanto escamón o irresoluto, antes de "montar" en el magnífico y flamante coche del admirable "Ola".

O como decir, ilativamente, que mi joven amigo, el doctor Olaizola, se ha comprado un nuevo coche. Es "un cacho de coche", de un azul turquesa, chato, largo, ancho. Nos acomodamos en él.

—Esto parece un salón de baile. ¿Te gusta? —le pregunto yo, como si el coche fuera mío.

—¡Pscht! —sopla ese haz de consonantes con un gesto desdeñoso y aseguro que sincero.

A Olaizola únicamente le interesa o apasiona "timpanoplastear" —si cabe así decirse—, fenestrar, escarbar con la fresa en el oído que le pongan a mano. En eso —ya todos lo sabemos— es un orfebre, tallista o lapidario de un logrado virtuosismo.

—¡Hala, "Ola"; llévame por ahí a que me vean a tu lado y en este "azul turquesísimo". Y en tanto hablaremos de algo que viene muy ajustado al momento. ¿Tú no leíste un ponderable artículo del doctor Perello, en no recuerdo qué revista profesional, bajo un epígrafe parecidamente a esto: "Los otólogos y el permiso de conducir".

—¡Hombre, sí!

—A mí me pareció muy salado, rico en sugerencias, y de una evidente realidad.

—Ya. Se refería, sobre todo, a la posibilidad, en apariencia paradójica, de conducir un sordo e incluso un sordomudo, con absoluta garantía.

—Y empezaba que vosotros sois cada vez más consultados por quienes precisan la renovación de su permiso de conducir. Y claro, sirve para descubrir enfermedades o procesos que habían pasado inadvertidos y hacían peligroso "el volante".

—Por supuesto. Y ocurre con alguna frecuencia.

—Pero lo que ponía en relieve Perello era el casi bufo y rígido artículo —número no sé cuantos— del Código de Circulación, por el cual se puede rechazar a una persona sana y normal en cuanto a su audición y equilibración mientras no sea capaz de oir el reloj a un metro por medio, la voz baja o apenas sin tono a no menos de tres, y fundamentalmente —muy lógico, pero susceptible de ser "interpretado"— que no padezca la enfermedad de Meniére.

—Ya recuerdo sus objeciones, y por supuesto en las que abundo: el oir el reloj —¿uno de pulsera o un despertador? ¿en un recinto cerrado o en pleno barullo callejero?—, y que la voz baja podía tener valor de medida en tiempos muy anteriores a estos, sobre que ningún otólogo ignoramos que se puede oir el tic-tac de un reloj de pulsera y la voz baja, casi en sordina o musitada, y no, en cambio, el claxón de un auto, por sufrir una sordera lacumar o parcial.

—Pero coincido yo también, como dice Perello, que por la prohibición de las señales acústicas en las ciudades —que apenas ya se usan en las carreteras extranjeras— la audición ya casi no hace falta para conducir.

—¡Hombre, nunca estorba tener buen oído a quien necesite conducir.

—Bueno. Y sigamos. La enfermedad de Meniére es el otro punto requerible para extender el certificado médico de conducción. Dime tu criterio.

—Que no toda sensación vertiginosa es "un Meniére". Ya sabes que se caracteriza por tres síntomas: vértigos, sordera y zumbidos de oídos. Pues bien; con respecto a la estabilización o equilibración, a una persona que no puede tenerse verticalmente por vértigos y mareos, pero sin los otros dos síntomas —sorderas y zumbidos— se le puede certificar que no sufre "un Moniére".

—Buenos; y de una vez, que un sordo conduzca, ¿te parece pertinente? Ya sabes que los países escandinavos, que Alemania, Bélgica e In-

(Pasa a la página 11)

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de Macarena del Río, con su gran espectáculo "Feria de cantares", con Los Gitanos de Bronce y Oro, Paco Caro y su ballet, Teodora, Antonio Baeza, Pepita Sánchez, la colaboración especial de Carlos Fernández y otros destacados artistas. En la función de noche, grandioso homenaje a Macarena del Río, con un sensacional fin de fiesta. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Los mismos ladrones de "Rufufú" en una película más divertida todavía. "Rufufú da el golpe". Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Claudia Cardinale. Mayores. Ultimo día.
* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Combates gigantescos en tierra y bajo el mar, en la epopeya más grande que vieron los siglos. "La batalla del Marathon". Steve Reeves y Mylene Demongeot. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Gran éxito de la interesante película de acción y aventura "María, matrícula de Bilbao". (Alberto Closas, Arturo Fernández, Charles Vanel.) Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. ... 5, continua. Clamoroso éxito del delicioso film en agfacolor "La verdad desnuda". Ingrid Andrés, Wolf Albach-Retty y María Andergast. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Ultimos días de la regocijante película de gangsters "¡Pórtate bien!" (Farley Granger, Shelley Winsters, Margalo Gillmore.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito sensacional de la emocionante y espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra, Dean Martin, Angie Dickinson. Mayores. Tecnicolor. Panavisión.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. ¡Al fin! ¡El ídolo máximo de todas las juventudes, Elvis Presley, irrumpe en nuestra pantalla! "King Creole" (El barrio contra mí), con Carolyn Jones. Mayores. Ultimo día.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito del emocionante film de intriga y "suspense", en cinemascope, color DeLuxe, "A 23 pasos de Baker Street". Van Johnson, Vera Miles, Cecil Parker. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la interesantísima superproducción en cinemascope y technicolor "La mujer del látigo", con Rhonda Fleming y Guy Madison. Mayores. Ultimo día.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. La milenaria civilización china destruída por las hordas salvajes. "Apocalipsis sobre el Río Amarillo". Anita Ekberg y George Marchal. Technicolor. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un drama de misterio y "suspense" "Un grito en la niebla". Eastmancolor. Doris Day, Rex Harrison. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Alegre! ¡Divertida! ¡Optimista! "Botón de ancla en color". Manuel Gil, María del Sol, Gila, Dúo Dinámico. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. Exito de la sensacional superproducción en technicolor-cinemascope "Salomón y la reina de Saba". Yul Brynner, Gina Lollobrigida. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Clark Gable y Doris Day en una alegre y divertida comedia. "Enséñame a querer". Mayores.
* REGINA. (14219.) Desde las 4,30, continua. El más extraordinario y costoso film policíaco salido de estudios americanos. "F. B. I. contra el imperio del crimen". Technicolor. Con James Stewart, Vera Miles. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 4,30, continua. Segunda semana de éxito sensacional de la más audaz superproducción realizada hasta la fecha. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. (Pases película: 4,30, 7, 9,15 y 11,30.) Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito sensacional. Joselito y su voz de oro en una película que les entusiasmará. "Aventuras de Joselito en América", con Pulgarcito y Enrique Rambal. Eastmancolor. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Toda acción criminal ha de enfrentarse con la justicia. "La ronda del diamante". Belinda Lee, David Mac Callum. Mayores.

VARIOS

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de su extraordinario cuadro flamenco, con la pareja de baile gitano Carmen Martínez y Alejandro Vega, Mario Amaya y un fenomenal conjunto de artistas, con la colaboración especial de la más pura esencia del cante, Antonio Mairena. Dirección artística, Pastora Imperio. Dirección comercial, Gitanillo de Triana. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte Internacional. Mayores.

La Casa Regional Canaria

En los locales del Club La Rábida se celebró el pasado sábado, día 6, la reunión anunciada de la Comisión organizadora del Hogar Canario de Sevilla, donde sus componentes dieron cuenta de las gestiones realizadas hasta la fecha, encaminadas a la creación y puesta en marcha de este nuevo centro regional en nuestra ciudad.

Reinó gran entusiasmo entre todos los componentes de aquella Comisión, tomándose, entre otros, los siguientes acuerdos: Iniciar un censo de las familias canarias residentes en Sevilla, Córdoba, Cádiz y Huelva, ponerse en contacto con los organismos oficiales, culturales y económicos de aquellas islas y buscar y contratar un local apropiado en esta ciudad para sede del Centro, y celebrar una reunión más amplia en próximo domingo.

AEROMODELISMO

AVISO

Se ruega a la persona que entre Gelves y el Cerro de los Sagrados Corazones, aproximadamente, haya encontrado un aeromodelo de dos metros de envergadura, pintado de rojo, con un motor E. D. de 2 c. c. de cilindrada, haga el favor de entregarlo en el cuartel de la Guardia Civil más próximo o en esta Delegación de Juventudes, Rioja, 16, donde se gratificará, según normas establecidas.

Dicho aparato es propiedad del Estado y se perdió en vuelo de entrenamiento el domingo, día 7, a las once de la mañana.

El proyecto de nuevo Reglamento Taurino fue discutido en el Sindicato

Se acordó que cada una de las secciones elabore las enmiendas que consideren pertinentes

Como habíamos adelantado a nuestros lectores, para tratar del proyecto del nuevo Reglamento Taurino, se reunieron en el Sindicato las directivas de matadores, subalternos, mozos de espadas y empresarios, porque sabido es que los ganaderos hacen rancho aparte.

Hemos indagado en qué consiste el nuevo Reglamento, pero hemos tropezado con murallas que imponen silencio. Sin embargo, algo se ha filtrado y se comenta en los círculos taurinos. Naturalmente, esas filtraciones se desfiguran, la calenturienta imaginación de algunos las desorbitan, por lo que, en realidad, no sabemos hasta que punto concederles crédito. Esos círculos llegan a calificar de «monstruosos» algunos de los nuevos artículos. ¿Hipérbole netamente taurina?

No obstante, vamos a transcribir algo de lo que se dice. Por ejemplo, la edad de las reses:

Que en corridas de toros tendrán como mínimo cinco años.

En novilladas, cuatro.

En novilladas sin picadores, tres años.

No creemos que sea cierto. Pase —y ya es pasar— por lo de cinco años en corridas de toros, pese a que desde hace medio siglo se lidian toros de cuatro años (y esa edad es la que establece el Reglamento de 1930); pase también, si se quiere, lo de cuatro años en novilladas. Lo que no puede pasar es que en novilladas sin caballos se pretenda que sean utreros los que se lidien. Téngase en cuenta que con esos festejos comienzan los toreritos su profesión y que no es, ciertamente, la mejor manera de yudarles el obligarles a enfrentarse con novillos de tres años. A esa edad, las reses necesitan picadores. ¡Vaya si los necesitan!

También se dice en esas tertulias taurinas que si un toro salta la barrera, serán multados los banderilleros por no haberlo impedido.

Nos inclinamos a creer que todo eso son fantasías de los aficionados «bien enterados».

En fin, seguiremos nuestras investigaciones y procuraremos ofrecer al lector el texto de ese proyecto de Reglamento.

POSIBLE ALTERNATIVA DE ARMANDO CONDE

Sevillano, el popular apoderado, medita sobre la alternativa del novillero Armando Conde. Sevillano está dispuesto a que el muchacho se doctore en la Feria de Valencia, si el diestro tiene éxito en las próximas novilladas.

CORRIDAS PARA CHAMACO

Después de San Isidro, Chamaco toreará en Teruel. En junio irá a Granada. Las actuaciones en julio serán: el 2, en Soria; el 9 y el 30, en San Feliu; el 10 y el 12, en Pamplona. En agosto, tiene corridas en Francia: el 6, en Nimes; el 13, en Arlés, y el 15, en Fréjus.

LUIS SEGURA IRA A BILBAO

El diestro madrileño, que tan buen éxito tuvo hace poco en su tierra, ha comprometido dos corridas: está dispuesto a que el muchacho en julio, irá a Santander y a Sevilla.

ORSON WELLES OPINA SOBRE LA FIESTA

Orson Welles, famoso cineasta, está en España y no se irá hasta que termine la temporada taurina. Estuvo en las ferias de Sevilla y de Jerez. En esta última le oímos decir: «Llevo treinta y cinco años viendo corridas de toros. Después de Hemingway, soy el norteamericano que más entiende de la fiesta. Por eso puedo decir que como ha toreado Curro Romero esta tarde en Jerez, no ha toreado diestro alguno». Orson Welles agregó que la faena de Curro Romero en Jerez fue superior a la que realizó en Sevilla.

Lamentamos no estar de acuerdo con el famoso «tercer hombre». Lo que sucedió es que el de Villamarta de Jerez, que pesó 490 kilos, tuvo lo que se dice —acaso mal dicho— «fiereza». Es decir, además de bravura, tuvo genio. Fue un toro más aparatoso que el de Benítez Cubero, lidiado en Sevilla. Por eso la faena de Jerez, dentro de su belleza, tuvo más emoción que la de Sevilla, pero no fue más perfecta.

LOS TOROS DE D. JUAN PEDRO

Don Juan Pedro Domecq nos dijo que tiene muchísimos deseos de que sus toros se lidien en Madrid. Nos recordó el éxito espectacular que sus novillos tuvieron hace años, la última vez que el hierro veragüeño salió en las Ventas. Pero ocurre que la demanda es superior a la oferta, y don Juan Pedro no ve ocasión de separar seis toros y prepararlos para Madrid. Pero si el ganadero está deseoso, logrará su deseo.

POSIBLE MANO A MANO ROMERO-LIMEÑO

Don Francisco Casado es el empresario de la plaza de Sanlúcar de Barrameda. Nos dijo que tras el éxito de Curro Romero en Jerez quiso organizar rápidamente un mano a mano del diestro de Camas con Limeño, en la plaza de Sanlúcar, pero el apoderado del torero sevillano no aceptó, dada la proximidad de la feria de San Isidro. No sería nada extraño que, pasado el ferial del Santo Patrono Labrador, ese mano a mano se lleve a efecto.

AGRADECIMIENTO

Carlos Chávez y Rafael Bejarano son dos novilleros mejicanos que llegaron a España antes de que fuera roto el convenio taurino. Los dos muchachos se quedaron aquí y pasaron mil fatigas. Los propios novilleros españoles acudieron en su ayuda al solicitar del Sindicato que les diera autorización para actuar en los ruedos, propuesta que fue aceptada. Los dos torerillos mejicanos están emocionados por el rasgo de sus compañeros los novilleros españoles, y nos han pedido que hagamos público este agradecimiento. Así lo hacemos porque, además, es muy sintomático.

Seguros estamos de que si en el pleito hispano-mejicano no interviniesen más que toreros, el arreglo sería fácil.

M. CASIELLES.

(Exclusivo para PYRESA.)

El aceite de oliva gana mercados en Alemania

Madrid. (PYRESA.)—El Sindicato Español del Olivo, a través del Instituto para la Propaganda Exterior de los Productos del Olivar, está llevando a cabo una gran tarea de divulgación, de introducción del aceite de oliva en los mercados alemanes. El último punto donde se ha realizado una intensa labor de propaganda ha sido en el pabellón español de la Feria de Francfurt, donde el Sindicato del Olivo tenía instalado un espléndido "stand".

Ahora, como consecuencia del éxito español de esta Feria de Muestras, el Sindicato ha invitado a que venga a recorrer España un numeroso grupo de periodistas alemanes y unos cuantos expertos en gastronomía, entre ellos varios jefes de cocina de importantes hoteles.

Entre ellos está Sdams, jefe de cocina del Hotel Francfurt, cocinero de la televisión alemana. Le entrevistamos para que nos exponga su opinión sobre la aceptación del aceite de oliva en los mercados alemanes. M. Sdams es el ganador del concurso organizado por la Cámara Española de Comercio en Francfurt a base de confeccionar platos típicos de la cocina española, platos donde naturalmente interviene el aceite de oliva como ingrediente de alta calidad.

—¿Opinión sobre nuestro aceite de oliva?

—Sin duda alguna es la mejor grasa vegetal del mundo.

—¿Aceptación en Alemania?

—La cocina alemana, como casi todas las cocinas europeas, utiliza la mantequilla preferentemente, pero en la aceptación del aceite de oliva el país va evolucionando lentamente y es posible pensar en que pronto el paladar alemán esté habituado a su sabor y a su calidad incomparable.

—¿Qué tipo de aceite se prefiere en Alemania?

—Los aceites vírgenes de Lérida, con preferencia a los andaluces...

—¿En sus actuaciones ante la televisión alemana procura ofrecer al público confección de platos típicos españoles?

—Procuro cocinar con aceite de oliva en la condimentación de platos típicos españoles, especialmente frituras.

—¿Puede variar la cocina alemana bajo esta nueva influencia de nuestras grasas vegetales?

—Puede, y a eso tiende la labor magnífica de la Cámara Española de Comercio en Francfurt, en estrecha conexión con el Instituto para la Propaganda Exterior de los productos del Olivar.

Nota de la Fiscalía Provincial de Tasas

Como aclaración a la nota publicada en la Prensa referente a sanciones impuestas a los fabricantes de chocolate que se relacionan a continuación, y a petición de los mismos, se reproduce la citada nota, especificando en ella los motivos por los cuales fue sancionado cada uno:

López Pérez S. R. C.: Multa de diez mil pesetas, por empleo en el chocolate en polvo de manteca de cacao en cantidad inferior a la que correspondía.

Virgen de los Reyes: Multa de diez mil pesetas, por empleo en el chocolate en polvo de una cantidad de cacao inferior a la que le correspondía.

José Toro Silva: Multa de dos mil quinientas pesetas, por indicar como "Chocolate Especial" un chocolate "Familiar".

Hilario Jiménez Cuevas: Multa de cinco mil pesetas, por emplear menor proporción de grasa de cacao de la que correspondía y presentar como "Chocolate Especial" un "Chocolate Familiar".

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Hágase un deber el discutir con sus asociados la adopción de métodos adecuados, destinados a asegurar los mutuos e importantes beneficios.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Escuche los avisos y amonestaciones de sus compañeros durante la mañana, ya que ven más claramente las cosas. Luego podrá consultar a autoridades en cuanto a la adopción de ciertas mejoras.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Durante la mañana se dará perfectamente cuenta, como nunca antes, de cómo merecerse la cooperación y la aprobación de sus superiores.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Le convendría durante la mañana, leer atentamente su diario, para inspirarse de métodos e ideas más avanzados que se le están escapando en este momento.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). La mañana es favorable para la realización de cualquier contrato y completar cualquier trabajo relacionado con los demás. La noche es favorable para reuniones sociales.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Hágase un deber durante la mañana discutir los métodos y planes que tendría que adoptar si quiere lograr éxito en sus empresas. La tarde favorece las inclinaciones románticas.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Haga lo mejor que pueda mañana en cuanto a su trabajo y sea un ejemplo para los demás. Muestre su devoción a sus seres queridos. Allane cualquier dificultad con los demás.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Podrá ser muy dinámico durante la mañana; es un momento propicio para realizar progreso en asuntos personales o profesionales. La eficiencia siempre triunfa.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Concentre sus esfuerzos en su casa y en los suyos durante la mañana. La tarde es favorable para cumplir con sus obligaciones sociales.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). La mañana es un buen momento para hacer sus compras o hacer visitas. Luego complete toda su correspondencia de importancia. Por la noche, no deje de recrearse.

ACUARIO

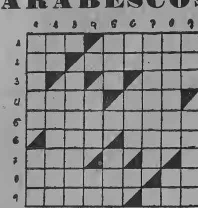
(Enero 21 a febrero 19). Concéntrese en los asuntos financieros y bancarios relacionados con sus propios intereses. El resto del día es más conveniente para actividades sociales o diversiones.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Por la mañana sabrá justamente lo que necesita hacer para mejorar su apariencia física. Luego estudie el medio de lograr más popularidad.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten

ARABESCOS



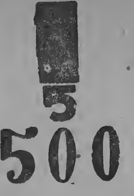
HORIZONTALES.—1: En Marina, trozo de lona que sujeta en el aire por las cuatro puntas, sirve de cama a bordo. Fraudes, engaños. 2: Artículo. Animal radiado, cuya boca, rodeada de tientos, conduce a un estómago, o simple o seguido de intestinos. 3: Gran masa de agua salada. 4: Metaloide de textura luminosa, de color gris negruzco y brillo metálico que se volatiliza a una temperatura poco elevada. Bebida alcohólica (al rev.) 5: El que desempeña en la Armada cargo equivalente a teniente general del Ejército. 6. Pajarillo insectívoro americano de plumaje verde y cresta blanca (al revés). Existas. 7: Ente. 8: Probaré una cosa para examinar su sabor (al rev.) Río de Italia (al rev.) 9: Minerales terrosos de color amarillo, que se emplean en pintura. Plantígrado.

VERTICALES.—1: Máquina hidráulica elemental para elevar el agua. Catedral. 2: Artículo (al rev.) Lo doy por cierto aunque no esté comprobado o demostrado (al rev.) 3: Causar sorpresa o entusiasmo la consideración de alguna cosa inesperada. 4: Vendo sin tomar el precio de contado (al rev.) Infusión. 5: Tratamiento. Arbusto de Costa Rica, cuyo fruto sirve para hacer refrescos. 6: Artículo (al rev.) Apócope (al rev.) 7: Frutos del limonero. 8: Familiarmente, cojo o apreso al que huye (al rev.) Pronombre. 9: Hermana. Célebre fabulista griego.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Longincuo. 2:As Oc. 3: Hurón. 4: Alcma. 5: Masas. 6: Enosa. 7: Zocos. 8: On. El. 9: Salamanca.

VERTICALES.—1: Lacónico .2: Os. Na. 3: Hamcz. 4: Ulano. 5: Resoc. 6: Omaso. 7: Nasas. 8: Uo. Ec. 9: Octavilla.



¿QUE TE PONES EN LA CABEZA?
Solución al anterior
DE LA VENDIMIA

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

La veteranía es un grado, pero Big Tim no pudo escapar del terrible castigo

Big Tim había sabido retirarse a tiempo de la vida azarosa y aventurera, aun sin salir de una ciudad concreta que le mantuvo en tensión durante muchos años. No parecía el arquetipo del "ganster" ni tenía los rasgos peculiares en el gran mariscal del hampa que había sido, pero seguía teniendo el mismo temple, idéntica audacia reflexiva, igual sentido reverencioso de los pactos contraídos, de la amistad, del dinero, de la mujer. No estuvo nunca en la cárcel, no mató, no extorsionó. El inspector Saxon le conocía bien. Más de una vez tomó una copa con él. Se admiraban mutuamente. Había sido agitador obrero, organizador de mítines tumultuosos, contrabandista de licores, propulsor de negocios inconfesables. Era un racketer, un bribón de tomo y lomo, espectacular, travieso, amigo de senadores y alcaldes, de magistrados y de policías, de pistoleros y de asesinos. Su risa era jovial. Le gustaba tirar alguna puya, pero siempre lo hacía con buena gracia y discreción. Rebosaba ingenio y bebía sin inmutarse. Alguien ha admitido que en él se reencarnó el inconmensurable ente literario Jack Falstaff.

En las primeras horas de una noche estival, diez años después de haberse retirado de las luchas, Big Tim se hallaba en su bungalow de la Avenida Morse, de Chicago, escuchando por la radio el resultado de las elecciones municipales. Le acompañaba su viejo amigo Joe Oberta. No había nadie más en la casa. Su esposa y la pequeña Doris se hallaban en la Iglesia de Santa María Margarita como piadosas asistentes a un festival religioso. A las ocho y diez minutos, cuando todavía no se había dado el resultado final, Oberta estrechó la mano de su compañero en lides de agitación política. Tenía que ausentarse. Sonrieron gozosos.

—¡Qué tiempos aquellos, Joe! Tú ya habías conseguido fama como pistolero y racketer de la cerveza. Pertenecías a la banda del pequeño Himye cuando te conocí y te aparté de aquellos juegos sangrientos. Por cierto, no sé por qué, llamaban pequeño a Himye, que era un tío de pelo en pecho, alto y gallardo. Le mataron a traición los pistoleros de Al Capone.

—Odios, muertes, venganza. Todo pasó, querido Tim. No cabe duda que el tiempo reglamenta la vida de los hombres. Buenas noches.

Desapareció en el jardín, después de abrazarse. Big Tim observó el aparato receptor. Pero pronto sonó insistentemente el timbre de la puerta. Se levantó de mala gana. Quería enterarse del resultado final, que tanto podía influir en sus próximos pasos.

Abrió. No había nadie enfrente. Dio un paso hacia el césped. Distaba la calle unos cinco metros. Y de la sombra de la calle salió un coche negro, cerrado, en el que iban cuatro hombres. Rodó lentamente unos metros. Tim se encogió de hombros despreocupado. Pero entonces restallaron los revólveres de los viajeros. Con el rápido instinto de los tiempos heroicos, Big Tim se arrojó al suelo, y se contrajo como si hubiera recibido una herida mortal. No se movió, no respiró siquiera. Parecía muerto, pero lo cierto era que no había sido tocado. Los agresores pararon el vehículo. No estaban seguros de que su enemigo estuviera muerto. Largaron una descarga cerrada... Por todos los boquetes arrojaba llamas el automóvil. Luego, sin precipitarse, se alejaron silenciosamente.

Cuando Robert Saxon se inclinó sobre la víctima, Big Tim no tenía siquiera una hebra de vida. Le cogió en sus brazos. Pesaba cuatro onzas más, el sobrepeso de las balas que llevaba dentro.

Era un arduo problema delinear una pista. ¿Quiénes y por qué asesinaron al agitador retirado? Saxon se sentó en el columpio de Doris. Encendió un pitillo. Meditaba. No había pista, ningún indicio que alumbrase el camino de la investigación. Nadie vio a los asesinos. ¿Eran diablos con cuernos y pezuñas? Era mejor pensar seriamente en el asunto. Quizá revelara el secreto la relación de sus amigos y rivales. El concejal Mossy le odiaba, juró matarle durante una sesión en el Ayuntamiento. "Es un cerdo que ha prosperado a mi costa. Todo lo que es me lo debe y, sin embargo, no me ha favorecido con nada, en tanto que ha enriquecido a otros."

Su cuñado Sbrighi había llegado de Italia creyendo que Tim le abriría las puertas de la cueva del rey Midas, pero le esquinó por indeseable, afeminado y parlanchín. Todo lo contrario que Vito Companella, importador de aceite y queso, muy aficionado a la ópera, que se reunía con la crema de la sociedad, cortés, metódico y aficionado a la política. Quería presentarse como candidato a senador, a lo que se oponía Tim. Le conocían por el "Caballero". Pero Roy Harris era un tipo de cuidado. Llevaba un volcán en la cabeza. Era apasionado, testarudo, impertinente. Estaba enamorado de Doris. "No importa que ella tenga catorce años. Parece mucho mayor. Le lleva quince. Como su padre siga oponiéndose a mi deseo, es aseguro que le irá muy mal." Era dueño de un night-club.

Saxon sonrió. Pensaba en Doris. Dio dos pasos hacia atrás y empezó a balancearse en el columpio de la mocita. Parecía un chiquillo.

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente).

Como el pintor lo había intuído antes de su muerte

Solana tendrá una sala en el Museo del Prado consagrada a su obra

Muchos de sus lienzos se cotizan hoy a más de un millón de pesetas

La noticia nos llena de alegría y de asombro. José Gutiérrez Solana tendrá próximamente en el Museo del Prado una sala consagrada a su pintura. Se trata de una noticia todavía sin confirmar, aunque la fuente informativa de donde nos llega ofrece una absoluta garantía.

Si la obra de Solana, como parece, logra penetrar en las salas del Prado, constituirá un hecho sin precedentes. Hay que tener en cuenta que el pintor murió hace dieciséis años, y uno de los requisitos que se exigen en los estatutos para que la obra de un artista pueda pasar a nuestra gran pinacoteca es que hayan pasado por lo menos cincuenta años de su fallecimiento.

Por tanto, la admisión de la obra de Solana en el Museo del Prado supone una auténtica revolución. Sin embargo, tratándose de este fenomenal artista, ejemplo característico de lo celtibérico, nada tiene que extrañar.

REVALORIZACION

Hace poco más de quince años, en los momentos que precedieron a la muerte del artista, sus cuadros podían comprarse hasta por cinco mil pesetas. Hoy, en cambio, algunos de aquellos lienzos alcanzan la suma fabulosa de un millón de pesetas. Revalorización tan grande en tan escaso tiempo, jamás se había conocido en la obra de ningún pintor, ni español ni extranjero.

Hará un par de años, se vendió en Madrid "Las chicas del arrabal", una de las mayores obras de Solana, en 800.000 pesetas. Tal cotización no había alcanzado hasta entonces ningún artista contemporáneo español en nuestra bolsa artística. Pero, además, este cuadro hoy tendrá ya un precio más elevado todavía.

"Este lienzo —me decía don Fernando Millcua, persona de aguda sensibilidad y muy enterado de las fluctuaciones en el mercado de las obras de arte— lo ofrecí a varias personas por la suma de ocho mil pesetas, poco antes de morir su autor. Pero nadie se quiso quedar con él. Y sé que la pintura de Solana no resultaba amable como para colgarla en el salón de una casa, debido quizás a su tremendismo."

EXPANSION DE SOLANA

Sin embargo, muy pocas cosas podrían haber reportado mayores satisfacciones artísticas y económicas como los cuadros de Solana. Resulta increíble que habiendo tantas personas dispuestas a realizar inversiones, especialmente en aquella época de notable inflacción, no vieron la oportunidad que se les presentaba.

Hoy, naturalmente, muchas de aquellas gentes que rechazaron tan inconscientemente los cuadros, se deshacen en lamentaciones. Y es que desde 1945 o poco antes, podían haber aumentado el valor de cada cuadro a razón de sesenta o setenta mil pesetas anuales. Es decir, que a ocho mil pesetas no se le pueden sacar más fruto. Ni la compra-venta de fincas ni cualquier otra especulación podía haber rendido mayores beneficios económicos.

Ahora, en Madrid, con motivo de la publicación por "Taurus Ediciones" de la obra literaria del pintor, en la Galería Prisma se está celebrando una interesante exposición, en la que, al mismo tiempo que cuadros, aguafuertes y dibujos, se exhiben retratos que hicieron al pintor otros artistas famosos de su época y muchos de los objetos que aparecen en los lienzos de Solana.

UN MILLON DE PESETAS

En la sala de exposiciones hemos encontrado, precisamente, a la viuda del señor Valero, el más importante coleccionista de obras que tuvo el autor de "El carro de la carne".

—En mi casa —nos dice— hubo en algún momento hasta cuarenta y siete obras de Solana. Luego, a la muerte de mi marido, me vi en la necesidad de desprenderme de algunas. Sin embargo, hoy todavía conservo muchas de las mejores piezas que pintó.

Efectivamente. Vemos algunas de las obras que ha prestado para la exposición, como "Las chicas de la Claudia" o "Autorretratos", que son de lo más magistral que salió de los pinceles de Solana. Cualquiera de estos lienzos alcanza actualmente una cotización por encima del millón de pesetas.

COMERCIO DE FALSOS

La revalorización tan sorprendente de la pintura de este artista ha dado lugar desde hace unos años a un importante mercado de Solanas falsos, que se desarrolla, principalmente, en Madrid y Barcelona.

De muchas salas de arte han desaparecido durante estos últimos años gran cantidad de Solanas falsos. Parte de ellos han sido vendidos, especialmente, para el comercio hispanoamericano. Pero a la persona que ha comprado falsos Solanas por treinta mil pesetas, pongamos por caso, hace cinco años, no hay que considerarla como una víctima de la estafa. Porque lo que compraba no era el cuadro, sino el falso certificado de autenticidad que le entregaban, que le serviría después de garantía para especular.

Según las cifras que han alcanzado algunas piezas de Solana, su producción total —hablamos de la auténtica— puede valorarse en unos cien millones de pesetas. Ante este volumen se explica el gran comercio de falsos, que posiblemente es tan importante como el de las obras que produjo el pintor.

INTUICION

Pero lo más triste es que a Solana, en vida —salvo el reconocimiento de unas cuantas personas, entre las que hay que destacar a Ramón Gómez de la Serna—, se le escatimó la gloria, el dinero y el aprecio. De manera que si su obra entra ahora en el Museo del Prado, se realizará una obra de estricta justicia.

Sin embargo, el pintor en vida tuvo una clara intuición del final de su obra, cuando comentó ante uno de sus lienzos:

—Mucho tiene que viajar este cuadro, aunque yo no lo veré.

Y así ha sido. Porque más tarde o más temprano de lo que pudo pensar irán a parar sus obras al lugar donde él las destinaba: el Museo del Prado, junto a Velázquez, Zurbarán o el Greco.

ANGEL LUIS REDONDO
(Servicio especial de PYRESA)

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

La seguridad en los cruces e intersecciones

Uno de los problemas que siempre ha tenido planteado el ministerio de Obras Públicas, en lo que a carreteras se refiere, es el de los cruces e intersecciones. Tema que al incrementarse la intensidad de tráfico está llamado a cobrar notable importancia.

Frecuentemente se han publicado en la Prensa diaria y en revistas fotografías de obras realizadas en otros países en las cuales los vehículos se cruzaban a niveles diferentes, con caudales de circulación enormes, de varios miles de coches por hora; estas soluciones a distinto nivel aumentan notablemente la capacidad de las vías al mismo tiempo que reducen el riesgo de accidentes.

El tráfico en nuestras carreteras ya algunas veces ha exigido estas soluciones a distinto nivel, generalmente sencillas, porque no es frecuente que se crucen carreteras de un tráfico tan importante que justifique obras más completas; pero al aumentar la intensidad de circulación, cada vez los problemas son mayores y pronto será imprescindible acudir en algunos puntos a obras tan complicadas como aquellas que encontramos en las revistas.

En otros casos en que económicamente no estén justificadas estas soluciones ideales, existen otras formas de lograr intersecciones razonablemente seguras y capaces que funcionen con éxito con caudales de tráfico relativamente importantes.

Todos los datos básicos serán tenidos en cuenta; los principios generales que señalan los criterios que conviene adoptar en cada caso serán observados con rigor. Cuantos circulan por la carretera podrán comprobar, pasado un tiempo, cómo las carreteras españolas irán quedando —en este aspecto de las intersecciones como en cuantos contribuyen a la seguridad vial— al nivel que exige el actual concepto del tráfico.

Solución al enigma policíaco

SOLUCION

Robert Saxon sabía que ninguno de los sospechosos había sido el autor. Roy Harris no podía matar salvajemente, por muy enamorado que estuviera de la mocita. Era un razonamiento lógico. Big Tim fue cazado como en los mejores tiempos del gangsterismo activo. Los actores habían actuado como viejos activistas del hampa. Ninguno de los citados había sido pistolero. Pero sí lo fue Joe Oberta, que estuvo minutos antes con su víctima para despistar. Según dispararon y mataron, solamente podían hacerlo los actores del "gang". Fue un ajuste de cuentas. Esta es nuestra opinión. Pero el crimen quedó impune en realidad.

El socorrismo en carretera, necesidad y deber colectivo

El peligro es grave. Los accidentes de carretera aumentan de día en día y con ellos las víctimas.

Ante este hecho indudable y trágico no podemos, no debemos permanecer tranquilos, y en espera de que se arbitren las soluciones necesarias, consideramos vital dar el mayor impulso al "servicio de auxilio sanitario en carretera".

ACCION CONJUNTA DE LOS ORGANISMOS DEL ESTADO

En la resolución de este problema compete al Estado la responsabilidad más grave y el esfuerzo más considerable, y este esfuerzo y esta responsabilidad tienen que ser compartidos por todos los organismos públicos que tienen relación directa con dicho problema.

No puede haber cuestiones de competencia entre organismos cuando se trata de salvar vidas de ciudadanos puestas bajo su custodia. De hecho, estas competencias se armonizan ya en el seno de las comisiones interministeriales y en las provinciales de servicios técnicos o en sus comisiones delegadas para asuntos de tráfico precisamente.

Y así, en el aspecto concreto de la organización del servicio de ayuda a las víctimas de accidentes, cada organismo interesado va poniendo a contribución su propio esfuerzo. La Cruz Roja, con sus instalaciones fijas y de campaña y su probada experiencia. Los organismos sanitarios con la técnica de sus medios y los Servicios de Tráfico con el nuevo espíritu impulsor y coordinador de su moderna organización. Se perfila así, con esta acción conjunta, una organización capaz de perfeccionarse sucesivamente.

Podrán adherirse al servicio de ayuda en ruta, clínicas y equipos quirúrgicos, instalados en los mismos centros sanitarios actuales con sus medios y personal al servicio de esta humanitaria empresa, sin grave quebranto económico, al arbitrar los recursos proporcionados por el Seguro de Enfermedad y de Accidentes.

Se remozarán los Centros de Higiene, Casas del Médico y Casas de Socorro de los pueblos que enlazan las rutas, dotándoles con medios modernos de asistencia. Los médicos rurales que los sirven sentirán el estímulo de una nueva misión humanitaria...

Completarán el cuadro de este despliegue de medios la silueta inconfundible de las tiendas de campaña de la Cruz Roja y la alta envergadura de los Land Rover de socorro de la Agrupación de Tráfico, manteniendo la centinela espectante de "primera línea" sobre las rutas españolas para impedir que pueda desangrarse un herido o que un accidentado deje de volver en sí de su "shock" traumático.

Y para ensamblar estas instalaciones, la gestión tenaz acerca de los servicios telefónicos o de los propietarios que disponen de ellos, para conseguir el enlace rápido que proporcione al viajero, en caso de emergencia el consuelo de poder hacer llegar su voz angustiada hasta el estacionamiento de la ambulancia o la cabina del hospital que alertará al cuadro de cirujanos dispuestos, una vez más, a luchar contra la muerte.

Pero, sobre todo y principalmente, dando vida a esta organización conjunta, el personal a su servicio —técnicos, médicos, enfermeras, auxiliares, agentes de tráfico— trabajando callada, abnegadamente, en un "suspense" continuo que quizá pasará desapercibido para los alegres viajeros —compatriotas y extranjeros acogidos a nuestra hospitalidad— mientras rebasan confiadamente los cambios de rasante, las curvas peligrosas y los trayectos deslizantes en sus coches "último modelo".

COLABORACION CIUDADANA

De nada serviría este inmenso esfuerzo de la dinámica del Estado si el particular, el usuario de las carreteras, no prestara su colaboración espontánea a este humanitario servicio.

Sabemos muy bien que las dificultades actuales de la vida, la despiadada lucha, por subsistir en una sociedad cada vez más materialista, contribuyen a que gran parte de los ciudadanos se resistan a prestar su concurso ante una llamada de pública necesidad, ante una petición de auxilio, por miedo muchas veces a "verse envueltos en un lío".

Es preciso, sin embargo, grabar en la mente del conductor, del peatón, del ciudadano español, en cumplir no solamente los preceptos taxativos que el derecho impone para salvaguardar la vida y derecho de los demás, sino que debe prestar también su asistencia, no regatear su colaboración en aquellos casos en que se pide su concurso voluntario para remediar un hecho no previsto en los textos legales.

Todo ciudadano que circule por una carretera tiene la obligación moral y material de prestar inmediato auxilio a las víctimas de un accidente. Moralmente, porque es un deber humanitario inexcusable, i m p e d i r que se extinga sobre la carretera una vida que, quizá con su ayuda, se salvaría fácilmente. Materialmente, porque el Código de la Circulación sanciona gravemente la denegación de este auxilio.

Un acicate estupendo para comprender la necesidad de esta obligación es recordar, si ya se ha tenido una experiencia similar o imaginárselo en caso contrario, que uno mismo es "la víctima del accidente y "sentir" que la vida se escapa angustiosamente a cada segundo que pasa y que nadie viene en su auxilio... ¿Cuáles serían en aquel instante sus pensamientos acerca de lo que debe hacerse en estos casos? ¿No es seguro que su alma entera se sublevaría ante la idea criminal de abandonar por comodidad o por miedo el cumplimiento de ese deber?

Este deber es preciso ejercerlo con eficacia. Todo viajero tiene que saber hacer; no puede dudar ni vacilar cuando se encuentre frente a estos casos.

No se le puede pedir que actúe con el conocimiento técnico de un médico ni de un profesional, si bien es cierto que en gran número de naciones se están formando constantemente "socorristas" entre los conductores, con títulos adquiridos en curso al efecto organizados por la Cruz Roja. Pero lo que sí debe exigirse a sí mismo es disponer de un mínimo de conocimientos elementales que, unidos a su sentido común, le permitan actuar con eficacia en unos momentos cruciales para su vida o la vida de los demás.

Por ejemplo, ha de grabar en su mente una serie de ideas tan simples como las que se indican, en el cuadro de consejos prácticos, al final de este artículo, de tal manera que de una forma automática, casi instintiva, sepa lo que debe hacer en cada caso sin titubeos ni demoras.

¿Puede imaginarse la satisfacción interior que producirá al que en estos casos se comporta con serenidad y eficacia capaces de resolver o, por lo menos atenuar, las consecuencias de un grave accidente? ¿Se piensa, en cambio, en el remordimiento de conciencia que puede sentir toda la vida una persona que, por falta de valor, de espíritu ciudadano o de humanidad, ha dejado morir como a un perro a uno o varios semejantes suyos?

¡Conductor! ¡Viajero! ¡Piensa en ello! El placer de conducir un lujoso automóvil sobre un paisaje de ensueño, no puede hacerte olvidar, en caso necesario, el deber de conceder tu ayuda a otro viajero necesitado por causa de emergencia o de accidente. Es un prójimo tuyo y tú dices que eres cristiano. ¡Un título que sobrepone la caridad y la justicia a todas las demás "cosas" de la vida!

Semáforo

RETIRADA DE PERMISOS DE CONDUCIR HASTA FINALES DE MARZO

Relación de permisos de conducir retirados por sanción hasta finales de marzo próximo pasado:

Total de permisos retirados: 992.

POR CLASES.—Primera especial, ; primera, 340; segunda, 247; tercera, 208; tercera R., 10; L. C. C., 97.

POR TIEMPO.—Hasta un año, 732; de uno a cinco años, 141; definitiva, 119.

POR CAUSAS.—Por imprudencia, 489; ley de 9 de mayo, 297; por otras causas, 206.

LA LICENCIA DE CONDUCIR CICLOMOTORES DE 50 a 75 C. C.

La licencia de conducción creada por decreto de la Presidencia del Gobierno de 19 de diciembre de 1957 es exigible para toda clase de ciclomotores o velomotores, sea cualquiera su cilindrada.

Los ciclomotores propiamente dichos —con pedales— o motociclos de cilindrada hasta 75 c. c., considerados hoy como ciclomotores en régimen excepcional y transitorio, no matriculados, no pueden ser habilitados para transportar viajeros, porque a los efectos de la circulación son bicicletas, y el artículo 133 del Código de Circulación lo prohibe. Las Delegaciones de Industria no pueden certificar que puede hacerse dicho transporte, porque al carecer del permiso de circulación no es aplicable la orden del 7 de diciembre de 1955.

Los vehículos incursos en el párrafo que precede, pero matriculados conforme a la orden de 10 de febrero de 1957, siempre que el motor tenga más de 50 c. c. y hasta 75 c. c., serán aptos para dos personas si así consta en el permiso de circulación, siendo suficiente para la conducción de ellos la simple licencia si no lleva viajeros, pero si lo lleva, al dimanar esta circunstancia de su consideración de motociclo, pues de no serlo no se le autorizaría, el conductor deberá tener permiso de conducir de tercera clase, al menos.

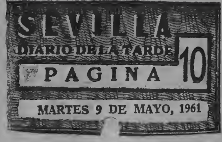
Si concurren las circunstancias necesarias, puede aplicarse el artículo 18, ya que todos deberán estar en posesión de la licencia de conducir, y si las personas transportadas son dos, el conductor deberá ir provisto del permiso de conducir.

LIBRETA MUNICIPAL A EFECTOS DE REQUISA MILITAR

No es obligatorio llevar en los automóviles la libreta municipal de movilización; la obligación se limita a proveerse de dicho documento y pasar las revistas anuales. La materia en cuestión se halla regulada por el Reglamento de Movilización del Ejército, aprobado por decreto de 14 de enero de 1933.

En el artículo 75 del citado reglamento se establece que los que no se presentaran a hacer la inscripción de efectos sujetos a la requisación militar serán castigados con multas de 25 a 500 pesetas, multas que se doblarán en caso de reincidencia, y el artículo 79 del mismo reglamento señala que se procederá por los Ayuntamientos a confrontar las inscripciones con las listas de propietarios, formándose en vista de ello listas de los que no se hubiesen presentado. Las listas así formadas se pondrán en poder de los puestos de la Guardia Civil, que, con la autorización del respectivo Juzgado, procederán, previo atestado, a imponer las sanciones citadas en el artículo 75 en lo que a multas se refiere.

Carecen de competencia las Jefaturas Provinciales de Tráfico para instruir expedientes con motivo de dichas infracciones, de las que corresponde conocer, por tanto, a los Ayuntamientos.





La Vuelta Ciclista a España

Ayer -etapa de tregua- venció Moreno

No ha habido apenas variaciones en la general

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

Santander. (Crónica especial para PYRESA, por Porriño).—La etapa contra reloj, Valladolid-Palencia (48 kilómetros), disputada el domingo, hizo cambiar bastante la clasificación general, aunque el belga Messelis no resultara desbancado del primer puesto. La de ayer, en cambio, Palencia-Santander, de 220 kilómetros, no hizo modificar nada y las cosas quedan absolutamente igual que ayer en Palencia.

En la etapa del domingo nuestros mejores corredores destacaron plenamente sobre los extranjeros, batidos individualmente y por equipos, doble circunstancia que no venía sucediendo desde hace algún tiempo. A excepción del belga Sweck, el especialista del equipo verde, guardado, conservado y preparado para esta etapa, que durante algún tiempo sostuvo en la pizarra el menor tiempo de los 48 kilómetros, los otros ases extranjeros terminaron lo que se dice bien batidos por los nuestros, basta repasar la clasificación de la jornada dominical para comprenderlo. Sweck es el único que se salva. Pero ya De Mulder apenas si ha ofrecido competencia, y si Adriaenssens aguantó un poco hasta la mitad de carrera —donde estaba a un minuto de Loroño—, después flojeaba, mientras el líder, con su 1-10-21, no hacía más que defender su maillot. El resto de los belgas, flojísimos, pues De Cabooter le vemos en el puesto 37 y los demás —entre ellos el ex líder Seynaeve— se pierden en los últimos puestos de la lista de sesenta hombres —todos los que salieron de Valladolid— clasificados. Claro, que ustedes se preguntarán: ¿Y dónde está Van Meenen? El "rey del desierto" —recuérdense sus victorias en Túnez y Egipto— descubrió el sábado, en la etapa Madrid-Valladolid un Salakof, el único que se vé en la carrera y que pertenece a Guzmán, director técnico del equipo "Licor 43". Parece que esta prenda atrajo tan poderosamente a Van Meenen, que probablemente se sintió corriendo en el desierto y ni corto ni perezoso, se agarró al coche de Guzmán, tirándose así, bien agarradito, todo el puerto de Los Leones y más.. naturalmente, al día siguiente sé le descalificaba, aunque en la orden del día se diga otra cosa concretamente estas frías palabras: "El corredor Van Meenen no tomó la salida". Fue por esto por lo que no llegó a Palencia, primero aquí, como se sabe, fue Antonio Suarez, cuyo triunfo le valía subir unos cuantos puestos (cuatro). A su vez, Soler ganaba un puesto, Pérez Frances, dos; Antonio Gómez Moral, dos; Manzaneque, cuatro; Loroño, cuatro, y Otaño —que pinchó a la salida—, otros cuatro. En cambio, Barbosa, Le Dissez y Rorhbach, perdían tres y este último ha dicho ya su adiós a la Vuelta 1961 porque ayer se retiró. Era un hombre peligroso en la montaña. Pero es un corredor que empieza bien para terminar mal. Le ha sucedido lo que el año pasado en el "Tour" de Francia: Se ha desfondado en la segunda mitad de la Vuelta.

Es esto lo único noticiable de la etapa de ayer lunes, al final de la cual, repito, las cosas están donde las había dejado el domingo la etapa contra el reloj. Los 220 kilómetros, con un acusadísimo descenso en el trozo final del recorrido, eran demasiados kilómetros después de una etapa contra el reloj, en la que se habían zurrado bien la badana. Sobre todo para los corredores españoles, que ayer habían corrido de verdad.

Aparte de que no era muy oportuna la colocación de una etapa tan larga después de una contra el reloj, se ha demostrado que los recorridos superiores a los 150 kilómetros no interesan, no tienen éxito.

Los españoles decidieron, pues, "descansar. Mañana hay también una etapa larga y más dura que la de hoy, por sus accidentes orográficos, y si en ella no se les da a los belgas el golpe decisivo ya no quedará tiempo para asestárselo.

Por eso, hoy los belgas —que integran el único grupo extranjero fuerte, pues los demás han desaparecido o están diezmados— han aceptado la tregua porque ellos también se cansaron ayer y además, como se sabe, son los que dominan la carrera y, por lo tanto, los que tienen que contestar, no los que desafían. A pesar del "paseo" se llegó a su hora a Santander, y fueron los tres corredores montañeses que se mantienen en la Vuelta —Pérez Frances, Carmelo Morales y Martín Piñera— los que verdaderamente hicieron algo por entreternos en los 220 kilómetros.

Martín Piñera salió, con Adriaenssens, y fue cazado. Después Pérez Frances consiguió saltar solo del pelotón y rodó durante cinco kilómetros —él solo, naturalmente— delante del "paquete", a unos 500 metros de éste. Pero el pelotón no lo perdió de vista y al término de los cinco kilómetros de escapada, Pérez Frances esa absorbido. En cambio, Martín Piñera, de nuevo, y Moreno, tuvieron más suerte, pues lograban marcharse bastante antes del control de aprovisionamiento, en Reinosa, a los 100 kilómetros de carrera, sin que entonces el pelotón reaccionase y los dos tras un postrero intento de Carmelo Morales y de otros cuatro corredores —fracasados— de unir seles, llegaron a Santander con unos minutos de avance sobre el gran pelotón, batiendo Moreno a su compañero de escapada, Martín Piñera, en el sprint.

Esto es todo lo noticiable de ayer. Bien poco, como se verá. Y si hasta Vitoria, no hay mucho más —y a cargo, claro, de nuestros corredores—, por segunda vez consecutiva el triunfo sonreirá a los hombres de De Kimpe, que además han reencontrado a uno de sus mejores "routiers", el formidable sprinter De Cabooter, vencedor el sábado en Valladolid y ayer primero en el sprint del gran pelotón, siendo por lo tanto el tercer clasificado de la etapa Palencia-Santander, que no pasará precisamente a la historia.

NATACION

Buenas marcas de los nadadores del Club Natación

Excelente registro del "bracista" Manuel Balleto

El sábado por la tarde, en la piscina del Club Natación Sevilla, se disputaron unas pruebas en las que participaron nadadores del club y que correspondían a las competiciones trazadas ante la próxima iniciación de la temporada oficial. Destacó en estas primeras carreras el bracista Manuel Balleto, que logró un registro excelente en 100 metros. Las demás actuaciones, buenas, mostrando todos los participantes indudable clase, falta todavía de la adecuada preparación.

100 metros libres: 1, Manuel Regato, 1.06 1-10; 2, Juan Segura, 1.07 2-10; 3, Rafael Torres, 1.07 8-10.

100 metros braza: 1, Manuel Balleto, 1.24 2-10; 2, Tillo, 1.29 2-10; 3, José A. Gil, 1.47.

100 metros libres infantiles: 1, Andreu, 1.21 1-10; 2, Ruiz, 1.27 1-10; 3. Barcia, 1.25 4-10; 4, Bolaños, 1.55 4-10; 5, Padilla, 1.41 2-10.

50 metros libres infantiles: 1, Gómez, 41; 2, Esteva, 44 2-10; 3, Almansa, 45; 4, J. Dieta, 51; 5, A. Dieta, 53 4-10.

100 metros libres infantiles femenino: 1, Isabel M. Gil, 1.41 1-10.

Relevos 5 x 50 metros libres: 1, Torres, Balleto, Andreu, Barcia, Ruiz, 2.57; 2, Regato, Segura, Trillo, Bolaños, Gil, 3.07.

CURSILLOS DE SALVAMENTO DE NAUFRAGOS

Organizados por la Federación Andaluza de Salvamento y Socorrismo, de nueva creación, y corriendo a cargo las clases de don Lorenzo Muñoz, el día 15 de los corrientes, en los locales del Club Natación Sevilla darán comienzo los cursillos para la creación de prácticos en salvamento de náufragos, los cuales son de libre participación a personas de ambos sexos, siendo solamente condición precisa el que sepan nadar. Las inscripciones, en el local citado del Club Natación, en calle Trastamara, 15.

LOS CURSILLOS DE ENSEÑANZA DE NATACION PARA INFANTILES TENDRAN ESTE AÑO UNA GRAN EXTENSION

Para el día 15 del próximo mes de junio tiene anunciado el Club Natación la iniciación de los cursillos infantiles de enseñanza de natación, y para esta misma fecha darán comienzo igualmente en Piscinas Sevilla. Se prevé para este año una gran extensión de estos cursillos de reconocida eficacia, ya que a estas dos instalaciones se han de unir en fechas sucesivas otras de las que ya existen en nuestra ciudad. La Comisión Regional de Natación Escolar y Utilitaria pone en conocimiento de las Direcciones de todas las piscinas de Sevilla que pueden dirigirse a ella, Trastamara, 15, solicitando información sobre el desarrollo de estos cursillos, para los cuales cuenta con personal competente, único autorizado para esta enseñanza.

Campeonato Regional de Juveniles

El desempate Sevilla (A) - Huelva, se jugará el próximo domingo después del amistoso Sevilla Atlético - Real Jaén

Una gran jornada de fútbol la del próximo domingo en el Estadio Sánchez-Pizjuán, con la celebración de los encuentros Sevilla Atlético-Real Jaén y el de juveniles Sevilla (A)-Recreativo de Huelva. El primero de ellos con carácter amistoso, como devolución de la visita que el filial habrá de hacer a la capital del Santo [illegible] el próximo día 11, y el segundo como final del campeonato regional de juveniles o, mejor dicho, como desempate para proclamar el campeón andaluz que haya de intervenir en la fase nacional para el campeonato de España.

Los dos encuentros son interesantes de por sí, y celebrados aisladamente llevarían cada uno gran cantidad de aficionados para presenciarlos. Si separadamente los dos encuentros tienen muchos alicientes, éstos aumentan de manera considerable al poderse presenciar en una sola jornada.

En cuanto al encuentro entre los jóvenes futbolistas de Sevilla y de Huelva, se ha llegado a un completo acuerdo entre las directivas de ambos clubs para dilucidar el desempate en el Estadio Sánchez-Pizjuán el próximo domingo, día 14, a las nueve de la noche, y ambos equipos contendrán, como queda dicho, después de celebrado el partido entre atléticos y giennenses.

La importancia del partido está clara. El vencedor pasará a la fase correspondiente para disputar el campeonato de España juvenil. Los dos rivales llegan a este desempate por propios méritos. El del Sevilla ha hecho una magnífica campaña para llegar a la final, no habiendo perdido más partido que el del pasado domingo en Huelva. También el juvenil onubense hizo una excelente labor para llegar a la final. Si en Sevilla perdió ante los sevillistas por uno-cero, igual tanteo a su favor obtuvo el pasado domingo en Huelva. Las fuerzas se presentan muy igualadas, lo que hará que el interés del espectador llegue al máximo.

En cuanto a formaciones, no se puede decir nada, aunque es fácil suponer que las mismas no varíen mucho a las presentadas por ambos rivales en sus dos recientes choques. No obstante, informaremos más concretamente a los aficionados en próximas ediciones, ya que Fernando y Vilches resultaron lesionados anteayer en el encuentro disputado en el Estadio Municipal onubense.

Golpes francos

Ayer salió el Betis para Murcia haciendo etapa en Granada. Se han reincorporado Yanko, Gerardo y Pallarés.

—※—

Desearíamos equivocarnos, pero poco esperamos que hagan en La Condomina.

—※—

Hasta ahora, lo conseguido por el entrenador es reforzar la parte trasera a costa de la delantera, que es inocente e inofensiva.

—※—

El Sevilla regresó sin bajas, y el jueves, a las siete y media, se enfrentará de nuevo al Condal. El pronóstico es blanco, como del más puro detergente.

—※—

El Sevilla Atlético, que quiere estar a punto para la Liguilla, irá el jueves a Jaén con devolución de visita el próximo domingo. Villalonga sabe lo que se hace.

—※—

A mil y pico pesetas los de catorce y menos de veinte durillos los de trece El barómetro quinielista señala tranquilidad en la última jornada.

—※—

Los entrenadores que más han triunfado en la temporada han sido Gual con el Osasuna; H. H. (II) con el Tenerife y Albéniz, que logró desterrar el famoso cerrojo realista, clasificando muy bien al equipo. De los fracasados o dimitidos, dejaremos la lista para cuando haya más papel.

SOBRIN.

PESCA

Habiendo quedado desierto el concurso de pesca organizado por la III Federación Regional, tanto en las tres primeras fases como en la final, disputada en la presa de Alcalá del Río, se convoca un nuevo concurso, que se celebrará en la Cartuja el próximo día 11, a las nueve de la mañana. Participarán todos los pescadores inscritos en la primera fase de la competición, haciéndose saber que el trofeo de la Federación sólo puede ser otorgado al pescador que capture el pez de un kilo quinientos gramos como mínimo, declarándose desierto en caso contrario.

Divulgación médica

(Viene de la sexta página)

glaterra dan los permisos ordinarios a los sordos.

—Pues..., aunque tengamos comprobado todos los otólogos que los sordos suelen tener la atención visual más desarrollada que las personas normales, veo bastantes inconvenientes —no de señalar ahora, en una "motorizada" charla como la nuestra— para que un sordo al volante responsabilice su integridad física y la de quienes le acompañan.

—Pero es que agregadamente, como si dijéramos por contera, ya sabrás que la Federación Nacional de Sordomudos de España, en una Asamblea celebrada en Valencia el año pasado, solicitó de las autoridades que se otorgara el carnet de conducción a los sordomudos.

—Sí, lo sabía. Y si de mí dependiera... no es que me oponga. Tanto al sordo como al sordomudo —hasta que se logre una técnica de recuperación en todos los aspectos y hacia todos los casos para liberarles de su infierno— se les debe amparar y capacitar en todos los sentidos, quiero decir, en todas las direcciones laborales y sociales. Un sordo y un sordomudo pueden ser incluso muy buenos médicos por arte —particularizando cada caso, mientras no se generalizase o se lograra una disciplina global— de un puente o intérprete que le sirviera de transmisor, valga decir, en sus iniciales balbuceos. La medicina es tan amplia que hay mil facetas para ejercerla, a pesar y por encima de mutilaciones y defectos, mientras la mentalidad y el alma sean florecientes. Pues, sin embargo, hacia donde voy, si reconocidamente la medicina es arte y ciencia de ilimitados horizontes, con posibilidades hacia todo ser poco más que medianamente dotado, el volante, ¿le ves?...

—¡Pero no le sueltes de las manos, que me asustas!

—Y con razón. Porque "pide", para ser bien llevado, todos los reflejos y todos los sentidos. En una palabra, en acción de conducir, el volante debe ser considerado como una prolongación de todo el individuo, como si dijéramos, psicosomáticamente. Por eso, para terminar, el problema de conducir el sordo, es a mi juicio insoluble con nuestro Código de Circulación; pero si el Código dicho admitiera esa posibilidad habría que ayudarla o facilitarla con señales o indicaciones adecuadas, que ahora en este momento no incumben...

—¡Caramba, Ola!; me has dado una conferencia de "a sesenta por hora"...

—No vamos ni a cuarenta. ¿No lo ves ahí? Es que los que se cruzan corren demasiado, y se te figura que nosotros volamos...

DOCTOR ERRE

Ante el España-Argentina, en Sevilla

El secretario de la Federación Nacional celebró a mediodía un cambio de impresiones con la crítica deportiva

A mediodía de hoy los críticos deportivos sevillanos han sostenido un amplio cambio de impresiones con el secretario de la Real Federación Española de Fútbol, don Andrés Ramírez, que se ha desplazado a Sevilla para ocuparse conjuntamente con los rectores de la Regional Andaluza, de los diversos trámites de organización del encuentro internacional España-Argentina que el próximo mes de junio —el día 11— se celebrará en el Estadio sevillista «Sánchez Pizjuán».

Tras unas palabras de presentación y saludo del presidente de la Andaluza, señor Piñar y Miura, don Andrés Ramírez esbozó las particularidades del choque internacional contra la selección criolla. Hizo repaso general de los trámites de organización y puntualizó repetidamente que en el seno federativo nunca se había puesto de manifiesto la idea de privar a Sevilla de un gran encuentro internacional, por la categoría futbolística de la ciudad y por el enorme esfuerzo económico realizado por el Club decano para levantar el mejor Estadio de Andalucía. «Nuestro calendario internacional —dijo— ante la disputa de los mundiales de Chile se resume, considerando clasificada nuestra selección para tal disputa mundial, a este encuentro internacional contra Argentina y a un partido en Francia, devolución de visita.»

Sobre el interés del encuentro razonó el señor Ramírez, argumentando que en los tres últimos choques disputados a Argentina, España no había marcado ni un sólo gol y que en este partido de Sevilla se ofrecía a nuestro cuadro nacional la oportunidad del desquite. Se extendió en consideraciones sobre los motivos que habían llevado a la Nacional a mantener como escenario a Sevilla para este encuentro, cuando en Madrid —en campo de superior aforo— el éxito económico estaba más que asegurado.

Elogió la labor de organización llevada a cabo por la Regional Andaluza en colaboración con el Sevilla C. F. y anticipó algunos detalles del gran choque.

La selección criolla jugará cuatro encuentros en Europa. Lisboa, Sevilla, Roma y Atenas. El día 4 de junio actuará en Lisboa frente a la selección lusitana. El martes día 6 el equipo se desplazará a Sevilla en autocar, teniendo prevista su llegada al atardecer. El jueves el conjunto argentino realizará una excursión —de grato perfil simbólico— a los lugares colombinos de La Rábida. El viernes —antevíspera del gran choque internacional— presenciará una fiesta campera en una ganadería brava de la provincia sevillana.

Para el jueves está prevista la concentración general de los seleccionados españoles, que —como los argentinos— quedarán recluidos en un hotel de la ciudad. En la víspera del encuentro, los delegados argentinos con los españoles se reunirán en la tradicional cena previa. El domingo después de jugado el encuentro, los componentes de ambos equipos, técnicos, federativos, crítica y demás, se reunirán en el grato banquete de clausura que será amenizado por un cuadro flamenco.

MEDITACION SOBRE EL DEPORTE

Los pueblos con laureles deportivos consiguen abundantes laureles de otra índole

Los Juegos Olímpicos son un baremo de los valores nacionales

Un error notable entre los «intelectualistas» es creer y proclamar que el deporte es una manifestación secundaria

He aquí una estadística curiosa: entre los quince y los sesenta años, tres hombres de cada cinco practican un deporte en el mundo. Esto quiere decir que constantemente hay millones de personas al aire libre, escalando montañas, jugando al tenis, remando o nadando. Esto quiere decir, también, que el mundo es más sano que hace unos años. Esto quiere decir, por último, que el deporte es una manifestación multitudinaria de nuestro tiempo, y que, como tal, merece el interés de los sociólogos, de los pedagogos y de los gobernantes.

Pero el deporte, además de ser un suceso sociológico de primera magnitud, es símbolo segurísimo de la salud moral de un pueblo. No cuesta mucho trabajo remontarse a la vida española de hace unos lustros, cuando lo el quehacer más normal de los jóvenes consistía en dar pábulo al sainete en los garitos y la compañía de las mozas airadas. Una moral decrépita, que todavía colea en las andanzas de los "viejos verdes", servía para ponderar justamente el aliento de nuestra sociedad.

Al margen de otras cuestiones, si se quiere, es de rigor proclamar la metamorfosis que ha experimentado nuestro país en este aspecto. Ahora, por ejemplo, unos miles de trabajadores españoles se han reunido para competir en el esfuerzo olímpico del deporte. Unos días antes, los universitarios españoles han celebrado sus Juegos Nacionales. No importa tanto el resultado concreto de los récords como la asistencia masiva de nuestra mocedad a la limpia pelea deportiva. Esto es un símbolo importante, del que, además, surgirán también los récords. Un error notable entre los "intelectualistas" —que no entre los auténticos intelectuales— estriba en creer y proclamar que el deporte es una manifestación secundaria, en la que no se compromete el prestigio de un pueblo. No es así. Y basta echar una mirada por el mundo para advertir que los pueblos con laureles deportivos, disponen de abundantes laureles de otra índole. Cuando una comunidad nacional es importante, lo es siempre, y en toda ocupación. Los Juegos Olímpicos, además de una emocionante manifestación de paz y confraternidad, son un baremo de valores nacionales. El deportista que sabe perder con dignidad, triunfar con modestia y luchar con limpieza, honra a su pueblo tanto como un buen tornero o un preciso profesor de Filosofía. Es una cuestión de niveles, pero no una cuestión de categorías verticales.

Otra cosa sería intentar definir y sugerir lo que el deporte debe significar para nosotros, españoles. Grecia, un pueblo deportista, entendió el juego físico como manifestación estética, Inglaterra, otro pueblo deportista, lo entendió como técnica educativa: perder bien, ya se sabe, es una c o n d i c i ó n indispensable del "gentleman". Los Estados Unidos, entienden el deporte como batalla contra el tiempo y el espacio, lo cual no deja de ser bastante peligroso, porque encierra un error de principio: creer que el deporte tiene una finalidad más alta que la pura y abierta de competir o ejercitarse. La Rusia soviética no es un pueblo deportista —como no lo es, en el puro sentido de la palabra, Norteamérica—, sino un pueblo poderoso que utiliza el deporte de la misma manera, por ejemplo, que la música, como instrumento de propaganda. Suecia y los demás países nórdicos, así como Alemania, entienden el deporte como técnica clínica, como tarea saludable, lo cual es cierto, pero incompleto. Parece interesante averiguar cómo entiende el pueblo español el ejercicio deportivo, para dar con la clave que sustenta esta bella manifestación de muchachos de todos los orígenes que hoy llenan nuestros estadios y nuestros gimnasios.

Entre el criterio helénico y el británico, España, históricamente, vino entendiendo el ejercicio físico como ocupación pedagógica militar. Por eso, los españoles fueron buenos esgrimistas, buenos jinetes y buenos cazadores. Así, el ideal del deportista español no es el "hombre bello" de los griegos, ni el "hombre sano" de los nórdicos, ni el "recordman" de los americanos, ni el "gentleman" de los ingleses, ni el "profesional político" de los rusos, sino el "hidalgo", de siempre buen cazador y caballista, soldado duro y buen fraile, de sandalia andariega, si se terciaba. España necesita ahora ingenieros, economistas y expertos en todas las actividades humanas. También necesita hidalgos sanos de cuerpo y alma, y estos hidalgos se están haciendo en las calles de las pistas de atletismo, en los frontones, en las montañas y en el mar. No habrá quien diga que esto no tiene nada que ver con el sueño joseantoniano de una juventud capaz de vivir a la intemperie.

El jueves en "Sánchez Pizjuán"

EL SEGUNDO ENCUENTRO ELIMINATORIO CONTRA EL CONDAL NO ESTA GANADO

Hace dos años, el Indauchu --con la eliminatoria perdida-- obligó a un tercer partido

Mañana, Barrios concentrará en Oromana a quince jugadores

Aun cuando el éxito del equipo de Barrios en Las Corts haya situado la primera eliminatoria de la Copa del Generalísimo con franco color sevillista, el encuentro del próximo jueves entre el equipo blanco y el Condal ofrece particularísimos alicientes. El Sevilla es favorito, no ganador. Tiene el mayor porcentaje de las posibilidades para continuar en la Copa, pero aún restan por dilucidarse noventa minutos de juego y sigue en el aire la resolución de esta eliminatoria de dieciseisavos de final.

Hace un par de años el Sevilla iniciaba el torneo copero disputando el primer «round» en el terreno indauchutarra. Dos-dos fue el resultado. También en el pronóstico se confirmaba la teórica superioridad sevillista. Sin embargo —¿recuerdan?— el segundo choque disputado en «Sánchez Pizjuán» finalizó con nueva y desalentadora igualada a cero goles que obligó a un tercer partido en el madrileño Estadio Santiago Bernabeu.

Esta visita del Condal plantea de nuevo la incógnita. Ya conocemos el espíritu que anima a los equipos considerados inferiores, cómo combaten los conjuntos de Segunda en estos primeros escarceos coperos y, como ejemplo, bien recientes están los resultados habidos anteayer entre conjuntos separados entre sí por una abismal distancia en cuanto a clase, técnica, individualidades y fortaleza, tales como Valencia y Castellón, como Baracaldo y Oviedo, como Córdoba y Santander...

El Condal no se dará por vencido. Para hacer más resuelta su lucha frente al «once» blanco, sus jugadores estarán animados por el recuerdo de tantos resultados favorables a los visitantes como se han producido esta temporada en el recinto de Nervión. La influencia perjudicial de la confianza en las filas sevillistas, sólo brindaría facilidades al equipo catalán que, cuando menos, aspirará a un tercer encuentro en clima neutral.

Pero no creemos que el Sevilla se despreocupe de la trascendencia de este choque. En la Copa no hay lugar para reparar los errores. La confianza, en muchos casos, provoca la eliminación. El Sevilla —que ya tiene superado el trecho más difícil en esta primera eliminatoria— ha de sostener ante su público el bien ganado derecho a la continuidad en la competición.

LOS ATRACTIVOS DEL CHOQUE

Entre los grandes atractivos que ofrece la pugna sevillano-barcelonista destaca la nueva actuación del joven Idígoras ante el público nervionense. Elogios, sólo elogios, nos llegan de su rendimiento en Las Corts. Idígoras ha traído aires de renovación a la vanguardia sevillista y su presencia en el eje del ataque sirve de ejemplo y estímulo para aquellos que con él forman la línea. Entre las novedades es de esperar que Mut reaparezca ante el público sevillano. El joven guardameta tuvo una actuación excelente en Barcelona. También Paredes es muy probable que se mantenga en la línea atacante, dada su eficaz labor en Las Corts.

Esta mañana ha habido entrenamiento en «Sánchez Pizjuán».

Finalizado este último ensayo previo, Barrios dio a conocer la lista de jugadores que mañana quedarán concentrados en Oromana. Son: Mut, Manolín, Juan Manuel, Santín, Maraver, Valero, Ruiz-Sosa, Antoniet, Achucarro, Agüero, Idígoras, Pereda, Diéguez, Tucho y Gazlay.

Rincón femenino — por Georgia

Los vestidos y el maquillaje de la chica que trabaja

Sencillez ante todo para estar agusto



El guardarropa de la chica que trabaja o estudia presenta problemas especiales. Una mujer de vida activa necesita trajes frescos y cómodos, que no desentonen en el ambiente en que se desenvuelve y que además le permitan estar siempre impecable. Las revistas de modas, las colecciones de trajes confeccionados y las casas de alta costura (para las felices mortales que puedan permitirse esos lujos) están llenas de modelitos de verano pero por desgracia la mayoría no son adecuados para sentarse en una oficina o ir a la Universidad, por ejemplo.

Ultimamente, sin embargo, se nota una mayor atención de los modistos hacia las necesidades de las mujeres que trabajan, mientras que en los departamentos de confección de los grandes almacenes se dedica también bastante espacio a los trajes prácticos y de mucho poner.

Desde luego la chica que tiene una ocupación fuera de su casa no puede hacerse los mismos trajes que sus amigas si éstas se dedican sólo a salir de compras y tomar el aperitivo en una cafetería del centro.

Tiene que tener en cuenta que el vestido acampanado y los zapatos de tacón estilete que tan bonitos resultan de noche o por la tarde, a las 9 de la mañana son sencillamente ridículos, sin contar con que a la hora de salida se sentirá cansada y acalorada porque ni la ropa ni el calzado han sido los más a propósito para toda una mañana de trabajo.

Por lo tanto, debe escoger modelos sencillos reservando uno o dos trajes de más vestir para cuando se presente una ocasión adecuada.

A una mujer que trabaja yo le aconsejaría principalmente los vestidos camiseros, realizados en tela fresca y con poca tendencia a arrugarse, los trajecitos rectos de tejido de trama gruesa (resultan frescos porque despegan mucho) y sobre todo los conjuntos de falda y blusa. La falda, preferiblemente amplia, puede ser de trigal de algodón, sarga, piqué, gabardina, etc., completada con una blusa o blusón de vichy, popelín, surah, etc., o un niky de hilo. También quedan muy graciosas las batitas sin pretensiones de vichy, u otro tejido estampado. Los zapatos deben ser de tacón mediano o bajo; ahora que se aproxima o, mejor dicho, que ya está aquí el calor, se pueden sustituir por unas cómodas sandalias (pero cuidado con los pies, si no están impecables, mejor será decidirse por una zapatilla blanca cerrada).

Como véis, un arreglo sencillo y cómodo que la hará sentirse a gusto. Además de estas normas de carácter positivo hay otras de carácter negativo. Así la chica de vida activa debe evitar:

Primero: Los can-can o enaguas almidonadas que dan a los vestidos un excesivo aire de fiesta y que resultan muy molestos para estar sentada largo rato.

Segundo: Los tejidos brillantes y de vestir. No vale "acabar" en la oficina los trajes de las grandes ocasiones.

Tercero: Los escotes grandes y los vestidos sin manga o demasiado ceñidos. Verdaderamente no son apropiados para un centro de trabajo y no harán sino haceros sentir incómodas.

Cuarto: El maquillaje muy marcado, con mucho arreglo de ojos (por las mismas razones que el número anterior). Es preferible un arreglo discreto (polvos, colorete y lápiz de labios en tonos suaves y todo lo más un poco de rabito en los ojos).

Quinto: Los perfumes fuertes y penetrantes porque son un tormento para los compañeros de trabajo. Lo mejor es una colonia fresca, algo ácida y un buen desodorante.

Sexto: Las hechuras de vestido demasiado complicadas con bieses y drapeados. En cambio los frunces, tablones, tablas, etc., resultan muy a propósito.

Y séptimo: La ropa decesivamente corta, que obliga a tirar continuamente del borde de la falda en cuanto se está sentada. Esta manía de los tironcitos es de los más antiestético, porque da sensación de inseguridad y nerviosismo. Unos centímetros más de tela resuelven la situación dentro de los cánones de la moda y permiten una actitud más elegante y femenina.

Si de verdad os proponéis aparecer sencillas y agradables en vuestro centro de trabajo lo lograréis en seguida. Estoy segura que vuestros compañeros no dejarán de notarlo, y aún de decirlo, pues vosotras les habréis llevado un poco de belleza y de alegría que en suma es la función principal de toda mujer.

Grave peligro de cursilería

por José Carlos de Luna

No creo que la adaptación de «lo popular» al pedantismo prueba también un «alto nivel de vida»: el auténtico folklore patentiza que nunca le faltaron afectaciones ñoñas o disparatadas. Dígase, para entenderlo mejor, que la cursilería en lo popular, si no es espontánea —y no lo es— se obstina en parecerlo por lo mucho que tiene de logrera.

El arte del pueblo, como las fuentecillas serranas, brota donde menos se piensa y corre con la poética inutilidad del arroyuelo que nadie encauza por calculado designio. La comparación no es nueva, pero viene a pelo y quiero decir ahora que lo espontáneo, casi no es explotable. Apuremos el símil en esta copla:

Dicen que el agua divierte,
quita pena y da alegría.
Tengo que ir a una fuente
por ver si a esta pena mía
se la lleva la corriente.

¡Divertir y quitar penas! No es mal negocio. Pero hasta ahora, aparte los poetas —que con poco se apañan—, nadie explotó la humilde libertad del agua en los regajos. Rugiente en tuberías, mansa por cauces de hormigón y si acaso embotellada, sí que es elemento rentable.

Esto no significa que el arte popular deje de serlo si se mercantiliza; pero es peligroso intentarlo de sopetón y sin pararse en barras. Así lo creo, aunque en moda esté lo contrario.

Las manifestaciones desquiciadas de cualquier arte se tuvieron siempre por engendros de orates o bureo de guasones. Y si de una u otra manera hay que darle paso, recuérdese aquello de «Cada cosa en su sitio y un sitio para cada cosa». Manido «slogan» que fácilmente se ajusta al tema: Cada desquiciamiento en su oportunidad y una oportunidad para cada desquiciamiento; pidiéndole a Dios, fervorosamente, que no se desquicie todo y la oportunidad no abarque la vida entera.

Una creación puede sacarse de su marco para encajarla en otro más ancho y suntuoso, donde mejor luzca; pero no es tarea del pueblo, sino de expertos. Y el riesgo de encomendar a expertos el cultivo de lo popular, es tortas y pan pintado junto al peligro de correrle al pueblo espuelas de plata y que exprima el ingenio. Y el pueblo, que de todas aciertas todas si administra la inspiración a su sabor y entender, se cree obligado a volar por encima de las águilas ¡y emula a los ratones!

Tomando a los «calé» de muestra —bien lo vale—; si se analizan las características de la raza libre y montuna, y las que le atribuyen y ellos aceptan dejándose camelar con interesada picardía, salta a la vista el «Cursi subido» en que pinta la gitanesca grey ya desbordada de su cauce milenario. Y es grave que el pueblo de acá lo remeda.

Van a comenzar las obras del túnel Benasque-Luchón

Acortará la distancia Zaragoza-Toulouse en una tercera parte

La revalorización turística del Pirineo español cobrará muy pronto un empuje notable, principalmente, en la parte central, quizás el trozo de más fascinante y hasta cierto punto inédita belleza de toda la cordillera, que, como se sabe, es objeto de un plan nacional ya ultimado por la Secretaría General para la Ordenación Económico Social, siguiendo unas directrices técnicas ajustadas a los estudios presentados por especialistas de las Direcciones Generales de Turismo y Carreteras, para tratar de convertir la inmensa franja montañosa en permanente y cómodo atractivo para extraños, al estilo de las zonas alpinas, suizas, francesas o italianas.

A ello va a contribuir la consecución del túnel Benasque-Luchón, que convertirá en próxima realidad un anhelo largo y discutidísimo entre las dos comarcas, separadas por los Pirineos, de la provincia de Huesca y del departamento francés de Toulouse.

EL PIRINEO, TALADRADO OTRA VEZ

Precisamente para estos días estaba convocada una reunión mixta de autoridades franco-españolas al objeto de ultimar detalles sobre tan importante obra, que acortará la tercera parte de la distancia de Zaragoza y Toulouse, ahora separadas por 150 kilómetros de carretera. Pero antes de esta reunión, el Gobierno español ya ha considerado como obra de alto interés la construcción de dicho paso para el que se necesitará horadar una parte de los 18 kilómetros en línea recta entre la localidad española de Benasque y la francesa de Luchón.

ESPAÑA SE ADELANTA

Y así, ya está acordado un crédito de cerca de veinte millones —justamente 19.386.388,64 pesetas— para los trabajos preliminares de esta gran obra, que requiere, como premisa y compromiso principal para llevarla a buen término, una compenetración de ambas partes ejecutoras. El presupuesto general de la realización exige una aportación de 65 millones por parte española y por la francesa de diez millones de francos fuertes, pendiente esta última cantidad de una decisión del ministerio galo de Obras Públicas que, según noticias recientes, parece ser inminente, con lo cual, en un período relativamente corto, los franceses tendrán acceso a los grandes atractivos naturales de los valles del sur de Benasque y los españoles al alcance de una jornada de ida y vuelta al macizo de Neouville, el lago de Cap Long o la meseta cubierta de nieve de Superbagneres y subir al pico de Midi de Bidorre, aunque no sé si puede todo ello cambiarse por la delicia deportiva de las corrientes trucheras del puerto de Glére, con sus cascadas y gargantas secretas; y no digamos nada de la gran maravilla del Valle de Ordesa y esa serie de pueblecitos inalterables de la falda de nuestros Pirineos, algunos plantados en iniciación hispana de la ruta jacobea o de interés mayor por su sencilla monumentalidad románica.

EL TURISMO, ESPOLIQUE

El interés de esta obra, con más de un siglo desde su primitivo proyecto, allá por 1858, ha sido espoleado ahora por parte española, debido al incremento turístico en esa región. La rentabilidad del túnel, similar al de Viella, que, aunque no tan largo, pues tiene solamente seis kilómetros y medio de longitud, une la provincia de Lérida y Toulouse, también ha demostrado la gran utilidad de esta clase de accesos internacionales, pues a él se debe en gran parte la transformación de la economía del Valle de Arán, lugar visitado por más de 80.000 turistas y 30.000 automóviles en la última temporada.

CACHO-DALDA
(Exclusiva PYRESA.)



EL RELOJ DEL FUTURO
Un reloj de alta precisión, eléctrico, acaba de salir al mercado. Marcha con pila, que en el grabado se localiza sobre un dedo. La pila, naturalmente, es recambiable y dura un año. (Foto E. S.)

Cosas...

¿QUIERE SER MANIQUI?

Nicole Lebret, de 19 años, una de las mas jóvenes maniquíes de París, se va a casar con un actor de 23 años, More Bontemps, que hasta hace poco tiempo se dedicaba a doblar a los famosos en las escenas de peligro. ¿Le gustaría a usted ser maniquí? Parece que no hay como eso para casarse con alguien buen mozo o importante. Si tiene más de 1'68 m.; es delgada y con buena salud puede intentar su suerte en el oficio. ¡Animo!

LOS PREMIOS NARANJA Y LIMON

¿Sabía usted que los periodistas franceses han fundado las órdenes de la Naranja y el Limón? Estos distintivos se otorgan una vez al año Naranja para los artistas amables con los periodistas, y Limón para los que se niegan a dejarse entrevistar. Entre las famosas que recibieron la Naranja se encuentran Jeanne Moreau y Edwige Feuillere; mientras que fueron «condecorados» con el Limón, Anouk Aimée Michel Simón y Pierre Brasseur.

LAVADORA CON CEREBRO

En Lille (Francia) ha tenido lugar la primera Feria del Mercado Común. Entre las muchas novedades, una máquina de lavar con dispositivos especiales para toda clase de prendas y tejidos y, lo que es más interesante y provista de cerebro electrónico. Así las amas de casa distraídas podrán dejar que su «nueva lavandera» se ocupe de todo. ¡Que lo veamos pronto por aquí!



GARY COOPER

«Sufro. Todo lo que deseo es quedarme en la oscuridad.» Esta es una de las últimas cosas que Gary Cooper dijo en público antes de retirarse gravemente enfermo. Ahora todo el mundo entristecido se interesa por la suerte de este gran actor que, a pesar de sus años y sus arrugas sigue siendo el símbolo de la valentía y el atractivo masculino.

SEVILLA
AÑO XX
Deposito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.339
DIARIO DE LA TARDE
MIERCOLES 10 DE MAYO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

Primera reunión del nuevo Gobierno portugués

Lisboa, 10. (Efe).—Bajo la presidencia del jefe del Gobierno, doctor Oliveira Salazar, se ha celebrado la primera reunión del nuevo Gabinete portugués. En la reunión se han tratado varios asuntos, entre ellos la actual situación en Angola "y las medidas tomadas para normalizarla", según anuncia un comunicado de la Secretaría Nacional de Información.

La reina de Inglaterra y su esposo regresaron a Londres

Londres, 10 (Efe).—La reina Isabel y el duque de Edimburgo, han regresado a Londres por vía aérea, procedentes de Roma, después de su visita oficial a Italia.

El avión en que viajaban llegó al aeropuerto de Londres a las 21,44 (hora española), de anoche.

Hoy, la reina y el duque, ofrecerán una comida en el Palacio de Buckingham al presidente finlandés y a la señora de Kekkonen, que se encuentran en Gran Bretaña en visita oficial.

Comunicado final de la NATO

La amenaza es ahora no sólo militar sino política, económica, científica y sicológica a escala mundial

El objetivo de la Alianza es eliminar la guerra y las causas de la guerra, pero está resuelta a defender el derecho de los pueblos a vivir en libertad

Reitera la decisión de defender Berlín-Oeste y su pueblo

El desarme por etapas, bajo control, sigue siendo una de las principales ambiciones

OSLO, 10. (EFE).—El Consejo Ministerial de las quince naciones de la Organización del Tratado del Atlántico Norte ha iniciado esta mañana la tercera sesión de su conferencia para aprobar un comunicado final de la reunión.

Los ministros de la NATO completaron anoche la discusión de su agenda tras haber pasado revista a los acontecimientos internacionales, con los que ha sido calificado de «moderado optimismo».

EL COMUNICADO

Oslo, 10. (Efe).—Un comunicado de la NATO publicado hoy en esta capital dice que el desarme por etapas, bajo efectivo control internacional, continúa siendo uno de los principales objetivos de los Gobiernos de las 15 naciones de la Alianza.

(Continúa en la pág. siguiente)



FIRMA DEL CONVENIO HISPANO-ALEMAN DE CO OPERACION ECONOMICA

Madrid.—El ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el vicecanciller y ministro de Economía de la República Federal Alemana, Dr Erhard, se estrechan la mano después de firmar el convenio hispano-alemán de cooperación económica en el Palacio de Santa Cruz. Asistió al acto el ministro de Comercio, señor Ullastres, y otras personalidades.—(Foto Cifra gráfica.)

El cáncer que padece Gary Cooper se ha extendido por todo su cuerpo

HOLLYWOOD (CALIFORNIA), 10. (EFE).—EL ESTADO DEL ACTOR GARY COOPER, QUE EL PASADO DOMINGO CUMPLIO 60 AÑOS, NO HA EXPERIMENTADO CAMBIO ALGUNO, SEGUN ANUNCIA SU MEDICO.

COOPER ESTA SIENDO ALIMENTADO POR VIA INTRAVENOSA Y PASA LA MAYOR PARTE DEL DIA DURMIENDO. SU DOCTOR HA MANIFESTADO QUE EL CANCER SE HA EXTENDIDO YA POR TODO SU CUERPO.

(Más información en pág. 2.)



HOMENAJE AL SEÑOR GONZALEZ REINA

El alcalde entrega a don José J. González Reina un artístico pergamino en recuerdo del homenaje que anoche le fue tributado por la brillante organización de la I Feria Iberoamericana de Muestras. — (Foto Sánchez del Pando).

(Información en página 5.)

El 20 de mayo, la conferencia de Evian

París anuncia para esa fecha el comienzo de las conversaciones con los rebeldes argelinos

París, 10. (Efe.)—Las conversaciones de paz entre el Gobierno francés y los insurgentes musulmanes comenzarán el 20 de mayo en Evian, localidad de los Alpes franceses, según se anuncia oficialmente en París.

En un breve comunicado publicado por el ministerio de Estado para Asuntos Argelinos se dice: "El Gobierno hace saber que las conversaciones anunciadas por el comunicado del 30 de marzo comenzarán en Evian el próximo 20 de mayo."

Estas negociaciones están encaminadas a poner fin a la lucha que desde hace seis años y medio se desarrolla en Argelia y fueron previstas originariamente para el 7 de abril, pero los insurgentes del "Gobierno provisional argelino" con sede en Túnez manifestaron que no participaban porque el Gobierno francés había declarado su intención de consultar a otros movimientos nacionalistas argelinos.

La nueva fecha para la iniciación de las conversaciones ha sido fijada después de que el general De Gaulle, en un discurso transmitido por radio a toda la nación, ofreció tratar ampliamente del futuro de una Argelia independiente.

MANIFESTACIONES EN ARGEL

Argel, 10. (Efe.)—Tres manifestantes musulmanes han resultado muertos y otros diez heridos durante una manifestación nacionalistas ce-

(Pasa a la página siguiente)

Charles R. Swart, presidente de la República de Suráfrica

Ciudad del Cabo, 10. (Efe). El ex gobernador general Charles R. Swart ha sido nombrado hoy presidente de la República de Suráfrica.

Sin noticias de un avión francés con 69 personas a bordo

Puede haberse estrellado en el Sahara o en el Mediterráneo

(Información en la página 2)

La señora de Salán ha huído de su domicilio en Argel

Argel, 10. (Efe).—La señora Salán, esposa del ex general Salán, ha huído de su domicilio en esta capital. Según anuncia un portavoz de la Policía, agregó que la señora Salan no ha sido vista en su hotel desde el 25 de abril.



PREMIO A SOFIA

Sofia Loren ha recibido el premio alemán de la popularidad «Bambi» de oro que cada año se otorga en Alemania mediante un referéndum de los periódicos. En el grabado, Sofia con el preciado galardón.—(Foto E. S.)



Nuevo horario para el abono de premios que establece la Organización Nacional de Ciegos

El delegado provincial de la Organización Nacional de Ciegos, en atento saluda, nos ruega hagamos público el acuerdo adoptado por esta Delegación de establecer un nuevo horario para el pago de premios que comenzará a regir el próximo lunes, día 15, que será de nueve y media de la mañana a doce y media.

El señor Rodríguez Piñero Jiménez, presidente del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión

Por designación de la superioridad ha sido designado presidente del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión don Manuel Rodríguez Piñero Jiménez, que en atento saluda se nos ofrece en su nuevo cargo.

Agradecemos al señor Rodríguez Piñero su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su cargo.

Argentina participará en las ceremonias que se celebrarán en Madrid en honor del general San Martín

Buenos Aires, 10. (Efe.)—El ministro de Defensa argentino, Justo P. Villar, ha anunciado que la República Argentina participará en las ceremonias que se van a celebrar en Madrid el día 25 de mayo, durante las cuales se inaugurará un monumento dedicado al general José San Martín.

No se han facilitado detalles acerca de la composición de la representación argentina.

La Conferencia de Evian

(Viene de la pág. anterior)

lebrada en Dyidyelli, una ciudad costera del este de Argelia.

Varios cientos de musulmanes, principalmente jóvenes y mujeres, marcharon a través de las calles de la ciudad llevando la bandera blanca y verde de los rebeldes argelinos y cantando canciones pro nacionalistas. Fueron dispersados por la Policía sin que se produjeran incidentes. Pero en una manifestación similar celebrada horas más tarde, se registraron graves encuentros con la Policía y las tropas francesas, resultando muertos tres manifestantes y otros diez heridos. Las autoridades han establecido el toque de queda.

Manifestaciones semejantes se han llevado a cabo en Marengo y Montebelló, localidades situadas en el sur de Argel.

Presentan sus credenciales al Jefe del Estado los nuevos embajadores de Costa Rica y Perú

Madrid, 10.—En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado de los Excmos. Sres. José Pozuelo Apestegui y doctor Carlos Neuhaus Ugarteche, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Costa Rica y Perú, respectivamente.

Los representantes de Costa Rica y Perú llegaron en carrozas, escoltadas por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales de Costa Rica y Perú.

Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Pozuelo Apestegui y Nauhaus Ugarteche llegaron a Palacio con el personal de sus Embajadas.

Durante la celebración de los actos, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, jefes de Protocolo y del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos, y acompañados, como a su llegada, por los señores barón de las Torres y marqués de Jura Real, así como por los miembros de sus Embajadas, los señores José Pozuelo Apestegui y Carlos Neuhaus Ugarteche, abandonaron Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Silvana Mangano da a luz su cuarto hijo

Roma, 10. (Efe.)—La actriz italiana Silvana Mangano, esposa del productor Dino de Laurentiis, ha dado a luz su cuarto hijo, una niña, en un hospital de esta ciudad.

Sin noticias de un avión francés con 69 personas a bordo

Puede haberse estrellado en el Sahara o en el Mediterráneo

Marsella, 10 (Efe. Urgente).—Un avión de la "Air France", con sesenta y nueve personas a bordo, incluyendo cinco tripulantes, lleva un retraso de cinco horas en su vuelo desde el Africa Central, según han anunciado funcionarios de la citada línea aérea.

Se teme que el avión, un "Super-Constellation", pueda haberse estrellado en el desierto del Sahara o en el Mediterráneo. El citado aparato debía haber aterrizado en Marsella a las 6 (hora española), de esta mañana, pero cinco horas después no se tiene ninguna noticia del citado vuelo. La ruta del avión eran Brazzavil-le-Bangui-Fort Lamy-Marsella-París.

En París, la "Air France" ha declarado que la última escala del avión fue en Fort Lamy (Chad), a las veintiuna horas de anoche. Y que su última posición radiada era Edjele, en el Sahara, cerca de la frontera argelino-libia, a las 0,10 de esta madrugada. Edjele se encuentra a mitad de camino entre Fort Lamy y Marsella.

Marsella, 10 (Efe.)—Varios aviones han iniciado una operación en el desierto del Sahara en busca de un "Super-Constellation" de la "Air France", con sesenta y nueve personas a bordo, desaparecido en un vuelo desde el antiguo Congo francés a París.

La compañía propietaria del aparato ha declarado que no tenía confirmación de un informe según el cual el avión había aterrizado en una pista del oasis de El Bolea.

Un avión "Constellation" ha salido del aeropuerto de Maison Blanche, en Argel, para participar en la búsqueda del aparato desaparecido.

EL AVION SE DA POR PERDIDO

París, 10 (Efe.)—Un "Super-Constellation" de la "Air France" ha sido dado hoy oficialmente por desaparecido cuando realizaba un vuelo desde Africa Central a París. A bordo del aparato se hallaban sesenta y nueve personas.

Erhard visitó el Escorial y el Valle de los Caídos

Le acompañó el ministro de Comercio

San Lorenzo de El Escorial, 10. (Cifra.)—El vicecanciller y ministro de Economía de la República Federal alemana, doctor Ludwig Erhard, acompañado del ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, visitó esta mañana el monasterio de este real sitio.

Fueron recibidos en la puerta principal del mismo por el inspector de los palacios reales, don Angel Oliveras; alcalde de San Lorenzo, don Francisco Santos, y administrador del patrimonio, don Casimiro Méndez. Figuraban también entre los visitantes la esposa del Dr. Erhard y sus hijos los señores de Bohner, así como las personalidades de su séquito y alto personal de la Embajada.

Recorrieron el palacio de los Borbones, habitaciones de Felipe II, basílica, sacristía, panteones, patio de los Evangelistas, salas capitulares y biblioteca, contemplando seguidamente, desde la lonja, la vista panorámica de la obra.

Al salir del monasterio el doctor Erhard fue acogido con una salva de aplausos por un colegio de niños, así como por muchos compatriotas suyos que visitaron el monasterio en el día de hoy.

Seguidamente, la comitiva se trasladó al muro del jardín de los Frailes, desde donde igualmente contemplaron el edificio.

Finalizada la visita, los ministros se despidieron de las autoridades locales al tiempo que hacían grandes elogios de cuanto habían contemplado, y acto seguido emprendieron viaje al Valle de los Caídos.

Comunicado final de la NATO

Los ministros reafirman su convicción de que «una solución justa y pacífica del problema de Alemania, incluso Berlín, sólo puede ser hallada sobre la base de la auto-determinación», declara el comunicado.

En lo que respecta particularmente a Berlín, el comunicado dice que los ministros «reiteran su determinación, según lo expresado en la declaración de 16 de diciembre de 1958, de mantener la libertad del Berlín Oeste y de su pueblo».

El comunicado añade: «En cuanto a la repetida amenaza de la Unión Soviética de firmar un tratado de paz separado, los ministros reafirman la declaración de 1958 de que «la denuncia por parte de la Unión Soviética de los acuerdos interaliados sobre Berlín no puede, en modo alguno, privar a las otras partes de sus derechos o relevar a la URSS de sus obligaciones.»

En lo relativo al desarme, el Consejo ministerial expresa la confianza de que la invitación por parte de los EE. UU. para celebrar consultas con Rusia encaminadas a alcanzar un procedimiento mutua mente aceptable, permitiría la reanudación de negociaciones para fines de julio próximo.»

Con respecto a las negociaciones de Ginebra sobre la prohibición de pruebas nucleares, el comunicado señala que el Consejo aprueba que los EE. UU. y Gran Bretaña hayan presentado un proyecto de tratado que ofrece una base de acuerdo. Los ministros lamentan que la negativa actitud del Gobierno soviético haya suscitado nuevas dificultades y expresan la esperanza de que el Gobierno de la URSS actúe pronto de forma que permita una integración en un tratado efectivo como primero e importante paso hacia el desarme.

El comunicado dice que «conscientes de los intensificados esfuerzos del bloque comunista para fomentar y explotar los conflictos y extender su dominio sobre una zona siempre creciente, los ministros reafirman su resolución de hacer frente a tal reto. Por su parte, las naciones atlánticas están dispuestas a contribuir al logro de una equitativa y justa solución de las cuestiones políticas principales.»

El comunicado declara que la tarea de ayudar a las zonas subdesarrolladas del mundo para elevar sus niveles material y social es "una de las mayores exigencias de nuestro tiempo". "Es una exigencia —agrega— que los miembros de la Alianza Atlántica aceptan de buen grado."

Los ministros invitan al Consejo Permanente de la NATO, en París, para que continúe sus estudios de todos los aspectos de la posición militar de la Alianza, para mejorar su potencia defensiva y disuasoria. Piden al citado Consejo que presente estos estudios cuando sean completados e informe de ellos en la próxima reunión del Consejo ministerial, en diciembre próximo.

El Consejo ministerial ha considerado los medios de prestar ayuda a los esfuerzos realizados por Grecia y Turquía para acelerar los programas de desarrollo y mejorar el nivel de vida de sus pueblos.

El comunicado declara que la amenaza que dio lugar al establecimiento de la Alianza, hace doce años, es ahora no sólo militar, sino política, económica, científica y psicológica a escala mundial. Agrega que la NATO no será utilizada para la agresión, y que su objetivo es eliminar la guerra y las causas de la guerra. "Pero está resuelta —agrega— a defender el derecho de sus pueblos y a vivir en libertad."—EFE.

El cáncer que padece Gary Cooper se ha extendido por todo su cuerpo

Hollywood, California, 10. (Efe.)—Gary Cooper se encuentra en tan grave estado que sus amigos no han podido visitarle desde el 23 de abril pasado, según ha declarado un portavoz de la familia.

El famoso actor de cine pasa la mayor parte del día durmiendo con ayuda de sedantes y a diferencia de los primeros días de su enfermedad, no puede permanecer en su estudio reclinado en una butaca.

Los últimos amigos y compañeros que le visitaron fueron James Stewart, Jerry Wald, Danny Kaye, Billy Wilder, Mel Ferrer, Audrey Hepburn, Jack Benny, Sam Goldwyn, Greer Garson y Spencer Tracy.

Una enfermera permanece continuamente junto al lecho de Gary Cooper, y su esposa, Rocky, y su hija María, acompañan casi continuamente al actor. Los médicos le visitan dos veces al día y monseñor Daniel F. Sullivan, de la iglesia del Buen Pastor, le ha administrado en varias ocasiones la sagrada comunión.

Un portavoz de la familia ha declarado que el espíritu de conformidad y resignación de Gary Cooper es verdaderamente ejemplar y que el actor no ha recibido todavía la extremaunción.

TELEGRAMA DEL PRESIDENTE DEL BRASIL

Brasilia, 10. (Efe).—El presidente del Brasil, Janio Quadro, ha enviado un telegrama al actor cinematográfico Gary Cooper, con motivo de su 60 cumpleaños, en el que dice: "Mucho me agrada, con carácter personal y en nombre de muchos millones de admiradores brasileños, transmitirle mi mayor estimación y mejores deseos para que restablezca pronto de la enfermedad que le aqueja."

Casinos, hoteles, bares y similares podrán expender tabaco

Venderán con un cinco por ciento de recargo

Madrid, 10. (Cifra.)—Para la venta de labores de tabaco, peninsulares o importados, dentro —exclusivamente— del local o recinto destinado a su actividad, son autorizados los bares, cafés, casinos, hoteles, restaurantes, salas de fiesta, locales de espectáculos públicos, así como cualquier otra entidad de naturaleza análoga, por una orden del Ministerio de Hacienda que hoy publica el B. O. E.

Deberá solicitarse tal autorización por el director-propietario o gerente de la entidad de que se trate, a la que deberán acompañar certificación acreditativa de su clasificación, expedida por la autoridad u organismo competentes.

Estos establecimientos podrán percibir en el momento de la venta de cualquier labor autorizada un recargo no superior al cinco por ciento sobre el precio de tarifa de aquéllas.

Los locales o entidades antes citados vendrán obligados a fijar en sitio visible de los mismos un cartel anunciador que diga: «Establecimiento autorizado de Tabacalera, S. A., para la venta de labores de tabaco, peninsulares o importados, con recargo no superior al cinco por ciento de su precio de tarifa». Asimismo, al realizar las ventas, deberán poner a disposición del comprador la referida tarifa, con relación a las labores que dispongan.

Los repetidos establecimientos se surtirán de las labores correspondientes, a los precios de venta al público, en la expendeduría que previamente y a tal efecto, les haya sido designada entre las más próximas al lugar de su desplazamiento, la cual expedirá el oportuno «vendí». En fin de cada mes, las entidades autorizadas darán cuenta a la representación de Tabacalera, S. A., o Administración subalterna de la misma de quien dependen, de las compras o ventas realizadas, así como de las existencias resultantes en su poder.

Las entidades o establecimientos autorizados quedan obligados a permitir la inspección de los locales que ocupen, en todas sus dependencias, por el personal que Tabacalera, S. A. designe o las autoridades competentes dispongan, siendo el titular de la autorización responsable en cualquier caso de las infracciones que se observen.

La aplicación de cuanto al efecto se previene en los «deberes a cumplir por los expendedores y normas disciplinarias relativas a los mismos», aprobados por el Consejo de Administración de Tabacalera, S. A., en su sesión del día 8 de mayo de 1958, se hará extensiva en cuanto así por analogía proceda a las entidades autorizadas para la venta de labores de tabaco.

16 muertos en Filipinas a causa de una explosión

Manila, 10. (Efe.)—Dieciséis personas han muerto a consecuencia de la explosión de una cierta cantidad de dinamita a bordo de una motonave frente a la isla de Mactan, situada en la zona central de Filipinas, según informes de prensa. Se dice también que entre las víctimas hay siete mujeres.

Con gran brillantez se celebró anoche la cena-homenaje a don José González Reina

Unas trescientas personas asistieron al acto

Anoche, unas trescientas personas asistieron a la cena-homenaje que, en el Hotel Alfonso XIII, se ofrecía a don José J. González Reina, presidente de la Cámara Oficial de Comercio y de la Feria de Muestras Iberoamericana, por el brillante éxito alcanzado por el recientemente celebrado certamen industrial y comercial.

Entre la numerosa concurrencia, destacamos la presencia del teniente general de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; el alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala; general Alcayde, en representación del capitán general; Cuerpo Consular acreditado en Sevilla, Comité Ejecutivo de la Feria y de la Cámara de Comercio y altas personalidades de la economía nacional.

El secretario del Comité Ejecutivo de la Feria y secretario de la Cámara de Comercio, señor Díaz de Urmeneta, dio lectura a las numerosas adhesiones recibidas, entre las que se encontraban cariñosas cartas del gobernador civil, señor Altozano; presidente de la Diputación, señor Maestre Lasso de la Vega; marqués de Suanzes, rector de la Universidad, conde de Halcón, Colegio de Médicos, secretario de la Diputación de Cádiz, director de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos, Grupo de Exportadores de Vinos de Jerez, cónsul de Colombia, señor Suárez de Lezo, director de la Exposición Volante del INI; Sociedad Económica de Amigos del País. También adhesiones de las Cámaras de Comercio de Málaga, Granada, Córdoba, Jaén, Tenerife, Las Palmas, Cáceres, Almería, Cádiz, Melilla, Andújar, Ayamonte y Jerez de la Frontera; aparte de telegramas y cartas de expositores de Valencia, Barcelona, Vascongadas y personal de la Cámara de Comercio.

Ofreció el ágape el secretario de la Comisión organizadora, don Fernando Valencia de los Santos, que explicó con elocuentes palabras la trascendencia que había tenido la elevación a rango iberoamericano de nuestro certamen, cuestión en la que había batallado incansablemente el homenajeado, a quien se debe en tanta parte el éxito alcanzado por la Muestra el presente año.

Seguidamente, y en nombre del Cuerpo Consular acreditado en Sevilla, hizo uso de la palabra el decano del mismo, doctor Cabezas Luna, cónsul de Panamá, quien exaltó los vínculos que unían a nuestra ciudad con los pueblos americanos y significó el gran acierto que había representado este cambio de ideas y productos de la Feria Iberoamericana de Muestras, a cuyo frente había estado la inteligente experiencia, la servicial simpatía, del señor González Reina, al que dedicó cálidos elogios.

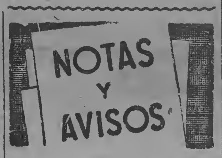
El alcalde, señor Pérez de Ayala, también dirigió unas palabras en nombre de la ciudad, para agradecer al homenajeado todo cuanto había hecho por Sevilla, al tiempo que tuvo frases de elogio para Portugal, Filipinas, Norteamérica y todos los países de habla hispana que habían acudido este año a la llamada de la Feria. El alcalde terminó su intervención brindando por Sevilla, su Feria de Muestras y su ilusionado presidente, señor González Reina.



El señor González Reina da las gracias por el homenaje. (Foto Sánchez del Pando.)

Por último, dio las gracias a todos el homenajeado, señor González Reina, quien, visiblemente emocionado, tuvo palabras de gratitud para cuantos habían hecho posible el éxito de la I Feria Iberoamericana de Muestras, anhelo de la Andalucía comercial e industrial, y prometió prestar total apoyo, poner sus mejores ilusiones al servicio de la Feria de Muestras, en la seguridad de que así sirve a Sevilla y a la España pujante, que goza de su paz y su laboriosidad bajo el sabio gobierno del Generalísimo Franco.

Grandes ovaciones premiaron la intervención del señor González Reina, así como la de todos los anteriores oradores.



ESCUELA DE SECRETARIAS DE LA EXCMA. DIPUTACION

Se pone en conocimiento de las alumnas interesadas que la matrícula para ingreso queda abierta en este centro desde el 10 al 25 del presente mes, en horas de 4 a 6 de la tarde.

En los mismos días puede hacerse la inscripción para ingreso en el bachillerato Laboral Administrativo.

Sucesos de ayer a hoy

UN HOMBRE MUERTO AL CAER DESDE UN QUINTO PISO

A las doce y media ingresó en la Casa de Socorro del Prado un hombre que al ser reconocido por el personal de servicio, era ya cadáver.

Fue llevado a dicho centro por varios individuos que le vieron caer desde un quinto piso de la casa número 1 de la calle Carlos Berges (barriada del Tiro de Línea).

Pocos momentos después llegaron a dicho centro sus familiares, que le identificaron, resultando ser Gabriel Moreno Medina, de 40 años.

Hasta ahora no ha sido posible precisar si la caída ha sido voluntaria o por accidente.

Del suceso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia, por el que se instruyen las oportunas diligencias.

AGREDIDO CON ARMA BLANCA

En el servicio de urgencia del Hospital Central ha recibido curación Antonio Cepeda Rodríguez, vecino de Huelva, con domicilio accidental en Sevilla, en Macarena, 4, de una herida incisa en línea axilar posterior, no penetrante al parecer en tórax, que fue calificada de pronóstico reservado.

Dicha lesión se la había producido un desconocido con arma blanca, con el que sostuvo discusión en calle Relator. El agresor se dio a la fuga.

MOTORISTA LESIONADO AL CHOCAR CON UN AUTO

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado Félix Huclamo Cazorla, que vive en calle San Juan de la Cruz, en la barriada de Amate, que presenta fractura de costillas del lado izquierdo, producidas al chocar la moto en que iba montado con un auto. Su estado es de pronóstico reservado.

ROBO EN UN ESTABLECIMIENTO DE BEBIDAS

Manuel Sales Caro, encargado de un establecimiento de bebidas, sito en calle José de Velilla, 20, ha denunciado que al ir por la mañana a abrir se encontró violentados los candados de los cierres de correderas metálicas, como asimismo en el interior del despacho había sido forzada la caja registradora, llevándose 1.400 pesetas.

También han desaparecido 275 pesetas, propiedad del denunciante, que guardaba en un cajón de una mesa que hay en la cocina.

DOS SUSTRACCIONES

José Durán Peláez, de 221 años, que vive en calle Pozo, 1, ha denunciado que de la puerta del taller donde trabaja, sito en calle Santa Ana, 51, le han sustraído el "mosquito", que valora en 4.000 pesetas.

—A Fidel Pérez Martín, que vive en Tarifa, 6, de un corredor del piso bajo de la casa le ha desaparecido la bicicleta de su propiedad, que valora en 800 pesetas.

La festividad de Santo Domingo de la Calzada, patrón de los Ingenieros de Caminos

Pasado mañana, día 12, festividad de Santo Domingo de la Calzada, patrón de los Cuerpos dependientes del Ministerio de Obras Públicas, organizada por la Asociación de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, a las doce de la mañana, en la parroquia de San Sebastián (Porvenir), se celebrará solemne misa cantada en honor del sabio titular.

A mediodía tendrá lugar el tradicional almuerzo de confraternidad.

La tormenta de anoche

No ha habido que lamentar desgracias

Anoche, alrededor de las diez, comenzó a descargar sobre Sevilla una tormenta de gran aparato y truenos que se prolongó durante más de tres horas, durante las cuales descargaron algunos aguaceros, que continuaron durante la madrugada.

Afortunadamente, no obstante su gran intensidad, no se tienen noticias de que hayan ocurrido desgracias. El servicio de bomberos, que permaneció alerta mientras duró el fenómeno, no recibió ninguna llamada de socorro.

El fenómeno, en sus primeros momentos, precisamente durante uno de los relámpagos de mayor intensidad, quedó a oscuras la ciudad, lo que hizo aumentar la inquietud del vecindario. Por fortuna, el corte del flúido duró tan sólo unos diez minutos. Más tarde se registraron otros cortes parciales en el alumbrado. Las causas de estos apagones, según nos han informado en la Compañía abastecedora, ha tenido como origen la sobrecarga de los transformadores que existen en las diversas centrales que suministran el flúido a la población, producidas por la sobrecarga de electricidad en la atmósfera, que hace saltar los automáticos de seguridad.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

MUNDO Y HOGAR

BODA

En la Basílica de Nuestra Señora de la Esperanza, y ante la venerada imagen de la Virgen Macarena, se ha celebrado la boda de la señorita Pepita de los Santos Rebollo y don Rafael Tejada Marés.

La novia, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Antonio de los Santos León, y el novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Rosario Marés Vázquez.

Bendijo la sagrada unión don José Sebastián Bandarán, capellán real, que pronunció una elocuente plática. Seguidamente ofició la misa de velaciones, entonándose al final Salve solemne.

Por parte de la desposada, suscribieron el acta matrimonial su hermano don Antonio, su tío don Julio Llamás Garzón, don Bonifacio García Rico y don José de los Santos León. Por parte del novio, don Juan Fernández de la Cruz, don José C. Ramos Rubau, don Rafael Bernáldez Rousselon y don Francisco García Galera.

Terminado el acto, la distinguida concurrencia fue obsequiada, y los nuevos señores de Tejada emprendieron viaje de luna de miel, que deseamos sea inacabable.

FIESTA BENEFICA EN EL CONSULADO AMERICANO

En la residencia del Consulado General de los Estados Unidos, Avenida de María Luisa, tendrá lugar el próximo viernes, día 12, a la una de la tarde, un desfile de modelos. Este acto, cuya recaudación está destinada a fines benéficos locales, está organizado por el Club de Señoras Norteamericanas, bajo el patrocinio de la señora de Tyler, esposa del cónsul general de los Estados Unidos en nuestra ciudad. Las invitaciones pueden ser retiradas en la residencia consular. Al final del acto se servirá un aperitivo.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local.—7,30: «Se necesita un culpable», novela de Miguel Arazuri.—8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8,30: La canción del suspense.—9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena retransmitido desde Radio Madrid.—11,30: Antología del cante jondo.—12: Variedades modernas.—12,30: Canciones por Conchita Piquer.—12,45: Danzones para bailar.—1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 10: Alas para un crimen, novela de Miriam Grey. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 11'30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra. 12'30: Pueblo fantasma, novela de José Mallorquí. 1: Club fémina. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30. Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Amor a primera vista, novela de Andrés Rosao. 5: Programa del oyente. 5'30: Todo para los chicos. 6: Harriet y los sabios, novela de Pedro Roger. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España y resultados de los partidos de Copa. 9: Fiestas de mayo, en La Palma del Condado. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila de la primera corrida de la feria de San Isidro, de Madrid, y reseña de la corrida de Sevilla. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11'40: El libro de los libros: La Biblia. 12'15: Danzas flamencas. 12'40: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19,20: Melodías modernas.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,15: El Evangelio es formidable.—20,30: Radio revälida.—21,30: Catorce aciertos.—21,45: Melodías y ritmos.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto —22,35: Caravana del disco, emisión cara al público 23,25: Palco escénico: «La Gran Vía», de Chueca.—24: Al filo de la madrugada.—0,01: Rincón de la poesía.—0,20: Opera en la orquesta.—0,40: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noche.—0,57: Lectura de los programas del jueves.—1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Lectura de los programas. 8,15: Información matinal. 8,25: Música moderna. 8,40: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,10: Música variada. 9,30: Música moderna. 9,55: Tres noticias pintorescas. 10,05: Música selecta. 10,30: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los padres capuchinos. 11: Melodías y canciones. 11,30: Música española. 12: Regina Coelis. 12,05: Ritmos modernos. 12,30: Canta Andalucía. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Festival en color. 14: Diario hablado local. 14,15: Charla de don José Ramón Muñoz, inspector de Primera Enseñanza ante el Día Universal del Niño. 14,30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16: Fragmentos de zarzuelas. 16,30: Suplemento de Caravana del disco. 17,05: Amigos de Radio Nacional. 17,40: Gran concierto: Sinfonía núm. 1 en si bemol mayor, de Schumann. 18,30: Canciones modernas. 18,50: Aires de Andalucía.

19,15: Quince minutos con orquestas famosas. 19,30: Música y deportes. Partido Sevilla-Condal. 20,15: Diario hablado local. 20,30: Retransmisión del segundo tiempo del partido Sevilla-Condal. 20,25: Bailes de España. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,25: Crónica de la corrida de la Maestranza. 23,05: Crónica del encuentro Murcia-Betis. 23,10: Radio Reválida. 0,10: Al filo de la madrugada. 0,15: Rincón de la poesía. 0,30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para hoy

7,15: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Conjuntos modernos.—9: Vida del campo. 9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de hogar.—11: Vida musical.—12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,30: Alta fidelidad. 2: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta.

7: Esto es jazz. 7,30: La tarde hace música. 8: Mosaico de amenidades. 8,30: Pequeño concierto. 9: Vida internacional. 9.30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Radio Teatro. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Antonio, Cataldo, obispos; Gordiano, Epimaco, mártires; Job; Calepodio, presbítero; Palmacio, Simplicio, Félix, Blanda, Alfio, Filadelfo, Civino, Dioscórides, mártires; beato Juan de Avila, presbítero.

SANTOS DE MAÑANA: La Ascensión de Nuestro Señor Jesucristo; Nuestra Señora de los Desamparados; Felipe, Santiago el Menor, apóstoles; Antimo, presbítero; Sisinio, Evelio, Máximo, Basso, Fabio, Anastasio, Diocleciο, Florencio, Gandulfo, mártires; Mamerto, obispo; Mayolo, abad; Iluminado, confesor.

HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN GIL.—El próximo domingo, a las ocho y media de la mañana, saldrá procesionalmente Su Divina Majestad para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de la feligresía.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR, DE FUNCIONARIOS DE CORREOS DE SEVILLA.—El próximo viernes, en la parroquia del Sagrario, a las siete y media de la tarde, cultos del corriente mes en honor de la excelsa titular.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Las motonaves Blidun (alemana), Robert L. D. (francesa) y Picogris; el motovelero Cala Bonita; los vapores Joliette (francés) y Castillo Olmedo; el petrolero Camporreal.

Buques salidos: Las motonaves Dagan (israelita), Michael A. (liberiana), Annamina (griega), Tjamme (holandesa), Grundsunda (sueca) y Virgen de Valme; petrolero Camposines; vapor Benjamín y pesquero Burguia.

Buques españoles esperados: Fito. Benito, Cabo Roche, Melchuca, Cabo Tres Forcas, Toralín, Elgueta, Briguetas Zorroza, Puerto de Huelva, Santiago López, Angel Ramón. Aline. Maestrín, Abando, Alfonso, María Rosa, Conde, Condesa, Marichu, Ignacio de Ch., Ita, Joselín, Sierra Umbría, Peña Corada, Caleyo, Morcuera, Mosquitera.

Buques extranjeros esperados: Teresa Cosulich, Helios, Port Said, Rabat, Wanstead, Exiria, Aase Nielsen, Excellency, Pandora, Thaletas, Capo Noli, Giudecca, Kineret, Herdis Torm, Birgitte Torm, Peik, Prins Joh Willen, Friso, Concordia Sun, Venezuela, Concordia Star, Stocksund, Inspeteur Mellema, Ragunda, Morning Light, Valdivia, Ruth Lykes, Shomron, Zenobia, Martini, Secondo, Issia, Kvernaas, Marquette, Oliwa, Vidaland y Tenerife.

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Valdivia, Conquistador, Pagenturm, Neuvied, Soneck, Karin Cords, Pachina, Sac Badalona, Pilarusa, Joliette, Blidun, Castillo Olmedo, Robert L. D., Camporreal, Cala Bonita y los pesqueros A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Sau, Peares, P. Núñez, Roca, Roca Blanca y Boteira.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana).

De 11 noche a 9,30 mañana: San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan de Ledesma, 85 (Cerro Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Avenida de la Raza (edificio Elcano); Asunción, 3 (Los Remedios).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

346

LOS ESTRENOS

FLORIDA.—"LA BATALLA DEL MARATHON."

Nacionalidad: Italo-francesa. Producción: Tanus-Galatea Films. Dirección: Jacques Tourneur y Bruno Vailati. Fotografía: Mario Baoz. Color: Eastmancolor. Sistema Panorámico: Dyaliscope. Música: Roberto Nicolosis. Intérpretes: Steve Reeves, Mylene Demongeot, Daniela Rocta, Sergio Fantoni y Philipe Hersent.

Steve Reeves, "Míster Músculo", se ha especializado en la interpretación de personajes mitológicos, hábilmente contratado por los productores italianos, que lo lucen una y otra vez como protagonista de cintas de aventuras, especialmente dedicadas a distraer a la juventud. Así, hemos visto al forzudo de Reeves en "Hércules" y "Hércules y la reina de Lidya"... Ahora, abundando más sobre el tema, Steve Reeves es Philipides de Atenas, vencedor de los Juegos Olímpicos del año 490 antes de Jesucristo. Sobre esta figura legendaria, los guionistas de "La batalla del Marathon" han montado una serie de hechos casi místicos, en los que se han enlazado, hábilmente propuestas, varias aventuras históricas de lucha entre griegos, espartanos y sirios...

Con vistas siempre en el público fácil, amigo de la trepidante acción, los directores Jacques Tourneur y Bruno Cailetl nos cuentan algo del origen y desarrollo de la Olimpíada y de cómo los atletas vencedores, seres superdotados físicamente, intervenían después como combatientes en los campos de batalla. Sobre esta idea general, los guionistas han compuesto una serie de episodios bélicos y una doble trama de amor y celos. Ambas vertientes tienen fácil desarrollo, gracias a la buena labor de los realizadores, que, grata y convencionalmente, componen el filme, animado por una serie de estupendas fotografías en buen eastmancolor y con pantalla ancha.

Los combates, tanto los reducidos como los de grandes masas, están magníficamente logrados. Impresionantes son los fotogramas de la gran batalla del Marathon, en la que intervienen miles y miles de figurantes, así como la contienda marina que precede al desembarco de los sirios en El Pireo. No se han regateado esfuerzos, no se han escatimado medios, y el resultado ha sido lograr un filme muy espectacular y agradable, de intrascendente factura, que los amantes del cine de aventura ven con deleite, especialmente los jóvenes.

Steve Reeves no es actor, eso lo hemos dicho ya en varias ocasiones. En esta cinta, como en otras, se limita a lucir sus músculos y hacer alardes de fuerzas. Mylene Demongeot, la encantadora francesita, sigue pareciéndose muchísimo a la Brigitte Bardot. Aunque no se luce como actriz, su presencia resulta siempre agradable. Bien el resto del reparto, salvo exageraciones más o menos acentuadas de actores o actrices, y, muy naturales, las intervenciones de los numerosos "extras", que, vestidos con mucha propiedad, dan adecuada ambientación a la apasionante trama.

FAUSTO BOTELLO



EN ECIJA

Nuevo triunfo de "El Cordobés"

Organizada por el incansable hombre de negocios taurinos don Emilio Fernández, a quien se piensa rendir un homenaje por la labor realizada para el embellecimiento de la plaza de toros, se celebró ayer una novillada extraordinaria, corriéndose reses de don José de la Cova, para José María Montilla, Baldomero Martín «Terremoto» y Manuel Benítez «El Cordobés». No hay que decir que la plaza estaba a reventar. ¿Causas? «El Cordobés».

o o o

MANUEL BENITEZ «EL CORDOBES».—Digamos por adelantado que el público quedó satisfechísimo del trabajo ejecutado por «El Cordobés». Y tanto le festejaron, que en premio a su labor le sacaron a hombros por las calles de la población. Y yo le doy el primer puesto en esta crónica como premio a su admirable actuación.

Lanceó superiormente a sus dos enemigos, escuchando cerradas ovaciones.

Banderilleó con un valor superextraordinario, clavando dos pares de las largas y uno de las cortas de rodillas entre encendidas ovaciones y oles del público, siendo obligado a saludar desde el tercio.

Con la muleta estuvo siempre en torero temerario, realizando superior faena sobre la derecha y al natural. El valor y el temple fueron la nota destacada de esta su labor. Y el público, entusiasmado, le ovacionó sin cesar. Mató de pinchazo, estocada y el descabello y se le concedió una oreja con vuelta al ruedo y saludos.

En su segundo cuajó superior faena. Las aclamaciones, los oles y la música le acompañaron durante toda la superior faena. Derrochando valor y arte, toreó sobre la derecha colosalmente. Luego entró en danza la izquierda y toreó al natural con conciencia de lo que hacía. Y todo fue perfecto, extraordinario. Siguió con pases por alto excepcionales, pisando un terreno dificilísimo de mantener, dio pases de la firma y otros impresionantes metido entre los pitones del animal, levantando al público de los asientos. Continuó con manoletinas asombrosas y cuando el bicho cuadró, mató de superior estocada, siéndole concedidas las dos orejas y el rabo del animal, con cuyos trofeos dio la vuelta al ruedo, saliendo de la plaza a hombros.

JOSE MARIA MONTILLA.—No cortó orejas Montilla y en verdad que las mereció en su primero. Con este enemigo realizó el diestro un toreo superior. Un toreo elegante. Un toreo de calidad. Todo en él fue bueno. El lancear de capa a su enemigo admiró al público, tanto por su belleza como por el arte desplegado en su labor. Lo mismo fue la faena de muleta.

Tanto los naturales ligados al de pecho, como los en redondo, adornos y de otras marcas, fueron medidos. Su muleta se movía suavemente y tras ella pasaba el animal con alegría. El público ovacionó al diestro con calor. Mató de pinchazo y media y como el animal tardó en caer, el público se fue enfriando y lo que habían de ser dos orejas se quedó en la vuelta al ruedo.

La faena de muleta a su segundo fue de idénticas características. Arte, maestría, suavidad, temple. Este fue el poker de «ases» que extendió sobre el tapete Montilla. Y con esas cartas se puede jugar tranquilamente. Mató a su enemigo de media y dos descabellos y se le ovacionó, dando la vuelta al ruedo. Terminada la corrida, salió a hombros en unión de «El Cordobés».

BALDOMERO MARTIN «TERREMOTO».—También este espada tiene para dar y vender valor. ¡Si tantos llamados »maestros» pudieran asimilar un poquito del valor de este espada, otro gallo les cantaría! Pero eso no se aprende, se lleva dentro.

Lanceó «Terremoto» a sus dos enemigos con valentía, escuchando aplausos.

La faena de muleta a su primero fue temeraria. Comenzó con una serie de naturales impresionantes, escuchando cerrada ovación. Dio pases sobre la derecha escalofriantes, pases por la espalda, manoletinas y de otras marcas que se ovacionan y en medio del entusiasmo popular mató de pinchazo y dos descabellos, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo.

En su segundo, volvió a demostrar que posee un valor extraordinario. La faena fue buena, y tanto los en redondo como los naturales fueron ovacionados por el público. Mató de pinchazo y estocada y fue despedido con aplausos.

EL GANADO.—Don José de la Cova envió una corrida pareja de presentación y trapío. Todos acudieron con alegría a los montados. Ninguno ofreció peligro para los espadas. Todos fueron nobles y bravos, sobresaliendo el cuarto, un novillo ideal. En el arrastre fueron aplaudidos largamente. ¡Nuestra felicitación a don José de la Cova!

Remigio RUIZ.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Estreno del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe, "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Sensacional estreno. ¡Otra intrigante historia narrada por Alfred Hitchcock, el maestro del "suspense"! "Pánico en la escena". Jane Wyman, Marlene Dietrich, Richard Todd, Michael Wilding. Mayores.
* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Combates en tierra y bajo el mar, en la epopeya más grande que vieron los siglos. "La batalla del Marathon". Steve Reeves y Mylene Demongeot. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Ultimo día de la interesante película de acción y aventura "María, matrícula de Bilbao". (Alberto Closas, Arturo Fernández, Charles Vanel.) Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (72021.) 5, continua. Estreno de una espectacular película de acción, en cinemascope y technicolor. "El bandido de Zhobe". Víctor Mature, Anne Aubrey, Anthony Newley. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. Ultimo día del regocijante film de "gangsters" "¡Pórtate bien!". (Farley Granger, Shelley Winters, Margalo Gullmore.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito sensacional de la emocionante y espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra, Dean Martin, Angie Dickinson. Mayores. Tecnicolor. Panavisión.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Cuarenta mujeres estupendas "mordidas" en una sola noche. ¡Vaya vampiro! "Agárrame ese vampiro". Renato Rascel y Sylva Koscina. Technicolor. Cinemascope. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Tercera semana de clamoroso éxito del emocionante film de intriga y "suspense", en cinemascope, color DeLuxe, "A 23 pasos de Baker Street". Van Johnson, Vera Miles, Cecil Parker. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción nacional en eastmancolor "Pelusa", con Marujita Díaz. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Una sin igual película de humor, de efectos cómicos sorprendentes. "El botones del Palace Hotel". Erika Remberg, Rudolf Prack. Mayores.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un drama de misterio y "suspense" "Un grito en la niebla". Eastmancolor. Doris Day, Rex Harrison. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Alegre! ¡Divertida! ¡Optimista! "Botón de ancla en color". Manuel Gil, María del Sol, Gila, Dúo Dinámico. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Exito! Acción, amor y drama en la más sensacional superproducción alemana. "Nina". Carlos Bohm, Anouk Aimée. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Clark Gable y Doris Day en una alegre y divertida comedia. "Enséñame a querer". Mayores. Ultimo día.
* REGINA. (14219.) Desde las 4,30, continua. El más extraordinario y costoso film policíaco salido de estudios americanos. "F. B. I. contra el imperio del crimen". Technicolor. Con James Stewart, Vera Miles. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 4,30, continua. Segunda semana de éxito sensacional de la más audaz superproducción realizada hasta la fecha. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. (Pases película: 4,30, 7, 9,15 y 11,30.) Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito sensacional. Joselito y su voz de oro en una película que les entusiasmará. "Aventuras de Joselito en América", con Pulgarcito y Enrique Rambal. Eastmancolor. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Toda acción criminal ha de enfrentarse con la justicia. "La ronda del diamante". Belinda Lee, David Mac Callum. Mayores.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía, con su vocalista De la Rosa. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de su extraordinario cuadro flamenco, con la pareja de baile gitano Carmen Martínez y Alejandro Vega, Mario Amaya y un fenomenal conjunto de artistas, con la colaboración especial de la más pura esencia del cante, Antonio Mairena. Dirección artística, Pastora Imperio. Dirección comercial, Gitanillo de Triana. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

Ayer fueron bendecidas por el Cardenal las instalaciones de "Industrial Cervecera Sevillana, S. A."

Al acto asistieron el teniente general González Gallarza, el alcalde de la ciudad y destacadas personalidades

La nueva fábrica de cervezas, que ya se ha apuntado un gran éxito con la marca "Estrella del Sur", ocupa una extensión de 70.000 metros cuadrados

Ayer, a las doce de la mañana, fue bendecida e inaugurada la nueva Industrial Cervecera Sevillana, S. A., va fábrica de cervezas que la firma ha levantado en la autopista del aeropuerto de San Pablo.

Bendijo las nuevas instalaciones, que son magníficas y están montadas con los últimos adelantos en la fabricación de cervezas, el cardenal Bueno Monreal y asistieron al brillante acto el jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general don Eduardo González Gallarza; el coronel don Antonio González, en representación del capitán general, señor Castejón; el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; los delegados provinciales de los Ministerios de Información y Turismo, Trabajo y Vivienda, señores don José Luna Cañizares, don Tomás Undabeytia y don José Rubio Rivas, respectivamente; los capitulares señores Canela Morato y Nocea; representaciones de la Banca, Bolsa, Industria y Comercio de nuestra ciudad, y numerosos invitados, entre los que se encontraban distinguidas damas y señoritas, siendo recibidos los asistentes por el presidente del Consejo de Administración de Industrial Cervecera Sevillana, S. A., don Demetrio Carceller Segura, a quien acompañaban los consejeros y gerentes de la mencionada firma.

BENDICION Y PALABRAS DEL SR. CARDENAL

El acto de la bendición se celebró en la sala de brassage, donde había sido instalado un altar, ante el cual S. E. R. el cardenal Bueno Monreal, revestido, bendijo la nueva fábrica.

Seguidamente, el ilustre Purpurado pronunció unas palabras, invocando en primer lugar la bendición de Dios sobre la nueva industria resaltando a continuación la importancia que tenía la creación de esta nueva fábrica para el engrandecimiento del poder económico y comercial de Sevilla. Dijo después el doctor Bueno Monreal que la nueva instalación que se inauguraba es una comunidad para servir al bien general. «Y esta comunidad —añadió— no está sólo formada por los organizadores, hombres que han puesto su capital para el levantamiento de la empresa, sino también por los técnicos que aportan su ciencia y por los trabajadores y cuya finalidad es el bien común de todos.

Dios Nuestro Señor nos ha hecho sociales, quiere que vivamos juntos, que trabajemos juntos por el bien general, pero no simplemente en el orden económico, de nuestras necesidades materiales de este mundo, sino que el bien de todos tiene un motivo más alto, que es la propia perfección del hombre que ha de orientarse y destinarse a la santificación para que un día nos haga herederos de su gloria como en este mundo la Gracia nos hace hijos de Dios.

Sevilla está necesitada de instalaciones industriales, necesitada de valentía, de riesgos, de ese empuje que en otras regiones de España misma encontramos levantando los niveles de vida.

Yo me complazco en que Industrial Cervecera Sevillana, S. A., venga a aumentar este nivel. Que todos sean aquí miembros de una misma familia en la que están todos empeñados para producir beneficios sociales. De esta manera, la bendición del Señor caerá espiritualmente en la prosperidad material de esta industria, con la que Sevilla se enriquece».

También resaltó el señor cardenal, y se congratuló de ello, el hecho de que esta nueva fábrica haya venido a crear nuevos puestos de trabajo, mitigando de esta forma el problema del paro planteado en nuestra región.

Finalmente, el ilustre Purpurado expresó su gratitud al Consejo de Administración de Industrial Cervecera Sevillana, S. A., por la generosa aportación que le había hecho para el Seminario.

PALABRAS DEL SEÑOR CARCELLER

A continuación hizo uso de la palabra el presidente del Consejo de Administración de la nueva firma comercial, don Demetrio Carceller Segura, quien empezó diciendo:

«Breves palabras, por mi parte, en nombre de todos mis compañeros, para agradecer a S. E. R. se dignase asistir al acto de la bendición. Breves palabras porque después de las pronunciadas, llenas de sabiduría, me basta decir que nos esforzaremos para seguir el camino que nos ha señalado.»

Destacó a continuación la iniciativa y aportación que a la empresa prestaron elementos entusiastas de Sevilla y Andalucía, y puso de relieve que, sirviendo al consumidor, se obtendría el premio deseado, y al hablar de la industrialización, señaló que estima que en los próximos años aquélla será elevadísima en toda esta región.

El señor Carceller fue muy aplaudido al finalizar sus palabras y seguidamente, en la amplia terraza y otras dependencias de la fábrica, fue servido un magnífico «lunch».

DETALLES DE LA NUEVA FABRICA

La nueva fábrica de cervezas bendecida e inaugurada ayer está situada, como ya hemos dicho, en la autopista de San Pablo y todo su complejo fabril, sus distintas dependencias ocupan una extensión de 70.000 metros cuadrados.

La iniciativa de crear esta nueva firma comercial «Industrial Cervecera Sevillana, S. A.», nació en Sevilla y sevillano es también el capital, con otras aportaciones andaluzas, que ha permitido realizar el proyecto.

El edificio principal de la fábrica, de líneas modernas resueltas con gusto artístico, consta de nueve plantas, entre las cuales están distribuidas las diferentes dependencias para el proceso de la fabricación de cervezas. Estas dependencias están instaladas con maquinarias modernísimas y en ellas trabajan técnicos y productores especializados que han logrado ya una cerveza, «Estrella del Sur», que nada más salir al mercado ha tenido una acogida favorabilísima por su transparencia y su delicioso sabor. La cerveza «Estrella del Sur», dada a conocer en el pasado mes de abril, goza ya de un gran prestigio en el mercado por sus magníficas cualidades y en estos momentos su consumo alcanza ya una cifra muy elevada que demuestra el éxito del producto obtenido en la nueva fábrica.

Tres años se han tardado en crear la nueva industria. Año y medio se invirtió en la construcción de los diferentes edificios y otro año y medio en montar las instalaciones de las distintas dependencias, todas ellas dotadas con maquinarias modernísimas de las mejores marcas internacionales.

La nueva fábrica, como ya se ha dicho antes, ha venido a crear nuevos puestos de trabajo. Y si esto es importante, no lo es menos el hecho de que esos puestos de trabajo están ocupados por sevillanos. Con ello, Industrial Cervecera Sevillana, S. A., no sólo supone una aportación importantísima al engrandecimiento comercial de Sevilla y Andalucía, sino que además está ya desempeñando una gran función social en nuestra ciudad.

Por todo lo expuesto, la presencia de esta nueva industria en el comercio andaluz, a donde llega con fuerza para elevar el potencial económico de nuestra región y concretamente el de Sevilla— es un motivo de satisfacción para todos y nos congratula que el esfuerzo de los que la han creado se vea ya en estos momentos correspondido con el éxito que el producto de esa industria, la cerveza «Estrella del Sur», ha alcanzado en el mercado.

Es la justa compensación a los constantes desvelos de una empresa que ha empezado a luchar y a laborar, como muy bien dijo el cardenal en sus palabras, por un bien común.

El Consejo de Administración de «Industrial Cervecera Sevillana, S. A.», durante el «lunch» que ofreció ayer a sus invitados después de la bendición de sus instalaciones, expresó su gratitud por la gran acogida que ha tenido la cerveza «Estrella del Sur», y manifestó que la nueva fábrica que ya está en marcha se encuentra capacitada para producir en todo momento toda la cerveza que exija el mercado.



El cardenal Bueno Monreal, a su llegada a la nueva fábrica de cervezas.



S. E. R. el doctor Bueno Monreal, durante un momento de su plática.



Aspecto que ofrecía la sala de brassage de la nueva fábrica de cervezas durante el acto de la bendición de las instalaciones de la nueva industria.





La Vuelta Ciclista a España

Fulminante reacción española; los belgas han perdido el control de la carrera

Messeli, continúa líder, pero con escasa ventaja

En Vitoria ganó Mahe al «sprint»

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

VITORIA. (Crónica especial para PYRESA, por Porriño.)—Parece como si me hubieran oído los corredores españoles, pues en mi última crónica hacía referencia a la necesidad de una unión entre ellos, seguida de un ataque a fondo a las todavía inexpugnables posiciones belgas. Unica manera ésta —comentaba— de dar al traste con las probabilidades que el equipo de los Países Bajos tenía de repetir su triunfo del año pasado.

Pues bien: hoy —dejo al margen la etapa contra reloj— ha sido la vez primera que he visto trabajar de verdad, con arreglo a su clase y temperamento, a los corredores españoles. Pensaron, por fin, que antes de "matarse entre ellos" —que es lo que hasta ahora venían haciendo— convenía derribar al poderoso. Por eso, por primera vez, los tiros de todos los equipos españoles fueron contra el equipo belga, que hasta el momento no había hecho otra cosa que fomentar la discordia entre los grupos españoles y aprovecharse de ellas.

De nuevo se había llegado a la montaña. Y de nuevo también volvía el calor. Estábamos en el corazón de la Montaña, en Santander, de donde se partía para un largo y difícil viaje velocipédico de casi 240 kilómetros con varios obstáculos montañosos, pero el más importante, sin duda, el puerto de Orduña, en el tercio final del recorrido. Claro que con anterioridad, los corredores habrían de calentarse —y algunos gastarse— en las "tachuelas" del Pontarrón y de la Cuesta de las Muñecas.

La batalla se dio en Orduña. El golpe decisivo, después de la ascensión de este puerto. Pero la lucha comenzó bastante antes, aunque sus esforzados guerrilleros fueran al principio solamente Karmany, Sabbadin y Otaño. Con el refuerzo de Iturat después. He aquí a los tres mosqueteros de la jornada, que, al igual que en la novela de Dumas, eran cuatro. Ellos han sido los que con su audaz escapada, después del control de aprovisionamiento en Castro Urdiales (87 kilómetros de carrera), pusieron los cimientos de la gran obra que luego construirían y rematarían todos nuestros mejores corredores, ya que en la gran escapada posterior al puerto de Orduña estaban todos nuestros mejores ciclistas, como luego se verá.

Al principio, el pelotón dejó hacer. Le fue fácil a Karmany saltar en el Alto de las Muñecas, seguido de Otaño y Sabbadin, que por este orden coronaron la cima. Las diferencias fueron muy escasas entre estos tres hombres de cabeza, pero el pelotón pasaba ya a más de un minuto.

El Alto de las Muñecas es un lugar delicioso. Ignoro por qué le llaman así, pero las curvas, los toboganes, los repechos de descenso constituyen un terreno apropiado "para esconderse", porque además en el monte domina la umbría. "Agazapados" por sus pendientes, nuestros tres hombres fueron ganando terreno y en el sinuoso y peligroso descenso —donde se cayeron bastantes corredores— hacia Sopuerta, Aranguren y Valmaseda, Karmany, Otaño y Sabbadin aumentaron de tal forma la ventaja que algún entusiasta creyó ya que el trío iba a llegar destacado a Vitoria.

Pero faltaba todavía mucho. Faltaba lo más duro, lo más importante y en el pelotón no se había notado esa preocupación, ese movimiento que precede a las grandes decisiones. Todos los ciclistas rodaban agrupados con tranquilidad. Por eso Iturat, aburrido de tanta calma, intentó con éxito marcharse, lo que consiguió a los 145 kilómetros de carrera, cuando a lo lejos se divisaba la planicie de Orduña, cuyo valle domina la Virgen de la Antigua y el Pico del Fraile.

El pelotón estaba a 7 minutos y 30 segundos cuando los escapados atacaron las primeras rampas de Orduña. Y Vicente Iturat a 5 minutos. Hacía calor, para los ciclistas bastante calor. Karmany llevó a cabo una ascensión fácil "soltando" primero a Otaño —que se rezagaba en los tres últimos kilómetros de la subida, de los ocho que tiene el puerto— y luego a Sabbadin. El mallorquín pasó el primero por la cima y a 50 segundos el italiano. Otaño fue el tercero, pero a 2 m. 34 s., e Iturat el cuarto a 5-25. Pero lo que nos asombró verdaderamente, sobre todo de Pérez Francés, que pasaba el quinto por la cima, a 6-10 de Karmany, y tras éste, en el mismo tiempo, Pacheco, Soler, Mahe, De Mülder, Botella, Loroño, Manzaneque... Es decir, en la subida a Orduña habían ganado los del pelotón 1-20 a Karmany, y el mallorquín está considerado como uno de los mejores, por no decir el mejor escalador de la Vuelta.

Lo importante era cronometrar la de Messelis, el líder, quien ayudado por Adriaenssens coronaba la cima de Orduña con casi 2 m. de retraso sobre Pérez Francés y los suyos. Y Seynaeve, el ex líder, más atrás todavía, en unión de De Cabooter y otros dos belgas, rendidos todos, maltrechos, acusando ya en sus rostros la fuerte derrota que se les venía encima.

No había más que salvar a Messelis, salvar su maillot, a costa de los mayores sacrificios, puesto que todo lo demás estaba perdido.

De Mülder, que había conseguido subir con los ases españoles y unirse a éstos en la persecución de los tres escapados, optaba por esperar a su compañero Messelis, más por faltarle fuerza para continuar que por táctica de equipo. Naturalmente, ante la reacción formidable del pelotón, la escapada del trío de cabeza fracasó. Otaño, más cauto, esperó al pelotón, que venía muy fuerte, uniéndose a él. En Miranda terminaba la "alegría" de Karmany y Sabbadin. Los dos también eran absorbidos por el pelotón. Aquí, a orillas del Ebro, el grupo de cabeza, compuesto por 14 corredores, tenía una ventaja de 4 minutos y 14 segundos sobre el del líder, en el que figuraban también Adriaenssens, De Müulder, Marigil, Hernán, Jiménez Quílez, Quehuille y Guardiola.

¿Pero quiénes eran los catorce hombres que iban en cabeza? Los siguientes: Mahe, Pérez Francés, Sabbadin, Soler, Iturat, Otaño, Morales, Suárez, Loroño, Antonio Gómez Moral, Pacheco, Manzaneque, Botella y Karmany.

Para que la etapa resultase más dura, en este final de 35 kilómetros que quedaban hasta Vitoria, los corredores se enfrentaron contra otro enemigo: el viento de cara. Fue mal a los corredores de cabeza, pero aún peor para los belgas.

Faltando 10 kilómetros para llegar a Vitoria, De Müulder no podía dar una pedalada más y abandonaba. Ocho minutos era la ventaja del grupo de los escapados sobre el líder. La derrota belga se había consumado. Pero todavía Messelis conserva el frágil maillot amarillo. Gracias a la poderosa ayuda de Adriaenssens.

En Vitoria, Mahe batía al sprint a Pérez Francés. El líder llegaba casi a 9 minutos del vencedor. Todavía se le imponía el jersey amarillo, pero... ¿lo seguirá vistiendo mañana? Porque mañana también hay montaña: nada menos que Urquiola.

Consecuencias finales de la batalla de hoy: la carrera ha pasado a control de los españoles y la puede ganar cualquiera de estos hombres: Soler, Pérez Francés, Antonio Gómez Moral, Suárez.

De Mülder ha tenido que abandonar. Le Dissez y Seynaeve han perdido toda opción a la victoria individual absoluta. Karmany es el nuevo líder de la Montaña, y por equipos, Faema se coloca en el primer puesto de la clasificación, trofeo "Marca".

Veremos lo que nos deparan las dos próximas etapas.

JUDO

Comenzando muy en breve las actividades del Grupo Juvenil de Judo y Defensa Personal de la Organización Juvenil Española, todos aquellos jóvenes menores de veintiún años que deseen participar en los mismos pueden informarse en calle Alvarez Quintero número 70, de ocho a diez de la noche.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Campeonato Regional de Juveniles

Crece la expectación ante el desempate entre sevillistas y recreativistas

Como ya se sabe, por acuerdo entre las directivas del Sevilla y Real Club Recreativo de Huelva, el encuentro de desempate entre los cuadros juveniles de ambos clubs, finalistas en el campeonato regional de la categoría, tendrá lugar el próximo domingo, día 14, después de celebrado el partido amistoso entre el Sevilla Atlético, campeón de Tercera del Grupo XI, y el Real Jaén, de la Segunda División, Grupo Sur.

Los jóvenes sevillistas hicieron en Huelva un excelente partido, y así lo reconoce el cronista deportivo del diario "Odiel", de la hermana capital, que en su crónica, entre otras cosas, dice:

"No pudieron los juveniles recreativistas salvar la eliminatoria contra el Sevilla. Sólo igualar el resultado de Sánchez-Pizjuán, forzando un tercer partido de desempate."

"El encuentro se desenvolvió con dominio alterno en la primera parte, durante la que los albiazules consiguieron su solitario gol, y dominó sevillista en la continuación. Un juego de contención, con aislados contraataques, opuso el equipo onubense a la mayor técnica blanca."

"El gol fue obra del defensa sevillista Contreras, cuando intentaba obstaculizar una internada del extremo Colominas. Con dominio sevillista, se llegó al final de los setenta minutos reglamentarios."

Ante el partido del domingo, Mario Klug tiene sometido a los jóvenes jugadores a un entrenamiento adecuado, con el fin de poder solventar favorablemente el partido de desempate a favor de los blancos, con cuyo resultado los sevillistas pasarían a jugar la fase nacional para el Campeonato de España.

Los onubenses, que no dan por perdido el encuentro de Sevilla, también siguen en Huelva, a las órdenes de Aurelio, una intensa preparación, por lo que el partido tendrá una emoción sin límites, ya que de Huelva vendrán a alentar a sus jóvenes representantes gran número de aficionados.

Aún no se sabe la alineación sevillista, creyéndose que, si están en condiciones los lesionados en el partido de Huelva, serán los mismos que actuaron en el Estadio Municipal, o sean, los que siguen:

Gilabert; Fernando, Gallego, Contreras; Vega, Quintanilla; Chaves, García, Paquito, Bancalero y Flores.

Golpes francos *

El Sevilla quedó hoy concentrado ante su encuentro de mañana frente al Condal. No se ha dado la alineación. Eso de que es obligatorio darla veinticuatro horas antes, es un mito, como algunos semáforos.

—

Confiados o desconfiados, no creemos al Sevilla capaz de perder la eliminatoria, y que disculpen los simpáticos condalistas.

—

El Betis llegó a Murcia, y mañana habrá tres nuevos en la delantera en relación a los que jugaron el domingo. Bueno, lo de jugar es un decir.

—

Por la parte contraria, Eizaguirre también modificará su colorada delantera. Ambos preparadores coinciden en la ineficacia de los atacantes del domingo.

—

Hemos repasado, por curiosidad, las actuaciones arbitrales de la pasada jornada: Excepto en Barcelona, Alicante y Valladolid, donde se produjeron goleadas, los árbitros tuvieron actuaciones desastrosas. Suponemos que el Colegio habrá tomado buena nota de ello.

—

Comienzan los fichajes. El húngaro Peter, discutido, accidentado y recuperado, suscribió contrato con el Español por tres años.

—

El Osasuna, con los cartelitos de siete cifras que le ha puesto a Zoco y a Ruiz, piensa calafatear la nave para navegar sin dificultades por los procelosos mares de Primera División.

—

Para el mes próximo veremos a nuestra selección frente a la Argentina. Y qué pena nos da considerar que entre los nuestros no figurará ninguno de los nuestros, de los de la vera del Guadalquivir.

SOBRIN

Fútbol modesto

EL TORNEO "COLEGIO CLARET", GANADO POR EL C. D. DUERO

El pasado domingo, y con el triunfo por uno a cero del C. D. Duero sobre el equipo "A" del Colegio Claret, finalizó este interesante torneo, en el que han intervenido dos equipos del Colegio, el C. D. Duero, el juvenil del Betis, el Domingo Savio (Triana) y el Santa Fe (Bella Vista). El torneo ha sido un rotundo triunfo del C. D. Duero (Heliópolis), que, excepto un empate, ha triunfado en todos los partidos jugados, adjudicándose el trofeo donado por el Colegio Claret.

Tiro Nacional

GUTIERREZ BEJAR, CAMPEON DE ARMA CORTA DE PRIMERA CATEGORIA

El domingo se celebró el campeonato provincial de arma corta (pistola o revólver) de primera categoría, proclamándose campeón don José L. Gutiérrez Béjar, con 480 puntos, con lo que establece el record provincial.

Don Manuel Roche López, fue el subcampeón, con 476 puntos y a continuación se clasificaron: Tercero, don José María Picazo Berruga; cuarto, don Juan Casas Gómez; quinto, don Romualdo Bejarano Méndez; sexto, don Luis Alonso Jiménez, y séptimo, don Pedro Navarro González.

El próximo domingo se tirará el campeonato regional de esta prueba.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas



Mañana, Sevilla - Condal, decisivo para la primera eliminatoria de Copa

Ruiz Sosa, que sufre agudos dolores en un costado, probable baja en el "once" blanco

Agüero - Diéguez - Idígoras - Antoniet - Pereda, línea atacante sevillista



Expectación en Murcia ante el encuentro de mañana en La Condomina

El pronóstico es favorable al Betis, pero no se descarta la posibilidad de un tercer partido de desempate

MURCIA.—Existe gran expectación ante el partido de mañana entre el Murcia y el Betis, segundo de la eliminatoria de Copa entre los dos equipos.

La expedición bética se encuentra ya en esta capital con el conjunto que ha de jugar decidido. El señor Daucik, preparador del club verdiblanco, ha manifestado que sacará el siguiente equipo:

Otero: Lasa, Ríos, Areta; Kuczman, Bosch; Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo y Martín Esperanza.

Además de estos jugadores, el Betis ha traído a Pepín, Castaño, Ordaz y Lloréns, los cuales se han desplazado en calidad de suplentes.

En cuanto al Murcia, Ignacio Elzaguirre no ha facilitado aún la alineación y se cree que habrá algunos cambios en ella en relación con la que actuó en el Estadio Benito Villamarín. Los jugadores murcianos están concentrados y no se sabrá el equipo hasta última hora.

El pronóstico, en general, es pesimista para el Murcia. Pues aunque la ventaja del Betis es mínima, se considera que el club verdiblanco, más conjunto que el Murcia, sabrá salvar la eliminatoria. No obstante, no se descarta la posibilidad de que el equipo murciano llegue a forzar un tercer encuentro de desempate, por conseguir en La Condomina un triunfo mínimo sobre su adversario. En cualquier caso, lo que sí se preve es un partido muy emocionante y fuerte.

En caso de no actuar el coriano, Antoniet pasaría a la media y saldría Szalay en la vanguardia

Existen justificados motivos para que la afición aguarde el encuentro de mañana, Sevilla-Condal, con la expectación de toda jornada trascendente. Evidentemente, el partido se presenta con fuerza y colorido. La lucha copera está siempre matizada por la emotividad de la eliminación de unos contendientes. En esta oportunidad, en que el partido y la eliminatoria se presentan con clara signatura sevillista, a la espectacularidad del encuentro —para acrecentar la expectación que rodea al mismo— se une el sugestivo hecho de comprobar la recuperación que el Sevilla viene apuntando en las últimas jornadas.

El equipo sevillista está en nivel ascendente. Es posible que en este último plazo de la temporada, con la disputa de la dramática competición copera, el Sevilla acierte a darnos la medida de sus posibilidades. Estas posibilidades nunca le han sido discutidas, pues la propia confianza de la afición ha sido, en líneas generales, la que ha permitido el anómalo desarrollo de la campaña liguera. Con otro cuadro de jugadores, el seguidor hubiese exigido, en su momento, cambios radicales en la nómina sevillista, transformación absoluta del cuadro. Conocedora la afición de la clase de los jugadores sevillistas, ha podido correr una Liga abundante en mediocridades. Cuando hay equipo y la "hinchada" lo reconoce, o, mejor dicho, cuando ésta espera la recuperación sin profundas transformaciones en el cuadro representativo, es que, indudablemente, confía en ello. Entre los seguidores sevillistas no se ha hablado siquiera de reforzamientos, de la ineludible necesidad de nuevos fichajes. Sencillamente, porque los jugadores existían, y se aguardaba su reacción.

¿Nos encontramos ante esa reacción? Excepto el encuentro jugado en Atocha —partido sin trascendencia alguna—, en los restantes disputados últimamente por el Sevilla se ha apreciado una mejoría general en el rendimiento. El encuentro de mañana ante el "once" condalista ofrece, pues, la oportunidad de comprobar en qué punto de su reacción recuperativa se encuentra el Sevilla, cuando apenas si ha dado comienzo la dura competición de Copa.

Esta mañana, Antonio Barrios ha llevado a sus discípulos a Oromana, para someterlos al acostumbrado régimen de internamiento. Aun cuando ayer se desarrolló en Sánchez-Pizjuán el último ensayo con vistas al encuentro, entre los pinares alcalareños el entrenador sevillista perfilará el estado físico de sus hombres con ligeras sesiones preparatorias. Están concentrados:

MUT, MANOLIN, JUAN MANUEL, SANTIN, MARAVER, VALERO, RUIZ SOSA, ANTONIET, ACHUCARRO, AGUERO, IDIGORAS, PEREDA, DIEGUEZ, TUCHO Y SZALAY.

POSIBLE BAJA DE RUIZ SOSA

Esta tarde, Antonio Barrios someterá a una última prueba a Agüero y Ruiz Sosa. El extremo aun padece algunas mulestias en la rodilla lesionada. En cuanto al volante internacional sufre agudos dolores en un costado y es posible que tenga que ceder su puesto en la linea media. La prueba de esta tarde dicidirá su alineación o descanso.

Barrios, con quien hemos hablado por teléfono esta mañana, nos ha comunicado que el equipo está prácticamente decidido. Si las pruebas a efectuar esta tarde aseguran el positivo rendimiento de estos lesionados, el equipo sevillista frente al Condal será este:

MUT; JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO; RUIZ SOSA, ACHUCARRO; AGUERO, DIEGUEZ, IDIGORAS, ANTONIET y PEREDA.

Siendo más problemática la alineación del coriano, en caso de ser necesario concederle descanso, Antoniet pasaría a formar junto a Achucarro la pareja de volantes, en tanto que en el ataque se ubicaría a Szalay.

El encuentro, como ya conocen los aficionados, dará comienzo a las siete y media de la tarde. Por ello, la primera parte se jugará con luz solar y la segunda bajo los potentes focos del Estadio. Dirigirá el encuentro el buen colegiado navarro señor Zariquiegui.

El Sevilla Atlético a Jaén

Se incluye en la expedición a Martínez Oliva, por lesión de Jerónimo Herrera

Mañana juega en la capital del Santo Reino, el Sevilla Atletico contra el titular, el primero de los dos partidos amistosos concertados para la preparación y puesta a punto de los filiales, con vistas a los próximos partidos eliminatorios para ascenso a la Segunda División.

Diego Villalonga llevará a Jaén, junto con jugadores de la plantilla atlética, al central Martínez Oliva, obedeciendo esta inclusión al hecho de que Herrera se encuentra lesionado, y no es conveniente su participación en el encuentro en el Estadio de la Victoria.

Lleva como porteros a León y Cardoso; Romero, Martínez Oliva, Luque y Axpe, defensas; Oliveros, Moya y Ramoncito, volantes, y Muñoz Romero, Fábregas, Peñalver, Tiravit, Yiyi y Eloy, delanteros, si bien Ramoncito podrá jugar si Villalonga lo cree conveniente, tanto en la línea medular como en el ataque.

La devolución de la visita la harán los giennenses el próximo domingo, en el que volverán a enfrentarse con el Atlético, en Sánchez Pizjuán, como preludio del choque entre los juveniles del Sevilla y R. de Huelva, choque de desempate para el campeonato regional de la categoría.

BALONMANO

TORNEO COPA EDUCACION Y DESCANSO

Mañana, día de la Ascensión, en el Estadio de la Macarena, y a las diez de la mañana, se jugará un interesante encuentro entre el Real Betis Balonmano y el Balonmano San Bernardo. En este partido se juega un magnífico trofeo donado por una importante industria española, para el subcampeón del torneo Copa Educación y Descanso, que pasaría a poder del Balonmano San Bernardo en el caso de ganar o empatar al Real Betis. Si este último resultase vencedor se produciría un triple empate a puntos entre los equipos anteriormente citados y el del Club Natación Sevilla, en cuyo caso la posesión del trofeo donado al subcampeón se dilucidaría por un torneo relámpago entre los tres clubs citados. El campeón de este torneo ha sido el C. A. D. Universidad al vencer el pasado domingo al Club Natación Sevilla.

CAMPEONATO JUVENIL

También mañana jueves, a las 9 de la mañana, se jugará otro encuentro en el Estadio de la Macarena entre el Real Betis Balonmano y la Escuela de Formación Profesional, que promete ser muy entretenido.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

Mentís y homónimo

Elsa Maxwell, la famosa «cotilla» americana, que se encuentra pasando unos días en Madrid, tras visitar Sevilla y Málaga, ha publicado en su popular «Columna», que publica una cadena de diarios de los EE. UU., una carta firmada por Herbert Hoover, en la que decía: «El mundo recordará durante mucho tiempo a María Callas cuando ya se habrá olvidado de los críticos musicales de su misma época.»

Seguidamente se ha publicado un mentís del ex presidente de los EE. UU., el cual, pese a su dilatada vida, asegura que jamás vio una ópera.

Resulta que hay un Herbert Hoover, empleado de un hotel de Nueva York, que es quien escribió la carta de elogio a la Callas. (PYRESA).

Inglaterra reorganiza sus servicios de espionaje

El doble agente George Blake facilitó a Rusia detalles sobre la red de confidentes británicos en Europa y Oriente Medio

Se teme que los comunistas arresten a numerosos espías occidentales

Londres, (Crónica de nuestro corresponsal.)—Bruscamente se ha corrido el velo que hasta ayer cubrió en la Prensa inglesa el carácter de las actividades desarrolladas durante diez años por el espía George Blake, condenado a cuarenta y dos años de cárcel. Hace seis días, la censura impuesta por el Gobierno de Su Majestad a la Prensa isleña o libremente aplicada por los propios diarios no pudo mantenerse en vista del creciente número de radios y periódicos extranjeros que se hacían eco de cada vez más amplios y precisos detalles. Se confirma ahora la noticia (anticipada al lector en crónicas precedentes) de que George Brake fue un agente del servicio de espionaje británico y que durante el último decenio actuó como agente doble, sirviendo muy bien a sus amos rusos y muy mal, en cambio, a sus patronos ingleses.

Como espía británico, Blake fue enviado después de la guerra, primero a Hamburgo y luego a Berlín, y como espía actuó en Seul, capital de Corea, donde el Foreign Office le había transferido oficialmente como vicecónsul.

Como espía también actuó hasta el momento de su detención en El Líbano, donde la existencia de la curiosa "escuela árabe" de Shemlan parece hallarse ahora seriamente comprometida. Se tiene entendido que George Blake comunicó a los rusos toda la red de espionaje británica en Europa central y oriental y en el Medio Oriente.

La vida de muchos, si no de todos los agentes ingleses en ambos sectores, parece estar ahora en peligro. Los rusos conocen probablemente su identidad, forma de actuar, enlaces, contactos, etc. Seis por lo menos de dichos espías británicos han sido arrestados ya por los rusos en el curso de los últimos años por indicación de Blake. Se ignora, naturalmente, cuántos agentes británicos han sido objeto de presión por parte rusa, cuántos han accedido eventualmente a traicionar al Gobierno británico y a trabajar como agentes dobles a las órdenes del servicio de espionaje soviético, cuántos sirven, conscientes o inconscientemente, de mensajeros entre Moscú y Londres para la retransmisión de noticias falsas, deliberadamente comunicadas a los servicios de espionaje y contraespionaje británicos (las famosas brigadas M. I. 5 y M. I. 6) y cuántas decisiones políticas, diplomáticas y estratégicas adoptadas por el Gobierno de Su Majestad se han basado y aún pueden basarse, por ende, en falsas premisas.

Toda la red de espionaje británica en el Medio Oriente y Europa Central y Oriental deberá ser reconstituída. Gran parte de los agentes británicos destinados en ambos sectores están siendo repatriados. Todos los agentes están ahora sobreaviso, y nadie sabe si peligran sus vidas o no.

Trátase de un terrible golpe infligido a los servicios de información del Gobierno de Su Majestad, de un daño que sin ser "irreparable", como anunció el primer ministro, Macmillan en los Comunes, tardará, sin duda, muchos años en ser reparado. El golpe es tanto más trágico cuanto que ha sido descargado en un momento en que la situación política en el Medio Oriente es considerada como sumamente delicada, y que durante las semanas próximas, que bien pudieran ser críticas, la Gran Bretaña carecerá, por tanto, de información exacta, amplia y detallada sobre el desarrollo de los acontecimientos.

Si es, hoy por hoy, sería la situación en Europa Central, también es preocupante, sobre todo en vista de la amenaza que desde 1958 pesa sobre Berlín. También en este sector la ancha red de espionaje británica deberá ser nuevamente tejida a partir de la primera malla. Igualmente, en este sector, la carencia de información fidedigna puede repercutir en gravísimo perjuicio. Cierto que aún quedan otras redes de espionaje amigas, pero es imposible saber en qué medida pudo revelar George Blake a los rusos el detalle de los servicios de información aliados.

Varias son las conjeturas que actualmente se hacen en Londres sobre lo que Rusia eventualmente decida hacer para explotar ahora a fondo la ventaja que la traición de Blake le ha dado, antes de que un nuevo dispositivo de seguridad sustituya al que ha destruído.

Se teme que Rusia arreste a numerosos espías occidentales y organice propagandísticamente un "proceso monstruo", a cuyo lado palidecería el proceso al que fue sometido el piloto del avión americano "U-2". No se excluye tampoco que Rusia haya eliminado físicamente a buen número de agentes británicos, dado que ya no puede haber utilidad alguna en vigilarlos, averiguar sus contactos o emplearlos, voluntaria o involuntariamente, como vehículos de noticias "fabricadas" en vista de que la Gran Bretaña no tiene más remedio que desconfiar de sus agentes en el Medio Oriente y Europa Central y Oriental y retirarlos, pues, del servicio.

Hace diez o quince años, al finalizar el conflicto mundial, era frecuente, por no decir costumbre, que los agentes de uno y otro lado desaparecieran mas o menos misteriosamente en el desempeño de sus secretas misiones. En los últimos años se enfundaron más y más pistolas y se envainaron más y más las dagas, y en su lugar una especie de "gentlemen agreement" entró tácitamente en vigor en virtud del cual los espías descubiertos a uno y otro lado del telón de acero, fueron generalmente expulsados con discreción, rara vez perseguidos y sólo excepcionalmente castigados cuando se trataba de alguna nacionalidad traidora. Se teme ahora que el "gentlemen agreement" haya llegado a su término.

Pero Blake no divulgó sólo a los rusos la existencia, extensión y composición de la red de espionaje británica, sino también, por lo visto extraordinarias e importantes cantidades de documentos secretos relacionados con cuestiones políticas y diplomáticas de las que a menudo sacó incluso copias fotográficas.

Se cree saber, por ejemplo, que informó a los rusos sobre la actitud británica respecto a Berlín o de Suez. No sorprende ahora que Rusia pudiera jugar con tanta habilidad sus cartas en los varios tapetes verdes diplomáticos en torno a los cuales, en el reciente pasado, se sentaron los representantes de Occidente y Oriente.

Quedan dos misterios, primero. ¿Por qué se dejó arrestar George Blake en lugar de huir? Segundo: ¿Por qué fue detenido y juzgado en lugar de ser eliminado, y sobre todo por qué se le condenó a cuarenta y dos años de cárcel y no a cuatro o cinco, tras los cuales hubiese podido "desaparecer" llamando de tal suerte poderosamente la atención del mundo sobre la gravedad de su delito y por consiguiente la humillación del servicio británico?

A la primera pregunta no ha habido todavía contestación convincente. Sólo cabe indicar que sorprende que tan hábil espía no tuviera indicación alguna de las sospechas que de repente había provocado, cuando, al parecer, trató incluso de avisar a Rusia del inminente arresto del espía Lonsdale. En cuanto a la segunda interrogante se aventura ahora en determinados sectores políticos londinenses que Blake no fue descubierto por los servicios de contraespionaje británicos, sino por los de algún agente amigo, por lo que no se pudo disimular lo sucedido, sino tan sólo responder con un castigo de ejemplar severidad.



GUY BUENO



UN GATO INDISCRETO

Durante la reciente estancia del presidente italiano, Gronchi, en Buenos Aires, se celebró un brillante acto en el Luna Park. En el momento más solemne, un gato, venido no se sabe de dónde, se situó ante los pies del presidente, dando una nota pintoresca. (Foto E. S.)



NUEVOS ROSTROS

Sentada sobre unos tubos de cemento, María Fide, una muchacha que empieza en el cine y que ha participado ya en tres películas. Pese a que ha elegido esta profesión, María ha declarado recientemente que toda muchacha termina por perder en el ambiente cinematográfico su propia personalidad y que es preferible encontrar un hombre bueno con el que casarse. (Foto E. S.)

Rincón femenino — por Georgia

También para el verano es aprovechable la camilla

Combinaciones muy graciosas le quitan el aire de invierno y la hacen muy útil

Las camillas son unos chismes simpaticos. Las nuevas modas las han calumniado bastante diciendo que son antiestéticas, anticuadas y engorrosas, pero no han conseguido desterrarlas de las casas porque de verdad resultan prácticas en invierno. Sin embargo las han relegado, arrinconándolas en las salitas de estar o los cuartos de costura. No está mal, porque el comedor nunca fue sitio de camilla y mucho menos el salón o gabinete. La camilla es muy familiar y resulta mejor en el lugar donde se hace la vida cotidiana, donde el ama de casa trabaja y donde sólo se reciben personas de mucha confianza.

Con la primavera desaparecen la mayoría de las camillas. En muchas casas tienen una mesita para poner durante el verano, en otras usan la misma camilla, que sin la tela queda como una mesa redonda y alta. Esto último sólo se puede hacer con las camillas barnizadas y preparadas para este doble uso, de ninguna manera con una corriente de madera blanca y tapa de agujeritos. ¿Qué hacer, pues, con éstas? Antiguamente se guardaban en los cuartos trasteros, pero ahora, ¡ay!, ya no quedan pisos que permitan tener una habitación sólo para chismes viejos. La mejor solución es seguir usando la camilla durante el verano, pero con unas faldas adecuadas.

Para este tiempo lo mejor son las telas muy lavables y con buena caída como el vichy, la cretona y hasta el piqué. Se pueden hacer las faldas del mismo tejido y dibujo de las cortinas o de color contrastante. Con los vichys de lunares, cuadros y rayas se pueden combinar volantes sobre un fondo liso, o al contrario y también adornados con un borde de piquillo. Como mejor resulta la ropa es cortada en capa, aunque las que tienen el tablero de madera exterior no admiten más que frunces. Desde luego siempre lucen más las camillas pequeñas o intermedias (para cuatro personas lo más) que se pueden poner en un rincón o delante de una ventana, por ejemplo. Las enormes, capaces para ocho o diez personas, son un poco «trastos» y muy difíciles de arreglar.

Para las camillitas hay una combinación muy graciosa: falsa lisa y gran paño de cuadros o lunares. La falda se corta de capa y un poco larga, que descanse en el vuelo (es la última moda aun en sitios, como París, poco dados a camillas) y sobre ella se coloca un gran paño cuadrado de manera que los picos lleguen bastante abajo. Sobre la mesa se puede poner una lámpara moderna, un bonito centro de flores (pero colocado en un lado) o una cerámica vistosa y original.

Así arregladas las camillas pierden su clásico estilo de velada invernal y parecen mucho más modernas y rejuvenecidas como algunas señoras mayores cuando vuelven de la peluquería. Si se animan ustedes a hacer la prueba no las volverán a guardar en verano. Es más, yo recuerdo que una señora, conocidísima en sus tiempos por su original manera de arreglar la casa, no ponía camillas más que en verano. Puede ser que dentro de algunos años oigamos decir a cualquier snob: «Pero hija, ¿tú tienes camillas en invierno? ¡Si eso está ya «demodé»! Yo saco la mía para Feria y la guardo cuando empiezan las castañas. ¡Faltaría más!»

CONSEJOS...

CINCO TRUCOS DE MANIQUI

1.° Para tener un talle de avispa: una cinta de grosgrain de seis centímetros de ancho y sujeta con un corchete apretando la cintura.

(¡Ojo!, sin exageraciones!)

2.° Para tener buen aspecto: diez minutos diarios de descanso, tendidas en el suelo.

3.° Para descansar las piernas: un baño tibio con agua salada todas las noches.

4.° Para desentumecer los pies aprisionados en los escarpines de punta afilada: masaje al aceite y polvos de talco.

5.° Para tener un cutis fresco: desmaquillaje con leche y ligero masaje con cold-cream.

Cosas...

HEROISMO MATERNAL

Para salvar a su hijita Regina, de seis meses, la señora Le Berre de Rennes (Francia) se precipitó hacia su granja en llamas y consiguió sacarla viva. El fuego se había producido en la cocina al inflamarse una botella de gas que el señor Le Berre estaba colocando. En la desesperación de la huída los padres sacaron a dos de sus hijos, pero olvidaron a la pequeña Regina, que se encontraba precisamente en la cocina. Su madre consiguió sacarla justo a tiempo, pues la granja ardió totalmente. Para tranquilidad de las señoras añadiré que la encuesta subsiguiente demostró el buen funcionamiento de la válvula de la botella de gas.

UNA ACTRIZ DE ACTUALIDAD: ES PRIMA DE GAGARIN

Es maravilloso. Casi me siento una mujer del espacio. Felicitaré al primo Yuri, ha dicho Macha Meryl (Gagarin de verdadero apellido). Macha es hija de un primo hermano de Yuri Gagarin y como él originaria de Siberia. Actualmente se encuentra en París, donde ha rodado algunos films (uno de ellos con Jacques Charrier). Como su primo, tiene la expresión y la sonrisa de un niño travieso

SEVILLA

AÑO XX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.339
DIARIO DE LA TARDE
JUEVES 11 DE MAYO DE 1961



Gary Cooper sigue empeorando

HOLLYWOOD, 11. (EFE).—El actor Gary Cooper continúa empeorando en su estado de salud, aunque no de una forma radical, según ha informado su médico. Cooper continúa en su villa de «Bel Air», en Los Angeles, y no se le ha permitido recibir visitas desde el 23 de abril. Bajo los efectos de los sedantes y alimentado por vía intravenosa, conversa con su esposa e hija en los momentos de lucidez, según informan sus amigos.

Un incendio destruye un pueblo de Méjico

VERACRUZ, MEJICO, 11. (EFE).—Un incendio de seis horas de duración ha destruído un pequeño pueblo de Montana situado en la costa del Estado de Veracruz y llamado Tres Valle. Unas cuarenta casas de madera quedaron reducidas a cenizas y numerosas personas sufrieron quemaduras.



Un momento de la entrevista, en El Pardo, del vicecanciller alemán, Dr. Erhard, con S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco. (Foto Cifra.)

Es inconcebible una Europa total sin la presencia de España

Por ello se hace imprescindible fortalecer a ritmo acelerado la capacidad española de producción

El Gobierno federal alemán, inclinado a colaborar en esta importante tarea

Erhard marchó hoy a Lisboa siendo despedido en Barajas por los ministros de Comercio y del Aire

Madrid.—Al terminar la visita del vicecanciller y ministro de Economía alemán, doctor Erhard, se hace público simultáneamente en Bonn y en Madrid el siguiente comunicado conjunto:

"En correspondencia a la visita que el ministro español de Comercio, señor Ullastres, efectuó a Bonn en el año 1958, el ministro de Economía de la República Federal de Alemania, profesor Ludwig Erhard, ha permanecido en Madrid durante los días 7 al 11 de mayo, acompañado de su esposa y de altos funcionarios del Ministerio Federal de Economía y del Ministerio alemán de Asuntos Exteriores. El profesor Erhard ha sido recibido por el Jefe del Estado español. El ministro federal de Economía y el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, han firmado un convenio sobre cooperación económica hispano-alemana.

El ministro Erhard ha mantenido detenidas conversaciones con el señor Ullastres, así como con los ministros señores Navarro, Planell y Solís.

En el curso de estas conversaciones, mantenidas en un ambiente de gran sinceridad y amistad, se examinaron con toda amplitud los problemas relativos a la integración europea y a las relaciones económicas hispano-alemanas.

El ministro federal de Economía ha declarado su plena confianza en

(Pasa a la segunda página)

Ultima hora deportiva

Rotundo triunfo español en la Vuelta Ciclista a España

—)O(—

SOLER, VENCEDOR ABSOLUTO DE LA PRUEBA

—)O(—

EL PREMIO DE LA MONTAÑA, PARA KANMANY

—)O(—

SUAREZ, JERSEY VERDE

—)O(—

ITURAT, GANADOR DE LAS METAS VOLANTES

BILBAO, 11. (ALFIL).—Angelino Soler ha quedado proclamado vencedor absoluto de la XVI Vuelta Ciclista a España. Suárez se ha proclamado vencedor del trofeo de la regularidad, jersey verde; el Gran Premio de la Montaña ha sido ganado por Kanmany; las metas volantes han sido para Iturat.

Bilbao, 11. (Alfil).—La XVI etapa y última de la Vuelta Ciclista a España ha terminado con la siguiente clasificación:

1, Company, 4-52-21;
2. Iturat, 4-56-39.
3. Sabbadin, mismo tiempo.
4, Pérez Francés, 4-58-16.
5. A. G. Moral.
6. Morales.
7. Marigil.
8. Campillo.
9. Suárez.
10. A. Soler.

Todo a punto en Ginebra para la conferencia sobre Laos

Lor dHome, Rusk y Gromyko dispuestos a encontrar soluciones pacíficas

Harriman dice que habrá acuerdo

Ginebra, 11. (Efe).—El secretario del Foreign Office británico, conde de Home, llega a Ginebra hoy para tomar parte en la conferencia de tregua sobre Laos.

Se espera que a su llegada se entreviste con el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromyko, para fijar de común acuerdo el programa de la conferencia.

La Gran Bretaña y la URSS son presidentes en igualdad de derechos de la conferencia de Ginebra que en 1954 negoció la situación del Vietnam, Laos y Camboya. Actualmente han enviado las invitaciones para la presente conferencia, que se inaugurará mañana.

A su llegada a Ginebra, que efectuó ayer, Gromyko dijo que Rusia quería "alejar el riesgo de la guerra del Sudeste de Asia".

"Rusia —añadió Gromyko— va hacia un acuerdo por el cual los laosianos puedan, por ellos mismos, resolver sus asuntos sin presión externa".

Dean Rusk, secretario de Estado norteamericano también llegó ayer a la ciudad suiza donde se van a celebrar las conversaciones en torno a la tregua en Laos.

Rusk declaró:

"He venido a Ginebra a reunirme con otros, si la información de Laos acerca del alto el fuego lo permite, para hacer relaciones internacionales que aseguren la paz y la independencia de Laos".

En el curso de la conferencia, la delegación norteamericana se encontrará frente a frente con la de la China comunista, que irá encabezada por el mariscal Chen Yi, cuya llegada se espera.

HABRA ACUERDO

Nueva York, 11. (Efe).—El embajador ambulante de los Estados Unidos, W. Averell Harriman, que se dirige a Ginebra para asistir a las negociaciones de tregua en Laos, ha expresado su opinion, en el sentido de que en la conferencia se llegará

Continúa en segunda página)



HARRIMAN

Los comunistas insisten en que los occidentales perderán sus derechos en Berlín

Berlín, 11. (Efe).—Los comunistas de la Alemania oriental dicen hoy que los aliados occidentales perderán sus derechos en Berlín pese a la promesa de la NATO de defender la ciudad.

El periódico del Berlín oriental, «Berliner Zeitung», en un editorial califica de «grotesca» y sin sentido la declaración del secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, de que los EE. UU. considerarían un tratado de paz separado entre la URSS y la Alemania oriental como una violación del Estatuto legal de Berlín. «Si Occidente —añade el periódico— se niega a concluir un tratado con los dos Estados alemanes, la Unión Soviética firmará uno con la República Democrática alemana», entonces, los derechos norteamericanos en Berlín, ya superados, los cuales son consecuencias de la capitulación de Hitler, serán borrados de una vez y para siempre».



SHEPARD, CONDECORADO POR KENNEDY

WASHINGTON.—El presidente Kennedy, en el momento de entregar al astronauta Alan B. Shepard la Medalla de Servicios Distinguidos, la más alta recompensa de la Administración Aeronáutica de los Estados Unidos.

Africa, problema "número uno" en las próximas conversaciones entre De Gaulle y Kennedy

Washington, 11. (Efe.)—De fuente usualmente bien informada se dice que es muy posible que el general De Gaulle haga de Africa el problema «número uno» a discutir con el presidente Kennedy cuando los dos estadistas se reúnan en París el día 31 de mayo. Las fuentes informantes creen que De Gaulle se considera en posición privilegiada para expresar sus puntos de vis-

(Continúa en la pág. siguiente)



SUCESOS

ES RECOGIDO DEL GUADALQUIVIR EL CADAVER DEL NIÑO FRANCISCO JAVIER RODRIGUEZ CASTELLO

Prestando servicio en el Guadalquivir una pareja de la Guardia Civil del puesto de las Delicias, en una lancha, al pasar por frente a la Torre del Oro, en la banda de Triana vieron sobre las aguas un bulto, que resultó ser el cadáver de un niño.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se constituyó en dicho lugar, instruyendo las oportunas diligencias.

Identificado el cadáver resultó ser el del niño Francisco Javier Rodríguez Castelló, de ocho años de edad, con domicilio en esta capital, en calle Monsálvez, 29, de cuya desaparición su madre dio cuenta a la Policía.

Desgraciadamente, los temores de la madre de que a su hijo le hubiera podido ocurrir alguna desgracia fatal, se han cumplido.

Como recordarán nuestros lectores, el niño salió de su casa el domingo a las diez de la mañana para oír misa en la parroquia de la Magdalena.

Se sabe que el pequeño acostumbraba, con otros amigos, ir a jugar por las inmediaciones del río, debiendo haber tenido la desgracia de caer y perecer ahogado.

Al ser recogido el cadáver del pequeño, vestía las ropas descritas por la infortunada madre.

VARIOS HERIDOS, UNO DE GRAVEDAD, AL CHOCAR UNA MOTO Y UNA BICICLETA

A mediodía de hoy, en el puente del Tamarguillo, se ha registrado un violento choque entre la moto matrícula SE-46302, que conducía José Sánchez Maqueda, de veinte años, con domicilio en Afán de Rivera, 26, en la que iba en el transportín Francisco Medrano Becerra, de treinta y tres años, que habita en Alvarez Benavides, 79, y la bicicleta con matrícula H1-79, que montaba el joven Ignacio Parra Moya, de quince años, que vive en Gaviota, 21.

El encontronazo fue tan violento que los tres resultaron heridos, ingresando en la casa de socorro de Nervión, donde tratados por el director del establecimiento sanitario, don Antonio Martín, y practicante don Juan León, se les apreciaron las siguientes lesiones:

Al motorista, herida contusa en la región frontal con hundimiento óseo, otorragia, fuerte conmoción cerebral y probable fractura de cráneo, de pronóstico muy grave. Su acompañante, contusiones y erosiones en región tempo malar y erosiones y contusiones de carácter reservado, y el ciclista, de contusiones y erosiones varias, de pronóstico leve.

GRAVE ACCIDENTE DE TRAFICO EN EL PUENTE DE SAN JUAN

Ayer tarde, cuando el vecino de San Juan de Aznalfarache, Antonio Caro Ruiz, iba subido en su moto con un amigo en el transportín, al rachearle una de las ruedas de la máquina fue a chocar contra un poste resultando el conductor herido y su amigo salió despedido, cayendo al fondo del viaducto, sufriendo lesiones de pronóstico leves.

Antonio Caro ingresó en la Casa de Socorro de Triana, donde se le apreciaron lesiones de pronóstico reservado.

NIÑO GRAVEMENTE HERIDO AL SER ARROLLADO POR UN AUTOBUS

Procedente de Dos Hermanas ha ingresado en el Hospital Central el niño Francisco Rodríguez Mellado que fue arrollado en la citada población por un autobús de línea.

Tratado por el médico de guardia don José Jaime García y practicantes señores Godoy y Martínez, se le apreció una herida contusa en la región parietal izquierda y conmoción cerebral. Su estado fue calificado de grave. Pasó a ocupar una cama en la Sala del Carmen.

UN MATRIMONIO ARROLLADO POR UNA MOTO

Ayer tarde, cuando por la carretera de Alcalá de Guadaira se dirigía al edificio del Refugio de Ciegos el matrimonio Luis Perea Fernández y Francisca Morilla Leo, fue alcanzado por el motorista Francisco Toscano Osuna, que no los vio deslumbrado por los faros de un auto que avanzaba en dirección contraria.

ERHARD A LISBOA

(Viene de primera página)

que pronto se superará la contraposición existente entre la Comunidad Económica Europea y la Zona Europea de Libre Comercio. En las conversaciones se ha puesto de manifiesto la coincidencia de pareceres en cuanto a que la solución de una Europa total es inconcebible sin la presencia de España que, tras estabilizar su moneda con éxito completo, ha emprendido ya un proceso de liberación económica. Dado el significado excepcional de la Península Ibérica en el aspecto político, económico y cultural dentro de Europa, es imprescindible fortalecer a un ritmo acelerado la capacidad de producción de España en el orden económico.

El Gobierno federal está dispuesto a colaborar a esta tarea poniendo a contribución su experiencia técnica y económica y abriendo el acceso de España al disfrute de la ayuda en capital a largo plazo creada por el Gobierno federal. A este fin, serán examinados preferentemente los proyectos presentados por el Gobierno español para aumentar la productividad de la economía española con objeto de que puedan llevarse a la práctica dentro de la colaboración hispano-alemana.

Los méritos científicos del ministro federal, profesor Erhard, en relación con la construcción de un orden económico moderno y libre han sido reconocidos por la Universidad española al concederle el título de doctor "honoris causa" por parte de la Facultad de Ciencias Políticas Económicas y Comerciales de Madrid."

CONFERENCIA DE PRENSA DEL DR. ERHARD

Madrid.—«Creo que es preferible que el capital alemán estimule y favorezca al desarrollo de la economía española a que la mano de obra de España acuda a Alemania», ha declarado, durante la conferencia de Prensa celebrada en el salón de actos de la Cámara de Comercio de Madrid, el ministro federal de Economía y vicecanciller alemán, Dr. Erhard, quien añadió que esta orientación se ha hecho constar en el acuerdo hispanogermano que acaba de firmarse, si bien serán precisas ulteriores conversaciones para ultimar detalles sobre esta cuestión.

El señor Erhard, a quien acompañaban en la presidencia de la reunión los embajadores de Alemania en Madrid y de Madrid en Bonn, así como el presidente de la Cámara de Comercio, el agregado de Prensa de la Embajada y otras personalidades, inició su conversación con los periodistas con unas palabras en las que expresó su satisfacción de hallarse en España. En contestación a la pregunta de un informador sobre la cuantía del capital alemán a invertir en España y en el tiempo y modo en que será invertido, dijo que aún no puede fijarse porque el acuerdo está convenido en términos generales que la marcha o desarrollo irá concretándo. Por otra parte no se trata solo —advirtió— de una ayuda de un Gobierno a otro, sino del desarrollo de la iniciativa privada en el mercado español y, además, dependerá de las características de las operaciones. También señaló el ministro alemán que no existe limitación en cuanto a la ayuda de los técnicos alemanes a España.

Un informador preguntó al doctor Erhard si la política social de mercado es aplicable a los países subdesarrollados, y el vicecanciller respondió que si bien no siempre resulta recomendable en su integridad a toda clase de países, contiene una serie de principios aplicables a todos y una prueba de su bondad la ha dado el plan de estabilización y liberación llevado a cabo en España. A este respecto y en respuesta a otra pregunta sobre si la colaboración económica alemana, la inversión de capitales alemanes en España y la protección de Alemania para incorporar a España en la comunidad económica europea favorecería la unión de los dos grupos representados por el Mercado Común y la zona de libre comercio, declaró que cualquier forma de cooperación es conveniente y está impuesta por las exigencias de nuestro tiempo. Ya nadie puede resolver sus problemas por sí solo y la solidaridad se impone inevitablemente. En los estudios y esfuerzos que se realizan para conseguir la unidad económica europea será posible hallar una fórmula feliz para la integración de España en este concierto.

El ministro alemán elogió los esfuerzos llevados a cabo en España para continuar por el camino de la liberación y subrayó la necesidad de seguir por este camino, si España no quiere aislarse del resto de los países de Europa. Es decir —dijo— perseverar en esta línea e incluso aumentar la libertad económica, aunque no todos, según he podido apreciar, sean partidarios de esta política. De todos modos es poco el tiempo que he permanecido en España para sacar conclusiones, pese a lo cual estoy sorprendido del decidido espíritu que anima a importantes sectores en pro de esa liberalización.

Sobre la revalorización del marco alemán y, para aclarar algunas ideas, el doctor Erhard, intervino nuevamente para manifestar que es errónea la creencia de que el marco ha sido revalorizado con el fin de apoyar al dólar. Esta revalorización —dijo— no ha tenido otro objetivo que situar al marco en la situación que verdaderamente le corresponde con relación a otras monedas y suprimir así el desequilibrio que existía en la balanza de pagos. El propio Gobierno de los Estados Unidos ha declarado que considera correcta y suficiente esta medida que no se repetirá por mucho tiempo, tal vez por una generación.

El ministro alemán negó que existiera alguna analogía entre la política social de mercado y la escuela económica austríaca, y se mostró enemigo de los "carteles y de todo sistema que merme la libertad del hombre en lo político, lo económico y lo social".

Como respuesta a otra pregunta, dijo que por encima de la ayuda técnica y material a los pueblos, está la compenetración espiritual por lo que a aquélla debe acompañar un contacto humano cada vez más intenso. Nuestro deseo es entrar en la mentalidad, en el alma de los países a los que ayudamos para mejor conocer sus problemas y tratar de resolverlos. En este sentido mi visita a España no se ha reducido a unas meras conversaciones económicas, sino a la comprensión humana entre los representantes de los dos pueblos.

El presidente de los corresponsales de guerra, después de dirigir un cordial saludo al ministro y al pueblo alemán, preguntó al doctor Erhard sobre la reunificación alemana, y el vicecanciller se negó a hacer comentarios y a aventurar opiniones. No obstante, advirtió que en esta reunificación sólo será posible en paz y libertad. También se felicitó de que Alemania no esté sola en este anhelo, ya que son muchos los que lo comparten. También y, a una sugerencia sobre la visita de ingenieros españoles a las ferias alemanas, invitados por este país, el ministro se mostró conforme y dijo que apoyaría gustoso la idea.

El diálogo con los informadores terminó con una respuesta a un periodista acerca de si es posible que Europa pueda compartir el optimismo del doctor Erhard ante la grave crisis mundial, y si el ministro alemán podía proporcionar algún consuelo a los intelectuales.

El canciller manifestó que no hay motivo para ser pesimistas y después de citar el ejemplo de Alemania, a partir de la segunda guerra mundial, señaló el esperanzador horizonte que se abre a la comunidad europea que, unida económica, social y militarmente, puedan hacer frente a todos los riesgos que pudieran presentársele.

Al abandonar el salón, el vicecanciller fue muy aplaudido por los numerosos representantes de la Prensa española y corresponsales extranjeros que asistieron a la entrevista.

Previamente hizo la presentación del ilustre político y economista alemán el presidente de la Cámara de Comercio, señor Abello, quien, en nombre de dicha Cámara, dio la bienvenida al doctor Erhard y le expresó el honor que para dicha Corporación y para todo el comercio de Madrid representaba su presencia en aquella casa. Destacó la labor desarrollada por el ministro alemán de Economía en su país y la gran colaboración que ha prestado y está prestando, y de la que tanto cabe esperar en la unificación europea.

Terminada la conferencia, el ministro alemán hizo unas declaraciones ante los aparatos de la televisión y los asistentes a esta reunión fueron obsequiados con un vino de honor.

ERHARD SALE PARA LISBOA

Madrid, 11. (Cifra).—El ministro de Economía de la República Federal de Alemania, doctor Ludwig Erhard, ha salido para Lisboa en avión militar especial, acompañado de su séquito.

En el aeropuerto de Barajas el vicecanciller alemán fue despedido por los ministros de Comercio, señor Ullastres; y del Aire, señor Rodríguez y Díaz de Lécea; subsecretario de Comercio, embajadores de Alemania en España y de España en Alemania, directores generales de Comercio y otras altas personalidades.

LLEGADA A LISBOA

Lisboa, 11. (Efe.)—El ministro de Economía de Alemania occidental, doctor Ludwig Erhard, ha llegado a esta ciudad a bordo de un avión militar, procedente de Madrid, con objeto de visitar oficialmente Portugal durante cinco días.

El ministro es acompañado por su esposa y fue recibido en el aeropuerto por varios ministros portugueses, entre los que se encontraba el de la Presidencia, doctor Pedro Teotonio Pereira, así como los titulares de las carteras de Economía y Hacienda.

Durante su estancia en Lisboa, el doctor Erhard celebrará conversaciones con funcionarios portugueses en torno a cuestiones económicas que afectan a ambos países y visitará al presidente Américo Tomás y al jefe del Gobierno, Antonio de Oliveira Salazar. Esta noche será invitado de honor en un banquete ofrecido por el Gobierno en el Ministerio de Información y Turismo.

Africa problema número uno

(Viene de primera página)

ta sobre Africa, por haber deshecho la sublevación argelina y por el hecho de estar celebrando en la fecha de la visita de Kennedy las conversaciones de paz con los argelinos.

No obstante, se dice que si una súbita crisis, tal como la de Berlín se plantease, ello sería el principal objeto de discusión, pero las fuentes informantes confían en que tal crisis no se producirá durante las conversaciones Kennedy-De Gaulle.

El punto de vista de De Gaulle se cree saber aquí es que Africa es de tal importancia estratégica, tanto para Europa como para América, que es necesario elaborar una política conjunta entre los Estados Unidos, Inglaterra y Francia y, por ende, que estos países no deben adoptar decisiones unilaterales con respecto a Africa, sino celebrar consultas mutuas por lo que a su política africana se refiere, política conjunta, que es precisa para desterrar la influencia comunista de la zona.

VIOLENTAS EXPLOSIONES EN ARGEL

Argel, 11. (Efe.)—Dos violentas explosiones han estremecido a otros tantos barrios de la ciudad de Argel la noche última. Ambos estallidos no han originado víctimas, pero han causado importantes daños materiales.

Las investigaciones preliminares practicadas por la Policía indican que las explosiones fueron producidas por sendas bombas de plástico, arma favorita de los extremistas del grupo «Argelia francesa».

La primera explosión destrozó las vidrieras de una imprenta situada en el barrio mixto árabe-europeo de Bad-El-Oued. Dos automóviles que se encontraban aparcados cerca de la imprenta fueron parcialmente destruidos.

La segunda explosión se registró en otro distrito mixto: en el de Belcourt.

LAOS

(Viene de la primera página.)

a un acuerdo definitivo sobre el cese del fuego.

Harriman llegó a Nueva York, procedente de Washington, camino de Europa. Puso de relieve que "no participaremos en las negociaciones a menos que la Comisión Internacional de Control asegure el cese del fuego."

HARRIMAN, EN GINEBRA

Ginebra, 11 (Efe).—El embajador volante de los Estados Unidos, Averell Harriman, ha llegado a esta ciudad por vía aérea, procedente de Washington, con objeto de asistir a la conferencia sobre Laos.

Harriman asumirá la presidencia de la delegación de su país cuando se ausente Dean Rusk, que, según se espera, permanecerá en Ginebra únicamente unos pocos días.

El embajador declaró a su llegada que no tiene nueva información sobre el alto el fuego en Laos, pero añadió que, considerando que se encuentra en Ginebra el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, espera saber muy pronto algo nuevo relacionado con esto. "Estamos decididos a no tratar del futuro de Laos —dijo— si no comprobamos antes la realidad del alto el fuego."

LLEGA EL MINISTRO DE LA CHINA COMUNISTA

Ginebra, 11. (Efe.)—El mariscal Chen Yi, ministro de Asuntos Exteriores de la China comunista, ha llegado a esta ciudad, vía Moscú, para asistir a la conferencia de Laos, que comienza mañana.

Ginebra, 11. (Efe.)—A su llegada al aeropuerto de esta ciudad, el ministro de Asuntos Exteriores de la China roja, mariscal Chen Yi, declaró a los periodistas: "Creemos que si todas las naciones que participarán en la conferencia tienen sinceros deseos de resolver la cuestión laosiana pacíficamente, la conferencia, ciertamente, dará resultados positivos. Esta declaración la hizo leyendo una declaración que ya traía preparada.

También han llegado a Ginebra para asistir a la conferencia el ministro de Asuntos Exteriores polaco, Rapacki, y el ministro de Asuntos Exteriores canadiense, Green.

Los ayudantes de Obras Públicas celebran mañana su santo patrón

Por la presente nota se invita a todos los ayudantes de Obras Públicas a que asistan a la misa solemne que se celebrará mañana, día 12, a las once y media, en la iglesia parroquial de San Benito, con motivo de celebrarse el día de Santo Domingo de la Calzada, patrón de los Cuerpos dependientes del Ministerio de Obras Públicas.

Radio Habana califica a Kennedy de "presidente pirata del siglo XX"

Cincuenta mil personas tratan de encontrar plazas en los aviones que abandonan Cuba

Miami, 11. (Efe.)—Radio Habana calificó anoche a Kennedy de ser "el presidente pirata del siglo XX" y advirtió que "los proyectiles de la Unión Soviética pueden, sin lugar a dudas, destruir cualquier nación de este hemisferio".

La misma emisora, escuchada en esta ciudad, agregó que los Estados Unidos están organizando "guerras locales" en Laos, Vietnam del Sur, Corea, en el Oriente Medio, el Congo y otros países africanos, así como en Cuba.

"Los Estados Unidos —agregó Radio Habana— están organizando la tercera guerra mundial con el estúpido sueño que tuvo Hitler de exterminar a la invencible Unión Soviética y al socialismo, que avanza continuamente de victoria en victoria".

CINCUENTA MIL PERSONAS QUIEREN ABANDONAR CUBA

Miami, 11. (Efe.)—Un periodista británico recién llegado de La Habana ha declarado que por lo menos 50.000 personas están tratando de encontrar plaza en los aviones que salen de Cuba con intención de abandonar la isla.

El periodista en cuestión, Keith H. Morfett, corresponsal del "Daily Mail" londinense, ha añadido que unas cien personas sin billetes esperan diariamente en el aeropuerto de La Habana la oportunidad de obtener reserva para salir de la capital de Cuba.

Morfett manifestó asimismo que el aeropuerto habanero es un escenario de "considerable confusión", donde se amontona una "tremenda cantidad" de equipaje dejado allí por personas que ya salieron de Cuba y esperan fuera de la isla a que les sean enviadas sus maletas.

Morfett llegó a Miami ayer junto con otros 116 viajeros que han abandonado Cuba.

MANIFESTACIONES DE MIRO CARDONA

Nueva York, 11. (Efe.)—El doctor José Miró Cardona, jefe del Consejo revolucionario cubano, ha declarado que "está preparando nuevos planes" para derribar a Fidel Castro. Cardona, cuyo Consejo organizó la fracasada invasión de Cuba del pasado mes, añadió que "la guerra iniciada para lograr la independencia y la libertad será ganada muy pronto". El Consejo ha hecho pública una declaración firmada por Miró Cardona en la que se hace un llamamiento a todos los rusos anticastristas para que se unan en la lucha para derribar al jefe del Gobierno.

El rey Hussein se reunirá con Nasser en breve

Amman (Jordania), 11 (Efe).—El Rey Hussein ha declarado a los corresponsales de Prensa extranjeros que esperaba reunirse con el presidente Nasser, de la RAU, muy pronto.

El Monarca hachemita agregó, no obstante, que no se había fijado la fecha de la entrevista.

Antes se había anunciado oficialmente que en su contestación al mensaje del soberano de Jordania, el presidente Nasser había acogido con satisfacción la proyectada entrevista con el rey Hussein, haciendo votos en pro del rey jordano y su pueblo.



Argelia tras 50 horas de rebelión

¿Y si el Gobierno lo dejó hacer?

El silencio y la desconfianza han sustituído a la tranquila alegría de los días de la rebelión

Se dice que De Gaulle permitió la sublevación para, sobre ella, robustecer su poder

IV

Resulta difícil y aparentemente casi imposible, que una ciudad soleada como Argel, besada por el mar y coronada por jardines, parezca triste a media mañana. El color y el bullicio de su escenario mediterráneo le infunde una alegría crónica que está por encima de toda circunstancia transitoria. Sin embargo, en los días que siguieron al final de la sublevación, la villa tomó el aspecto de una urbe desolada en la que sus habitantes renunciaban al uso de la sonrisa. De los escaparates desaparecieron miles y hasta millones de emblemas franceses que decoraban las calles durante los cuatro días del alzamiento militar. En cuanto se restableció la legalidad y el orden, las banderas fueron retiradas de los balcones, los vivas a Francia borrados de los cristales. Durante las cincuenta horas de revolución, las gentes paseaban tranquilas y la juventud manifestaba su alegría, pero cuando el desorden fue sustituído por la ley, sistemáticamente, como si los ciudadanos pasaran de un baile de máscaras a un funeral, la sobriedad sustituyó al clamor y el recelo al entusiasmo.

UN ARGELINO QUE QUIERE SER FRANCES POR ENCIMA DE LA PROPIA FRANCIA

Este cambio profundo y evidente fue la consecuencia de la desesperación. Entre el Ejército, los rebeldes encontraron unos cuatro mil cómplices, pero entre la población europea el Gobierno legal y real sólo encontró escasamente el diez por ciento que le apoyara. Es una de las grandes paradojas de una Argelia francesa, que quiere serlo por encima de la propia Francia.

En las horas que siguieron al fracaso, los hombres trataban de explicar la causa. En donde se reunían (escondiéndose como conspiradores, cuando ya la conspiración había terminado) explicábanse los motivos que originaron el desastre. Según unos el movimiento abortó porque los generales sediciosos pecaron de confianza, creyendo ingenuamente que sólo con el prestigio de sus nombres bastaba para enrolar tras ellos al Ejército entero, aunque sus jefes no hubieran sido consultados. Según otros, el error sicológico de los sublevados radicó en que confiaban demasiado en la nobleza de la causa, creyendo que «el buen paño en el arca se vende», y no necesitaban hacer propaganda en torno a ello.

LA HORA DE LAS EXPLICACIONES

No faltaban opiniones distintas. Había quien explicaba que las energías de los responsables se gastaron tratando de convencer a sus compañeros de armas, para que se unieran a la sedición. Aparecieron igualmente una serie de defensores de la tesis de la precipitación, asegurando que la fecha de la noche del 21 al 22 fue aceptada porque hubo un delator entre los juramentados y tuvieron que precipitar el movimiento previsto en principio para el lunes 24. Sublevarse en fin de semana era, en Francia, ir al fracaso. Sábados y domingos, la gente quiere divertirse.

Pero entre ese cúmulo de argumentos, aparecieron también los absurdos y los dudosos: aquel de los desengaños, en el que se afirma que ciertas personalidades del Pentágono habían prometido ayuda a los rebeldes si el movimiento tenía lugar. Aquel otro en el que rumoreaban que las guarniciones francesas de Alemania habían «abandonado» a las de Argelia, no respondiendo a la decisión tomada de secundarles en la rebelión y finalmente la última, en la que se decía que varios jefes habían traicionado el alzamiento informando al general De Gaulle, y que éste, una vez mesurado el alcance de la sublevación y las posibilidades materiales de los sublevados, creyó oportuno y conveniente dejarles llevar a cabo su desesperada acción, para luego acabar con uno de los mayores obstáculos que se levantaban ante su política.

TRAS DE GAULLE, LA SOMBRA DE MAQUIAVELO

Los ultras de Arge consideran al presidente De Gaulle como nuevo Maquiavelo; es el mayor homenaje que rinden a su talento. Dicen que el movimiento del 13 de mayo le sirvió para llegar al poder; la sublevación del 24 de enero (llamada de las barricadas), le valió para acabar con los Comités de Salud Pública y el movimiento militar del 22 de abril, le ha permitido «deshacerse» de los legionarios y de los oficiales opuestos a una Argelia independiente. Añaden, que el general De Gaulle tenía en mano las cifras de los últimos sondeos de la opinión de los jefes militares, merced a ello sabía que los rebeldes contaban con pocos amigos. Para el Presidente de la República (afirmaban los «ultras», partidarios de una Argelia francesa), las cuatro noches de la rebelión fueron un preámbulo en el logro de su libertad política. «De Gaulle, si no provocó el movimiento sedicioso, por lo menos dejó que se llevara a efecto, sin intentar en ningún momento impedirlo con operaciones previas.»

LOS HOMBRES DE ARGELIA GUARDAN SILENCIO

Esto es lo que murmuraban, a guisa de meditación, los que aún querían hablar, en ese mundo desarticulado de rebeldes en desbandada. Pocas personas tomaban parte en las conversaciones. Primero, porque la gendarmería registraba casa por casa y temían ser descubiertos; después, porque los inspectores buscaban a los sospechosos, que eran ellos, y luego, porque los que aún no sufrían la detención dedicábanse a socorrer a sus amigos escondidos, que huyendo de la justicia seguían soñando en cualquier rincón de esa Argelia vigilada con la patria francesa, que sin duda ya no tendrán.

MANUEL DE AGUSTIN

(Exclusiva de PYRESA. Prohibida la reproducción.)

Mañana:

«HONOR DE RECAMBIO»

Una reforma necesaria

Un hecho insignificante en apariencia, nos coloca de nuevo ante el problema, cada vez más acuciante en nuestra patria, de los centros de enseñanza superior y de investigación.

Cierta entidad surgida al margen de los organismos docentes del Estado, trata de conseguir recursos para la realización de sus programas. Establece contacto con el sector español de la economía, tan desentendido hasta el presente de la Universidad y centros similares de tipo oficial o privado. Esgrime como argumento la contribución que en Norteamérica, por ejemplo (para citar lo más divulgado), aporta la industria a laboratorios de experimentación, Facultades de diversa especialidad, etcétera. Resultado: nuestros industriales y comerciantes no pueden prestar apoyo ni sufragar acciones similares, porque cualquier cantidad con ese destino, al ser considerada como beneficio, está sujeta a las mismas normas tributarias que la construcción de una finca de recreo, pongamos por caso.

Con frecuencia hemos oído y leído a personalidades de nuestras finanzas reclamar la exención fiscal para las inversiones. Inversiones cuyo beneficio social es evidente, aunque un tanto sofisticado, pues el utillaje renovado y las mejoras de instalación es verdad que dan trabajo a mayor número de obreros, mas también acrecen los propios beneficios económicos, por el natural aumento de producción.

Nos argüirán los partidarios de tal exención fiscal que con este incremento de riqueza se pueden pagar mejores jornales, construir casas, costear estudios, etc. Sin embargo, una situación de esa naturaleza acaso recuerde paternalismos demasiado directos, que la mayoría puede rechazar, pues apunta, quizás inconscientemente, a conservar ciertas estructuras en trance de revisión. Aferrarse al pasado como lo mejor y olvidar las enormes conmociones sociales, que van arrumbando conceptos definitivamente superados y que nos llevan por caminos nuevos, sean o no de nuestro agrado, puede resultar suicida.

No hemos oído entre las voces antes mencionadas un apremio al fisco para eximir de tributación las cantidades invertidas en acciones de beneficios mediante, en Universidades, laboratorios, bibliotecas, etcétera, que habrían de ser consideradas como verdaderas acciones sociales dirigidas al bien común, y cuya repercusión en favor de cuantos intervinieran para dar impulso a organismos en apariencia tan alejados de la vida pragmática, nadie negara.

Aquí parece que nos preocupa más el beneficio del momento; protección, por ejemplo, a las escuelas técnicas de aplicación manual inmediata. Lo especulativo, lo que constituye la medula de la cultura y, por tanto, del progreso, sea mayor, más general y siempre seguro en la posteridad.

No; entre esas voces no hemos oído recabar una protección que permita fundar entidades de cultura superior. Por lo demás, en otros ambientes, algunos invocan el derecho a fundarlas, si bien frecuentemente es con fines particulares e internos, cuando no de clase. Estos, con relación a la colectividad, significan muy poco, e incluso pueden ser contraproducentes, si no germen de probable subversión.

Unos establecimientos docentes libres u oficiales, con patronatos responsables y con la debida supervisión por elementos competentes representarían la función social y desinteresada de las empresas industriales y mercantiles. Poner al alcance de un mayor número de compatriotas todos los medios de cultura y mejoramiento. Ello traería consigo una elevación en todos los estratos de la vida nacional.

Según la organización tradicional, el Estado no puede cargar sólo sobre sus hombros con una ampliación o desarrollo de las tareas universitarias y similares; sería excesivo para él. En cambio, exentas de tributación las cantidades destinadas al fin que propugnamos, la generosidad que acaso no sea virtud tan meritoria como suponemos, con seguridad rivalizaría por superar las realizaciones ajenas.

Quizás el regalismo de nuestros viejos centros docentes encontrase una competencia propia para avivar estímulos y buenos deseos. Acaso fuera la mejor levadura para una radical transformación del actual marco docente y para un cambio en la estructura general, incluso económica.

Siempre ha existido entre nosotros cierta reserva ante el universitario; es más, hasta se ha dado matiz especial al término «intelectual».

Los triunfadores en el campo de la economía desprecian a esos pobres seres que hunden su vida en el estudio y la investigación, y les consideran como parásitos, como improductivos. No comprenden que de ellos depende de una manera inmediata el propio éxito de sus empresas materiales. No lo comprenden porque las circunstancias de excepción en que se forjaron muchas riquezas ha dado excesivo valor a la filosofía del éxito, causa de tantos estragos en las conciencias.

Al expresarnos así, no pretendemos englobar en la generalización a todos, pero es indudable que existe un clima en ese sentido.

Si el flaco no entrase en las inversiones culturales, incluso las obligase, es muy probable que comenzara en España una floración de entidades privadas, un robustecimiento de las públicas: en suma, un bien para todos, a largo plazo quizá y aparentemente oscuro, pero efectivo en su proyección futura. Sin embargo, sería precisa una gran seriedad y honradez para que esa idea que pueda transformar en absoluto nuestro medio, no se convierta en instrumento de clase o de coacción intelectual o moral.

M. QUEROL.

Descubrimiento de España

Nos irrita, a veces, que haya necesidad aún de descubrir a España. Llega realmente un momento en que nos es tan molesta esta tendencia a descubrir España, esta necesidad de descubrir España, como nos fue irritante la actitud hostil de la época en que se nos negaba toda posibilidad y se nos quería aislar como con un cordón sanitario. Cada viajero que nos llega, se trate de una personalidad eminente o de un simple y modesto turista, comprueba por sus propios ojos la realidad española y se siente obligado a admirarse del contraste entre esta realidad y las falsedades de que le habían llenado la cabeza.

Por nuestra parte, cada vez necesitamos más paciencia para responder a esa admiración con calma ya que somos los mismos ahora que antes, estamos donde estábamos y nos resulta sorprendente que tengan que descubrirnos tal y como somos, más sorpresa en nosotros que la que se llevan quienes nos ven con ojos de sinceridad al contrastar la verdad sobre la mentira prefabricada.

En la misma línea que el turista ocasional, con mayor resonancia, por supuesto, esas admirativas declaraciones que ilustres personalidades hacen al abandonar nuestro país. Cuando sir Ivo Mallet, embajador de Gran Bretaña, abandonó Madrid no hace mucho, sus palabras de despedida tenían tan profundo calor español que posiblemente no las hubiera mejorado ninguno de nuestros hombres públicos. Igual acontecía con ese casi español de adopción que se acaba de marchar de entre nosotros, el embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge. Compenetrado con nuestras cosas, el admirado Mr. Lodge nos dejaba convencido plenamente de nuestra verdad, de la enorme falsedad que en el mundo reiná con respecto a España.

Esto nos entristece legítimamente. Tenemos derecho, nos parece, a que el mundo nos trate con respeto, con desapasionamiento, con la misma objetividad con que nosotros enfocamos los problemas de los demás. No hay un sólo español que crea que en los Estados Unidos, por ejemplo, se apalea a los negros a cada instante o que en Inglaterra todos los ciudadanos sienten instintos criminales ante el cuello de las señoras por muchos negros que ocasionalmente sean linchados en los Estados Unidos o por muchos estrangulamientos que la crónica negra registre en la Gran Bretaña. Sin embargo, una vieja y estereotipada estampa sobre España circula por el mundo como moneda de buena ley. Los órganos de opinión extranjeros se complacen en mantener esa deformación que nunca se ha ajustado a la verdad ni tan siquiera se le ha aproximado. ¿Es demasiado pedir que nos traten como nosotros tratamos a los demás? ¿Es excesiva exigencia que se nos corresponda de buena fe a nuestra buena fe?

Así como el pueblo español tiene derecho a saber la verdad sobre los demás pueblos del mundo y nuestros órganos informativos no le regatean esa verdad, de la misma forma desearimos que la verdad sobre nosotros resplandeciese en el resto del mundo y que se nos ahorrase este feo espectáculo de tener que estar a cada paso aceptando excusas, por muy sinceras que sean, de quienes nos visitan y contrastan el alcance de nuestra verdad y han de sorprenderse de lo que dista la realidad de los prejuicios que sobre nosotros le habían hecho concebir.

De buena voluntad, quien se acerca a España comprende a España. Si los órganos de información mundiales dejasen presidir su actuación por esa misma buena voluntad, no hay duda de que los amigos de España formarían inmensas legiones. Muchas veces nos parece, en cambio, frente a la tenaz deformación de nuestras cosas que se hace en el exterior, que habremos de ir uno a uno a cada ciudadano del mundo para que su propio instinto de buena fe se nos entregue.

Ya es hora, creemos, de que se nos haga justicia.

Sin complejos y sin nostalgias

En el devenir histórico de un pueblo se cruzan y entrecruzan mil veces aprensiones de futuro y nostalgias de pasado. Cada época, incluso cada día de nuestra existencia, nos trae ecos de nuestro ayer e ilusiones de nuestro mañana. A veces, también, complejos de lo ya vivido o de lo por vivir y nostalgias de lo que en la lejanía, creemos mejor.

Complejos y nostalgias que serán distintos según el individuo, según sus aspiraciones de hoy y según las que tuvo ayer. Nostalgias y complejos que, como a cada persona, alcanzan también a la colectividad, a los pueblos, a los sistemas y a los regímenes. Quedan entre nosotros algunos nostálgicos del liberalismo trasnochado, pero coexisten, a la vez, quienes soportan un complejo sobre nuestro presunto filo-fascismo de antaño e incluso quienes sienten la nostalgia de que aquella postura se haya abandonado. Complejos y nostalgias, en cualquier caso, de cualquier tipo o color, no son, en definitiva, más que lastre para el quehacer vivo, para la entrega a ese presente que merece la pena ser vivido y desarrollado en forma proyectable al futuro. Lastre terrible cuando de ese complejo o de esa nostalgia se hace la razón del vivir.

Desde el plano de una posición realista ante el vivir es el presente el que importa. Tanto o más que el presente, sin embargo, es el futuro el que de verdad cuenta, para el que se trabaja. Quien deja de trabajar para el futuro es que ha perdido la fe. La razón del presente es siempre razón de futuro porque el presente vale en tanto en cuanto anticipa ese futuro, en cuanto se prepara para ese futuro. De aquí que sea sumamente importante meditar en qué medida estamos preparados para el futuro; cuál es nuestro bagaje ideológico ante el tiempo que viene; qué motivaciones son válidas para nuestro quehacer cotidiano, pero también, en la media en que nos es posible aventurar el mañana, hasta qué punto tienen proyección de futuro.

Podemos, en este sentido, sentirnos satisfechos. A lo largo del camino se han ido quedando en la cuneta accidentalidades, ocasionales puntos de vista, razones que fueron válidas. A lo largo del camino hemos ido incorporando modos nuevos, nuevos aires, a tenor con las circunstancias, bajo la vigencia inexorable del tiempo que condiciona. Pero antes y ahora, como mañana, las ideas básicas son las mismas y las motivaciones verdaderas, con raíz profunda en nuestra propia entidad nacional, permanecen. Esto es lo importante. La misma razón, la misma justificación, la que valió ayer, la que nos sirve hoy y la que ha de sernos válida también mañana, está en nuestro pensamiento, en nuestra conducta y en nuestros mismos modos. Hemos ido incorporando las evoluciones necesarias, no permanecemos en un inmovilismo estático, acreditamos nuestra razón de presencia con una palpitación viva y actuante. Pero nos movemos por las mismas razones que nos unieron apretadamente en torno a un ideario y queremos seguir fieles, seguiremos fieles, a la sustancia de ese ideario, abiertos a todas las posibilidades que la evolución de los tiempos han de ofrecer como cauce. Un cauce que conviene tener presente es inexorable.

Cuanto de respetable, en defintiva, como sentimiento e incluso como postura pueda tener el complejo o la nostalgia del pasado, queda inutilizado por la urgencia y la palpitación del quehacer de cada día porque en modo alguno ni el complejo ni la nostalgia pueden ser estímulos de acción. Mucho menos cuando el signo de los tiempos es tan vertiginoso en extremo, cuando ha de preocuparnos esencialmente estar en todo momento incorporados a la inquietud y al ritmo vivo de esta hora.



Esta noche, muchos aficionados se van a llevar la gran sorpresa cuando acudan al campo de fútbol sevillista. Los trabajos de acondicionamiento en los accesos prosiguen con gran ritmo. Desde la Avenida de Eduardo Dato a la esquina de Gol Sur —donde están instaladas las taquillas— se trabaja en la apertura de una amplia calle.

— ✻ —

Todo fue encargarse el Sevilla de las obras para que éstas comenzarán inmediatamente. Ya está terminado el acerado que contornea todo el recinto.

— ✻ —

El Estadio va a quedar de "durse" para el encuentro internacional España-Argentina. Y ya que estamos de elogios para el club decano recojamos que a través de su organización van a ser colocadas las localidades.

— ✻ —

El día 14, en Córdoba, se tributará un homenaje nacional a Pastora Pavón «Niña de los Peines».

Y no nos ponemos colorado siquiera. En esto de considerar el flamenco; ya hace tiempo que nos están dando lecciones.

— ✻ —

Porque ocurre, para esto como para otras cosas, que hay un criterio viejo, de gran antigüedad y venerable, pero viejo, muy viejo, ya inservible, que consiste en pensar siempre que Sevilla se lo merece todo, que lo tiene todo, que nos han de tomar tal como somos, que no se necesita añadir nada a cuanto ya de sí Sevilla tiene. Es el criterio de que no hay que hacer nada porque basta con que Sevilla lo sienta.

— ✻ —

Y estará muy bien, será enorme el sentimiento del sevillano. Lo comprenderá todo mejor que nadie y profesará unas devociones que nunca mueren a sus cosas. Pero, a la vez, se quiera o no, hay que demostrarlo, hay que sacar todo ello al exterior, porque, de otra forma, hoy en esto, mañana en aquello, otras poblaciones se llevan el mérito cuando el esencial mérito está aquí.

— ✻ —

Pasa con la Semana Santa, pasa con la Feria y nos pasará con muchísimas otras cosas. A fuerza de quererlas y sentirlas para nosotros solos, se nos olvida que también los demás sienten y quieren. Y hay que contar, ya lo creo, con los demás. En el mundo de hoy se impone ello y debemos tener presente que de nada vale ya lo del buen paño y el arca.

LOS DUENDES



—El novio de la niña parece que ha cumplido su palabra de escribirle por avión...

La festividad de la Ascensión del Señor en la Catedral

La festividad de la Ascensión del Señor se ha celebrado en la Santa Iglesia Catedral, como todos los años, con solemne función después de las horas de coro, con manifiesto, letanía de los Sagrados Corazones y reserva. Ofició la santa misa el dignidad de deán don Abel Otero, asistido de los beneficiados don Pedro Montilla y don José Ruiz Picón. El sermón estuvo a cargo de don Enrique Fernández Basto. Actuó de maestro de ceremonias don Alfredo Gallego.

La asistencia de fieles fue muy numerosa.

VIDA CULTURAL

ASOCIACION DANTE ALIGHIERI

La Asociación Dante Alighieri, en colaboración con la Casa Sindical, da fin a su ciclo de proyecciones de cine italiano con la película "I promessi sposi" ("Los novios"), según la novela de Alessandro Manzoni, dirigida por Mario Camerini, mañana viernes, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Casa Sindical (Plaza del Duque).

CONFERENCIAS DEL DOCTOR COURTOIS

Mañana y pasado pronunciará dos conferencias el profesor doctor Jean Emile Courtois, secretario general de la Sociedad de Química Biológica de París, en la Facultad de Ciencias, aula número 2.

... y Sevilla

Los cines de verano

Por Celestino Fernández Ortiz

El tema de los horarios parece ahora enfilar una cuestión de indudable trascendencia en Sevilla, como el de los cines y especialmente los de verano. Sabemos que doctores tiene la Iglesia y que por los organismos representativos se hacen gestiones y se defienden derechos. Pero, independientemente de ello, nosotros queremos también dejar sentada nuestra opinión, en aras de una peculiaridad muy nuestra. Muy de Sevilla, queremos decir.

Alguna vez hemos escrito que hay dos negocios sevillanos típicos, que suscitan el respeto y la ternura de todos: las sillas de Semana Santa y los cines de verano. Cuando durante la Semana Santa el sevillano mira al cielo preocupado, piensa en el riesgo que va a afrontar el nuevo palio de su Dolorosa o la canastilla del «misterio» que va a estrenar su cofradía; pero piensa también en los «pobrecitos» de las sillas. Y cuando, como este año, amanece el Sábado Santo con buen sol y cielo despejado, todo el mundo comenta, respirando tras la angustia: «Pues este año los silleros se salvaron, gracias a Dios.»

Respecto a los cines de verano, la debilidad es también manifiesta. El cine tiene un poco de playa, un poco de jardín, un poco de tertulia y un poco de mundo social, donde «el pueblo» se solaza durante cuatro meses. Nosotros hemos elogiado mucho el verano sevillano. Hemos sostenido que es un error irse de aquí en agosto a cambiar de moscas, porque veranear es eso: cambiar de moscas. Y más vale las moscas sevillanas conocidas que las de Rota o Benidorm por conocer. Pues bien, nuestra defensa del verano incluía el aliciente de la noche y descansaba en buena parte en el cine de verano, que daba su última función a eso de las once y media y terminaba, cuando Dios quería, a eso de las dos. A las dos las estrellas de Sevilla no tienen comparación posible y el alma lírica de la ciudad la goza contemplándolas. A los que no se iban—entre otras cosas porque no podían—a «veranear», por ahí, se les regalaba la noche, por un duro o por menos, en la taquilla de cualquier cine improvisado, entre las «buganvillas» de un corral o las celosías de una plaza cortada al efecto. Lo de menos en los cines y veraniegos era la película. Entre otras cosas, aquí entre nosotros, porque ¿quién ha visto una película completa en esos cines? Nosotros tenemos la sospecha de que los cortes de las películas veraniegas estaban dados con intención, ad hoc, con objeto de darles más misterio y de obligarnos a verla durante una semana, en el inútil intento de comprenderla del todo. Un bonito truco, que aguantábamos porque en el fondo el cine de verano no es más que un lugar, una especie de gran casino, para estar, más que para ver, y engañar al calor con una gaseosa.

Una aplicación rigurosa del nuevo horario, nos dicen, obligará a un sólo pase, a las diez, para que a las doce el cine dé el cerrojazo. ¿A las doce? ¡Pero si a esa hora es cuando se empieza en la Sevilla de los cuarenta grados a la sombra a respirar!

Pero así como en materia de broncas somos propensos a no creer que la sangre llegue al río, en materia de rigores legales sabemos que el Estado aprieta pero no ahorca. Confiamos en que todo se arregle.

CALLE SIERPES

APARCAMIENTOS VIGILADOS

La Delegación sevillana de la A. N. I. C. —Asociación Nacional de Inválidos Civiles— ha montado con probada eficacia los servicios de aparcamientos vigilados de camiones y automóviles en nuestra ciudad como efectivo complemento de los que ya tenía habilitados para motos y bicicletas.

Es frecuente ver en bastantes rincones de la ciudad placas indicadoras comunicando al señor, motorizado que allí puede dejar su vehículo debidamente vigilado por una muy módica cantidad.

Y este buen servicio que se está prestando a los propietarios de automóviles y camiones, nos hace pedir hoy el estudio de las posibilidades de implantación de nuevos aparcamientos en otros lugares de la ciudad. El casco central de la población ha sido sabiamente aprovechado. Allí donde había un espacio para que los coches tuviesen parada, allí se ha montado un servicio, pero no se ha hecho lo mismo en las zonas menos céntricas. Hay barriadas con bastante movimiento de vehículos; es decir, con necesidades de contar con un lugar adecuado para el aparcamiento vigilado y que carecen de este servicio. No estaría mal, como hemos apuntado antes, la habilitación de nuevas paradas garantizadas en núcleos de vecindad externos. Se beneficiarían de ello muchas personas, empezando, claro está, por los miembros de la A. N. I. C....

LA LUZ DE LA BARRIADA DE SAN GONZALO

Hemos hablado no hace mucho en esta sección, de la falta total de alumbrado eléctrico callejero en la primitiva Barriada de San Gonzalo, aquellas casitas que levantase Queipo de Llano para familias de la clase media extendidas en torno al templo parroquial de igual nombre.

Ahora, unos vecinos de aquel «desgraciado» sector nos amplían detalles sobre el particular. La barriada, que regenta la Obra de Asistencia Familiar de la Provincia de Sevilla, carece por completo de iluminación, está totalmente a oscuras desde tiempo inmemorial. Los habitantes del barrio han hecho infinidad de gestiones para que tan señalado mal se solucione y, hasta el momento, ¡ni caso! El Municipio dice —y con razón— que aquéllo es de propiedad privada; la referida Obra de Asistencia Familiar no se decide a ponerla y el vecindario, que ha querido incluso costear por medio de contribuciones especiales o cualquier otra fórmula económica tal instalación, ha visto una y otra vez entorpecida su labor por la negación de quienes regentan las viviendas. Peliagudo! Y lo cierto es que ahí están esas calles desde hace años completamente en penumbra y sólo alumbradas por los bombillones que los vecinos de buena voluntad colocan a las puertas de sus viviendas y que, claro está, a una hora prudencial, apagan.

Todo un gran problema que, hoy por ti, mañana por mi, no hay quien solucione y que los vecinos de aquel sector nos solicitan hagamos público para general conocimiento. A ver si así aireándolo convenientemente, se arbitran las fórmulas efectivas para que ese poblado San Gonzalo no esté por mucho tiempo totalmente a oscuras.

PLAZA DE ARMAS

En la Plaza de Armas se levantan unos feísimos postes —creemos que telefónicos— que dan a aquel lugar un lamentable aspecto.

¡Están para fotografiarlos!

TERRAZAS

El verano empuja a la gente a las terrazas de los bares y cafeterías donde, la verdad, se está muy requetebién al fresquito. Pero muchas de estas terrazas, dispuestas sobre unas aceras no muy anchas, son un auténtico estorbo para los peatones.

No estaría mal que el Municipio llevase a cabo una conveniente revisión de licencias para la instalación de veladores y sillas en la vía pública. Los peligros del tráfico obligan al peatón a ir por las aceras y, generalmente, también faltan aceras en estas calles de nuestros desasosiegos.

GUIA TURISTICA AUSTRIACA

El Automóvil Touring Club de Viena ha editado una lujosa y práctica guía turística de España e Islas Baleares, que es distribuida gratuitamente por toda Austria con el benemérito fin de fomentar la afluencia de turistas austríacos a nuestra Patria.

En la referida guía se dedica una especial atención a Sevilla y su provincia, de la que se resaltan monumentos, detalles históricos, tipismo y disposiciones de la zona para poder atender —en lo que a hoteles, restaurantes y comercios se refieren— al turista. Algo muy detallado y completo que bien merece el elogio.

CORTE DE AGUA

Anoche, un buen sector de la ciudad se quedó sin suministro de agua potable. Dieron el corte por las buenas, sin avisar ni nada y esta mañana los grifos estaban todavía sin una gota...

Lo malo no es que corten el agua sino que no avisen que van a cortarla... que no prevengan al vecindario de que se va a quedar un montón de horas sin líquido elemento...

¡Tenemos unas ganas de que se ponga en servicios la Gran Traída de Aguas...! ¡A ver, a ver qué achaques dan entonces a los cortes!

GROCK.

Asamblea de las Marías de los Sagrarios en Huelva

Con motivo de la clausura de las Bodas de Oro, se celebrará una Asamblea Nacional de las Marías de los Sagrarios Calvarios en Huelva, durante los días 11, 12, 13 y 14 de mayo. Es deseo de la Junta Diocesana asistan el mayor número de Marías.

El domingo 14 saldrá un autobús de la puerta del Palacio Arzobispal, a las ocho de la mañana, para asistir a la clausura de la Asamblea y a la procesión eucarística.

El lunes día 15, terminará la Asamblea con una misa en Palomares.

Saldrá un autobús de la calle Arjona, a las ocho y treinta de la mañana.

Por la tarde se celebrará una misa vespertina y se inaugurará la Casa de las Marías Nazarenas, Mateos Gago, 7.

Pueden contestar a la Casa de Nazaret, calle Mateos Gago, 7, de 10 a 12 de la mañana y de 4 a 8 de la tarde, podrán recoger su billete, tanto para el viaje de Huelva como para el de Palomares.

Si desean algún informe, pueden llamar a los teléfonos 25753, 23041 y 24563.

Las procesiones sacramentales de hoy

Hoy jueves, festividad de la Ascensión del Señor, han recorrido sus respectivas feligresías, para cumplimiento pascual de enfermos e impedidos, las procesiones sacramentales de los templos de Santa Cruz, San Gil, San Roque, San Lorenzo, San Sebastián, Santa Genoveva y San Román.

Como es tradicional, en las calles del recorrido los balcones de la casi totalidad de las casas lucían colgaduras, arrojándose gran número de flores al paso del Santísimo, que bajo palio era portado por los párrocos respectivos, figurando en cada procesión nutrido acompañamiento de las Hermandades que radican en dichas parroquias y de Acción Católica.

Sesión plenaria de la Cámara de Comercio

Los reunidos reiteraron su adhesión al Caudillo

Escrito al Gobernador civil sobre el nuevo horario

Ayer, la Cámara Oficial de Comercio y Navegación de Sevilla celebró su reunión plenaria reglamentaria bajo la presidencia de don José González Reina.

Asistieron a la sesión don Fermín Díaz de Urmeneta, don Guillermo Serra Pickman, don Salvio Miguel Dalmás, don Manuel Echevarría Antón, don Zacarías Zulategui, don Camilo Tejera, don Manuel Peinado, don Enrique de la Rosa, don Juan López Sánchez, don Arturo Fernández Palacios, don Antonio Vadillo Plata, don Manuel Pérez Soleno, don Fernando Valencia de los Santos, don Agustín Tirado Jordán, don Rafael López de Arcos, don José Maese Jiménez, don Rafael Trujillo Téllez y don Pedro Beca Gutiérrez.

El señor presidente dio cuenta de la visita efectuada a S. E. el Jefe del Estado con motivo de la audiencia concedida por el Caudillo a la Cámara de Comercio, congratulándose los reunidos de las palabras de aliento pronunciadas por el Generalísimo en aquella ocasión. Los miembros de la Cámara de Comercio acordaron expresar su adhesión inquebrantable a S. E. el Jefe del Estado.

Tras ratificarse la complacencia plenaria por el éxito alcanzado por la reciente edición de la Feria Iberoamericana de Muestras, se estudió a fondo la disposición gubernamental sobre los nuevos horarios de las actividades industriales y laborales, acordando elevar un escrito al gobernador civil de la provincia en el sentido de que se cifre la hora tope de cierre para el comercio durante los meses de abril a octubre, a las ocho de la tarde.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España y resultados de los partidos de Copa. 9: Fiestas de mayo, en La Palma del Condado. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila de la primera corrida de la feria de San Isidro, de Madrid, y reseña de la corrida de Sevilla. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11'40: El libro de los libros: La Biblia. 12'15: Danzas flamencas. 12'40: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19,15: Quince minutos con orquestas famosas. 19,30: Música y deportes. Partido Sevilla-Condal. 20-15: Diario hablado local. 20,30: Retransmisión del segundo tiempo del partido Sevilla-Condal. 20,25: Bailes de España. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,25: Crónica de la corrida de la Maestranza. 23,05: Crónica del encuentro Murcia-Betis. 23,10: Radio Reválida. 0,10: Al filo de la madrugada. 0,15: Rincón de la poesía. 0,30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para hoy

7: Esto es jazz. 7,30: La tarde hace música. 8: Mosaico de amenidades. 8,30: Pequeño concierto. 9: Vida internacional. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Radio Teatro. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

FIESTA BENEFICA

Mañana, a la una de la tarde, organizado por el Club de las Damas norteamericanas en Sevilla, se ofrecerá un desfile de modelos en la residencia del Consulado General de los Estados Unidos de América, en la Avenida de María Luisa.

Los beneficios que se recauden en esta fiesta serán destinados a fines asistenciales para los vecinos de El Vacie.



PROXIMO ENLACE DE LA HIJA DE LOS DUQUES DE MEDINACELI Y EL PRINCIPE DE HOHENLOHE

El próximo día 3 de junio, y ante el altar mayor de la S. I. Catedral el señor arzobispo de Sevilla bendecirá el enlace matrimonial de la hija primogénita de los duques Ofalia, con el príncipe Max Emade de Medinaceli, Ana de Medina y Fernández de Córdoba, condesa de nuel de Hohenlohe, hijo de los príncipes de Hohenlohe.

BODAS

En Carrión de los Céspedes, en la ermita de Nuestra Señora de Consolación, Patrona de la villa, ha sido bendecido el enlace de la señorita María Isabel Clavijo Romero con don Manuel Rivera Fernandez. Apadrinados por doña Isabel Romero de Clavijo y por don Manuel Rivera Ortiz.

Testificaron el acta, por ambas partes, don Gabriel Mariscal Recio, don Juan Real Delgado, don José María Toscano Puelles, don Manuel Arenas Romero, don Francisco García González, don Juan Pérez Benítez, don José Rivera Ortiz, don Juan Rivera Fernández y don Ramón Cascajo Vila.

Los nuevos esposos marcharon a Madrid.

—En la Capilla Real de Nuestra Señora de los Reyes tuvo lugar, bendecido por el M. I. señor Sebastián y Bandarán, el enlace matrimonial de la señorita Emilia Cossío Gómez-C., con don Pedro Infantes Carbonell, siendo los padrinos don Antonio Cossío Verdeja y la señorita María Rosa Infante Carbonell, padre y hermana respectivamente, de los novios.

Fueron testigos, por parte de la desposada, don Francisco de F. Berenguer Aguilar, don José de Velasco y Ferrer y don Luis López de Rueda Cossío. Por parte del novio, don Feliciano Carbonell Jiménez, don José Ramón Cisneros Palacios y don Manuel Infante Carbonell. Actuó por la representación judicial el letrado don Enrique Cisneros Palacios.

Los nuevos esposos emprendieron viaje de novios a Madrid y otras capitales.

—En la misma Capilla Real, y a los pies de la Patrona de la ciudad, el propio señor canónigo y presidente de la Real Sevillana de Buenas Letras, Dr. Sebastián y Bandarán ha bendecido también la boda de la bella señorita Pilar Santos Rebollo y don Rafael Tejada, a quienes apadrinaron el padre de ella don Antonio de los Santos León, y la madre del novio, doña Rosario Marés de Vázquez, testificando por ella sus familiares don Antonio Santos, don Julio Llamas Garzo, don Bonifacio García Rico y don José de los Santos León, y por él, don Juan Fernando de la Cruz, don José C. Ramos Rubau, don Rafael Bernáldez Rousselón y don Francisco García Galera.

Después de obsequiar a los numerosos invitados, los nuevos señores de Tejada emprendieron viaje de luna de miel a distintas capitales.

LOS ESTRENOS

ALVAREZ QUINTERO. — «EL MULTIMILLONARIO».

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «Let's Make Love».—Producción: 20th Century Fox (Jerry Wald), 1959.—Director: George Cukor.—Guión: Norman Krasna y aportaciones de Arthur Miller.—Fotografía: Daniel L. Fapp.—Música: Lionel Newman, con la colaboración de Earle H. Hagen.—Canción «Mi corazón pertenece a papá»: Cole Porter.—Coreografía: Jack Cole.—Procedimiento color: De Luce.—Sistema panorámico: Cinemascopio.—Intérpretes: Marilyn Monroe, Yves Montand, Tony Randall, Frankie Vaughan, Wirfrid Hyde White, David Burns, Michael David, Mara Lynn, Dennis King, Jr., y Joe Besser.

Típica y tópica comedia musical norteamericana con mucho desenfado, bastante buen humor y grandes dosis de picardía. No se nota nada la participación en el guión literario del famoso Arthur Miller; sí se percibe, por el contrario, la hábil mano del popular Norman Kresma, especialista en este tipo de argumentos bodevilescos.

Simpleza temática: el multimillonario, enamorado de la estrella de revistas, decide hacerse actor. Como tiene dólares para parar once trenes, compra a los directores del espectáculo, financia la compañía y se autocontrata... Las situaciones jocosas se suceden a todo lo largo de la producción. Hay chispa, ingenio y mucha sátira, sátira contra esos seres que todo lo quieren arreglar con dinero, hasta los asuntos del amor. Y, claro, como en estos tiempos tan materializados en que vivimos la «cartera» juega un decisivo papel, la rubia vedette acaba rendidamente enamorada también de Jean Marc Clement, el pintoresco multimillonario metido a galán revisteril.

La dirección de George Cukor es francamente buena. Cukor es un experto en este tipo de filmes y al servicio del endeble argumento pone todos sus conocimientos técnicos y artísticos hasta lograr una agradable cinta, disturseva en ocasiones, pero con una serie de bonitos números musicales que son lujosa, sugestivamente montados y fotografiados, de manera admirable, con el buen color «De Luxe».

Las melodías de Lionel Newman, Earle H. Hagen y Cole Porter son de finísima factura y tienen bonita plasmación coreográfica.

En un bien captado ambiente del mundillo teatral de Broadway se desenvuelve con bastante acierto Marilyn Monroe, que encuentra en el personaje de Amanda Dell algo de autobiografía; Yves Montand, de naturalismo cometido en todo momento; Tony Randall, Frankie Vaughan y Bing Crosby y Gene Kelly en cortísimas actuaciones estos dos últimos.

CERVANTES. — "PANICO EN LA ESCENA".

Nacionalidad: anglo-norteamericana. Producción: Warner Bross. Dirección: Alfred Hitchcock. Argumento: la novela de Selwin Jepson. Guión: Alma Réville y Whitfiel Cook. Música: Leighton Lucas. Fotografía: Nilskisl Cooper. Intérpretes: Jane Wyman, Marlene Dietrich, Richard Todd, Michael Wilding, Alastair Sim, Sybil Thorndike, Kay Wals y Patricia Hitchcock.

Tiene unos pocos de años ya esta cinta, que, por su desarrollo expresivo, pertenece al primer ciclo realizador del popular Alfred Hitchcock, un Hitchcock más dosificado y menos desbordado, que desarrolla el filme con total verosimilitud, sin hacer abuso de sus habituales trucos y que, por supuesto, en todo momento logra el clima, la situación precisa para emocionar y conmover al espectador.

Producida con pocos recursos técnicos, en sobrio blanco y negro, la novela de Selwin Jepson da pie para una interesante trama que los guionistas han adobado con sutiles ingredientes emotivos. Un asesinato brutal, un vestido —el vestido de una popular estrella de las variedades— manchado de sangre, una muchacha enamorada que se mete a detective, un detective que, a su vez, se enamora y persecución intensa y tenaz que va tejiendo su red para que el criminal caiga en ella.

Todo esto, animado trepidantemente por Hitchcock, que con sencillez y sobriedad va componiendo las diversas secuencias sin renunciar al sótano oscuro o a la difícil y comprometedora situación de la rubia protagonista...

"Panico en la escena", interesante cinta de un Hitchcock no muy prodigado en estos tiempos, nos devuelve la grata figura de Jane Wyman —aquella inolvidable protagonista de "Belinda"—, ausente durante mucho tiempo de nuestras pantallas. Jane se nos muestra como una naturalísima actriz en pugna escénica con dos cotizados galanes: Richard Todd —un Todd muy juvenil— y Michael Wilding. La encantadora Marlene Dietrich da vida a un espléndido personaje de mujer fatal, lo suyo...

Una funcional fotografía, bien hecha, da vigor a cada una de las escenas apasionantes de esta interesante película de acción policíaca, que cuenta también con una atinada banda sonora.

LOS REMEDIOS.—"EL BANDIDO DE ZHOBE".

Nacionalidad: inglesa. Producción: Columbia. Título original: "The Bandit of Zhobe". Argumento: la popular novela de Richard Malbaun. Dirección: John Gilling. Fotografía: Ted Moore. Color: Téchnicolor. Sistema panorámico: Cinemascope. Música: Kenneth Jones. Intérpretes: Víctor Mature, Anne Aubrey, Anthony Newley, Dermonth Wals, Walter Gotell, Jean Kelly y Laurence Taylor.

Sobre el exótico y pintoresco escenario de la India colonial británica se desarrolla la trepidante acción de esta interesante película de aventuras.

El argumento, extraído de una conocida novela, da pie para el desarrollo fílmico a tono con los habituales ingredientes del género: galopadas, luchas, violencias a todo pasto y también amor, la chispa romántica que surge en distintos momentos animando y aminorando la aventurera acción.

Un jefe "thug" tiene atemorizada, con sus incursiones peligrosas, a la guarnición inglesa, que vela por la paz del valle de Zhobe. El flemático comandante no se pone nervioso por nada, pero las correrías del temido Kasim Kam, el sanguinario príncipe-bandido, son como para sacar de quicio a cualquiera. La casualidad enfrenta a la hija, bella hija, del frío militar y al apasionado rebelde y...

El director John Gilling, muy en la línea que hiciera tradicional el americano Henry Hathaway en 1935 con la realización de "Tres lanceros bengalíes", ha cuajado una interesante película aventurera y romántica que el espectador ve con gusto porque su desarrollo es ameno y cuidado, sobre todo en lo que a ambientación y escenarios se refiere.

Una atinada fotografía en buen color, sobre pantalla grande, recoge con brillantez las impresionantes cargas de la caballería en encarnizada lucha. El público infantil se emociona lo suyo con las proezas de los valerosos soldados y bandidos.

Interpretación general muy a tono con la trama. Víctor Mature hace un "malo" muy "malo", al tiempo que luce una y otra vez su dentadura. Anne Aubrey es una deliciosa damisela que pone su nota de dulzura en la agria acción. El cómico Anthony Newley, aunque algo apayasado, resulta muy divertido. Bien los centenares de "extras" en movimiento sobre el fondo maravilloso de las pintorescas regiones indias.

PATHE.—"AGARRAME ESE VAMPIRO".

Nacionalidad: anglo-italiana. Título original: "Tempi duri per i vampiri". Producción: Máxima-CEI-Montflour. Argumento y guión: Antón, Contienza y Verde. Dirección: Steno. Fotografía: Marco Scarpelli. Color: Technicolor. Sistema panorámico: Ultrascope. Música: Armando Travajoli y Renato Rascel. Intérpretes: Renato Rascel, Sylva Koscina, Christophe Lee, Lia Zopelli, Kay Fisher, Susana Loret y Carl Werry.

Cuando en el cine se pusieron de moda los fantasmas, Norteamérica satirizó el tema con "Agárrame ese fantasma", que protagonizaron, con su gracia peculiar, Bub Abbot y Lou Costello. Ahora que el cine inglés y el mejicano han popularizado las películas de vampiros, Italia produce su versión jocosa del género con "Agárrame ese vampiro" o "Malos tiempos para los vampiros" —si hacemos caso al título original—, de agudísimos perfiles irónicos.

El argumento nos cuenta cómo un aristócrata arruinado, que acaba de ceder su hermoso castillo en la Costa Azul a sus acreedores para que lo conviertan en hotel de lujo, recibe la macabra visita de un desconocido tío, vampiro de profesión, que lleva cuatrocientos años metido en un ataúd y haciendo periódicas excursiones nocturnas en busca de víctimas. Complicaciones a troche y moche en el apacible castillo comercial, por donde el vampiro deambula en la noche buscando guapas chicas a las que chupar la sangre. Grotesca, bufamente, el vampiro de verdad y su contagiado sobrino arman la marimorena trepando por almenas y torreones. Parodia desternillante y desquiciada, que el director Steno ha sabido plasmar con un vulgar desarrollo fílmico, aunque de seguros efectos eutrapélicos, que el público corea con constantes carcajadas.

Buena la fotografía, captando en grato color las bellezas paisajísticas italianas, y pimpante la música de fondo de la trama, incluido el cha-cha-cha titulado "Drácula".

Renato Rascel compone un simpático personaje de asustadizo "vampirito". La encantadora Sylva Koscina y un plantel de guapas actrices animan con su presencia el terrorífico ambiente de mordiscos que Christopher Lee, el "vampiro" de las películas británicas, crea con sus intervenciones.

FAUSTO BOTELLO



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

SOR MARIA JOAQUINA

Religiosa Salesa del Monasterio de la Visitación de Santa María, de Sevilla

En el mundo: Hija de María, Hermana de la Santa Caridad, María de los Sagrarios Calvarios, Marquesa viuda de Villapanés, de Casa Estrada y de Torreblanca del Aljarafe, Grande de España, Dama de S. M. la Reina doña Victoria Eugenia

ENTREGO SU ALMA A DIOS NUESTRO SEÑOR EL DIA 10 DE MAYO DE 1961, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

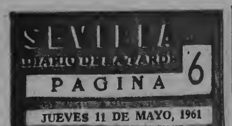
R. I. P.

Su director espiritual, R. P. José Medina, S. J.; la R. M. Superiora y Comunidad; el Hermano Mayor de la Santa Caridad; sus hijos, Duquesa viuda de Osuna, Marqueses de Villapanés, Marqueses de Castronuevo y Duques de Tetuán; nietos, Duquesa de Gandía, Marqueses de Terranova, D. Juan Antonio, D. José y D.ª Rosario Duque de Estrada y Martorell, Marquesa de Frechilla, Condesa de Alcaudete y Conde de Lucena; nieto político, don José Quint Zaforteza, Conde de Deleytosa, bisnietos; hermanos, Conde de los Andes, duquesa viuda de Montemar y Marquesa viuda de Aulencia; primos, sobrinos y demás parientes y afectos,

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y asistan al funeral, que se celebrará en el Convento de las Salesas, Plaza de las Mercenarias, 1, mañana, día 12 de mayo, a las diez.

La difunta ha recibido sepultura en la cripta del Convento.

Su Emmcia. Rvdma., el Excmo. Sr. Dr. D. José María Bueno Monreal, y otros señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: La Ascensión del Señor. 1.ª clase. Blanco. Misa propia. Gloria y Credo. Prefacio y «Communicantes», propios.

SANTOS DE MAÑANA: Los Santos Nereo, Aquiles y compañeros, mártires, 3.ª clase. Rojo. Misa propia. Prefacio de la Ascensión.

JUBILEO.—En la parroquia de San Benito, por la Congregación de Nuestra Señora de Valvanera.

HERMANDAD DE FERROVIARIOS CATOLICOS NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES.—Mañana, día 12, acto eucarístico correspondiente al segundo viernes de mes, a las ocho de la tarde, en la iglesia de San Alberto, de los PP. Filipenses.

TRIDUO A LA VIRGEN DE FATIMA.—Hoy, a las ocho de la tarde, comenzará en la parroquia de Omnium Sanctorum un solemne triduo en honor de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, predicando el reverendo padre Gabriel María Pajares, O. C. C.

CULTOS A LA DIVINA PASTORA.—La Comunidad de Padres Capuchinos, Redil Eucarístico de la Divina Pastora y la Venerable Orden Tercera de Penitencia dedicada a la Divina Pastora, en la iglesia del convento de Padres Capuchinos, comenzando hoy, por la mañana, a las nueve, con misa solemne, y por la tarde a las ocho, santa misa, rosario, ejercicio y sermón, que predicará el reverendo padre Clemente de Palencia, capuchino. La función principal, el domingo a las diez y media de la mañana.

El día 21, a las siete de la tarde, saldrá en procesión la venerable imagen de la Divina Pastora.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Niebla, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 189 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Alfonso XII, 11; Feria, 89; Avenida Miraflores, 30; Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2, Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

203

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Divulgación médica

Las innumerables causas del cansancio

No es muy arriesgado aventurar que, unas cuantas décadas atrás, hace un siglo entero, por ejemplo, la gente se cansaba mucho menos que ahora, dado el afán de querer llegar prontamente —o antes— a todos los sitios. Y entonces eran muy restringidos los medios de locomoción. Más ahora, sea que vivimos en una época de records, de ganarles horas a las manillas del reloj, de ambicionar una intensa vida como quintuplicarla con un ritmo de juvenil longevidad, la indudable astenia que padecieron nuestros abuelos en sus diversos avatares, acaso esporádica y también más justificada, es hoy día fruto cronico más o menos subterráneo de todas las edades.

Se cansa el niño, se cansa el muchacho, el anciano vive como eternamente cansado. Se conjuga en veces con suma frecuencia el cansancio muscular con la horrible y abismática psicoastenia.

Al médico se le pide, tanto como para dormir o para que apetezcan los alimentos comunes de pistaje y andorga, cualquier cosita para combatir la debilidad trapona de las piernas que aún están fuerte, pero desfallecen si hacen el largo de unas cuantas calles.

—Me canso; vamos a tomar un taxi.

—¿Y cómo cazarle, si estamos 500 al acecho del primero que pueda surgir?

Y es el médico, ¡tantas veces!, el primero que suele, no menos que su enfermo, estar cansado. A pesar de tener coche propio, a pesar de que se le facilita su tarea, pero para sacar como de propina y de labor unas cuantas horas más al día.

Por eso —¡tan a menudo sucede!— no se le da importancia o no se presta la requerida atención al «síntoma cansancio».

Unos y otros se apedrean con la perogrullada mordaz y satírica de que contra el cansancio no hay mejor cosa que descansar. Tomar unas vacaciones «para descansar». Y con igual objetivo irse a la Sierra —o al pueblo de más allá donde uno reside— «todo» un fin de semana. Y es lo corriente que ni las vacaciones ni el sabatino con su domingo y pedazo del lunes borren del «enfermo» su banal —a veces risible, pero sufriente y moliente, o física y ramificada en lo moral— astenia.

En una palabra, se quiere decir que se admita o no, todo ser cansado es un enfermo.

Sin embargo, con esos enfermos, desdichados enfermos —que a menudo no suelen causar lástima y a menudo también algo así como desdén o indiferencia—, es normativo se les atienda simplemente con unos inyectables —de alto precio y «fortísimo»— que les vigoriza de momento.

Y es natural que mientras no se vaya dirigidamente hacia la causa verdadera de su astenia, el enfermo sale como a hurtadillas y sigilosamente de su bache para derrumbarse de nuevo cuando ya parecía recuperado tras la tanda «fortísima» de rutina.

Ahora, se ha de considerar que la astenia es una de las manifestaciones sintomáticas que «hacen sombra», digámoslo así, a mayor número de enfermedades, y con harta frecuencia constituye un indicio de la existencia de un padecimiento general que se precisa descubrir.

Para mejor entendernos —aunque haya matiz y diferencia—, consideremos sinónimamente los términos de lasitud, decaimiento, debilidad y astenia.

En todos los casos, haya o no pérdida de la fuerza muscular, hay cansancio, fatigabilidad. Porque, además, los conocimientos sobre la fisiopatología de la astenia son en veces dudosas y también contradictorios, por lo mismo de que ningún cansancio —subjetivamente interpretado— es idéntico al del vecino.

Cabe, pues, para orientar y alertar al lector, exponer como esquemáticamente los diferentes —pero principales— variedades de astenia.

En este artículo expondremos «los estados de constitución asténica», lo más breve y conciso, para en otros dos abarcar «el tema» en todo lo posible.

En los estados de constitución asténica —que los endocrinólogos los creen motivados por una debilidad constitucional de las suprarrenales— los afectados suelen ser «deprtosónicos» o como escuálidos con poco músculo y que presentan una precipite fatigabilidad tras esfuerzos físicos, intelectuales o sexuales, naturalmente bien soportados por los individuos normales.

Tal astenia constitucional desaparece a veces en la madurez, quizá porque se vigoriza en esta época «el tono suprarrenal».

Estos enfermos, bien tratados, consiguen una gran mejoría con los compuestos polivitamínicos, con o sin estricnina; con los arsenicales; con los derivados de ácido fosfórico, etc., etc. Aunque, desdichadamente, las recidivas son lo común.

Discurriremos la próxima vez sobre la astenia psicógena, la astenia primaveral y la fatiga por sobretrabajo.

DOCTOR ERRE.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755



CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 3 y 9, continuas; 7, numerada. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe, "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 3, continua; 7,15 y 9,15, numeradas; 11,15, sin numerar. Extraordinario éxito. ¡Otra intrigante historia narrada por Alfred Hitchcock, el maestro del "suspense"! "Pánico en la escena". James Wyman, Marlene Dietrich, Richard Todd, Michael Wilding. Taquilla, 11 mañana. Mayores.
* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.
* FLORIDA. (32616-52777.) 3, continua; 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. Combates en tierra y bajo el mar, en la epopeya más grande de que vivieron los siglos. "La batalla del Marathon". Steve Reeves y Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Taquilla, desde las doce.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración "Carrier". 3,30 (continua). Estreno de la sensacional producción Metro "La noche es mi enemiga", (Olivia de Havilland, Dirk Bogarde, Paul Massie.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) 3, 9 y 11, sin numerar; 5 y 7, numeradas. Clamoroso éxito de una espectacular película de acción, en cinemascope y technicolor. "El bandido de Zhobe". Víctor Mature, Anne Aubrey, Anthony Newley. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 3,30 (continua). Estrenos. "Vistavisión visita España" (Documental technicolor) y "El cochecito". (José Isbert, Pedro Porcel, Lepe, Antonio Riquelme.) Mayores. Paramount.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 3, continua; 7,15 y 9,15, numeradas; 11,15, sin numerar. Exito de la emocionante y espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra, Dean Martin Angie Dickinson. Mayores. Technicolor. Panavisión. Taquilla, desde las 12.
* PATHE. (23490-27946.) 3, continua; 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. Cuarenta mujeres estupendas "mordidas" en una sola noche. ¡Vaya vampiro! "Agárrame ese vampiro". Renato Rascel y Sylva Koscina. Technicolor. Cinemascope. Mayores. Taquilla, desde las 12. continua. Tercera semana de clamoroso éxito del emocionante film de intriga y "suspense", en cinemascope, color DeLuxe, "A 23 pasos de Baker Street". Van Johnson, Vera Miles, Cecil Parker. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) De 3 a 5, gran infantil. Complementos y el interesante film "El rey de Sierra Morena", con Rosario y Antonio. 5 y 11, sin numerar; 7 y 9, numeradas. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción nacional en eastmancolor "Pelusa", con Marujita Díaz. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 3, continua; 7, numerada; 9, continua. Una sin igual película de humor, de efectos cómicos sorprendentes. "El botones del Palace Hotel". Erika Remberg y Rudolf Prack. Mayores. Taquilla, desde las 12.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 3, 5 y 11,15, sin numerar; 7,15 y 9,15, numeradas. Un drama de misterio y "suspense". "Un grito en la niebla". Eastmancolor. Doris Day, Rex Harrison. Mayores. Taquilla, desde las 12.
* EMPERADOR. (14202.) 3, continua; 7,15 y 9,30, numeradas; 11,30, sin numerar. Extraordinario éxito. ¡Alegre! ¡Divertida! ¡Optimista! "Botón de ancla en color". Manuel Gil, María del Sol, Gila, Dúo Dinámico. Taquilla, once mañana. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 3 a 7, continua; 7,15 y 9,15, numeradas; 11, sin numerar. Exito. Acción, amor y drama en la sensacional superproducción alemana. "Nina". Carlos Bohm, Anouk Aimée. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. A las 3,30, gran infantil de aventuras. "Duelo de razas". Technicolor. A las 7 y 9, numeradas; 5 y 11, por sesión. Robert Mitchum en el pistolero sin patria, violento y primitivo como la tierra sobre la que cabalgaba. "Más allá de Río Grande". Technicolor. Mayores. Taquilla abierta a las 12.
* HELIOPOLIS. A las 4,30, gran infantil de aventuras. "Duelo de razas". Technicolor. A las 7, por sesión; 9 y 11, continuas. Susan Hayward en una apasionante producción Metro. "Mañana lloraré". Mayores.
* REGINA. (14219.) 12 mañana a 4,30 tarde, gran matinal. Complementos y la historia de una gran ... con Charlton Heston. En technicolor. Desde las 4,30, continua. El más extraordinario y costoso film policíaco salido de estudios americanos. "F. B. I. contra el imperio del crimen". Technicolor. Con James Stewart, Vera Miles. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 2,30, 4,30 y 11,30, sin numerar; 7 y 9,15, numeradas. Segunda semana de éxito de la más audaz superproducción realizada hasta la fecha. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Barbara Rush, Alexis Smith. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 3 y 9,15, continuas; 7,15, numerada. Exito sensacional. Joselito y su voz de oro en una película que les entusiasmará. "Aventuras de Joselito en América", con Pulgarcito y Enrique Rambal. Eastmancolor. Autorizada. Taquilla, desde las 12. Ultimo día.
* VICTORIA. (53519.) 3, continua; 7 y 9, numerada; 11, sin numerar. Toda acción criminal ha de enfrentarse con la justicia. "La ronda del diamante". Belinda Lee, David Mac Callun. Mayores.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 8. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía, con su vocalista De la Rosa. Selecta neveria. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de su extraordinario cuadro flamenco, con la pareja de baile gitano Carmen Martínez y Alejandro Vega, Mario Amaya y un fenomenal conjunto de artistas, con la colaboración especial de la más pura esencia del cante, Antonio Mairena. Dirección artística, Pastora Imperio. Dirección comercial, Gitanillo de Triana. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte folklórico". Mayores.

Un grupo de 50 viviendas de tipo social para Las Cabezas de San Juan

La Dirección General de la Vivienda comunica al Gobierno Civil que ha sido concedida a Las Cabezas de San Juan la construcción de un grupo de cincuenta viviendas de tipo social.

Jura de bandera de los reclutas de 1960

El próximo domingo, día 14, tendrá lugar la ceremonia de la jura de bandera de los reclutas de 1960 en los distintos campamentos de esta Región Militar.

La citada ceremonia castrense será precedida de una misa de campaña en cada uno de los campamentos.

Esta tarde, inauguración de la Tómbola Diocesana de las Hermandades de Trabajo

Esta tarde, a las ocho y media, tendrá lugar el acto de la inauguración de la Tómbola Diocesana de Hermandades de Trabajo, instalada en la Plaza de la Encarnación.

La labor social de esta Hermandad de Trabajo es esencialmente sostenimiento de las Escuelas de Formación Profesional, veraneo para los trabajadores, excursiones, cooperativas, créditos y viviendas.

Perro sospechoso de rabia

Se han presentado en el Laboratorio Municipal de Higiene (María Auxiliadora número 18) varias personas mordidas por un perro desconocido, en los días 2 y 3 de los corrientes, en las inmediaciones de calle Alhóndiga, Santa Catalina y Puerta Osario.

El citado animal, según manifestaciones de las personas mordidas, es de capa blanca y tamaño mediano, y que no ha podido ser localizado por estos servicios. Lo que se hace público para general conocimiento, por si existiera alguna persona más mordida por el can en cuestión (sospechoso de rabia), se persone en el Laboratorio Municipal, para ser sometida al oportuno tratamiento.

Anuncios breves

Jueves de Letras

Defensa del idioma

por Tomás Borrás

Pocos somos los escritores que, en procura del bien hablar, que es riqueza incalculable, nos empleamos en advertir peligros y solicitar remedios. Y no lo hacemos, por lo menos yo, por prurito de purismo. Es más amplia nuestra visión. Lo que desearíamos es que no se pudriera y despedazara el patrimonio común de tantas naciones, y el castellano o español derivara, lo que es siempre de temer, a una serie de jergas idiomáticas que cavaran fosos como nuevas fronteras de veinte naciones. Nada menos que eso es lo que avisamos los centinelas.

Hay que admirar que ciertas Academias de Hispanoamérica se esfuerzan por defender el tesoro del conjunto. Ahora, la Argentina obtiene del Gobierno un decreto para que en las escuelas se suprima el voceo, ese «vos» anticuado y redicho, sustituyéndole por el normal y vigoroso «tú». Otrora la Colombiana reúne a las Academias todas para crear un código defensivo. No digamos si Méjico se adelantó a unificar, decidido y enérgico el idioma de la familia, celado hasta en los rótulos de las tiendas por los que comprenden qué trascendental es escribir y hablar bien. Los buenos periódicos hispanoamericanos son tan pulcros de estilo y correctos de vocabulario como los de cualquier provincia de España. Los escritores de allá cuidan con esmero su adscripción a las reglas y al diccionario, son admirablemente hispánicos. No hay queja de las minorías selectas, ni éstas se dejan corromper por el babelismo de la calle. Pero hay un pero.

Hispanoamérica nutre su demografía, en muchísima parte, con la emigración. No sólo española, sino de todos los puntos geográficos, calidades étnicas, caracteres lingüísticos. Un polaco, un japonés, un sueco o un zeelandés, llegan al estuario del Río de la Plata, se asientan en Buenos Aires o en la pampa y acaban en argentinos de nacionalidad. Si se distribuyen los 15 ó 16 millones de argentinos en casillas de procedencia, se ve que allí está el mundo entero microscópico. Pues ese mundillo hasta la segunda generación, por lo menos, no conoce a fondo la lengua que emplea, y su tendencia es a parlar la de la cuna. Y lo que digo de la gran república del Sur, vale para todas.

Esos pobladores, tal es el orden natural ascienden a escalas sociales diversas y se emplean en mil oficios y profesiones. Lo invaden todo. Son como glóbulos rojos que circulan por la inmensa red sanguínea del pulso vital. Y su defectuosidad la suplen con neologismos, barbarismos, idiotismos y extranjerismos que constituyen invasión y extravío de lo exacto, calificado y pertinente. El daño que hace tanta confusión subdialectal y atentado a la sintaxis es inmenso, pues el oído no educado de los demás asimila el monstruo vocal y le propaga. Sucede con todas las epidemias. Al cabo de los años, y algunas veces con pretexto de peculiaridad argentinista, el idioma malhablado es incomprensible en las otras áreas de Hispanoamérica, y de España. Ya la Academia argentina se ha quejado de que sus películas no son comprendidas en los demás países, con daño no sólo espiritual, sino práctico y tangible. Aplíquese a cualquier país el ejemplo y se comprobará el riesgo que corre el oro depositado para trueque a la par en tantos pueblos insignes, fraternos de la España primera en la cronología.

Esto es lo que los defensores del idioma advertimos y clamamos: que no derive la lengua de la Hispanidad a montón de germanías que, por el uso, al cabo del tiempo deriven a aceptadas oficialmente. Entonces, adiós idioma común. Volvería cada nación a estar incomunicada con las demás y con el resto del mundo, en vez de constituir un haz cuya hermosa expresión ocupa lugar rival del inglés, el ruso y el chino, primeros en la escala numérica de los hablados ahora.

¿Se libra España de la censura? No. También nosotros, por dejación, contribuimos a que al castellano periclite en algunas zonas populares. Tienen nuestro verbo, en América como en España, enemigos desparpajados: la radio, la televisión, el periódico. Por halagar a las masas, por ignorancia, por falsa ingeniosidad, admiten y lanzan a las ondas palabras sin sindéresis ni significado racional, mamarrachismos, idiotismos y deformaciones de otras lenguas extranjeras. Las buenas gentes las escuchan y abren crédito, las emplean. En la Argentina por seguir el ejemplo, dicen ya que hay un «idioma de la Radio», en cuyos secretos hay que penetrar y que pasa, por influencia, a los ambientes menos cultos. Aquí no es para tanto, pero la anotación de los errores sería tristemente curiosa.

Por lo que pedimos en España vigilancia. La Academia, aquí, no sale a la calle, como la Argentina, la Colombiana, la Mejicana. ¿Qué organismo podría rectificar los disparates de los rótulos y letreros, corregir a los locutores, intervenir en la depuración del lenguaje de esos medios, cuyo perímetro de acción es extensísimo, casi infinito, por lo que su herir puede ser destructor? No soy el llamado a iniciativas. Mi misión es lanzar alertas del idioma. Y no se tome a pleito de poca monta, pues en ello nos va la pérdida del último imperio de la última grandeza, ésta compartida, de nuestra gloriosa, si triste Historia: el imperio del alma. Ahora, bendito sea Dios que nos lo ha regalado, alma de 250 millones de almas.

LIBROS NUEVOS

ROMAIN GARY: "Una educación europea". Editorial Plaza & Janés, S. A. Barcelona. 221 páginas.

Soberbia estampa de la pasada guerra, esa guerra de la libertad para tantos pueblos europeos, la que Romain Gary, del que en esta misma colección "El hipocampo", de Plaza & Janés, tuvimos ya espléndida muestra en "Los colores del día", hace ahora bajo este acertado título de "Una educación europea". Toda la tragedia espiritual de la guerra, en su más absoluta crudeza, la ha condensado en estas páginas Romain Gary; toda la ambición de libertad, como la del noble pueblo polaco bajo la dominación germana; todo el ardor de esa epopeya de guerrillas, que crea el nombre de un general fantasma como símbolo de que el ansia de decidir los propios destinos nunca muere, nunca es alevosamente coartada y nunca se entrega; toda la tragedia, también, de un pueblo que tras aquella injusta dominación habrá de vivir después otra más oprobiosa.

Si en "Los colores del día" el lenguaje de Romain Gary, impresionantemente bello, era uno de los más difíciles que últimamente hayamos conocido, con un poderoso aliento poético, que engrandecía la propia dificultad que a sí mismo se había impuesto el autor en la forma, en "Una educación europea", aunque no falte ese hálito de poesía, aquí quizá más fuerte que en el otro libro, el lenguaje es sumamente claro, el estilo mucho más directo, la forma más accesible, porque la misma sencillez del problema que este excelente escritor se plantea, la misma violencia con que siente en sí el amor a la independencia, le sirven de vehículo para el mejor entendimiento con el lector.

Una excelente y bien urdida novela. Una profunda y trágica realidad. Un estilo de enorme fluidez. El lector se queda vivamente impresionado de este canto de amor y de violencia, de esta realidad viva que el artista ha sabido alzar a la categoría de obra de arte con sólo tomarla del natural, con adobarla con su forma propia y original y darse traza para producir ese fuerte impacto que "Una educación europea", indefectiblemente, causa al que se adentra en sus páginas,

JULES ROY: "La guerra de Argelia", Editorial Seix Barral, S. A. Barcelona, 157 páginas.

Con un enorme sentido de oportunidad, cuando los acontecimientos argelinos han acaparado una vez más, pero con mayor intensidad, la atención de las gentes, Editorial Seix Barral lanza al mercado este excelente libro de un francés argelino, hijo de colonos, coronel del Ejército de Francia, para el que el problema no sólo tiene la amplitud de coyuntura histórica, sino también la condición de cuestión directa, pues que desde su niñez, desde su mismo nacimiento, está vinculado a este suelo, que tanta sangre francesa y argelina ha regado durante los últimos años, a este territorio, que se debate entre la independencia, la sumisión y la autodeterminación, en una situación prolongada de permanente violencia.

Se ha incluído este texto en la colección "Testimonio", con sobrada razón. Porque es un verdadero testimonio de Argelia, la parcela africana en que hoy se debate tanto su propio destino como, en gran parte, el mismo destino de Francia. Versión honesta del problema, a la que el autor ha aportado sus conocimientos directos, la singularidad de su condición de hijo de colonos, de militar y de argelino de nacimiento, puede ser tachada, en tanto que cada cual tiene su propia y parcial idea sobre la cuestión argelina, de parcialidad. Pero lo que es evidente es que el coronel Roy ha afrontado con valentía la realidad, se ha encarado con la verdad y ha luchado honestamente, contra viento y marea, por sacarla a flote. Y lo ha hecho con crudeza, con la misma crudeza con que en Argelia se viene debatiendo, en ese ambiente de recelo y desconfianza con que se vigilan las dos comunidades que allí conviven, un grave asunto, que, en cierta medida, importa a todos, no sólo a los franceses, no sólo a los argelinos, no sólo a los colonos.

JULIEN GREEN: "Cada hombre en su noche", Editorial Plaza & Janés, S. A Barcelona, 325 páginas.

"Cada hombre en su noche" ha llegado a las librerías precedida de la afirmación de "Le Bulletin du Livre" francés de ser la mejor novela que se ha publicado en Francia durante el año 1960. Es natural, por ello, que haya sido acogida con viva expectación y que, de nuestra parte, hayamos puesto especial empeño en deducir de su lectura si la afirmación era apasionada, movida de exageración o correcta. Tendríamos que haber leído todo lo publicado en Francia en 1960, y ello es evidentemente imposible para nosotros, para coincidir plenamente en la afirmación, pero sí que podemos decir, de nuestra parte, que no se trata de una afirmación gratuita, sino que, evidentemente, tiene mucho fundamento.

El hombre de la era del espacio se está trazando una nueva línea divisoria del bien y el mal, no en lo que respecta al bien y al mal en sí mismos, que bien y mal serán los mismos siempre, de manera invariable, pero sí en la claridad con que se enfoquen los diferentes problemas que se derivan de este antagonismo. El escritor de nuestro tiempo no puede sustraerse a esa lucidez, a ese abandono de viejos e inservibles prejuicios, que, en general, han hecho demasiado daño a la correcta formación de las gentes. Y Julien Green, de su parte, pone todo lo posible para que algunos de estos prejuicios no subsistan.

Para el tiempo que vivimos, sumergidos todos, en cierto modo, en el avance técnico, incapaces ya de maravillarnos a fuerza de maravillas, podía haberse predicho, y bien que lo hicieron ciertos profetas del materialismo, que el hombre, convencido de su poderío técnico, abandonaría la preocupación de la fe, esa constante humana que encabeza las inquietudes de todos los pueblos en todas las épocas, y que en vano se pretende ahogar, porque de manera inevitable surge de la propia intimidad, de los más profundos recovecos de un espíritu que se niega a ser considerado mortal. La esencial preocupación de Julien Green es religiosa. Y es curioso contrastar que para esos tiempos en que se había imaginado al hombre de espaldas a toda idea religiosa, resulte que el hombre araña y rebusca en la profundidad del sentimiento religioso como gran salvavidas al que confiar su singladura.

Julien Green —y este es su mérito— no sólo acierta a recoger la plenitud de esa preocupación de fe, sino que atina también a exponer con la necesaria crudeza, sin paliativos, las profundas contradicciones, las luchas interiores, las dudas y las negaciones, incluso, en que la fe se forja y se templa. Y también la antinomia de la conducta y la fe. Sin cerrar los ojos a la evidencia de que nuestra permanente fragilidad, una y otra vez, contrapone a la fe la realidad del pecado, la novela de Julien Green —pues que no se trata de un libro de tesis, aunque tesis y muy profunda tenga, sino de una novela, una buena y completísima novela— ahonda en estos problemas, arrastrando a la vez, en una línea de continuidad, ese problema lateral de la conducta que es la sexualidad, el más escandaloso, el que mejor conocemos, por ser el más frecuente, y el que más a diario nos llega en nuestra propia realidad.

Un cierto regusto desagradable deja la novela de Julien Green, parisino de nacimiento, criado en América, donde sitúa la acción y donde la acción y el pensamiento que la preside cobran vigencia muy actual, por la disparidad de religiones en convivencia. Julien Green ha cargado, tal vez, un poco la mano en el problema de la homosexualidad, dentro del problema general del sexualismo. Con crudeza grande, saca a luz recónditos instintos de muchas gentes que apenas se traslucen en su conducta, y ello nos deja mal sabor, porque parece excesiva tanta anormalidad. Pero ese desagradable regusto no empece para que la novela sea leída con avidez y para que de ella se saquen provechosas conclusiones.

Por encima de esa línea fuerte, acaso exagerada, es, sin embargo, el problema religioso el que aparece con enorme vigencia. El problema general de adecuación diaria al sentimiento que se dice profesar. El problema del debatirse entre la fe y la negación, el de hacer triunfar el más noble sentimiento humano por sobre encima de las diarias miserias.

Un gran novela, no discutamos si la mejor publicada en Francia en 1960, un gran tema, un lenguaje clarísimo y de enorme fluidez y un tema apasionante por su misma y profunda trascendencia.

ROLF ITALIAANDER: «La hora de Africa». Editorial Seix Barral, S. A., Barcelona, 360 páginas.

Asistimos, sin duda, a una verdadera y oportuna proliferación de libros sobre Africa. La actualidad es Africa, los problemas más graves del mundo se están montando hoy sobre este continente recién abierto a la independencia y la propia determinación. La geografía se nos ha cambiado en el curso de unas jornadas para ofrecernos datos con los que no contábamos. La realidad política se nos impone por encima de preferencias y de intereses. El nuevo viento de que hablará Macmillan ha barrido ya mucho sobre Africa y hace llegar su ardiente soplido al mismo corazón de Europa. Está en ebullición un paisaje humano y un territorio físico inmenso que puede influir muy poderosamente en la suerte del mundo venidero. Es explicable, así, y legítimo, que libros y más libros sobre Africa reclamen cada día nuestra atención.

Sólo que «La hora de Africa» no es un libro más. Su autor, Rolf Italiaander, ha sido profesor de Historia africana en varias Universidades de los Estados Unidos y es un

(Continúa en la pág. siguiente)

BALCON ABIERTO

¿TIENE USTED CARTAS DE CARLOS DICKENS?

Esta es la pregunta que desde un semanario literario inglés se hace a sus lectores, antes de lanzar el primer tomo de «Letters of Charles Dickens». La obra, que lleva a cabo la Fundación Pilgrin Trust, tendrá varios tomos y en ellos con notas y estudios se reunirán más de once mil cartas del gran escritor inglés. Y ahora, si tienen ustedes alguna carta de don Carlos, comuníquesenlo a Mrs. Madeline House, 61. Batteman Street, en Cambridge, en Inglaterra.

AXEL MUNTHE, EN EL CINE

El autor de la famosa obra «Historia de San Michele», que tantas ediciones ha alcanzado en lengua española, va a ser llevado a la pantalla en un film que se llamará «Axel Munthe, doctor de San Michele». El film será interpretado en su personaje principal por O. W. Fischer y rodado en Capri bajo la dirección del húngaro Geze Radvanyl.

FEDERICO, DON RAMON Y DON JACINTO

En el «Diario Oficial» de Francia se acaba de publicar una muy corta lista de autores franceses y extranjeros que para sus representaciones y acaso por considerárseles clásicos, gozarán los empresarios de los teatros donde se representen sus obras de ciertos beneficios. Los tres españoles de esta lista son Federico García Lorca, don Ramón María de Valle-Inclán y nuestro Nobel don Jacinto Benavente.

GOZAR DE LA VIDA

Tal es el slogan de un libro médico bien que pudiera parecerlo de uno un tanto frívolo. Slogan y título, en una misma pieza, el libro de Karin Roon, guía perfecta para una salud corporal en cuanto al descanso y el cuidado del organismo. Un libro para sanos más que para enfermos y sobre todo para los de aprensión o imaginarios, como el de la comedia famosa, lo difunde Cedel.

¿DESTRUYO FIDEL EL «DR. ZIVAGO»?

«Novedades», de Méjico, publica un interesante suelto en el que recoge una acusación de varios miembros de la Asociación Mejicana por la Libertad de la Cultura contra Fidel Castro, por haber mandado destruir mil ejemplares de la novela del novel Boris Parternak, por ser aquélla contraria a la «revolución cubana». No contento con esto, Fidel confiscó la Librería Venecia, de donde provenían aquéllos y su dueño fue perseguido, debiendo abandonar el país.

Arabescos

HORIZONTALES

1: Rumiante parecido al camello. 2: Danza española, de movimientos pausados. 3: Dios egipcio. Dícese de la cosa cuyas partes están separadas más de lo regular en su clase. Se dirige (al revés). 4: Zumaque (arbusto). Regala. Monte de Palestina (al revés). 5: Ejecute sobre el cuerpo del animal vivo, alguna maniobra quirúrgica. Vestidura litúrgica corta y sin mangas, que se ponían los sacerdotes israelitas. 6: Alacena pequeña. Bañada de luz. 7: Espacio de tierra limpia donde se trilla. Letra griega. Regalar (al revés). 8: Dios egipcio. Molusco gasterópodo comestible que vive asido fuertemente a las piedras de las costas. Negación. 9: Graves, sentados y compuestos en las acciones y en el modo de proceder (al revés). 10: Batracio parecido en su forma el lagarto, de color negro intenso, con manchas amarillas simétricas.

VERTICALES

1: En Marina, líneas señaladas en las cartas de marear, para gobierno del piloto. 2: Familiarmente, ayudará a subir o a levantarse. 3: Río de Italia (al revés). Que no tiene humedad. Consonantes. 4: Gran masa de agua salada. Dios egipcio. Alabanza. 5: Evita un daño o peligro. Maullar (al revés). 6: En algunas embarcaciones, conducto de tablas por donde salía el agua que achicaba la bomba. Médula del coco de la palma. 7: Nombre de mujer. Artículo. Aféresis de anea (al revés). 8: Dios egipcio. Machón que se ingiere en una para reforzarla (al revés). Consonantes. 9: Reverencian como a un ser divino. 10: Que con facilidad se olvida de las cosas.

Solución al anterior

HORIZONTALES

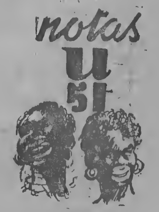
2: Sib. 3: Ratos. 4: Fígaros. 5: Oab, Mor. 6: Cañas. Becas. 7: Coz. Ras. 8: Solapas. 9: Soros. 10: Sir.

VERTICALES

2: Oac. 3: Baños. 4: Ribazos. 5: Sag. Los. 6: Mitad. París. 7: Bor. Por. 8: Someras. 9: Rocas. 10: Ras.

notas

U 51



¿QUE TE GUSTA MAS?

Solución al anterior AL DORSO

LIBROS NUEVOS

(Viene de la pág. anterior)

experto africanista que ha viajado por más de un cuarto de siglo por los distintos territorios que ahora forman las nuevas nacionalidades africanas. En sus viajes ha conocido y tratado a innumerables personajes de la nueva hora de Africa. Sus impresiones, su versión biográfica, su intuición misma sobre el sentido de cada uno de los principales protagonistas de la actual historia africana, las ha volcado en este libro con un estudio a fondo de los personajes esenciales.

Desde Mohamed V, el difunto rey de Marruecos, al emperador de Etiopía, pasando por Gamal Abdel Nasser, Idris de Libia, Tubman, Kasavubu, Lumumba y Nkrumah de Ghana, hasta los dirigentes de Argelia y Túnez, cuantos hombres de relieve significan algo en esta grave hora africana son presentados y estudiados con vigor en este completísimo cuadro de la situación actual de Africa.

Porque es a través de ese estudio de dirigentes y de la consideración objetiva del pensamiento que les mueve como obtenemos una idea clarísima sobre la situación de los distintos pueblos de Africa, las motivaciones que rigen sus legítimas ambiciones de independencia y las posibles direcciones en que ese pensamiento puede derivar.

Libro, por tanto, muy estimable y orientador que una magnífica colección de fotografías de actualidad avala y realza.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). No es mañana día apropiado para ocuparse en asuntos cívicos o de crédito. Trabaje concienzudamente en su empleo corriente, en vez de tratar lanzarse en nuevas empresas.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Es importante que cumpla con cualquier promesa que haya hecho antes de dedicarse a nuevos proyectos. Esté seguro de estudiar detenidamente cualquier proyecto de inversión financiera.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Tenga cuidado de no seguir el aviso de un consejero generalmente cuerdo, más que no dispone este momento de todos los elementos de apreciación.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Una disputa entre un superior suyo y uno de sus asociados le puede turbar mucho, si no apoya la causa del que tiene la razón de su lado.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). No haga de éste un día de trabajo penoso; termine temprano con las tareas importantes y luego salga para buscar intereses y oportunidades más lucrativas.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Está inclinado a ser extravagante para poder disfrutar de unos momentos agradables, más uno de sus familiares le sugiere proceder en forma distinta, lo que debería de agradecer.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Un día conveniente para conversar con asociados y adoptar un mejor sistema de operación para el futuro. No cavile sobre errores pasados.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Mañana comprobará qué sistemas anticuados le están impidiendo desenvolverse tan rápidamente como quisiera. Reúnase con sus compañeros de trabajos y modernice sus métodos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). En lugar de preocuparse por problemas financieros, esté seguro de adoptar un mejor sistema de operaciones. Al pensar positivamente, verá que es mucho mejor de lo que se imaginaba.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). No está pensando muy claramente mañana, de modo que no deje de escuchar los excelentes consejos de un familiar y aplicarlos a la letra.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Esa ansiedad privada puede ser un obstáculo a su adelanto, si no reacciona. Le conviene salir por lo tanto e impresionar a quienes están en condición de ayudarle.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Esté en contacto con esa persona bien informada que le dará un valioso consejo para su adelanto en su carrera. No se preocupe acerca de su situación monetaria.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

La joven había sido apuñalada y abandonada en la cuneta de la carretera

Silvia Hogan era una muchacha formal, de conducta intachable, que tenía siempre en la cabeza las ideas de los libros que estudiaba. Aunque llevaba gafas y su mirada era fría y escrutadora, el aspecto intelectual de su continente no le restaba femeneidad, cosa un tanto extraña en las señoritas escritoras. No podía decirse de ella que fuese hermosa, pero tampoco fea. Andaba despacio, abstraída en sus especulaciones literarias, mirando el suelo y al cielo, y sus amigos decían que daba los pasos tan cortos porque las ideas que llevaba en la cabeza pesaban mucho. Desde luego, es innegable que un pensador no puede ser ágil al desenvolverse como un especulador o fabricante de ladrillos.

El inspector Saxon veía a la joven pensadora tendida en la cuneta de una carretera. Había sido salvajemente apuñalada y golpeada en la cabeza. En el prado aparecía un libro cuyas hojas agitaba el viento. Las señales de las ruedas de un automóvil pequeño estaban fuertemente marcadas en la franja de tierra entre el asfalto y la cuneta. Tampoco pasó inadvertido para Saxon que los labios de Silvia parecían frescos y brillantes con todo su carmín. Vestía traje de chaqueta, salpicado de gotas de sangre por los hombros y la espalda. Tenía tronchados los dedos de una mano y dos libras en un bolsillo. En la explanada verde no se notaba ningún indicio de interés para la investigación.

Regresó a la ciudad. No le fue muy difícil identificar a la víctima. En las primeras pesquisas aparecieron los principales sospechosos. Silvia había sido vista la última vez en una cafetería del Strand de Londres en las primeras horas de la tarde. El crimen debió ocurrir hacia las cuatro, a cuarenta kilómetros de la capital.

Jess Archie, músico de profesión, fue el primer interrogado. Era propietario de un automóvil "Lloyd", junto al cual le encontró en el garage donde lo encerraba. En aquel momento pasaba la lija por la llave inglesa. Había puesto al sol los zapatos de lona después de lavarlos. Cuando Saxon le mostró la fotografía de Silvia muerta, llevó las manos a los ojos fuertemente impresionado y pareció como si se desplomase.

—Ha sido un crimen monstruoso —dijo más tarde—. Me unía una buena amistad con ella. Una vez me dejó dinero, a lo que yo correspondía de la misma manera. La admiraba sinceramente. No la he visto desde hace tres días.

Según los testigos del bar, Jack Prestes estuvo con Silvia en el local hasta que salieron a la calle. Estaba azorado, sin atreverse a mirar de frente al policía.

—Cierto que estuve con ella en la barra del bar. Salimos porque me dijo que tenía que resolver cierto asunto. Nos despedimos en la parada del "bus". La vi parada en la acera desde los cristales del vehículo.

—¿Es verdad que es usted un tarambana y que acostumbra a vivir de "sablazos"?

—¡Por favor, no saque al aire trapos sucios! Yo no tengo la culpa de haber nacido así. He pedido algún dinero que no he devuelto. Pero han sido siempre pequeñas cantidades. Reconozco que debía seis libras a Silvia. Tenía un tío en Africa del Sur que solía enviarle remesas.

No le convenció la confesión del irresponsable Prestes. Pero la admitía por lo menos en principio. La investigación seguía el ritmo establecido y era preciso poner en la ballesta a los restantes pájaros sospechosos. Por ejemplo, Franck Fair, un postinero de Chelsea, hijo de familia acaudalada y dueño de un lujoso "Morris". Al parecer, tuvo relaciones amorosas con Silvia.

—Me aburrió en seguida. Le interesaba llegar al origen de todas las cosas. Una vez la sujeté por los hombros para besarla y ella esquivó la cabeza y empezó a teorizar sobre la metafísica de las caricias. Cuando terminó dijo que podía besarla. Entonces era yo una estatua de hielo. Por eso la dejé.

—Sin embargo, usted estuvo en la aldea de Rex esta tarde. Para ir a ese pueblo hay que pasar por la carretera donde encontramos el cadáver.

—Daba un paseo. A veces me aburre también la ciudad —contestó con la mayor desenvoltura.

Rugeley, escritor mediocre y bilioso, que no podía vivir sin criticar la obra de creación de sus compañeros, se declaró abiertamente enemigo de Silvia.

—La despreciaba. Hace meses publiqué una novela a la que ella dedicó un artículo en una revista literaria. Me llamó impostor por el hecho de titularme novelista. "Rugeley es un sartenero que ha caído en la literatura como podía haber caído en un pozo." ¡Inaudito, inspector! —exclamó rojo de ira.

El libro abierto en el prado y con una mancha de sangre en una hoja era la novela del literato ofendido. Pero Saxon tenía ya el desenlace.

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente).

La semana teatral en Madrid

"Cerca de las estrellas", en el María Guerrero

"La noche del 5 de marzo", en el Infanta Isabel

"La Walkyria", en la Zarzuela

La segunda vez que se otorga el Premio Calderón de la Barca, sin compartir, ha sido para Ricardo López Aranda, por su comedia "Cerca de las estrellas". Desde que se instituyó este premio, tan sólo dos autores han visto su obra estrenada en el María Guerrero, ya que en las demás ocasiones por haber sido compartido, esto no les daba derecho a tal satisfacción, según clausula de dicho premio.

"Cerca de las estrellas" es una obra costumbrista, dentro de la línea del moderno realismo. Su acción se desarrolla en el último piso de una casa modesta. En torno a una familia, gira el desarrollo. No hay lo que suele decirse un argumento. El autor deja en libertad a los personajes de esta familia, cada uno con sus problemas, esperanzas y desengaños. Ricardo López Aranda no toma partido por ninguno. Como los buenos dramaturgos, su posición es objetiva. Sin perjuicio de que cada espectador piense lo que quiera de cada uno de los seres que alternan en la comedia. En este sentido hay actitudes y ejemplos de los que pueden desprenderse consecuencias más o menos ejemplares, según los casos. Los padres de esta familia central núcleo de la obra, viven para sus hijos. Todos sus desvelos y sacrificios están puestos en sus descendientes. Entre estos, hay una hija casada que vive con su marido en la misma casa; otro hijo que tiene vocación de escritor; y otros, en fin más pequeños, que van poco a poco despertando del feliz sueño de la niñez, con inclinaciones aún indecisas pero llenas de ternura. No es un autor amargo López Aranda. Sigue la línea neorrealista, pero no carga las tintas negras sobre sus personajes, ni sobre el ambiente. En medio de un clima social modesto, siempre hay un aleteo de alegría. Aunque al final la muerte se cruce, precisamente cuando se celebra un nacimiento feliz. La hija abandona inesperadamente este mundo, pocas horas después de haber dado a luz, y mientras, lejos de la clínica, celebra la noticia el alumbramiento. Era una muchacha que no era muy afortunada en el matrimonio; su marido no la llevaba con la alegría que ella deseaba. En tanto, el joven escritor encuentra entre sus amarguras y desilusiones el punto luminoso que le proporciona un amor.

Hay en esta obra un buen reflejo de costumbres. El autor es muy joven —23 años—, y estas dotes de observador nos hacen pensar en sus grandes posibilidades para el teatro. Alternan en este desarrollo numerosas escenas juveniles de chicos y chicas de la misma casa, que suben a la terraza a jugar. Esto anima el curso de la comedia con equilibrio y agilidad técnica. Por lo que al diálogo respecta, tiene sobriedad y sentido objetivo. Estamos, sin duda, ante un nuevo autor. Y esto lo ha subrayado el público que asistió al estreno interrumpiendo algunas escenas con aplausos y ovacionando largamente al final de la representación a Ricardo López Aranda, que, auténticamente emocionado, no pudo pronunciar palabras de agradecimiento.

La puesta en escena de la obra es difícil. Hay diálogos y escenas cruzadas, un movimiento de personajes muy complejo, y un juego de luminotecnia muy variado. Todo ello lo logró a la perfección el director del María Guerrero, José Luis Alonso. En cuanto a los intérpretes, puede decirse que esta es una obra casi de conjuntos —30 personajes—, en que sobresalen José Bódalo, Milagros Leal, Antonio Ferrándiz, Lolita Cardona, Ana María Vidal, Fernando Rojas y Fernando Marín, entre otros. Todos componen con primor las escenas de esta obra de sencillos matices, cuyos contrastes equilibrados nos llevan a pensar una vez con júbilo que el joven autor llegará a la primera línea próximamente.

"LA NOCHE DEL 5 DE MARZO" EN EL INFANTA ISABEL

Estamos ante una comedia de las llamadas de "intriga y suspense", al margen de la línea, ya un poco tópica, a que ha llegado este género. En efecto, "La noche del 5 de marzo" posee no sólo más originalidad en su desarrollo, sino más calidad y congruencia en el tema. Anticipemos —para no descubrir sorpresas a posibles espectadores— que esta obra de Haerword y Roffey nos presenta al autor del delito en las primeras escenas. El mismo se da a conocer como tal delincuente, si bien lo que pretende aclarar es el drama de su doble personalidad. De ahí la intervención de un siquiatra, que es el personaje que va a llevar el pulso del presunto delincuente, y el de la obra. Pero al final... He aquí la sorpresa. Y nosotros nos callamos cumpliendo un deber elemental, ya que esta clase de obras están un poco al margen de un análisis crítico, y si se descubre el desenlace desaparece toda curiosidad.

A nuestro juicio, "La noche del 5 de marzo" es una comedia perfecta en este género de suspense. El único fallo no está precisamente en el desenlace sino en la última escena, que dura un minuto. Hay una reconciliación amorosa y enternecedora que es la única "debilidad" de esta magnífica comedia policíaca. En la interpretación sobresalen Andrés Mejuto, Manuel Díaz González, Margarita Lozano, Jacinto San Emeterio, Charo Soriano, y Ricardo Alpuente. La versión española ha sido brillantemente realizada por José Luis Alonso.

"LA WALKYRIA", EN LA ZARZUELA

El maestro Mendoza Lasalle ha iniciado en el Teatro de la Zarzuela una temporada de ópera que no sabemos si llegará al final. Decimos esto con el mayor dolor de nuestro corazón. Porque nos habíamos alegrado un poquito al decir la noticia de que en Madrid iba a tener temporada de ópera durante las fiestas de San Isidro. Pero la cosa no está clara, a juzgar por la primera función. El público no ha respondido ante el anuncio, nada menos que de "La Walkyria", ópera wagneriana que no se canta en la capital de España desde los últimos años del Teatro Real. Lógico era pensar que ante un acontecimiento musical de esta categoría, hubiese en Madrid 1.200 aficionados que llenasen el Teatro de la Zarzuela, aún a precios elevados. Pero esta noche a que hacemos referencia, no entraron más de 500 personas, contando invitados. Y para ser exactos en las cifras, que son las que cuentan, diremos que levantar el telón costó 250.000 pesetas, y entraron por la taquilla poco más de 100.000. Si a esto añadimos que esta temporada de ópera se inicia sin ninguna subvención, podrá fácilmente comprenderse que no hay empresa que resista tal déficit diario. Con lo que queda demostrado, como ya hemos dicho innumerables veces, que Madrid no tiene afición al teatro. Que no siente la menor curiosidad por nada, ni deseo de colaborar para que esta crisis escénica y musical se salve. Y que, por supuesto, mientras de una manera oficial no se protejan los grandes espectáculos, no hay nada que hacer.

"La Walkyria" que nos ha presentado el maestro Mendoza Lasalle ha sido correctísima. Y empleamos esta palabra, un poco desprestigiada en la jerga teatral, porque una obra de Wagner, excepcionalmente deslumbradora, es muy difícil verla y escucharla, aun en la misma Alemania. Los cantantes que han actuado en esta ocasión pertenecen a los mejores grupos del arte musical germano; tales como Wilhem Ernst, Hilde Zadek, Aut Sieber, Walter Heinrich y Elsa Cavelti, con un grupo de "walkyrias" muy notable. La orquesta de 80 profesores fue dirigida por Hans Ziemmerman, dando por resultado una excelente y limpia versión. Junto a esto, el escenógrafo Burman realizó un decorado sobrio y de buen gusto. Pero insistimos, la temporada de ópera madrileña, hasta ahora, no ha llamado la atención de nuestro "distinguido" público. ¡Una vergüenza!

"LA EMBUSTERA", EN EL RECOLETOS

"La Embustera" es una comedia frívola, de uno de los autores más fundamentales del teatro actual: Diego Fabri. El público español conoce, entre otras producciones del gran dramaturgo italiano, "Proceso a Jesús", "Inquisición". Dos obras llenas de preocupación religiosa, desarrolladas con una técnica muy personal. Nadie diría sin haber sido informado previamente, que "La embustera" es del mismo autor. Porque, en dicha obra, desaparece toda gravedad y su ambiente y desenvoltura se acercan más al color verde que al negro o al morado de sus anteriores producciones. Estamos ante una pirueta ágil, resuelta con verdadera gracia. Una madre que pudo haberse llamado Celestina conduce a su hija por los caminos más "provechosos", sin que esto suponga para dicha "señora" nada del otro mundo. Al contrario, mientras prepara el matrimonio de su hija con un pobre muchacho honesto y sincero, no tiene el menor interés en cortar los hilos que unen a la muchacha con un conde, separado de su mujer. Pero esta mamá se hace la tonta y finge ignorarlo todo. Pues si es cierto no desconoce estas relaciones, no les concede, aparentemente, el menor sentido malévolo. Pero al fin se celebra la boda y antes de que el conde haya recibido la noticia de su divorcio. La cosa ya no tiene remedio. Mas como el aristócrata es rico, las relaciones prosiguen envueltas en una ignorancia tan llena de gracia como de cinismo.

Fabri, ni obstante el tema frívolo y vodevilesco, lleva el curso de su obra con firmeza y originalidad. Incluso pensando un poco, quizá haya en esta obra menos frivolidad de la que aparenta. Porque en todo momento se advierte esa tremenda farsantería y capacidad para el embuste de ciertas personas de apariencia moral, cuyos pecados, precisamente por ser de ellos, les parecen razonables. Buen tema al fin y al cabo. En este caso llevado sin ambiciones trascendentes pero con ligereza muy oportuna.

Mary Carrillo realizó el personaje de "hija sacrificada" con verdadero encanto; y el de "madre comprensiva" Consuelo Company. Alternan en el reparto Ramón Corroto y José Calvo. La versión de Diego Hurtado, excelente.

M. DIEZ CRESPO

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas



La Vuelta Ciclista a España

La ronda española tiene ya un vencedor moral: Pérez Francés

Ayer cayó destrozado el equipo belga

Angelino Soler es el "líder" cuando va a librarse la última y decisiva batalla

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

Bilbao. (Crónica especial para PYRESA, por Porriño.)—La gran batalla de la Vuelta, ayer iniciada, ha concluído hoy. Prácticamente, el poderío belga se ha derrumbado, y el terrible y peligroso equipo verde, que durante tantas etapas vino dominando de punta a punta la carrera, ha desaparecido de la clasificación general. Ayer abandonó De Mulder. Hoy ha estado a punto de hacerlo Messelis, el líder destronado en Bilbao, abandonado por completos de sus compañeros, exhaustos, desfallecidos, desperdigados por la carretera, en cola. Messelis, sacando fuerzas de flaqueza, marchó en solitario casi durante media etapa, puede decirse que poco después de la cima de Urquiola hasta Bilbao. Hacia el final de la etapa se le unieron otros corredores españoles que venían detrás de él. Cierto que el líder tuvo dos pinchazos, no comió durante veintiocho kilómetros por no tener alimentos y en el descenso de Barazar perdió al único camarada fuerte que le quedaba, Adriaenssens, al que luego recuperaría, pero no por esfuerzo de aquél, sino porque el líder, a medida que iba transcurriendo el tiempo y pasaban los kilómetros, iba remitiendo, desfalleciendo, para dejarse alcanzar, como he dicho, por otros corredores a los que también las duras rampas de Urquiola habían hecho gastarse.

En fin, la segunda parte de la gran batalla internacional ha terminado. Ahora queda la tercera, la etapa de mañana —última de la Vuelta—, donde van a "pcIearse" nuestros corredores. Pero, ¡ojo!, no vaya a ser que si se plantea esta nueva discordia nacional se beneficie de ella un corredor extranjero, que, metidos en esta pugna con los belgas, han olvidado algunos, pero no el cronista. Me refiero al francés Mahe, que con su segundo puesto en la general sigue todavía apuntando. Y cuidado a sus dardos, que pueden ser mortales, como los de Apolo.

La derrota belga trae como consecuencia un alza importantísima del papel español. Veamos:

Ya tenemos líder a Angelino Soler, que era el corredor que amenazaba a Messelis —ahora a ocho minutos, aproximadamente, del español—; ya tenemos con el maillot verde a Suárez, que también lo ha perdido hoy Messells. Y, finalmente, ya tenemos de líder de la clasificación social al equipo rojiblanco de Bernardo Ruiz. Asimismo, ya es "rey de la montaña" otro corredor español: Karmany. Si todas estas posiciones se mantienen mañana —y es de esperar que así suceda—, el triunfo del ciclismo español en la Vuelta será este año el más importante de todas las últimas ediciones de la moderna ronda española. Demostración evidente de que cuando se corre unido y se olvidan "nuestras cosas" se puede hacer un buen papel. Hoy, ahora, todos los corredores Faema están dispuestos a ayudar hasta el límite de sus posibilidades a Angelino Soler —reténgase bien esto—, que no es precisamente el corredor más fuerte del citado grupo deportivo, y menos aún de la Vuelta. Angelino —si gana— deberá su victoria, en gran parte, a la ayuda que le han prestado en estas últimas etapas Suárez, Botella y también Antonio Gómez del Moral, que, además de ayudarle, se han sacrificado por él, respetando su "chance", lo que no parece tener por costumbre el impetuoso y joven ciclista valenciano. Se le dicen hoy estas cosas, precisamente cuando está muy cerca de alcanzar la popularidad, porque me parece que Soler tiene ya "demasiados humos"; y esto puede perjudicarle mucho. Es un gran corredor, es joven, pero todavía no es un as.

Hay otro ciclista que no pertenece al equipo del actual líder, que para mí es el vencedor moral de la Vuelta. El lector habrá adivinado —porque ya me he ocupado de él otras veces— que me refiero a Pérez Francés. Dejando a un lado su caída; olvidando también que en la primera parte de la Vuelta sus adversarios españoles no le dejaron en paz; borrando toda esta página amarga suya, el montañés ha demostrado, aun después, ser el más preparado y el más capacitado y el de más clase, incluso, para ganar la Vuelta. Si no ha podido conseguir la victoria absoluta, cúlpese a lo huérfano de ayuda que se ha quedado. Su carrera es la gran carrera de un solitario. Con el equipo Faema a sus órdenes, Pérez Francés hace tiempo hubiera sido ya líder. Hoy, en la dura etapa, con los puertos de Elgueta y Urquiola y otras "tachuelas" y repechos durísimos, y con el pavoroso descenso de Barazar, Pérez Francés ha vuelto a demostrarnos su temple. Gracias a que en el pelotón de escapados estaba él, pudo Soler vestir el maillot amarillo en Bilbao. Lo reconocía el propio Angelino: "Le estoy muy agradecido y pagaré esta deuda", decía el líder al referirse al trabajo de Pérez Francés. Claro que —añade el cronista— también al montañés le interesaba ganar tiempo, pues él sigue muy bien clasificado, y a cualquier fallo de Soler y Mahe puede él ser líder. Pero otro corredor con menos temperamento se hubiera limitado —como lo han hecho otros— a rodar en plan modesto, pensando en aquello de que "yo no le saco a nadie las castañas del fuego".

El ciclismo español tiene, pues, para el Tour del porvenir a tres magníficos corredores —Angelino Soler, Pérez Francés y Antonio Gómez del Moral—, que si no se malogran en este mes y medio que hay entre la Vuelta y el Tour deben dar mucha guerra por las carreteras del vecino país si trabajan unidos, en armonía, olvidando las luchas de equipos y esas riñas de taifas a las que me he referido en cierta ocasión.

Y ahora vayamos, aunque sea ligeramente, con la etapa. Movida a partir de la subida de Elgueta, a donde llegó escapado Marigil, siendo el primero en pasar por la cima. Del pelotón se destacaron Karmany, Julio Jiménez, Pérez Francés y Suárez; los dos primeros con treinta segundos de avance sobre Pérez Francés y Suárez, tras los cuales fueron pasando, poco a poco, el resto de los corredores.

Entre Elgueta y el puerto de Urquiola fue cazado Marigil. El puerto de Urquiola se atacó por el pelotón, destacándose en la cima Julio Jiménez, seguido de Karmany, Loroño, Campillo, Manzaneque, Pérez Francés, Antonio Gómez del Moral, Gabica, Morales... Messelis estaba a dos minutos de éstos, y, ya completamente descolgado, era ya líder de la carrera Angelino Soler.

Camino de Bilbao se formaron dos grupos, uno compuesto por Julio Jiménez, Pérez Francés, Manzaneque, Karmany, Loroño, Antonio Gómez del Moral y Campillo, y a cincuenta segundos de éste otro integrado por Guardiola, Botella, Pacheco, Gabica, Marigil, Jiménez Quiles, Suárez, Queheille, Mahe, Soler y Morales. Estos dos grupos se fundieron bajando Barazar y dijeron ya el "adiós" al líder, que se quedó solo, sin ayuda, incluso, de su fiel doméstico Adriaenssens. Antes de Bilbao, en la cuesta de Castrejana, escapó Karmany, que fue el vencedor de la etapa en la capital vizcaína, por unos segundos delante del resto de los corredores que componían este pelotón de vanguardia.

CLASIFICACIONES

Clasificación general: 1, Angelino Soler, 72-38-01, promedio general, 36,835; 2, Mahe, Francia, 72-38-52; 3, Pérez Francés, 72-40-25; 4, Suárez, 72-40-48; 5, A. Gómez Moral, 72-41-14; 6, Manzaneque, 72-43-48; 7, Karmany, 72-44-08; 8, Messelis, 72-44-19; 9, Iturat, 72-45-37; 10, Morales, 72-45-39.

Clasificación general por equipos: 1, Faema, 216-54-30; 2, Licor 43, 217-25-07; 3, Kas, 217-41-22; 4, Grosne, 217-52-16; 5, Catigene, 218-32-54; 6, Francia, 219-06-30; 7, Portugal, 220-14-49.

Clasificación general. Premio de la Montaña: 1, Karmany, 38 puntos; 2, Julio Jiménez, 34; 3, Pacheco, 21; 4, Otaño, 20; 5, Pérez Francés, 17; 6, A. Gómez Moral, 16; 7, Cardoso, 16; 8, Iturat, 13; 9, Mahe, 12; 10, A. Soler, 11; 11, Sabbadin, 11.

Golpes francos

Poco le duraron las ilusiones al Mestalla, vencido ayer por el Atlético a domicilio. Siguiendo costumbre en este campeonato, el árbitro, Ortiz de Mendívil, fue despedido con una pita fenomenal.

—

Y eso que estamos empezando. Está visto que los señores colegiados quieren que la Copa sea pitada y sonada. Y sigan los sorteos.

—

Después de lo del Prater, el Benfica ha sido señalado finalista para la VI Copa de Europa, a disputar con el Barcelona. Según Orizaola, será para ellos. Pues por nosotros, que no quede.

—

Hasta doscientos cincuenta millones de liras alcanza la oferta milanesa por Suárez. Tal cantidad de millones repiquetean con insistencia en las trompas de Eustaquio de los tesoreros azulgranas.

—

De los veintidós preseleccionados por Escartín, ayer quedaron reducidos a dieciocho, según lista facilitada por la Gestora. Para el 18, serán 11 que deben de ganar a Gales.

—

Rabassa, el entrenador del Condal, parece estar disgustado por ciertas crónicas publicadas por ciertos periódicos. Y a lo mejor se disgusta más por las que lea mañana. ¡Pobre periodista, que ha de dar gusto a todos!

SOBRIN

Solución al enigma policíaco

Robert Saxon eliminó inmediatamente a los sospechosos que no habían merecido su atención. En el detective internacional no cabían las confusiones, los embrollos ni la inteligencia de los criminales. Su dedo acusador señaló categórico al músico Jess Archie. Los motivos le parecieron obvios. Silvia fue golpeada en la cabeza cuando estaba de espalda al asesino. Se volvió y se puso una mano en la cara para defenderse de los golpes. Archie la alcanzó otra vez con la llave inglesa. El libro que llevaba la joven salió despedido. Después Archie la apuñaló. Las huellas de las ruedas eran de un coche pequeño, un "Lloyd". Lijó la llave para quitar posible indicio de sangre. Se lavó los zapatos porque lógicamente, según ocurrió el suceso, se los manchó de sangre. Por tanto, la pista estaba en el automóvil, la llave inglesa, los zapatos y las manchas en la espalda de la víctima.

Boxeo

Galiana —sin convencer— batió por puntos a Vecchiato

El combate fue presenciado por veinticinco mil espectadores

Madrid.—Se celebró anoche una reunión de boxeo en la plaza de toros, en la que, como pelea de fondo, se ofrecía la reaparición de Galiana, después de su abandono ante Moore.

A la velada, esperada con expectación, han asistido 25.000 personas.

En el primer combate, a ocho asaltos, dentro de los pesos ligeros, se enfrentaron Del Río y Castellanos. El resultado fue favorable a Del Río, por puntos.

A continuación, Lezaún y Manrique se enfrentaron en disputa del título español de los ligeros, actualmente vacante. Tras doce asaltos y de batalla constante, Manrique venció por puntos, merecidamente.

Después se disputó la tan cacareada pelea entre Mario Vecchiato, de Italia, y Fred Galiana, cuyo ganador probablemente disputará el título europeo de los ligeros al británico Charnley. Galiana, en una actuación que no convenció por completo, se impuso por puntos a su rival. La mayoría de los diez asaltos a que estaba concertado el combate carecieron de interés y transcurrieron en medio de marrullerías de los dos púgiles, con exceso de veteranía y sin verdaderas ganas de combatir. Puede ser destacado solamente el tercero, cuarto y nueve asaltos; el primero por ser en el que Galiana mostró más claramente ser superior a su rival, haciéndole sangrar profusamente por la nariz de un buen golpe de derecha y los dos restantes por las filigranas efectuadas por el español.

Galiana pesó 62,100 kilogramos, por 61,900 de su rival.

Pese a las protestas con que se acogió el fallo arbitral, Galiana se hizo merecedor de la victoria. Aunque salió —como es habitual en él— falto de preparación, fue el menos malo de los dos.

Por último, se disputó una pelea a ocho asaltos, a pesos libres, entre el español Peñarroya y el italiano Bossi, que terminó con la victoria de éste por fuera de combate en el último asalto.—Alfil.

Importancia de los Cursillos Infantiles de Enseñanza de Natación

Llegado el verano, la crónica negra de nuestros ríos se ve alimentada con las terribles noticias de pérdidas de vidas humanas, la mayoría de ellas jóvenes. Nuestro país, además de presentar el más elevado porcentaje de accidentes de circulación, presenta el también más elevado porcentaje de personas que no saben nadar.

La ignorancia del saber nadar se transmite de padres a hijos con el terror que estos sienten por el agua y que hacen heredar a sus más queridos seres, llevándoles a que solamente vean en el líquido elemento el más terrible de los peligros, en lugar de la fuente inagotable de salud y de alegría que es el agua cuando se la domina.

La Comisión Regional de Natación Escolar y Utilitaria de la Federación Andaluza de Natación, viene ya desde hace muchos años organizando y desarrollando cursillos de enseñanza de natación para infantiles, creados en nuestra ciudad por el Club Natación Sevilla, a los que en años posteriores y al ser dotada Sevilla de más instalaciones permitieron extender esta labor, que en el presente año debe de alcanzar sino la importancia que merece si superar la cifra de niños y niñas asistentes de años anteriores.

El día 15 de junio darán comienzo los cursillos en Piscina Sevilla y en el Club Natación, y a ellos prontamente se les han de unir otras instalaciones. El lema de la Comisión Regional, que recibe la ayuda del Ayuntamiento de nuestra ciudad en esta tarea, a través de su delegación de deportes, "Nadar es un placer; no saber nadar es un peligro", debe de quedar grabado en la mente de quienes quieren dar a sus seres queridos conocimientos, gracias a los cuales pueden salvar su vida.

EL SABADO PRUEBAS DE LIBRE PARTICIPACION EN EL CLUB NATACION SEVILLA

El sábado, día 13, a las ocho de la tarde, en la piscina del Club Natación Sevilla, se celebrará un festival de natación, siguiendo el programa trazado para la puesta a punto de los nadadores del club. El programa se desarrollará bajo el siguiente orden: 200 metros libres, mayores; 200 metros braza, 100 metros libres, infantiles; 100 metros libres femeninos, 50 metros libres infantiles; y relevos 5 x 50.

Se disputará una prueba de libre participación sobre la distancia de 50 metros para todos los menores de 13 años que deseen participar y otra sobre 100 metros para mayores de esta edad hasta 15 años. Los participantes en estas pruebas que muestren condiciones para la práctica de la natación serán becados para asistir durante un mes a los entrenamientos especializados de los nadadores del club. Las inscripciones se pueden realizar hasta momentos antes de las ocho de la tarde del mismo sábado.

TERCERA DIVISION

Esta noche, en los locales de la Federación Española, se efectuará el sorteo para las eliminatorias entre campeones y subcampeones

En los locales de la Federación Española de Fútbol, a las diez de la noche, se efectuará el sorteo para las eliminatorias de ascenso a la Segunda División, entre los campeones de los dieciséis grupos de la Tercera División, y serán designados los que resulten exentos de esta primera ronda.

Igualmente, se verificará el sorteo para los subcampeones de grupos y los exceptuados de la primera eliminatoria.

Así, pues, esta noche se sabrá cuál es el club al que corresponda enfrentarse con el Sevilla Atlético o si el filial sevillista queda exceptuado de esta primera disputa.

Nueva Peña Sevillista en Gerena

Por el obispo auxiliar de la diócesis, doctor Cirarda Lachiondo, ha sido bendecida e inaugurada la Peña Sevillista de Gerena.

Las autoridades locales recibieron y cumplimentaron al señor obispo auxiliar, y asistieron también al acto de la inauguración.

La Junta Directiva que ha de regir los destinos de la Peña de Gerena está compuesta por los siguientes señores:

Don Benito Alvarez González, presidente; don Diego Romero Serrano, vicepresidente; don Emilio Ortega Romero, vicepresidente segundo; don José Acuña Nogales, secretario; don Domingo Martínez Gandullo, vicesecretario-contador; don Rafael Pandureo Carrasco; tesorero, y don José Villalba Bueno, don Isidro Acuña Fallantes, don José Domínguez Gutiérrez y don Manuel Acuña Nogales, vocales.

Campeonato de España de Aficionados

El Kimber, cuarto-finalista, juega con el Tomelloso

Para el próximo domingo están señalados los partidos de ida correspondientes a los cuartos de final para el Campeonato de España de Aficionados, a cuya fase ha llegado el equipo de la provincia de Sevilla C. D. Kimber.

El emparejamiento para estos partidos ha sido como sigue:

C. D. Kimber-Tomelloso, arbitrado por el señor Medina; C. D. Lugo-C. D. Guecho, arbitrado por el señor García Rodríguez; Juventud Sallista-Barcelona, arbitrado por el señor Cotanda; C. D. Contestano-Juventud de Zaragoza, arbitrado por el señor Vila.

Los encuentros de vuelta serán jugados al siguiente domingo en los campos de los clubs citados en segundo término, o sea en Tomelloso, Guecho, Barcelona y Zaragoza.

Rincón femenino **por Georgia**

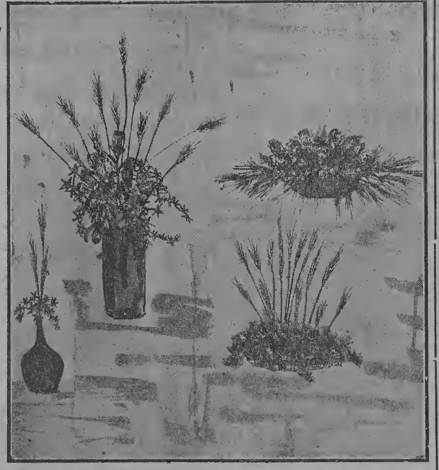
Arreglo de jarrones con espigas y cardos

No entiendo mucho de faenas del campo; siempre creí, porque me lo decían en el colegio, que la siega se hacía en junio; sin embargo, ahora, desde mi ventana, veo un campito de trigo recién cortado y ya recogido en haces. Quizás el precoz verano que tenemos haya adelantado las labores de recolección, quizás en Andalucía sea costumbre hacer la siega en mayo. Lo cierto es que en este pueblecito del Aljarafe donde paso los fines de semana, ya están segando y recogiendo las espigas. Por eso, porque desde mi casa, las vi mecerse al viento, primero verdes, luego doradas, y disfruté contemplándolas tan graciosas y elegantes, he pensado que todas podíamos aprovechar las cualidades decorativas de las espigas de trigo o de cebada.

Todas tendréis en casa un sencillo cacharro de cerámica popular (de Triana, Talavera, Aracena, etc.) o de barro cocido color verde oscuro, un jarrón de cristal de Mallorca o una jarrita de cobre. Cualquiera de estos recipientes es muy apropósito para adornarlo con un gran manojo de espigas doradas. Las más bonitas son las de trigo, pero las de cebada son muy abundantes por los alrededores de Sevilla y más fáciles de conseguir. Se las podréis pedir a cualquier amigo que tenga campo o a los segadores, que os darán en seguida un buen manojo.

Para que el efecto resulte bonito en el jarrón deben cortarse los cabos de longitudes diferentes y no arreglar mucho el conjunto, dejando que tenga un aire más natural y hasta un poco descuidado. Podréis añadir también algunas ramas secas de color oscuro para hacer contraste.

Hay quien pinta las espigas de purpurina dorada; no está mal, desde luego, pero yo las prefiero con su tono natural. Otro elemento muy decorativo es el cardo. Precisamente ahora los campos están llenos y pronto empezarán a secarse; entonces es el momento de cortarles. Todas las precauciones son pocas porque los pinchazos se imponen a pesar de todo; por eso es muy útil llevar unos guantes viejos de piel para proteger las manos.



Los cardos, de por sí, son elegantes y no tienen nada que envidiar a las otras flores. Si se cortan antes de que estén muy secos duran mucho tiempo y adornan extraordinariamente, sobre todo colocados en las esquinas, dentro de jarrones bastante grandes. En este caso sustituyen muy bien a las plantas de salón, tan bonitas pero tan caras generalmente. Para destacarlos sobre una pared o cortina oscura se pueden pintar de purpurina de oro. Por su forma y estilo lo admiten mucho mejor que las espigas; además, al contrario que ellas, entonan muy bien en los salones y sobre cualquier mueble de estilo antiguo.

También son muy aptas para adorno las grandes mazorcas (no lo olvidéis este verano) y los juncos secos, sin contar los tradicionales plumerillos de cañas y cualquier otra planta seca que aguante algún tiempo en los jarrones.

Como ahora es el momento de hacer excursiones y paseos al campo, podéis aprovecharlas para recoger todo lo que os parezca gracioso y decorativo. Luego, en casa, cada una sabrá ingeniárselas y utilizar los modestos elementos del campo para conseguir arreglos modernísimos y llenos de personalidad.

Es maravilloso asomarse al exterior

por Rafael García Serrano

Yo siempre procuro que mi cuarto de trabajo tenga una gran ventana. Me gustan las ventanas, cuanto más amplias mejor y también me gustan los balcones, los miradores y las terrazas. En mi vida hay tres balcones: dos daban sobre el encierro y las procesiones; otro, sobre un viejo jardín del «barrio Latino» madrileño y un poco sobre la Universidad. En mi vida hay cuatro ventanas: una sobre la estatura del edificio España; otra sobre un Madrid que iba desde un patio de corrala hasta las torres de El Escorial, pasando por el palacio de Liria y el luminoso de «El Ocaso», que es un buen nombre para los atardeceres del Guadarrama; la tercera, que daba a una calle anodina del barrio de Salamanca, y la cuarta, que da a un amplio patio de manzana, con el canalillo de Isabel II, tres o cuatro acacias, al revés de varias edificaciones vecinales antiguas y modernas, un garage, dos gallineros y un corralillo con perro lobo que es la delicia de mis hijos. En mi vida hay sólo una terraza. En la terraza yo tenía yedra, rosales, madreselvas, claveles, geranios y otras plantas, incluso un pino para las Navidades y desde la terraza veía los techos del Madrid decimonónico y escuchaba las cornetas dieciochescas del cuartel de Conde Duque y oía la música moderna y veraniega de la terraza del edificio España. Cuando dejé la terraza me sentí como un terrateniente expropiado. También veía crecer la Torre de Madrid y en cierto modo la Casa de Campo y la Feria del Campo desplegaban ante mí como en un lienzo de la vida en paz. En cambio, no hay ningún mirador en mi vida. El mirador es un fabuloso invento del que no he gozado más que de visita, y sospecho que pocos placeres habrá comparables al de pasarse una convalecencia en un mirador y con una botella de jerez a mano.

Ahora creo que hay terrazas para todo el año, provistas de un sistema de calefacción a base de rayos infrarrojos que transforman el Montblanc en Torremolinos, de modo que en pleno invierno y con nieve alrededor, uno puede estarse bajo un toldo en mangas de camisa o en traje de baño y sin sentir el menor miedo al catarro. Una terraza de éstas hubiera hecho feliz a don Pío Baroja, que dijo que a él lo que de verdad le gustaba del invierno era ver el frío de los demás desde un observatorio situado junto a una chimenea donde ardiese un buen fuego, lo cual no deja de ser una explicación nietzchiana para uso de burgueses en zapatillas.

Los balcones, arquitectónicamente hablando, no están muy de moda. La mejor crítica que conozco de los balcones es la de esa película de Fernán Gómez sobre un tema de Mihura —«Sólo para hombres»— y en ella se ve el uso decimonónico y finisecular del balcón para la caza del marido. Tampoco los miradores gozan de buena salud, y, sin embargo, no creo que haya nada capaz de sustituir a un mirador en un chaflán estratégicamente situado. Los miradores son como versos de Foxá; los balcones oscilan entre Bécquer y Palacio Valdés; las ventanas, si son interiores, suenan a zarzuela, a maestro Chapí, y si son exteriores, a película impresionista alemana, a los tiempos de «Metrópolis», «La Gaceta Literaria» y los grandes proyectos de Le Corbusier. Desde las altas terrazas —no me refiero a esas que son como miradores modernizados—, uno se siente diablo Cojuelo, aviador y también algo morángano en La Casba. Hay minúsculas terrazas que son como el «puesto al sol del habitante de una guardilla. En estas terrazas siempre hay flores y en las lentas tardadas del verano un hombre lee el periódico, un botijo al alcance de su mano. Las golondrinas todavía van altas y chían los vencejos y uno tiene la impresión de que aquel hombre que lee el periódico en aquella terraza y aquella tarde es de verdad el rey de la creación.

Luego, ya en la calle, es otra cosa.

Mundo curioso

PONTECORVO —DIRECTOR DE «KAPO» Y HERMANO DEL CELEBRE ESPIA— PROYECTA RODAR UNA PELICULA SOBRE NUESTRA GUERRA

Roma.—Gillo Pontecorvo, director de cine italiano, autor de la película «Kapo», al que recientemente se ha negado la entrada en Estados Unidos, ya que se trata del hermano del espía atómico soviético Bruno Pontecorvo, que se encuentra actualmente en Moscú y él mismo ha demostrado fuertes simpatías por los partidos de izquierda, ha declarado que proyecta realizar una película sobre la guerra de España. Conviene recordar que la película «Kapo» fue presentada en la semana de cine religioso y de valores humanos de Valladolid. «Kapo» fue objeto de demostraciones de desagrado en Valladolid. En Italia nadie ignoraba la significación política del espía Bruno Pontecorvo y de su hermano.—Pyresa.

ASEGURA QUE UN PLATILLO VOLANTE ATERRIZO SOBRE EL TECHO DE SU GRANJA

Washington. (Pyresa).—Un obrero de Wisconsin, en Estados Unidos, afirma que ha encontrado a la tripulación de un «disco volante», a la que ofreció un vaso de agua, recibiendo a cambio tres peces fritos, que han sido enviados a un laboratorio particular de Washington para su análisis. El disco volante había aterrizado sobre el techo de la granja de Joe Simmons, de sesenta años, que tiene en perfecto estado sus facultades. Afirmó que no habló con los tres tripulantes, pero que estos eran de aspecto italiano. Para comprobar su curiosa afirmación ha sido enviado al lugar del aterrizaje un astrónomo de los servicios militares norteamericanos.

CUATROCIENTOS MILLONES DE TAZAS DE CAFE SE CONSUMEN DIARIAMENTE EN EE. UU.

Nueva York. (Pyresa).—En Estados Unidos se consumen diariamente cuatrocientos millones de tazas de café. El consumo anual por habitante se calcula en ocho kilos.

LA CIUDAD ALEMANA DE LUBECK HA FINALIZADO LA RECONSTRUCCION DE SUS CELEBRES TORRES

BONN.—El característico perfil de la ciudad hanseática alemana de Lubeck, con las siete torres de sus iglesias, ha renacido por completo a finales de la semana pasada, al concluirse la reconstrucción de la séptima torre. La ciudad había sufrido gravemente durante los bombardeos de la segunda guerra mundial. Las cinco principales iglesia —la Catedral, San Egidio, Santa María, San Jacobo y San Patricio— habían sobrevivido a todas las guerras desde la época de su construcción, el año 1276. Durante la última, sus torres quedaron parcial o totalmente destruídas, durante un tremendo bombardeo aliado el Domingo de Ramos de 1942. Las nobles torres de la Catedral y Sta. María comenzaron a ser reconstruídas poco después de concluído el conflicto. La última ha sido la de San Patricio. La vieja y noble ciudad de Lubeck vuelve así a ofrecer su bellísimo perfil a sus optimistas ciudadanos cuando la contemplan desde los bosques próximos. (Pyresa).

ACCION POLICIAL CON HELICOPTEROS

VIENA.—Los más modernos medios de la técnica han sido utilizados por la Policía polaca para localizar una peligrosa banda de malhechores que desde hace algunas semanas aterrorizaba la región de Kielce, a 180 kilómetros de Varsovia. Por primera vez, los agentes polacos han utilizado helicópteros. En las luchas finales resultaron varios muertos. (Pyresa).

CON DIEZ AÑOS HUYO DE SU CASA "PATINANDO"

LUXEMBURGO.—Un niño de diez años, irritado por un castigo que le fue impuesto en la escuela, huyó de su casa en patines. Fue encontrado a veinticinco kilómetros del lugar de su fuga y devuelto al hogar. (Pyresa).

HA FALLECIDO EL ULTIMO CAPELLAN DEL KAISER GUILLERMO II

BERLIN.—Ha fallecido, a los 82 años, el último capellán del kaiser Guillermo II. Hasta el día anterior a su muerte continuó celebrando misa en la Catedral luterana. (Pyresa)

Cerca de 100.000 toneladas de barcos extranjeros se desguazan en puertos españoles

Su reducción a chatarra resulta de mayor economía que la importación de esta materia

Ahorro de divisas y mayor trabajo en la industria naval

Escribo estas notas frente al "cementerio" de Santurce, casi al lado de los sopleteros que, pieza a pieza, desguazan el que un día muy cercano fue gran portaaviones de la Flota estadounidense, el "Palau", con su arquitectura naval desmantelada y destinada a un último fin utilitario: a la chatarra. Por allí se dice que gran parte de sus planchas metálicas, lo que airosamente cubría el cuerpo del buque de guerra, sirve, o ha servido, para tan pacíficas empresas como la conversión en hojas de afeitar, escopetas eibarresas o cualquier pieza de su coche fabricado en España y salida de las factorías bilbaínas.

Junto al cronista, ha estado saboreando unas buenas sardinas asadas, en el bar del "Puerto", el "chatarrero", un madrileño cordial que financia la operación, me figuro que rentable, pues muy poco hemos podido sonsacarle; pero la actividad de la ría en estos menesteres me ha hecho anotar, para mi regreso a Madrid, que debo inquirir datos y pormenores sobre la importancia, cada día mayor, del desguace de barcos en nuestros puertos, principalmente de flotas extranjeras, y a ello me encamino hacia el Ministerio de Comercio, que es el departamento que autoriza dichas operaciones.

LOS PORTAAVIONES ROMPEN FUEGO

Este portaaviones y el "Hoggat Bay", anteriormente desguazado, fueron adquiridos por la sociedad Ehrhardt, de Bilbao, y puede decirse que con el "Ocean", inglés, son las tres unidades importantes que rompen el fuego para su desguace en puertos españoles. El "Hoggat Bay", de 10.400 toneladas, fue construído en Norteamérica en 1945; venía de Boston, igual que el "Palau", de 11.373 toneladas, y tan sólo en seis meses escasos sus grandiosas arboladuras sucumbieron al hormigueo de los sopletes.

Pero las importaciones continúan, pues solamente ENSIDESA necesitó en el segundo semestre de 1960 de 77.000 toneladas de chatarra procedente de los Estados Unidos. Estudiados los costos de transporte, interesa más la compra de buques para su desguace y conversión en ese material tan útil a nuestra siderometalúrgica, que trabaja ahora a toda presión, que las adquisiciones en bruto. Internacionalmente, los costos españoles de desguace están calculados en diez libras esterlinas por tonelada.

PETROLEROS Y BARCOS CISTERNAS

Después de los dos portaaviones, se ha registrado la compra del petrolero "Elias", de unas 10.000 toneladas, adquirido a la sociedad griega Marproeza; el "Eliza Nubel", de la sociedad alemana Ender Dampfuer; "Formostar", petrolero de 16.631 toneladas, comprado a la sociedad Cal del Petroleum Corp., de Monrovia, y el barco-cisterna norteamericano "Atlantic States", adquirido en 150.000 dólares.

NUEVAS OPERACIONES

Además de estas adquisiciones, el Ministerio de Comercio ha autorizado las operaciones siguientes:

A la Sociedad Desguaces y Salvamentos, la importación de cuatro barcos: dos belgas, de 53 y 165 toneladas, valorados en 135.000 francos belgas; otro alemán, de 3.019 toneladas, y cuyo valor asciende a 600.000 marcos, y el último noruego, de 3.841 toneladas, y valorado en 1.062.000 coronas noruegas.

A otras varias sociedades ha concedido autorización el Ministerio citado para importar otros tres barcos más, dos norteamericanos, de 1.625 y 9.478 toneladas, valorados ambos en 195.000 dólares, y, por último, un barco inglés de 5.663 toneladas, cuyo valor asciende a 78.751 libras esterlinas.

Ahora se desguaza más, primero porque la modernización de nuestra flota lo exige, y después, porque las compras de chatarra al extranjero resultan más económicas en barcos para el desguace en nuestros puertos. Ello, además, da trabajo a otros sectores de nuestra industria naval, cuyo interés económico y social tampoco es despreciable.

CACHO-DALDA
(Exclusiva para PYRESA)

SEVILLA

AÑO XX · Deposito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.340

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 12 DE MAYO DE 1961

PRECIO 1,50 Ptas.

Sale para Madrid el ministro italiano de Comercio Exterior

ROMA, 12. (EFE).—EL MINISTRO ITALIANO DE COMERCIO EXTERIOR, MARIO MARTINELLI, SALIO DE ROMA, POR VIA AEREA, CON DESTINO A MADRID.

LE ROBAN LAS ALHAJAS Y UN ABRIGO DE VISON A UNA CANTANTE ESPAÑOLA EN MILAN

MILAN, ITALIA, 12. (EFE).—Una cantante española ha denunciado que le han sido sustraídas alhajas y un abrigo de visón, todo ello valorado en unos diez millones de liras, por unos ladrones que penetraron anoche en su apartamento La Policía ha declarado que la cantante de melodías modernas Carmen Castillo dijo que los ladrones le habían robado dos pulseras de oro, tres pares de pendientes, varias sortijas de oro y brillantes y un abrigo de visón.



PRESENTACION DE CREDENCIALES AL CAUDILLO

MADRID. — Un momento de la ceremonia de la presentación de cartas credenciales [illegible] presencia del ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, del nuevo embajador de Costa Rica en España, don José Pozuelo Apestegui, celebrada en el Palacio de Oriente. (Foto Cifra Gráfica).

LAOS: El comienzo de la Conferencia de Ginebra, pendiente de un mensaje que están estudiando los occidentales

En él se informa de la efectividad del alto el fuego

Ginebra, 12. (Efe).—Un importante informe procedente del campo de batalla laosiano sobre la efectividad de un alto el fuego ha sido recibido hoy en Ginebra y está siendo estudiado por los delegados occidentales para decidir si la conferencia de 14 naciones se iniciará esta tarde según lo previsto. Un portavoz norteamericano ha declarado que el informe parece ser favorable.

El portavoz dijo que el secretario del Estado, Dean Rusk, y el secretario del Foreign Office británico, lord Home, ha discutido el mensaje enviado por la Comisión Internacional de Control desde Laos a las diez de esta mañana (hora española) en una reunión celebrada en el Consulado de los EE. UU. en esta ciudad.

(Más información en pág. 2.)



DESPEDIDA EN BARAJAS AL VICECANCILLER ALEMAN

MADRID.—El vicecanciller de la República Federal alemana y ministro de Economía, Dr. Erhard, acompañado del ministro de Comercio, señor Ullastres, y de otras personalidades que acudieron al aeropuerto de Barajas a despedirle, momentos antes de subir al avión que le trasladaría a Lisboa. (Foto Cifra Gráfica.)

La Cámara de Comercio de Madrid propone que se aplace la aplicación del nuevo horario

Madrid, 12 (Cifra).—La Cámara de Comercio propone que se aplace la aplicación del nuevo horario, al considerar que su implantación ahora llevaría aparejada una serie de dificultades que no la harían prosperar.

En un escrito dirigido al gobernador civil con respecto al nuevo horario de trabajo y espectáculos, la citada Cámara dice, entre otras cosas:

"El resultado imparcial de una encuesta efectuada indica que se ha producido una gran discrepancia de opiniones y previsiones, siendo disconformes, en abrumadora mayoría, la casi totalidad del comercio al detall."

"De las opiniones expuestas, la Cámara de Comercio deduce los siguientes principios básicos que deberá recoger —dice— todo horario que aspire a perdurar:

Entre el cierre del comercio en general y el de las oficinas públicas y privadas debe existir siempre un desfasamiento de una hora como mínimo, tanto para facilitar las compras de los empleados como para evitar la coincidencia en las rutas de transporte para las barriadas residenciales.

El comercio de núcleos alejados del centro y de los puntos de trabajo debe tener un horario especial, como

(Pasa a la segunda página)



Completa independencia

Piden los argelinos a De Gaulle

Túnez, 12. (Efe).—El órgano de los insurgentes argelinos "El Moudjahid" (El Combatiente), escribe en un editorial que "Argelia quiere su completa independencia".

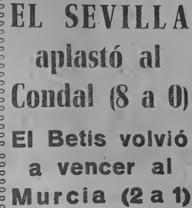
Esta es la primera reacción que se ha registrado en los medios argelinos de Túnez ante el discurso del presidente De Gaulle. En su número de ayer, el periódico dice que el [illegible] francés en su discurso del lunes, había "mantenido demandas [illegible] hemos dicho, hace mucho tiempo, que eran inaceptables para nosotros".

La amenaza de dividir el territorio argelino en el caso de que nuestro pueblo se decida por la independencia es declararse opuesto a la liberación efectiva de Argelia, continuando indefinidamente la guerra, añade el citado periódico.

Si Francia rechaza una solución justa del problema —agrega "El Moudjahid"—, "Argelia continuará su lucha y, pase lo que pase, construirá su futuro con sus propios medios y con la ayuda de los pueblos que reconocen sus derechos y respetan su dignidad".

EL VENCEDOR DE LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

BILBAO.—El español Angelino Soler, que se ha proclamado vencedor absoluto de la Vuelta Ciclista a España tras haberse corrido la última etapa de dicha carrera. El Premio de la Montaña ha sido ganado por el español Karmany, y el premio de la regularidad ha sido obtenido por el español Antonio Suárez. (Foto Cifra Gráfica.)



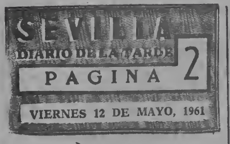
EL SEVILLA aplastó al Condal (8 a 0)

El Betis volvió a vencer al Murcia (2 a 1)

(Crónicas en págs. interiores)



Este fue uno de los goles que el Sevilla le marcó ayer al Condal. Autor, Szalay, que tuvo una buena actuación.



La Cámara de Comercio de Madrid...

(Viene de la primera página.)

asimismo, aquellos comercios establecimientos con una clientela poslaboral (como, por ejemplo, el turismo). En resumen: debe tenerse en cuenta el servicio a que obedecen las distintas ubicaciones comerciales en las zonas urbanas.

La dinámica entre empresas comerciales de concentración y de especialización, así como de tamaño, obedecen a una competencia, por ello se tiende a conseguir unos fines de servicio en la función distributiva en beneficio del consumidor."

Subraya después el escrito de la Cámara "la casi absoluta unanimidad con que todos los consultados estiman la inoportunidad y gravísimas molestias que producirá el cierre del comercio en verano a una hora tan temprana como son las seis solares, y, finalmente, propone que se aplace la aplicación del nuevo horario hasta primero de octubre, para evitar que su implantación en un período de máximas adversidades y dificultades pueda crear odiosidad y producir, a la postre, su fracaso.

El Pleno de la Cámara aprobó cuanto se dice en el escrito, según se manifiesta en el mismo, y en una hoja anexa se dice lo siguiente:

a) Existen bastantes comercios anejos a los mercados de abasto, y su razón obedece a servir la comodidad del consumidor, que así adquiere artículos alimenticios y varios con un desplazamiento mínimo. En tales casos, deberá estudiarse la adaptación al horario de alimentación.

b) El grupo de cafés, cafeterías, bares, espectáculos, etcétera, constituye un renglón importantísimo de recursos para la Hacienda, de puestos de trabajo y un indiscutible atractivo turístico, que en todos los países de turismo son beneficiados con un régimen excepcional, que no se tuvo en cuen[illegible] al dictar unos cierres y topes m[illegible] [illegible]mpranos y útiles para la sana vida del nacional que trabaja, pero incompatibles con el ánimo festivo del forastero.—CIFRA.

Cuba nacionaliza las seis más importantes distribuidoras de películas norteamericanas

Dos diplomáticos cubanos, en Méjico, abandonan a Castro y solicitan asilo político

La Avenida de Bélgica en La Habana, rebautizada con el nombre de Patricio Lumumba

La Habana, 12. (Efe).—El Gobierno cubano ha "nacionalizado" seis compañías norteamericanas distribuidoras de películas y ha anunciado que la medida obedece al deseo del Gobierno de "evitar retrasos en el trabajo y paralisis en la industria".

Las compañías (Twentieth-Century Fox, Metro Goldwyn Mayer, United Artists, Columbia Pictures, Warner Brothers y Universal International), han sido colocadas bajo el control del "grupo consolidado para la distribución de películas", organismo protegido por el Gobierno.

CUBA ACUSA A GUATEMALA

Miami (Florida), 12. (Efe).—Cuba ha acusado a Guatemala de proyectar llevar a cabo un ataque contra sí misma, como pretexto para declarar la guerra al Gobierno de Fidel Castro.

Una emisión de una radio de La Habana escuchada en esta ciudad, señala como fuentes de información a "patriotas guatemaltecos" y a una revista estudiantil de aquel país, titulada "El estudiante".

La emisora de La Habana dijo que ponía en estado de alerta a la opinión mundial "debido a la extraordinaria gravedad de la acusación" que se veía obligada a formular.

DOS DIPLOMATICOS CUBANOS ABANDONAN A CASTRO

Méjico, 12. (Efe).—Dos funcionarios de la Embajada cubana en Méjico han decidido abandonar sus cargos, recusando a Fidel Castro por considerar que el régimen actual trata de convertir a todos los miembros del Cuerpo diplomático cubano en agentes comunistas

El segundo secretario, Antonio Montané, y el cónsul Hilda Portela han declarado que han solicitado asilo político en Méjico. Ambos pusieron de relieve que no podían continuar sirviendo a un régimen que ha suprimido la religión en Cuba e impuesto un sistema de Gobierno comunista.

El anuncio fue hecho durante una conferencia de Prensa organizada por el frente revolucionario demócrata anti-Castro.

Señalaron los dos diplomáticos que la Embajada de Cuba en Méjico es utilizada para fines propagandísticos y para otro tipo de intervención en los asuntos internos mejicanos.

Montané puso de relieve que la Embajada mantiene «contacto directo telefónico, a diario, con la Embajada soviética», y añadió que los empleados de la Embajada rusa realizan visitas periódicas a la Embajada cubana.

LA AVENIDA DE BELGICA LLEVARA EL NOMBRE DE LUMUMBA

Miami (Florida), 12. (Efe).—La Avenida de Bélgica, de La Habana, ha sido rebautizada y será conocida de ahora en adelante, por el nombre de «Avenida de Patricio Lumumba».

LAOS

(Viene de primera página.)

No se tiene confirmación de si Rusk considera el informe suficiente para iniciar la conferencia a las cinco de la tarde (hora española). Pero todo indica que el secretario de Estado lo cree así.

Tras esta reunión con Rusk, lord Home se entrevistará con Gromyko.

Vientian, 12. (Efe).—El presidente de la Comisión Internacional para Laos ha enviado hoy a los dos copresidentes de la conferencia de Ginebra un informe en torno al alto el fuego en Laos que puede decidir si la conferencia de 14 naciones prevista para hoy comenzará tal como está proyectada.

El presidente de la Comisión, Samar Sen, de la India, se ha negado a revelar el contenido del informe de la Comisión que ha sido enviado en un momento en que las delegaciones de los rebeldes y del Gobierno continúan su infructuosas conversaciones y las unidades del Pathe-Laos toman posiciones a unos 50 kilómetros de distancia de esta capital administrativa.

Sen y otros miembros de la Comisión han enviado su informe poco después de celebrar una reunión con el ex jefe del Gobierno laosiano Suvanna Fuma, que pretende ser el jefe del Gobierno legítimo de Laos.

En fuentes militares reales laosianas se dice que las fuerzas rebeldes han avanzado hasta unos 50 kilómetros de Vientian, ocupando zonas estratégicas en los flancos de esta región, aunque todo ello lo han realizado sin disparar un sólo tiro.

Dichas fuentes agregan que tres compañías que, según se cree, pertenecen al Vietminh, se han adentrado por el río Nam Lik y han ocupado nuevas posiciones, poniendo en grave peligro a la única carretera que une a Vientian con el resto del país.

JOHNSON PROMETE AYUDA A VIETNAM DEL SUR

Saigon, 12. (Efe.)—El vicepresidente de los EE. UU., Johnson, ha prometido un aumento en la ayuda de los EE. UU. a Vietnam del Sur.

Johnson ha visitado Saigón con motivo de su gira por Extremo Oriente.

Dirigiendo la palabra ante la Asamblea Nacional, dijo que la ayuda que percibirá el país de Norteamérica, servirá para entrenar a la Guardia civil, que ayuda al Ejército en sus actividades militares; mejorar la posición del Cuerpo de Defensa (Unidades Civiles de Defensa); aumentar el número de fuerzas militares, y para mejorar el sistema de educación y fomentar el desarrollo industrial.

DISCURSO DE JOHNSON

Saigón, 12. (Efe.)—En su discurso ante la Asamblea, el vicepresidente de los EE. UU., Johnson, dijo: "Confiamos de modo creciente en el Vietnam del Sur y en la fuerza que él represente." "Estaremos con vosotros debido a nuestro sentido de responsabilidad en relación con la causa de la libertad universal." "Llegará el día —agregó— que un fuerte y estable Vietnam se convertirá en uno de los más fuertes baluartes de un Asia libre y en paz."

Anteriormente, Johnson celebró una entrevista privada con el presidente survietnamita, Ngo Dinh Diem, a quien entregó una carta del presidente Kennedy. Aunque en fuentes allegadas al presidente Ngo Dinh Diem se dice que en la entrevista se trataron cuestiones de seguridad, no hay indicios de que se suscitará el comentario sobre una propuesta para destacar tropas de los Estados Unidos en el Vietnam del Sur.

Johnson manifestó ante la Asamblea que él y el presidente Ngo Dinh Diem estaban determinados a detener el avance del comunismo en el país.

EL INFORME ES RAZONABLEMENTE SATISFACTORIO"

Ginebra, 12 (Efe).—Un portavoz británico ha manifestado hoy, tras una reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias occidentales, que el informe de la Comisión Internacional de Control sobre el alto el fuego en Laos es "razonablemente satisfactorio", y parece que la conferencia celebrada esta mañana por el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk; el secretario del Foreign Office, Lord Home, y el ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville.

Los tres ministros del Exterior occidentales han discutido el informe de la comisión tripartita —India, Polonia y Canadá—, que fue recibido a primera hora de hoy.

Monje budista condenado a muerte

Por conspirar en el asesinato del Jefe de Gobierno de Ceylan en 1959

Colombo, 12. (Efe).—El monje budista Buddharakkhita Thero, ha sido condenado a muerte, por conspirar en el asesinato de Solomón Bandaranaike, jefe del Gobierno de Ceilán, en 1959.

La ejecución se llevará a cabo el 2[illegible] de junio próximo.

Otro monje budista, Somarama Thero, ha sido declarado culpable de asesinato y de conspiración y un hombre de negocios, H. P. Jayawardene, también ha sido declarado culpable. Pero no se han anunciado las penas impuestas a estos últimos.

Bandaranaike, fue objeto de un atentado, en su residencia, el 25 de septiembre de 1959. Murió al día siguiente.

Investigación de la UNO sobre la muerte de Patricio Lumumba

Tres juristas internacionales llevan a cabo los preparativos

Katanga será gobernada por un triunvirato mientras Tshombe esté detenido

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 12 (Efe).—Tres juristas internacionales han comenzado sus reuniones a puerta cerrada, iniciando los preparativos para llevar a cabo la investigación encaminada a determinar las circunstancias que concurrieron en torno a la muerte del ex jefe del Gobierno del Congo, Patrice Lumumba, y sus dos compañeros.

La reunión ha tenido como fin principal el de discutir los términos jurídicos de referencia y planear el trabajo de los tres componentes de la Comision, según han informado más tarde los tres hombres

Los tres juristas presentes en la reunión han sido U. Aung Khine, de Birmania; Ato Tashome Haile Mariam, de Etiopia, y Ayite D'Almedida, de la República de Togo.

GOBERNARAN KATANGA

Elizabethville, 12 (Efe).—Un triunvirato formado por los ministros de Hacienda, Educación e Interior ha sido establecido ayer para atender los asuntos de Gobierno durante la detención del presidente Tshombe en Coquilhatville, según ha anunciado Radio Katanga.

Los tres ministros son Jean Baptiste Kibwe, Joseph Kiwele y Godefroid Munongo.

El nuevo Consejo asumirá todos los poderes ejecutivos y legislativos que normalmente son de la competencia del presidente.

"Daily Mirror" acusa a Macmillan

Dice que mantiene una política de incertidumbre

Londres, 12. (Efe).—El periódico "Daily Mirror", uno de los diarios de mayor circulación en Inglaterra, acusa al jefe del Gobierno, Harold Macmillán, de mantener una política de incertidumbre, que desvia de su camino al país y pone de relieve que su Gobierno conservador ha fracasado, "al no tener amplitud de miras suficientes para enfrentarse con el problema del Mercado Común Europeo".

Bajo un titular a toda plana que reza "El Sr. si... no... o quizás", el periódico del ala izquierda, agrega

"Hubo un tiempo en que Macmillan fue considerado como un hombre de decisión. Pero ahora, su actitud indecisa en cuestiones de vital importancia nacional, su negativa a mostrarse franco con el Parlamento, desvían al país y ocasionan perjuicios".

Luego, el periódico pregunta: ¿Debe Gran Bretaña unirse al fuerte y dinámico Mercado Común de los seis países? ¿O debe mantenerse al margen de esta fuerza industrial y política tan poderosa? De esto —pone de relieve el "Daily Mirror"— depende no sólo el futuro económico de Gran Bretaña, sino también el futuro político de la Europa occidental".





Termina diciendo el periódico que problemas de vital importancia para el país son ignorados uno tras otro. "Con demasiada frecuencia el Parlamento y el país quedan a oscuras en cuanto a problemas como los siguientes se refiere:

—¿Cuál es la verdad sobre las defensas británicas en la era de la bomba H.?

—¿Dónde está el plan para dar al país los científicos y técnicos necesarios para que Inglaterra ocupe el lugar que le corresponde en la era del espacio?

Ultima hora

Se aplaza el comienzo de la reunión

Se espera que empiece mañana

Ginebra, 12. (Efe.)—La inauguración de la conferencia de paz sobre Laos de las catorce naciones que debía tener lugar esta tarde, ha sido aplazada según ha anunciado un portavoz británico, quien añadió que esperaba que el comienzo de la conferencia tuviera lugar mañana.

Se sabe que la Comisión de Control Internacional en Laos ha informado que se halla satisfecha con las condiciones de alto el fuego existentes de hecho en el país. La Comisión, en un informe a Inglaterra y Unión Soviética, dice que ha establecido c[illegible]acto con las principales partes en pugna en Laos y que han ordenado a sus soldados que observen el alto el fuego. La Comisión ha obtenido inequívocas seguridades de ambas partes en lucha de que están determinadas a mantener el alto el fuego excepto si son provocadas y como autodefensa. El informe de la Comisión fue enviado a Inglaterra y Unión Soviética como copresidentes de la conferencia de Ginebra de 1954 que puso fin a la guerra de Indochina. Una fuente allegada a la conferencia ha manifestado que la delegación de Estados Unidos está estudiando el informe de la Comisión de Control Internacional.

Sigue el proceso contra Eichmann

Jerusalén, 12. (Efe.)—Ha continuado hoy el proceso que se sigue en esta ciudad contra Adolf Eichmann con la intervención de un testigo judío nacido en Alemania y llamado Mordecai Ansbacher, el cual explicó al tribunal cómo intento escapar de Francia durante la segunda guerra pero fue detenido por los alemanes.

El testigo, que fue enviado posteriormente a un campo de concentración de Auschwitz, dijo que comenzó a estudiar en Wueszburg, Baviera, en 1933, el año en que Hítler se hizo cargo del Poder, y fue llevado a Bélgica con otros niños judios a raíz del programa nazi de noviembre de 1938, conocido con el nombre de "La noche de cristal".

"Durante la guerra intentamos escapar a Inglaterra, pero no lo logramos, y fuimos detenidos por los nazis." Pasó después a descubrir sus experiencias como prisionero en Munich y Wuerzburg en 1942 y cómo pidió ayuda a algunos judíos ancianos que eran obligados a marchar hacia el Este."

"Eran trasladados a la estación —dijo— en camiones de muebles sin ventilación y sin luz. De esta forma —agregó— fueron llevados incluso los judíos del hospital de Munich que se encontraban enfermos en aquel establecimiento."

"El desembarco se hacía a la luz de los focos y se escuchaban gritos y lamentos de los enfermos mientras que los agentes nazis gritaban: "Aprisa, aprisa".

Durante la intervención de este testigo, Eichmann continuaba en su jaula de cristal indiferente a todo lo que ocurría en la sala y con muestras de cansancio después de cerca de cinco semanas de proceso.

Ansbacher añadió que "las autoridades judías en el campo de concentración organizaron clases "ilegales" para los niños y trataron de inculcarnos algunas ideas de generosidad y colaboración. Esto era extremadamente difícil —afirmó—, porque los muchachos en aquellas condiciones nos volvíamos egoistas. Cada uno intentaba cuidarse de sí mismo y conseguir de cualquier forma su propios alimentos".

La piel humana podrá conservarse congelada

Para injertos en casos de accidentes

Nueva York, 12 (Efe.)—Un boletín informativo médico revela hoy la existencia de un método para conservar piel humana, para ser utilizada en injertos en casos de accidente. Señala que ya han sido realizados experimentos por técnicos alemanes y que la piel, seca, puede conservarse, congelada, por espacio de cinco años.

El boletín en cuestión es el «Reseñas de Actualidad», que ha sido enviado a numerosos médicos de Hispanoamérica.

Cita estudios llevados a cabo por el doctor Werner Budrass, de Bochum, Alemania.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehiculo por la derecha No prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta marches en contramano No marches a mas velocidad de lo para que te respeten



Argelia tras 50 horas de rebelión

HONOR DE RECAMBIO

Para muchos argelinos, la sublevación ha sido una batalla perdida, pero no una derrota consumada

Desconfianza y falta de fe en un porvenir fraternal

V

Los «desesperados» de Argel fueron muchos... y muchos de ellos siguen siéndolo. Al ver el movimiento militar fracasado, su actividad se orientó en tres sentidos: primero, borrar los rastros de la colaboración con los rebeldes (para evitar las represalias policíacas); segundo, esconder las armas no declaradas; tercero, reorganizarse, para seguir luchando por un Argelia francesa.

HOMBRES A LA DESESPERADA

No nos engañemos creyendo que más de medio millón de personas decididas a no aceptar la pérdida de sus bienes se inclinarán dócilmente ante el fracaso de una pequeña rebelión. Para ellos ha sido una batalla perdida, pero no una derrota consumada. No olvidemos que en estos cuatro días de revolución, de los arsenales de Argel desaparecieron nueve mil ametralladoras y las autoridades han recuperado poco más de cuatrocientas. Debemos recordar que se calculan en noventa mil las armas de fuego de todo tipo que siguen en poder de las poblaciones y que los inquilinos sólo devolvieron los viejos fusiles declarados o aquellas pistolas cuyos propietarios figuraban inscritos con permiso de uso de armas. En concreto, una insignificante cantidad. El resto han conservado lo que llaman su «único argumento».

Un arma en Argelia toma ya caracteres de certificado de vida o muerte. Tenemos, por ejemplo, el caso de los musulmanes colaboradores de Francia. Hace dos años, para la pacificación de aquellos territorios, se concibió un «plan antifelagas» relativamente original: las autoridades francesas pensaron que para reforzar la resistencia de las autoridades no era arriesgado confiarse en ciertos musulmanes y entonces crearon los Comités Locales de Autodefensa que consistían en dar fusiles a los argelinos indígenas.

La medida sirvió para un resultado preciso: el FLN pudo llenar muchas listas de nombres, con los que aceptaron armas francesas. Después, al transcurrir el tiempo (quizá porque el resultado fue dudoso), lo cierto es que la autoridad militar volvió a recoger esos fusiles, pero no ha podido retirar el estigma que pesa sobre cada uno de los musulmanes señalados e inscritos en la lista negra, de la que un día puede depender una cruel represalia.

HOMBRES INDEFENSOS

Otro problema tan grave como el anterior y de orden parecido se presenta con la retirada de armas a los occidentales. Hace pocos días, cuando un «pied noir» disponíase a entregar su fusil en el Comisariado del distrito, con desesperación me dijo: «Esto que hacen con nosotros es un crimen. Este viejo fusil sirve para poco, pero yo esperaba defenderme de un posible atentado. A partir de ahora, sin un arma que garantice mi seguridad, cualquier felaga puede entrar en casa y degollarnos a todos, porque estamos indefensos.»

TEMOR A NUEVOS ALZAMIENTOS

Existe un tercer temor, colectivo también, en relación con las armas: cada día circulan rumores sobre nuevos alzamientos. Unas veces anuncian que la población musulmana piensa lanzarse a la calle. Otras que ciertas unidades del Ejército van a chocar con ciertas unidades de la Policía; finalmente, que Argelia teme una invasión de combatientes árabes acuartelados en Túnez, Marruecos o cualquier lugar de Africa. Los rumores alarmantes son frecuentes y distintos y frente a ellos el hombre de Argel sólo confiaba en ese viejo fusil o pequeña pistola que al alcance de la mano por la noche miraba con la misma devoción que el místico mira la Biblia. En ella reposa la verdad del milagro de su existencia.

Ahora, por principio de honor, los dirigentes de la sublevación renunciaron al combate. Por principio de honor, las autoridades responsables del orden público deciden desarmarlos. Por un principio de honor, ellos mismos siéntense obligados a deponer las armas que obtuvieron de forma legal, y por principio de honor consideran que deben guardar otras escondidas. Como ustedes ven en Argelia, en torno a una pistola, fusil o ametralladora existen varios conceptos de honor. Honores de recambio, cada uno utilizable en una situación distinta y que en el fondo es siempre la misma: desconfianza y falta de fe en un porvenir fraternal.

MANUEL DE AGUSTIN

(Exclusiva de PYRESA. Prohibida la reproducción.)

Mañana:

«SUPRA, SEMI E INFRACULPABLES»

Los comunistas indios están divididos

A la mayoría de ellos no les convence la teoría de Mao Tse Tung

Nueva Delhi. (De nuestro enviado especial de PYRESA).

El lenguaje comunista obedece a una serie rigurosa de clichés de la que nadie puede salirse. Como en la famosa preceptiva francesa de Leconte de l'Isle, "no se admiten licencias literarias". Cuando en el lenguaje comunista la sintaxis se permite licencias, el que lo habla es tachado de "desviacionista". Lo que en muchas ocasiones constituye un grave peligro. Da la sensación de que las consignas comunistas van envueltas en un especialísimo celofán gramatical para que no se deterioren: "Mucho cuidado. Siempre de canto. Fragilísimo..."

Ese lenguaje se ha repetido en Vijayanagar —lo que es igual ciudad de la victoria— con ocasión de celebrarse en ella el sexto congreso nacional del P. C. Indio. Los extremistas del partido han sugerido que se cambie el nombre de la ciudad y que en lo sucesivo se llame Lumumbanagar, pero no ha cuajado la idea.

El lector sabe que chinos y rusos, aunque no quieren confesarlo, se hallan envueltos en una agria polémica ideológica. A la teoría de Kruschev de que la guerra es evitable e indeseable se opone la de Mao Tsé Tung que asegura a cuantos quieren oírle que la guerra es inevitable y que constituye el único camino para implantar el comunismo en el mundo entero. Los comunistas indios, por no ser menos, también están divididos entre partidarios de Kruschev y seguidores de Mao.

A las deliberaciones del Congreso asistieron representaciones de los PP. CC. de Hungría, Checoeslovaquia, Rumania, Bulgaria, Italia y Australia, sin que pudiese faltar una considerable representación soviética, esta vez encabezada —alto honor— por el camarada Mukhail Suslov, secretario del Comité Central del P. C. de la URSS y miembro del Presidium Supremo. No hubo representantes chinos, quizá escarmentados por lo poco simpática que fue al pueblo indio —marxistas incluídos— la representación amarilla en el último Congreso de la Paz.

El número de delegados indios, con voz y voto, fue de 439, representando a una masa de 180.000 afiliados. Este dato pudiera llamar a engaño, si se piensa que la Unión India tiene 436 millones de habitantes. Los comunistas, constituyen una minoría, pero los representados en el Congreso son la "élite". Piense el lector que sólo en el Estado de Kerala —13.549.118 habitantes— los comunistas tuvieron dos millones de votos en las últimas elecciones. Pero abandonemos las disquisiciones numéricas. Lo realmente importante es que la fracción extremista, constituída por gentes del Punjab, Bengala, Kerala y la capital Delhi, se han visto obligados a tascar el freno.

Los moderados, a cuyo frente está esa especie de "Trimurti" del comunismo indio que son Aloy Ghosh, A. S. Dange y E. M. S. Namboodiripad, han hecho prevalecer su criterio por aplastante mayoría.

No podemos engañarnos si decimos que las resoluciones generales son algo así como un ejercicio de composición en un convento de Ursulinas. Aquí el lenguaje ese de que hablé al principio se muestra en todo su esplendor. Las conclusiones sobre "las dictaduras que ensombrecen a Pakistán y a Nepal, el apoyo total al Congreso Mundial de la Paz, la posición respecto al reconocimiento de Alemania Oriental y a la independencia de Argelia, tienen ese acento estereotipado que todos conocemos.

Lo que no se esperaba —y no salió sino después de grandes controversias y de desesperados esfuerzos de los extremistas— fue la declaración final respecto a la política exterior del Gobierno de la Unión India, que escapa a los tópicos comunes.

Por lo pronto, esta resolución empieza condenando al Gobierno de Pekín por su actitud agresiva respecto a India: "Es lamentable que el Gobierno de la República Popular del pueblo chino no quiera resolver el problema de las fronteras y actúe en forma agresiva, despertando la incomprensión y el recelo entre millones de gentes de China e India. "Por consiguiente —sigue la resolución— el P. C. indio no tiene más solución que apoyar al Gobierno de Shri Jawaharlalal Nehru en su línea política exterior en cuanto a la disputa fronteriza con China.

Hay una cosa muy particular dentro del comunismo indio y es que jamás ha conseguido identificarse con el movimiento de liberación nacional que dio origen a la independencia. Obedeciendo a Moscú desde buen principio y recibiendo consignas, a veces contradictorias, unas veces han estado con Gandhi y las más contra él porque la "no violencia" no es una norma marxista. Y Gandhi fue, es y será, el símbolo de la Unión India. Así, también, en ocasión de la segunda guerra mundial, mientras los dirigentes nacionalistas se oponían a la entrada en ella de la India, el comunismo ordenó "sí". Estas contradicciones con, lo que se presentaba la lucha contra la ocupación inglesa pesan aún sobre los comunistas.

Naturalmente, dentro de la política interior india, ni el Congreso, ni los partidos socialistas escapan a las diatribas del comunismo. "Los elementos del partido socialista y del Praja Socialist Party —Partido Socialista a secas y Partido Socialista del Pueblo—, sobre todo los segundos son mucho más reaccionarios que muchas figuras del Congreso". "En cuanto a este los comunistas aseguran que es el "órgano de la burguesía nacional" y que "muchos de sus más veteranos líderes han caído en la corrupción por sus lazos con las grandes empresas industriales y comerciales".

Para terminar diré que en la elección del nuevo Consejo Nacional compuesto de 109 miembros, han triunfado los moderados, con la reelección de Ghosh en la Secretaría General y de Dange, Namboodiripad, Joshi y otros líderes para el Politburó, de cuyos 13 miembros sólo cuatro representan a los extremistas pro-chinos.

JUAN PEREZ CREUS

El intercambio de viajes entre Popovic y Gromyko a Moscú y Belgrado

Se interpreta como señal de mejoramiento de relaciones entre Kruschev y Tito

ROMA.—El viaje de Popovic, ministro de Asuntos Exteriores de Yugoslavia, que debe dirigirse a Moscú a mediados de mayo, según se anuncia en Belgrado, y el de Gromyko, su colega de la Unión Soviética, que visitará Belgrado poco después, son interpretados en los ambientes diplomáticos como una señal de la creciente mejoría de las relaciones entre Kruschev y Tito. (Pyresa).

El «Lloyds» no tolera que sus empleados sigan las modas extranjeras

Nada de trajes ceñidos

Londres. (Pyresa).—La célebre sociedad de seguros británica, «Lloyds» ha prohibido a sus empleados llevar trajes y zapatos «de moda extranjera» demasiado ceñidos o puntiagudos, respectivamente. Sin duda opinan que no se inspira confianza a los clientes con estas señales externas de frivolidad.

Gigantesco incendio en una localidad polaca

43 casas y varios edificios agrícolas han quedado destruídos

VIENA.—Cuarenta y tres casas y edificios agrícolas han sido destruídos por un gigantesco incendio en la localidad polaca de Karczmiska, cerca de Lublin. Los daños y pérdidas son elevadísimos. (Pyresa).

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Inauguración de la tómbola del Consejo Diocesano de Hermandades de Trabajo

Anoche, a las ocho y media, fue bendecida e inaugurada la tómbola instalada por el Consejo Diocesano de Hermandades de Trabajo en la Plaza de la Encarnación.

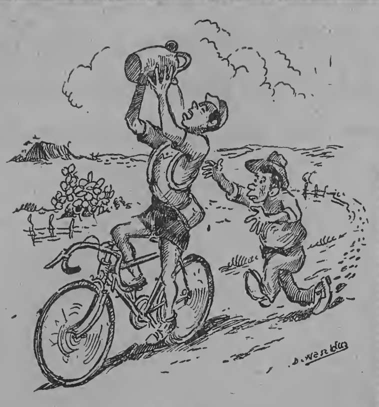
Por delegación del señor cardenal arzobispo ofició la bendición el delegado diocesano de las Hermandades del Trabajo, R. P. Fr. Juan Antonio Gutiérrez, O. P.

Seguidamente se inició el despacho de boletos.

Pasado mañana, el cuerpo de San Fernando será expuesto a la veneración de los fieles

Como es costumbre, pasado mañana, fecha en que se cumple el aniversario del estreno de la urna que guarda el cuerpo incorrupto del rey San Fernando, conquistador de Sevilla, éste quedará descubierto a la veneración de los fieles durante la mañana, hasta las once. Le rendirán honores fuerzas del Regimiento de Ingenieros, con bandera y música.

TROPEZONES DICE...



El gran trago.

La festividad de Santo Domingo de la Calzada, patrón de los cuerpos técnico y administrativo del Ministerio de Obras Públicas

Hoy, festividad de Santo Domingo de la Calzada, Patrón de los Cuerpos dependientes del ministerio de Obras Públicas, a las doce de la mañana, en la parroquia de San Sebastián, Porvenir, organizado por la Asociación de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, se ha celebrado una misa en honor del sabio titular, a la que asistieron los ingenieros y personal de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, jefatura de Obras Públicas y de la Junta de Obras del Puerto, y personal administrativo de dichos organismos.

También los ayudantes de Obras Públicas, en la parroquia de San Benito, han celebrado esta mañana, a las once y media, una misa en honor de Santo Domingo de la Calzada, y a mediodía se han celebrado los tradicionales almuerzos de confraternidad.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

... y Sevilla

EL VERANEO

Por Celestino Fernández Ortiz

En estos días comienza en el seno del hogar, encerrada con las siete llaves del secreto familiar, la batalla del veraneo. El padre lleva ya un par de semanas rehuyendo la conversación. Los padres se defienden como los novios, con la escasez de alojamiento. La falta de vivienda es un buen pretexto para no casarse. Conocemos noviazgos de veinte y hasta de treinta años que se mantienen exclusivamente con el bonito procedimiento de dirigir cada año una solicitud al Instituto de la Vivienda.

—¿Qué más voy a hacer yo, María, que solicitar todos los años?

Los padres de familia sueñan también con acudir tarde a buscar el chalet y poder decir a la familia que no hay posibilidad de veraneo. Claro que en la familia son varios a luchar contra él. Frente al novio reacio no hay más que una novia que se quiere casar. Bien es verdad que a veces también hay la suegra, que en eso se basaba un humorista para decir que para que haya matrimonio no hace falta más que dos personas: una chica soltera y una mamá dispuesta a casarla. La familia se compone de las «niñas» y los «niños», que es como se le llama a los hijos cuando ya exactamente no son niños ni niñas. Juntamente con la madre y la tía Pepa montan un servicio de información completísimo que averigua que en la Playa de las Antillas hay exactamente la casita que necesitan, o que en Marbella han reservado un apartamento a la medida. La diferencia entre el novio reacio y el padre remolón es que el primero consigue retrasar años su enlace; el segundo, jamás se sale con la suya. Que quiera que no, va a la playa.

El buen padre de familia tiene siempre en reserva un pueblo. Es el pueblo de sus ascendientes. Un pueblo blanco, lleno de recuerdos infantiles, donde puede volver a retoñar las viejas amistades de la niñez y la adolescencia. El padre presenta la cosa con la mejor dignidad entonando un canto a la paz bucólica y a los placeres campestres. Pero la familia le escucha como quien ve llover, hasta que uno se atreve:

—Papá, no seas cateto. Este año debemos ir a Benidorm.

—¡Benidorm! ¡Benidorm! Pero si Benidorm también es un pueblo...

—Sí, sí, un pueblo. Pero es un pueblo que está muy lejos, junto al mar, con unos hoteles muy caros y con unas salas de fiestas muy elegantes. El año pasado las de Pérez fueron a Benidorm y no tenían tiempo ni de bañarse, de tan divertido que es aquello.

Benidorm tiene, además, para el pobre cabeza de familia el inconveniente de que está muy lejos y no puede hacer el viaje de fin de semana. Tendrá que despachar la familia y quedarse en Sevilla. Y es entonces cuando se produce la suprema ironía, una de las chicas, cruel, sarcástica, comenta:

—Pero esto es lo que quería papá, quedarse sólo. Es un libertino.

Pero el padre no la oye. Está pensando qué nueva paga extraordinaria tiene que pedir para poner en marcha la expedición.

CALLE SIERPES

RAFAEL MONTESINOS, EN SEVILLA

Rafael Montesinos, el extraordinario poeta sevillano, Premio Nacional de Literatura, cada vez que tiene ocasión y puede, viene a «echarle un vistazo a su Giralda». Rafael ha llegado hace unos días a Sevilla. Viene, como siempre, cargado de versos; inéditos, unos; conocidos, muy conocidos, otros.

Montesinos ha ofrecido dos recitales en nuestra ciudad; dos recitales, que, como todos los suyos, han constituido un indiscutible éxito.

—¿Escribes mucho, Rafael?

—Versos no hago nada desde hace un año.

—Pero tienes un libro entre manos...

—Sí, «El polvo de los pies», a punto desde hace unos meses...

—¿Prosa?

—Escribo bastante. El libro sobre la vida y la obra de nuestro paisano Gustavo Adolfo Bécquer me tiene completamente ocupado en estos últimos tiempos. Quiero que mi trabajo sea lo más completo de cuanto se ha hecho hasta el momento del genial poeta del amor y del dolor. Creo que aportaré datos muy interesantes y totalmente inéditos sobre esa gran figura humana y literaria que fue Gustavo Adolfo. Precisamente, uno de mis objetivos en este nuevo viaje a Sevilla es el de obtener algunas fotografías de lugares y objetos becquerianos que me faltaban para mi estudio.



—¿Tu mejor experiencia de esta «tournée» andaluza eminentemente lírica?

—Ha sido una muy personal vivida ayer en Riotinto, donde fui a dar un recital de mis obras patrocinado por la Dirección General de Información. Pude comprobar, con gran contento, que mi actuación había sido simpáticamente anunciada por todas las calles con sugestivos pasquines por medio de los cuales se invitaba al pueblo a acudir a verme y oirme. El salón donde di la lectura estaba totalmente abarrotado de público, un público que escuchaba con atención y que entendía de poesía. Al terminar el acto, numerosas personas me llevaron libros míos para que se los dedicase a más de descubrir que en el pueblo hay diez poetas con producción muy interesante; allí son muchísimas las personas que leen, conocen y discuten sobre la más cotizada poesía moderna. Es maravilloso que en un pueblo eminentemente laboral, minero, exista un núcleo tan importante de gente preocupada por la poesía.

CLIMA ZARZUELISTICO

Este año no habíamos tenido por Sevilla a ninguna agrupación teatral dedicada a representar el castizo género de la zarzuela española. ¡Quedan ya tan pocas! Y de las pocas que aún quedan no todas son de calidad... Pues bien, los muchos aficionados que la zarzuela tiene en Sevilla estan entusiasmadísimos con el anuncio de que para finales de mes tendremos una buena semana de zarzuela en el Teatro Lope de Vega bajo el patrocinio del Municipio.

Según hemos oído decir en el Ayuntamiento, los precios de las localidades serán totalmente populares...

OPERA POPULAR

Leemos que en Barcelona, y en el espacioso Palacio de los Deportes, se está celebrando estos días con extraordinario éxito popular un festival de Opera organizado por la orquesta y coros del Liceo y en el que intervienen —esto es lo bueno—, solamente jóvenes figuras españolas del «bell canto», que las hay buenísimas.

El papanatismo de algunos cree que no hay más cantantes de ópera que los italianos, cuando conviene recordar que España ha dado y da al mundo excelentes intérpretes del género: Fleta, Gayarre, Lucrecia Bori, Conchita Supervía, Ofelia Nieto y ahora María Victoria de los Angeles y Alfredo Kraus, son convincentes, por ejemplo.

No estaría mal que, al igual que las distintas agrupaciones de teatro no profesional que funcionan en Sevilla, nos vienen ofreciendo a lo largo del año las más interesantes piezas escénicas, la Agrupación Coral Sevillana y la flamante Orquesta Sinfónica de Sevilla —que tan resonantes éxitos se han apuntado con la recientemente celebrada breve temporada de concierto y las audiciones de «Stabat Mater» y «Misererer»— podía intentar montar, modesta, pero dignamente, alguna representación operística que, sin duda alguna, contaría con el apoyo de los amantes de la buena música... y también, suponemos, con alguna ayuda oficial...

GROCK.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Francisco García Martos

Perito Agrícola de Catastro de Rústica

Falleció el día 7 de abril de 1961, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

El ilustrísimo señor delegado de Hacienda, jefes y funcionarios

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y se sirvan asistir a la solemne misa de Réquiem que, aplicada por su eterno descanso, se ha de celebrar mañana sábado, día 13 de los corrientes, a las nueve y media de la mañana, en la iglesia parroquial del Sagrario, de la Santa I. C., por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

No puede perderse ninguna inteligencia

A lo largo de nuestra vida encontramos demasiados ejemplos de dilapidación. Distintos individuos, en igualdad de circunstancias, responden de manera distinta a la administración de su patrimonio. Y ante esas reacciones diferentes, siempre nos llama la atención la de quien hablendo dispuesto de un caudal determinado, lo deja perder por torpe administración, por puro despilfarro. Ante esos casos estamos todos de acuerdo en que la dilapidación no es sólo mal asunto para el propio afectado, sino para la colectividad misma, porque se han malgastado inútilmente, se han perdido para siempre, unos medios que podrían haber rendido en bien de muchos más que no sólo del directo beneficiario.

Si eso ocurre en la vida económica y tiene grave trascendencia para la vida común, mucho peor es que inteligencias que pueden rendir alto servicio a la comunidad nacional se malogren. No se trata, en este caso, de que se dilapide una inteligencia, sino, al revés, de que no se favorezca su desarrollo, no se le den oportunidades, las necesarias oportunidades para que un adecuado cultivo haga que esa inteligencia rinda servicio al país.

Se entiende muchas veces que la justicia social ha de buscar primordialmente el bien material del individuo. Creemos que justicia social es que cada individuo de nuestra comunidad alcance cada día un más alto nivel de vida, y, en efecto, gran parte de la justicia social está meritoriamente encaminada a ese fin. Pero la más alta justicia social es aquella que sitúa ante las oportunidades a todos en la misma igualdad de condiciones. Los bienes espirituales y morales, los bienes que afectan a las oportunidades del espíritu y de la cultura, han de ser, tanto como las riquezas materiales y aun mas, objetivo de la justicia social.

Cuando una inteligencia se pierde por falta de medios materiales, un gran caudal se ha derrochado. Y no lo ha derrochado el que lo poseía, sino que ha sido la sociedad, con su indiferencia, con su falta de solidaridad, la que ha permitido que ese noble caudal se pierda. En modo alguno, en este tiempo que vivimos, presidido por el signo social, puede permitirse esa indiferencia de la sociedad, y en ninguna forma puede ser obstáculo para el acceso a los bienes de la cultura la condición social del individuo. Esta sería la más evidente de todas las injusticias, y es necesario que la igualdad de oportunidades ante la cultura y la superior formación sea, en realidad, accesible a todos los españoles. No es cosa nuestra exclusivamente, es, además, el sentido social que preside el mundo. Las realizaciones del espíritu son patrimonio de la Humanidad toda, y el camino de acceso a ellas es necesario que esté abierto a toda la Humanidad.

Siendo la enseñanza el medio de que dispone la sociedad para impartir los bienes fundamentales de la cultura y del espíritu, y a través de ellos lograr las selecciones humanas creadoras y rectoras, el sentido de justicia social ha de permitir escuelas, institutos y universidades, sean en realidad obras de la sociedad para todos sus miembros, sin dicriminación alguna, sin que sea obstáculo en ningún caso la carencia de medios materiales. Y ha de ser la misma sociedad la que, a través de sus órganos representativos y de mando, arbitre los necesarios instrumentos para que la más estricta justicia social, en el más alto grado y en la más bella de sus manifestaciones, alcance a todos, consiguiéndose ese ideal necesario, para nosotros de verdadera urgencia, de que ninguna, absolutamente ninguna, inteligencia se malogre por falta de medios.

Sucesos de ayer a hoy

LE SUSTRAEN DEL AUTO PRENDAS

Don Alberto Bengoechea Sierra, que accidentalmente se encuentra en Sevilla, ha denunciado que del auto que dejó aparcado en la calle Cardenal Cervantes, en lugar próximo a donde se aloja, le han sustraído una bolsa con comestibles, un abrigo de señora y un par de zapatos, valorándolo todo en unas cinco mil pesetas.

LE QUITAN LA BICICLETA

A José Moya Diaz, vecino de Camas, de la clínica del Seguro de Enfermedad le ha desaparecido la bicicleta, que valora en 2.100 pesetas.

LESIONADO AL CAER EN BICICLETA DESDE EL PUENTE DE HUELVA

El joven Bernardino Núñez Bretones, de 14 años, con domicilio en calle Núñez de Figueroa, 8, cuando transitaba por la carretera de la Cartuja, por el puente de la línea férrea de Huelva, cayó desde éste, resultando lesionado.

Llevado por varias personas a la Casa de Socorro de Triana, se le apreció una herida contusa a colgajo en la región fronto parietal, otra en la región auricular derecha y fractura de ambos antebrazos por sus tercios inferiores, y erosiones y contusiones varias.

El profesor doctor Jiménez, que auxiliado del practicante señor Granja, le prestó asistencia, calificó las lesiones de pronóstico reservado.

¡Atención a la "Operación Canción Española"!

Hora H de lanzamiento: 24 de julio

Estación: Benidorm

Plataforma: «La Voz de Madrid»

Dirección técnica: Red de Emisoras del Movimiento

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

Diputación Provincial de Sevilla

ANUNCIO

ARBITRIO PROVINCIAL SOBRE RODAJE Y ARRASTRE DE VEHICULOS
EJERCICIO DE 1961

En el Boletín Oficial de esta provincia núm. 108 de 8 del actual, se publica anuncio de exposición al público de las Matrículas del Arbitric sobre el Rodaje y Arrastre de Vehículos correspondiente al ejercicio en curso de 1961, de 26 Municipios de esta provincia para que los interesados puedan presentar reclamaciones en el plazo de quince días.

Sevilla, 9 de mayo de 1961.

EL PRESIDENTE,
Miguel Maestre y Lasso de la Vega

Mundo y Hogar

VIAJEROS

Para asistir al Congreso Internacional Cervecero, que tendrá lugar en Viena (Austria), han salido de nuestra ciudad don Joaquín Calderón Bárcenas y don José Maza Cela.

Marcharon ayer a Cáceres los señores de González Vallariño (don Juan) con sus hijos.

—De Madrid, y para pasar las vacaciones al lado de su madre la señora viuda de Angulo, llegó el ilustre catedrático de Arte de la Universidad Central y subdirector del Museo del Prado, don Diego Angulo Iñiguez.

NATALICIO

Los señores de Terry y Sánchez-Blanco (don Manuel), ella Ana María Moreno y Paterna, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de un nuevo hijo, una bella niña, que es el cuarto fruto de su matrimonio. Enhorabuena.

PETICION DE MANO

Doña Concepción Naranjo, viuda de Pacheco, y para su hijo Nicomedes, ha pedido a los señores de Arenas Ladislao (don Luis) la mano de su hija Mercedes.

Firmaron luego el contrato de esponsales, actuando de testigos don Francisco Peñuelas, don Miguel Pacheco Naranjo, don Prudencio Arenas Garrido, don Fernando Arenas Ladislao, don Francisco Noguerας Prieto, don Javier Yáñez, don Jerónimo Arrayaz y don Pedro Margarit.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de junio.

PRIMERAS COMUNIONES

En la parroquia de San Pedro, y de manos del doctor dignidad de deán de nuestra Santa I. Catedral don Abel Otero, recibió la primera comunión Fernandito González Fernández, hijo de los señores de González y Fernández (don Luis).

—Y en la capilla del Sagrario de la parroquia del Divino Salvador, María de los Angeles Pérez-Cerezal Espejo, hija de los señores de Pérez-Cerezal Clavijo (don Manuel), ha recibido también por vez primera el Pan de los Angeles.

MEJORIA

Después de delicada operación quirúrgica en una clínica de nuestra ciudad, ha marchado a Cantillana, donde atiende a su completo restablecimiento, la señora de don Gaspar de Irizo Rico, Manuela Pérez Ortega por sus apellidos.

NECROLOGICAS

LA NENA MARIA DEL CARMEN GALLINATO PEREZ

A los tres meses de edad voló ayer al cielo la nena María del Carmen Gallinato Pérez, hija de nuestros queridos amigos los señores de Gallinato Jiménez, don Francisco. Una rapida y cruel enfermedad segó la breve vida de la pequeña sin que hayan servido los muchos esfuerzos de la Ciencia para salvarla.

Esta tarde se ha celebrado el acto de dar cristiana sepultura a sus restos mortales, lo que dio origen a una sentida manifestación de pesar por las muchas amistades que cuenta el distinguido matrimonio entre nosotros.

A estos sentimientos de pesar unimos los nuestros muy sinceros elevando una oración al Señor para que brinde el consuelo de la resignación cristiana a los afligidos padres.

Homenaje al escritor Alfonso Grosso

Con motivo de su traslado a Barcelona, un grupo de amigos ofrecerá mañana sábado, a las diez de la noche, una cena de homenaje y despedida al joven novelista sevillano Alfonso Grosso.

El acto se celebrará en un céntrico restaurante de esta capital.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Los Santos Nereo, Aquiles y compañeros mártires. Rojo. Misa propia. Prefacio de la Ascensión.

SANTOS DE MAÑANA — San Roberto Belarmino, obispo, confesor y doctor. Blanco. Misa propia. Gloria. Prefacio de la Ascensión.

JUBILEO.—En la parroquia de San Benito, por la Congregación de Nuestra Señora de Valvanera. Mañana comienza en la iglesia de San Antonio Abad, por la Hermandad del Silencio.

NOVENA A SANTA RITA. (Iglesia de San Juan de Dios). Comienza mañana, 13, a las siete y media de la tarde. Predica el R. P. don Manuel Garrido Orta, párroco de San José Obrero.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. Manuel Siurot, 3; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Antonio Filpo Roja (prolongación San Juan Bosco).

LO QUIERO TODO

Los finlandeses, su ambiente y sus costumbres son los protagonistas de esta novela de sir Anthony Glyn. A través de sus páginas, el autor narra, con un estilo ágil, cínico y desenvuelto, una serie de situaciones que permiten dar al lector una idea de cómo son en la actualidad los finlandeses y Finlandia. Entre los capítulos de la novela destacan, por su fuerza descriptiva, el original baño de la sauna y otros, de los que se desprende una espléndida alegría de vivir.

Anthony Glyn ha desempeñado a través de su vida las más diversas ocupaciones, lo que unido a los viajes realizados le ha proporcionado un excelente material que ha aprovechado en sus novelas. Entre sus ocupaciones citaremos la de peón de rencho, director de una serrería, tenedor de libros y capataz de una plantación de azúcar en la Guayana inglesa. Al volver a su patria, escribió su primera novela que había de ser coronada por el éxito, empezando así una rápida carrera literaria en la que ha obtenido muchos triunfos.

Hermandad del Rocío del templo del Salvador

Como final de los cultos que la Hermandad de la Virgen del Rocío, de Sevilla, ha venido celebrando en la parroquia del Divino Salvador, ayer fue la solemne función principal, que ofició el párroco de dicho templo, don Magín Elena, pronunciando el panegírico fray Clemente de Palencia.

En la mesa de la Hermandad tomaron asiento el teniente coronel ayudante del capitán general, señor Barón Mora-Figueroa, que representaba al señor Castejón Espinosa, hermano mayor honorario: don Gabriel Rojas, hermano mayor de la Hermandad; don José Soro, hermano mayor de la Hermandad de Triana; don José María Domenech Romero, hermano mayor honorario perpetuo, y representaciones de varias cofradías de penitencia.

A los piadosos cultos concurrió gran número de fieles.

Más tarde se celebró la tradicional comida de hermandad, amenizada con el clásico tamboril. También se cantaron canciones rocieras dedicadas a la Blanca Paloma.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Pantalla del aire. 9. Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexion con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la segunda corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11'40: Discos del servicio Radio para todos. 12'10: El Santo de la Isidra, sainete, de Torregrosa. 12'40: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 10: Figuras y comedias. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 11'30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra. 12'30: La hora de Catunambú. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Aquellos tiempos del cuplé. 3'30: Discomanía. 4: Armonía, emisiones musicales, Rocalla. 4'30 Discos dedicados. 6: El criminal nunca gana. 6'30: Programa del oyente: 7: Charla del Día Universal del Niño, por don Juan Ríos y Pérez de Vargas, secretario del Tribunal Tutelar de Menores.

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 9: Canciones flamencas. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la tercera corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10'30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19,05: Fragmentos de zarzuela. 19,30: Retransmisión diferida de la solemne novena a la Divina Pastora desde la iglesia conventual de Capuchinos. 20: Diario hablado local. 20,10: Reportaje de la Feria de Ecija. 20,30: Radio Reválida. 21,35: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22,15: La noticia al minuto. 22,35: Manolete, una vida consagrada al arte. 22,50: Campeones, revista deportiva de actualidad. 23,40: Cine-onda. 0,10: Al filo de la madrugada. 0,15: Rincón de la poesía. 0,30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del sábado. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,30: Clase de francés. 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,10: Música moderna. 9,25: Llamada al Supermercado. 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Música moderna. 10,40: Tres noticias pintorescas. 10,45: Póngale usted letra. 11,15: Los muertos no se cuentan, cap. XVII. 11,45: Canta Tony Dellara. 12: Regina Coelis. 12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14,10: Piano y ritmos. 14,30: Diario hablado nacional. 15: Satélite del humor. 15,15: Andalucía y sus bailes. 15,40: Desde las Quinta Avenida. 16: El disco subastado. 16,40: Caravana del disco. 17,05: Amigos de Radio Nacional. 17,45: Gran concierto: Concierto de Ravel. 18,30: Melodías de ayer.

19: Canta Andalucía. 19,30: Retransmisión diferida de la novena de la Divina Pastora desde la iglesia conventual de Capuchinos. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,30: Radio Reválida. 21,35: La noticia y el comentario, por Benigno González. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Don Sábado se divierte. 24: Al filo de la madrugada. 0,05: Rincón de la poesía. 0,20: Melodías para la noche del sábado. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para hoy

7,15: La tarde hace música. 8: Cita con el ritmo. 8,30: Conjuntos famosos. 9: El cantico de las creaturas. 9,30: Ritmos. 9,30: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,45: Guiñol del viernes. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05. Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Sourboune. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 5: El disco afortunado. 6'45: Los clásicos compusieron para usted.

7'45: Vida infantil. 8'30: Conjuntos modernos. 9: Astros de la canción: Pat Boone. 9'30: Ritmos. 9'45: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Retransmisión des de la Voz de Madrid del programa gran gala en la REM. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.



IMPERIAL. — "LA NOCHE ES MI ENEMIGA"

Nacionalidad: inglesa. Título original: "Libel". Producción: Anatole de Grunwald, Londres, 1959. Director: Anthony Asquith. Argumento: la obra teatral de Edward Wooll. Adaptación y guión: A. de Grunwald y Karl Tunberg. Fotografía: R. Krasna. Música: Benjamín Frankel. Intérpretes: Olivia de Havilland, Dirk Bogarde, Paul Massie, Robert Morley y Wilfrid Hyde-White.

No es la primera vez que vemos en cine una trama de esta índole: el soldado que vuelve de la guerra amnésico y que se esfuerza una y otra vez por recordar su pasado... Pero aquí, al amnésico se le complican muchísimo las cosas, cuando aparece un compañero del Ejército que le acusa de impostor. Un periódico se hace eco de esta acusación, que pronto escandaliza a la opinión inglesa. ¿Es el protagonista el auténtico Sir Marc Londdon, o aquel pobre muchacho ambicioso que tanto se le parecía y que conocía su vida al dedillo? La intriga va "in crescendo" al tiempo que la proyección avanza. Más de la mitad de la cinta transcurre entre las cuatro serias paredes de una sala del Palacio de Justicia. Los testigos desfilan, las pruebas se suceden, el acusador y el defensor se rebaten una y otra vez los hechos... Es en este punto cuando a "Libel" —título original de la cinta, que se refiere al periódico, al libelo que acogió la acusación— se le nota hasta la exageración su procedencia teatral, significada en abusivo diálogo, que unas bien manejadas cámaras tratan de animar con enfoques sucesivos desde diversos puntos de mira, con hábil manejo del "travelling", que nos acerca o distancia a los protagonistas del juicio... ¿En qué ha de quedar todo? El desenlace surge a última hora, inopinada, desesperadamente. La atención se ha mantenido durante sesenta y tantos minutos...

El director Anthony Asquith ha resuelto la realización con pericia técnica, aunque no ha logrado remontar animadamente las extensas lagunas verbales respetadas por el guión. Precisas las fotografías y la música ambiental en esta apasionante cinta.

El galán inglés Dirk Bogarde y la ya madurita Olivia de Havilland componen una interesante pareja protagonista. La labor de ambos es acertada en todo momento. Junto a ellos, el joven actor Paul Massie —al que admiramos en "Orden de ejecución"— desarrolla una muy estimable labor. Justo es destacar también las intervenciones de los veteranos característicos Robert Morley y Wilfrid Hyde-White, que encarnan magistralmente a dos pícaros letrados en litigio.

LLORENS.—"EL COCHECITO"

Nacionalidad: española. Producción: Films 59 (Pedro Portabella), Barcelona, 1960. Director: Marco Ferrari. Argumento: la novela de Rafael Azcona. Guión: Rafael Azcona y Marco Ferreri. Fotografía: Juan Julio Baena. Música: Miguel Asins Arbó. Intérpretes: José Isbert, Pedro Porcel, José Luis López Vázquez, María Luisa Ponte, José A. Lepe, Angel Alvarez, Manuel de Agustina, Antonio Gavilán, María Isbert, María Jesús Lampreave, María Carmen Santonja, Eusebio Moreno, Tiburcio Cámara, Heredia y Antonio Jiménez Escriba.

Los humoristas modernos, como Rafael Azcona —activo militante de "La Codorniz"—, se ríen de todo, ironizan, satirizan con todo; hasta con unos pobres inválidos que pasean sus tarados cuerpos en unos cochecitos propios para paralíticos. Humor negro, negrísimo, en el que el mal gusto campea a sus anchas.

Con "El cochecito", Marco Ferreri —realizador de "El pisito" y "Los chicos"— intenta, y en parte logra, ampliar los horizontes del cine cómico. Hay ingenio y agudo espíritu de observación en el motivo esencial de la cinta: el viejo que se reúne con un grupo de paralíticos con "cochecitos" y quiere comprarse a toda costa uno con el que salir a pasear y divertirse.

Mucho realismo en todos los casos, algo de neorrealismo y bastante espontaneidad, chispa española que se deforma por falta de finura, de tacto, para tratar el tema, que, como hemos dicho antes, merece más respeto.

A la cinta, artísticamente, la salvan los detalles, los pequeños detalles, que revalorizan humanamente una acción a ratos grotesca y desvirtuada. Hay escenas con logros totales, y esto no es poco.

Técnicamente, la realización de Ferreri es bastante rampioncilla. El director se ha limitado a contar ciertos hechos con lenguaje vulgar, y el tema bien hubiese merecido una mayor atención, un más detenido estudio, porque hay secuencias de gran fuerza dramática o irónica, que transcurren tontamente, sin dar todo el jugo que debieran dar. Tales son las que nos presentan a la pareja de jóvenes inválidos enamorados, de enorme fuerza expresiva.

Endeble la fotografía, de irregular iluminación, y pegadiza la musiquilla de fondo, que se parece muchísimo, hasta en su ejecución, a la que Jacques Tatis incluyera en su obra "Mi tío".

Pepe Isbert tiene a su cargo el principal protagonista de la acción, el viejo empeñado en comprarse su cochecito de inválido. Lo hace bien, aunque tan exagerado como otras veces.

Pedro Porcel, José Luis López Vázquez, Lepe, Angel Alvarez y Manuel de Agustina son los mejores del reparto.

Esta película obtuvo en la Sesión Informativa de la Mostra de Venecia 1960 el premio de la crítica internacional. Seguramente, premiaron lo que la cinta tiene de búsqueda, de intento para el logro de nuevos cauces humorísticos.

FAUSTO BOTELLO

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe, "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Otra intrigante historia narrada por Alfred Hitchcock, el maestro del "suspense"! "Pánico en la escena". Jane Wyman, Marlene Dietrich, Richard Todd, Michael Wilding. Mayores.

* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.

* FLORIDA. (52016-52777.) 5, continua. Combates en tierra y bajo el mar, en la epopeya más grande que vieron los siglos. "La batalla del Marathon". Steve Reeves y Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* IMPERIAL. (Refrigeración "Carrier".) 5. Grandioso éxito de la sensacional producción Metro "La noche es mi enemiga". (Olivia de Havilland, Dirk Bogarde, Paul Massie.) Mayores.

* LOS REMEDIOS. (73624.) 5, continua. Clamoroso éxito de una espectacular película de acción, en cinemascope y technicolor. "El bandido de Zhobe". Víctor Mature, Anne Aubrey, Anthony Newley" Autorizada.

* LLORENS. (26828.) 5. ¡Extraordinarios éxitos! "Vistavisión visita España" (Documental technicolor) y "El cochecito". (José Isbert, Pedro Porcel, Lepe, Antonio Riqueime.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Exito de la emocionante y espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra, Dean Martin, Angie Dickinson. Technicolor. Panavisión. Mayores.

* PATHE. (22400-27046.) 5 continua. Cuarenta mujeres estupendas "mordidas" en una sola noche. ¡Vaya vampiro! "Agárrame ese vampiro". Renato Rascel y Sylva Koscina. Technicolor. Cinemascope. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Tercera semana de clamoroso éxito del emocionante film de intriga y "suspense", en cinemascope, color DeLuxe, "A 23 pasos de Baker Street". Van Johnson, Vera Miles, Cecil Parker. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción nacional en eastmancolor "Peiusa", con Marujita Díaz. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Una sin igual película de humor, de efectos cómicos sorprendentes. "El botones del Palace Hotel". Erika Remberg, Rudolf Prack. Mayores.

* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un drama de misterio y "suspense" "Un grito en la niebla". Eastmancolor. Doris Day, Rex Harrison. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Alegre! ¡Divertida! ¡Optimista! "Botón de ancla en color". Manuel Gil, María del Sol, Glia, Dúo Dinámico. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Sensacional! La película más discutida de la temporada. "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Eastmancolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Robert Mitchum en el pistolero sin patria, violento y primitivo como la tierra sobre la que cabalgaba. "Más allá de Río Grande". Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Susan Hayward en una apasionante producción Metro. "Mañana lloraré". Mayores.

* REGINA. (14219.) Desde las 4,30, continua. El más extraordinario y costoso film policíaco salido de estudios americanos. "F. B. I. contra el imperio del crimen". Technicolor. Con James Stewart, Vera Miles. Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523.) 4,30, continua. Segunda semana de éxito sensacional de la más audaz superproducción realizada hasta la fecha. "La ciudad frente a mí". Paul Newman, Bárbara Rush, Alexis Smith. Mayores. Ultimo día.

* TRAJANO. (25443.) 5, continua. Sensacional reestreno. Una película optimista y alegre, con los más bellos paisajes de la América Latina. "Llamas contra el viento". Eastmancolor. Arlane Walter, Yolanda Varela. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Toda acción criminal ha de enfrentarse con la justicia. "La ronda del diamante". Belinda Lee, David Mac Calium. Mayores.

VARIOS

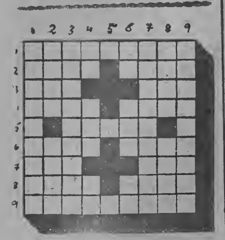
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, presentación de la extraordinaria bailaora Carmen Bianco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), con la colaboración especial de la más pura esencia del cante, Antonio Mairena. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza de Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

CONDUCTOR: No fíes tu atención en los semáforos para peatones: dedica ésta a los para ti colocados.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Dícese de las plumas grandes que tienen las aves en la cola. 2: Ensenada pequeña (al rev.) Rogué a uno que dé o haga una cosa. 3: Lo contrario al bien. Personaje bíblico (al rev.) 4: Cuerno del toro. Tunante. 5: Cada una de las dos glándulas secretorias de la orina, situadas en la región lumbar. 6: Uva seca (al rev.) Que carece de humedad. 7: Movimiento convulsivo habitual y especialmente los de la cara (al rev.) Letras de raro. 8: Pelusa que se desprende del lino, algodón o lana (al rev.) Cabello. 9: Variedades de ortodas cuyos cristales se hallan en algunas rocas volcánicas.

VERTICALES.—1: Dícese de los individuos de una tribu que habita en las orillas del Orinoco. 2: Fuí de dentro afuera (al rev.) Cavidad grande y muy profunda en la tierra. 3: Menoscaban, deterioran. 4: Lengua provenzal. Devota, inclinada a la piedad (al rev.) Pronombre. 6: Nombre de consonantes (al rev.) Movimiento convulsivo del diafragma. Letra griega. 7: Recompensen, premien. 8: Nombre de varón. Planta acuática roidea, que se cultiva en los jardines por su buen olor y hermoso aspecto. 9: Higuera propia de Egipto, de madera incorruptible, que usaban los antiguos egipcios para ...rar las momias (pl.)

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Dromeda... 2: Pavana. 3: Ra. Rala. Av. 4: ... Da. Adi. 5: Opere. Efod. 6: Ta... ...ura. 7: Era. Ro. Rad. 8: Ra. Lapa. Ni. 9: Soires. 10: Salamandra.

VERTICALES.—1: Derroteros. 2: Aupará. 3: Op. Seca. Sl. 4: Mar. Ra. Loa. 5: Evade. Rgim. 6: Dala. Copra. 7: Aná. El. Aen. 8: Ra. Afar. Sd. ... Adoran. 10: Olvidadiza.

IOOO5OA
5
5O 5O
PIEDRA
A NOTAS

¿QUE TIENES EN ESA MACETA?

Solución al anterior

LAS UVAS NEGRAS

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Esfuerzo y diversión

por Eusebio García Luengo

Siguiendo con algunos aspectos que tienen que ver con la creación literaria he oído con cierta frecuencia: «A mí me divierte mucho escribir.» O bien se dice, aludiendo a una obra concreta: «La escribí porque me divertía». Con lo cual tenemos, por de pronto, dos maneras de enfrentarnos con algunas labores de la inteligencia; la que supone diversión o juego y la que supone esfuerzo, aunque en rigor ninguna de ellas se ofrecen pura y aislada. Ambos modos responden probablemente al carácter de los escritores de que se trata y parece natural que los afortunados que se divierten sean envidiados por los que se esfuerzan.

A muchos, en efecto, no les divierte escribir, sino que lo detestan antojándoseles el trabajo más terrible del hombre. En principio y si me lo preguntan, preferiría hacer otra cosa a escribir una sola cuartilla. ¿Y por qué escriben?, se les argüirá con harto sentido.

¡Ah!, ¡ahí radica la compleja situación! Entre otras razones, es posible que respondiese que escriben porque deben, porque experimentan necesidad de ello. Y, desde luego, se referirían a la necesidad espiritual, ya que la otra es obvia y suele estar íntimamente relacionada con la primera. En muchos casos individuales, lo que se llaman necesidades materiales, no se pueden separar de las que no lo son. Cada cual, a lo largo de la existencia, lleva a cabo una fórmula o síntesis de necesidades muy personal.

Aquéllos responderían también, quizá, que sólo escribiendo por lo menos algún articulillo que otro, se sienten relativamente tranquilos. Vaya usted a averiguar por qué, aunque podríamos explicárnoslo con expresión un poco pedante, diciendo que así se realizan y se justifican. Cuando creemos haber encontrado nuestra vocación, aquello que más profundamente nos satisface, nos entregamos a ello, pero no significa que sea una tarea placentera. Se da, pues, al principio y en apariencia, una dramática contradicción: aquello nos cuesta trabajo y nos duele, pero sin ese esfuerzo y sin ese dolor, no viviremos tranquilos. La vocación no tiene que ver con el gusto o con el placer, tales como se consideran externamente y desde el exclusivo punto de vista edonístico.

En cuanto a lo de divertirse, poquísimos son los escritores verdaderos a quienes les divierte escribir. Suelen divertirles los antecedentes y las consecuencias de dicha operación, es decir, en último término, como resumen, hablar. Escribir y hablar son esencialmente lo mismo; se escribe como se habla y se habla como se escribe y ambas cosas se piensan como se sienten y como se es. Claro está que existen diferencias de matiz que pueden resultar fundamentales y que, a su vez, implican actitudes diferentes. Hay para quienes el mero hablar constituye el más lúcido estimulante mental y quien sólo con la pluma en la mano sabe expresar se cabalmente.

En cualquier caso, el terror a la cuartilla en blanco es un fenómeno conocidísimo entre los escritores. La cuartilla exige mucho y obliga a una disposición sicológica arriesgada e incluso heroica en ocasiones. Pocos son, en efecto, los escritores dignos de este nombre—a los que se puede clasificar de «valientes» ante la llamada del papel blanco. Tampoco suele haber audaces en trance amoroso. A los literatos y a los hombres les tienta el corazón y las piernas cuando se acercan a la cuartilla y a la mujer. «¡Dios mío, qué va a pasar aquí!», parecen decirse los escritores ante el dramático momento de escribir.

Y se van en busca de amigos para charlar porque, al cabo, la conversación responde más naturalmente al afán comunicativo; la palabra no suele ser tan artificiosa y tan forzada como la escritura. En el proceso cultural, la operación de escribir resulta, en cierto modo, sustitutiva. Trazar signos que representan palabras y conceptos no tiene que ver con el impulso espontáneo de reproducir, dibujándolos, algunos rasgos de la realidad y acaso en el fondo se contradigan.

Y sin embargo, no se puede negar que algunos sienten una especie de concupiscencia de la escritura, semejante a lo que se ha denominado grafomanía y que viene a ser paralela a la verborrea de otros. Son los escritores, palabreros, y fraseadores o los que llenan el papel de inepcias más o menos incoherente, los que repiten lo ya escrito hasta el infinito... Pues el contagio de la letra impresa en lo que tiene también de garrulería y simulación es, por desgracia, de los más extensos y nocivos efectos.

No quiero decir que la dificultad sea necesariamente sinónimo de calidad, ni que sea igual lo fácil y lo frívolo, pues los talentos y disposiciones se conjugan tan diversamente que no se acabaría nunca de establecer distingos. Pero, en general, le va bien al escritor un cierto reparo o respeto, una resistencia previa que casi siempre coincide con una ambición noble.

Muchos, como digo, se escapan de la cuartilla que les acongoja y se van en busca de alguien con quien hablar de lo mismo que no han escrito, porque la conversación tiene más defensa, más apoyatura más excitantes y escapatorias. No nos pedimos tanto a nosotros mismos. Y aparte del instinto social, la verdad es que la soledad ante la cuartilla nos amedrenta e intimida. Suelen decirse algunos de buena fe y para consolarse: «Esto de lo que te hablo ahora lo pienso escribir.» Y cuando vuelven a casa y se quedan solos de nuevo hallan un pretexto para no escribir. Sencillamente —o no tan sencillamente, porque el escribir es dramático para muchos— constituye casi un desgarramiento.

Las mismas palabras que se han dicho momentos antes adquieren una significación distinta y pavorosa si las queremos escribir. Y, si al cabo las escribimos, se debe únicamente al deseo de librarnos de la desazón que nos produce queriendo evitar también su peligroso enconamiento. Escribir es una liberación, pero es, por igual motivo, una lucha dramática.

Resulta difícil averiguar por qué la conciencia de escritor que sólo se satisface escribiendo y por la cual alguien se considera en el deber de comunicar determinadas cosas, cuya expresión, además, por su tono, su sentido, su trascendencia, e incluso su tamaño, vendrá a ser lo que llamamos una obra literaria. Y son tantos y tan variados los modos de acometerla que, pese a cuanto va dicho en defensa del escribir forzado y dramático, también puede admitirse que otros se diviertan, porque las actividades de la inteligencia poseen en principio mucho más de solaz y los temperamentos y géneros literarios, como digo, son diversísimos.

Por eso quizá sea pedante e injusto concluir que el tonto escribe fácilmente porque la tontería es más cómoda y mana más naturalmente del hombre. Claro que si el tonto se propone alguna dificultad no la logra, igual que le es imposible al escritor esforzado lograr la facilidad. Para éstos el talento se va haciendo lentamente y cada día.

En contra de lo que pudiera creerse, resulta más fácil para el tonto escribir, un mamómetro inmenso que para el inteligente escribir tres cuartillas. Por eso es frecuente oír refiriéndose a cualquier escritor liviano: «¿Cómo es posible que ese hombre haya podido escribir un libro tan gordo?» La respuesta suele ser: «Pues precisamente por eso». Pero aquí estoy ya admitiendo conceptos que en la realidad se presentan harto oscuros y problemáticos, como son saber en qué consisten la estupidez o el talento.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES (Marzo 21 a abril 19). No haga nada que pueda arriesgar su seguridad presente. Le es posible ocuparse personalmente en sus bienes raíces y los gastos le resultarán menos elevados.

TAURO (Abril 20 a mayo 20). Absténgase de revelar su irritación a ciertas personas; proceda más bien con diplomacia y todo terminará por arreglarse a su satisfacción.

GEMINIS (Mayo 21 a junio 21). Le gustaría este sábado alejarse de su acostumbrada tarea para dedicarse a algunas actividades extravagantes. Más sería el primero en lamentarlo después.

CANCER (Junio 22 a julio 21). Aunque ciertas personas parecen imponerle sus propios problemas cuando por su lado tiene otros que enfrentar, sea paciente. Sea serviciable graciosamente.

LEO (Julio 22 a agosto 21). Este día es conveniente para planes de carácter privado y destinados a efectuar cambios en su carrera o en sus actividades cívicas.

VIRGO (Agosto 22 a septiembre 22). Muchas oportunidades de carácter lucrativo están a su alcance en este momento. De modo que deje de quejarse. Ponga orden en todas sus cosas. Obtenga la información que necesita.

LIBRA (Septiembre 23 a octubre 22). Siga asiduamente cualquier método cuyos méritos se hayan comprobado; de lo contrario, perderá lo que ha ganado a precio de tanta labor.

ESCORPION (Octubre 23 a noviembre 21). Concéntre sus esfuerzos en intereses nuevos y lucrativos, y aléjese de ese asociado que podría iniciar una disputa si se opone a sus intenciones.

SAGITARIO (Noviembre 22 a diciembre 21). Ocúpese en la forma más diligente y paciente de esas tareas acumuladas. Tenga cuidado de no arruinar objetos costosos que le sería muy difícil reemplazar.

CAPRICORNIO (Diciembre 22 a enero 20). Puede ofrecerse unas diversiones si lo desea, más es imperativo que no despilfarre sus ahorros en forma irreflexiva y extravagante.

ACUARIO (Enero 21 a febrero 19). Tiene ahora la oportunidad de terminar con esa cantidad de pequeñas tareas. No se deje irritar por un familiar petulante. Sea comprensivo.

PISCIS (Febrero 20 a marzo 20). Es importante que ejerza una gran prudencia mientras maneje su auto o esté caminando por la calle. También, controle su carácter en su trato con los demás.

Meridiano de Madrid

SINFONIA DE UNA CIUDAD

Una sinfonía dedicada a Madrid, en tres tiempos —la Gran Vía, la Plaza Mayor y la Casa de Campo— va a ser estrenada, el próximo lunes, por la Compañía Filarmónica, bajo la dirección de Obdón Alonso, en el Monumental Cinema. Tres aspectos en música descriptiva de la sensación que ofrece la ciudad. Esta obra es debida al maestro norteamericano Arthur R. Custer, supervisor de música de las escuelas de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos en España.

Entre los melómanos existe interés por conocer esta obra, que se va a dar a conocer precisamente el día de San Isidro. La obra se titula "Sinfonía madrileña".

"KATIUSKA", REMOZADA

El maestro Sorozábal ha estado trabajando estos últimos tiempos en unos nuevos números con destino a su popular obra "Katiuska".

El empresario del teatro de la Zarzuela, después de la temporada de ópera que ahora está ofreciendo, sin un gran éxito de público, se dispone a inaugurar una gran campaña de teatro lírico español.

Y se iniciará con "Katiuska", remozada. Si el maestro Sorozábal ha sabido "poner al día" otras zarzuelas de autores que nada tenían en común con sus melodías, es de suponer que en esta ocasión habrá conseguido mejorar aún más esta partitura.

En fin, que los buenos aficionados a la zarzuela, que creen que es un venero inagotable, confían mucho en la nueva versión de "Katiuska".

Y creemos que no quedarán defraudados.

CONCURSO DE MUEBLES

La exposición permanente de información de la construcción «Exco» ha convocado un concurso de muebles en el que podrán participar cuantos lo deseen. Se trata de facilitar el acondicionamiento de las viviendas del mayor número de españoles, principalmente de aquellos de tipo económico.

Resulta del mayor interés valorar la labor social de «Exco», organismo autónomo del ministerio de la Vivienda, que se propone asesorar a las gentes de forma y manera que sepan hacer de la vivienda un auténtico hogar.

Su inquietud por encauzar el sentido estético de la vivienda le lleva a convocar este concurso cuyo principal aliciente es hacer que los usuarios de las viviendas sepan aprovechar los espacios de la casa y no sólo limitarse a este quehacer. Se pretende asimismo implicar a todas aquellas personas o empresas, vinculadas de un forma o de otra en la tarea de embellecer los hogares a que piensen, proyecten y construyan el mobiliario más apropiado, más moderno y más útil para cada casa. Es decir, más funcional.

Existen premios para el mueble aislado y para la labor de conjunto. Hay que demostrar que la sencillez y el confort no están reñidos. Y la exposición, el día que se exhiban los muebles, nos ha de dar la medida del sentido realista y estético de esta rama de nuestra industria.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con las Bases aprobadas por este Excmo. Ayuntamiento, en sesión celebrada el día 4 de diciembre de 1958, para regir los sorteos a celebrar con motivo de las amortizaciones de la Deuda Municipal emitida bajo la denominación de «Deuda Municipal para Expansión y Mejora de Sevilla», tendrá lugar en la Sala Capitular, el próximo día 20 del actual a las once de la mañana, y ante la Comisión designada al efecto por la Comisión Permanente Municipal, el tercer sorteo que, con arreglo al cuadro de interés y amortización aprobado, ha de alcanzar la suma de 900.000 pesetas.

Lo que se anuncia para general conocimiento.

Sevilla, 9 de mayo de 1961.—EL ALCALDE, Mariano Pérez de Ayala.

TOROS En La Maestranza

La corrida de la Cruz Roja

GRAVE COGIDA DE CHAMACO

Con buena entrada, sin llegar a lo que el cartel y los fines merecían, se celebró ayer tarde en la Maestranza la corrida organizada a beneficio de la Cruz Roja Española.

Todos esperábamos que el resultado correspondiera a la categoría de los espadas. Pero los toros de Alipio Pérez T. Sanchón, cuyo poder y cornamenta se comentaron con pasión, resultaron unos guasones. Faltos de fuerza, se caían con frecuencia, motivando que los tercios de varas se cambiaran con un solo puyazo. Los hubo mansos y también peligrosísimos. Salvo el de rejones, un bravo animal, los demás... infernales.

A las cinco cuarenta y cinco de la tarde, hacen el paseíllo las cuadrillas capitaneadas por el excepcional rejoneador de La Puebla, don Angel Peralta.

Antonio Borrero «Chamaco» (verde-oro), José Julio (celeste-oro) y José María Clavel (rosa-oro) escuchan grandes aplausos al aparecer en el ruedo. Y seguidamente el clarín anuncia la salida del de rejones.

ANGEL PERALTA.—Nuevamente ha triunfado en la Maestranza el catedrático del toreo a caballo don Angel Peralta. Y ha triunfado en todos los aspectos. Porque Peralta no ha regateado lo más mínimo de su arte a la afición. Ha corrido al toro con singular maestría, ha realizado brillantes ejercicios en el ruedo, ha jugado con el animal en un alarde de maestría y ha ofrecido a la afición lo más granado de su arte. Las ovaciones, los oles y la música le han acompañado toda la tarde, y cuando su enemigo murió de certero rejón, el público le concedió una oreja, que la presidencia se apresuró a ratificar. Y Peralta dio la vuelta al ruedo entre incesantes aclamaciones.

Colocó Peralta a su enemigo tres magníficos rejones de castigo en todo lo alto. Después, tras cambiar de montura, dejó un par sobre la derecha impresionante, otro a dos manos y un arponcillo, viéndose obligado a saludar desde el tercio ante las aclamaciones de la multitud. Y tras preparar al bravo animal, dejó un rejón de muerte en todo lo alto, haciendo rodar al animal como fulminado. Y tras el brillantísimo triunfo, siempre aclamado por la multitud, Peralta se retiró al callejón para presenciar la lidia de los de a pie. ¡Su rostro reflejaba la gran satisfacción que supone triunfar en la Maestranza de Sevilla!

CHAMACO.—El onubense se encuentra con su primero y único enemigo. Un toro bien armado y con gran romana. En una palabra, un buen mozo que se las traía.

Con suavidad y temple lancea a la verónica muy artista, escuchando grandes aplausos.

El toro, que, como los restantes, se caía con frecuencia, sólo recibe una vara. Chamaco lo torea por ayudados extraordinarios y dobla por bajo superiormente, escuchando cerrada ovación. Suave y artista, muletea de verdad sobre la derecha y remata con el de pecho. Muy cerca, pisando un terreno comprometido, repite una y otra vez les series sobre la derecha y el toreo al natural, adornándose pinturero y garboso a la salida de cada serie. El público le aclama entusiasmado. Cuando el toro iguala señala un pinchazo. Vuelve a montar la espada y, volcándose sobre el morrillo introduce todo el acero en lo alto. Pero de tanto entregarse, el toro le engancha y voltea, hiriéndole de gravedad. Los miembros de su cuadrilla quieren llevarlo a la enfermería, pero Chamaco, valiente de los pies a la cabeza, se resiste a ello a pesar de estar sangrando. Y sólo cuando ve caer a sus pies a la fiera, accede a ello. A la mesa de operaciones le fue llevada la oreja ganada en tan buena lucha, tras haber paseado el ruedo portada por un miembro de su cuadrilla. En los tendidos se presume que la cornada ha sido grave. Momentos después es confirmada la sospecha. Chamaco no podrá salir esta tarde.

JOSE JULIO.—Por cogida de Chamaco, el portugués hubo de matar tres toros. Y cosa curiosa: Sin haber cortado orejas, la labor de José Julio ha sido archicolosal en sus tres enemigos. Quizás una de las más grandes ovaciones que se han escuchado en la Maestranza en mucho tiempo, hayan sido ayer en honor del portugués. Duró varios minutos y hubo de saludar desde el tercio repetidas veces.

Se encuentra José Julio con un primer enemigo huido al que fija con unos lances ajustadísimos y toreros, teniendo que sortear la incierta embestida de la res. Quita a la verónica adornado y artista y es nuevamente aplaudido.

José Julio, a petición del público, banderillea colosalmente a la res, teniendo que pelear valiente para hacerle embestir.

La faena de muleta es de las buenas de verdad. Derrochando arte, con un valor extraordinario y unos deseos grandes de agradar, castiga a su enemigo y dobla por bajo con un arte exquisito. Toda la faena fue acompañada por la música y los oles entusiastas de la multitud. En un palmo de terreno instrumentó dos tandas en redondo admirables, dos tantas en las que en cada muletazo el pitón rozaba el corazón del artista. Luego muleteó sobre la izquierda admirablemente, teniendo que enmendarse para evitar una grave cornada. Sigue con cuatro en redondo impresionantes y molinetes de rodillas aclamados por la multitud, se adorna valentísimo y mata de dos pinchazos y el descabello, siendo empitonado sin consecuencias. Entre ovaciones dio la vuelta al ruedo y saludó desde el tercio.

En su segundo, quinto de la tarde, lanceó a la verónica con singular maestría y arte entre encendidas ovaciones y oles.

Quita por verónicas y chicuelinas bellísimas, teniendo que saludar desde el tercio.

José Julio requiere los palos y coloca tres pares geniales. Tres pares que quedarán grabados en la memoria de los aficionados. El primero de poder a poder, el segundo metido en tablas y el tercero al cambio. El tercio fue bellísimo. El público le aclamaba entusiasmado y José Julio hubo de saludar desde el tercio al son de la música.

El toro llega descompuesto e incierto a la muleta. José Julio brinda al público y tras doblar por bajo superiormente al animal, muletea sobre la derecha de forma magistral, sonando la música. Acompañado de los oles entusiastas, sigue con una serie en redondo colosal, otra más para recreo de los aficionados, el pase de pecho y unos adornos pintureros. Pisando un terreno comprometido muletea al natural y sigue con molinetes de rodillas, adornos y pases cambiados, para dos pinchazos y superior estocada, siendo ovacionado con vuelta al ruedo.

En el que mató por cogida de Chamaco realizó otra faena superior. Derrochando arte y valor, muletea sobre una y otra mano magistralmente. La música le acompaña. Las ovaciones también. El portugués hace una faena variada y completa al peligroso enemigo, sin preocuparle que el animal se frenaba en la arrancada buscando hacer presa. Durante la superior faena, dio tandas en las que se fundía completamente con el toro en un alarde de valor. El toro está muy peligroso y José Julio mata de media buena y dos descabellos, siendo ovacionado con saludos desde el tercio. ¡No cabe duda de que José Julio se ha ganado totalmente a la afición de Sevilla! Y es que Sevilla cuando un torero se entrega, sabe elevarlo al sitio que le corresponde.

JOSE MARIA CLAVEL.—El diestro catalán ha dejado sentado cartel de gran torero. Es un torero fino, elegante, conocedor del arte de Cúchares y poseedor de un valor extraordinario. Lástima que ayer, sus enemigos no le prestaran la menor colaboración para el triunfo completo. Pero con lo que hizo, dejó sentada su maestría y su categoría ante la afición sevillana.

A su primero lo lanceó ajustado y en quites se lució grandemente en unión de José Julio.

Tan buen banderillero como muletero, colocó tres pares excepcionales que el público ovacionó largo rato. A la salida del primero cayó ante la cara del animal, salvándole Boni en un quite oportuno de una peligrosa cornada.

La faena de muleta fue de las que se catalogan entre las superiores. Y eso que se encontró con un peligrosísimo enemigo. Pero como hay sobrado valor y arte, se dio mañas para salir triunfante en tan difícil prueba. Y así, alegrando a su enemigo, acercándose más y más, exponiendo en cada muletazo, logró tandas formidables que se ovacionaron. Con el estoque no estuvo afortunado, precisando de estocada defectuosa y media superior en todo lo alto que hizo rodar. Se pitó al toro y se aplaudió al espada.

Y salió el último de la tarde. Un elefante. Y por no ser menos que sus hermanos, también se caía a cada paso.

José María lancea valentísimo y quita superiormente entre ovaciones. Ante las peticiones del público banderillea de nuevo. Mejor diríamos super-banderillea, porque los tres pares que colocó fueron algo así como el no va más. Y el público le aclamó entusiasmado.

El toro se mete en tablas y el diestro ha de pelear bien para nacerle salir a los medios. Y luchando por aquí, peleando por allá, logró llevárselo. Entonces comienza un trasteo eficaz y cita sobre la derecha. El toro, que está peligrosísimo, le engancha al iniciar una serie sobre la derecha. Le tira varias cornadas y milagrosamente el diestro sale con las taleguillas destrozadas, pero sin la más leve herida. Se repone del peligroso trance y muletea más valiente aún sobre la derecha y al natural y mata de estocada y descabello, siendo ovacionado con saludos.

Los toros dieron el siguiente peso en bruto: 490, 579, 511, 509, 499 y 515 kilos.

REMIGIO RUIZ.

Chamaco fue curado en la enfermería de la plaza de herida en cara antero interna del tercio superior del muslo derecho con dos trayectorias. Una hacia arriba y afuera de 20 centímetros de profundidad que interesa el vaso interno, dejando al descubierto los vasos femorales y de otra hacia abajo y adentro de 10 centímetros, que alcanza igualmente el sartorio. Presenta otra herida superficial a nivel del pliegue inguinal y otra en el labio superior. Pronóstico grave.

Después de intervenido en la enfermería de la plaza, pasó a la Clínica de Ntra. Sra. de los Reyes.

EL GALLO ROJO VUELA HACIA EL CIELO

Miodrag Bulatovic, el primer novelista yugoeslavo cuya obra cruza la frontera de su país, ha sido traducido recientemente al español. El libro que se va a publicar en España es "El gallo rojo vuela hacia el cielo", tercera de sus novelas. En ella se narra la decadencia de una familia de Montenegro, patria del autor, eludiendo todo matiz político. Hasta ahora, el público español no había tenido la oportunidad de conocer la literatura yugoeslava, a excepción de "La nueva clase", de Milovan Djilas, de acendrado matiz político, que su autor publicó cuando se encontraba en una penitenciaría.

Miodrag Bulatovic ha sido traducido al francés, alemán, inglés e italiano, y sus novelas nos revelan aspectos desconocidos de la Yugoeslavia actual, de sus paisajes y de sus tipos.

La jornada taurina en el resto de España

EN MADRID

Madrid, 11. — Plaza Monumental. Toros de Benítez Cubero.

Antonio Bienvenida, aplausos en el primero. Protestas en el segundo, y división de opiniones en el sexto, que lidió por cogida de Antonio de Jesús.

Luis Segura, aplausos y saludos en el primero y silencio en el segundo.

Antonio de Jesús, en su primero, grandes aplausos. Fue cogido y pasó a la enfermería, para no reaparecer.

Parte facultativo: "El diestro Antonio de Jesús ha ingresado en la enfermería con herida por asta de toro en cara posterior, tercio superior, del muslo izquierdo, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, con una trayectoria transversal de ocho centímetros de longitud, pronóstico menos grave, que le impide continuar la lidia. Pasó al Sanatorio de Toreros."

DIEGO PUERTA Y PACO CAMINO, OVACIONADOS EN OVIEDO

Oviedo, 11.—Toros de los Herederos de Montalvo.

Gregorio Sánchez, en su primero, aplausos. En el segundo, aplausos.

Diego Puerta, en su primero, ovación, petición y vuelta. En su segundo, ovación.

Paco Camino, en su primero, gran ovación, petición, vuelta y salida. En su segundo, aplausos.

SALIDA A HOMBROS DE EMILIO OLIVA EN CADIZ

Cádiz, 11.—Novillada de Juan Pedro Domecq.

Emilio Oliva, una oreja en el primero y dos en el segundo y dos vueltas.

Rafael Romero, ovación y vuelta en su lote.

Mondeño II, palmas en ambos.

Emilio Oliva fue sacado a hombros.

OREJA PARA EFRAIN GIRON

Pamplona, 11.—Novillos de doña María Antonia Fonseca.

El Greco, en su primero, resultó cogido, pasando a la enfermería, reapareciendo poco después. Terminó con el bicho Osuna. En el segundo, El Greco escuchó algunos pitos.

Pepe Osuna, en su primero, ovación y saludos. En su segundo, petición y vuelta.

Efraín Girón, en su primero, ovación y vuelta. En su segundo, ovación, oreja y vuelta.

EL VITI, JOSELE Y ARMANDO CONDE, SALEN A HOMBROS

Valencia, 11.—Seis novillos de Francisco Garzón, de Salamanca.

El Viti, en su primero, ovación, oreja y vuelta. En el segundo, ovación, dos orejas y dos vueltas.

Josele, ovación y vuelta en su primero y ovación, petición de orejas y vuelta en su segundo.

Armando Conde, en su primero, gran ovación y vuelta. En el segundo, ovación, oreja y vuelta.

Los tres espadas salieron en hombros.

MANOLO BLAZQUEZ Y JOSE LUIS BARRIOS CORTAN OREJA

Salamanca, 11.—Novillada a beneficio del Cuerpo General de Policía. Seis novillos de doña Eusebia Covaleda.

Manolo Blázquez, una oreja en su primero y gran ovación en el segundo.

José Luis Barrios, ovacionado en el primero y gran ovación y oreja en su segundo.

Miguel Guerrero, ovacionado en el primero y muchos aplausos en su segundo.

LOS TRES ESPADAS FUERON OVACIONADOS EN BURGOS

Burgos, 11.—Ganado de José Luis Rodríguez, de Salamanca.

Clásico, ovación y vuelta en su primero. En el segundo escuchó tres avisos, siendo el novillo retirado al corral.

Algabeño, ovación, vuelta y salida. En el segundo, pese a que escucha un aviso, el público le obligó a dar dos vueltas al ruedo.

Domingo Espacio, petición de oreja y tres vueltas al ruedo en el tercero. Ovación, petición y vuelta en el último.

BUENA IMPRESION DE ZURITO Y EL PURI EN MELILLA

Melilla, 11.—Novillos de José Quesada.

El rejoneador José María López Ferrera mató de dos rejones. (Ovación y vuelta.)

Los niños cordobeses Zurito y El Puri causaron magnífica impresión.

Zurito, en su primero, dos orejas, y en el segundo, otra, y en el que mató en sustitución de El Puri, por cogida, ovación.

El Puri, en su primero, ovación; sufriendo un puntazo en una pierna, de pronóstico menos grave.

FESTIVAL EN MORON DE LA FRONTERA

Morón de la Frontera, 11.—Festival. Novillos del conde de la Maza.

El rejoneador don Fermín Bohórquez, vuelta al ruedo.

Bartolomé Jiménez Torres, ovación.

Rafael Jiménez Chicuelo, vuelta.

Antonio González cortó dos orejas. El novillero local Rafael Ojeda cortó las dos orejas y el rabo y salió a hombros.

AL RESULTAR HERIDO "EL CORDOBES" DURANTE EL APARTADO DE RESES, FUE SUSPENDIDA LA CORRIDA DE MURCIA

Murcia, 11.—Por haber resultado herido durante las operaciones de apartado el diestro Manuel Benítez "El Cordobés" por uno de los novillos de Benítez Cubero, que habían de lidiarse esta tarde, ha sido suspendida la novillada en la que también iban a tomar parte Juanito Muñoz y José María Montilla.

En el momento en que se iba a efectuar el sorteo del lote, uno de los novillos se arrancó hacia un grupo en el que estaban "El Cordobés" y tres miembros de su cuadrilla. El primero se encontraba sentado en uno de los comederos de las reses y fue el último en poder alcanzar la tronera que da acceso a los corrales. El novillo le enganchó por la espalda, causándole un puntazo corrido en el lado derecho del pecho y otro en la nalga, lesiones de las que fue asistido en el sanatorio del doctor Sánchez Parra, que calificó el estado del diestro de pronóstico reservado.

El suceso, por su aparatosidad, produjo gran impresión. Según la nota facilitada por la autoridad gubernativa, la novillada quedó suspendida ante la imposibilidad, dada la hora del suceso, de sustituir al herido por otro diestro de igual categoría.

TRIUNFO DE RAFAEL MARISCAL Y JUANITO GIMENO

Almería, 11.—Rafael Mariscal, dos orejas y rabo. Playerito, vuelta. Juanito Gimeno, dos orejas, rabo y salida a hombros.

OREJAS PARA VAZQUEZ II Y ORTEGUITA

Vitoria, 11.—Novillada de Ortega Hermanos.

Vázquez II, ovación y vuelta en el primero. En su segundo, oreja y dos vueltas.

Orteguita, en su primero, ovación, oreja y dos vueltas. En su segundo, ovación y saludos.

RAFAELETE, SANCHEZ SACO Y TERREMOTO, OREJEADOS EN CORDOBA

Córdoba, 11.—Novillos de Román Sorando.

Rafael Montero "Rafaele", oreja y vuelta en uno y silencio en el otro. En el que mató en sustitución de Sánchez Saco, vuelta.

Manuel Sánchez Saco, ovación y vuelta. En el segundo fue cogido, pasando a la enfermería, a donde le llevaron la oreja por la faena.

Terremoto, ovación y vuelta en su primero. En su segundo, ovación.

Sánchez Saco sufre una cornada en el muslo derecho de pronóstico grave.

RAFAELILLO SALE A HOMBROS

Barcelona, 11.—Plaza Monumental. Novillos de Alipio Tabernero.

Hurtado, en su primero, ovación. En su segundo, ovación.

Rafaelillo, en su primero, colocó tres colosales pares de banderillas. Faena valiente. (Gran ovación.) En su segundo volvió a lucirse colocando banderillas. Faena valiente y torera. (Ovación, oreja, petición de la otra y vuelta.) Salió de la plaza a hombros.

Manolé, en su primero, ovación y vuelta. En su segundo, ovación.

ARMANDO SOARES Y ENRIQUE TRINCHART CORTARON OREJAS

Calahorra, 11.—Novillos de Higinio Luis Severino.

Armando Soares, oreja y vuelta en el primero, y dos orejas y vuelta en el segundo.

Enrique Trinchart, dos orejas en uno y silencio en el otro.

El Duende, silencio en ambos.

Armando Soares y Trinchart fueron sacados en hombros.

BATALLA CORTA DOS OREJAS

Huelva, 11.—Novillada de Prieto de la Cal.

Batalla cortó dos orejas y vuelta.

"El Choquero", en su primero, ovación, y en el otro, palmas.

Silvera, aplausos en uno y en el otro silencio.



Sevilla, 8; Condal, 0

La recuperación se confirma

Ardor combativo en todos los jugadores y facilidad realizadora de su delantera

"La fórmula para que corrieran o el formulista que los hiciera correr"

Achucarro, Valero, Idígoras y Antoniet, figuras destacadas

OTRA CONFIRMACION: YA HAY DELANTERO CENTRO

Los dos últimos encuentros jugados por el Sevilla ante su público totalizan doce goles favorables. El mal endémico de toda una temporada ha encontrado, al fin, la panacea curativa. El salto ha sido gigantesco. De no hallar la puerta —por no acercarse a ella, precisamente— a jugar con un afán atacante que lleva a disputar todos los balones en la zona-gol, la metamorfosis del conjunto se concreta en un poder resolutivo que devuelve al "once" blanco su pretendida seguridad. Golear en la Copa no es fácil. Aunque las diferencias potenciales entre los equipos que litigan sea la apreciada entre el Sevilla y el Condal. Ocho goles son dignos de cotización. Ocho goles conseguidos sobre un equipo que se batió ardorosamente, que jamás solicitó treguas, que tuvo en su guardameta la más positiva pieza, evidencian soltura rematadora y recuperación del espíritu de combate de los hombres que integraron la representación blanca.

Fue agradable el partido, interesantísimo. Entre la dureza propia de los encuentros coperos —nunca llevada a extremos censurables— y el frenético corretear condalista, creció la superioridad sevillana hasta moldear la gran victoria de los ocho goles. El público lo pasó en grande. Apreciando y considerando los matices efectistas del partido y hasta el fenomenal arbitraje con que Daniel Zariquiegui quiso contribuir a la grata jornada futbolística. La lección arbitral del buen colegiado navarro contribuyó poderosamente al espectacular desarrollo del partido.

"CUANDO ESTOS "NIÑOS" SE DECIDAN..."

Así tenía que ocurrir. Y apresurémonos a puntualizar que no sólo comentamos la victoria de ayer sino que la hacemos extensiva a la cobrada sobre el Atlético de Madrid en el penúltimo encuentro jugado en Nervión. La frase repetida una y mil veces a lo largo de la campaña liguera, tenía un fondo de veracidad.

Las virtudes indiscutibles de los jugadores sevillistas, la clase individual que, a través del equipo, tenía que totalizar en el potencial conjunto, fueron como un sensato freno al malestar de la hinchada en la Liga recién ultimada. Nadie se rasgó la vestidura. Todo lo más, cuando la despreocupación del jugador alcanzó límites insoportables, la afición pidió para él a voz en grito utillaje de picapedrero sin atreverse a solicitar de la directiva jugadores nuevos. Porque el equipo existía y la afición consideraba que en cuanto a número y calidad el Sevilla poseía una representación digna de su prestigio y que todo era cuestión de dar tiempo al tiempo hasta dar con la fórmula para que los jugadores corrieran o con el formulista que los hiciera correr. "Cuando estos "niños" se decidan..."

Ahora parece que va de veras. Las líneas sevillistas se han apretado bajo una signatura disciplinaria. Ya no existen concesiones al reposo, hay que estar a las duras y a las maduras. Y ganar partidos. Los modernos criterios balompédicos razonan que a través de la pelea continua y el poder goleador los equipos valoran su fortaleza. La clase individual —tercer pie que sostiene el teórico trípode de la moderna concepción futbolera— ha sido suficiente en el caso sevillista para sostener —sin dar paso a males mayores— el quiero y no puedo del equipo a través de una temporada que ahora nos parece aún más absurda de lo que ha sido.

El Sevilla ha resuelto favorablemente —el criterio general así lo vaticinó— su primera eliminatoria copera. El Condal no es equipo ante el que se puedan contrastar valores. Pero han sido las decididas maneras del Sevilla las que han parecido sentenciar la sólida transformación que en el orden a combatividad y deseos han experimentado sus jugadores.

IDIGORAS, ANTONIET, ACHUCARRO, AGUERO, GENTE DE PELEA

Y fueron los mejores. Ellos, los que dentro de la estructuración sevillista, forman en la mitad combativa. De un lado queda la calidad individualista de los Juan Manuel, Valero, Ruiz Sosa, Diéguez, Pereda y Szalay. De otro el ardor combativo de los antes citados. En encuentros como el de ayer, en el que invisibles hilos de perfección supervaloran las acciones del conjunto, parece más lógico que destaquen los fulgores individualistas de los técnicos. Pero no ocurrió así porque el sentido de combate se impuso sobre la facilidad creadora, porque la idea base de rendimiento en cada jugador estaba cifrada en la disputa continua. Por ello brillaron los jugadores, cuyas características principales son precisamente, la fogosidad sin tasa, el correr mantenido, la entrega sin reservas.

¿Quién fue el mejor? Resulta muy difícil señalar una máxima figura dentro del cuadro sevillista. Porque cada cual cumplió en la misión encomendada y a través de los noventa minutos del partido, se señalaron con firmeza las virtudes peculiares de cada jugador sevillista. Tanto Antoniet como Achucarro, como Idígoras —las piezas más eficaces—, podrían merecer el calificativo de figura del encuentro.

UNA LINEA DELANTERA

Idígoras sigue funcionando y va a más. Con un ejemplo semejante en el eje del ataque sevillista no hay forma de volver la cara. Tras la transformación obligada por el pundonor del joven centro delantero ayer volvió a aparecer con matices singulares la olvidada decisión de Agüero. Y una vez abierto el camino por este "tandem" Diéguez, Pereda, han pisado nuevamente sectores muy cercanos al gol, y Szalay —que hace el fútbol como el que lo inventó— ha tenido igualmente que decidirse. Ocho goles a un Condal que no se entregó nunca tienen forzosamente que cotizarse. Hasta por aquellos que desde las soleadas tribunas de fondo mostraron prisas por sonar los silbidos cuando apenas habían corrido cinco minutos de juego.

EL CONDAL GUSTO; ZARIQUIEGUI, SOBRESALIENTE

El encuentro de los catalanes gustó. Extraña un tanto el hecho de que se vean forzados a jugar la promoción, pues en el equipo se apreciaron efectivos modos conjuntos. Tuvo el Condal su mejor hombre bajo los palos. Larraz hizo paradas de mérito y a él debe el equipo no haber abandonado "Sánchez Pizjuán" con una goleada de escándalo. Torréns sostuvo un emotivo duelo con Idígoras. El más firme —aunque a veces fuera demasiado lejos en su fogosidad— fue el zaguero izquierdo, Eladio. La media parece la línea más endeble del conjunto, aunque por lesión de Sánchiz no pudiésemos advertir su regular rendimiento. En el ataque brilla la facilidad de Molina y los destellos de Cartaná, al que Valero —que hizo un encuentro extraordinario— no dejó con su perfecto marcaje.

Entre las notas más destacadas del encuentro es de justicia señalar el arbitraje de Daniel Zariquiegui. Sólo un error en su actuación. Un off-side a Idígoras que le señaló el "linier" que vigilaba en la banda de preferencia. No fue, por tanto, suyo.

Los tantos sevillistas fueron marcados por Szalay (2), Antoniet (2), Diéguez, Agüero, Pereda y Achucarro. A Pereda le fue justamente invalidado un tanto por fuera de juego.

Los jugadores sacaron lazos negros sobre los camisolines por el fallecimiento del padre de Santín. Antes de iniciarse el encuentro se rezó un Padrenuestro en su memoria.

Los equipos fueron estos:

Condal: Larraz; Navarro II, Torréns, Eladio; Sanchiz, Luna; Cartaña, Rodríguez, Segovia, Molina y De la Fuente.

Sevilla: Mut; Juan Manuel, Marrever, Valero; Antoniet, Achucarro; Agüero, Diéguez, Idígoras, Pereda y Szalay.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



Idígoras, al remate. El joven delantero centro sevillista, que posee las virtudes del jugador temperamental típicamente español, volvió a triunfar ayer confirmando la magnífica impresión que tenemos de él. Puede ser un gran delantero centro, un titular indiscutible, y alcanzará el éxito si persiste en su trayectoria ascendente, jugando con el excelente estilo con que se está imponiendo. Por cierto que ayer no sólo destacó por su ímpetu y su valentía, sino también por su forma de pasar la pelota y de repartir juego. Muchos de los goles que encajó el Condal fueron dados por él.



Aquí Mut echó a córner una pelota que llegó bombeada, con peligro para su puerta.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755



DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Zariquiegui: "Anulé el gol de Pereda porque el juez de línea apreció falta de Agüero"

Zariquiegui ha hecho un estupendo arbitraje. Es verdad que ambos conjuntos dieron amplias facilidades para su labor, pero en muchas ocasiones es precisamente en estos partidos a donde se ven los buenos árbitros.

—¿Por qué anuló el último gol sevillista?

—Porque el juez de línea me había señalado anteriormente falta de Agüero. Yo no vi el banderín, pero como después de marcar, mi compañero me hizo una señal, tras consultar con él, anulé el gol.

—¿A qué se debió la amonestación y sanción con una falta de un jugador catalán que no había intervenido en la jugada?

—Me llamó la atención en voz alta sobre una supuesta falta, y no tuve más remedio que sancionarle.

—¿Ha tenido muchas dificultades en su labor?

—No. Ha sido uno de los partidos más fáciles que he arbitrado en mi vida, por la gran corrección de jugadores y público.—V. BRU.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 27755

El partido entre bastidores

Rabasa: "El Sevilla es un gran equipo de Primera División"

Barrios: "Si Idígoras tiene un poco de suerte con las lesiones puede ser un gran delantero centro

Merecimos marcar algún gol, dice Molina

Pese al fuerte tanteo, el entrenador condalista estaba satisfecho de la actuación de sus jugadores. Enrique Rabasa recuerda el gran Torneo de Juveniles que jugaron los seleccionados catalanes y andaluces hace un par de temporadas, cuando él era entrenador del combinado catalán. Tras interesarse por Aragón, que le produjo una gran impresión en esos partidos, comenzamos a hablar sobre el encuentro copero.

—¿Qué nos dice del partido?

—El Sevilla ha hecho un encuentro estupendo. Sin embargo, pese a la derrota, estoy satisfecho de mis muchachos. Tenga en cuenta que la mayoría eran juveniles hace una temporada y que el partido lo traíamos perdido desde Barcelona.

—¿A qué cree usted que se debe el fuerte tanteo?

—En primer lugar al Sevilla, que es un gran equipo de Primera División. Después a que luchamos con el handicap de la lesión de Sanchis, que es la gran figura del Condal.

—¿Reflejan los ocho goles la diferencia entre ambos conjuntos?

—Cuando se pasan de los tres goles, lo demás es igual, ya que los chicos se desmoralizan y lo mismo pueden entrar ocho que diez.

—¿Qué le ha parecido el Sevilla?

—Un gran equipo con muy buenas individualidades.

—¿Jugó el Condal por bajo de sus posibilidades?

—Creo que sí. Sin embargo, ya le he dicho que estoy satisfecho de la actuación de mis jugadores, en especial de Molina y Torrens.

LARRAZ: IDIGORAS ES UN GRAN ARIETE

El guardameta Larraz ha sido una de las grandes figuras del Condal. Con su actuación impidió que la goleada fuera aún mayor y no tuvo la culpa de ninguno de los goles que subieron al marcador.

—¿Qué te ha parecido la delantera sevillista?

—Muy buena, especialmente Idígoras, que es un gran ariete. La mayor parte de los goles vinieron en jugadas suyas.

—¿El resultado?

—Justo, tal como se desarrolló el partido, ya que los delanteros y medios sevillistas crearon numerosas situaciones de gol.

MOLINA: LA LESION DE SANCHIS DESBARATO EL EQUIPO

También Molina destacó en el grupo condalista por su buen juego y toque de balón, especialmente en los saques de esquina.

—¿Qué nos dices de la defensa sevillista?

—Que es bastante buena, aunque Maraver abusa del juego violento

—¿No ha sido demasiado fuerte la derrota?

—Sí, pero lo abultado del tanteo se debe tanto al buen juego del Sevilla como a la lesión de Sanchis, que significa mucho en nuestro equipo.

— ※ —

BARRIOS: EL SEVILLA YA SE VA PARECIENDO AL QUE DEBE SER

Antonio Barrios estaba muy satisfecho de la actuación de sus jugadores y de su capacidad realizadora.

—¿Cómo has visto el partido?

—Creo que ha sido buen partido. El Sevilla ha jugado con velocidad, combatividad, fuerza y tiro a puerta. Creo que se va pareciendo al equipo que debe ser por la categoría del club y de sus jugadores. Esto no quiere decir que el Condal haya sido un «paquete», ni mucho menos. El equipo catalán juega bien y sus jugadores son muy rápidos, pero esta tarde se han encontrado al Sevilla en racha de aciertos. Que conste que este partido lo jugaron también en Barcelona, aunque allí hubo menos suerte.

—¿Reflejó el resultado la diferencia de juego?

—Desde luego, aunque también pudimos marcar tres o cuatro goles más.

—¿Lo mejor del Condal?

—Su velocidad y la juventud prometedora de varios de sus jugadores.

—¿Satisfecho de los progresos de Idígoras?

—Idígoras marcha por caminos ascendentes. De partido en partido se le ve mejorar, aunque aún tiene algunas dificultades técnicas, pero que va corrigiendo con gran rapidez. Si tiene suerte con las lesiones, de aquí a muy poco puede ser un gran delantero centro.

—¿El que necesita el Sevilla?

—¿Por qué no?

— ※ —

Pretendimos después hablar con los jugadores sevillistas, pero estos, muy amablemente, me indicaron que la Directiva les ha prohibido hacer declaraciones, en una carta circular. Así pues, lamentamos no poder completar nuestra labor informativa. VICENTE BRU


Mut atrapa con seguridad, ganándole la acción a varios delanteros contrarios, un balón por alto, peligroso.

El Sevilla Atlético empató a dos con el Real Jaén

Jaén. (Por teléfono).—En el Estadio de la Victoria se han enfrentado el Real Jaén y el Sevilla Atlético, campeón del grupo onceno de la Tercera División de Liga. Ha asistido mucho público para presenciar este amistoso, atraído por la extraordinaria campaña que el club sevillano ha hecho para obtener el campeonato en su grupo.

Dirigió el encuentro el colegiado de Jaén señor Cruz Carrascosa, quien de salida formó a los equipos de la siguiente forma:

Sevilla Atlético: León; Romero, Martínez-Oliva, Axpe; Luque, Moya; Yiyi, Fábregas, Ramoncito, Tiravit y Muñoz Romero.

Real Jaén: Feria; Ramón, García, Cifuentes; Ardura, Enrique; Ojeda, Anchotegui, Arregui, Szabo y Julián.

También actuaron Oliveros, Peñalver y Eloy, por los sevillanos, y Mesa, Mulita, Cela, Jorge y Pedrito, por los giennenses.

Marcó primeramente el Real Jaén en un avance muy bien llevado entre Arregui y el extremo izquierda Julián y al tratar de desbaratarlo Martínez-Oliva, tiene la desgracia de hacerlo llegar a la red defendida por León. Esto ocurrió en el primer tiempo, a los diez minutos del encuentro. Con esta ventaja local se llegó al descanso.

En la segunda, los sevillanos establecen la igualada a los cinco minutos al resolver Eloy una jugada ante el portal contrario. Luego cobran otra vez ventaja los locales con un gol conseguido por Julián a los veinticinco minutos y cinco minutos después Fábregas nivela el tanteador con el segundo tanto sevillano, de tiro fuerte y muy cruzado.

Ha justificado el Sevilla Atlético ante el público de Jaén su título de campeón del grupo XI. Ha hecho un excelente partido tanto en el juego ofensivo como en el defensivo, acusando el equipo gran fuerza y mucha homogeneidad entre sus hombres, destacando en ambos aspectos la línea medular formada por Luque-Moya, si bien el ataque no fue desmasiado pródigo en sus disparos a puerta.

Frente a estos muchachos del filial sevillista, el Jaén hizo también un partido muy bueno, estimándose que el empate a dos goles ha sido el justo resultado de este choque.

y en el ataque los más sobresalientes han sido Ramoncito y Tiravit.

Por el Jaén, los dos porteros destacaron con grandes paradas. Ojeda, Arregui, Cifuentes y Ardura también merecen mención por sus actuaciones.

A más de Luque y Moya, han sobresalido en el bando sevillano el portero León, que ha hecho magníficas intervenciones. Igualmente la zaga —pese al gol desafortunado de Martínez-Oliva— ha sido buena

Noventa minutos reloj en mano

Ocho goles subieron al marcador en el Sevilla-Condal

Con bastante calor, buen terreno de juego y regular asistencia de público se jugó el encuentro de vuelta de los dieciseisavos de final de la Copa del Generalísimo. De salida, ambos conjuntos fueron aplaudidos. El Sevilla lo hizo con brazaletes negros por la muerte del padre de su jugador Santín, al que desde estas líneas damos nuestro más sentido pésame.

Tras el sorteo de campo por los capitanes, Valero y Sanchís, en presencia del árbitro, Zariquiegui, puso la pelota en juego el Sevilla. En el primer minuto de juego, Pereda lanzó un enorme tiro, que Navarro II lanzó de cabeza a córner, cuando Larraz estaba batido. Seis minutos después el mismo Pereda perdió una buena ocasión de inaugurar el marcador en mala jugada de la defensa condalista. En los minutos once y catorce, los catalanes sacaron tres saques de esquina, sin consecuencias.

A la salida de un córner lanzado por Molina, paró Mut, que sacó **sobre Idígoras; éste cedió la pelota a Pereda, que se internó, pasando a Szalay, que de fuerte tiro batió a Larraz. Fue una gran jugada, muy aplaudida por el público.**

Dos minutos después, Agüero cruzó la pelota sobre Diéguez, y éste, muy tranquilo, cruzó raso el balón hasta el fondo de la red.

A los veinte minutos, Agüero lanzó un tiro enorme, que Larraz, en gran parada, desvió a córner, que fue sacado sin consecuencias.

A los veinticuatro minutos, un buen centro de Antoniet lo remató con dureza Agüero y se convirtió en el tercer gol.

En el minuto treinta y uno, Rodríguez lanzó un gran tiro, que Mut desvió a córner en gran parada.

A los treinta y cuatro minutos Szalay, al aprovechar una mala jugada de la defensa condalista, consiguió el cuarto gol.

Y en el minuto treinta y ocho, Diéguez hizo una gran jugada por la banda izquierda, cediendo la pelota a Idígoras; éste la pasó a Antoniet, que de gran tiro a la media vuelta batió por quinta vez a Larraz.

A los tres minutos de la segunda parte, Larraz hizo una gran parada a un tiro de Diéguez. El Sevilla, con la ventaja adquirida, cedió un poco en sus esfuerzos, y se vieron buenas **jugadas de la vanguardia condalista,** aunque con poco peligro para la puerta defendida por Mut.

A los quince minutos, un centro de Pereda desde la posición de extremo derecha la remató Antoniet de tiro raso hasta la red.

A los veinte minutos, Larraz hizo una fantástica parada a tiro de Szalay, que remató una gran jugada de Diéguez.

Un minuto después, Achucarro lanzó un tiro enorme desde fuera del área que dio en el travesaño, siendo recogido el rechace por Pereda, que de cabeza llevó el balón hasta el fondo de la red.

En el minuto veintiocho, una preciosa jugada de toda la delantera blanca fue rematada alta por Szalay.

En el minuto treinta y ocho, Achucarro, en cesión de Szalay, empalmó un fuerte tiro desde el límite del área que se coló por la escuadra.

A los cuarenta y un minutos, Pereda marcó un gol, pero Zariquiegui, tras consultar con el juez de línea, no lo dio por válido.

Al terminar, el Sevilla fue despedido con una gran ovación, así como el Condal y Zariquiegui.

El Condal sacó veintiocho faltas, por diecinueve el Sevilla. En saques de esquina, los sevillistas aventajaron a los catalanes, por doce a siete.

V. B.





Murcia, 1; Betis, 2

El Betis, como estaba previsto, eliminó al Murcia

Marcaron primero los murcianos, pero Pallarés y Yanko consiguieron después los goles del triunfo bético

Murcia. (Crónica especial para SEVILLA.) — El equipo sevillano del Real Betis ha vencido en el campo de La Condomina al Real Murcia por 2-1, en un partido que si bien no fue muy bueno en cuanto a la calidad del fútbol que practicaron uno y otro contendiente, sí fue emocionante, y hasta dramático, en muchos momentos, por lo igualado del marcador en el primer tiempo —que terminó a cero— y gran parte del segundo, que al final fue resuelto por los pupilos de Daucik por la mínima diferencia.

La emoción de los espectadores subió de grado cuando los jugadores del Real Murcia marcaron su gol. Este tanto igualaba el resultado adverso del partido jugado en Sevilla, y se preveía que a los murcianos iba a ser muy difícil que se les escapara la victoria, o cuando menos lograran sostener este solitario gol para poder llegar a un tercer partido de desempate. La emoción y el interés del público, que alentaba constantemente a sus jugadores, fue enorme, y hubo momentos en que el choque tomó unos derroteros bastantes feos, por el exceso de nervios.

Mas, los sevillanos, en esta pelea, mostraron su mayor veteranía para partidos de esta índole, una mayor tranquilidad y mucha más resolución ante las líneas zagueras murcianas.

Se llegó al término de la primera mitad, cuando el tanteador se mostraba con un cero-cero, cuyo resultado favorecía a los visitantes, por su mínima victoria en el Villamarín.

Se había peleado durante este primer período con más energía que juego por parte de ambos bandos. Los murcianos perdieron ocasiones de gol por precipitación, e igualmente ocurrió con los sevillanos.

En el segundo tiempo, cuando el Murcia igualó el resultado adverso del partido anterior, el Betis presionó más, buscando de nuevo ponerse por delante en el marcador, evitando otro tercer encuentro, respondiendo a esta presión los murcianos con internadas peligrosos en busca del marco de Otero, pero frenados siempre acertadamente por la zaga sevillana.

El gol murciano llegó a los veinticinco minutos del segundo tiempo. Fue en un ataque en tromba de los locales, en el cual se formó un barullo ante el portal de Otero, y Cuesta, por entre gran cantidad de piernas, acertó a llevar el balón al fondo de la red. Ante este gol arreció el coraje murciano, pero éste duró muy poco; tan poco, que no había transcurrido tres minutos del tanto cuando Pallarés, con gran oportunidad, marcó el primer gol del Betis. Esto suponía ya que no habría tercer partido, y más tarde, cuando sólo le quedaban al encuentro seis minutos, Yanko, con un tiro que sorprendió a San Román, marcó el gol de la victoria defintiva del Betis.

En lo poco que quedaba del partido nada podía hacer ya el Murcia. Tampoco el Real Betis se esforzó en encontrar un nuevo tanto, puesto que ya tenía la clasificación en el bolsillo para la siguiente eliminatoria, y terminó este encuentro, en el que, repetimos, no hubo fútbol de calidad. Imperaron los nervios en jugadores y público, los barullos ante las metas, empujones y faltas a granel por parte de todos. En resumen: un partido de Copa de excesivo nerviosismo.

Dirigió el encuentro, con poco acierto, el señor Saz, pero sus errores no influyeron para nada en el resultado del partido. El Betis, en definitiva, más equipo que el Murcia, impuso en el campo su mayor veteranía y su superioridad técnica, para conseguir el resultado preciso que habría de permitirle seguir en la Copa del Generalísimo.

Jugaron muy bien en el Betis las líneas de atrás, que se mostraron sólidas y con buen fútbol a la hora de atacar. La delantera, en cambio, hizo pocas jugadas de mérito y acusó falta de remate.

En el Murcia, inferior claramente al Betis, lo mejor fue su entusiasmo. Un entusiasmo que fue a más cuando el equipo se quedó con diez hombres en el campo, por expulsión de Aznar, al hacerle éste una fea entrada a Gerardo. Después, Rives, lesionado, fue una figura decorativa, y, a pesar de estos contratiempos, que mermaban considerablemente la potencialidad del Murcia, el conjunto de La Condomina se batió con coraje, no se entregó nunca, y este fue su mayor mérito. Es decir, que el Betis, como era lógico, sigue adelante en la Copa, y que el Murcia, al menos, puede tener la satisfacción de haber perdido con dignidad.

Las alineaciones fueron. . .

Murcia: San Román; Garre, Arnáiz, Chancho; Montaner, Aznar; Lax, Ribes, Ricardo, Blanqueras y Cuesta.

Betis: Otero; [illegible]asa, Ríos, Areta; Kuczman, Bos[illegible]; Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo [illegible] Martín Esperanza.

Golpes francos

El 11 de mayo de 1961 apareció el primer 8 sevillista en el Estadio Sánchez-Pizjuán. Ya era hora, muchachos, que bien os hacéis desear.

— ✻ —

No más de catorce minutos duraron las escasas ilusiones condalistas. Depués se fueron ablandando como un bizcocho en leche.

— ✻ —

Y conste que pudieron ser bastantes más goles. Por ejemplo, si Pereda no siguiese con su alergia al gol.

— ✻ —

Si Idígoras hubiese jugado toda la Liga, más de un cardíaco se lo hubiese agradecido y menos sofocones se habrían pasado.

— ✻ —

¿Antoniet atrás? Fenómeno; como Lasa, como Areta, igual que Kuczman. Eso nos lo sabemos todos, señores entrenadores. Al revés, es lo difícil.

— ✻ —

Daucik cumplió su palabra, ganando en Murcia. No hay ningún pero que oponer, al contrario, felicitar y adelante.

— ✻ —

La pedrea de los octavos ha sido bastante generosa con los equipos sevillanos. Suponemos será el Mallorca para el Sevilla y el Oviedo para el Betis. Se puede y se debe pasar a los cuartos.

— ✻ —

Para la promoción al Sevilla Atlético le ha correspondido el Tarragona. ¿No lo había más lejos? Habrá que montar rápido un servicio de espionaje entre Cambrils y Calafell.

SOBRIN.

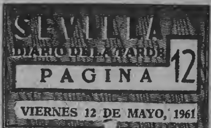
Tiro de pichón en el Carambolo

En el campo de tiro de "El Carambolo" de la Sociedad sevillana de tiro al pichón se celebrarón unas tiradas que estuvieron muy concurridas.

En las económicas intervinieron 2[illegible] escopetas, resultando vencedor al 15 pájaro, el señor López y finalistas quedaron los señores Rojo y Gonzalo.

A continuación, las mismas escopetas tomaron parte en varias poules. La primera fue dividida entre los señores Sáinz de la Maza, Guillén, Japón, y la segunda fue ganada por el señor Zapata, quedando finalistas los señores Jiménez, Sánchez Puch, García (don Francisco)

Y la tercera fue ganada por el señor Gonzalo y finalista quedó el señor Jimenez.





COPA DEL GENERALISIMO

Dos eliminatorias sin decidir: Valencia-Castellón y Santander-Córdoba

La jornada de Copa

Sevilla, 8; Condal, 0 (3-2).
Murcia, 1; Betis, 2 (0-1).
Celta, 2; R. Sociedad, 1 (1-4).
Gijón, 2; Barcelona, 4 (1-7).
Santander, 4; Córdoba, 1 (0-3).
Orense, 1; Valladolid, 0 (0-5).
At. Bilbao, 2; Osasuna, 0 (0-1).
Elche, 1; Tenerife, 0 (0-3).
Coruña, 3; Zaragoza, 3 (1-5).
Castellón, 0; Valencia, 0 (1-1).
Madrid, 6; Hércules, 0 (5-0).
Español, 1; S. Fernando, 0 (0-0).
Las Palmas, 5; Granada, 0 (0-2).
Mestalla, 0; A. Madrid, 1 (0-2).
Jugado el miércoles.
Aplazados hasta el día 14: Oviedo - Baracaldo y Sestao - Mallorca.

R. GIJON, 2; BARCELONA, 4

Gijón.—A los treinta minutos, en un centro de Cerrillo sobre el área, Silvestre remató desde cerca el primer tanto. A los cuarenta minutos se castiga al Barcelona con un libre, que ejecuta Biempica, quien tira, rechaza Sadurní y el delantero centro local, de cabeza, marca el segundo.

En el segundo tiempo, con el viento en contra y agotados sus interiores, el Gijón se entregó, máxime al lograr el Barcelona su primer gol, a los cinco minutos, en un balón largo, ayudado por el viento, que Villaverde, solo, remata a placer. Cinco minutos después, Tejada tira muy fuerte, rechaza Madriles, y otra vez Tejada empalma a las mallas. A los treinta minutos, Vergés pasa a Tejada, que centra, recoge Coll, dribla a un defensa y chuta muy colocado, logrando el tercero. A los treinta y dos minutos, en un avance del Barcelona, innecesariamente, Altisent comete penalty, y Czibor, de tiro muy colocado, marca el cuarto.

Dirigió el encuentro el señor Bañón, imparcial y acertado.

Gijón: Madriles; Emil· Altisent, Castañer; Medina, Cerril ; Antonín, Biempica, Silvestre, Poche y Ansuriza.

Barcelona: Sadurní; Foncho, Olivella, Gracia; Vergés, Segarra; Tejada, Ribelles, Coll, Villaverde y Czibor.

SANTANDER, 4; CORDOBA, 1

Santander.—Al minuto de juego, el Córdoba es castigado con una falta, que saca Ramos sobre puerta y Yosu remata a la red. Los santanderinos dominan intensamente, y a los veintitrés minutos, otra falta sacada también por Ramos, la remata Wilson de cabeza a las mallas. A los treinta y dos minutos, Juanín remata a portero batido, y Payás rechaza el balón con los puños. El penalty es ejecutado por Navarro, despejando bien Piñol, y el nuevo remate de Paz lo despeja decisivamente el portero local. La ovación es de gala. A los treinta y cinco minutos, ejecuta Fuertes una falta, y Navarro se desquita, marcando el único tanto forastero.

En el segundo tiempo, a los diecinueve minutos, Miera centra, y Wilson, de cabeza, logra el tercer gol local. En el último minuto, Ramos ejecuta una falta, y Santamaría, de cabeza, consigue el cuarto tanto, y con él la posibilidad de jugar el partido de desempate.

Arbitraje casero del señor Birigay.

Santander: Piñol; Payás, Santamaría, Miera; Ramos, Pellejero; Odriozola, Sampedro, Wilson, Kacsas y Yosu.

Córdoba: ··cente; Simonet, Navarro, Gonzál· ; ··time, Costa; Fuertes, Juanín, · Paz y Homar.

ORENSE, 1; VALLADOLID, 0

Orense.—Con empate a cero transcurrió el primer período.

La continuación transcurrió con iguales características, pero con un Orense desdibujado y fallón en casi todas sus líneas. El Valladolid consiguió nivelar por momentos la contienda. A los veinticinco minutos, Portillo, a pase de Pastor, consiguió el único tanto, de fuerte disparo.

Arbitró, con algunos errores y pasando por alto dos penaltys al Valladolid, el señor Plaza.

Orense: Ibarreche; Felipe, Batalla, Carbayo; Pastor, Portillo; Polo, Mallito, Chicha, Viñas y Vila.

Valladolid: Estrems; Mirlo, García-Verdugo, Lesmes II; Matito, Esturo; Barrio, Ramírez, Zaldúa, Herrero y Aramendi.

AT. BILBAO, 2; OSASUNA, 0

Bilbao.—El partido fue desde el primer momento movido, pero de escasa calidad, siendo el Atlético quien constantemente marcara la iniciativa. Consiguió su primer tanto a los trece minutos. Un centro de Arteche fue rematado defectuosamente por Areta, y al no despejar la defensa, Zorriqueta, de cerca, envió el esférico a la red.

En la segunda parte, a los diecinueve minutos, Zoco incurre en penalty al derribar a Zorriqueta. Protestan los navarros, y su capitán, Egaña, fue expulsado. Ejecutó el castigo Arteche, por alto, rebotando la pelota contra un lateral. A los treinta y ocho minutos, en un córner sacado por Arteche, Iturriaga disparó desde fuera del área un gran tiro, que es el segundo.

Arbitró el señor Marrón, enérgico.

Atlético de Bilbao: Carmelo; Rentería, Etura, Canit ; Mauri, Iturriaga; Areta, Zorrique·, Arieta, Aguirre y Arteche.

Osasuna: Celdrán: Egaña, Zoco, Larraizar; Ruiz, Hormaeche; Recalde, Cerdán, Sabino, Fuste e Iceta.

CORUÑA, 3; ZARAGOZA, 3.

La Coruña.—A los 21 minutos del primer tiempo, Murillo, aprovechando un fallo de la defensa, marcó el primer gol. A los 40, Amancio, quizá en la mejor jugada de la tarde, recogió la pelota en el centro del campo, corrió por el extremo derecho y tiró fuerte y esquinado, marcando el gol del empate.

En la continuación, a los 23 minutos, Veloso, a pase de Díaz, marcó el segundo. A los 33, Miguel, por velocidad y ganando la acción a la defensa coruñesa, marcó el empate a dos. Dos minutos más tarde, marco Amancio, anulando el árbitro por fuera de juego. A los 36 minutos, Murillo consigue el tercero para el Zaragoza, y a los 30, Veloso consiguió el del empate definitivo.

Dirigió el encuentro, sin complicaciones, el señor Simó Fiol.

Coruña: Emery; Valentín, Sánchez, Domínguez; Marín, Rabadán; Luisín, Amancio, Veloso, Díaz y Blanco.

Zaragoza: Yarza; Cortizo, Alustiza, Reija; Pepín, Ricardo Lapetra; Miguel, Marcelino, Murillo, Carlos Lapetra y Vila.

CASTELLON, 0; VALENCIA, 0.

Castellón.—El Castellón y el Valencia tendrán que jugar otro encuentro para decidir la eliminatoria.

El partido ha sido reñidísimo y el Castellón ha llamado de tú a tú al Valencia, supliendo los jugadores con entusiasmo la diferencia de clase.

Arbitró el señor Caballero.

Castellón: Vaquero; Jorge, Martí, Casinos; Pla, Badenes II; Tomás, Vitaller, Duarte, Tin y Domenech.

Valencia: Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestre; Tercero, Sendra; Mañó, Escudero, Núñez, Walter y Egea.

CELTA, 2; REAL SOCIEDAD, 1.

Vigo.—A los cinco minutos, Zamorita saca un córner y Tucho, de cabeza, remata a la red el primer tanto del Celta. A los 20, un balón que rebota en el cuerpo del árbitro va a poder de Olano, que desde fuera del área lanza un tiro por alto que vale el empate.

En el segundo tiempo, el juego fue soso y aburrido. Faltando ocho minutos para finalizar, País lanza una falta desde fuera del área y el balón llega al fondo de la red.

Arbitró muy mal el señor Ruiz Casasola, que fue abroncado.

Celta: Padrón; Pipino, Lasheras, Igoa; Marín, Joaquín; Saro, País, Tucho, Carreras y Zamorita.

Real Sociedad: Araquistáin; Gabiola, Ansola, Elizondo; Echarri, Lasa; Montes, Ribera, Olano, Paz y Cacho.

ESPAÑOL, 1; SAN FERNANDO, 0.

Barcelona.—Un solo gol ha significado la eliminación del San Fernando, tras un encuentro jugado en Sarriá en el que ni uno ni otro equipo hicieron méritos para seguir adelante en la Copa.

El dominio españolista no ofrecía gran peligro, y sólo a los trece minutos, al ceder el equipo andaluz el primer saque de esquina, lanzado por Camps, Muñoz conectó un fortísimo cabezazo que coló el esférico por la misma escuadra.

Arbitró Lloris, regularmente.

Español: Visa; Argilés, Abel, Dauder; Sastre, Campos, Domínguez, Muñoz, Viñas, Ribera y Camps.

San Fernando: Puche; Jiménez, Lolín, Periñán II; Echarri, Petralanda; Pepín, Luis, Cantón, Carballines y Periñán I.

R. MADRID, 6; HERCULES, 0

Madrid.—Los goles de la primera parte, que terminó 3-0, fueron marcados en la forma siguiente:

A los cuatro minutos, Puskas transforma un penalty con que fue sancionado Martínez por despejar de «zamorana».

A los nueve minutos, Mateos recibe un pase espléndido de Puskas, y, desde la banda derecha, marca el segundo.

Diez minutos más tarde, pase en corto de Puskas a Di Stéfano, que éste remata con la derecha hasta el interior de la red.

Los tres tantos madridistas de la segunda parte fueron logrados por los siguientes jugadores:

A los treinta minutos, Di Stéfano consigue el cuarto de su equipo, al rematar con la cabeza desde cerca.

A los treinta y siete, Puskas, de un potente tiro de izquierda, que dobla las manos del portero, marca el quinto.

Y un minuto más tarde, Mateos consigue el sexto y último, al aprovechar un servicio de Puskas.

Arbitró el señor Cózar.

Real Madrid: Domínguez; Miche, Marquitos, Casado; Felo, Ruiz; Mateos, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Hércules: Ramírez; Doro, Cerdán, Elizondo; Martínez, Quetu; Martín, Sola, Gijón, J. García y José Juan.

ELCHE 1; TENERIFE, 0

Elche.—El partido fue de absoluto dominio de los locales. El único tanto de la tarde lo consiguió Romero, a los nueve minutos, al lanzar un tiro directo, que se coló por el único hueco que había en la portería.

Arbitró, mal, el señor Novella.

Tenerife: Nilo; Polo, Correa, Alvaro; Villar, Borredá; Zubillaga, Santos, Julio, Padrón y Santi.

Elche: Navarro; Gómez, González, Quirant; Rodri, Campos; Gento II, Re. Fuertes, Romero y Pauet.

LAS PALMAS, 5; GRANADA, 0

Las Palmas.—La primera parte acabó sin goles en el marcador.

En el segundo tiempo llegó la goleada. A los cuatro minutos, Guedes se interna por la izquierda y centra medido sobre Vegazo, que estaba en el centro, y el cabezazo llegó limpio a la red. A los diez minutos, un fuerte tiro de Guedes por la derecha es rechazado por el portero, y Juan Luis, que viene lanzado, marca. A los doce minutos, Santamaría recoge un rechace de la defensa a tiro de Espino y marca el tercero. A los quince minutos, Vegazo centra alto, y Santamaría, ganando la acción a la defensa, cabecea a la red. A los veintiséis minutos, Mingorance incurre en penalty, que, lanzado por Vegazo, se transforma en el quinto gol.

Arbitró el señor Rey, que actuó con energía.

Las Palmas: Betancourt; Aparicio, Cláurriz, Nelli; Sambiás, Guedes; Juan Luis, Ríos, Espino, Santamaría y Vegazo.

Granada: Piris; Mingorance, Méndez, Larrabeiti; Alvarez, Manolet; Larraz, Cándido, Rafa, Lalo y Vázquez.



Los sorteos para la Copa y promociones

El Sevilla se enfrentará al vencedor del Sestao-Mallorca

El Betis se eliminará con el vencedor del Baracaldo-Oviedo

En la promoción a Segunda, el Sevilla Atlético jugará con el Tarragona

Madrid.—En los salones de la Real Federación Española de Fútbol se han efectuado anoche diferentes sorteos correspondientes a la próxima eliminatoria (octavos de final), primera de la promoción a Primera División y primera de la promoción a Segunda.

El resultado que han arrojado los distintos sorteos ha sido éste:

COPA DEL GENERALISIMO
(Octavos de final)

A. Bilbao contra Real Sociedad.
A. Madrid contra ganador Valencia-Castellón.
Barcelona contra Español.
Ganador Mallorca-Sestao contra Sevilla.
Las Palmas contra Valladolid.
Zaragoza contra Tenerife.
Ganador Córdoba-Santander contra Real Madrid.
Betis contra ganador Oviedo-Baracaldo.

Los partidos mencionados se jugarán el 21 de mayo, mientras que los de vuelta se disputarán el 28 del mismo mes.

PROMOCION A PRIMERA

Oviedo contra Celta (se jugará cuando termine el compromiso del Oviedo en la Copa).

Atlético de Ceuta contra Elche (los partidos se jugarán los días 4 y 11 de junio).

PROMOCION A SEGUNDA
(Clubs campeones)

Exentos: El Ferrol y el Badalona.

Partidos:
Huelva contra Calvo Sotelo.
Olímpico de Játiva contra Atlético Baleares.
Tarragona contra Sevilla Atlético.
La Felguera contra Albacete.
Amistad contra Cacereño.
Rayo Cantabria contra Alavés.

PROMOCION A SEGUNDA
(Clubs subcampeones)

Exentos: Lugo y Cartagena.
Partidos: Manresa contra Hospitalet.
Onteniente contra Arenas Zaragoza.
Villarrobledo contra Avilés.
Vitoria contra Burgos.
Melilla contra Galdácano.
Constancia contra Jerez.

Los partidos de esta primera eliminatoria se jugarán los días 21 y 28 de mayo.—Alfil.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas



Tras la ronda

El gran triunfo español en la Vuelta Ciclista

Muchas lecciones que nuestros corredores deben haber asimilado

Soler, Pérez Francés y A. Gómez Moral, la "nueva ola" del pedal español

CRONOMETRAJE OFICIAL RELOJ FESTINA

BILBAO. (Especial para PYRESA, por PORRIÑO.)—La XVI Vuelta Ciclista a España se ha señalado con una cuádruple victoria española. Uno de los equipos, el Faema, ha vencido individualmente, por equipos y en la clasificación de puntos. Se trata de los triunfos individuales de Angelino Soler —vencedor absoluto de la prueba—, de Antonio Suárez, maillot verde, y de Antonio Karmany, triunfador del premio de la Montaña, y del primer puesto por equipos en el trofeo social premio «Marca».

Angelino Soler, el valenciano descubierto por Botella, triunfó por 51 segundos delante de Mahe. Victoria apurada, conseguida en las últimas etapas de la Vuelta, en el trozo más difícil del recorrido, cuando los corredores habían quedado castigados por la dureza de otras etapas. Han triunfado, pues, los más fuertes, lo que llegaron a estas tres étapas nprteñas más enteros, tras haber dosificado con cautela sus energías. En la lista destacada están nuestros mejores corredores y sólo un extranjero —Mahe— incrustado entre ellos, pero el francés es asimismo un extraordinario ciclista de Vueltas, como ha demostrado en el «tour» de Francia.

Tenemos que hacer un paréntesis antes de pasar a reseñar la última etapa. Este paréntesis va dedicado a tres corredores de los que se ha empezado a hablar esta temporada, a partir de la Vuelta a Andalucía.

Se llaman, por orden de clasificación en la Vuelta, Angelino Soler, José Pérez Francés y Antonio Gómez del Moral. Son, como queda dicho, nuestros tres primeros corredores clasificados. Y caso curioso, nuestras esperanzas. Son los tres, de momento, que tiene el seleccionador para el «Tour» del porvenir. Son en definitiva los jóvenes que han hecho mejor papel que los veteranos. ¿Dónde están éstos?

La Vuelta a España nos vuelve a demostrar que el famoso trío constituye —Bahamontes aparte, naturalmente— la avanzadilla del ciclismo español. Y sin embargo, serán los tres los que formen la columna vertebral del equipo español para el «Tour» del porvenir. ¿Quiénes, pues, van a ir al otro, al de los mayores? ¿Verdad qué resulta una incongruencia?

Si Angelino Soler nos hubiera triunfado, posiblemente lo hubiera hecho Mahe. Pero descartado el galo, quedarían para sustituirle Pérez Francés y Antonio Gómez del Moral. No se ha metido un veterano entre ellos. Ha estado a punto de conseguirlo Antonio Suárez, el más fuerte, sin duda, de la generación clásica. Pero ni Botella, ni Manzaneque, ni Iturat, ni Morales, ni Otaño, ni Loroño, han podido con los de la «nueva ola». La verdad es que el seleccionador tiene un problema para formar los dos equipos que han de ir a Francia. Un problema respecto a los «mayores» y no respecto a los del «porvenir» Pero éstos han demostrado suficiente aptitud para representarnos en el «Tour» francés, y, sin embargo van a ir al pequeño. Gabriell Saura tiene sus problemas.

LA ETAPA ULTIMA

No hubo batalla. Hubo armonía. Nuestros corredores no se tiraron los trastos a la cabeza. Nadie atacó a Angelino Soler, y Mahe, herido en la salidad, no hizo otra cosa que defender su segundo puesto. De todo esto quiso aprovecharse al principio Martín Piñera, que es un muchacho listillo. Se escapó y ganó la meta volante de Eibar, después se rompió la máquina y tuvo dos pinchazós. A todo esto también Company se había escapado del pelotón que rodaba tranquilamente Los obstáculos montañosos de San Miguel, Sollube y finalmente la cuesta de Santo Domingo, no hicieron más criba que la de separar los buenos —grupo de cabeza— de los malos, que venían detrás. Pero el pelotón de ases, alcanzado y rebasado Piñera no atrapó en cambio, a Company, que al pie del Sollube tenía siete minutos de ventaja sobre el pelotón y en la cima un poco más. Total, que desde el alto del Sollube a la meta de llegada Company siguió en solitario para entrar en Bilbao en gran vencedor.

En el descenso del Sollube se escaparon el italiano Sabbadin y el español Iturat, a los que el pelotón también concedió gracia. Para sus componentes lo importante era que no se marchara Mahe.

A Bilbao, detrás de Company, llegaron Iturat y Sabbadin, por este orden. Y después el grupo de ases con Pérez Francés al frente y figurando en él Soler, Mahe, Gómez del Moral, Suárez, etcétera.

Etapa tranquila, acaso una de las más tranquilas de la Vuelta. Para Soler, a pesar de los 51 segundos, no hubo enemigo. El único que hubiera podido serlo —lo señalaba en mi crónica de ayer— era Mahe-que, conformista, no tuvo más remedio que jugar en esta última jornada de la Vuelta al aire de los españoles.

El equipo belga, otrora famoso y potente, ha tenido que inclinar rotundamente la cerviz. Todo lo contrario que en el final del año pasado, de color bien distinto al de éste y con otro desenlace.

El deporte es así. Unas veces se gana; otras se pierde. Ahora bien, lo importante es no olvidar las lecciones que diariamente se aprenden en la carretera y la Vuelta a España de este año ha tenido muchas para nuestros ciclistas, que hayan sabido asimilar.

Mañana, pruebas de Natación en el Club Náutico

Mañana sábado, a las siete de la tarde, y siguiendo con el plan de preparación que los nadadores de éste Club están desarrollando con vistas a la temporada que se avecina, se celebrarán pruebas sociales, en las cuales, con idea de estimular y fomentar la afición y posibilidades que puedan poseer anónimos practicantes de este deporte, se les brinda la ocasión de poder tomar parte en dichas pruebas y conseguir la beca que este Club concede a aquellos que por las facultades demostradas y tiempos de registro sean prometedores y cubran unos topes mínimos en sus categorías respectivas. Las pruebas a celebrar serán sobre distancias de 100, 50 y 25 metros, masculinos y femeninos. Las inscripciones pueden realizarse en este Club (junto al Puente de Tablada), y hasta una hora antes de la iniciación de las mismas. Se anticipa, asimismo, a todos los nadadores participantes, que para la consecución de esta beca, en donde podrán someterse a entrenamientos, se concederá una atención especial a todos aquellos que están en edad infantil y juvenil, o sea, en edades comprendidas entre los doce y diecisiete años. También, y cumpliendo con las directrices de la Comisión de Natación Utilitaria, para mediados del mes de junio darán comienzo los Cursillos de Enseñanza, en horas de nueve a once de la mañana.

Primer Trofeo Feria de Sanlúcar la Mayor

Con extraordinaria animación y un ambiente altamente deportivo se ha celebrado esta interesantísima prueba organizada conjuntamente por el Ayuntamiento de Sanlúcar la Mayor y el Centro Cultural «La Amistad». El recorrido por los pueblos del Aljarafe ha constituído un verdadero éxito de organización y público, ya que a pesar de haberse pasado dos veces por las calles principales de las poblaciones no ha habido que lamentar el menor accidente, dato muy significativo dado la gran afluencia de público que en las mismas había.

En el orden deportivo, hay que destacar la extraordinaria carrera efectuada por Antonio Carmona Núñez, de Osuna, que en un alarde de facultades y preparación física ha efectuado todo el recorrido en solitario, pues desde un principio se destacó, sacándole al segundo clasificado la friolera de veintitrés minutos en los 132 kilómetros de que constaba la carrera. Una gran promesa del ciclismo a la vista. También hay que hacer constar la actuación de Juan Personal Pérez, que todo el trayecto se llevó tirando del pelotón y cuando su triunfo era seguro, la inexperiencia le arrebató la gloria que tanto esfuerzo le había costado.

Otros chavales que prometen y que darán mucho que hacer en el ciclismo son Jaime Leal y Manuel Jiménez Martín.

Van Looy vencedor absoluto de la Vuelta Ciclista a Bélgica

Bruselas, 11. (Alfil.)—Rik Van Looy, Bélgica, ha sido declarado vencedor absoluto de la Vuelta Ciclista a Bélgica, con un tiempo total de 23 horas 29 minutos 53 segundos.

En segundo lugar se ha clasificado Armand Desmet, Bélgica, con 23 h. 32 m. 31 s; tercero, Will Schroeder, Bélgica, con 23-33-15.

En la última etapa de la Vuelta, que se ha corrido hoy entre Hannut y Bruselas, con un total de 185 kilómetros, se clasificó vencedor Rik Van Looy, en 4-29-42. Joseph Planckaert, Bélgica, se clasificó segundo con 4-29-54, y tercero, Edgard Sorgeloos, Bélgica, en 4-31-08.



La doble jornada del domingo en Sánchez Pizjuán

El empate conseguido por el filial en Jaén, da mayores alicientes a la misma

Sigue creciendo la atención de los aficionados hacia la doble jornada futbolística que tendrá lugar en el Estadio Sánchez Pizjuán el próximo domingo.

El magnífico resultado que el Sevilla Atlético ha obtenido el día de ayer en el Estadio de la Victoria, de la capital del Santo Reino, igualando a dos con el Real Jaén, tras la realización de un gran juego de conjunto y fuerza, da a esa doble jornada más alicientes de los que tenía, ya de por sí suficientes para llenar hasta los topes el amplio campo sevillista.

El encuentro contra el Jaén, último amistoso de preparación para los choques que han de tener lugar contra el equipo catalán del Gimnástico de Tarragona se presenta, pues, muy interesante. Los del Santo Reino traerán a Sevilla su equipo titular completo, en el cual figuran el medio Enrique —ex sevillista—, el extremo derecha Ojeda, también sevillano, y el ya veterano Cifuentes, conocidos de los aficionados por sus actuaciones en el Betis; el delantero centro Arregui y otros buenos jugadores para ofrecer a los espectadores un buen encuentro de fútbol.

Ante este buen equipo con el que se logró empatar ayer en Jaén, el Sevilla Atlético sacará también su mejor cuadro, no sabiéndose si Herrera estará repuesto de su lesión para ese día o si jugará también Martínez Oliva, a fin de tenerlos a punto para su siguiente desplazamiento a Tarragona para disputar la primera fase de la primera eliminatoria para el ascenso a la Segunda División.

Después de este interesante amistoso tendremos otro que es igualmente atractivo para acudir a presenciarlo. Los juveniles sevillistas se han de enfrentar a los juveniles del Recreativo de Huelva, tras dos choques en que la victoria fue para cada uno de los adversarios y tras idénticos tanteos, si bien el partido que libraron los sevillistas en Huelva necesitó de una prórroga de media hora para dilucidar el vencedor, y como no se produjera ha sido necesario llegar a este desempate para proclamar el campeón juvenil regional.

Los sevillistas juveniles siguen, a las órdenes de Mario Klug, una buena preparación para este partido, e igualmente ocurre con los chavales de Huelva, que lo hacen en el Estadio Municipal de aquella ciudad bajo las órdenes de Aurelio.

Mañana, con datos concretos de las alineaciones, tanto del Sevilla Atlético como la de los juveniles, volveremos sobre esta doble jornada.

Ultima hora deportiva

La Romareda, escenario del partido de desempate Valencia-Castellón

El Santander-Córdoba se jugará en el Metropolitano

Madrid, 12. (Alfil).—Los partidos de desempate de la Copa del Generalísimo, según comunica la Real Federación Española de Fútbol, se jugarán en las siguientes capitales:

Castellón-Valencia, en el campo de La Romareda, de Zaragoza, a las cinco y media de la tarde del próximo domingo.

Real Santander-Córdoba, en el Estadio Metropolitano, de Madrid, a las seis de la tarde.

El encuentro Valencia-Castellón, será dirigido por el colegiado señor Novella.

El partido Real Santander-Córdoba, será arbitrado por el colegiado Gómez Arribas.

El Barcelona pide el retraso de su eliminatoria

Ante la final de la Copa de Europa

Barcelona.—El C. F. Barcelona, ante la posibilidad de seguir adelante en la Copa del Generalísimo hasta los cuartos de final y la complicación que se le presentaría al estar fijadas las fechas de dicha eliminatoria los días 1 y 4 de junio, como tiene que disputar la final de la Copa de Europa el día 31 de mayo en Berna, ha solicitado de la Real Federación Española de Fútbol retrasar su eliminatoria, disputándola los días 4 y 7 de junio, dejando para la semana del 11 al 18, en caso de un posible desempate.



PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

La "capoeira", vieja forma de lucha

Sus características son diferentes a todas las que se conocen

La Marina del Brasil la ha adoptado como método de adiestramiento de sus hombres

I

Condenada y perseguida por el Estado durante dos siglos y barrida de Río de Janeiro por la dictadura de 1937, la "capoeira" resurgió este año en la ciudad, como método oficial de adiestramiento de marineros, especialmente los que deben prestar servicios en el portaaviones "Minas Gerais", ya que la aviación transportada exige de sus tripulantes agilidad mental y de movimientos. Según los métodos usuales, en todas las Marinas de Guerra del mundo este adiestramiento es obtenido por la práctica continua de gimnasia acrobática; sin embargo, la Armada brasileña prefirió adoptar la "capoeira", de enseñanza más fácil y de mayor interés para los marineros.

El Centro de Deportes de la Marina incluyó en su programa de Educación Física el Curso de Metodología de la Enseñanza de la Capoeira, cerca de 400 años después que los bantús, de Angola, la trajeron al Brasil en forma de danza. La Marina de Guerra brasileña la ennoblece y revive, en una contribución eminentemente nacional a la cultura física.

Arma peligrosa, muy usada por criminales, la "capoeira" fue combatida en los tiempos coloniales, en el Imperio y en la primera República; sin embargo, sobrevivió hasta el Estado nuevo, en Río de Janeiro, y todavía vive, dentro de sus misterios, en el Estado de Bahía. Es la única lucha de características brasileñas y su adopción por la Marina es la primera tentativa de metodizar la "capoeira" —arma de lucha, danza folklórica y de los "terreiros" de la "macumba" (rito afro-brasileño, llamado también bajo espiritismo)— para enseñarla, ennoblecida, dentro de un establecimiento oficial.

En el Centro de Deportes de la Marina de Guerra del Brasil, 208 oficiales y marineros reciben desde hace diez días las primeras enseñanzas de la "capoeira". El objetivo del curso es formar monitores-capoeiras, que propagarán el ejercicio de esta lucha-danza, en todos los establecimientos de la Marina.

Además de eso, el curso formará un equipo que se dedicará a exhibiciones públicas, como principio de una campaña para dar a la lucha el prestigio que se merece.

La enseñanza de la "capoeira" en la Marina es el resultado de las pesquisas realizadas por el teniente Pereira de Costa, el cual estudió durante dos años con los mayores maestros del Brasil y elaboró un método de enseñanza práctica y teórica, despojando la antigua lucha de los esclavos de sus leyendas y misterios.

CARACTERISTICAS Y GOLPES MAS IMPORTANTES

La "capoeira" es una lucha de características diferentes a todas las que se conocen, ya que sólo es eficiente a distancia. En la "capoeira", los luchadores utilizan los pies y la cabeza para agredir o desequilibrar al adversario o adversarios, y la utilización del peso del cuerpo, en un sistema de palancas con los brazos y las piernas.

La lucha es divide en 37 golpes traumatizantes y desequilibradores. La "capoeira" es de aprendizaje fácil, exigiendo sólo alguna preparación física. Son pocos los movimientos y pueden ser aprendidos en menos de dos semanas. El secreto está en la práctica, en el entrenamiento y en la agilidad que el luchador adquiere con el tiempo.

Los golpes más peligrosos y mortales son: la "media luna de compás", en que el luchador gira sobre un talón y lanza el otro contra el rostro del adversario; en "la caída de la ladera", el "capoeira" aprovecha la oportunidad en que su adversario está en el aire, le pega con fuerza en las piernas y, haciéndole perder el equilibrio, cae al suelo, generalmente, de cabeza; en el "martillo", el luchador lanza los dos pies contra el pecho del contrincante, cuando lo coge desprevenido, de espaldas o apoyado en un brazo. El golpe más peligroso y más difícil de la "capoeira" es el denominado "rabo de raya". (En Bahía se comenta que para poder aplicarse este golpe, el luchador debe tener la protección del santo del Zumbí. Actualmente sólo existe en el Brasil un "capoeira" capaz de aplicar el "rabo de raya". Es Artur Emidio. El movimiento es sincronizado y peligroso para el propio luchador que pretende aplicarlo; el "capoeira" se lanza en el aire, saltando verticalmente con las dos piernas juntas. En el aire, una de las piernas gira hasta alcanzar la cabeza del adversario con el talón.

Un buen luchador de "capoeira" se enfrenta solo con varios adversarios, siempre que desconozcan esta clase de lucha.

EMPLEO DE UN INSTRUMENTO MUSICAL PARA SU APRENDIZAJE

El "berimbau", instrumento de percusión, es indispensable en las danzas y en las luchas de la "capoeira" para dar ritmo y atemperar a los luchadores. Es completado por el pandero y por el "reco-reco", que componen el conjunto musical de la "capoeira".

Su origen es oriental y fue traído al Brasil por los esclavos, lo que coloca a los negros africanos centenas de años a la cabeza de los alemanes y de los suecos en la enseñanza de la gimnasia rítmica, aunque no haya sido creado para ese fin. Este instrumento es necesario para acondicionar los reflejos de la lucha y dar los ritmos a los adversarios. La "capoeira" se convierte, así, en la primera lucha a tener un fondo musical indispensable para su cultura.

"CAPOEIRA" DERROTO JIU-JITSU

La eficiencia de la "capoeira" con relación a las demás luchas fue comprobada hace cincuenta y dos años, cuando el negro "capoeira", conocido como "Mono Viejo", cargador de café, derrotó en dos minutos de combate a un campeón de jiu-jitsu y lucha libre japonesa. El combate tuvo lugar el día 1 de mayo de 1909 en el centro de la ciudad de Río de Janeiro y, según los periódicos de la época, apasionó a la población carioca, que convirtió a "Mono Viejo" en su ídolo.

MANUEL SUAREZ GONZALEZ

(Exclusiva de PYRESA.)



I... A... la lucha que ... por... tenía un valor folklórico y que fue empleada en el campo, ahora ha sido adoptada por la Armada brasileña. Dos luchadores de la «capoeira» realizan una exhibición en la vía pública.—(Foto PYRESA).

¡Hasta en el campo deportivo!

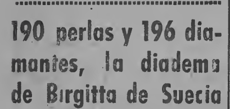
La Universidad de Tennessee no competirá con la de Kentucky

En ésta figuran dos atletas negros

NUEVA YORK.—El torneo de atletismo entre las Universidades norteamericanas de Tennessee y de Kentuchky del Este fue suspendido al descubrirse que dos negros formaban parte de la selección de Kentuchky. Bowlan Wyatt, subdirector de la Asociación de atletismo, ha declarado: "Nuestra política consiste en no competir con negros en el estadio de Shields-Watkins. Cuando fue organizado el torneo ignorábamos la existencia de negros en la selección de Kentuchky. (Pyresa).

Un pequeño apunte a pluma de una santa, vendido en 30.000 libras

Londres, 10. (Efe.)—Un pequeño apunte hecho a pluma representando a una santa, probablemente Santa Bárbara, ha sido vendido en las galerías Sothegy por 30.000 libras esterlinas, precio "record" mundial para trabajos de esta clase. El dibujo está firmado por Hugo van Der Goes y el comprador ha sido un marchante de Londres.



190 perlas y 196 diamantes, la diadema de Birgitta de Suecia

Estocolmo, 10 (Efe).—El rey Gustavo de Suecia regalará a su nieta, la princesa Birgitta, una diadema, cuando contraiga matrimonio con el príncipe Johann George Von Hohenzollern, el 25 de mayo.

La diadema, especialmente confeccionada para la princesa, es de oro blanco, con 172 perlas orientales, redondas; otras 18 perlas en forma alargada y 196 diamantes rosa.

Las amonestaciones para la boda fueron publicadas por primera vez el pasado domingo.

Tercer festival español de la canción

La gran oportunidad que la R. E. M. anuncia a los compositores y letristas españoles

* * *

UN PLAZO PARA LA INSPIRACION:
25 DE MAYO

* * *

UNAS FECHAS PARA EL TRIUNFO:
22, 23, 24 DE JULIO

* * *

Un lema:

Decoro en la letra.
Gracia en la música.
Origen español
y acento universal.



EL DUQUE DE KENT Y SU PROMETIDA, LA SEÑORITA WORSLEY

El duque de Kent pasea del brazo con su prometida, la señorita Katherine Worsley, en los jardines del Palacio de Kensington, Londres. Su compromiso matrimonial fue dado a conocer hace poco tiempo. La señorita Worsley lleva un anillo de compromiso, de zafiro flanqueado por diamantes montados en platino. En la ceremonia de matrimonio, que se celebrará el 8 de junio en la catedral de York, oficiará el doctor Ramsey, arzobispo de York y arzobispo designado de Cantorbery. Su Majestad Isabel II y el príncipe Felipe asistirán a la ceremonia. El duque de Kent, de 25 años, es el hijo mayor de la duquesa de Kent, prima de la Reina, y ocupa el octavo lugar en el orden de sucesión al Trono. Actualmente sirve con el grado de capitán en el Ministerio británico de la Guerra.

La señorita Worsley, que tiene 28 años, es hija única de sir William Worsley, y de Lady Worsley. La señorita Worsley conoció a su novio en 1957.

Mundo curioso

PREMIO LITERARIO

PARIS.—Un premio literario acaba de serle otorgado en Francia al padre Guichardan, redactor-jefe de "Pelerin", que se ha hecho popular como autor de novelas policíacas que firma con el seudónimo de Jacques Ouvrad. Su más reciente éxito ha sido la novela "El asesino está en el convento", de la cual se han vendido 125.000 ejemplares. (Pyresa).

LA JORNADA DE KENNEDY

NUEVA YORK.—Según la Prensa de los Estados Unidos, la jornada del presidente Kennedy comienza a las siete de la mañana. Lo primero que hace es leer los periódicos. A las nueve se encuentra ya en su despacho. Lo abandona a la una, hora en que come. Y a las dos y media vuelve a su trabajo.

La cena la hace el Presidente a las ocho y media de la noche, y seguidamente firma los documentos pendientes y lee de nuevo la Prensa.

El presidente Kennedy no es partidario de celebrar muchos Consejos de ministros, por lo que, salvo en casos de necesidad, el Gobierno se reúne dos veces al mes. (Pyresa).

VAN A BAJAR LOS PRECIOS DE LOS AUTOMOVILES FRANCESES

PARIS.—Se prevé una rebaja en el precio de los automóviles de fabricación francesa. Posiblemente en un dos y medio por ciento las cantidades que ahora se abonan. Es debido a la competencia de las marcas extranjeras de importación, favorecidas recientemente con la rebaja de un 14 por ciento como derechos de Aduana. (Pyresa.)

EL METROPOLITAN, DE NUEVA YOR, SERA DEMOLIDO

NUEVA YORK.—El famoso teatro Metropolitan, en el que han actuado los más famosos cantantes del mundo entero, será demolido el año 1964. Esto es debido a que dicho coliseo no reúne las condiciones exigidas a los más modernos teatros.

El Metropolitan fue construido en el año 1883. Y en dicho solar se levantará el «Lincoln Center for the performing Arts». (Pyresa.)

NUEVA VACUNA ANTIPOLIO

NUEVA YORK.—Una vacuna antipolio por vía bucal será puesta a la venta el próximo otoño en los Estados Unidos. Produce más rápidos efectos que la vacuna Salk y ha sido preparada por el profesor Albert Sabin, de la Universidad de Cincinnati.

El presidente Kennedy ha solicitado del Congreso la concesión de un crédito para producir tres millones de dosis para tenerlo en reserva y ser utilizado por los Estados Unidos en caso de epidemia. (Pyresa.)

EL TEATRO EN MADRID

MADRID.—(De M. Díez Crespo.)

En el Palacio de los Deportes se ha presentado el gran espectáculo "Hollyda and Hice". La primera parte son una serie de divertidas pantomimas, humorísticas e infantiles, y la segunda se interpreta sobre pista de hielo el famoso ballet "Lago de los Cisnes". Hay también números de payasos y atracciones internacionales muy espectaculares. Sin duda es de lo mejor que ha presentado en Madrid este ya famoso espectáculo.

= ◊ =

En un céntrico hotel de nuestra capital se ha celebrado un gran homenaje a Alfonso Paso, por sus constantes éxitos en nuestra escena. Ofreció el homenaje el comediógrafo y académico Joaquín Calvo Sotelo, y seguidamente intervinieron diversas personalidades del mundo teatral. Por último, Alfonso Paso dio las gracias con palabras sencillas y llenas de emoción.

La mujer-sirena de las barracas de feria no sabía nadar

Francia, (Pyresa).—Una «mujer-sirena» que se exhibía en una barraca de feria en Francia ha ido salvada en el último minuto por unos transeúntes. El automóvil en que viajaba había caído en el río Orne, cerca de Caen, y la «mujer-sirena» no sabía nadar...

La estancia en Madrid del ministro italiano del Comercio Exterior

MADRID, 13. CIFRA).—El ministro de Comercio Exterior de Italia, señor Martinelli, dedicó la mañana de hoy a visitar distintos lugares de Madrid, así como determinados establecimientos industriales hispano-italianos. Poco después del mediodía se dirigió a la Embajada, donde se ofreció un almuerzo en su honor y en el del ministro de Comercio, español, señor Ullastres. Allí los dos ministros celebraron un cambio de impresiones.



AÑO XX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.341
DIARIO DE LA TARDE
SABADO 13 DE MAYO DE 1961
PRECIO 1,50 Ptas.

Francia suspende la visita de Gagarin

PARIS, 13. (EFE).—Francia ha «suspendido» hoy una invitación para que el cosmonauta soviético, Yuri Gagarin, visitara París tras haberse tenido noticias de que Gagarin llegaría a la capital francesa el mismo día que el presidente Kennedy.



S. E. EL JEFE DEL ESTADO Y SU ESPOSA, EN LA EXPOSICION DE ALVAREZ DE SOTOMAYOR

Madrid.—Un momento de la visita que con carácter privado hicieron S. E. el Jefe del Estado y su esposa en el Palacio de Museos y Bibliotecas de la Exposición Antológica de cuadros que recopila toda la obra del ilustre pintor fallecido, don Fernando Alvarez de Sotomayor. (Información en pág. 2.)

La conferencia sobre Laos

"Punto muerto" en el comienzo de las conversaciones

Dean Rusk se entrevistó con Gromyko sin resultado

Ginebra, 13. (Efe.)—El secretario de Estado de los Estados Unidos, Dean Rusk, conversó durante una hora con el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Gromyko, en relación con el «punto muerto» en que se encuentra el comienzo de la conferencia sobre Laos.

Después de la entrevista, Rusk declaró a los periodistas que no se había conseguido ningún progreso.

La delegación de los Estados Unidos estaba dispuesta a reunirse en la conferencia «con un previo aviso de diez minutos», pero los comunistas presentarán una nueva condición que no se había planteado antes. Los comunistas han pedi-

(Pasa a la segunda pág.)

Informe sobre la evolución de la coyuntura económica en abril

Se crea la Dirección General de Acción Social del Ejército

Ampliación del Consejo de Trabajo

Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia del Caudillo

Madrid.—En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó esta madrugada la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Informe sobre la evolución de la coyuntura económica en el mes de abril.

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre modificación de determinados artículos de la ley de Presupuestos de 26 de diciembre de 1957.

Decreto por el que se coordinan las actividades de los Ministerios de Educación Nacional y Vivienda para dotar de edificios de enseñanza los núcleos de población constituídos por viviendas de protección estatal.

Decreto por el que se crean las asociaciones de investigación.

Decreto sobre concesión del empleo de teniente honorífico a los suboficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire que al alcanzar la edad de retiro, estando en servicio activo, reunan determinadas condiciones.

Expedientes de trámite.

Cuestiones de competencia.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior.

Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley sobre modificación en la composición numérica de las categorías de la carrera diplomática.

Acuerdos por los que se remiten a las Cortes proyecto de ley reglamentando el matrimonio de los funcionarios de la carrera diplomática, y prestacion de servicios en España de los funcionarios de dicha carrera.

Decreto sobre provisión de destinos y condiciones de ascenso en la carrera diplomática.

Informe sobre la reunión de la comisión mixta prevista en el vigente acuerdo comercial entre España y el Benelux, celebrada en Bruselas del 5 al 20 de abril.

Informe sobre construcción de un nuevo puente internacional entre Irún y Hendaya.

Informe sobre canje de notas his-

(Continúa en la pág. siguiente)

Reconocimiento del Caudillo y su esposa a las demostraciones de adhesión y afecto de Sevilla

El alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, ha recibido el siguiente telegrama de la Casa Civil de Su Excelencia:

«Jefe Casa Civil S. E., en nombre de Sus Excelencias, me complazco en hacerle presente su sincero reconocimiento por las atenciones de que han sido objeto, así como por las demostraciones de adhesión y afecto recibidas del pueblo sevillano, con ocasión de su reciente estancia en esa ciudad, de la que guardan un recuerdo muy grato. Salúdale.»

Varias explosiones de bombas de plático en Argel

No se han registrado víctimas

Argel, 13. (Efe). — Una serie de explosiones de bombas de plástico ha marcado en Argel la víspera del aniversario de la revuelta de mayo de 1958, a pesar de los 20.000 hombres de las Fuerzas de Seguridad desplegados a través de toda la ciudad.

No se han registrado víctimas, pero una explosión ocurrida alrededor de las diez de la noche (hora del toque de queda) ha causado daños materiales.

Otra de las explosiones ocurrió cerca del palacio de Verano del gobernador y otra más se registró en la Kasbah.

También se registró la explosión de otra bomba de plástico en Sidi-Bel-Abbes, sede del Cuartel general de la Legión Extranjera.

TRANQUILIDAD EN ARGEL

Argel, 13. (Efe.)—Europeos y musulmanes han acudido hoy a sus ocupaciones o se dirigen a las playas mientras el aniversario del alzamiento de mayo de 1958 que llevó al Poder al general De Gaulle transcurre tranquilamente.

No se aprecian signos exteriores de tensión en el día de hoy. Sin embargo, fuerzas del Ejército permanecen estacionadas en puntos estratégicos de la ciudad o circulan en vehículos militares y de la policía armada con metralleta.

El portaaviones "Lafayette", el crucero "De Grasse" y varios buques de escolta rápidos permanecen en la bahía.

LOS HOMBRES NIEGAN EL VOTO A LAS MUJERES

GLARUS.—Varios cantones de Suiza mantienen la herencia directa tradicional: los hombres se reúnen en la plaza y discuten asuntos de política cantonal. En la reunión de la foto se debía decidir si las mujeres podían votar en adelante. Los hombres, únicos beneficiarios de esta democracia, han decidido en contra de las mujeres. (Foto Europa Press.)

Un proyectil "Atlas", dispuesto para colocar en órbita a un astronauta norteamericano

San Diego, California, 13. (Efe.)—Un proyectil "Convair Atlas" está dispuesto para colocar en órbita a un astronauta norteamericano, según ha revelado Karl J. Bossart, conocido como "el padre del Atlas".

"Estamos dispuestos —dijo Bossart— para colocar a un astronauta en órbita tan pronto como la N.A.S.A. dé su consentimiento."

Explicó también que el acero utilizado en la construcción del proyectil elegido para el vuelo había sido reforzado como medida de precaución contra la vibración.

El estado de Gary Cooper sigue siendo muy grave

HOLLYWOOD, 13. (EFE).—Un amigo de la familia de Gary Cooper desmintió hoy las informaciones según las cuales el médico del actor había publicado una declaración diciendo que la muerte de Cooper era cuestión de horas.

El informante dijo que el estado de Gary Cooper sigue siendo extremadamente grave. Todavía está siendo sometido a un enérgico tratamiento de suero y se le ponen muchas inyecciones intravenosas.

¡Miles de cerillas-bengala, dan millones de pesetas en premios!

Consejo de Ministros

(Viene de primera página)

tapuestas de policía en las estaciones fronterizas.

Concesión de beneplácito a varios jefes de misión extranjera.

Asuntos de trámite.

JUSTICIA. — Decreto sobre situación de personal por modificación de plantillas de la Obra de Protección de Menores.

Decretos de personal y combinación judicial.

Expedientes de nacionalidad, extradición, indulto, libertad condicional y de obras de construcción de la Prisión Provincial de León.

EJERCITO.—Decreto por el que se crea la Dirección General de Acción Social y se organizan los servicios sociales del Ministerio del Ejército.

Decreto por el que se suprime la Dirección General de Transportes y se crea la Jefatura de Transportes, dependiente del Estado Mayor Central del Ejército.

Decreto por el que se desarrolla la ley de 19 de abril último sobre declaración de aptitud para el ascenso y ascenso en régimen ordinario de los oficiales generales y particulares, en el Grupo de Mando de Armas y sus asimilados de la escala activa del Ejército de Tierra.

Decreto por el que se nombra al general de división don Antonio Gómez Goya para el cargo de director general de Reclutamiento y Personal, del Ministerio del Ejército.

Decreto por el que se nombra al general de división don Emilio Alamán Ortega para el cargo de director general de Acción Social, del Ministerio del Ejército.

Decreto por el que se concede a don José Gómez Fernández y doña Elvira García Ramallo transmisión de la pensión causada por su hijo, don José Gómez García.

Expedientes de trámite.

MARINA.—Decreto por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

Informe sobre el viaje a Inglaterra del titular del departamento.

HACIENDA:

Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley por el que se crea el Cuerpo de Inspectores Diplomados de los Tributos, integrados por los funcionarios del Cuerpo General de la Administración de la Hacienda Pública, en posesión de las especialidades de liquidador de utilidades o diplomado de inspección de los tributos.

Acuerdo por el que envía a las Cortes un proyecto de ley por el que se modifica la plantilla de la carrera diplomática.

Decreto-ley sobre protección del teatro nacional.

Decreto por el que se exceptúan de la formalidad de concurso la adquisición de unos terrenos radicados en Almazán, con destino a los fines del Servicio Nacional del Trigo.

Decreto por el que se exceptúa de la formalidad de concurso la adquisición de un inmueble radicado en Alabal, con destino a los fines de la Junta de Energía Nuclear.

Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

GOBERNACION.—Información sobre asuntos del departamento.

Decreto por el que se autoriza al Ayuntamiento de San Julián de Vallfogona (Gerona) para rehabilitar su antiguo escudo heráldico municipal.

Decreto por el que se reorganiza la Escuela Oficial de Telecomunicación.

Decreto por el que se modifican los artículos tercero y cuarto del 10 de agosto de 1955, que creó el Patronato de Viviendas del Personal de Correos, Comunicación y Caja Postal de Ahorros.

Acuerdo sobre gastos de primer establecimiento para obras e instalaciones en los servicios de la Dirección General de Seguridad.

Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.—Decreto por el que se nombra delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Norte al Excmo. señor don Germán de Castro y Gómez.

Decretos sobre materias de la competencia del departamento (doce de carreteras, uno de ferrocarriles, doce de obras hidráulicas y uno de puertos).

Acuerdo por el que se desarrolla en un plazo de tres años el plan de saneamiento y abastecimiento de agua a las poblaciones de la Costa Brava.

Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se crea el Museo de Santa Cruz de Toledo.

Decretos y expedientes de construcción de edificios para Instituto Nacional de Enseñanza Media en el polígono de San Martín, en Barcelona, y para Escuela del Magisterio, en Gerona.

Decretos y expedientes de obras en el monasterio de Guadalupe (Cáceres); en la colegiata de San Isidoro, de León, y adicionales de construcción de edificio para Instituto Nacional de Enseñanza Media en la plaza de la Reina Amalia, de Barcelona.

Decretos y expedientes sobre declaración de monumento historico artístico a favor de la Cueva de Nerja en Maro (Málaga), y de declaración de interés social para obras de construcción o ampliación de centros privados de enseñanza, y sobre reconocimiento de colegios de grado superior y elemental.

TRABAJO. — Decreto por el que se adiciona un párrafo final al artículo 186 del Reglamento de Accidentes de Trabajo.

Decreto por el que se amplía la composición del Consejo de Trabajo.

Acuerdos de cambios de aplicación de subvenciones de paro en las provincias de Cádiz y Jaén.

Informes varios sobre actividades del Departamento.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se declara la urgente ocupación de los bienes afectados por las expropiaciones a favor de las instalaciones de la «Empresa Nacional de Electricidad, S. A.».

Decreto por el que se declara de «interés nacional» de la línea de transporte de energía eléctrica desde el salto de Los Peares hasta el salto de Belesar de «Fenosa».

Decreto por el que se declaran de «interés nacional» las instalaciones y nuevas construcciones efectuadas por la Empresa Nacional del Aluminio, S. A., en el paraje llamado «San Balandrán», del término municipal de Avilés (Oviedo).

Decreto por el que se declara de «interés nacional» el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica central de San Isidro-Pola de Laviaña-Central de Blimea.

Orden ministerial por la que se adjudica a la Empresa de Petróleos de Navarra, S. A., dos demasías para investigación de hidrocarburos en la zona primera.

Acuerdo por el que se autoriza a la Junta de Energía Nuclear para efectuar determinadas obras por el panofrancés por las que se pone en vigor las inspecciones nacionales yux Serviciot Militar de Construcciones.

Acuerdo por el que se aprueba el gasto de 1.172.831,07 pesetas para las obras de electrificación de los poblados de Casillas de Martos y de La Carrascosa, incluidas en el Plan de Jaén.

Expedientes de franquicias arancelarias.

AGRICULTURA. — Decreto por el que se declara de alto interés nacional la colonización de la zona denominada «Llanos de Albacete».

Decreto por el que se amplía el perímetro de la zona a concentrar de Albalate de las Nogueras (Cuenca).

Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Mocejón (Toledo), Berrosteguieta (Alava), Aranjuez (Alava), San Justo de las Dorigas (Oviedo), Santibáñez-Santaolaja-Navafría (León), San Miguel de Graba (Pontevedra), Langa (Avila), Subijana (Alava), Zumelzu (Alava), Lasarte (Alava), San Miguel de Boullón y Sardineiro (La Coruña).

Decretos por el que se amplía el perímetro de la zona a concentrar de Gajanejos (Guadalajara).

Expedientes de trámite.

Asuntos varios.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informes políticos y sindicales.

AIRE.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley por el que se crea la Escuela de Formación Profesional Industrial del Ejército del Aire. Decretos de adquisición de material y ejecución de obras. Orden por la que se nombra vocal nato del Patronato del Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica "Esteban Terradas" al coronel del Cuerpo de Ingenieros aeronáuticos, director de la Academia Militar de dicho Cuerpo, don Antonio de Urioste Haya. Expedientes de libertad condicional, adquisiciones, ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.—Decreto ley sobre protección al teatro nacional. Orden acordada en Consejo de ministros por la que se refunden y amplían las normas sobre protección a la cinematografía nacional. Resolución de dos concursos sobre adquisición e instalación de cuatro emisoras de 500 kv. de potencia total en onda media, para la Radio Nacional de España. Expediente para la realización por subasta de instalaciones complementarias y deportivas en el parador de La Ruzafa (Córdoba).

VIVIENDA.—Informes sobre asuntos del Departamento. Expedientes de obras.

Delegación Provincial de "Auxilio Social"

AVISO

CUESTACION QUINCENAL EN SEVILLA CAPITAL Y PROVINCIA

Convalidada la exacción denominada «Cuota pro-Auxilio Social», por Decreto número 470-1960 de 10 de marzo y dispuesta por la Orden del Ministerio de Hacienda del 23 de julio de 1960 las normas para la recaudación, inspección y contabilidad de las tasas y exacciones parafiscales, se hace saber a todos los señores industriales la obligatoriedad de la cuota establecida en los días en que tienen lugar las postulaciones quincenales de Auxilio Social.

Para facilitar el pago de la misma, se ha dispuesto por esta Delegación Provincial, como facilidad a los señores industriales, la cobranza a domicilio por el inspector provincial de esta Obra, que la llevará a efectos durante los días 13, 14 y 15 del actual, para la postulación que corresponde al domingo, día 14 del corriente mes de mayo.

Un avión revolucionario

Puede penetrar por cualquier sistema de defensa, sin dificultades

Londres, 13. (Efe).—Un informe publicado por el "Daily Telegraph" dice hoy que el doctor Arnes Wallis, inventor de la bomba que destruyó las presas alemanas durante la pasada guerra mundial, ha diseñado un nuevo tipo de avión que puede penetrar cualquier sistema previsto para la defensa.

"El avión volará a más de 33.000 metros de altura y a una velocidad superior, varias veces, a la del sonido".

Añade el periódico que el aparato en cuestión "dispondrá de una maniobrabilidad continua, que le hará posible su paso por cualquier punto, sin dificultades."

El avión será pequeño y por tanto menos costoso que los tipos normales y debido a su gran radio de acción no habrá límite en las rutas a seguir para lograr su objetivo.

Intentó matar a su marido poniéndole veneno en el bocadillo

Madrid, 13. (Cifra.) — Envenenándole el bocadillo que llevaba a la oficina, una mujer ha pretendido matar a su marido en la mañana de hoy.

Arrepentida, a los pocos momentos le contó el caso a una vecina, que llamó a la Policía, la que a su vez localizó inmediatamente a la presunta víctima, que ya había observado algo extraño y había arrojado el bocadillo a la basura. La autora del hecho, Francisca Blanco Maraver, ha sido detenida. Ambos cónyuges tenían frecuentes discusiones y se hallaba en trámite su separación. El esposo se llama Eusebio Carrasco Bravo y viven en la colonia de San Vicente de Paúl, número 2.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

LAOS

(Viene de primera página)

do un puesto para los procomunistas del Pathet Lao, como representantes plenos y esta condición no estaba prevista en las bases sobre las que se cursaron las invitaciones para esta conferencia, manifestó Rusk. «Esta condición no es aceptable para la delegación americana».

El secretario norteamericano no pudo decir cuándo podrá iniciarse la conferencia y al preguntarle si los EE. UU. tenían intención de aceptar la petición soviética, Rusk dijo: «Tendremos que tratar esta cuestión con todas las delegaciones. No sé cuál será la respuesta».

Explicó seguidamente que la nueva condición es contraria a las bases sobre las que se acordó celebrar la conferencia, toda vez que dichas bases preven una única representación de Gobiernos reconocidos.

Rusk no mencionó cuándo podría entrevistarse de nuevo con el ministro soviético, Gromyko, pero el propio representante soviético dijo, después de la entrevista, que la «conversación» no había concluido. El secretario dijo que los rusos «insistieron» en que los Estados Unidos y sus aliados deben aceptar esta condición soviética antes de que comience la conferencia.

Ginebra, 13. (Efe.)—Después de la reunión Gromyko-Rusk, que duró setenta minutos, el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, declaró a los informadores: "No tengo nada que decir; estamos aún en una fase de las discusiones. Estamos considerando algunas cuestiones relacionadas con la conferencia de Ginebra sobre Laos. Nuestras conversaciones no son definitivas."

En fuentes francesas se afirma que otra entrevista que mantendrá hoy Gromyko será con el ministro de Exteriores de Francia, probablemente en la sede de la delegación soviética.

El Caudillo y su esposa visitaron la Exposición Antológica de Alvarez de Sotomayor

Madrid.—Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa visitaron ayer tarde, con carácter privado, en el Palacio de Museos y Bibliotecas, la Exposición Antológica de cuadros, que recopila toda su obra, del ilustre pintor fallecido don Fernando Alvarez de Sotomayor. Iban acompañados por el conde de Casa de Loja, jefe de la Casa Sivil y ayudante de servicio.

Entraron en la Biblioteca Nacional de riguroso incógnito, y fueron saludados a la llegada por el ministro de Eduación Nacional, señor Rubio; director general de Bellas Artes, señor Nieto Gallo; director del Museo del Prado, señor Sánchez Cantón; de la Academia de San Fernando, señor López Otero; segundo jefe de la Casa Civil de Su Excelencia y director del Patrimonio Nacional, señor Fuertes de Villavicencio, y académicos señores Benedicto y Francés.

Un grupo de Hermanas Adoratrices —Esclavas del Santísimo y de la Caridad—, entre ellas sor Pilar Alvarez de Sotomayor, con doña Rosario y doña Carmen, hijas del director que fue del Museo del Prado, hicieron entrega a doña Carmen Polo de un ramo de flores.

La visita duró cerca de una hora y el Generalísimo y su esposa contemplaron toda la obra de Sotomayor, que comentaron a medida que iban explicando el director de Bellas Artes y el señor Sánchez Canton. En una de las salas aparece un cuadro de Franco, obra de Sotomayor, sin terminar.

El Generalísimo y doña Carmen Polo de Franco hicieron cálidos elogios de esta espléndida labor del desaparecido artista.

El Etna arroja rocas del tamaño de un autobús

Chorros de materia incandescente alcanzan altura de 1.500 metros

Catania (Sicilia), 13. (Efe).—Poderosos chorros de materia incandescente salen del cráter del Etna. El volcán está arrojando hacia el cielo "rocas del tamaño de un autobús", según testigos presenciales de esta nueva erupción del Etna, que comenzó la pasada noche.

El doctor Alfred Rittman, director del Instituto de Vulcanología de Catania, dice en un comunicado publicado a media noche que el Etna está arrojando "poderosos chorros de materia incandescente que alcanzan una altura de 1.500 metros" y que una corriente de lava ha comenzado a descender por la ladera del monte, constantemente bombardeada por grandes rocas.

La Policía de la localidad de Zafferana permanece en estado de alerta, dispuesta a evacuar la población, si es necesario. Desde hace años no se había visto nada como la erupción actual, comentan en el pueblo. La erupción iniciada anoche ha sido calificada como "total y absoluta".

Los técnicos, sin embargo, señalan que todavía no hay motivo de alarma, a pesar de que la lava fluye ya, según las últimas noticias, de dos de los cráteres principales.

Argelia tras 50 horas de rebelión

Supra, semi e infraculpables

Todo el mundo es culpable de algo

Argel, una ciudad parcelada sometida a un tremendo control

VI

Uno de los aspectos absurdos de la situación argelina se caracteriza en la culpabilidad. Todo el mundo es culpable de algo. Por ejemplo, esos generales que organizaron la rebelión militar son culpables de traición ante su Gobierno, pero si no se hubieran rebelado en favor de una Argelia francesa, hubiesen sido culpables de traición ante sí mismos, por no defender la palabra dada. Y una vez defendida, traicionáronse no manteniéndola hasta el final. En todo caso la población de Argelia, los considera culpables a un principio u otro.

TODOS SON SOSPECHOSOS

La culpabilidad toma tales proporciones, que en aquellos territorios no puede nadie librarse de ser sospechoso, de ser vigilado, de ser controlado. Para combatir el terrorismo musulmán, en los establecimientos públicos está permitido el cocheo de las personas que entran. La situación resulta humillante y ofensiva. Las señoras tienen que abrir el bolso, los hombres dejarse palpar la espalda, pecho y hasta las piernas, los automovilistas prestarse al control y abrir los cofres de los coches, tantas veces como se lo piden, y los ciclistas, como los motoristas, supeditarse a la constante demanda de que enseñen lo que llevan en el interior de las maletas de sus pequeños vehículos. Bajo la mirada vigilante de mil guardias por kilómetro, el habitante de Argel es un delincuente en potencia, que tiene la obligación de demostrar su inocencia cada veinte pasos.

Y lo más paradógico es que contra el terrorismo musulmán, en muchos casos son los musulmanes quienes controlan (como por ejemplo, en las puertas de los hoteles, en la entrada de los ascensores, en el portal de los establecimientos públicos, en el umbral de los bares). En esos sitios, un modesto empleado musulmán es generalmente el encargado de dar un visto bueno de llamar la atención sobre los sospechosos. Y en cambio, frente al contraterrorismo europeo, son también los europeos los encargados de denunciarlo. Así someten la Policía a un cruel régimen de vigilancia. La persona que entra en un espectáculo no puede salir hasta que haya terminado. A media sesión no dejan abandonar un cine. Sea distrayéndose o no, las personas son presas de un sistema preventivo que sería carcelario, eliminando el desplazamiento de una calle a otra.

UNA CIUDAD PARCELADA

Argel vive bajo el más hermético de los parcelamientos limitativos: El mundo musulmán en las «casbas», el mundo occidental en el resto de la ciudad; el mundo judío en la medina. Cuando hay toque de queda, a partir de determinada hora, ni unos ni otros pueden salir a la calle, pero cuando esta restricción queda levantada, ni unos ni otros se atreven a traspasar los límites de sus propias sedes, que se convierten en reductos o parapetos de hostilidad.

Al parecer, nadie es el causante directo de la hiriente situación, pero todos, a través de cinco años, contribuyeron a qué, agravándose paulatinamente, llegara a tal extremo de intolerable tirantez. La culpabilidad distribuída por grados equitativos, podría dar terceras partes adjudicables: el derecho de emanciparse; otra, a la conveniencia de mantenerse, y la última a la necesidad de defenderse.

Como se ve, allí donde el delito es permanente los acusados pueden ser calificados en super, semi e infra, pero siempre culpables.

MANUEL DE AGUSTIN

(Exclusiva de PYRESA. Prohibida la reproducción.)

Próximo capítulo:

«¿QUE HAREMOS MAÑANA?»

Juan XXIII hace un llamamiento a los católicos para que ayuden a sus hermanos de las "zonas más atrasadas"

Ciudad del Vaticano, 12. (Efe.)— Su Santidad Juan XXIII ha hecho anoche un llamamiento a los católicos de los países más prósperos para que ayuden a sus hermanos de las zonas más atrasadas «aun a costa de molestias y dolorosos sacrificios».

El Padre Santo formuló esta petición durante una audiencia concedida a los peregrinos que asistieron a la canonización de la monja italiana Bertilla Boscardin, celebrada ayer por la mañana.

Afirmó el Pontífice que la integración y cooperación, tan extendido hoy en los campos económico y político, debe ser la señal distintiva del catolicismo de nuestros días. Agregó que no podemos encerrarnos en nuestros propios intereses, cuando sabemos que, en otras partes del mundo, nuestros hermanos en la fe tienen nuestros problemas y quizá no cuentan con los medios que el Señor ha concedido a nuestros países.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha No prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, marches en contramano. No marches a más velocidad de lo
para que te respeten

Rincón femenino

por Georgia

Hablemos de las neveras

Su cuidado y conservación

La vida moderna impone cada día más necesidades. Hace unos años nos hubiésemos conformado con una modesta fresquera y un botijo para el agua; ahora todas queremos una nevera y nada menos que eléctrica. El clima nos ayuda, sobre todo a principios de verano, porque el calor viene de golpe y se apetece más que nunca las bebidas bien fresquitas.

Para conseguir una nevera apelamos a cuantos argumentos se nos ocurren: que si se ahorra más, que si resulta sanísimo para los niños, que si se puede tener fresquita la cerveza sin correr a la tasca de la esquina, etc., etc. Lo cierto es que la queremos para llevarnos todo el día bebiendo agua helada y para darle envidia a las amigas.

Pensando en las felices mortales que van a estrenar nevera este verano he procurado documentarme acerca de su funcionamiento y sobre todo de su conservación.

Las neveras de hielo no son muy complicadas. Basta tenerlas siempre con hielo abundante, sin dejarlo consumirse del todo y hacerles una buena limpieza semanal.

Las eléctricas presentan más problemas. Antes que ninguno, el de su manejo. Como hay muchísimos modelos no se pueden dar normas de carácter general; lo más sensato es atenerse textualmente a las instrucciones que se nos dan con la nevera.

Muchas señoras, creyendo ahorrar, desconectan la nevera por las noches; sin embargo, no es aconsejable porque la diferencia de gasto es muy pequeña y los alimentos padecen el cambio de temperatura.

En toda nevera eléctrica hay dos departamentos, por lo menos: el congelador y el espacio reservado para guardar lo que se desee. En el congelador suelen venir una o dos bandejas de cubitos, pero si son pocos se pueden añadir algunos más (otra bandeja o moldecitos sueltos de plástico). Estos cubitos, si se rellenan de agua con jarabe de frutas o con zumos de naranja, fresa, etc., constituyen unos "polos" exquisitos y muy buenos para los niños porque los refrescan sin peligro de infecciones. También se hacen en el congelador cremas heladas y muchas clases de dulces y jaleas.

Para guardar los alimentos en la nevera (tanto si es eléctrica como de hielo) es preciso meterlos en cajas de plástico especiales. Las hay muy prácticas, para carne y pescado, con un enrejado al fondo que sirve para escurrir el jugo o el agua. El queso, la mantequilla, chocolate, etcétera, también deben guardarse en cajas para evitar que tomen el olor de los demás alimentos y que a su vez los impregnen con su propio sabor. Tampoco se pueden dejar las conservas ya empezadas dentro de sus envases porque se corre peligro de contraer botulismo. Es preferible trasladar el contenido a botes de cristal o plástico, bien cerrado, por supuesto. Los huevos se colocan en cajitas especiales de plástico, así no pueden rodar y romperse contra cualquier cosa. En cuanto a las botellas, casi todas las neveras tienen un lugar reservado para ponerlas, pero en realidad se pueden encajar en cualquier sitio libre.

Muchas neveras tienen un departamento para verduras: el humidificador, donde se mantienen frescas y con el grado de humedad necesario. Si no lo tienen, más vale dejarlas fuera, en alguna fresquera o despensa ventilada, porque en realidad no necesitan tanto frío. Lo mismo ocurre con la fruta, aunque algunas, como las brevas, los melones y las sandías requieren estar bien frías. En ese caso, si no hay sitio en la nevera, se pueden servir cubiertas con trocitos de hielo (los melones y sandías se abren previamente y se les quita las pipas a los primeros).

Las neveras eléctricas requieren también una limpieza semanal. Para ello se vacían y se desconectan, esperando con la puerta abierta a que se licue el hielo que se habrá formado en torno al congelador. Luego se limpian cuidadosamente y se vuelven a poner en condiciones de funcionamiento.

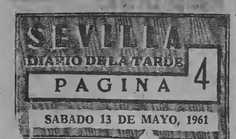
Cuando el tiempo es frío o la temperatura de la nevera es muy baja, se puede graduar quitándole algo de frío, pero con cuidado para no producir muchos cambios en el interior.

En cualquier nevera de la clase que sea se deben colocar más cerca del hielo (o congelador) los alimentos susceptibles de estropearse como las carnes y pescados, reservando los sitios más alejados para los resistentes y cuidando que el agua que chorrea de las paredes del congelador o del depósito de hielo no moje las demás cosas.

Otro punto importante es la colocación. A las neveras no les va bien el excesivo calor; por lo tanto, no deben colocarse en la cocina, al menos cerca del fuego. Tampoco encajan en los comedores porque suelen desentonar con el resto de los muebles. Ya sé que hay neveras pintadas por Picasso y Buffet, pero hasta aquí no ha llegado ninguna. Lo mejor es ponerlas en el office, antecocina, cuarto de plancha o sencillamente en un recodo del corredor.

Después, ya colocadita y en pleno funcionamiento, no queda más que acostumbrarse al sabor del agua helada de nevera: como metálico con regusto a tomates y pepinos, que, de verdad, es lo más difícil de todo este asunto.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755





El capitán general visita al presidente de la Diputación

El capitán general, teniente general don Antonio Castejón Espinosa, ha visitado al presidente de la Diputación Provincial, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, en su despacho oficial, para devolverle la visita que él le hizo.

Fiesta benéfica en el Consulado de los Estados Unidos

Ayer tuvo lugar, a primera hora de la tarde, en la residencia del Consulado General de los Estados Unidos de América —bellamente exornada al efecto— una gratísima fiesta benéfica que organizaba el Club de Damas Norteamericanas en Sevilla para recaudar fondos con destino a su labor asistencial en el suburbio de El Vacie.

Durante el acto, las damas afiliadas al Club intervinieron como maniquíes, presentando un desfile de modelos para verano y otoño facilitados por las firmas Hurtado y Repisso.

Animadas por el feliz comentario de la señora Brekman y la rúbrica musical que, al piano, ponía el comandante Hill, las modelos fueron luciendo ante el distinguido público —unas cincuenta damas de la sociedad sevillana y americanas residentes en nuestra ciudad— los bonitos vestidos.

Las señoras Tyler y Robert atendieron gentilmente a todas las invitadas, que, finalmente, fueron obsequiadas con un "lunch".

Mañana, Día Universal del Niño

Con motivo de celebrarse mañana el "Día Universal del Niño", el Tribunal Tutelar de Menores ha organizado los siguientes actos:

A las once de la mañana, misa dialogada en la parroquia del Divino Salvador, que oficiará monseñor Rodríguez Benavente, prelado doméstico de Su Santidad. Por la tarde, a las cinco, en el estadio de la Macarena, se celebrará la final de las competiciones deportivas, con asistencia de maestros y escolares.

El domingo, día 21 de los corrientes en el paraninfo de la Universidad Literaria, tendrá lugar la sesión de clausura de los actos celebrados, con asistencia de autoridades, delegaciones y público en general.



—¿Y ese tío tan largo que creo venía con usted y dejó a deber aquí los cincuenta duros?

Sucesos de ayer a hoy

DETENCION DE LOS AUTORES DEL HURTO DE 1.700 METROS DE COBRE

Por funcionarios de la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Calzada han sido detenidos José María Aguilar Muñoz, de veintinueve años de edad (a) El Hijo del Sordo, y Manuel Cruz Rovayo, de cuarenta y dos (a) El Pidera, autores de cuatro cortes en las redes de conducción de energía eléctrica a otras tantas fincas de campo enclavadas en las proximidades del Aeropuerto. El total de hilo de cobre sustraído se eleva a 1.700 metros. Las cuatro sustracciones las han llevado a cabo durante los días del corriente mes, siendo llevada a cabo la última fechoría precisamente el pasado jueves, día 11.

Al ser detenidos se les han intervenido 72 metros de hilo de cobre producto del último hurto. Los metros restantes se los han vendido al chatarrista José Pérez Rodríguez al precio de 32 pesetas kilo.

Los autores y el comprador de la mercancía, con las diligencias instruidas han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

MOTO RECUPERADA

Don Juan Corzo López ha encontrado abandonada en una calle próxima a la de Jesús del Gran Poder cuyo nombre no recuerda, su moto, matrícula SE-23669, que hace unos días le fue sustraída de la puerta de su dominio. La máquina no sufre desperfecto alguno.

NIÑO ARROLLADO POR UN CARRO

En la casa de socorro de la calle San Jacinto, por el profesor doctor Espina y practicante señor Conradi, ha sido asistido el niño José Luis Rodríguez García, de seis años de edad, de contusiones y erosiones en distintas partes del cuerpo y herida contusa en la región glútea, producidas, según las personas que le acompañaban, al ser arrollado por un carro. Su estado ha sido calificado de reservado.

JUZGADO DE GUARDIA

El próximo lunes entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 3 de esta capital, integrado por el magistrado juez don José Illesca Melendo; secretario don Miguel Cano Vivanco; forense, don Francisco Caballero Sánchez; oficial, don José Tenorio Prieto; auxiliar, don Ricardo Sires Rueda, y agente, don Francisco Martín Amado.

...y Sevilla ¡A la carretera!

Por Celestino Fernández Ortiz

EL sábado es el día de la programación, y desde la mañana a la noche los chicos preguntan al honrado cabeza de familia:

—¿A dónde vamos este domingo, papá?

Se le pregunta, claro, al padre con auto, convertido desde el día que lo adquirió, en conductor honorario y gratuíto de la familia. Bien es verdad que algunos desgraciados son sometidos a la prueba —¡más difícil todavía!— de eso mismo, con moto. Son los resignados poseedores de esas motos recargadas de niños, que inverosímilmente mantienen el equilibrio, que vemos correr por los caminos de Dios, con desdén y hasta desafío de todas las circulares y órdenes de Gobernación. En este espectáculo se basaba aquel que dijo que la diferencia entre la moto y el automóvil es que el automóvil es de plazas limitadas. La moto, no. La moto no hay que cerrarla, porque no tiene puertas, y es como una viña sin vallado ambulante.

Los padres de otros tiempos soñaban con la mañana del domingo. Soñaban con dormir las mañanas del domingo, claro, hasta la misa de una.

La institución de las misas vespertinas representaba, al menos teóricamente, una posible ampliación para este sueño dulce y reparador del que trabajaba toda la semana. Una enorme revolución, sin embargo, ha impedido gozar de esta ampliación, porque ya no hay familia donde no se disponga de un vehículo o de un amigo que lo tenga. El sábado se deshoja la margarita: ¿A dónde ir? ¿Ha bañarse a Mazagón? ¿A merendar a las Pajanosas? ¿A ver la Gruta de las Maravillas? ¿A visitar la necrópolis de Carmona?

Lo importante es ir a cualquier sitio, abandonar el dulce hogar, martirizarse por las carreteras y estar el lunes más cansado que se estaba ya el sábado.

«¡Gran desgracia no poder estar sólo!», exclamaba La Brullere. Pues bien, ésta parece la desgracia a que nos condena el domingo, porque indefectiblemente tome el camino que usted tome irá a aumentar la muchedumbre de los que como usted perdieron, con el auto —con el anhelado auto— la hermosa posibilidad de pasar el domingo en casa, tirado a la bartola, leyendo un libro de su gusto o recreándose en el simple placer de no hacer nada. Pascal decía, con hondura: «Casi todas nuestras desgracias proceden de no haber sabido permanecer en nuestro cuarto.» Hoy ya esto es sencillamente un imposible. La familia manda. Y los niños programan. ¡A la carretera! Aunque sea a matarse.

CALLE SIERPES

PASO DE NIVEL DE LA ENRAMADILLA

Desde hace mucho tiempo viene constituyendo un serio problema de tráfico el paso de nivel de la Enramadilla, sobre todo en la parte de calle Cuatro Vientos. El ferrocarril pone una constante nota de peligro en aquel sector, pero hay aún algo peor, las tapias que encallejonan el paso de nivel de manera tan sucinta que, cuando un automóvil baja desde el puente de la Enramadilla para tomar la calle Campamento, la referida tapia impide divisar a tiempo el vehículo que viene en dirección contraria. Más de una vez el vecindario ha presenciado algún que otro accidente...

El peligro de ese difícil paso quedaría aminorado, al menos, con la desaparición de la referida tapia...

DESFILE DE MODELOS

El Club de Damas Norteamericanas en Sevilla organizó en la mañana de ayer una brillantísima fiesta benéfica en el transcurso de la cual tuvo lugar un bonito desfile de modelos. Las maniquíes —todas aficionadas, ninguna profesional— lo hicieron muy requetebién, con mucha gracia y soltura.

Durante el paso de modelos y por el mismo lugar que desfilaban las maniquíes, paseó su cautela felina un bonito gato. Alguien, viendo al minino, bromeó:

—He aquí un bonito modelo de piel utilitaria que se va a llevar mucho el próximo otoño.

INGLES EN ABUNDANCIA

En la referida fiesta, como era natural, se hablaba inglés por todos los rincones. Lo hablaban hasta las españolas... Unicamente oímos decir algunas palabras en castellano, muy bien dichas por cierto, a una señora... americana, la esposa del cónsul, mister Robert...

NUEVO DIRECTOR

La Agrupación Alvarez Quintero ha cambiado de director. Manolo González, que fue el «regista de la compañía durante muchos años, ha sido relevado. Le sustituye un chico joven, inteligente y bien entendido en la materia: Pepe L. Ortiz de Lanzagorta. Nos alegramos por la Agrupación y por Ortiz de Lanzagorta. Al grupo escénico le vendrá muy bien esta inyección de sangre joven y apasionada. El flamante director, por su parte, va a tener oportunidad de hacer cosas...

NUEVA NUMERACION

Van a ser dotadas de nueva numeración varias calles y plazas. Tomen nota por si les atañe: calle Laurel y plazas de los Maldonados y de Monte-Sión, plaza del 18 de Julio y calles Teniente Borges y las Cortes y Avenida de la República Argentina.

ACTOS CON MOTIVO DEL CORPUS CHRISTI

El lunes quedará totalmente ultimado el programa de actos culturales y artísticos preparado por la Delegación de Ferias y Festejos. Habrá grandes acontecimientos...

GROCK.

Las corridas de ayer

Chamaco tardará un mes en curar

Madrid, 12.— Plaza Monumental. Segunda corrida de feria. Casi lleno. Julio Aparicio, Paco Camino, que confirmó la alternativa, y José María Clavel, que sustituyó a Chamaco, cogido en Sevilla. Toros de don Antonio Pérez, de San Fernando, mansurrones. Dieron de peso: 525, 485, 530, 535, 508 y 510 kilos.

Julio Aparicio, bien con la capa y con la muleta en su primero. Estuvo alegre y valiente. (Ovación, petición, vuelta y saludos.) En el segundo escuchó pitos, por no estar afortunado con el estoque.

Paco Camino, aplausos con la capa y muleta en su primero. (Ovación y saludos.) En su segundo, su actuación no gustó y fue protestado.

José María Clavel, bien con la capa en su primero. Tres pares de banderillas que son ovacionados. Con la muleta, faena inteligente, toda con la mano izquierda. Sufre una caída cuando entra a matar, sin consecuencias, haciendo el quite Paco Camino. (Ovación y saludos.) En el que cerró plaza, aplaudido con la capa. Escuchó una gran ovación, teniendo que saludar, al poner tres pares de banderillas. Fue herido en la cara al salir del tercer par. Con la muleta, faena inteligente. Sufre una caída peligrosa al resbalar, y hace el quite Julio Aparicio, que es aplaudido. José María Clavel sigue valiente, aunque no tiene suerte al matar. (Ovación, vuelta y saludos.) Es despedido con aplausos.

JOSE LUIS BORRERA Y ANDRES VAZQUEZ TRIUNFAN EN SALAMANCA

Salamanca, 12.—Novillos de la viuda de Cándido García.

José Luis Borrera, ovación y vuelta en uno y ovación, dos orejas y vuelta en el otro.

Andrés Vázquez, en su primero, ovación, dos orejas, rabo y vuelta. En el otro, aplausos.

ANGEL HURTADO TRIUNFA EN ALMENDRALEJO

Almendralejo, 12 — Novillos de Juan del Cid, muy bravos.

El rejoneador Baldomero Gaviño estuvo superior cómo caballista y como rejoneador. Fue ovacionado con entusiasmo.

Angel Hurtado dio una gran tarde de toreo y cortó cuatro orejas y un rabo.

Joaquín Miranda cortó una oreja y fue ovacionado en el otro.

Y Pepín Vega estuvo bien en los suyos.

Hurtado salió en hombros.

PICADORES SANCIONADOS

Madrid, 12.—De conformidad con lo establecido en la orden ministerial de 11 de abril de 1959, y por haber infringido las normas para la ejecución de la suerte de varas, han sido sancionados los picadores que a continuación se relacionan:

José Luis Díez Almenara, Juan Aguilera Díaz, Francisco Benítez Cabello, Antonio Suárez Blanco, Enrique Silvestre Gómez, Juan Corchero Blanco, Manuel Cruz Díaz, Joaquín Albericio Sanmartín. Todos ellos multados con dos mil pesetas, incursos en primera infracción.

José Lausín García, a las órdenes de Paco Camino, multa de 5.000 pesetas por su actuación en la corrida que tuvo lugar en la plaza de Barcelona el 16 de abril pasado. Antonio Díez Herrera, con 5.000 pesetas, por su actuación en la misma corrida que el anterior, pertenece a la cuadrilla de Chamaco. Antonio Torres Amores, a las órdenes de M. Vázquez, multa de 5.000 pesetas, por su actuación en la corrida celebrada en la plaza de Sevilla el 20 de abril, incursos en segunda infracción. Antonio Díaz Herrera, de la cuadrilla de Antonio Borrero, multa de 10.000 pesetas, por su actuación en la corrida celebrada en Palma de Mallorca el 30 de abril último, en tercera infracción.

EL ESTADO DE CHAMACO

El diestro de Huelva Antonio Borrero "Chamaco", que resultó gravemente cogido en la corrida de anteayer en la Maestranza, se halla hospitalizado en la clínica de la Virgen de los Reyes. Pasó la noche bastante intranquilo, con una temperatura de 39 grados. Se le aplicaron calmantes, y en las primeras horas de la mañana pudo conciliar el sueño.

Junto al torero herido permanecen sus padres y hermana, así como su apoderado y mozo de estoques.

El doctor Leal Castaños, que le asiste, ha manifestado que el diestro tardará en curar por lo menos treinta días, perdiendo por tal percance las corridas que tenía contratadas en Madrid, Mallorca, Barcelona, Teruel y Granada, esta última el día 11 de junio.

Por el estado de Chamaco se interesan muchísimos amigos de toda España.

Concierto de la Banda Municipal

La Banda Municipal de Sevilla interpretará en la Plaza de San Fernando esta tarde, a las ocho, las siguientes obras:

Primera parte: 1, "Rumbo de fiestas" (pasodoble), P. Braña; 2, "La Torre del Oro", Giménez; 3, "La del manojo de rosas", Sorozábal.

Segunda parte: 1, "El baile de Luis Alonso", Giménez; 2, "Tanhauser" (marcha), Wagner; 3, "Gigantes y Cabezudos" (selección), Caballero.

Interesante conferencia del ex-ministro, señor Larraz, en el Círculo de Labradores

Disertó sobre el tema "Consecuencias económicas de nuestra integración en Europa"

Ayer tarde, en el Real Círculo de Labradores, exxplanó su anunciada conferencia, del ciclo organizado por el Colegio de Abogados, el ex ministro de Hacienda don José Larraz, que disertó sobre el tema "Consecuencias económicas de nuestra integración en Europa".

El local se encontraba totalmente ocupado por un selecto auditorio, en el que figuraban destacadas personalidades del comercio, la industria y las finanzas de esta capital.

En el estrado, tomaron asiento el vicepresidente del citado Círculo, don Rafael Esquivia; el orador y el decano del Colegio de Abogados, don Adolfo Cuéllar Rodríguez-Jurado, que presentó al conferenciante, destacando la labor realizada por el señor Larraz sobre materia de economía, siendo uno de los primeros españoles en fijar su atención en la posibilidad de la integración comunitaria económica de Europa, en cuyos trabajos encontró valiosa colaboración en la organización que para estos estudios instituyeron las empresas bancarias. Terminó encomiando la importancia del tema y su actualidad, y dedicando palabras de agradecimiento al Círculo de Labradores por haber cedido al Colegio de Abogados su local para el acto.

CONFERENCIA DEL SEÑOR LARRAZ

Es muy difícil —comenzó diciendo el señor Larraz— reducir las rentas medias «per capita» de los diversos países a un común denominador que permita las comparaciones. Todo resultado será criticable. En muchas ocasiones, el cambio exterior de una moneda no representa su poder adquisitivo interno. Tomando la precaución previa de revalorar la peseta un 20 por 100, llegaremos a cifras aproximadas, simplemente indicativas, que nos dirán que si en 1959 la renta media del español fue como 100, la renta media de los países del Mercado Común fue como 250 y la de los países de la Asociación de Libre Cambio fue como 300. Somos un país pobre.

No puede afirmarse «a priori», rotundamente, que la mera fusión de España con otras economías europeas de nivel superior produjera, de modo automático, la elevación de nuestra renta media. El problema de las consecuencias de la integración es un problema complejo, de imposible resolución por vía matemática: tanto, que permite opiniones discrepantes. En su consideración hay que proceder con mucho sentido común y con la menor pedantería posible.

El primer punto de la deliberación —si además no es el de más largo debate— consiste en lo siguiente: Practicada la fusión de España con una economía europea, ¿qué actividades quedarían localizadas sobre territorio español? ¿Más o menos que las actuales.

La Sociedad «Estudios Económicos Españoles y Europeos» (E.E.E.E.) planteó este problema, sector por sector de nuestro país, a personas muy conocedoras de la realidad, habiendo conseguido veintiséis monografías, preparadas y redactadas desde el otoño de 1955 hasta la primavera de 1959, las cuales han sido publicadas en dos gruesos tomos. El resumen de esta investigación lo comprimimos en las líneas que siguen: Se estima que entrarían en expansión la minería de lignitos y la metálica, la producción forestal, la actual agricultura exportadora, la pesca, la ganadería, las industrias vinícola, aceitera y conservera y la industria del libro. Se considera que se sostendrían bien: la electricidad, la extracción de antracita, la mayor parte de la agricultura que actualmente produce para el mercado interior, la industria cervecera, la del caucho y la alcoholera considerada en su conjunto. En un tercer grupo pueden comprenderse sectores que no se vaciarían por la integración, pero de donde se verían grandes sustituciones de cultivos (en trigo, en algodón). A estos tres sectores hay que oponer un cuarto, de visión reductora (hulla, industria mecánica y metalúrgica, tanto pesada como ligera, vidrio y porcelana, azucareras). Pero, el resto de la industria, tras un periodo transicional de aproximadamente 15 años y mediante reformas de estructura empresarial y de modernización del equipo, se considera que, con la excepción de empresas marginales, superaría la prueba. El comercio, la Banca, los transportes y los seguros, claro es que se determinarían a proporción del conjunto anterior.

La investigación no comprendió el estudio del turismo, factor que está alcanzando importancia extraordinaria, puesto que en el trienio anterior cada año ha doblado y en 1960, los ingresos [illegible] 40 por 100 de nuestras exportaciones. La integración propendría a desarrollar más esta entrada. De consiguiente, la exposición precedente, unida al curso del turismo, arroja un balance bastante favorable, ya que no parece que los sectores en disminución fuesen superiores a los sectores en expansión, sino al contrario. Ahora bien, una investigación monográfica, que ha considerado cada sector aisladamente, «sobre el supuesto de que los demás sectores de la economía española no sufren modificación sustancial por influjo directo de su integración», debe ser contrastada con otras investigaciones referidas al conjunto del país. Por añadidura, el grupo de las industrias de transformación que se da por subsistente al cabo de un período de transición, hace pensar si será capaz de ganar en tal lapso, no sólo el retraso actual de productividad de la industria española, sino, además la ventaja que entre tanto logren las industrias no españolas competidoras, tan dadas a la investigación y a la mejora.

El profesor Prados Arraste, en un trabajo de conjunto de E.E.E.E., legitima la adición resultante de los anteriores estudios monográficos, claro es, sin perjuicio del período de transición. Argumenta, principalmente: que el nivel de los salarios españoles, en todo caso, se elevará por bajo del incremento de la productividad; que los demás factores-costo se europeizarán; y que determinadas producciones tendrá a su favor la defensa dimanada de la evitación de gastos de transporte, o la de una necesaria localización cabe los centros de consumo. Mas, en definitiva, estos argumentos suscitan el problema entero de las razones diferenciales de localización en un área europea. Hay, pues, que situar el problema trascendiendo de la mera geografía española. Y ¿qué pasaría si contemplamos la localización en una área europea?

Dos notables estudios de E.E.E.E., uno del profesor francés Chardonnet y otro del profesor español Sampedro, han sostenido que la principal concentración económica de Europa seguirá localizada donde está al presente —entre el mar del Norte y los Alpes, en la desembocadura y el valle del Rhin—, pero que el Sur avanzará relativamente más, atenuándose el actual desequilibrio con la Europa del Noroeste.

De este modo, los estudios de conjunto sobre España y sobre Europa vienen a legitimar las conclusiones de los monografistas, más arriba expuestas. Pero, llegados al final de los trabajos de E.E.E.E —cuyos autores han procedido con libertad— quien formalmente los ha dirigido encuentra que la resultante que predomina peca de algún optimismo, que la nave ha quedado un tanto escorada del lado bonancible, y entiende de su obligación aportar un sentido compensador y excitar la prudencia.

Ya en otro estudio de Mr. Thiéry, publicado en la misma coleccion, sostiénese que en Europa se produjo un mapa de densificación de actividades que los progresos del siglo XX no han alterado. Y la integración europea acentuaría esa evolución natural. Se produciría reagrupación de actividades en torno de una Lotaringia económica —cuenca de los tres grandes ríos alpinos: Rhin, Ródano y Po— sufriendo las consecuencias la periferia europea.

Los estudios de conjunto publicados por E.E.E.E. —exceptuando el último de los citados— han acentuado gallardamente los factores de resistencia y de fomento de España y del Sur europeo: población abundante, salarios bajos, situación geográfica, primeras materias minerales, creación incesante de técnicas nuevas, fuerzas locacionales centrífugas. Pero, estos trabajos, en opinión del conferenciante, no han apreciado debidamente, la fuerza atractiva de los grandes focos económicos de Europa. Ya Marshall había teorizado las «external economies», el geógrafo Huguet del Villar los efectos atractivos de los «óptimos», y Perroux los polos de desarrollo.

Digna de recuerdo es la experiencia española a lo largo de la época del nacionalismo económico. La industria pañera, a fines del XVIII, estaba concentrada en centros textiles del interior. Sabadell apenas contaba. Hoy, los cuatro quintos de la industria lanera están localizados en Cataluña, lejos de los centros productores de primera materia. Estos últimos tiempos se ha recordado con frecuencia que la fusión del Norte y del Sur de Italia en la segunda mitad del XIX, produjo una absorción de actividades por el óptimo norteño, con evidente empobrecimiento del Mediodía.

Los trabajos de la «Comisión Económica para Europa» de las Nacio- [illegible] Han subrayado que la acción atractiva del centro industrial de Europa (sureste británico, desembocadura y valle del Rhin) produjo ya efectos patentes por encima de las fronteras. Pues ¿qué influencia no ejercerá cuando las aduanas se vengan abajo y las economías nacionales se fusionen? Una Europa unificada repetiría el cuadro que hoy ofrecen tantas naciones aisladas, España entre otras: renta elevada en las zonas industriales y baja en las agrícolas; emigración de éstas a aquéllas; focos dominantes de escaso número y extensas zonas de rentas bajas, auténticas áreas deprimidas, incapaces de atraer por sí solas, masivamente, industria, pero fuente de emigración continua: propensión al aumento espontáneo de las diferencias entre zonas ricas y pobres.

Para Myrdal el movimiento de la industria textil de New England al Upper South, en Estados Unidos, es un caso excepcional; si las cosas fueran libres de cualquier acción política, la producción industrial, el comercio, la Banca, los Seguros, la navegación y las actividades de más alto nivel cultural y educacional se apiñarían en ciertas localidades y regiones, dejando al resto del país más o menos estancado.

En fin, según la citada Comisión se corre el riesgo de que la abolición de las barreras aduaneras perpetúe el papel de los países mediterráneos como exportadores agrícolas y como importadores de manufacturas; se corre el riesgo de que crezca la diferencia entre los grados de desarrollo y que la integración internacional se haga a costa de los países pobres.

Es evidente que la integración de España impulsaría muchas de sus actuales producciones y servicios en cifras importantes, y que otras actividades no se verían apenas afectadas, pero en los sectores de la hulla y de la industria de transformación, no es imprudente pensar que la acción atractiva de zonas no españolas, óptimas, que la fuerza centrípeta de Europa, «podría producir importantes descantelamientos» si no mediara otra política que la llamada transicional.

Es posible que años después, en lejanía temporal, pudiera jugar el desplazamiento relativo hacia el Sur.

Al problema de las modificaciones locacionales por causa de la integración, acumúlase otro, que España tendría que abordar, aunque no se fusionara con Europa. La racionalización de nuestras actividades, su perfeccionamiento en busca de mayor productividad, de nivel europeo, desocupará mucha mano de obra. Se piensa que sólo de la agricultura podrían extraerse actualmente 750.000 varones. Esta liberación de mano de obra se aceleraría o retrasaría en función del carácter benigno o maligno que adoptase la cuestión locacional. Ahora bien, en todo caso, el nuevo factor, al ser tomado en cuenta, pone bien a las claras que aunque la integración no originase desplazamiento hacia Europa de actividades que hoy funcionan en España, tal integración no dejará por eso de arrastrar el problema de una adicional, importante y difícil industrialización de España, o de una emigración masiva, o de la tolerancia endémica de paro forzoso considerable.

Puede pensarse que, en caso de integración española, importantes capitales americanos procuraran establecerse en nuestro suelo, para competir desde aquí con empresas europeas similares.

Finalmente, no debe olvidarse otro aspecto de las consecuencias de la integración, el cual parece claro e inevitable. Entre las monografías de que se ha hecho antes mención, la dedicada a la Banca, pone certeramente de manifiesto que en la escala europea sucedería lo que ha acaecido ya en la esfera nacional: un fenómeno de concentración en torno de escasas empresas. Este fenómeno de concentración se produciría, asimismo, fuera de la órbita bancaria. Grandes y numerosas empresas actualmente españolas pasarían a ser parte de grandísimas empresas europeas. Tampoco debe descartarse la posibilidades de que empresas españolas quedaran fuera de juego por la acción dominante de núcleos europeos, pero foráneos, serían anterior y más fuerte que la acción dominante de núcleos españoles.

Si se quiere evitar el peligro de que la integración se haga a pura costa de los europeos más pobres, es evidente —como ha dicho la Comisión para Europa— que los programas de integración deben estar provistos de importantes medidas a escala internacional. Es decir: de una política enteramente europea. La índole de esta política, interferida en la integración, sería la que determinase la evolución de la renta «per capita» en España y las magnitudes absolutas con que viniéramos a figurar en la unidad global.

Hoy hemos esquematizado los presupuestos necesarios para poder tratar otro día, prudentemente, de los métodos y técnica de la integración.

Al señor Larraz le fue tributada una gran ovación al terminar su interesantísima conferencia.

NECROLOGICAS

FUNERAL POR EL ALMA DE SOR MARIA JOAQUINA

Ayer, en el convento de las Religiosas Madres Salesas, se celebró solemne funeral por el eterno descanso del alma de Sor María Joaquina, que fuera en el mundo marquesa, viuda de Villapanes; de Casa Estrada y de Torreblanca del Aljarafe.

Los sufragios fueron oficiados por el superior de los Salesianos, don José Luis Peña, asistido de los padres don Manuel Pérez, y don Maximino Gallego.

La presidencia del duelo estaba integrada por el gobernador civil, señor Altozano Moraleda; teniente coronel ayudante de campo del capitán general, señor Barón, que representaba al señor Castejón Espinosa; padre Juan Bautista de Ardales, marqueses de Villapanés y de Castronuevo, duque de Tetuán, don Juan Antonio y don José, duque de Estrada y Martorell, marqueses de la Eliseda, de Terranova y de la Reunión; don Pablo Benjumea y conde de Colchado.

Asistieron al solemne funeral numerosas personalidades de la sociedad sevillana, como asimismo representaciones de órdenes religiosas.

MUNDO Y HOGAR

ENLACE MARBERO MARIN-RODRIGUEZ HERRERA

El pasado día 11, festividad de la Ascensión, en la capilla de Nuestra Señora de los Reyes, de la S. I. C., exornada con exquisito gusto, tuvo lugar el enlace matrimonial de la bella señorita María Teresa Rodríguez Herrera con el señor don Francisco Barbero Marín.

Bendijo la unión el reverendo padre don Eugenio Hernández Bastos, canónigo de la S. I. C., quien dirigió a los contrayentes una hermosa y sentida platica. El nuevo matrimonio fue apadrinado por los señores de Herrera Ortega (don Francisco), tíos de la desposada, y testificaron el acta familiares y amigos de ambas familias.

Al mediodía, los numerosos invitados fueron agasajados con un almuerzo en un restaurante del Parque, saliendo después la feliz pareja para Madrid y otras capitales españolas en viaje de luna de miel.

OTRA BODA

En el templo de San Fernando, del Hospicio de Venerables Sacerdotes se ha celebrado la boda de la bellísima y encantadora señorita María del Rosario Valero y Pérez de Estrada con don Manuel Lagares Ruiz.

A los acordes de la marcha nupcial penetró en el templo la novia, que lucía albo traje de raso natural y tocado de tul ilusión, del brazo del padre adoptivo don Antonio Valero Más. Y a continuación el novio, ofreciendo el suyo a su madre y madrina, doña María Ruiz Salas.

Bendijo la sacramental unión el sacerdote don Patricio Jiménez, quien pronunció una elocuente plática.

Firmaron el acta civil ante el juez, don Romulo Zúñiga Moreon, los novios y sus testigos. Por la novia lo hicieron su hermano don Francisco Valero y Pérez de Estrada, sus tíos don José Luis y don Antonio de Estrada Fuentes, don José María Fernández de Estrada, don Baldomero Fuentes Cuesta, y por el novio, su tío don Antonio Lagares Rodríguez, don Manuel Fuentes Benítez, don Ignacio Vargas Gómez, don Antonio Fuentes Fuertes y don José Sánchez Flores.

Terminada la solemne ceremonia, los invitados fueron obsequiados con una merienda en el salón del Hospicio de Venerables Sacerdotes.

Los nuevos señores de Lagares, que fijarán su residencia en Sanlúcar de Barrameda, marcharon de viaje nupcial por varias capitales del Sur.

PRIMERAS COMUNIONES

Por el párroco del templo de la Concepción (Nervión), ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles el niño Angelito Martínez Beraluce, hijo de los señores de Martínez Iñiguez, ella Nieve Beraceluce.

En la iglesia de San Juan Evangelista, de San Juan de Aznalfarache, ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles la encantadora niña Ana María Alberico Pérez, hija de los señores de Alberico Jimeno (don Antonio), ella de soltera Encarnación Pérez Alyarez.

NATALICIO

En Madrid, donde reside, ha dado a luz una hermosa niña, segundo fruto de su matrimonio, la señora de Gutiérrez Carrera (don Joaquín), ella María del Carmen González Llamas.

†

Compañía Sevillana de Electricidad

y en su nombre el Consejo de Administración, invita a la misa que se celebrará en la iglesia del Hospital de la Santa Caridad (calle Temprado) el martes día 16 del actual, a las once de la mañana, en memoria de

D. Martín Montero Igartuburu	D. José Villén López
D. Manuel de la Carrera Pineda	D. Juan Muñoz Soto
D. José Luis Sanchiz Carló	D. José M. Lópéz Jiménez
D. Juan Anguita Risquer	D. Manuel González Galván
D. Cristóbal Almagro Harillo	D. Fernando Molina García
D. Fulgencio Cañizares Calleja	D. Antonio Prior Valderrama
D. Antonio Nájera López	D. José Pérez Pérez
D. Manuel Llorca Blázquez	D. José Martín Muñoz
D. Antonio Gallardo Avila	D. Manuel Trujillo Pacheco
D. José Pedregosa Díez	D. Francisco Cubillo Valenzuela
D. José Delgado Ortega	D. Antonio Aguirre González
D. Pablo Vallmaña Lavilla	D. Antonio Gómez Vázquez
D. Juan Delgado Ballestero	D. Juan J. García Lozano
D. Manuel Robles Vergara	D. Conrado Sánchez Risquer
D. Rafael Marchal Olmos	D. Isidro Franco Espejo.

que prestaron sus servicios a la Compañía y que fallecieron durante el año último.

R. I. P.

Se ruega a sus familiares, compañeros y amigos la asistencia a este sufragio por el eterno descanso de sus almas.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTO DE HOY: San Roberto Belarmino, obispo, confesor y doctor. Blanco. Misa propia. Gloria. Prefacio de la Ascensión.

DE MAÑANA: Domingo siguiente a la Ascensión. Blanco. Misa propia. Gloria y Credo. Prefacio de la Ascensión.

JUBILEO. — En la iglesia de San Antonio Abad, por la Hermandad del Silencio.

NTRA. SRA. DE FATIMA. Se están celebrando solemnes cultos a la Santísima Virgen del Rosario de Fátima, en los templos de Omnium Sanctorum San Jacinto, conventos de RR. Dominicas de Madre de Dios, Santa María la Real y Esclavas Concepcionistas.

NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS. — Mañana, en la parroquia de San Vicente, la Asociación de la Virgen de los Desamparados, Patrona de Valencia, celebrará misa de Comunión, a las nueve, y función principal a las doce en honor de su venerada titular en la festividad de su advocación.

NTRA. SRA. DE LA SALUD.—La Hermandad de la Virgen de la Salud, en la parroquia de San Isidoro, celebrará también mañana función solemne, a las 10,30, en honor de su venerada titular, que predicará el beneficiado de la S. I. C., don Francisco de la Rosa Ruiz.

LA HERMANDAD DEL SILENCIO, DE SAN ANTONIO ABAD, A LA SANTA CRUZ. Mañana, después de misa de Comunión general, a las nueve, se celebrará la fiesta principal a la Santísima Cruz, a las once, por la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santa Cruz en Jerusalén y María Santísima de la Concepción, predicando el párroco de San Andrés, señor Infantes Florido. Después será dada a besar la reliquia del Santo Lignum Crucis y finalmente se procederá al reparto de una abundante limosna de pan a los pobres.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana).

De 11 noche a 9,30 manana:

Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (La Barzola); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de San Leandro, 14; Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos); Santuario de la Cabeza 50 (C. Aguila); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); Avda. Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. de la Asunción, 3 (Los Remedios); Av. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Jáuregui, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Avda. de Heliópolis; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea).

De 11 noche a 9,30 mañana: Jesús del G. Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Ramón y Cajal 18 (Nervión); Progreso, 17 (Porvenir).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

561

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 9: Canciones flamencas. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la tercera corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10'30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

9'30: Rezo del santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto. 10'05: Sevillanas rocieras. 11: Temas clásicos de amor. 11'30: Estampas y sainetes. 12: Programa del oyente. 1: Selección de bailables. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Cafe y concierto. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Orquesta de Cámara de Madrid. 6'30: Programa del oyente.

7'30: Aquí, Norteamérica. 8: Música para bailar. 9: La tienda de antigüedades. 9'45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la cuarta corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid, y reseña de la novillada de Sevilla. 10'30: Tertulia del domingo. 11'10: El teatro del aire: Fuenteovejuna, de Lope de Vega, interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid. 12'20: Música estudiantil. 12'35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Canta Andalucía. 19,30: Retransmisión diferida de la novena de la Divina Pastora desde la iglesia conventual de Capuchinos. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,30: Radio Reválida. 21,35: La noticia y el comentario, por Benigno González. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Don Sábado se divierte. 24: Al filo de la madrugada. 0,05: Rincón de la poesía. 0,20: Melodías para la noche del sábado. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Lectura de los programas. 8'15: Información matinal. 8'25: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Música variada. 9'30: Música moderna. 9'55: Tres noticias pintorescas. 10: Música selecta. 10'30: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los PP. Capuchinos. 11'35: Música selecta. 12: Regina Coelis. 12'05: Ritmos para el domingo. 12'30: Canta Antoñita Moreno. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Fútbol hasta en la sopa. 13'45: Melodías modernas. 14: Diario hablado local. 14'10: Compás de espera. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Crónica mundial, por Cefeor. 15'15: Canciones modernas. 16: Amigos de Radio Nacional 16'50: Canciones de Andalucía. 17'20: Música moderna. 17'55: Selección de tangos. 18'30: Ritmos modernos. 19: Fragmentos de revistas. 19'30: Retransmisión diferida de la novena a la Divina Pastora desde la iglesia conventual de los PP. Capuchinos. 21: Tablero deportivo. 21'30: Pista de baile. 22: Diario hablado nacional. 22'30: Crónica de toros en Sevilla y Osuna. 22'40: Noche de verbena. 24: Al filo de la madrugada. 0'01: Obras célebres de Serrano. 0'30: Música para soñar. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para hoy

7'45: Vida infantil. 8'30: Conjuntos modernos. 9: Astros de la canción: Pat Boone. 9'30: Ritmos. 9'45: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Retransmisión des de la Voz de Madrid del programa gran gala en la REM. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Domingo musical. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: La Liga en moto. 2'05: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Programa Diez. 7'30: Fiesta en el jardín. 9: Pequeño concierto. 9'30: Críticas taurinas de Madrid. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Críticas taurinas, por Lorenzo Ortiz. 10'45: Vida espiritual. 11'30: Abismos, tierras, mares y cielos. 12'30: Música para descansar. 1: Cierre.

Movimiento portuario

ENCERADOS y ENJARETADOS para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

Buques entrados.—De Hamburgo: La motonave Sierra Umbría, con carga general.

De Avilés: La motonave Alfonso Tercero, con carbón asturiano.

De Escombreras: El petrolero Camposeco, con carburantes.

De Barcelona: El vapor Cabo Roche, con carga general.

De la mar: El pesquero Verdia, con pesca.

Para cargar para Alemania y Holanda: La motonave alemana Tenerife.

Para cargar para Canadá: La motonave yugoslava Varés.

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.—Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

Buques salidos.—Para Rotterdam: El vapor alemán Blidum, con ceniza pirita.

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Para Ceuta: La motonave Peña Corada, en lastre.

Para Canarias: La motonave Ciudad de Palma, con correo, pasaje y carga general.

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

Buques españoles esperados.—De Palma de Mallorca: Veiguela, con carga general.

De Estados Unidos: El vapor Monte Naranco, con trigo.

De Asturias: Benito, Aline, Elgueta, Santiago López, Ita, Briquetas Zoroza, Ignacio de Ch., Morcuera y Puerto de Huelva, todos con carbones.

De Canarias: Toralín, Río Tambre, Pachina, los tres con carga general.

De Barcelona: Angel Ramón, Chiqui, los dos con carga general.

De Leixoes: Conde, Marichu y Condesa, en tránsito, para cargar en Sevilla para puertos italianos.

De Ceuta: Zuloaga, con carga general.

De Safi: Caleyo, con abonos minerales.

De Río de Janeiro: Fito, con carga general.

Para cargar mineral de hierro para Asturias: Abando y Mosquitera.

Para cargar para Londres: Joselín.

De Sete: Maribel Riva, con abonos minerales.

De Huelva: María Rosa, en tránsito, para cargar para Melilla.

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

Buques extranjeros esperados.—De la D. D. G. Hansa: La motonave alemana Mariaeck, que cargará en Sevilla para puertos alemanes.

De la Oldenburg P. D. Rhederei: La motonave alemana Pasajes, que tomará carga en Sevilla para puertos holandeses y alemanes.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la American Export Lines: Los vapores norteamericanos Exiria y Excellency, que admiten carga en nuestro puerto para los de Canadá y Grandes Lagos, el primero, y para los de Estados Unidos, el segundo.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

De la C. de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Aase Nielsen, Kvernaas, Marquette y Douala, que cargarán en Sevilla para los siguientes destinos: Para puertos de los Estados Unidos, el primero; para puertos del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo, y para los de Canadá y Grandes Lagos, el tercero y cuarto.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

De la Zin Israel Navigation: Los buques Shomron, Peik y Kineret, que admiten carga en Sevilla para los puntos siguientes: Para Canadá y puertos de los Grandes Lagos, el primero; para puertos del Pacífico Norte de los Estados Unidos, el segundo, y para puertos de la Costa de Méjico, el último.

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos. 25079 y 11806.

Otros buques extranjeros esperados: Herdis Torm, Ruth Lykes, Cesare D'Amico, Birgitte Tom, Venezuela, Stocksund, Concordia Sun, Concordia Star, Elsie Winck, Issia, Capo Noli, Filvestad, Ragunda, Fylgiga, Valdivia, Morning Light, Wanstead, Franz Doerenkamp, Helios, Blink, Vidaland, Teresa Consulich, Thaletas, Giudecca.

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL», ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Valdivia, Castillo Olmedo, Brens, Cabo Tres Forcas, Cabo Negrete, Castillo Almansa, Nuestra Señora del Loreto, Dantor, Sierra Umbría, Vares, Tenerife, Alfonso III, Cala Nova y Cabo Roche.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

Buques pesqueros: Santa Marta, Antonio Campelo, José Campelo, Roca, Roca Blanca, San Pedro, P. Núñez, Boteira, Besugo y Verdia.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe. "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Otra intrigante historia narrada por Alfred Hitchcock, el maestro del "suspense"! "Pánico en la escena", Jane Wyman, Marlene Dietrich, Richard Todd, Michael Wilding. Mayores.
* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Combates en tierra y bajo el mar, en la epopeya más grande que vieron los siglos. "La batalla del Marathon". Steve Reeves y Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración "Carrier". 5. Grandioso éxito de la sensacional producción Metro "La noche es mi enemiga". (Olivia de Havilland, Dirk Bogarde, Paul Massie.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) 5, continua. Clamoroso éxito de una espectacular película de acción, en cinemascope y technicolor. "El bandido de Zhobe". Víctor Mature, Anne Aubrey, Anthony Newley" Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. ¡Extraordinarios éxitos! "Vistavisión visita España" (Documental technicolor) y "El cochecito". (José Isbert, Pedro Porcel, Antonio Riquelme.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Exito de la emocionante y espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra, Dean Martin, Angie Dickinson. Technicolor. Panavisión. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Cuarenta mujeres estupendas "mordidas" en una sola noche. ¡Vaya vampiro! "Agárrame ese vampiro". Renato Rascel y Sylva Koscina. Technicolor. Cinemascope. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) Pases programa: 5, 7,35 y 10,45. Espectacular..., esplendorosa..., inolvidable. "El Gran Pescador". Cinemascope. Technicolor. Howard Keel, Susan Kohner y John Saxon. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción nacional "Pelusa", con Marujita Díaz. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Una sin igual película de humor, de efectos cómicos sorprendentes. "El botones del Palace Hotel". Erika Remberg, Rudolf Prack. Mayores. Ultimo día.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un drama de misterio y "suspense" "Un grito en la niebla". Eastmancolor. Doris Day, Rex Harrison. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Alegre! ¡Divertida! ¡Optimista! "Botón de ancla en color". Manuel Gil, María del Sol, Gila, Dúo Dinámico. Autorizada. Ultimo día.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Sensacional! La película más discutida de la temporada. "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Eastmancolor. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Susan Hayward en una apasionante producción Metro. "Mañana lloraré". Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Robert Mitchum en el pistolero sin patria, violento y primitivo como la tierra sobre la que cabalgaba. "Más allá de Río Grande". Technicolor. Mayores.
* REGINA. 14219. (Aire renovado.) 4,30, continua. Una carrera en pos del buen humor, con Rosalind Russell, reina de la simpatía, en "Tía y mamá". Technicolor. Cinemascope. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un huracán de vibración emocional que supera a todo lo conocido. "Viento salvaje". Ana Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. Una película optimista y alegre, con los más bellos paisajes de la América Latina. "Llamas contra el viento". Eastmancolor. Ariane Walter, Yolanda Varela. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Un combinado de emociones, sonrisas y bellezas. "Un tipo llamado Morgan". Eddie Constantine, Dominique Wilms. Mayores.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménes Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía, con su vocalista De la Rosa. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.
* PATIO ANDALUZ (Plaza de Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

La "capoeira" nueva forma de lucha

Una danza que fue arma de guerra de los negros de la República de Palmares

Fue introducida en el Brasil por los bantus de Angola

II

La danza fue usada por primera vez, como arma de lucha durante la guerra de los Palmares, en el siglo XVII, cuando los negros huidos de las "senzalas" (alojamientos destinados a los esclavos) descubrieron que la agilidad adquirida en los brazos y en las piernas por la práctica de la danza era el arma más importante que podrían usar contra las espadas de los "capitanes del matorral" (individuos encargados de la vigilancia de los esclavos).

El nombre de "capoeira" surgió, también, por la primera vez, durante la guerra de los Palmares. Los negros huídos de las "senzalas" durante las invasiones holandesas, en Pernambuco, se escondieron en los Quilombos, en el interior de Bahía y Pernambuco y fundaron la República de los Palmarés, en la Sierra de la Barriga, en el Estado de Alagoas. La existencia de aquellos núcleos de fugitivos amenazaba la seguridad del reino. Los portugueses se prepararon a combatirlos, principalmente a la República de los Palmares, la más peligrosa. La falta de armas colocó a los esclavos en desventaja. Los negros buscaban el cuerpo a cuerpo contra los "capitanes de la selva" y notaron que, usando los pasos de la danza llevaban ventaja contra los portugueses. Refugiados en los "capões do mato" (matorrales enclavados en los llanos), los negros esperaban "las fuerzas portuguesas y atacaban en pequeños grupos, gritando y lanzando las piernas contra los soldados. Sorprendidos, viendo decenas de hombres derrotados por unos pocos negros desarmados, los portugueses empezaron a temerlos. Eran los demonios que usaban y luchaban de "capoeirage", porque se escondían en los "capones" (matorrales). De ahí el nombre de "capoeira", para denominar al luchador.

ARMA DE LUCHA, CRIMEN Y PERSECUCION

El jefe de la República de los Palmares —Ganga Zumbi— que se tiró de lo alto de un peñasco, para no ser preso, murió, según el folklore, después de luchar contra cerca de 30 portugueses. Desde entonces, y hasta hoy, Zumbi se considera como el máximo ejemplo de los "capoeiras".

Descubierta como lucha, la "capoeira" pasó a ser utilizada como arma. De danza, siguiendo un rito, fue enriquecida con nuevos golpes creados con malicia. El mulato fue quien personalizó la "capoeira" como lucha, dándole la característica acrobática.

En el principio del siglo XVIII, la zona de acción de la "capoeira" se había extendido desde Pernambuco hasta Río de Janeiro. El "capoeira" pasó a ser un tipo característico en el Brasil colonial, usando el sombrero caído hacia un lado y pendiente de oro en la oreja.

La edad de oro de la "capoeira" fue entre los siglos XIX y XX, cuando surgieron los mejores "capoeiras" del Brasil, casi siempre criminales y miembros de sectas secretas.

En el principio del siglo XIX, el príncipe regente don Pedro dictó órdenes a su jefe de Policía para castigar a todos los negros llamados "capoeiras", "para evitar la continuación de los desórdenes en las plazas públicas de esta ciudad por los negros "capoeiras".

Más tarde, ya Emperador —según la leyenda existente en Bahía— don Pedro fue salvado por los "capoeiras". El Imperio tenía un batallón mercenario de soldados austríacos. Los soldados se revelaron pidiendo mejores sueldos. Sin fuerzas para combatir la rebelión, el jefe de Policía pidió auxilio a los "capoeiras" que fueron reunidos y lanzados contra los austríacos batiéndoles.

En la guerra del Paraguay el batallón de zuavos bahianos venció in numerables batallas, buscando el cuerpo a cuerpo contra los paraguayos, utilizando la "capoeira" como arma.

La necesidad de combatir a la "capoeira" fue tomada tan en serio que el primer Código Penal de la República, redactado en 1890, preveía el crimen de "capoeirage", penado de 3 a 6 meses de prisión. La persecución perduró hasta el Estado nuevo.

En los últimos 50 años de la Monarquía los "capoeiras" fueron utilizados como "guarda-espaldas" desafiando a las autoridades, manteniendo la tradición de hombres peligrosos y crueles. Protegidos por políticos de la República, lucharon por su proclamación.

En esa época los "capoeiras" se organizaron en Río de Janeiro, en dos importantes sociedades secretas: Los "Luzias" y los "Nagos". Entre ellos se entablaban verdaderas batallas campales, cuando no atacaban a los soldados del Imperio, provocando desórdenes y saqueos.

El mariscal Deodoro da Fonseca, jefe del Gobierno provisional de la República, asustado con la fuerza de esos grupos, resolvió acabar con los "capoeiras", instruyendo a su jefe de Policía, para prohibir la "capoeirage" en las calles y prender a los jefes de las cuadrillas. Todo "capoeira" encontrado en Río de Janeiro era enviado a la Isla de Trinidad, donde era sometido a trabajos forzados. Con esa medida, los "capoeiras" se volvieron precavidos y procuraban esconder el conocimiento de la lucha prohibida.

Los pocos "capoeiras" que aparecieron en Río de Janeiro, después de la persecución, procedían del Nordeste o habían aprendido en Río, a escondidas.

BAHIA CONSERVO DURANTE CUATRO SIGLOS LA DANZA QUE LOS NEGROS TRAJERON DE AFRICA

Menos combatida, la "capoeira" perduró intacta, hasta nuestros días, en Bahía, donde es practicada paralelamente a la "macumba", por pequeños grupos. En los "terreiros" bahianos (lugares donde se practican los ritos afrobrasileños), quien hace "capoeira" hace "macumba".

Bahía es considerada actualmente como el principal reducto de la "capoeira", aunque las luchas se realizan solamente para grupos cerrados y nunca es enseñada a personas extrañas a la "macumba".

Los grandes maestros de la "capoeira" mantienen en secreto sus conocimientos y procuran esconder los golpes que llaman "saltos de gato", que guardan para aplicarlos, si fuese necesario, sin que su oponente los conozca.

El gran maestro de la "capoeira" reside en Bahía, el cual, a pesar de su edad, el "campeón" invicto, conserva su aspecto jovial y viril. El maestro Bimba, a los 60 años todavía es considerado "el rey de la "capoeira", creador de un estilo propio (la capoeira regional), el cual nunca conoció la derrota.

En Bahía se practican dos formas de "capoeira": la de Angola (tradicional) y la regional (creada por Bimba). La "angola" es la "capoeira" primitiva, en la cual la danza es lo más importante. Cuenta solamente con ocho golpes, lo que reduce su eficacia como defensa personal. La "regional" es, antes de todo, lucha. En ella son utilizados 37 golpes, de los cuales algunos son mortales.

Fue, precisamente, este negro viejo, lleno de vitalidad —el maestro Bimba— "analfabeto gracias a Dios" —como él dice—, quien le dio los últimos retoques a la "capoeira", imprimiéndole su carácter especial. El la dio a conocer en Bahía, divulgándola y enseñándola, inclusive a los blancos (claro está, practicantes de la "macumba"); acabando con el privilegio de que gozaban los negros; únicos practicantes de ese violento y extraño deporte.

En Bahía existen varias Academias de "capoeira", siendo la más importante la del maestro Bimba, la cual cuenta con 52 alumnos, cuya edad varía entre los nueve y los treinta años, formándose con cinco o seis meses de entrenamiento.

MANUEL SUAREZ GONZALEZ
(Exclusiva de Pyresa)

Ante el Día del Clero Indígena

Soldados para el mejor combate

Una casa grande en un claro de la selva: un punto infinitamente pequeño en el enorme mapa de Africa. Esa casa es un seminario. Allí un grupo de muchachos —cuyos padres tal vez son paganos, cuyos antepasados acaso practicaron el canibalismo— se preparan para el sacerdocio. Ellos llegaron, trayendo como único equipaje su vocación.

—Padre, la voz del Señor Dios habla en mi corazón... Quiero ser como tú —dijeron a los misioneros—. Las avanzadillas de la Iglesia suelen estar siempre escasas de medios, pero acaso existe una plaza en el seminario para el aspirante que llega. Como hay que hacer milagros con poco dinero, la formación del futuro ministro de Dios será austera, sobria como la de un soldado espartano.

Dormirá en una estera, igual que hacía en su cabaña del poblado; la comida será frugalísima; habrá que escatimar el papel y el lápiz que emplee para hacer sus deberes; compartir los libros con sus compañeros, unos libros que hay que conservar con cuidado infinito. El seminarista tendrá que lavarse su propia ropa y remendarla, ayudar a cortar leña y a amasar ladrillos. Y esa sotana blanca, que tan bonita hace en las fotos, la llevarán sólo para ir a la capilla; el resto del tiempo hay que gastar ropas más humildes... No hay más remedio; sus propios maestros, los misioneros, comparten esa vida dura, de continuo sacrificio. Ni un solo céntimo se puede desperdiciar.

* * *

A veces ni esto es posible. Llama el muchacho a la puerta y ha de volverse a su aldea, porque no hay sitio en el seminario. Es un sacerdote que se pierde, donde tanta falta hace, pues el futuro de las cristiandades en los lugares de misión depende de los sacerdotes indígenas. Habría que construir muchos seminarios más; habría que admitir a miles de estudiantes; habría que contar con medios para mantenerlos... Estas necesidades son más acuciantes ahora, cuando todos los pueblos de color tienden a la independencia. Pero los proyectos quedan sobre el papel.

¿No conmueve esto nuestra conciencia de cristianos? Pensemos que una bolsa de estudios para un seminarista supone la cantidad de cincuenta mil pesetas, y que con ciento cincuenta mil se puede formar una beca perpetua en uno de esos lejanos seminarios. Con su donativo, con el donativo de otra persona... y de otra... y de otra... el prodigio se realizaría. La caridad hace milagros.

Pensemos en el gran problema de la Iglesia y ayudemos a formar esos apóstoles de color, portadores del evangelio a sus hermanos de raza. Para dar nuestra oración y nuestra limosna, elijamos una fecha muy apropiada: el 14 de mayo, Día del Clero Indígena.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a ab il 19). Salga y pase unos buenos momentos mañana. Mas interésese en el bienestar de su familia y en los asuntos personales que requieren su atención inmediata.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Dedíquese a una profunda concentración por algunos momentos y sepa lo que quiere realizar verdaderamente en la vida Luego, uno de los suyos le causará quizás algún fastidio. Con calma, todo terminará bien.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Lea alguna buena pieza de literatura y vaya a algún servicio religioso. Luego haga alguna acción filantrópica, que hará este un día de bendición.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Siga un impulso generoso, prestando sin vacilación su ayuda a quienes la necesitan, en lugar de concentrarse en el poder del dinero.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Es importante que busque paz en la iglesia durante esta mañana, ya que no esta pensando muy claramente. Luego concéntrese en esas actividades que harán de usted un mejor ciudadano.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Está su mente llena de excelentes inspiraciones en este momento. Debería por lo tanto ponerlas en ejecución sin tardar, si quiere que su futuro sea más feliz.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Este podría ser un día muy desgraciado para usted, si no procede hacia los demás como quisiera que procediesen con usted. Esté seguro además de no cometer ninguna extravagancia.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Piensará que le es muy difícil discutir sus propios asuntos con los demás, mañana por la sencilla razón que cada uno está ocupado. Sea caritativo mañana por la sencilla razón que tivo y recibirá su recompensa.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Esté alerta a la oportunidad de ayudar a los necesitados durante el día de mañana. Es un hecho bien comprobado que es mejor dar que recibir.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Si no procede con prudencia, podrá caer en exageraciones en lo que se refiere a los placeres. Cierre su bolsa. Sea amable con su prójimo.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Haga de su hogar el centro de su interés durante el día de mañana. Preste atención a las súplicas y a las decepciones de los suyos. Ayúdelos en la medida de lo posible.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Si modera su voz en este momento aunque esté irritado, éste se convertirá en un día muy agradable para usted y evitará disputas con los demás.



MOTORISMO



La Guardia Civil de Tráfico viene prestando inestimables servicios en las carreteras españolas. Con la utilización de la emisora portátil, corrigen inmediatamente cualquier infracción o sirve para recabar rápidos auxilios en caso de accidentes.

Sobre las carreras de velocidad de primavera

El Real Moto Club de Andalucía recurre ante la Real Federación Nacional

Hemos recibido del Real Moto Club de Andalucía, copia de un escrito dirigido y suscrito por el presidente en funciones de dicho organismo deportivo que ha sido depositado en la Federación, en la cual la entidad decana sevillana protesta respetuosamente contra la Secretaría General del organismo nacional, al no contestar al escrito que fuera presentado el día 14 de marzo, en el cual hacía constar que se encontraban inconvenientes para el cierre del circuito, y además coincidir la celebración de la Primera Feria Iberoamericana de Muestras. También en ese escrito el Real Moto Club de Andalucía comunicaba la necesidad de aplazar la prueba y al mismo tiempo sugería que si a la Real Federación le interesaba que la prueba tuviera lugar en la fecha que figuraba en el calendario, no había ningún inconveniente en que la organización la hiciera el Real Moto Club y que los gastos e ingresos fueran íntegros para la Nacional.

Protesta también por la designación de un Comité para llevar a cabo las carreras de velocidad de primavera y termina solicitando del organismo rector del motociclismo español, que decida quede sin efecto el Comité designado para la organización y que esta organización vuelva a la entidad que lo solicitó en su tiempo y se le concedió.

Recogemos el escrito del Real Moto Club de Andalucía a la Real Federación Nacional, como anteriormente hemos recogido informaciones relacionadas con las citadas carreras de primavera.

Nuestro deseo es el de que se llegue a un acuerdo definitivo sobre este asunto.

Anuncios breves

OFRECEN TRABAJO

PRECISO operaria que sepa hacer pantalones. Menéndez Pelayo, 3.

PRECISO operarias que sepan hacer guerreras. Menéndez Pelayo, 3. Teléfono 34962.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo. Gamazo, 18.

PISOS a 88.000 pesetas, 4 habitaciones, servicios y 2 terrazas. Primera entrega 15.000 pesetas. Segunda 10.000 y tercera 5.000. El resto en mensualidades. Apolo. Gamazo, 18.

¡PISOS! de 21.000 a 24.000 duros. Total precios. Junto Avenida República Argentina (Los Remedios) con salón-comedor, 3 dormitorios 2 terrazas, 2 ascensores, portajes metálicos, etc. Entregando ahora de 6.000 a 7.000 duros, resto facilidades, de 1, 5 y 10 años. Exentos impuestos. Tratarlos, Guillón. Moratín, 3.

NOTICIARIO

OSSA 175 c. c. EN LA RECIENTE VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

Francisco Alguersuari, reporter gráfico de "El Mundo Deportivo", de Barcelona ha utilizado en la Vuelta Ciclista a España, una Ossa de 175 c. c. cuyo vehículo ha sido un magnífico auxiliar para poder efectuar su amplia información gráfica en todas las etapas.

UN NUEVO CITROEN TRES C. V.

La marca Citroen ha hecho la presentación de su nuevo modelo "3 caballos" que ha sido bautizado con el nombre de "Amigo 6". El modelo está basado en la mecánica del popular 2 c. v. con el cubicaje ampliado a 600 c. c. e inspirado en las líneas dominantes de los "D. S." de la misma marca.

"TRIUMPH-HERALD 1.200"

También acaba de presentarse un nuevo modelo de Triumph-Herald. Tiene un motor de 1.147 c. c. que rinde 39 c. c. y 4.500 r. p. m. y alcanza una velocidad de 120 k. p. h. Sus líneas son elegantes, su sistema de engrase es automático. Los parachoques tanto delanteros como los posteriores son de caucho blanco.

VESPA PRESENTO SU NUEVO MODELO 150 c. c.

En la exposición de los señores Mauri, en Plaza Nueva, están expuestos modelos de la nueva Vespa 150 c. c. "S", en cuyo modelo sobresalen las siguientes cualidades: Luces por batería y volante magnético; ruedas de mayor diámetro (3,5 x 10); frenos de gran potencia con aletas de refrigeración; faro piloto especial con catafaro y luces de "stop"; cambio de cuatro marchas y puede obtener una velocidad de más de 90 k. p. h.

Este nuevo modelo tiene también: Sillín biplaza; cuenta kilómetros, rueda de repuesto, cerquillo cromado y alfombra reposapies.

Permite el nuevo modelo rodar con potencia de motor en reserva, lo que facilita el transporte de mayor peso y una conducción más ágil.

QUINIENTAS MILLAS DE INDIANAPOLIS

A punto de comenzar las pruebas de calificación para esta competición, todavía no se sabe si el campeón mundial Jack Brabham intervendrá en ellas, pues se encuentra en Mónaco, donde el domingo se celebrará el Gran Premio Automovilista, que es la primera prueba puntuable para el título mundial de conductores. En caso de ausencia de Brabham, el favorito es Tony Buttenhauson, que ha marchado a 149 millas por hora.

GRAN PREMIO DE MONTECARLO

Con vistas a este certamen, que tendrá lugar el domingo, se han celebrado los primeros entrenamientos, habiendo realizado Jim Clark el mejor tiempo oficial, a un promedio de 130,667 kilómetros por hora. El corredor británico sufrió un aparatoso choque contra la barrera protectora, del que salió ileso.

PRINCIPALES CARACTERISTICAS DE OSSA 175 c. c.

Motor monocilíndrico a cuatro tiempos: Embrague a discos múltiples en baño de aceite; bastidor duplex en tubo de acero; suspensión anterior por horquilla telescópica hidráulica; suspensión posterior a horquilla oscilante con amortiguadores hidráulicos; peso en vacío 103 kilos; faro a tres luces, ciudad, carretera y cruce; sillín biplaza capacidad del depósito de gasolina, 16 litros; velocidad, 120 k. p. h.; consumo 2,5 litros por cada 100 kilómetros.

Todos los bacilos sueltos no amenazan tanto como la velocidad

España, y su nada envidiable primer puesto

Nada menos que 90.960 vehículos han sufrido un accidente durante 1960. La cosa es como para asustarse, porque 90.000 vehículos en 365 días ofrece un promedio de casi 300 vehículos diarios implicados en accidentes.

Unidos los de las carreteras y los de los centros urbanos se han registrado 35.714 choques, más de 5.000 vuelcos y 12.332 atropellos, a los que hay que sumar los despistes y otros tipos de accidente, que han producido esas escalofriantes cifras de 1.760 muertos y más de 41.000 heridos.

Lo aleccionador es que, una vez más, se ha venido a demostrar que más del 90 por 100 de los accidentes se han debido a infracciones del Código.

Desde hace mucho tiempo, los periódicos, la radio, los maestros, los educadores y todo el mundo, en general, están empeñados en llamar la atención para una educación colectiva en una materia como la circulación, de la que dependen habitualmente más vidas que incluso de una guerra. Los franceses han dicho muchas veces que les costaba muchas más muertes un fin de semana en accidentes de automóvil que un mes entero de guerra de Argelia. Y, desde luego, en Estados Unidos, un día de fiesta nacional les ha producido más bajas que las de una semana en Corea.

Resulta un poco ridículo que mientras el hombre hace lo posible y lo imposible por preservar su vida en otros terrenos, apenas guarda las normas de circulación que le garanticen el seguir viviendo. Caballero hay que es capaz de tomar mil potingues para evitar un catarro y que inmediatamente se pone al volante y aprieta el acelerador en la carretera hasta que su coche marca los 140 kilómetros por hora. Todos los bacilos de Koch que andan sueltos por el mundo no le amenazan tanto como esa velocidad, que, en caso de accidente, no tiene prácticamente arreglo ni con inyecciones ni sanatorios.

A la mayoría de los niños en casa se les enseña de todo, incluso a jugar al parchís; pero muy pocas familias se preocupan de enseñarles el Código de la Circulación, de advertirles por dónde se cruza la calle, de instrucciones elementales; por ejemplo, que no se debe circular por la calzada, por la misma razón que los coches no circulan por las aceras.

De todos modos, no hay que hacerse demasiadas ilusiones. Es posible que la campaña que actualmente se realiza en las escuelas, que ese gran número de maestros que actualmente ya se preocupan de ir inculcando estas ideas y estas enseñanzas en el niño, y que toda la campaña de educación coordinada, rinda dentro de diez o quince años sus frutos. Hoy por hoy, sin embargo, las gentes parecen dispuestas a seguir cometiendo todas las imprudencias: los conductores, con la manía de la velocidad, aunque lleven una chica guapa al lado, circunstancia ya de por sí peligrosa, según aseguran todos los expertos en tráfico, o fumando, con el riesgo del humo o de que una posible brasa encendida salte a un ojo, o conduciendo sometidos a graves preocupaciones o en cicunstancias físicas anormales, pues la más ligera enfermedad resta capacidad para conducir y capacidad de reflejos para una situación de emergencia. Y los peatones porque, sobre todo en las grandes aglomeraciones urbanas, no acaban de meterse en la cabeza que circular por una ciudad de intenso tráfico requiere también una concentración mental y el cumplimiento de unas reglas, respetando siempre esas normas elementales de cruzar en perpendicular por las esquinas y respetar las indicaciones de los semáforos (no creer que el amarillo significa ya vía libre y no bajarse de la acera). Lo cierto es que, entre todos, conductores y peatones, España ocupa un lugar nada envidiable en la estadística mundial de accidentes de tráfico, que es lo que se trata de evitar.

Campeonato Regional Juvenil

El desempate de mañana entre el Sevilla y el Recreativo de Huelva

A medida que se acerca la fecha de mañana, el interés por el desempate que en el Estadio Ramón Sanchez Pizjuán dilucidaran los equipos juveniles de Sevilla (A) y el del Recreativo de Huelva, va creciendo por momentos, tanto en nuestra capital como en Huelva, de donde se esperán vengan gran número de aficionados para animar a los muchachos de Aurelio.

Los sevillistas, como hemos ya informado, han seguido durante toda la semana un fuerte y concienzudo entrenamiento y después del celebrado ayer bajo las órdenes de Mario Klug, éste nos ha facilitado la lista de los jóvenes que ha convocado para este encuentro.

En la lista facilitada figuran Fernando y García. que resultaron lesionados en el partido de Huelva, pero aunque estén convocados no es segura su participación, pues el mismo domingo serán los dos sometidos a una prueba por el señor Klug y si responden bien a ella, figurarán los dos en el equipo sevillista. Para el caso de que ninguno de los dos estén en condiciones de actuar, se han citado a tres jugadores —Acevedo, Tomás y Milán— y los restantes son los que siguen: Gilabert, Tovaruela, Gallego, Contreras, Vega, Quintanilla, Herrerita, Chaves, Bancalero y Flores.

Entre los muchachos sevillistas reina una gran moral y esperan decidir el partido a su favor y proclamarse campeones de la Región para seguir interviniendo en la disputa del Campeonato Nacional.

Por parte onubense también hay optimismo y por ello puede verse un excelente encuentro de calidad y de emoción.

Para el caso de que este tercer encuentro entre sevillistas y recreativistas terminara en nuevo empate, la solución de la igualada está prevista en la forma que sigue:

Se jugará una prórroga de 30 minutos, dividida en dos tiempos de 15 pero si uno de los equipos marcara un tanto en cualquiera de estos tiempos, se dará el partido inmediatamente por terminado, dando como vencedor al equipo que hubiera marcado.

Si se jugara completa la prórroga y persistiera el empate, se procederá al lanzamiento de cinco penaltis contra cada puerta y ejecutados estos castigos por cinco distintos jugadores.

Si aún persistiera el empate se lanzarán igual número de castigos, hasta dar por fin el vencedor.

—x—

Antes de este encuentro entre sevillistas y onubenses para el campeonato regional juvenil, se jugará otro amistoso entre el Sevilla Atlético y el Real Jaén, como devolución de la visita que los primeros hicieran a los segundos el pasado día 11, festividad de la Ascensión, que terminó con igualada a dos goles.

Los visitantes traen a Sevilla su cuadro titular de jugadores, con algunos suplentes que tendrán su participación durante el encuentro y en cuanto a los atléticos también llevan el propósito de hacer jugar a la mayoría de los atletas que componen su plantilla.

Este amistoso es el último de los partidos concertados por el filial como preparación para las eliminatorias de ascenso a la Segunda División, cuyo primer partido será jugado el domingo, 21, en Tarragona, contra el Gimnástico de la capital catalana.

Golpes francos

Mañana, día de descanso en fútbol, ante el España - Gales del jueves, tendremos aquí, no obstante, un amistoso Sevilla Atlético-Jaén al que no debe faltar ningún buen aficionado.

—o—

Dice nuestro seleccionador que, pese a la ventaja que tenemos de un gol, nuestro equipo será duro y combativo. Y meterá más goles que el contrario, añadimos nosotros.

—o—

Gento y Cliff Jones, los dos mejores extremos izquierda del mundo. Bueno, también Bueno es de lo mejorcito. Lo que pasa que como sólo juegan 11...

—o—

En Chamartín —estos de Madrid no se pierden una—, mañana, el Santander debe eliminar al Córdoba. Conste que hemos dicho debe... Que hay muchos que deben, y como si no...

—o—

Otro que debe es el Valencia, y lo más seguro es que pague, tocándole cobrar al Castellón. Valencia y Santander pasarán a los cuartos de final de Copa. No es de esperar que estos pequeños octavos se les suban más a la cabeza.

—o—

El Mallorca ofrece a Saso medio millón de pesetas por una temporada y 15.000 mensuales. Y el mozo pide seiscientas cincuenta mil y veinte mil, respectivamente. Yo quisiera saber a dónde vamos a ir a parar en el fútbol.

SOBRIN

Fútbol en Triana

Campeonato Copa Sevilla

C. D. VILLAMARIN-REAL BETIS BALOMPIE (A)

Mañana domingo, a las once y treinta de la mañana, en el campo de los PP. Salesianos, de Triana, se enfrentarán, en partido correspondiente a la Copa Sevilla, el C. D. Villamarín, de Lora del Río, y el amateur del Real Betis Balompié.

El C. D. Villamarín, uno de los gallitos del grupo, se presenta en el campo trianero dispuesto a conseguir la victoria frente a los verdiblancos, ya que de alcanzarla se situarían magnificamente en la tabla clasificatoria.

Frente a este potente conjunto de Lora del Río, los amateurs del Real Betis no podrán confiarse, y, como es natural, saldrán dispuestos a asegurar el triunfo desde un primer momento.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

La labor del Club Ciclista Veterano en pro del ciclismo juvenil

Mañana, prueba puntuable en el Circuito Universidad Laboral

El Club Ciclista Veterano, laborando en pro del ciclismo juvenil, celebró la primera prueba por puntuación en el Circuito Universidad Laboral, de las cuatro que se tienen anunciadas en el presente mes. La segunda se celebrará mañana domingo, y por el mismo sistema puntuable:

La clasificación quedó establecida de la siguiente forma:

1, Rafael Ruiz Valladares, de Dos Hermanas, 1 hora y 15 minutos; 2, Manuel Zamudio Díaz, de Sevilla; 3, Juan Monge Perez, de Dos Hermanas; 4, Manuel Personal Pérez, de Sevilla; 5. Antonio Díaz Moreno, de Sevilla; 6, Manuel Tenorio Rodríguez, de Sevilla; 7, Eduardo Gálvez Catalán, de Sevilla; 8, Rafael Rocafull Garfia, de Sevilla; 9, Manuel Anillo González, de Sevilla; 10, Enrique Lago Chaves, de Sevilla. La media horaria conseguida fue de 36 kilómetros por hora.

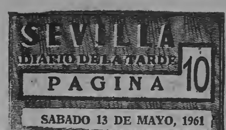
El corredor Enrique Lago, pese a sufrir numerosas averías en distintas piezas de su máquina, consiguió clasificarse en el mismo tiempo que el vencedor.

I TROFEO DE FUTBOL UNIVERSIDAD LABORAL

El domingo pasado, en los terrenos universitarios de El Quintillo, tuvo lugar el encuentro de fútbol entre los equipos titulares de la Universidad Laboral y el C. D. Hispalense.

Partido de trámite, que transcurrió de manera aburrida, especialmente en su primer tiempo, ya que en el segundo se produjo una fuerte reacción del equipo universitario, que logró una fuerte goleada sobre su contrario, al que dominó en todo el campo.

Con el resultado de 5-1 favorable al equipo de la Universidad terminó este encuentro, que ha permitido proclamarse oficialmente campeón de este trofeo al once que representó a la Universidad Laboral.





Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

En el robo del siglo, el autor olvidó la americana que estaba rozada y tenía migajas

Saxon tenía en los dedos un pitillo "Dominó". En la palma de la otra mano sostenía briznas de tabaco rubio. Al examinarlo en el laboratorio comprobaría que no era de la misma marca. El inspector internacional fumaba "Dominó", porque estimaba que le concedía mayor seriedad y distinción. Lo enroscó en la boquilla regalada por el derviche que ocupaba una choza cerca del Nilo Azul. Dejó las briznas en la mesa. Sacó el forro del bolsillo de la americana abandonada, de donde cayeron migajas de pan y restos de una mina de lápiz mecánico. Examinó la prenda detenidamente. La bocamanga estaba muy rozada por la parte inferior, hasta tal extremo que relucía. No tenía etiqueta de santre ni objeto alguno que mereciese la atención del policía. También estaba sombreada por el cuello. Pertenecía a un hombre de estatura normal.

En esta ocasión, Robert Saxon había sido llamado para que investigase un robo sensacional. El suceso del siglo, ocurrido en Bruselas. El ladrón se llevó veinticinco millones de francos y no dejó otra pista que la citada prenda. Se desprendió de ella para disimular. Un incendio provocado en el piso de arriba, en una pensión, obligó a los pupilos a salir a la escalera en mangas de camisa y en pijama, pues estaban en la cama cuando prendieron las llamas. El ladrón no podía salir vestido y con corbata. Por eso arrojó la americana al fuego, que la chamuscó. Pronto se comprobó que aquel incendio había sido provocado intencionadamente con una vela encendida metida en un vaso lleno de gasolina. De esta manera provocó el ladrón los segundos de inquietud y sorpresa que produjo el siniestro en los señores que discutían en la oficina de la Intercontinental de Transportes, para entrar por otra puerta y llevarse los billetes que había en la mesa. Debió metérselos debajo de la camisa y en el pantalón, atado en forma de bombacho.

Realizado este estudio preliminar, Saxon había dado ya un gran paso. Por lo pronto sabía que el delincuente era uno de los pupilos de la pensión. Allí apareció el primer indicio, el vehículo que provocó el incendio. En ella dormían ocho hombres, todos menos uno, de estatura normal, rubios o morenos, petulantes o estudiosos, bisojos y de mirada fría o alegre. Los ocho dormían teóricamente en el momento en que ardió la gasolina y de desaparecer el dinero. Todos, menos uno. Nadie podía testimoniar que le vio salir. Nadie advirtió su ausencia en aquellos minutos de tensión y desconcierto.

El que ocupaba la habitación número 1 era un señor de unos cuarenta años de edad, ligeramente ventrudo y calvo. De profesión, oficinista. Trabajaba en jornada intensiva en una empresa donde el jefe reunía los defectos del dictador, que exigía a los suyos entregarse totalmente al trabajo.

En el cuarto 2 dormía un vagabundo que se vanagloriaba de no haber trabajado jamás. Era un personaje curioso el tercero; jugador profesional, tahur maestro en el manejo de las cartas y de las fichas. Actuaba en los casinos elegantes.

George trabajaba en una funeraria y cerería. Huesudo, con los ojos hundidos y la nariz en forma de pico de ave de rapiña. Saxon advirtió la posibilidad de que fuese capaz de asustar al mismo diablo. Por el contrario, Henry no asustaba ni siquiera a los chiquillos. Era dependiente de una tienda de ultramarinos.

El ocupante de la alcoba 6 tenía fama como juerguista y estafador. Lo que ganaba realizando estafas, lo gastaba alegremente con las mujeres de cabaret.

Rofus "el de Amberes", era un muchacho serio, con lentes, empleado como ayudante en un laboratorio de productos químicos.

Leopold era el cajero de la Intercontinental de Transportes, que trabajaba en una habitación independiente. Era altísimo y delgado como un sable.

El inspector Saxon estimó que no merecía la pena interrogar a los sospechosos. Se sentó en un sillón y se echó hacia atrás satisfecho, despidiendo una bocanada de humo de su predilecto "Dominó". Sabía quién era el ladrón.

¿Por qué?

JUAN LOSADA

(La solución en la pág. ...)

El mundo ríe...

FILOSOFIA PURA

Un zapatero de portal, viendo pasar a un borracho que no puede tenerse en pie, dice a sus amigos:

—¡Y pensar que así me veré yo el domingo!

A UNA, OTRA

La aspirante a sirvienta había hecho su solicitud por carta y se presentó:

—En su carta —le dice la señora— no me dice por qué abandonó sus tres empleos anteriores.

—Verdad, señora —dice la sirviente—. Y usted no me ha dicho tampoco por qué ha despedido a las tres sirvientas anteriores.

ESCOCES

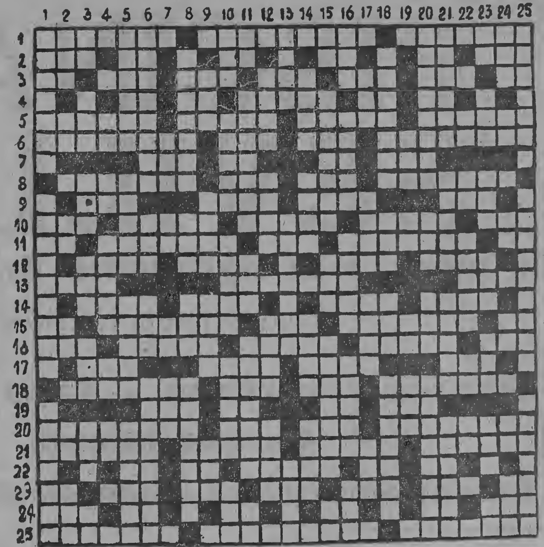
Un escocés ha perdido media libra esterlina jugando al cubilete en el bar. Desesperado, implora a su adversario que le restituya la media libra esterlina.

—Si mi mujer descubriese que soy un jugador perdería para siempre su cariño.

El adversario, compadecido, le devuelve la media libra, pero entonces el escocés vuelve a la carga:

—¿Podría usted prestarme cinco chelines? ¡Me agradaría tanto decir a mi mujer que he ganado...

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Empleo que está sin proveer. Huesos de la espalda. Al revés, insecto que roe la madera.

2.—Pecado capital. Dos vocales. Otra vocal. En la baraja. Conjunción. Infusión. Consonante. Terminación verbal. Parte lateral de un edificio.

3.—Interjección. Término. Pareja. Alabanza. Hermana. Soberano. Marchad.

4.—Consonante. Símbolo químico. Letras de «tabla». Verbo. Ciudad de la provincia de Málaga. Al revés, marchar. Símbolo químico del manganeso. Cifra romana. Vocal.

5.—En sentido figurado, repugnancia. Divinidad mitológica. Mes del año. Nombre de mujer.

6.—Personaje de la tragedia griega. Onda del mar. Embarcación, juego de azar (plural)

7.—Consonante. Impar. Interjección. Doscientos. Aquí. Vocal.

8.—Ignorante en una materia. Sujeta con cuerdas. Pariente. Frótale la piel con las uñas.

9.—Vocal. Constelación. Exponer a la acción del fuego. Cierta tela de seda. De esta manera Cifra romana.

10.—Signo aritmético. Cada uno de los cabos de una cuerda. Competidor. Hilo de caña de pescar Exclamación castiza.

11.—Símbolo del bromo. Día de la semana. Plural de vocal. Afilado de un instrumento cortante. Contracción.

12.—Vocal. Local para la enseñanza. Nombre familiar de mujer. Cifra romana. Cierto pez. Peñasco. Vocal.

13.—Une con hilo varias piezas. Pecado capital. Arco multicolor.

14.—Vocal. Percibir por el olfato. Ciudad de la provincia de Granada. Consonante. Instrumento musical. Costumbres. Consonante.

15.—Forma de pronombre. Aromática. Letras de «rapto». Grupos de siete días. Conjunción.

16.—Catedral Sin daño. Ave palmípeda. Arco del crucero que soporta la cúpula. Sonido.

17.—Vocal. Cabeza de ganado. Destino. Nombre familiar de varón. Nombre de letra. Vocal.

18.—Personaje célebre en los libros de caballerías. Al revés, héroe castellano. Prefijo. Cierto compuesto de cloro.

19.—Escuchar. Pronombre personal. Consonante doble. Abreviatura musical. Consonante.

20.—Introducen. Se dice por teléfono. Procesada. Matar alevosamente.

21.—Dádiva o beneficio. Colección de mapas. Al revés, punto cardinal. Gallardo. garboso.

22.—Vocal. Otra vocal. Nota musical. Pronombre personal. Jibia. Reflexivo. Nota musical. Vocal. Consonante.

23.—Negación. Juego de naipes. Onda del mar. Punto cardinal. Signo del Zodiaco. Marcharé. Reflexivo.

24.—De esta manera. Conjunción latina. Símbolo del azufre. Del verbo haber. Vocal. Dos vocales. Consonante. Terminación verbal. Río español.

25.—Arbustos floridos. Activo, cuidadoso. Entrañas del animal.

VERTICALES

1.—Día de la semana. Que aspira a conseguir grandes dignidades. Marchar.

2.—Altar. Símbolo químico de un metal. Consonante. Terminación verbal. Vocal. Reflexivo. Consonante. Preposición. Animal plantígrado.

3.—Negación. Punto cardinal. Gorra militar. Expongo a la acción del fuego. Metal precioso. Lugar para la trilla. Al revés, afirmación.

4.—Vocal. Consonante. Afirmación. Forma de pronombre. Combate entre dos personas. Pronombre personal. Letras de «censo». Cifra romana. Vocal.

5.—Al revés, adecuaban. Caja de cristal con luz interior. Nombre de mujer. Ciudad española.

6.—Familiarmente, tonto. Quiere. Lista de embarque. Dirección de la rosa de los vientos.

7.—Vocal. Preposición. Nota musical. Otra nota musical. Veinticuatro horas. Símbolo químico del azufre.

8.—Género gramatical. Conjunción inglesa. Artículo plural. Adornos.

9.—Vocal. Labre la tierra. Parte de alguna cosa. Animales plantígrados. Tejido muy fino. Cifra romana.

10.—Gran extensión de agua. Destrozadas. Organo externo del oído. Lo sublime. En ese sitio.

11.—Forma de pronombre. Contar, narrar. Nombre de mujer. Aros de metal. Contracción.

12.—Consonante. Piedra llana y delgada. Romanza de ópera. Cinco. Al revés, cuerpo geométrico. Te atrevas. Vocal.

13.—Ciudad francesa. Porciones pequeñas de lana apretada. Pueblo de la provincia de Valencia.

14.—Vocal. El primer hombre. Proposición. Cifra romana. Tabaco en polvo. Expresar alegría. Vocal.

15.—Consonante repetida. Perteneciente al abad. Número. Llena. Preposición.

16.—Plural de vocal. Peñascos. Observéis. Nombre de mujer. Personaje bíblico.

17.—Consonante. Juego infantil. Atreverse. Desafíe. Se atreva. Vocal.

18.—Separar en la era el grano de la paja. Voz repetida. Propietario. Caja huesosa de la cabeza (plural).

19.—Vocal. Ave palmípeda. Habla, exprésate. Terminación verbal. Flor herádica. Vocal.

20.—Especie de olla metálica (plural). Río de Suiza. Junte. Escudriñarías.

21.—Ciudad española. Jugo vegetal alimenticio. Playa valenciana. Instrumento de carpintero.

22.—Ciento. Conjunción. Terminación verbal. Carta de la baraja. Espacios de tiempo dedicados al descanso. Siglas comerciales. Verbo. Vocal. Cifra romana.

23.—Divinidad egipcia. Pueblo de Alicante. Atadijo. Pueblo de la provincia de Lérida. Hijo de Adán. Personaje bíblico. Pronombre personal.

24.—Nombre árabe. Interjección. Vocal. Nota musical. Vocal. Negación. Vocal. Campeón. Verbo auxiliar.

25.—Patíbulo. Alcahueta célebre. Abertura en el parapeto.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Basamento. Eco. Acueducto.
2.—Palitos. Oc Sol. Sa Saneada.
3.—Es. Nilo. Sll. R. Sen. Anís. In.
4.—Gil. Na. E. Oidores. R. Zf. Lat.
5.—Alijares. Seo. Oro. Apaisado.
6.—Mimar. Tea. R. M. Red. Canal.
7.—Eoa. A. Rex. Em. En. Más. A. Aso.
8.—N. Oslo. Ifni. Rosa. Urna. G.
9.—Ter. Osito. Rua. Enero. Cai.
10.—Olerás. Sosa. Eter. Nitida.
11.—Ser. Al. Oneroso. Ar. Dad.
12.—Os. Soplar. A. O. T. Ilegal. To.
13.—Cadi. I. Tibia. B. Alúd.
14.—Al. Dorico. E. A. C. Alamúd. La.
15.—Lis. Re. Umbrías, En. Noé.
16.—Aceras. Rana. Seco. Aislar.
17.—Rey. Obolo Mar. Arñés. Esa.
18.—A. Lira. Asno. Ente. Real Z.
19.—Gol. N. Ron Ar. Si. Eva. R Alo
20.—Oriac. Roa. D. I. Ira. Airón.
21.—Nebulosa. Rae. Non Nambroca
22.—Eta. Ib. L. Mariana. O. Ai. Sur.
23.—Sa. Ateb. Lar. N. Una. Irse. Ei.
24.—Animoso. Id. Ara. En. Batalla.
25.—Agasajado, Mil. Sagitario.

VERTICALES

1.—Pegamento. Oca. Aragonesa.
2.—Basilio. El. Sal. C. Orctana
3.—Al. Lima. Res. D. Ley. Liba. Ig.
4.—Sin. Ja. O. Residir. L. Au. Ama.
5.—Atinaras. Aro. Osa. Inclitos.
6.—Molar. Los. P. R. Sor. Obesa.
7.—Eso. E. Ros. Al. Ir. Bar. S. Boj
8.—N. Este. Isla. Cero. Oral. A.
9.—Tos. Exito. Río. Alano. Lid.
10.—Ociosa. Foso. Unos. Armado.
11.—Lie. En. Anatema Na. Aar.
12.—Es. Dormir. E. I. B. Morder. Am.
13.—Coro. U. Robar. A. Inri.
14.—Ol. Romera. O. I. I Resina. Al.
15.—Ser. No. Estacas. Ni. Onu.
16.—Asesor. Seto. Seat. Inanes.
17.—Can. Emane. Iba. Creer. Ana.
18.—U. Rada. Eral. León. Vano. G.
19.—Esa. P. Sur. Re. An. Era. A. Ibi.
20.—Danza. Ron. G. M. Ase. Marat.
21.—Unifican. Ida. Uni. Arabista.
22.—Ces. Sa. A Talados. L. Ir. Ear.
23.—Ta. Lana. Cid. L. Ele. Aros. Ll.
24.—Odiadas. Ad. Tul. As. Locuelo.
25.—Antología. Oda. Razonaria.



Se ha conseguido ya la fórmula técnica definitiva para la construcción de "automóviles voladores"

El próximo año se anuncia la incorporación de "levacards" que, unidos, harán el servicio de los trenes

La era de las "alfombras voladoras" comenzó hace dos años

Los ingenieros americanos parece que han dado con la fórmula técnica definitiva para la construcción del "automóvil volador". Ingenieros de la Ford trabajan activamente en este proyecto revolucionario, no sólo para la industria del automóvil, sino para todos los medios de transporte.

Un grupo de técnicos ha anunciado que para principios del próximo año podrán ser incorporados convoyes de "levacars" unidos, para los transportes a grandes distancias. Cubrirán etapas de 1.500 kilómetros a una velocidad de crucero que oscilará entre 300 y 500 kilómetros a la hora.

Este tren se deslizará sobre unos patines que adoptarán la forma de un raíl que arroja aire comprimido a alta presión. De esta manera, el tren, ese respetable centenario, conseguirá rejuvenecerse.

ALFOMBRAS VOLADORAS

Pero la era de estas "alfombras voladoras" puede decirse que comenzó hace ya casi dos años, cuando en el verano de 1959 el "Hovercraft" británico cruzó el Canal de la Mancha sobre un colchón de aire comprimido.

A partir de ese momento, unos nuevos vehículos estaban en trance de nacer: los "barcos voladores", los "automóviles voladores" o los "trenes voladores", porque a cualquiera de estos tres medios de transporte alcanzará la nueva transformación.

Actualmente, tres países se hallan entregados con entusiasmo a la construcción de los nuevos artefactos: Gran Bretaña, Estados Unidos y Rusia. El día que se logre poner en funcionamiento los nuevos vehículos se habrá llegado a la época de los cuentos de "Las mil y una noches".

EL BARCO VOLADOR

Además, el principio de las "alfombras voladoras" es el mismo de los nuevos ingenios: una turbina chasis de aire comprimido bajo el vehículo, que se eleva unos centímetros del suelo o superficie de apoyo. La turbina de aire a presión lleva un motor de 435 caballos, de manera que el "Hovercraft" puede flotar a 38 centímetros del suelo o del mar. Su desplazamiento horizontal, no importa en qué sentido, está obtenido por medio de la impulsión de corrientes de aire comprimido en la salida de los conductos horizontales.

Una de las principales ventajas del "Hovercraft" es que cuando más grande sea alcanzará mayores velocidades. Igualmente, el rendimiento de sus motores será mayor cuanto más elevado sea el cargamento que transporte.

Los constructores del "Hovercraft" aseguran que un "barco volador" de 1.000 toneladas podría suficientemente desplazarse a una velocidad de 220 kilómetros a la hora. Y no está vedado el imaginarse que una versión de este artefacto pueda un día ser utilizado como trasatlántico surcando los mares a una altura de la superficie de veinte metros.

EL CANAL DE LA MANCHA

Se convertirá entonces en la más fuerte competencia para las compañías aéreas y para el famoso túnel bajo el Canal de la Mancha proyectado, del que, precisamente desde que se realizaron las primeras pruebas del "Hovercraft", se han perdido todas las posibilidades de llevarse a cabo.

Es muy posible que el "buque volador" sea utilizado, en principio, para el tráfico regular entre Gran Bretaña y el Continente. Y es que de esta manera los ingleses no perderían nunca su condición insular, que tanto ha favorecido para su independencia y la grandeza de su imperio. Así que la causa en favor de la construcción de un túnel bajo el Canal de la Mancha parece de nuevo perdida.

No sabemos el porvenir que le aguarda al "Hovercraft", aunque sin duda alguna su aparición ha de servir de eficaz estimulante para que surjan nuevos proyectos de "alfombras volantes".

ESTADOS UNIDOS Y RUSIA

Los ingleses, por ejemplo, además del "Hovercraft", preparan también los "camiones voladores", concebidos especialmente para países esteparios o con grandes desiertos. En los Estados Unidos, una compañía de Filadelfia ha propuesto a la Marina un torpedo volador de 800 caballos que puede llevar a seis hombres y surcar las aguas a una velocidad de 240 kilómetros por hora.

Otra compañía norteamericana, en su deseo de llamar la atención de los automovilistas, está realizando las primeras pruebas de un "coche volador" de cuatro plazas que se desliza a 35 centímetros del suelo y marcha a una velocidad de 96 kilómetros por hora.

En Rusia, varias revistas especializadas han publicado una serie de artículos y reportajes referentes al "automóvil volador" en los que se habla de varios modelos que se están construyendo actualmente, sobre todo un prototipo capaz de transportar 500 kilos de peso a una velocidad de 160 kilómetros por hora.

ANTE UNA NUEVA ERA

Para los países como Estados Unidos y Rusia, el "automóvil volador" ofrece ventajas notables. Y es que el nuevo vehículo puede discurrir por carreteras sencillas, lo que supone una gran economía si consideramos que el kilómetro de autopista supone un coste aproximado de casi veinte millones de pesetas.

En los medios tradicionales de transporte también nos encontramos ante una nueva era. Los viajeros que no tengamos la oportunidad de ser pasajeros en las astronaves, encontraremos en la Tierra unas posibilidades de trasladarnos de un lugar a otro, con mayor rapidez, utilizando vehículos que ofrecerán mayor seguridad y comodidades. El porvenir de los "coches voladores" no ofrecen una perspectiva optimista.

WILLIAM Y. ELLIOT
(Exclusiva de PYRESA.)

Solución al enigma policíaco

Saxon identificó al autor del sensacional robo por las migajas halladas en el bolsillo de la americana y por las rozaduras de la bocamanga. El ladrón ocupaba la habitación número 1. Era oficinista y trabajaba jornada intensiva. Parecía lógico que llevase un bocadillo y que lo consumiera en un momento de descuido de su jefe. A veces tenía que esconderlo en el bolsillo ante el temor de que le viera aquél, detalle a que obedecía el hallazgo de migajas. Las rozaduras demostraban que era un oficinista, debido al roce constante en la mesa de trabajo. Los demás sospechosos no tenían motivo para guardar tales indicios policíacos. Si hubiera sido el cajero, la prenda sería muy larga y fácilmente reconocible por este motivo.

LAS TANTAS

por M. A. García Viñolas

Entre los despojos de mi juventud está el recuerdo de haber visto en el Museo de Atenas un friso antiguo que representaba las Horas. Todas eran hijas del mismo padre, el viejo Cronos, que las había dotado por igual para que anduviesen, cogidas de la mano, en guirnaldas de vírgenes prudentes, como sacerdotisas del Tiempo consagradas a ir triturando, minuto a minuto, la eternidad para que pudiera digerirla el hombre. No sabría decir ya si aquellas horas unánimes viven todavía o han muerto atropelladas en algún arrebato del mundo.

La conciencia del Tiempo siempre tuvo amedrentado al hombre; por salir del alcance del Tiempo y desasirse de sus fríos brazos aniquiladores, el hombre llegó incluso a vender su alma al diablo. Sospecho que no fue para el diablo buen negocio el negocio con esa especie de almas; unas, como la de Werher, creyeron librarse del rigor del tiempo huyendo de la escena; por el foro, otras, como la de Fausto, trocando el alma. Pero el hombre abominó siempre del Tiempo, se dejó prender en sus Horas y hubo alguno que se quedó sentado en medio de ellas como en un harén delicioso. Unos pueblos tejieron con sus horas un encaje y otros hicieron de ellas látigo y azote. La Edad Media se gastó los ojos en minar, una por una, todas sus Horas que iban profesando en recatados libros como en un breve convento de clausura. El reloj del Renacimiento embriagó de armonía sus Horas y les puso música en el corazón para que, diluídas en el aire, pasaran sobre el mundo sin hincar el diente en aquella esbelta naturaleza humana. Y nuestro siglo, que todo lo cifra, ha incluído sus Horas en las cotizaciones bancarias y ha tomado por divisa aquella triste frase de que "el tiempo es oro".

Pero España, buena catadora de oro, porque ya tuvo su Eldorado a punto, sabe que no es otro oro todo lo que reluce y desconfía de un oro que se fabrica con el tiempo. Nuestras Horas, las altas horas o las horas chatas del español, no danzan a compás unánime, como el friso clásico de Atenas; aquí las horas se alargan o se achican a capricho y cada cual baila a su antojo, trasquilando al pasar el lomo gris del Tiempo. En nuestro reloj, lívido ruedo ibérico donde vamos lidiando la eternidad, hay horas que se saltan el tiempo a la torera. Y eso tiene su gracia, que es el consuelo —acaso el único— de lo que no tiene medida. Todos los que se asoman a España vienen a lo mismo: a ver cómo lidiamos nuestro toro y nuestro Tiempo, a sumergirse en nuestro océano de pasión y en nuestro río revuelto de horas. Muchas veces he oído decir por esos mundos a quienes referían su viaje por España: —Y luego..., ¡esas horas de comer que tienen ustedes! ¡A las doce de la noche todavía se ve por las calles de Madrid a niños vestidos de primera comunión...!

Y esto lo dicen con alegría, como quien regresa de un asueto y muestra la fotografía en que se le ve, con un gorro de papel en la cabeza, dispuesto a recibir al Nuevo Año. El mundo ya sabía que al pasar la frontera española había de cambiar de moneda y de horario, poner en hora su organismo a tono con el apetito nacional. Y esto de hacerle cenar a las once a un mundo que siempre se acostó a las diez, era, acaso, el último vestigio imperial, una especie de bula para un Imperio donde "el Sol no se ponía nunca".

Pero ahora van a meter en cintura a las horas de España; que nuestro horario va a entrar en razón y conformarse al ritmo del mundo. Me hago cargo de los motivos que hay para esta conversión que quiere conformarnos con el día de luz que Dios nos da. Y ni me paro a considerar si es oportuno bajar la capota de nuestro horario, precisamente ahora en que el verano invita a viajar en coche descubierto. Porque yo he venido aquí para despedirme públicamente de unas horas que sólo tenía el reloj de España, esas horas pálidas que perdían su nombre por la noche adentro y que nosotros llamábamos "las tantas"; horas salidas de madre que se escapaban de las filas del tiempo y se iban a su antojo por las esquinas de la ciudad, perdida la noción de su propia medida. A los españoles se nos hacía "las tantas" en una tertulia, en un café o en un paseo. Volvíamos siempre "a las tantas". Allí donde el tiempo pierde su conciencia y las horas diluyen su contorno, estaban ellas, "las tantas", como el último sorbo de vida que nos bebíamos a solas los españoles mientras el mundo dormía sus trabajos. Y esas horas van a desaparecer, para que pueda circular por nuestra Patria, sin hacer trasbordo, el mismo tren que corre por Europa. Y dentro de algunos años, el hombre no sabrá ya andarse fuera de hora, y volver "a las tantas" por las orillas del tiempo. Porque a todo le llega su hora, incluso a estas horas exclusivas y fuera de serie que los españoles llamábamos "las tantas".

Oficina Delegada del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas

Junta Sindical de Productores de Naranja Amarga

Se pone en conocimiento de los productores de naranja amarga, que durante los días 15 16 y 17 de mayo actual, se encuentran de manifiesto en nuestras oficinas las cuentas correspondientes a la liquidación de la actual Campaña. Pasadas dichas fechas se publicará por este medio el día en el que comience el pago de las mismas.

Sevilla, 13 de mayo de 1961.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO DOMINGO



Una italiana, reina del «Folies Bergere»

PARIS.—Les presentamos a la nueva estrella del «Folies Bergere». Se llama Silvana Blasi Una joven italiana de veintiséis años que ha conquistado París. Aquí la tienen fotografiada en su domicilio de la capital francesa. (Foto E. S.)

Pintorescas formas para librarse de la contribución

La defraudación fiscal es, por lo visto, un vicio común a todos los países. No hay más que ver las ingeniosas fórmulas con que los hombres de negocios americanos incluyen ciertos gastos en el capítulo de «gastos profesionales» para librarse de la contribución:

❋ Un industrial ha deducido como «gastos profesionales» el costo de la fiesta de puesta de largo de su hija, con el pretexto de que figuraban entre los invitados la mayor parte de sus clientes.

❋ La instalación de una piscina en su casa ha sido considerada por un comerciante como ensayo de un nuevo sistema de filtro y de purificación de agua no potable.

❋ Un empresario de pompas fúnebres ha deducido el montante de su viaje anual de vacaciones con la excusa de que se trataba de un viaje de negocios: «Durante él he sacado muchas fotografías de monumentos fúnebres que me interesan en el aspecto profesional...»



Se casó otro famoso

Peppino di Capri (cuyo verdadero nombre es Giuseppe Faiella) es el cantante más popular de Italia en el momento presente. Estaba soltero y por él suspiraban muchas jovencitas.

Pues bien, Peppino di Capri se ha casado. Se enamoró de su secretaria, Roberta Stoppa, y hace unos días contrajo matrimonio con ella.

Aquí vemos a la pareja momentos después de la ceremonia religiosa. (Foto E. S.)





GAFAS PARA PERROS

Un óptico de San Francisco (EE. UU.) ha inventado cristales graduados para animales, en forma de lentes de contacto. Ya han sido provistos de ellos por sus dueños muchos perros elegantes que eran miopes.

El «Tic Hop» nuevo juego

París. — En la Plaza de la Concordia tres bellas azafatas hacen una demostración del bello juego venido de América llamado «Tic Hop». Consiste en una pelota de plástico suspendida de un cordón. A un movimiento de la muñeca la pelota hace extraños y misteriosos nudos (Foto Europa Press).

PASCAL PETIT APRENDA ESGRIMA

París. — Para su próxima película "El demonio de medianoche", dirigida por Marx Alegret, Pascal Petit ha tenido que tomar lecciones de esgrima. En la película intervendrá Charles Boyer, a quien vemos aquí en unión de Pascal. (Foto Europa Press.)

LOS BALLETS DE NIJERIA, EN PARIS

PARIS.—En el Teatro de las Naciones han debutado los ballets de Nigeria, compuestos por bailarines, cantores y jinetes del país africano. En la foto, un momento de las demostraciones en plenas calles de París. (Foto Europa Press.)

Curiosa encuesta sobre el bigote

El hábito no hace al monje... ni el bigote al oficial británico. Al menos, el bigote, estilo brocha. Este descubrimiento se debe a la encuesta, absolutamente científica, llevada a cabo por el mayor Peberdy acerca de las relaciones que existen entre la forma de los bigotes de un hombre y su carácter. El mayor, después de dividir los bigotes en cinco categorías distintas, ha observado a todos los oficiales alumnos de una Academia, comparando sus méritos con la forma de sus mostachos. Resultado: todos los que mostraban cualidades innegables para el mundo, o llevaban un bigote pequeño o se afeitaban a diario.





GRACIA DE OCHO DIAS

—Ya ves, ahora que había aprendido a llevar el cigarrillo en una mano y el volante con otra...

SEVILLA

AÑO XX · Deposito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.342

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 15 DE MAYO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

El cardenal Cushing ofició una misa a bordo del "Juan Sebastián Elcano"

BOSTON. (EFE.)—El cardenal Cushing ha celebrado una misa a bordo del buque escuela español «Juan Sebastián Elcano». Su Eminencia tuvo palabras de gran afecto y admiración para España.

¿Proyecta Rusia lanzar al espacio a una mujer?

BONN, 15. (EFE).—El rector de la Universidad de Bochum, Heinz Kaminski, ha declarado que, en su opinión, los rusos llevarán al espacio, en un futuro próximo un nuevo proyectil con un hombre—o quizás una mujer—a bordo. Indicó que basa su opinión en el hecho de que recientemente escuchó conversaciones por radio en una frecuencia de unos veinte megaciglos, hecho que normalmente precede al lanzamiento de un proyectil o satélite por parte de los rusos y que la voz era femenina.

Kennedy proyecta entrevistarse con Kruschev en junio

ESTOCOLMO O VIENA, ESCENARIO DE LA REUNION

Palm Beach Florida, 15. (Efe.)—El presidente Kennedy tiene en estudio una reunión con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, en Europa, en el próximo mes de junio. Se tiene entendido que, de celebrarse la reunión, ésta se llevaría a cabo en Estocolmo o en Viena.

Las fuentes informativas son autorizadas, pero no puede revelarse detalle alguno. La Casa Blanca no ha querido confirmar ni desmentir oficialmente nada sobre supuestas negociaciones para tal reunión. «De momento no existen planes encaminados a celebrar tal reunión», ha declarado el secretario de Prensa, Pierre Salinger. Y añadió: «Eso es todo cuanto puedo decir».

Nada definido podrá saberse hasta dentro de una semana y desde luego nada será anunciado sobre el particular hasta que regrese el presidente Kennedy de su visita a Canadá.

—«»—

Palm Beach, Florida, 15. (Efe.) Destacados norteamericanos han reaccionado en forma favorable, ante las noticias circuladas en el sentido de que el presidente Kennedy tiene en estudio una entrevista con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, en junio próximo en una ciudad europea neutral.

(Pasa a la segunda página)

Mañana saldrá Ullastres para Suramérica

Estudiará en siete países la intensificación de las relaciones comerciales con España

Madrid.—El ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, saldrá mañana martes para Suramérica. Visitará Brasil, Uruguay, Argentina, Chile, Perú y Colombia. El señor Ullastres estudiará en los siete países del recorrido las posibilidades de todo orden para intensificar las relaciones comerciales de España, con los mismos. En sus conversaciones, el ministro español se ocupara de los problemas originados por la próxima creación de la zona latino americana de Comercio Libre, según lo estipulado en el tratado de Montevideo.

Acompañarán al señor Ullastres en su viaje el director general de Política Comercial; el jefe del Gabinete técnico del ministerio de Comercio, el director general de Organismos Internacionales y el de Asuntos Políticos de Centro y Suramérica.

En principio, el calendario previsto es el siguiente: el 17 de mayo, en Río de Janeiro; el 21, en Asunción; el 24, en Montevideo; el 28, salida para Buenos Aires; el día 4 de junio, salida para Santiago de Chile; el día 7, para Lima, y el día 11, para Bogotá. Aquí el ministro asistirá a la clausura de la Feria Internacional de Ciencias, Artes e Industrias, en la que España ha expuesto un amplio muestrario de sus productos industriales y de artesanía.

Mañana recibirán sepultura los restos de Gary Cooper

Al funeral sólo podrán asistir los amigos y familiares del actor

(Información en página 2..)

EN ULTIMA PAGINA: UN INTERESANTE REPORTAJE SOBRE LA VIDA DE GARY COOPER.

Ginebra: Al parecer, mañana comenzará la conferencia sobre Laos

El Pathet Lao, según todos los indicios, asistirá a la reunión

Ginebra, 15 (Efe).-Una fuente autorizada de la conferencia sobre Laos ha declarado que todo parece indicar que la citada reunión comenzará mañana, cuatro días después de la fecha prevista en principio.

Los Estados Unidos y algunas otras delegaciones han celebrado consultas la pasada noche con el fin de llegar a un acuerdo sobre la disputa Este-Oeste sobre quién representará a Laos en la conferencia. Se cree saber que la delegación norteamericana ha estado en contacto con el presidente Kennedy sobre la citada disputa.

Si se llega a un acuerdo, se espera que Gran Bretaña y la URSS hagan una declaración conjunta sobre el comienzo de la conferencia.

La referida fuente dijo que si se llegaba a un acuerdo durante la mañana, la conferencia pudiera iniciarse esta tarde.

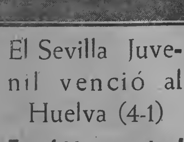
— ✻ —

Ginebra, 15. (Efe).—En relación con la aceptación por parte de los Estados Unidos de que el Pathet Lao asista, en pie de igualdad con las demás delegaciones laosianas, a la conferencia de 14 naciones sobre Laos, se afirma en medios competentes ginebrinos que los informes de Prensa que daban cuenta de tal aceptación son inexactos.

(Continúa en la pág. siguiente)



El Sevilla Juvenil venció al Huelva (4-1)



También ganó el Sevilla Atlético al Jaén

(Información en páginas interiores)

Fotos: Arriba: equipo del Sevilla Juvenil que venció al Juvenil del Huelva por 4-1, anoche en Sánchez-Pizjuán. Abajo: un momento del partido Sevilla Atlético-Jaén, que también terminó con el triunfo sevillista.



Powers niega que, al conseguir la libertad, proyecte permanecer en Rusia

"Soy ciudadano norteamericano y me enorgullezco de ello"

Pound, Virginia, 15. (Efe). Gary Powers, piloto del "U-2" derribado sobre Rusia y encarcelado en Moscú, ha desmentido las informaciones publicadas por un periódico de Londres en el sentido de que proyecta permanecer en la Unión Soviética cuando sea puesto en libertad.

"Soy un ciudadano norteamericano y me enorgullezco de ello", escribe en carta dirigida a su padre y que ha sido hecha pública hoy.

Añade: "Nací norteamericano y me propongo morir como tal. Posiblemente no me gusten todas las políticas seguidas por nuestro Gobierno, pero estoy seguro también de que hay muchos millones de personas en Estados Unidos que tampoco están de acuerdo con ellas."

Mal balance

LO de que una cosa es predicar y otra dar trigo, debe ser recordado estos días, en torno a la gestión del nuevo Presidente y de la nueva Administración de los Estados Unidos. Nixon ha calificado los primeros meses de Kennedy de período verbalista. Y hay que reconocer que no le falta del todo razón. El hombre que apasionaba durante el período electoral y que electrizaba a las muchedumbres hasta el extremo de que el Estado Mayor demócrata vio con alarma la aparición de teorías carismáticas sobre el nuevo líder —al igual que en el caso de Roosevelt—, no parece encontrar normas prácticas de actuación y frecuentemente se entrega a un tira y afloja y un régimen de pasos adelante y atrás, que si no desmienten su justificada fama de hombre hábil, si hace descender las esperanzas que en él se habían puesto de hombre resolutivo, eficaz y práctico.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

En cierto acto público, al que asistimos, en que habló Kennedy, éste hizo un estudio objetivo, a nuestra manera, de hablar de las razones por las que la diplomacia yanqui iba de fracaso en fracaso. Carencia de personas preparadas, malos servicios de información, optimismo estúpido... A nosotros nos entusiasmó, y hasta nos enfrentamos con un funcionario del Departamento de Estado que calificó el discurso de pura demagogia.

¿Demagogia? ¿Por qué? Preguntamos. Y se nos contestó: "Porque Kennedy sabe que él no va a arreglar nada de eso. Y que todo seguirá igual."

La verdad es que aún ha pasado poco tiempo para juzgar. Pero tenemos la impresión de que, efectivamente, todo sigue igual. La ligereza con que se ha procedido en Cuba y el "apaciguamiento" de que se da muestra en Laos —especialmente en la conferencia de Ginebra— son dos pruebas demasiado fuertes.

La aparición de grupos extremistas en la política norteamericana, como reacción a la melifluidad oficial, son manifestaciones de esta decepción general que ahora cerca al Presidente, del que, según dicen los que se le acercan, da muestras continuas de irritación, tensión y nerviosismo.

En favor de Kennedy cabe alegar la triste y pesada herencia. Kennedy no tiene la culpa de que desde 1898 Cuba haya recibido de Norteamérica trato de tierra conquistada y de que ahora muchos cubanos de buena fe no crean en las promesas liberales del Departamento de Estado. Kennedy tampoco la tiene de que durante un siglo toda América latina haya sido tenida por Washington como campo de expansión y de inversión capitalista en donde no se ha tratado de atender los intereses generales y de promover el bienestar, sino de completar y redondear los designios económicos de Wall Street. Kennedy no ha incurrido en error ni en culpa por la extraña situación creada en Berlín por las conferencias de Yalta y de Postdam. Tampoco se le puede achacar ningún tipo de pecado en el incendio de un Africa que arde por los cuatro costados y que tan lejos está de aquel continente pacífico que Inglaterra y Francia se repartían a finales de siglo, sin más esfuerzo que el envío de unas expediciones y el reparto de unos empréstitos. Pero el que sin culpas personales se tengan que afrontar problemas que otros crearon, es ley de la Historia, implacable y tiránica en hacer caer sobre las espaldas de unos cuantos hombres —a veces de uno solo— cargas que se acumularon en siglos enteros de injusticias cometidas por pueblos, por razas y por Estados.

Kennedy proyecta entrevistarse...

(Viene de primera página)

Kennedy, después del fin de semana en Palm Beach, regresará hoy a Washington para preparar su visita de dos días a Ottawa, que iniciará mañana. Este será su primer viaje oficial fuera del país.

Según las noticias circuladas, nada se decidirá sobre su entrevista con Kruschev hasta que regrese del Canadá, el jueves. Las noticias dicen que la entrevista se celebraría poco después de sus consultas en París con el presidente de Francia, Charles de Gaulle.

Varios senadores, entre ellos Mike Mansfield, dirigente de la mayoría democrática en el Senado, Hubert Humphrey, y William Fulbright, presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, y Styles Bridges, han expresado su conformidad con la entrevista.



MISS ESPAÑA 1961, EN EL MOMENTO DE SU CORONACION
MADRID.—Momentos después de ser coronada Miss España 1961, como final de los actos que han precedido a esta elección. A su lado, Miss Madrid, su primera dama de honor, y Miss Baleares, segunda dama de honor. (Foto Cifra.)

María del Carmen Cervera, "Miss España 1961"

Madrid. (CIFRA).—La señorita María del Carmen Cervera, de Barcelona, ha sido elegida para el título de Miss España 1961 después de una serie de eliminaciones y votaciones previas por un Jurado formado por 14 personas en el teatro cine Carlos III, de Madrid. En virtud de este título, la señorita Cervera representará a España en los concursos internacionales de Miss Europa en Beirut, Miss Universo en Miami Beach (Florida, EE. UU.), Miss Belleza Internacional en Long Beach (California, Estados Unidos) y Miss Mundo en Londres.

A la final para la designación de Miss España han concurrido las señoritas siguientes: Mercedes G. Estrada, Miss Andalucía, Margarita Llovera Llompart, Miss Baleares; Gloria Fernández Osuna, Miss Barcelona; Adela Tauler Giménez, Miss Castilla la Nueva; María Antonia Rojo Vicente, Miss Castilla la Vieja; Carmela Cervero Torres, Miss Galicia; María Herrero Herrero, Miss León; Pilar Gil Ramos, Miss Madrid; Lolita Serer Pascual, Miss Valencia, y Marisol González, Miss Vascongadas.

Miss España 1961 es natural de Barcelona, con el título de Miss Cataluña. Tiene dieciocho años y habla francés, inglés e italiano. Ha estudiado baile clásico español y Literatura. Entre sus aficiones predilectas le gusta el tenis, la natación y la equitación. Mide 1,67, tiene los ojos pardos y el pelo negro.

Las elecciones previas para el fallo final fueron las siguientes: Semifinalistas en traje regional: Primera, Miss Balear; segunda, Miss Vascongadas. Semifinalistas en traje de deportes: Primera, Miss Barcelona, Segunda, Miss Castilla la Nueva.

En concurso aparte fue elegida Miss Fotogénica, elegida entre todas las concursantes por los fotógrafos de Prensa, Miss Barcelona, y elegida Miss Simpatía, votando entre las propias concursantes, Miss Vascongadas. Finalmente, fue elegida segunda dama de honor Miss Baleares, primera dama de honor Miss Madrid.

La primera dama de honor, Miss Madrid, tiene derecho también a usar el título nacional y a asistir a los concursos internacionales de Miss Universo en Miami y Miss Mundo en Londres. Se trata de Pilar Gil Ramos, de veintitrés años, natural de Madrid y trabaja en unos almacenes de la capital. Tiene cursados estudios de inglés y bachillerato. Tiene el pelo castaño y los ojos azules.

El concurso de Miss España 1961 ha sido organizado por Belleza y Elegancia de España, entidad designada por el Comité Internacional de los concursos de belleza que se celebran en el mundo. Asimismo, y aparte de las firmas comerciales, colaboró la revista «Triunfo», que el año pasado organizó por primera vez el título de Miss España.

En esta ocasión fueron miembros del Jurado que designó a Miss España 1961 las siguientes personalidades: Condesa de Quintanilla, Natalia Figueroa, Aurora Bautista, Luis Miguel Dominguín, Román Escohotado, Juan Antonio Morales, Miguel de Echarri, Pedro Rodríguez, Fernando Rey, José Angel Ezcurrra y Germán López Vázquez.

Norteamérica seguirá apoyando a Chiang Kai Chek y se opondrá a la admisión de la China roja en la UNO

Taipeh, 15. (Efe.)—El generalísimo Chiang Kai Chek ha anunciado que el presidente Kennedy ha asegurado al Gobierno nacionalista chino que los Estados Unidos continuarán apoyando a dicho régimen y se opondrán al reconocimiento o admisión de la China comunista en las Naciones Unidas.

Chiang Kai Chek dijo que esta posición por parte de Norteamérica servirá para elevar la moral de su pueblo.

El vicepresidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, ha partido de Formosa para Hongkong después de asegurar a la China nacionalista que Norteamérica «no tiene intenciones de reconocer a la China roja».

Johnson dio también seguridades a Chiang Kai Chek en el sentido de que los Estados Unidos seguirán facilitando su apoyo moral y material a su Gobierno.

Feria de Música y Poesía en Benidorm

La gracia y la simpatía de España se darán cita en julio en la hermosa playa levantina

La Red de Emisoras del Movimiento anuncia su III Festival Español de la Canción

Ultima hora deportiva

Escartín decidió la alineación de España frente a Gales

Los galeses llegaban esta tarde a Madrid

Madrid, 15. (ALFIL).—Terminado el entrenamiento de esta mañana, el seleccionador nacional, señor Escartín, ha dado a conocer la formación del equipo nacional, que será el siguiente:

Portero: Ramallets (C. F. Barcelona).

Defensas: Foncho (C. F. Barcelona), Santamaría (Real Madrid), Rivilla o Calleja (Atlético de Madrid).

Medios: Zoco (Osasuna) y Gensana (C. F. Barcelona).

Delanteros: Aguirre (Atlético de Bilbao), Del Sol, Di Stéfano (Real Madrid), Peiró (Atlético de Madrid) y Gento (Real Madrid).

HOY LLEGAN LOS GALESES

Madrid, 15. (Alfil.)—Para la una y media de la tarde tiene anunciada su llegada al aeropuerto de Barajas la expedición futbolística del País de Gales.

La expedición viene presidida por el presidente de la Federación Galesa, Mr. Melwyn Jenkines, a quien acompañan el vicepresidente, mister T. E. Russel; vicepresidente segundo, Mr. G. Owens; Mr. Glyn Jones, tesorero; Mr. Herbert Powell, secretario; doctor W. Hughes, médico; Mr. J. P. Murphy, del Comité Seleccionador, y Mr. J. Jones, entrenador.

Se desplazan trece jugadores: M. Jack Kelsey, portero (Arsenal); Stuart Williams, defensa derecha (West Bromwich Albion); Mel Hopkins, defensa izquierda (Tottenham); Vic Crowe, medio derecha (Aston Villa); Mel Nurse, medio centro o defensa central (Swansea Town); Mel Charles, medio izquierda (Arsenal); Cliff Jones, extremo derecha (Tottenham Hospus); Phill Woosnom, interior derecha (West Hamunited); Ken Leek, delantero centro (Leicester City); Ivor Allchurch, interior izquierda (Newscastle United); Graham Williams, extremo izquierda (Swansea Town).

EN CASO DE EMPATE...

Madrid, 15. (Alfil.)—París ha sido señalado como terreno neutral en el caso de que el equipo nacional del País de Gales venciese el próximo jueves al equipo español, es decir en el caso de que hubiese empate.

La conferencia sobre Laos

(Viene de primera página)

Según los citados medios, el compromiso, elaborado por las delegaciones india y británica ha tomado la siguiente forma: Los dos co-presidentes —los ministros de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña y la URSS— harán una declaración en lo relativo a la cuestión de la representación laosiana, en el sentido de que la conferencia ha sido convocada para discutir los aspectos internacionales del problema laosiano, y no para tratar de los asuntos internos de Laos. Se afirma también que la declaración señalará que los delegados laosianos que asistan a la conferencia lo harán en calidad de invitados de algunos Gobiernos.

En otras fuentes ginebrinas se dice que la delegación norteamericana publicará, al mismo tiempo, otra declaración en la que manifestará que asiste a la conferencia, pero sólo bajo protesta.

De este modo se agrega en las citadas fuentes, los tres grupos laosianos estarán representados en la conferencia. Pero la cuestión de si el Pathet Lao ha de tener una consideración igual o inferior a la de los otros grupos será esquivada.

Los últimos toques al citado acuerdo han sido hechos esta mañana en una serie de entrevistas diplomáticas. El ministro indio de Defensa, Krishna Menon, se ha entrevistado con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, el cual, a su vez, tratará de los últimos detalles con el secretario del Foreign Office británico, Lord Home, durante un almuerzo ofrecido por Gromyko.

Según fuentes autorizadas, los ministros de Asuntos Exteriores de la URSS y Gran Bretaña publicarán esta tarde una declaración conjunta, anunciando que la conferencia de 14 naciones sobre Laos se inaugurará esta noche o mañana. Se cree saber que la conferencia puede iniciarse oficialmente a las seis de esta tarde o mañana, y que la primera sesión de trabajo tendrá lugar, probablemente, el miércoles.

En las referidas fuentes se agrega que el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, ha recibido instrucciones de Washington esta mañana en el sentido de aceptar un plan de compromiso sobre la representación de Laos, pero que los EE. UU. «han acordado expresar su desacuerdo» sobre la cuestión de los representantes laosianos en la conferencia. Los EE. UU. continúan reconociendo al Gobierno del príncipe Bun Um como el único Gobierno legal de «extraño acuerdo», logrado tras un fin de semana de intensa actividad diplomática. Las mencionadas fuentes añaden que los Estados Unidos confían en seguir adelante sobre la base de que Kruschev ha sido sincero cuando ha expresado interés en una neutralidad de tipo austríaco para Laos.

Mañana serán sepultados los restos de Gary Cooper

Hollywood (California). (Efe).—El ataúd conteniendo los restos mortales del famoso actor Gary Cooper será conducido a hombros de seis amigos íntimos hasta la tumba en que recibirá sepultura el martes.

El martes por la mañana se rezará una misa de réquiem por el alma del artista en la iglesia del Buen Pastor, de Beverly Hills.

Los portadores del féretro serán el director cinematográfico Henry Hathaway, el consejero William Goetz, los actores James Stewart y Jack Benny, el productor Jerry Wald y el agente artístico Charles Feldman.

Además, acompañarán a Gary Cooper a su última morada, entre otros, John Wayne, Henry Ford II, Bing Crosby, Burt Lancaster, Peter Lawford, Tony Curtiss, Dick Powell, Walter Brennan, el director William Wyler, David O'Selznick, Billy Wilder, Irving Lazar, Kirk Douglas, Danny Kaye, Samuel Goldwyn y Fred Zinnermann.

La señora Cooper ha pedido a los amigos del finado que, en lugar de enviar flores, destinen el dinero para donativos al Instituto Kettering de Investigaciones contra el Cáncer, de Nueva York.

Sólo asistirán a los funerales los amigos y familiares del actor, ya que a causa de lo reducido del templo no se podrá admitir la entrada de público.

"EL MUNDO HA PERDIDO UNO DE SUS MEJORES HOMBRES"

Hollywood. (Efe).—El actor cinematográfico, Gary Grant, en una declaración sobre Gary Cooper, fallecido el sábado, ha dicho: "Era un caballero en todo el sentido de la palabra; un hombre de paz y honor"

El actor John Wayne ha dicho: "El mundo ha perdido a uno de sus mejores hombres".

James Stewart, ha declarado: "El mundo sufre una grave pérdida. No puedo expresar con palabras lo que significaba Gary Cooper para todos nosotros y sobre todo para la industria cinematográfica".

Elizabeth Taylor, por su parte, ha dicho: "Es difícil decir nada".

Por último, el actor Kirk Douglas que se encuentra en Alburquerque Nuevo Méjico, rodando una película que llevará por título "El último héroe", ha dicho: "Con la muerte de Gary Cooper no sólo termina un hombre, sino toda una era".

LA ENTEREZA DEL GRAN ACTOR FALLECIDO

Hollywood (Efe).—El médico personal del fallecido actor Gary Cooper, Rex Kennamer, ha declarado que cuando le comunicó por primera vez que sufría un cáncer, Cooper recibió la noticia con gran tranquilidad y con gran valor. Después... intentó consolar al doctor.

El doctor Kennamer dijo: "Nunca he visto un hombre de tanto valor... Nunca se amedrentó. Después, me llamó por teléfono y me dijo: He visto que estaba un poco nervioso cuando me comunicó la índole de mi enfermedad. Lo único que yo deseaba era conocer la verdad, y le agradezco que me lo haya dicho. Muchas gracias por ello."

PESAME DE SU SANTIDAD

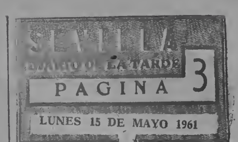
Ciudad del Vaticano, 15 (Efe).—Su Santidad el Papa Juan XXIII ha enviado un telegrama de pésame a la esposa y la hija del actor Gary Cooper, que falleció ayer en Hollywood. El mensaje pontificio ha sido enviado a través del arzobispo de Los Angeles, cardenal Mc Intyre.

El Padre Santo expresó su profundo sentimiento a Mrs. Cooper y a su hija por la lamentable pérdida, y ofrece su bendición para confortarlas en estos momentos.

Homenaje a la "Niña de los Peines" en Córdoba

Córdoba, 15 (Cifra).—A la "Niña de los Peines" se le ha rendido hoy un homenaje en el patio del Museo Taurino, de la típica Plaza de las Bulas.

Asistieron numerosos artistas del "cante jondo", y el alcalde de la ciudad entregó a Pastora Pavón un valioso regalo como recuerdo de este día. Pastora pronunció unas palabras de agradecimiento, y luego se celebró una fiesta flamenca, en la que, con su peculiar estilo, Pastora Pavón y su marido, Pepe Pinto, interpretaron unas canciones flamencas.



Argelia tras 50 horas de rebelión

¿Qué seremos mañana?

La guerra civil no deja ver la lucha a los argelinos

La falta de unidad debilita la posición de los cristianos

VII

Los argelinos se resisten a cambiar de condición. Nos referimos naturalmente a los de origen europeo. Esos que se aferran a una idea fija e inmutable; ser franceses en Argelia. Fieles a tal principio, intrasigentes en el fondo y en la forma, no admiten reproche alguno. Aseguran que una convivencia con los musulmanes continúa siendo posible y, sin darse cuenta de la condición que encierra la frase, añaden: «si la metrópoli no se entromete; si los políticos claudicantes no intervienen, musulmanes y europeos conviviremos en paz como hasta ahora (!).

MONSEÑOR «MOHAMED DUVAL»

Parodiando una viaje frase, podríamos escribir que la guerra civil no les deja ver la lucha. No tienen tiempo para meditar en el fenómeno histórico que los rodea. Atienden sólo el instante inmediato y condenan a quienes intenten demostrarles que cometen un error. Por ejemplo, el obispo de Argel, monseñor Duval, un santo hombre lleno de misericordia y de resignación por haber dicho desde el primer momento que parte del drama de Argelia actual se debe a la falta de caridad cristiana de los europeos que no han sabido tratar a los musulmanes; ese piadoso sacerdote que comparte los sufrimientos de todos y cuya residencia está más cerca del dolor que la de otros, puesto que la sede episcopal la tiene en la puerta misma de la «casba», a ese buen prelado le llaman «Mohamed Duval». Los ultra no perdonan ni siquiera que se les recuerden sus pecados. En Argelia quieren mantener viva la valentía, la arriesgada actitud de los pioneros de Europa. Todos sabemos que en la hazaña de la colonización y de la civilización, se derrochó mucha nobleza, mucho coraje y mucha hidalguía. Pero no dejamos de reconocer que detrás de la bella aventura se instaló también mezquindad, egoísmo, despotismo e intolerancia. Los ultras niéganse a reconocer la deuda de las faltas cometidas y únicamente créense acreedores a los elogios de la virtud, demostrada.

A monseñor Duval lo han calificado hostil a la causa porque en la última carta pastoral habló de insurrectos. En réplica declaráronle una huelga de iglesia, que consistió, en ciertas parroquias, en no asistir a la misa; en otras, cubrir con un murmullo el sermón del sacerdote; en otras golpear el suelo con las sillas, y en las más, arrodillarse rezando porque Dios perdone al obispo.

EL PROBLEMA DE LAS DISCREPANCIAS

El problema de las discrepancias, cuando afecta a la interpretación de las virtudes cristianas en un país donde tienen que coexistir tres comunidades distintas, alcanza mucha importancia No sólo la victoria con las armas o con el dinero proporciona al más fuerte un predominio, sino también el ejemplo espiritual lo acrecienta. El Islam en ese rincón del mundo intenta recuperar el predominio de su región. El judaísmo hace esfuerzos por subsistir en el interior de este cerco y en consecuencia el cristianismo instalado aquí desde hace tres siglos tiene el derecho y el deber de mostrarse monolítico dentro del mundo oriental. Cualquier discordia aunque trate sobre la formas de aplicar la religión, da la victoria al adversario. Los europeos no tienen sólo la obligación de ser los más fuertes, sino los más puros y también los más nobles, porque es la raza civilizadora que representa el progreso y la evolución. Discrepar ante la Iglesia o de la carta pastoral del obispo puede ser tan peligroso para la colonia europea como la rebelión de los militares para el futuro de la autoridad francesa.

«Si no rogamos a Dios todos a la vez, si no comulgamos con el mismo credo, ¿qué seremos mañana?, me preguntaba un ferviente católico. Los ritos, cuando separan las creencias, son lo mismo que las flores haciendo de valladar: limitan reinos, que nadie puede cometer la falta de dejar invadir. La falta de unidad es en ese caso un mal síntoma que el adversario aprovecha. Los ultra, como católicos, no tienen derecho a entrar también en guerra con el obispo de Argel.

MANUEL DE AGUSTIN

(Exclusiva de PYRESA. Prohibida la reproducción.)

Mañana:

«EL GRAN VENCEDOR»



Erhard aclara el motivo de su estancia en Lisboa

No toma parte en misteriosas conversaciones políticas

Lisboa (Efe).—El doctor Ludwig Erhard, ministro de Economía de la Alemania Occidental, en una conferencia de Prensa celebrada a última hora de ayer, ha asegurado a los periodistas que no toma parte en ningunas "misteriosas conversaciones políticas" durante su estancia en Lisboa.

Dijo que el objeto de su viaje, aplazado en dos ocasiones, es el de "discutir varias posibilidades de prestar ayuda económica a Portugal, en orden a la expansión de su potencial productivo".

Durante la mañana de ayer, el profesor Erhard visitó los alrededores de Lisboa. Comió en Seteais, y por la tarde asistió a una reunion ministerial celebrada en la oficina del jefe de Gobierno.

Por la noche, fue huesped de honor en una cena fría dada por el embajador alemán y la señora de Schoffarczyk en su residencia.

Una mujer rusa, condenada al exilio por negarse a trabajar

Estocolmo (Efe).—En Moscu, una mujer ha sido condenada a cinco años en el exilio en una colonia de trabajo, "por negarse categóricamente a trabajar", según informa hoy el periódico sindicalista soviético "Trud".

Este es el primer caso que se conoce de una sentencia máxima desde que el 5 de mayo se publicó un decreto soviético [illegible] una pena de [illegible] para los rusos "que vivan como parásitos antisociales".

Cuarenta mil cabezas de familia, en la etapa provincial del II Congreso de la Familia Española

Madrid. (PYRESA.)—Ha celebrado una reunión en el Consejo Nacional del Movimiento, bajo la presidencia del delegado nacional de Asociaciones, señor Tena Artigas, la Comisión permanente de los Congresos de la Familia Española. En la reunión se dio a conocer el emblema del II Congreso de la Familia Española y otros detalles materiales relacionados con el mismo. Se constituyeron las ponencias nacionales preparatorias del Congreso. También se informó a los asistentes de la marcha de las Asambleas Provinciales de la Familia, preparatorias del II Congreso Nacional, de las cuales se han celebrado hasta la fecha veintitrés. En todas ellas viene reinando un gran interés y la participación se extiende a todas las promociones de cada provincia que envían representantes y comunicaciones, y en algún caso han aconsejado la reunión de Asambleas comarcales en poblaciones distintas de la capital. Con los datos que se tienen hasta la fecha se puede calcular en cuarenta mil el número de cabezas de familia que están participando de forma activa en los trabajos preparatorios del II Congreso de la Familia Española en esta etapa provincial.

Cincuenta participantes en el V Concurso Internacional de Aeromodelismo "S. Isidro"

Representan a diversos equipos norteamericanos, franceses, portugueses y españoles

Madrid.—En las pistas del Aero Club de esta ciudad se han iniciado las pruebas correspondientes al V Concurso Internacional de Aeromodelismo, organizado por la Delegación Nacional de Juventudes en colaboración con la Federación Española de Deporte áreo y la Direccion General de Aviación civil del Ministerio del Aire.

Se han inscrito en la competición unos cincuenta aeromodelistas del Académico Futebole Clube y el Estrelha Vigorosa, de Oporto; Aero Club de Marsella; selecciones del Norte y Levante de España y tres equipos madrileños, aparte de un grupo de norteamericanos residentes en España. Entre los españoles se encuentran los «recordman» Ramón Duréndez —que estableció en 1960, en Sevilla, la marca de duración en la categoría Wackefield con un tiempo de 19 minutos y 25 segundos— y Fernando Batlle, que posee las marcas nacionales de vuelo circular en las clases «A» y «B» con velocidades respectivas de 204 y 229,07 kilómetros por hora y la de carreteras sobre diez kilómetros con un tiempo de 4 minutos y 55 segundos.

En la primera jornada se han proclamado los siguientes vencedores: En veleros, Julio López Rodríguez, independiente, con 672 puntos; en motomodelos, Julio Soares, del Académico Futebole Clube, con 799 puntos, y en wackefield, Artur Cardosa Serenc, del Estrelha Vigorosa, con una puntuación de 895, extraordinaria si se tiene en cuenta que el máximo es, en las tres modalidades citadas, de novecientos puntos. (PYRESA.)

El Festival Cinematográfico de Cannes

Exito de una película norteamericana con tema sobre el problema racial

Cannes (Efe).—Ha sido acogida con entusiasmo la proyección de una película norteamericana, cuyo argumento versa sobre problemas raciales y cuyo reparto corre, casi en su totalidad, a cargo de actores y actrices de raza negra. El film, cuyo título es "A raisin in the sun" ("Una pasa al Sol"), ha sido dirigido por Daniel Petrie, y su trama es la historia de una familia de raza negra, que vive en una casa de vecindad de Chicago y que tiene que moverse en un ambiente de blancos.

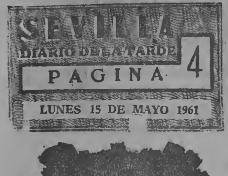
El film, no obstante, ha sido conceptuado por la crítica como "pequeña ocasión digna de mayor decisión". El comentario general de los críticos ha sido que la película, que si bien en su trama busca una noble exaltación de sentimientos, es parca en técnica cinematográfica y con mediocres condiciones artísticas.

El auditorio aplaudió el papel representado por el actor de color Sidney Poitier, quien estaba presente en la sesión, junto con Claudia Monell y Ruby Dee, pertenecientes también al elenco de la cinta, en cuyos papeles principales sólo tomaba parte una artista de raza blanca.

Los espectadores de las sesiones de ayer del Festival Cinematográfico Internacional de Cannes recibieron bien, asimismo, la película polaca "Condenados al silencio", con una trama sobre la enseñanza de los sordos, incluso en su educación musical y en relación con el baile y el teatro.

Igualmente, fue proyectada la película húngara "Duvad" ("La Fiera"), dirigida por Zoltan Sabri, y el filmreportaje belga de corto metraje "Plein Sud" ("Pleno Sur"), que describe la expedición belga a la Antártida en 1057-1958, bajo el mando del comandante Gaston de Garlache. Ambas producciones fueron muy bien acogidas.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755





Al final de la calle Luis Montoto se alza la hermosa barriada "Ave María", levantada por la Obra Sindical del Hogar. El Servicio Municipal de Limpieza le presta muy poca atención a la calle interior del bello grupo de viviendas.

— ✻ —

Seguimos con curiosidad al utilizar el Servicio de Autobuses los certificados sanitarios de desinsectación. En muchos de estos vehículos —y ya lo hemos hecho notar en esta sección— el plazo de utilidad del último «repaso» ha terminado.

— ✻ —

Ayer hubo doble jornada en el estadio sevillista. Pese a comenzar el primer encuentro a las siete de la tarde y jugarse partido y medio con luz artificial, el calor se dejó sentir bastante. La previsión cervecera falló. En el descanso del choque entre los juveniles sevillistas y onubenses no se encontraba una botella de cerveza en todo el recinto.

— ✻ —

Y siguen adelante las obras de adecentamiento de los accesos. Ya está casi concluída la calle que circunda el recinto.

— ✻ —

A punto de finalizar la temporada futbolera, ya se oyen rumores sobre el II Trofeo Benito Villamarín. Al parecer, vendrá nuevamente el Real Madrid, y se persigue la participación de dos conjuntos extranjeros que este año han sonado muy fuerte en la Copa de Europa.

— ✻ —

Y metidos en el tema deportivo elogiemos la obra de Piscinas Sevilla en apoyo del fútbol modesto y de otros deportes que hasta ahora han estado vedados a Sevilla. Un terreno deportivo con capacidad para ocho mil espectadores permite meterse en grandes empresas.

— ✻ —

"La calle del infierno". Así la han bautizado los tranquilos vecinos de la de Alejo Fernández desde que fue instalado un establecimiento que hasta altas horas de la madrugada no cesa de perturbar con sus altavoces el descanso de los mismos.

— ✻ —

Esta mañana, a las siete y media, el tal bar ya había comenzado, a toda potencia del altavoz, a dar el concierto del día. Y anoche, bueno, anoche no, esta madrugada, el infernal altavoz había estado sonando a toda potencia hasta la una y pico. ¿Hay que dar más datos para que el servicio correspondiente se dé por allí una vuelta y se cumpla la campaña del silencio?

— ✻ —

Como hay que ir allí para ver aquello, conviene echar también un reojo al urinario. Parece increíble, pero no tiene puerta. Y enfrente hay vecinos que tienen que presenciar involuntariamente alguna que otra desagradable escena.

— ✻ —

Lo del nuevo horario para el comercio y la industria acapara ahora la atención máxima en todos los corrillos. Unos dicen que «sí» y otros que «no». ¿En qué quedará todo? Se admiten apuestas...

— ✻ —

Una cosa que no admite dudas: la gente sale ahora poquísimo de noche. No hay más que ver cómo están nuestras calles nada más que dan las once de la noche.

— ✻ —

Operación cines de verano. Ya están a punto de inauguración varios locales. Y, según parece, a una sóla función por día... De diez a doce...

— ✻ —

Con vistas al Corpus, los propietarios de establecimientos comerciales del centro de la ciudad hacen proyectos para dotar de exorno extraordinario a sus escaparates. Habrá concurso, con importantes premios...

LOS DUENDES



OPORTUNIDAD

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Actos que se organizarán con motivo de la festividad del Corpus Christi

Hoy se ha reunido la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del primer teniente de alcalde, don José Ranero López, para examinar un orden del día en el que figuraban incluídos setenta y siete asuntos, casi todos de trámite.

Terminada la sesión, nos fue facilitada la referencia de la misma.

Como asuntos más importantes aprobados en la reunión, destacamos:

Adopción de normas para la celebración de la próxima festividad del Santísimo Corpus Christi. Con tal motivo se exornarán la Plaza de la Falange Española, la de San Fernando y la del Salvador, así como diversas calles. Asimismo se organizarán conciertos ante la fachada de la Casa Consistorial a cargo de la Banda Municipal de Música y la Agrupación Coral y se exhibirá una exposición de ornamentos sagrados.

Recepción provisional de las obras de urbanización comprendidas en el proyecto de regularización de salientes de calle San Pablo.

Dotar de nueva numeración a los inmuebles ubicados en calles Laurel, Teniente Borges y las Cortes, plazas de los Maldonados, Montesión y 18 de Julio y Avenida de la República Argentina.

Adquisición por gestión directa de oloro líquido para la depuración de las aguas del abastecimiento municipal por 139.500 pesetas.

ASUNTOS URGENTES

Entre los diversos asuntos urgentes presentados se aprobó la concesión de una subvención a la Agrupación Fotográfica Sevillana para la organización de una Exposición Nacional de Fotografía a celebrar en breve en nuestra ciudad. A tal respecto se acordó crear un Premio Sevilla de fotografía para premiar un original que recoja la imagen de algún personaje o rincón sevillanos. El referido original pasará a ser de propiedad municipal.

También fueron aprobadas certificaciones de obras de la construcción del grupo escolar San Gonzalo por 577.568,20 y 492.109,39 pesetas, respectivamente, y certificaciones de obras para la construcción de viviendas a maestros anexas al referido grupo por valor de 132.075,97 y 292.946,37 pesetas, respectivamente.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

Temporada de zarzuela organizada por el Ayuntamiento

Se celebrará del 24 al 30 de este mes

La Delegación Municipal de Cultura y Festejos venía interesada en la preparación de una temporada de zarzuela, con el deseo de dar al público sevillano unas audiciones de este género, para el que ha mostrado siempre la mejor afición. Por acuerdo de la Comisión Municipal Permanente, se ha llegado ahora a una inteligencia con la Compañía Lírica "Amadeo Vives", de la que es director don José Tamayo, y en la que, tanto por repertorio como por intérpretes, hemos encontrado la mejor exhibición.

Las representaciones serán los días 24 al 30 de este mes de mayo, inaugurándose la temporada el día 24, por la noche, con la obra "Bohemios", y terminándose el día 30, con funciones de tarde y noche, representándose "Doña Francisquita". Otros éxitos de zarzuelas y operetas figuran en el programa, tales como "La Viuda Alegre", "La Boda de Luis Alonso", "La Verbena de la Paloma", "Los Gavilanes" y "Pan y Toros". En todas estas obras hallará el público sevillano las nuevas versiones con que han venido dándose en Madrid, y el magnífico decorado y vestuario, que hacen más sugestiva aún la representación.

Entre los cantantes, Ana María Olaria, Dolores Cava e Inés Rivadeneyra, de sopranos; Alberto Aguila y Luis Villarejo, barítonos, y Pedro Lavirgen y José Manzaneda, tenores, dan al elenco una primerísima categoría.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755

Ministerio del Ejército

Pirotecnia Militar de Sevilla

Dispuesto por la Superioridad en O. C. de fecha 18 de abril último (D. O. núm. 106) sean cubiertas 25 plazas de alumnos de la Escuela de Formación Profesional Obrera, afecta a este establecimiento, se admiten instancias, dirigidas al señor Coronel-Director, hasta las veinticuatro horas del día 31 de mayo actual.

En la portería de este establecimiento se facilitará a quien lo interese el modelo de solicitud a presentar y extracto del reglamento de 30 de septiembre (D. O. núm. 235) por el que se rige la Escuela, en el que figuran las condiciones en que habrán de admitirse los aprendices y ejercicios de examen a que habrán de someterse.

El Coronel-Director

NO8DO ... y Sevilla

Ya estamos "liados"

Por Celestino Fernández Ortiz

ESTA mañana, a las siete, en nuestro hogar aljarafeño, nos ha despertado el tam-tam del tambor rociero. Hace varios días que el tambor suena en los blancos pueblos donde se cuece la gran romería. Benacazón, Umbrete, Sanlúcar la Mayor, Huévar, Espartinas... Estos pueblos están ya de «Rocío». Se está «de Rocío», como se estara mañana «en el Rocío». Se declina así —con, de, en, por, si, sobre, tras el Rocío— esta bella palabra con que se adora, se celebra y se reza a la Virgen de las marismas almonteñas, hacia las que esta semana parten las carretas de mil lugares, con la carga humana, devota y esperanzada de los romeros.

Como todas las grandes fiestas andaluzas, el Rocio requiere una larga y esmerada preparación. El Rocío, como romería, dura unos días. Puede incluso durar sólo unas horas, ahora que el asfalto ha tendido hacia la ermita la cinta azul de una carretera recta, que parte de Almonte. Pero los verdaderos rocieros consagran todo el año a la romería y hasta lo esmaltan con visitas apresuradas domingueras, a la ermita, como si quisieran así curarse de la ausencia y hacer más corta la espera. La gran romería es como el resumen de las romerías que durante todo el año hacen estación en el corazón de la marisma. Y se llega a ella después de una premiosa y enamorada organización, donde todo se hace con normas de tradición, sobre cánones estrictos y soberanos de garbo y alegría.

Mientras el tam-tam suena por la mañana y por la tarde, en patios y corrales enjabelgados se arreglan las carretas. El tambor es la mú[sica] de fondo que crea el ambiente preciso y llama a los remisos. Muchos que decidieron no ir vuelven de su decisión cuando el tamborilero pasa con la dignidad y el empaque de quien oficia un rito viejo y noble. Por eso los viejos romeros, los rocieros de abolengo, suelen decir, cuando alguien les pregunta, en enero, si acudirán a la romería:

—Ya veremos cuando suene el tambor...

El tambor hace milagros. Aparecen las viejas carretas con barro de labranza, para ser exornadas. Del fondo de las arcas de cedro surgen las sábanas blancas que les darán esa intimidad de hogar y hasta de dormitorio ambulante, que completarán los encajes, las cintas multicolores, las flores primorosas. Del coche de caballos dijeron los Alvarez Quintero que era un «balcón que anda». La carreta rociera es un «saloncito que anda». Un saloncito donde hace ya más de un siglo los sevillanos descubrieron esas audacias funcionales con que ahora el progreso convierte el sofá en cama o la mesa de comedor en puerta de alacena. La carreta rociera es el taller fundacional del mueble plegable, el arca de Noé de todas las maravillas, el cajón de prestidigitación en donde se guardan al par la mujer y los gatos, las palomas y los sombreros y donde se ubica una familia numerosa más media docena de amigos y lo pasan «bárbaro». Claro que para que así sea la carreta rociera necesita rociarse. Y ya saben ustedes con qué.

El jueves próximo partirán las primeras hermandades —las sevillanas entre ellas— para el santuario. Pero el Rocío empezó hace ya tiempo por esos pueblos de María Santísima.

—Ya estamos liados —nos decía hace unos días un hermano de Benacazón que trabajaba en su carreta.

Sí, ya estamos «liados». Metidos, hasta lo hondo, en el más bello de los «líos».



ANTICIPO DEL ROCIO

En la Plaza del Pan se vienen celebrando estas últimas tardes unas auténticas fiestas rocieras, anticipo jubiloso de lo que ha de ser la típica romería al Santuario de Almonte.

Coinciden en la referida plaza veinte o treinta niñas de seis a catorce años que cantan y bailan sevillanas —algunas lo hacen maravillosamente bien— a los compases del clásico tamboril rociero.

Ni que decir tiene que a la hora de la fiesta —allá sobre las ocho y pico de la tarde— aquello se pone llenito de gente... y raro es cuando no surge algún que otro «espontáneo» que se entone o se baile su «seguidilla».

LA «PUESTA» DE LA CARRETA

Esta noche, un señalado grupo de rocieros comienza la «puesta» de su carreta. Como se trata de gente que trabaja durante el día, adornan y acondicionan la carreta durante la noche, poquito a poco y con abundante degustación del vinillo de la tierra. El montaje de la «caseta ambulante» se hace con acompañamiento de guitarra y ensayo de las «últimas» sevillanas... Así se va entrando en situación y se está «listo» para la mañana del jueves...

EL «ECO» VUELVE A SONAR

De nuevo los noctámbulos de nuestra ciudad han encontrado distracción mirando al cielo. Según parece, el ya familiar satélite «Eco», ha vuelto a aparecer como paseante romántico de nuestra noche. Después de tantas y tantas horas de vuelo en órbita, el «Eco» se mantiene ágil y luminoso.

¡Menudo aliciente de cháchara y entretenimiento será el «Eco para las características tertulias de mecedora y búcaro!

UN HEROE DE LA RESISTENCIA

No hace mucho nos ocupamos en esta sección de un feísimo y viejo poste de escalereta que, desde tiempo inmemorial, asoma su vertical al Paseo de Cristina, ante la fachada de un hotel. Junto a él para más contraste, figura un poste metálico moderno, de los que sostienen el nuevo sistema de alumbrado.

No hace nada quitaron otro poste viejo de aquel mismo lugar, uno que estaba a pocos pasos del que actualmente queda como reliquia de tiempos pasados, resistiendo a las constantes mejoras estéticas de aquel sector... ¡intocable!

MAS POSTES...

Y ya que estamos metidos en postes, señalemos esos dos enormes, de madera que destruyendo toda la grata perspectiva del lugar, ostenta la remozada Plaza de Cuba a su entrada, nada más que se vasa el puente de San Telmo.

¿Cómo es posible que después de unas obras de embellecimiento de tanta envergadura como las que allí se han efectuado, no se hayan reemplazado convenientemente esos palos feísimos?

GROCK.

Arabescos

HORIZONTALES

1: Vasijas de barro, panzudas y estrechas de boca. 2: Abreviatura (al revés). Negación. 3: Porción de terreno destinado a la edificación. 4: Agota, consume por completo. 5: Medida inglesa de capacidad para líquidos. 6: Ponla a la lumbre (al revés). 7: Sin gracia, sin sal. 8: Prefijo. Infusión (al revés). 9: Verterá, esparcerá cosas líquidas o menudas.

VERTICALES

1: Derecho a poseer una cosa y a disponer libremente de ella. 2: Existe. Nombre de consonante. 3: Hechiceras. 4: Mineral silíceo con algo de agua. 5: En Galicia, calamares. 6: Ría de Galicia. 7: Batracios. 8: Negación (al revés). Terminación verbal. 9: Levante una cosa empujando de abajo arriba.

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Timoneras. 2: Alac. Pedí. 3: Mal. Mac. 4: Asta. Tuno. 5: Riñón. 6: Asap. Seco. 7: Cit. Rar. 8: Omat. Pelo. 9: Sanidinas.

VERTICALES

1: Tamanacos. 2: Ilas. Sima. 3: Maltratan. 4: Oc. Aip. Ti. 6: Ep. Tos. Pi. 7: Remuneren. 8: Adán. Cala. 9: Sicómoros.



¿DONDE PASASTE EL DOMINGO?

Solución al anterior

CLAVELES JASPEADOS

Telegrama del Jefe de la Casa Civil del Caudillo al Gobernador

El Generalísimo y su esposa agradecen a Sevilla las pruebas de afecto tributadas

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, ha recibido el telegrama siguiente del jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado:

"SS. EE. me encargan le haga presente su sincera gratitud por las atenciones y pruebas de afecto y adhesión de que han sido objeto durante su reciente estancia en Sevilla, de donde han regresado muy satisfechos. Salúdale."

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Actualidad deportiva. 8'30: ¿Lo toma o lo deja? 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla. 11'35: Crónica taurina, de Curro Meloja, retransmitida desde Madrid. 11'50: Cante flamenco. 12'15: Relatos en la noche. 12'45: Melodías americanas. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 9'45: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto. 10: Alas para un crimen, novela de Miriam Grey. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 11'30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra. 12'30: Pueblo fantasma, novela de José Mallorquí. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Disco manía. 4: Pantalla del aire. 4'45: Amor a primera vista, novela de Andree Rosao. 5: Discos dedicados. 6: Captura en Agadir, novela de Ruth Chewick. 6'30: Programa del oyente. 7: La Biblia en la Radio, por el R. P. Sánchez de León.

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila de la sexta corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid 11'30: Teatro familiar: Bastante cuerda, de John Kelly. 12: El asombro de Damasco, zarzuela, de Luna. 12'45: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'15: Aires de Méjico. 19'30: Retransmisión diferida de la novena a la Divina Pastora desde la iglesia de los Padres Capuchinos. 20: Diario hablado local. 20'10: Album de sellos. 20'30: Radio reválida. 21'35: Tele-radio. 22: Diario hablado nacional. 22'15: La noticia al minuto. 22'30: Clarines, revista taurina. 23: A las once lección de música, por Antonio Gessa. 23'30: Palco escénico: La alegría del batallón, de Serrano. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: Rincón de la poesía. 0'20: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del martes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'15: La tarde hace música. 8: Ca pote de paseo. 8'30: Pasodobles. 9: Vida deportiva. 9'30: Ritmos, críticas taurinas de Madrid. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad músical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida de la ciudad. 11: Música en la noche. 11'30: Nuestra zarzuela. 12'15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana.

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Mi cuento. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4'30: El disco afortunado. 5'45: Los clásicos compusieron para usted. 6'30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: esto es jazz. 7'30: La tarde hace música. 8: Ellas. 8'30: Pequeño concierto. 9: Vida y juventud. 9'30: Críticas taurinas de Madrid. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Ayer fue descubierto el cuerpo de San Fernando

Ayer, con motivo de conmemorarse el aniversario de la colocación del cuerpo incorrupto del rey San Fernando, hecho que tuvo lugar en el año 1729, haciendo, por lo tanto 232 años, como es costumbre, fue descubierto a la veneración de los fieles, dándole guardia de honor fuerzas del Regimiento de Infantería de Soria, con bandera y música.

Mientras estuvo descubierto, la bandera nacional, como es tradicional, quedó depositada al lado de la urna. Ante el altar fue oficiada una misa por el capellán real don Emilio Aguilar Vera, y siendo continuo durante toda la mañana el desfile de sevillanos. A las once, con los mismos honores militares, quedó cubierta.

Las procesiones sacramentales de ayer

Ayer, por la mañana, salieron procesionalmente para el cumplimiento pascual de enfermos e impedidos de su respectivas feligresías, las sacramentales de los templos de San Gil y Nuestra Señora de la O.

En la de San Gil portaba al Señor el párroco don Manuel Domínguez Bermejo, formando numerosos hermanos y representaciones de las Hermandades de la parroquia y elementos de las dos ramas de Acción Católica, luciendo vistosas colgaduras todas las viviendas de las calles del recorrido.

La Hermandad trianera de la O lució también esplendorosamente.

Bajo palio, portaba a S. D. M. el párroco don Manuel Corrales, y asistieron representaciones de las cofradías trianeras y elementos de Acción Católica.

Solemnísimo tríduo de la Real Hermandad de Ntra. Señora del Rocío, de Villamanrique de la Condesa

Se ha celebrado con todo esplendor el solemne tríduo que a María Santísima del Rocío dedica su Hermandad, radicada en Villamanrique de la Condesa.

Durante todas las noches ha predicado, realzando las glorias de María Santísima, el muy reverendo padre don José María Vázquez Soto el cual con su brillante oratoria, plena de rocierismo ha conseguido que las amplias naves del templo parroquial se llenaran de enfervorizados fieles.

Ayer se celebró función principal de Instituto, en la que el panegírico estuvo a cargo del mismo orador sagrado.

El entusiasmo de estos días precursores de la grandiosa Romería es verdaderamente extraordinario, el tamboril viene recorriendo las calles de la villa y anunciando ya la verdadera e inmensa satisfacción de asistir en romería por los campos verdes de pinos y romeros, llevando el Simpecado más antiguo que concurre a la aldea del Rocío como Hermandad invitada.

Todo vibra en torno a la celestial Reina de las Marismas y Villamanrique, de estirpe antiquísima de rocierismo puro se apresta a demostrar una vez más su majestuoso abolengo rociero.

Sucesos de ayer a hoy

MUJER AGREDIDA

En el servicio de urgencia del Hospital Central ha recibido curación María Pérez Romero, de 27 años, con domicilio en El Vacíe, choza número 607, de contusiones en codo izquierdo y erosiones en región escapular y glútea, producidas, al ser agredida por un sujeto, con el que había sostenido relaciones amorosas, el cual le sustrajo cantidades en metálico y algunas joyas.

La lesionada ha cursado la oportuna denuncia.

LE QUITAN LA CARTERA

A Juan García López obrero agrícola, viajando en un autobús municipal de la línea 12, al llegar al Cerro del Aguila, donde rinde su recorrido dicho autobús, se dio cuenta de que del bolsillo de la blusa, previo arrancamiento de un botón, le habían sustraído la cartera con 700 pesetas.

MOTORISTA LESIONADO AL CHOCAR CON UN AUTO

En la Casa de Socorro del Prado ha sido tratado el motorista Antonio Rebollo Martínez, que vive en el Aeropuerto Viejo, de contusiones y erosiones en cara, de pronóstico leve, producidas al chocar con la moto en calle Recaredo, con el auto matrícula de SE-31754, que conducía Rafael Lora.

El auto resultó con ligeros desperfectos en la parte trasera de la carrocería.

SUFRE UNA DESCARGA ELECTRICA AL CAER SOBRE UN CABLE DE ALTA TENSION

El niño Manuel García Patricio, de 11 años de edad, con domicilio en calle Alfarería, 35, al caerse de en calle Alfarería, 35, al caerse desde un árbol al que se había subido para coger moras, sobre un cable de alta tensión, sufrió una fuerte descarga eléctrica.

Llevado a la Casa de Socorro del Prado, por el doctor Baquerizo y practicante señor Vázquez, se le apreciaron quemaduras de segundo y tercer grados en región occipital y otras en distintas partes del cuerpo. Su estado fue calificado de grave.

Recibida la cura de urgencia pasó a la clínica del Seguro de Enfermedad, donde ha quedado internado.

Sesión de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras

Esta Corporación celebró sesión ordinaria el viernes, día 12 de mayo, de 1961, a las siete en punto de la tarde, en su local del Museo Provincial de Bellas Artes presidida por su director, el Ilmo. señor doctor don José Sebastián y Bandarán, asistiendo los señores académicos: R. P. La Hoz y Cavielles, S. D. B., Alvarez Seisdedos, Beca Mateos, R. P. Ausejo y el secretario primero Rodríguez Mateo.

Rezadas las preces de reglamento, el secretario primero dio lectura al acta de la Junta anterior, la cual fue aprobada por unanimidad.

Se dio cuenta de haberse recibido para la librería de la Corporación varios volúmenes.

Seguidamente el censor R. P. La Hoz y Cavielles, explanó su anunciada conferencia: Comentó la reciente novela de Gironella, que tiene por título: "Un millón de muertos"; la examinó el culto salesiano desde los puntos de vista literario, moral y social; sus atinadas notas y enjuiciamiento, fueron atentamente escuchados por los académicos reunidos, quedando aplazada la terminación de la conferencia para la próxima Junta.

Delegación Provincial de Organizaciones del Movimiento

Grupos del Mar

EMISION DE RADIO.—El próximo día 18 de mayo darán comienzo las emisiones tituladas "Mensajes al Mar", que realiza Radio Nacional de España en Sevilla, en colaboración con estos grupos del mar.

Estas emisiones tendrán lugar todos los jueves, a las ocho menos cuarto de la tarde.

La Peña Cultural Bética Virgen de Fátima honró la festividad de su Patrona

La Peña Cultural Bética Virgen de Fátima conmemoró brillantemente la festividad de su Patrona con diversos actos religiosos, deportivos y culturales.

En las primeras horas de la mañana, la Directiva de la Peña giró visita a los hijos de los socios que se encuentran hospitalizados, a los que hicieron entrega de diversos obsequios. Seguidamente, y oficiada por el reverendo padre don Rafael Pabón, cura párroco de la barriada, se celebró una solemne misa a la que asistió gran número de socios acompañados de sus familiares.

A continuación —bello gesto de la Peña—, de acuerdo con el padre Pabón, el presidente, don José Ballesteros Pérez, y el vocal de Piedad, fueron repartidas entre las familias más necesitadas de la barriada bolsas alimenticias y cantidades en metálico.

Es de destacar la caritativa acción de esta Peña Cultural Bética al honrar la festividad de su excelsa Patrona.

VIDA MEDICA

SEMANA CARDIOLOGICA

Mañana, a las doce, tendrá lugar en el aula de Patología de la Universidad Central, el segundo coloquio de la Semana Cardiológica para el Médico Práctico, que dirige el profesor J. Cruz Auñón. Intervendrán los doctores Lázaro y Rivera, como ponentes del tema "Cardiopatías operables y momento de elección".

II COLOQUIO DE LA SOCIEDAD SEVILLANA DE ORTOPEDIA Y TRAUMATOLOGIA

La Sociedad Sevillana de Ortopedia y Traumatología celebrará durante los días 19, 20 y 21 de los corrientes su segundo coloquio, que este año estará dedicado al tratamiento de las escoliosis esenciales y paralíticas. Los actos científicos tendrán lugar en la Residencia Sanitaria García Morato.

Dichos actos darán comienzo el viernes 19, a las once de la mañana, con la intervención del doctor Santos Palazzi, de Barcelona, y por la tarde, a las seis, el doctor don Enrique Ornilla, de Bilbao.

El sábado día 20, por la mañana, a las once, intervendrá el doctor Alvaro López, de Valencia, y por la tarde, a las seis, el doctor Hernández-Ros, de Madrid.

El domingo día 21 se realizará excursión a Jerez de la Frontera, para visitar el Sanatorio de San Juan de Dios, dirigido por el doctor Girón.

En el coloquio podrán tomar parte los miembros de la Sociedad o médicos asistentes que lo deseen.

Para la asistencia a los actos científicos quedan invitados todos los médicos, principalmente cirujanos y pediatras.

El jueves salen las carretas del Rocío

El próximo jueves, día 18, tras la misa de romeros, parten de Sevilla para emprender su tradicional romería al santuario de Almonte las Hermandades sevillanas del Rocío de San Jacinto y el Salvador.

Con tal motivo, entre los devotos a la Blanca Paloma reina el entusiasmo de todos los años.

Jura de bandera

Ayer, por la mañana, como había sido anunciado, juraron la bandera los reclutas del actual reemplazo. Los del regimiento de Soria, en el Cerro Muriano, y los del regimiento de Transmisiones en la carretera de Alcalá de Guadaira.

Antes del acto de la jura hubo misa de campaña y alocución de los jefes respectivos de dichas unidades.

Terminado el acto, a la tropa se le sirvió comida extraordinaria.

Cruzó el cielo de Sevilla un objeto luminoso que se cree sea el satélite "Eco"

El sábado por la noche fue visto sobre el cielo de Sevilla, poco después de las diez, un objeto luminoso, que según informes facilitados por el Observatorio Meteorológico del Aeropuerto de San Pablo parece tratarse del satélite "Eco".

Su paso por esta ciudad fue controlado por el citado Observatorio a las 22,25 horas y a las 0,10 de ayer.

MUNDO Y HOGAR

BRILLANTE ENLACE EN CAPITANIA

En el salón del Trono de Capitanía General, y ante la imagen de la Inmaculada Concepción, que presidía un primoroso altar resplandeciente de luces y flores, tuvo lugar la boda de la bella señorita María del Pilar Pérez-Soba y Varó con don Jesús Díez del Corral y Rivas.

Precedida por la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, bajo la dirección del canónigo señor Urcelay, llegó hasta el pie del altar la novia, que lucía traje de raso y velo de tul ilusión, del brazo de su padre y padrino, el general jefe de Estado Mayor, de la Segunda Región Militar, don Antonio Pérez-Soba García, y seguidos del contrayente, que llevaba del suyo a su madre y madrina, doña Pilar Rivas, viuda de Díez del Corral.

Bendijo la unión y ofició la solemne misa de velaciones el capellán castrense don José Fernández Paradas, quien pornunció una sentida plática. Intervino durante la ceremonia religiosa la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por parte de la novia, y ante don Octavio García de Castro y Barceló, comandante de Ingenieros y abogado, que llevaba la representación judicial, el capitán general, don Antonio Castejón Espinosa; general gobernador militar, don Félix Gómez-Guillamón; el decano del Colegio de Médicos, don Francisco Blázquez Bores; coronel de E. M. don Francisco Dans, y don Fernando y don Antonio Pérez-Soba Varó. Y por parte del novio, el conde de la Salceda, don Pablo Jordán de Urríes, don Luis Díez del Corral y don Francisco Navarro.

Finalizado el acto, los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en los amplios salones de Capitanía General y más tarde fue servida una cena fría en la terraza, que amenizó la banda de música de la Agrupación de Soria número 9.

Los nuevos señores de Díez del Corral emprendieron viaje nupcial por varias capitales andaluzas, levantinas y catalanas.

OTRAS BODAS

En la iglesia parroquial de la Concepción, de Nervión, bellamente exornada, se celebró la boda de la señorita Maribel Paralera Castillo con don Luis del Toro Pérez.

Penetró en el templo, a los acordes de una marcha nupcial, la novia, bellísima, con un traje de raso natural y velo largo de tul ilusión, que llevaban los sobrinos del novio Mari-Loli y Juan Carlos.

Ofició la misa de velaciones el padre Teruelo y la unión sacramental el párroco don Cristóbal Garrido. Fueron padrinos el padre de la novia, don Joaquín Paralera González, y la hermana política del novio, doña Pilar Ortega Gómez, testificando el acta matrimonial don Francisco Castillo Carmona y don Enrique Paralera Sánchez, por la novia, y don Manuel y don José del Toro Pérez, por el novio.

Terminada la ceremonia, los invitados fueron espléndidamente obsequiados con un «lunch».

La feliz pareja partió en viaje nupcial a Roma y Venecia.

—El pasado día 12 tuvo lugar en la iglesia de San Lorenzo el enlace matrimonial de la señorita María del Carmen Sobrino Ruiz con don Casimiro Sáenz de Casas. La novia entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Marcelo Sobrino García. El novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Manuela Sánchez Bellosó.

Testificaron el acta por ambas partes don José Romero López, don José Casquero Sorolla, don Antonio González y González Nicolás, don Juan Abreu, don Antonio Ruiz Muñoz, don José Luis Ruiz Díaz, don Manuel Romana Ruiz, don José Luis Ruiz Muñoz y don Antonio Ruiz Díaz.

Desde la iglesia se trasladaron los novios al colegio de las Esclavas Concepcionistas, donde se ofreció la novia, a dejar el ramo de flores a los de la Virgen.

Tras un lunch en céntrico hotel emprendió la feliz pareja viaje a Barcelona y la Costa Brava.

PRIMERAS COMUNIONES

En la iglesia de los PP. Paúles, en Los Remedios, recibió el sábado por primera vez el Pan de los Angeles, con sus compañeras del Colegio Yanduri, la nena Rosa María Ramos Juárez, hija de los señores de Ramos Moreno, don Fernando, nuestro director.

—Ayer domingo, en el templo parroquial de San Pedro, recibió por vez primera el Pan de los Angeles el niño Agustinito Yáñez Gerona, alumno del Colegio de Nuestra Señora de la Antigua.

Con tal motivo, sus padres obsequiaron espléndidamente en su domicilio a sus amistades.

—El pasado sábado, en el templo de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, de los PP. Paúles, recibió por primera vez el Pan de los Angeles el niño Antonio Fernández Cruz, hijo de los señores de Fernández Medina (don Antonio), ella de soltera Josefa Cruz.

—Ayer domingo ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles la monísima niña Inmaculada Romero Somosierra, hija de nuestro estimado amigo el oficial del Juzgado de Instrucción número 1 de esta capital, don Nicolás Romero Atienza, y de su esposa, de soltera Socorro Somosierra Romero.

Terminado el acto religioso, los señores de Romero Atienza ofrecieron a sus amistades en un céntrico restaurante un espléndido "lunch".

—En la mañana del viernes, y ante el altar mayor de la iglesia de Los Remedios, su digno párroco, don Otilio Ruiz, administró la Primera Comunión a los niños Jaimito y Mary Carmen Garrigós y Perucha, hijos de los señores de Garrigós y Gómez-Catón (don Jaime), el distinguido abogado.

BAUTIZO

En la parroquia del Corpus Christi, y por el reverendo padre Carballo, ha sido bautizado el recién nacido hijo, segundo fruto de su matrimonio, de los señores de Delgado Martín (don Emilio). Fue apadrinado por sus abuelos maternos, los señores de Vázquez Hermoso (don Joaquín), imponiéndosele el nombre de Ignacio Gregorio.

VIAJEROS

Regresó de Valencia don Rodrigo García, secretario de la Comunidad de Regantes de la Isla Mínima

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: San Isidro Labrador y San Torcuato.

SANTOS DE MAÑANA: San Andrés y San Ubaldo.

JUBILEO CIRCULAR.—Los días 16, 17 y 18, en la iglesia de Antonio Abad.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.—La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, a las 8,30 de la tarde, en el altar de su titular.

NUESTRA SEÑORA DE COVADONGA.—La colonia asturiana de Sevilla celebro ayer, como segundo domingo de mes, misa solemne a su patrona, a las doce del día, en el templo de San Isidoro.

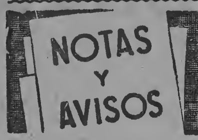
NUESTRA SEÑORA DE LOS DESAMPARADOS.—La colonia valenciana en nuestra ciudad ha celebrado un triduo a su amada titular en la parroquia de San Vicente, y ayer función solemne, a las doce, que pred... don Ramón Beltrán, asesor religioso de la Casa Regional Valenciana.

NUESTRA SEÑORA DE LA SALUD.—En la iglesia parroquial de San Isidoro ha terminado la novena a Nuestra Señora de la Salud, con función solemne, que se celebró en la mañana de ayer, predicando el beneficiado de la Santa Iglesia Catedral, don Francisco de la Rosa Ruiz.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. de la Asunción, 3 (Los Remedios); Av. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Avda. de Heliópolis; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea).

De 11 noche a 9,30 mañana: Gamazo, 1; San Vicente, 86; Avenida Cruz Roja, 52; Conde de Ibarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de Heliópolis; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (C. Aguila.)



LECTURA DE UNA COMEDIA DEL MARQUES DE LUCA DE TENA

Esta tarde, a las ocho, en el salón de ...s de la Academia Barrón-Aizpu... el marqués de Luca de Tena ofrecerá la lectura de su comedia "De lo pintado a lo vivo".

EN EL INSTITUTO BRITANICO

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, Mrs. Clover Pertiñez, del Instituto Británico de Madrid, pronunciará una conferencia en español sobre "J. W. M. Turner, paisajista inglés".

CONFERENCIA DE LA SEÑORITA ENRIQUEZ

Dentro del ciclo organizado por el Tribunal Tutelar de Menores, con motivo del Día Universal del Niño, pronunció en el paraninfo de la Universidad su anunciada conferencia sobre "Club de jóvenes" la señorita María del Carmen Enríquez.

Después de una introducción sobre los problemas generales de cada edad y especialmente de la primera infancia, esbozó un plan educativo completo para la infancia y juventud, dedicando especial interés al Club de Jóvenes, como solución a los problemas de la convivencia juvenil. Se detuvo en el estudio de la sicología del jefe o dirigente de estos Clubs y narró con singular amenidad diversas experiencias internacionales y locales sobre esta materia, exponiendo por último los proyectos del Tribunal de Sevilla, en orden a la creación de su Club.

La documentada conferencia fue seguida con gran interés por el público, que premió la labor de la señorita Enríquez con muchos aplausos y felicitaciones.

Rincón femenino — por Georgia

Cuando las universitarias llegan al matrimonio

Los que creen que son unas pedantes no saben ni dónde están de pie

Ayer te casaste, Carmen. ¡Que seas muy feliz! Yo te vi llegar a la iglesia; estaba mezclada con la gente, junto a la puerta, y al verte descender del coche me puse a llorar como una tonta. Y me dio vergüenza, ¿sabes?, porque me miraban como si no estuviera bien de la cabeza. Pero no puedo evitarlo; lloraba porque con tu boda empezaba una nueva etapa para ti y para todas las que fuimos tus compañeras. Tú te has casado, las demás lo haremos pronto, los años de Universidad se van alejando y también nosotras nos vamos alejando de lo que durante mucho tiempo constituyó el centro de nuestras vidas. Pero no podremos olvidarlo, ¿verdad? Han sido muchas mañanas de carreras y de sofocones. "¿Me prestas los apuntes?"... "¿Encontraste ya las fichas?"... "Eso no viene en el Vicens"...; muchas ansiedades y esperanzas... "Carmen, ¿sabes si dan las papeletas?"... "Vamos a intentar que retrasen el examen de geografía"...; y sobre todo muchas tardes, juntas, estudiando Historia Antigua. Porque era Historia Antigua, ¿verdad? Y también Prehistoria y Arqueología...

Entre repaso y repaso, café y conversación: "Voy a ir a la ópera"... "Enséñame una foto de tu puesta de largo"... "Me están haciendo un mantel para el ajuar, precioso"... Porque también las universitarias nos preocupamos por los trapitos y por nuestro futuro hogar. Los que dicen que somos unas pedantes que sólo entienden de numismática y cosas por el estilo no saben ni dónde están de pie. Muchas veces, mientras estudiábamos la cerámica ibérica, se nos iba la imaginación y pensábamos en nuestra vida, en esa vida que tú empezaste ayer, Carmen, y soñábamos juntas.

Por eso, porque tu sueño se ha hecho realidad, llegaste a la iglesia sonriendo. Nosotras, el resto de tu curso, también sonreiremos a la vida cuando vayamos a casarnos. No es probable que entonces tengamos ni un recuerdo para lo que dejamos atrás: la extrema juventud, la ilusión de empezar la carrera, los afanes compartidos, la alegría de ejercer lo que ha sido nuestra vocación... No es probable que volvamos la cabeza con nostalgia porque se abre ante nosotras una vida mil veces más rica y más difícil. Y es bonito lo difícil. Por lo menos a nosotras nos gusta, por eso elegimos una carrera en lugar de pasearnos al sol sobre altísimos tacones. Quisimos formarnos, ayudar de alguna manera y la vida nos ha dado la ocasión de ejercer lo que aprendimos. Porque tú seguirás ejerciendo, Carmen, aunque no vuelvas a pisar un aula, aunque olvides la manera de llenar una ficha. Tú seguirás ejerciendo, como todas, porque en la Universidad se aprende algo más que fechas y batallas... Tú sabrás formar un hogar cristiano y unos hijos capaces de enfrentarse a la vida, y serás siempre joven como todos los que supieron aprovechar su juventud. Dentro de muchos años, no muchos, quizá, cuando te pregunten "Mamá, ¿cuál es la capital de Nicaragua?", o "Mamá, ¿en qué caso va el complemento directo?", entonces, quizá sólo entonces, recuerdes con cariño y nostalgia tus años de estudiante. "Managua, hijo." "Siempre fue en acusativo, guapa." Quizá pienses en el grupito feliz que constituimos todas mientras estudiábamos la carretera y te preguntes qué ha sido de nosotras. Te parecerá mentira haber vivido tantos años casi como hermanas, unidas por un mismo interés y haber perdido el contacto de esa manera. Pero es así, siempre lo ha sido y no va a cambiar para nosotras.

Sin embargo, esto es lo que yo vi, lo que yo pensé ayer cuando entraste en la iglesia, tan dulce bajo tu velo. Por eso me eché a llorar como una tonta. A llorar por ti, por mí, por el trozo de vida que se nos fue para siempre.

Ayer te casaste, Carmen. ¡Que seas muy feliz!

COSAS...

LOS FAMOSOS TIENEN MIEDO

Porque les da miedo de subir en avión Salvador Dalí, Jean Gabin y Fernandel han rehusado asistir al estreno del film «Exodus», que iba a constituir la apertura del Festival de Cannes. Sin embargo, Sacha Distel, Simone Signoret, Ives Montand, Olivia de Havilland, Micheline Presle y Frank Sinatra han aceptado con entusiasmo un puesto en el avión «Caravelle», especial para la Costa Azul.

METROS DE TUL PARA VIOLETTE

Violette Verdy es rubia y etérea como sólo puede serlo una bailarina. Cuando yo la vi bailar en el Teatre Marigny tenía una gracia alada, ingenua, muy suya. Más tarde hizo de «Giselle» una verdadera creación. Ahora se casa con un rico productor de la T.V. inglesa, que además, es joven y atractivo, porque si no no tendría gracia. Pierre Cardin ha creado el traje de novia, especialmente para ella. Metros y metros de tul y satén algo ajulado. En la cabeza una especie de diadema-cucurucho de perlas y cristal de línea atrevidísima. Pocas serían capaces de llevarla y de seguir siendo guapas como Violette. Ella, por ahora, dejará de bailar..., un mes, mientras dure la luna de miel... Luego seguirá siendo la etérea Violette que vi una noche en el Teatre de Marigny.

De Enseñanza

CONVOCATORIA DE EXAMENES PARA ALUMNAS DE ENSEÑANZA LIBRE Y COLEGIADA EN EL INSTITUTO MURILLO

El día 18 del actual, a las seis en punto de la tarde, deberán presentarse a examen de Idiomas Modernos todas las alumnas que procediendo del plan de 1953 tengan que adaptarse al de 1957.

Las alumnas de cuarto y sexto con asignaturas pendientes de cursos anteriores se presentarán a examen el día 20, a las ocho y media de la mañana.

Los días 22, 23 y 24 se verificarán los exámenes de cuarto y sexto, según los horarios y grupos que figuran en el tablón de anuncios.

Los días 27, 29, 30 y 31 serán los exámenes de ingreso. En breve aparecerá en el tablón de anuncios del centro las relaciones de las alumnas matriculadas y grupos, días y horas en que tendrán que realizar la prueba.

A partir del día 2 de junio se procederá a los exámenes de primero, segundo, tercero y quinto, según el horario que se anunciará oportunamente.

Nota importante: Con el fin de evitar la aglomeración y pérdida de tiempo que en años anteriores se ha venido observando para recoger la papeleta de examen y resguardo del libro de calificación escolar, las alumnas matriculadas en los distintos cursos deberán pedir en la Jefatura de Estudios dicha papeleta la víspera del día en que le corresponda examinarse —o el sábado anterior, caso de comenzar las pruebas el lunes—, desde las cinco de la tarde hasta las siete. Para ello, deberán saber el número que tienen en las listas expuestas en el tablón de anuncios. Para evitar la molestia que supondría a las alumnas procedentes de pueblos el tener que pernoctar en Sevilla para cumplir con la disposición anterior, podrán recoger la papeleta el mismo día del examen, a las ocho y media de la mañana, hora exacta en que comenzarán éstos, todos los días.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Tiene la oportunidad mañana de usar el método psicológico conveniente para obtener la cooperación de los que están en condición de proporcionarle su ayuda.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Es importante que haga todo lo que esté en su poder en este momento para aumentar su abundancia. Ponga en aplicación esas ideas constructivas que ha estado acariciando desde hace algún tiempo.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Durante el día le será dable llevar a cabo todos los planes que haya tenido hasta el momento. Es importante sin embargo que establezca antes un orden en sus actividades.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Ocúpese preferentemente en su casa y no en su oficina de esos importantes problemas personales. Además, obtenga los avisos de un consejero de confianza.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Este es un día excelente para estar en compañía de personas que no pertenecen al mundo de los negocios y de pasar buenos momentos en pasatiempos favoritos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Tiene la oportunidad durante el día de mañana de conquistarse la simpatía y el interés de personas influyentes. Especifique claramente sus objetivos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Después de terminar rápidamente sus trabajos importantes, dedique el resto del día al descanso y a las recreaciones. Vea a los amigos con quienes no haya estado en contacto últimamente.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Encontrará mañana la oportunidad de estar en compañía de expertos que le comunicarán sus puntos de vista en cuanto a los asuntos que son en este momento una causa de preocupación para usted.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Le será posible mañana valerse de los medios cabales para llegar a un mejor entendimiento con sus asociados. El resto del día es propicio para estar en contacto con el público en general.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Esté ocupado mañana e instale esos nuevos artefactos o sistemas llamados a facilitarle su tarea y la de sus compañeros de trabajo. Esto le brindará mejores beneficios en el futuro.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Sus momentos más felices ocurren cuando está realizando una labor fascinante; este día es precisamente uno de estos momentos. La noche será propicia a reuniones sociales.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Empiece a realizar un progreso substancial, iniciando esa nueva empresa que ha estado contemplando. La tarde será de lo más agradable si la dedica a sus pasatiempos predilectos.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe, "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Y... Montand. Mayores.

* CERVA... (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Otra intrigante historia narrada por Alfred Hitchcock, el maestro del "suspense"! "Pánico en la escena". Jane Wyman, Marlene Dietrich, Richard Todd, Michael Wilding. Mayores.

* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Combates en tierra y bajo el mar, en la epopeya más grande que vieron los siglos. "La batalla del Marathon". Steve Reeves y Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* IMPERIAL. Refrigeración "Carrier". (26878.) 5. Grandioso éxito de la excelente producción Metro "La noche es mi enemiga". (Olivia de Havilland, Dirk Bogarde, Paul Massie, Robert Morley. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito de una espectacular película de acción, en cinemascope y technicolor. "El bandido de Zhobe". Víctor Mature, Anne Aubrey, Anthony Newley. Autorizada.

* LLORENS. (26828.) 5. ¡Extraordinarios éxitos! "Vistavisión visita España" (Documental technicolor) y el original film "El cochecito". (José Isbert, Pedro Porcel, Lepe.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Segunda semana de éxito de la emocionante y espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra, Dean Martin, Angie Dickinson. Technicolor. Panavisión. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Cuarenta mujeres estupendas "mordidas" en una sola noche. ¡Vaya vampiro! "Agárrame ese vampiro". Renato Rascel y Sylva Koscina. Technicolor. Cinemascope. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) Pases programa: 5, 7,35 y 10,45. Espectacular..., esplendorosa..., inolvidable. "El Gran Pescador". Cinemascope. Technicolor. Howard Keel, Susan Kohner y John Saxon. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción nacional "Pelusa", con Marujita Díaz. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Un destino increíble, novelesco, pero absolutamente real. "La Chatte". Françoise Arnoul y Bernard Wicki. Mayores.

* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. No cuente más chistes en su tertulia. Regale entradas para ver "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela, Antonio Ozores. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Ataques! ¡Sorpresas! ¡Emboscadas! "Horizontes azules". Vistavisión. Technicolor. Charlton Heston, Fred Mac Murray, Donna Reed. Bárbara Hale. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Sensacional! La película más discutida de la temporada. "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Eastmancolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Susan Hayward en una apasionante producción Metro. "Mañana lloraré". Mayores. Ultimo día.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Clark Gable y Doris Day en una alegre y divertida comedia. "Enséñame a querer". Mayores. Ultimo día.

* REGINA. 14219. (Aire renovado.) 4,30, continua. Una carrera en pos del buen humor, con Rosalind Russell, reina de la simpatía. "Tía y mamá". Tecnicolor. Cinemascope. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un huracán de vibración emocional que supera a todo lo conocido. "Viento salvaje". Ana Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito. Una película optimista y alegre, con los más bellos paisajes de la América Latina. "Llamas contra el viento". Eastmancolor. Arlane Walter, Yolanda Varela. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Un combinado de emociones, sonrisas y bellezas. "Un tipo llamado Morgan". Eddie Constantine, Dominique Wilms. Mayores.

VARIOS

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.



EN LA MAESTRANZA

Gran triunfo de Antonio Ortega "Orteguita"

Con un calor hasta más de la marca, media entrada en la plaza y buen número de turistas, se celebró ayer tarde en la Maestranza una novillada extraordinaria, lidiándose reses de la ganadería del conde de Villafuente Bermeja, para Luis Alvarez «Andaluz II», Antonio Ortega «Orteguita» y José María Corona.

o o o

ANDALUZ II.—La nota más acusada de este espada es su valor. De no ser por ello, no hubiese podido hacer nada con su segundo enemigo, un peligroso animal que se las sabía todas. Pero lo sobrado de valor de este espada y el corazón que puso en la pelea, dieron al traste con las intenciones de la res. Y así, luchando con empeño, logró buenos muletazos por bajo y en redondo, no pudiendo evitar que el animal le empitonase aparatosamente. Y herido y todo se negó a pasar a la enfermería hasta que el toro rodó a sus pies tras una estocada y varios descabellos.

En el que abrió plaza lanceó lucido, escuchando aplausos en su intervención en quites. El novillo, un bravísimo animal que hizo superior pelea con los montados, llegó a la muleta con mucho temperamento. Andaluz II, sin perder la cara a su enemigo, realiza faena breve y mata de buena estocada que es suficiente, siendo aplaudido. El bravo animal fue ovacionado en el arrastre.

ANTONIO ORTEGA «ORTEGUITA».—El torero giennense ha sido el tema de todas las conversaciones en las tertulias taurinas durante la noche de ayer. Los aficionados no han dudado en afirmar que estamos ante un futuro gran matador de toros. Porque en Orteguita se reúnen todas las condiciones precisas para ser figura del toreo. Empaque, arte, maestría, valor y un conocimiento profundo del arte de Cúchares.

A su primer enemigo, un bravísimo animal, lo saludó con una serie de lances admirables, bellísimos, y remató de media colosal entre encendidas ovaciones y oles.

En el tercio de varas se reproducen las ovaciones en honor del espada. Primero al hacer un quite oportunísimo a un montado caído al descubierto; después, al quitar de forma magistral abanicando al bravo enemigo. El quite fue tan extraordinario, que el público le obligó a saludar desde el tercio.

Y cuando tocaron a matar, brindó la muerte del noble y bravo enemigo al respetable. ¡Y vaya cómo toreó! Toda la faena fue un dechado de perfección y belleza. Sobre el ruedo de la Maestranza bordó el toreo, recordándonos en algunos momentos al gran artista sevillano Pepe Luis Vázquez. ¡Así toreó de bien Orteguita!

A los muletazos por bajo extraordinarios, bordando el toreo, siguió una serie de naturales admirables. Con empaque y maestría tiró del animal suavemente y le hizo pasar bajo el engaño con elegancia suma, recibiendo cerradas ovaciones, oles y la música. Cita de nuevo sobre la zurda. Y con singular maestría nos regaló con una tanda formidable, genial, maravillosa. Y en la plaza sonó una clamorosa ovación. Dominador y artista, sigue con nueva serie al natural bellísima, el pase de pecho colosal, adornos pintureros, el de la firma y pases circulares soberbios. El público le aclama entusiasmado. Cuando el bravísimo enemigo cuadra deja soberbia estocada que hace rodar. Y por aclamación se le concede una oreja, se pide la otra y Orteguita dio dos vueltas al ruedo entre cerradas ovaciones.

En su segundo, un verdadero toro, cuya presencia fue acogida con murmullos de admiración, lanceó a la verónica muy adornado entre aplausos. Y a petición del público colocó dos extraordinarios pares de banderillas que se ovacionan.

Antes intervino en quites superiormente en unión de Corona, escuchando cerradas ovaciones los dos espadas.

El toro llegó algo incierto a la muleta por la mala lidia que le dieron. Orteguita pelea valientemente sin perderle la cara y da pases muy buenos en redondo. Castiga a su enemigo y ante la imposibilidad de cuajar faena, mata de pinchazo y estocada que basta, siendo ovacionado con saludos desde el tercio. Terminada la corrida, fue paseado a hombros y llevado así hasta el hotel.

JOSE MARIA CORONA.—Ha vuelto a calar hondo en la afición este valiente y pundonoroso espada. En su primero realizó un toreo de calidad, derrochando valor en cada muletazo. Su enemigo, un novillo muy bravo y de mucho poder, no fue castigado suficientemente y llegó a la muleta con mucho gas. Corona, tranquilo, dominador y artista lo pasa por bajo muy bien y luego toma el engaño sobre la izquienda, estirándose en unos buenos naturales. Muletea después sobre la derecha valentísimo, escuchando palmas. El toro se crece cada vez más y Corona ha de echar mucho coraje para hacerse con la res. Y cuando cuadra, mata de dos pinchazos, media y el descabello, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

En el que cierra plaza realizó una faena cerca y valiente sobre la derecha, instrumentando pases de calidad por alto y otros de pitón a rabo que se ovacionan. Pelea en sitio peligroso con el bravo enemigo entre aplausos y mata de pinchazo y estocada, siendo aplaudido.

Corona lanceó a sus dos enemigos con gran maestría, adelantando la pierna en cada lance, por lo que recibió cerradas ovaciones.

Toda la tarde estuvo muy batallador y no perdió ocasión para ofrecer su arte a la afición de Sevilla. Y Sevilla le correspondió una y otra vez con su aplauso.

EL GANADO.—El señor conde de Villafuente Bermeja envió una corrida de bonita lámina y trapío. Fueron bravísimos y mostraron codicia con los montados los tres primeros, siendo nobles para los espadas. El cuarto se mostró con algún peligro. El quinto fue un hermosísimo animal. El público le ovacionó de salida. Hizo gran pelea con los montados y derribó con estrépito. Y el sexto fue también un bravo ejemplar al que se aplaudió en el arrastre. Un encierro, en verdad, que habla muy bien de la divisa.

En canal, arrojaron un promedio de 247,800 kilos.

Remigio RUIZ.

PARTES FACULTATIVOS

El subalterno Risueño, que había sido cogido al banderillear al primero de la tarde, pasó a la enfermería, para ser asistido por el doctor Leal Castaño de una herida al margen del ano penetrante en la fosa isquiorectar, pre lesiona el elevador del ano sin herirlo, de pronóstico menos grave.

Fue asistido también el diestro Andaluz II de una herida en la ingle del lado izquierdo, no penetrante, y diversas contusiones, también menos grave.

EN OSUNA

Triunfo de los hermanos Peralta y José Julio

EL PORTUGUES SALIO A HOMBROS

Osuna estuvo de fiesta ayer. Y con dicho motivo se dignó visitarla nuestra primera autoridad civil de la provincia. Por la tarde, el señor Altozano Moraleda presidió la gran corrida de toros organizada. El cartel fue tan acertado que la plaza registró un lleno imponente. Se corrieron seis bravos toros de don José Rufino Moreno Santamaría, para Gregorio Sánchez, Miguelín y José Julio. Por delante rompió plaza un bravo animal de don Salvador Guardiola para los emperadores del toreo a caballo, hermanos Peralta.

— * —

DE REJONES.—Los caballeros rejoneadores Angel y Rafael Peralta tuvieron ayer tarde en Osuna una actuación excepcional. Una actuación tan brillante como en todos los ruedos españoles. Desde que salieran haciendo el paseíllo hasta que fue arrastrado el bravo enemigo que les correspondió en suerte de la divisa de don Salvador Guardiola, la plaza fue un constante clamor. Y a lo largo de la lidia, Angel y Rafael tuvieron que corresponder repetidas veces a las aclamaciones de la multitud.

Tras brillantes y vistosos ejercicios en el ruedo, los hermanos Peralta, haciendo gala de la maestría que les caracteriza, colocaron soberbios rejones de castigo tras encelar al bravo animal. Hubo momentos en que jinetes y toro formaban una bella estampa. No cabía más precisión para evitar que las jacas fuesen siquiera rozadas. Luego banderillearon superiormente. Fueron unos pares perfectos precedidos de brillante preparación. A las banderillas y siempre entre unánimes ovaciones siguieron los arponcillos, rivalizando Angel y Rafael en su magnífica colocación. El público les aclamó entusiasmado. Por último, Rafael colocó un gran rejón de muerte y Angel descabelló certeramente pie a tierra. Por aclamación unánime les fueron concedidas las orejas y el rabo del bravísimo enemigo, dando la vuelta triunfal al redondel los hermanos Peralta. Al retirarse al callejón fueron nuevamente ovacionados por el público que llenaba la plaza.

GREGORIO SANCHEZ.—El toledano abre el percal al primero para obsequiarnos con una faena superior; cuatro verónicas paradas y un soberbio remate que le valió una cerrada ovación. Enseguida, y después de brindar a la presidencia, con clásica corrección y valor exagerado, realizó con la muleta una labor inmejorable. Tanto los derechazos como los naturales y adornos fueron dominadores y artistas, escuchando abundantes ovaciones. Luego muleteó por bajo con inteligencia, de verdad, y el público volvió a aplaudirle. Consintiendo a su enemigo, se perfila cerca y entrando recto pincha en hueso. Da varios muletazos buenos y entrando con coraje coge una estocada soberbia que hace rodar sin puntilla. Gregorio saludó desde el tercio y el toro fue aplaudido en el arrastre.

A su segundo lo lanceó también muy ajustado y artista, escuchando palmas.

Brindó la muerte del bravo animal al excelentísimo señor gobernador civil de Sevilla, don Hermenegildo Altozano Moraleda. El toro llega muy agotado a la muleta, por lo que Gregorio ha de pelear valentísimo para cuajar buenas series sobre la derecha y al natural ligados con el de pecho. Ante las pocas posibilidades de hacer más faenas, iguala y mata de media superior y el descabello, siendo aplaudido.

MIGUELIN. — Con unos lances ajustados fijó a su enemigo. En el tercio de varas registramos un extraordinario quite de José Julio, escuchando el torero portugués clamorosa ovación.

Con la muleta, Miguelín se mostró muy discreto. Tanto que casi no lo vimos. Mató de un bajonazo y escuchó pitos. Su enemgio, un bravo animal, fue aplaudido en el arrastre.

En su segundo reveló intenciones de arrimarse. Pero nada más. Lanceó a su enemigo poniéndolo en suerte.

Con la muleta apenas si hizo nada. El toro fue muy castigado en varas y llegó sin fuerzas a la muleta: Tras unos mantazos y tras convencernos que carece de recursos, mató de una estocada baja. Y como en su anterior, Miguelín escuchó pitos.

JOSE JULIO.—El triunfador máximo ha sido el portugués. Este joven espada, cumpliendo lo que prometió a su apoderado hace unos meses, marcha a paso seguro hacia el primer puesto de la torería. Y si la suerte le sigue acompañando, no dudamos lo conseguirá, pues sus triunfos se cuentan por actuaciones. Y ya el nombre de José Julio se hace imprescindible en los carteles de las primeras ferias de España. José Julio, hecho un maestro, puso cátedra de inteligencia, valor y buen arte. En sus dos enemigos se reveló como torero clásico, torero elegante y torero valeroso.

A sus dos enemigos los ha lanceado con quietud, temple y mando, escuchando clamorosas ovaciones. También ha sido ovacionado largamente en sus intervenciones en quites. En sus toros y en los de sus compañeros.

Ha banderilleado el portugués a su primero con esa facilísima forma y buen arte. Y el público le ha ovacionado con entusiasmo.

Con la muleta tuvo una tarde extraordinaria. José Julio dio gusto a todos, y sus admiradores tuvieron oportunidades de aplaudirle con entusiasmo y justicia en sus dos toros.

La muerte de su primero la brindó al público y toda ella fue un dechado de perfección y belleza. A los redondos magníficos siguieron los naturales de extraordinaria calidad y los de pecho colosales. Acompañado de las clamorosas ovaciones del público, se adorna pinturero y garboso, se ciñe en unos redondos bellísimos, da pases por alto, manoletinas, afarolados y desplantes entre clamores de la multitud. Mata de dos pinchazos y estocada y se premia la superior faena con las dos orejas de su bravo enemigo, dando la vuelta al ruedo.

José Julio brindó la muerte de su segundo al gobernador civil, señor Altozano Moraleda.

Y como en su anterior, cuajó otra faena colosal. Todo cuanto hizo fue superior y el público no cesó de aclamarle. Metido entre los pitones, muletea en redondo superiormente, luego al natural y por alto, da pases de rodillas temerarios, se adorna y tirando de su enemigo muletea por naturales de forma colosal, rematando con el de pecho. Cuando el público había paladeado el arte del portugués, José Julio mató de dos pinchazos y descabello, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo a hombros.

Terminada la corrida, José Julio fue llevado en triunfo hasta el hotel.

De los subalternos, merece destacar Mariano Martín Carriles, que estuvo toda la tarde batallador y tuvo intervenciones muy felices, por lo que escuchó aplausos de la concurrencia.

CLAVERIA

En el resto de España

Triunfo de Diego Puerta en Barcelona

Madrid, 14.—Cuarta corrida de las ferias de San Isidro. Toros de doña Eusebia Galache, de Cobaleda, mansos.

Manolo Vázquez, en su primero, vuelta al ruedo. El cuarto fue devuelto a los corrales por burriciego y sustituído por otro de Escudero Calvo, en el que Manolo Vázquez escuchó aplausos y algunos pitos.

Valencia, en su primero, ovación y salida al tercio. En el quinto, condenado a banderillas negras palmas a la voluntad.

Paco Herrera, que confirmaba su alternativa, ovación y salida al tercio. En el que cerró plaza fue despedido cos muchos aplausos.

EN BARCELONA

Barcelona, 14.—Ganado de Samuel Hermanos, de buena presencia aunque mansurrones.

Antonio Ordónez, en su primero, ovación. En su segundo, silencio.

Diego Puerta, en su primero, ovación. En su segundo, dos orejas y dos vueltas.

Paco Camino en su primero, ovación. En el último, breve.

Diego Puerta fue paseado a hombros.

EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 14.—Tres toros de don José Arauz de Robles y otros tres de don Eusebio Rodríguez Vila.

Pedrés, en su primero, petición de oreja. En su segundo, división de opiniones.

Fermín Murillo, en su primero, palmas y pitos. En su segundo vuelta al ruedo.

José María Clavel, en su primero, aplausos. En el que cierra plaza, pitos.

EN LOS BARRIOS

Algeciras, 14.—Segunda novillada de feria en Los Barrios. Novillos de don Fernando Vázquez de Troya, ovacionados en el arrastre, dándosele al quinto la vuelta al ruedo.

Luis Escribano, en su primero, dos orejas. En el otro, dos orejas y rabo.

Carlos Corbacho, en su primero, dos orejas y rabo. En el otro, dos orejas rabo y pata.

Pérez Brioso en su primero, ovación. En el que cierra plaza, al entrar a matar fue cogido, pasando a la enfermería con fuerte varetazo. Despachó al novillo, Escribano.

Escribano y Corbacho salieron de la plaza a hombros.

EN ZAMORA

Zamora, 14.—Siete novillos de don Angel Ligero, antes Murube, muy bravos. Fueron aplaudidos y a cuatro se les dio la vuelta al ruedo.

Los hermanos Lolita y Cándido Chaves lidiaron un novillo de rejones, cortando una oreja.

Armando Soares, dos orejas en cada uno.

Curro Montes, una oreja en su primero y vuelta en el otro.

Pepe Osuna, dos orejas en su primero y gran ovación y vuelta en su segundo.

El sobrero fue lidiado por el novillero Damián "El Pollo", que cortó una oreja.

Los rejoneadores y los diestros fueron sacados a hombros.

EN BILBAO

Bilbao, 14.—Reses de don Victoriano y don Alejandro Tabernero de Paz, bien presentados y desiguales en la pelea. El segundo fue aplaudido en el arrastre.

Rafael Chacarte, en el primero ovación enorme, una oreja y dos vueltas. En el segundo, petición de oreja.

"Terremoto", en su primero, petición de oreja y tres vueltas. En su segundo, petición de oreja y dos vueltas.

Curro Ortuño, en su primero, división de opiniones. En el último, voluntarioso.

Chacarte y "Terremoto" fueron paseados a hombros por la plaza y sacados en triunfo por la puerta grande.

EN ZARAGOZA

Zaragoza. 14. — Un novillo de Juan Cobaleda, el de rejones, manso y pitado en el arrastre, y seis de don Félix Gómez.

El rejoneador don Manuel Vidrie. aplaudido.

José Simoes, en su primero, dos avisos y palmas. En el otro un aviso y palmas.

José María Aragón, aplausos en el primero. En el otro, vuelta.

Armando Conde, una oreja en su primero, En el otro, un aviso.

EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

Sanlúcar de Barrameda, 14.—Siete novillos de Alvarez Hermanos, buenos.

El rejoneador Baldomero Gavino, aplausos y vuelta al ruedo.

"Facultades", ovación en sus dos enemigos. En el que mató en sustitución de Ceballos, palmas.

John Fulton, norteamericano, en su primero, ovación, una oreja y vuelta. En el otro, ovación y vuelta.

Joaquín Ceballos "Quinito", en el único que mató, ovación, dos orejas, rabo y vuelta. Fue cogido en su segundo y pasó a la enfermería, donde fue asistido de heridas calificadas de pronóstico menos grave.

EN TALAVERA

Talavera de la Reina, 14.—Tres novillos de Ortega Estévez y otros tres del conde de la Corte. El primero de Ortega ovacionado en el arrastre.

Miguel Cárdenas, pitos en sus dos novillos.

Manolé, en su primero, palmas. En el quinto, ovación y vuelta.

"El Cordobés", en su primero, vuelta al ruedo. En el sexto, faena de dominio. Regaló un sobrero, al que cortó una oreja.

EL DIESTRO CHAMACO, MEJORA

En la mañana de ayer el doctor Leal Castaño levantó el apósito al diestro Chamaco, retirándole el drenaje y encontrando la herida con buen aspecto, aunque su estado general sea aún de cuidado. Tiene poca fiebre, y ello significa que su estado es más satisfactorio. De todas partes continúan recibiéndose telegramas interesándose por su estado de salud.

ESTADO DEL ESPONTANEO COGIDO DE GRAVEDAD, EN MADRID

Madrid, 14.—El espontáneo Pedro Gomáriz García, que resultó herido ayer durante la lidia del quinto toro en la plaza de toros de las Ventas, continúa en gravísimo estado, aunque, según informan de la prisión-escuela "Eduardo Aunós", está reaccionando favorablemente al tratamiento postoperatorio.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.



COPA DEL GENERALISIMO

El Valencia, Santander, Oviedo y Mallorca pasan a los octavos de final

VALENCIA, 5; CASTELLON, 0

Zaragoza.—Alineaciones:

Valencia: Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestres; Sendra, Tercero; Mañó, Escudero, Walter, Héctor Núñez y Ficha.

Castellón: Bachero; Jorge, Martín, Casinos; Pla, Badenes, Pitaller; Tin, Badenes I, Tomaset y Duarte.

Dirigió el partido, con algunos errores, Novellas.

Partido de desempate de la Copa del Generalísimo. El tanto en frío marcado por el Valencia a los cuatro minutos de iniciado el encuentro desmoralizó al Castellón, que había iniciado el partido con juego rápido. Este tanto fue el inicio del abultado tanteo conseguido por los valencianos. A los cuatro minutos Héctor se escapa, tira fuerte y marca. Este tanto influye sin duda, en el ánimo de los jugadores castellonenses, que pese a ello intentan por todos los medios reducir la ventaja. Pero es el Valencia quien marca un nuevo tanto, a los 18 minutos, en una internada de Escudero que logra batir al portero contrario El Castellón intenta llevar a cabo algunos avances, pero sin gran efectividad. Algunos tiros de sus delanteros son muy bien detenidos por Pesudo, que tuvo que desviar varios a córner. En uno de estos ataques Badenes tira muy bien, pero Pesudo logra desviár, apuradamente ,a córner. El Valencia pasa al ataque con juego más reposado y ordenado por su oponente. No obstante, es Badenes quien perdió una gran oportunidad cuando el tanto era ya cantado se llega al descanso sin más alteraciones en el marcador

En la segunda mitad el Castellón juega con más coraje y logra poner en algunos apuros la meta del Valencia. A los 25 minutos es el Valencia. quien marca nuevamente en esta ocasión por medio de Héctor. A partir de este momento el juego decae por ambas partes, acusando el Castellón ya cierta desgana y falta de interés en la pelea. A los 36 se lesiona el castellonense Pitaller, que es retirado del campo para no reaparecer. A los 43, Héctor se interna cruza el balón y marca el cuarto y a los 44, Ficha marca el quinto y último. En el Valencia Héctor fue su mejor hombre. En el Castellón Tin y Badenes I fueron los más destacados.

SANTANDER, 2; CORDOBA, 1

Madrid. — El Real Santander ha vencido por dos tantos a uno al Córdoba en partido de desempate celebrado esta tarde en el Metropolitano.

El tiempo reglamentario finalizó con empate a un tanto, siendo precisa prórroga para decidir la clasificación.

Arbitró a distancia, calamitosamente, Gómez Arribas.

Córdoba: Omist; Simonet, Navarro, González; Artime, Costa; Casal, Juanín, Vila, Paz y Homar.

Santander: Piñol; Pallás, Santamaría, Miera; Crispi, Pellejero; Odriozola, Sampedro, Wilson, Ramos y Yosu.

Totalmente carente de fútbol de calidad el partido se ha desarrollado bajo el signo de la violencia y los jugadores camparon por sus respetos sin freno alguno por parte del árbitro que únicamente se sintió enérgico a destiempo con la expulsión del santanderino Ramos. Esto sirvió de inyección reactiva al Santander que sin jugar mejor que antes puso más entusiasmo en la lucha. El Córdoba, que fue por delante en el marcador hasta el primer tercio del segundo tiempo se confió después con su leve ventaja y aunque dominó a ratos perdió mucho tiempo en inútil retención de pelota sin saber sacar partido después de su superioridad numérica.

A los dos minutos de juego Homar marcó el tanto andaluz sorprendiendo a Piñol en jugada que éste por exceso de lujo, se dejó escapar el balón hacia la red. Dominio alterno; tiro de Ramos que se estrella en la escuadra y el partido se convierte hacia el final del tiempo y su fin tras la prórroga en una lucha personal.

Doce minutos del segundo tiempo y se forma un lío ante la puerta del Córdoba a la salida de un córner Odriozola de centro-tiro inocente logra el tanto del empate. A los 24 el árbitro expulsa a Ramos por entrada violenta a Navarro, y el Santander se queda con diez hombres. Impuesta la prórroga y medio minuto antes de finalizar su primera fase, Yuso realiza la única jugada lucida de todo el partido desde la derecha y su centro es rematado imparablemente de cabeza por Sampedro, consiguiendo así el tanto que habría de ser el de la victoria santanderina. Los últimos 15 minutos no merecen nada destacable si no es que al final ya oscureciendo apenas se veía la pelota.

Con este resultado, y después de necesitar 300 minutos de juego para eliminar al Córdoba el Real Santander se ha clasificado para disputar la fase siguiente de la Copa del Generalísimo con el Madrid.

OVIEDO, 6; BARACALDO, 1.

Oviedo.—Alineaciones:

Oviedo: Caldentey; Toni, Alarcón, Marigil; Iguarán, José María; Marañón II, Paquito, Ansola, Sánchez Lage y Hermes González.

Baracaldo: Guardia; Aitór, Aurre, Ormaza; Inchaurraca, Egana; Ranero, Flores, Antonio, Olinaga y Ayarza.

Arbitró con algunos errores de apreciaron que no influyeron en el resultado, el colegiado castellano señor Asénsi.

Partido sin historia, resuelto fácilmente por el Oviedo, más por debilidad técnica de su adversario que por los méritos puestos a contribución, ya que el equipo asturiano realizó un pobrísimo encuentro.

En el primer tiempo se produjeron cuatro goles, todos ellos favorables a los locales y conseguidos: el primero a los 11 minutos, por Hermes González, al rematar un pase de Ansola; el segundo, a los 25, por Sánchez Lage; el tercero, a los 38 minutos, también por Sánchez Lage, y el cuarto, en el último minuto de este tiempo, por disparo muy fuerte de Iguarán, desde lejos, que cogio desprevenido al meta baracaldés.

Apenas reanudado el juego, en una escapada de los delanteros vizcaínos, Bolinaga aprovechó una caída de Iguarán al intentar el despeje, para batir a placer a Caldentey, anotándose así el único tanto visitante.

A los 32 minutos, a la salida de un córner, Hermes González, de cabeza, logró el quinto tanto asturiano, redondeando el resultado Paquito, en el minuto 34, en una jugada personal en la que dribló a los defensas y provocó la salida del portero.

En el Oviedo sólo cabe destacar la magnífica actuación de Paquito, sin duda alguna el mejor de los 22. Del Barcelona, su rapidez, su coraje y el no haberse entregado en ningún momento, empleándose siempre con una maravillosa deportividad.

A lo largo del encuentro se sacaron nueve córners contra cada uno de los bandos contendientes.

SESTAO, 1; MALLORCA, 1.

Bilbao.—(Alfil).—En partido correspondiente a la Copa del Generalísimo el Sestao y el Mallorca han empatado a un tantó.

A las órdenes de Castiñeiras, que realizó un arbitraje sin dificultades, los equipos presentaron las alineaciones siguientes:

Sestao: Elcoro; Sangroniz, Pegaso, Letamendia; Igartua, Echabiz; Izaguirre, Echeandía, Poli, Larranaga y Alonso.

Mallorca: Zamora; Guillamón, Bolao, Boixet; Arqué, Currucales; Mir, Ruiz, Haro, Quirro y Oviedo.

El Mallorca jugó a la defensiva. El equipo vizcaino, hasta mediado el primer tiempo, ha puesto mucho entusiasmo pero sú fútbol fue impreciso y con poco control de la pelota. En la mitad del primer tiempo se impuso el Mallorca, realizando mejor fútbol que su contrario. Hay momentos de verdadero peligro en la portería del Sestao pero los delanteros mallorquines no rematan las jugadas y tiran desde muy lejos. En el segundo tiempo el Sestao mejoró de juego si bien la delantera no se mostró debidamente eficaz, salvo alguna jugada individual de Larranaga. Cuando todo parecía indicar que el partido terminaría con empate a cero en el minuto 40, llega el tanto del Sestao, de penalty. Larranaga se iba solo hacia la portería después de realizar una buena jugada, y estando a punto de tirar a puerta desde dentro del área, un jugador balear lo agarró del brazo descaradamente, impidiéndole disparar. Tirado el penalty por Izaguirre, lo convirtió en gol.

Cuando el público ya comenzaba a desfilar previendo la victoria de los locales y por consiguiente un tercer partido de desempate, faltando tan sólo unos segundos para concluir el juego, un tiro de Quirro es desviado por el defensa vizcaíno Pegaso de manera invaluntaria. El portero que estaba tirado en el suelo, intentó detener el balón pero con poca fortuna, produciéndose el empate a un tanto y por consiguiente la eliminación del Sestao.

Gran parte del segundo tiempo jugó el Sestao con diez jugadores por lesión del extremo Alonso, que fue retirado para no reaparecer. Por el Sestao han destacado Pegaso, Igartua, Larranaga; por el Mallorca, la defensa, la media y en la delantera Oviedo, Quirro y Mir.

Amistoso en Sarrià

El Español venció al Bolton Wanderers por 2 a 0

Barcelona.—Por dos tantos a cero, marcados ambos en el segundo tiempo, ha vencido el Español al equipo inglés Bolton Wanderers en partido internacional jugado en la tarde de ayer en Sarriá.

Arbitró con algunos errores Ortiz de Mendívil, y los equipos formaron así: Español: Visa; Argilés, Dauder, Abel; Sastre, Peter; Domínguez, Recamán, Viñas, Ribera y Torres.

Bolton: Hopkinson; Hartle, Edwards, Farrimond; Stanley, Wilkinson; Holten, Phityan, MacAdams, Gunliffe y Pilkington.

El partido se inicia con dominio españolista y algunos tiros de lejos de Recamán y Peter. En uno de este último, colocadísimo, el meta inglés hace una gran parada. Reacciona el Bolton y su ala izquierda pone varias veces a Visa en aprietos. Después el juego se hace anodino y carente de calidad hasta los 44 minutos en una combinación de Recamán con Ribera y Viñas con salida en falso del portero extranjero, malogra tontamente Ribera lanzando el balón a las nubes solo ante el marco. En la segunda mitad, en las filas españolistas, Joanet sustituye a Visa, Rivera a Argilés y Castaños a Domínguez. El Español juega ahora mejor, dominando y creando un fútgol vistoso. A los dos minutos se registra un avance de Peter con centro retrasado del mismo. Viñas lo recoge y marca el primer tanto españolista. Los ingleses protestan por estimar que Peter centro la pelota cuàndo ésta había rebasado la línea del campo. Dos minutos después, falta que ejecuta Castaños cerca del córner, Recamán recoge el balón, burla a varios contrario y tira colocado, pero el larguero devuelve el balón. Dos buenos remates de Sastre los para espléndidamente el meta inglés. Un buen pase de Ribera a Torres, quien se acerca hasta el portero inglés y tira. Choca con el cuerpo del portero y el balón sale a córner. Lo tira Recamán, lo recoge y chuta, parando nuevamente el meta adversario. A los 31, es Recamán quien saca un córner y Castaños quien remata el mismo, de cabeza, marcando el segundo tanto. A los 44, los ingleses hacen una falta a Recamán cerca del área, y mientras el árbitro ordena la barrera de jugadores. Peter aprovecha para lanza el castigo y marcar, pero el tanto es anulado. Vuelve a repetirse el castigo y los jugadores que forman la barrera lo anulan.

Los ingleses no han gustado. Su fútbol es rudo y muchas veces violento. Sus mejores hombres, el guardameta y el medio izquierdo con el ala del mismo lado en la delantera. En el Español lucieron Dauder, Sastre, Peter, Recamán y Torres. Riera, que debutaba, agradó, lo mismo que Viñas, el nuevo delantero centro, que esta vez ha tenido una actuación más convincente.

Un equipo del Madrid venció al Osasuna en Pamplona por 9 a 0

Pamplona.——En partido amistoso disputado ayer tarde en el campo de San Juan, el Real Madrid venció al Osasuna por nueve tantos a cero.

Arbitró el colegiado navarro, señor Zariquiegui, y los equipos formaron así:

Real Madrid: Domínguez; Felo Casado, Miche; Raba, Pachín; Mateos, Herrera, Villa, Puskas y Canario.

Osasuna: Celdrán; Egana, Salvador, Larrainzar; Recalde, Hiroameche; Astrani, Cerdán, Sabino, Fuster e Iceta.

Ambos conjuntos introdujeron modificaciones en sus líneas durante el segundo tiempo.

Los goles fueron marcados: Cuatro por Mateos, dos por Villa y los tres restantes por Puskas, Herrera y Gento III que se alineó en la segunda fase.

El Osasuna probó en este partido a varios elementos de la cantera regional con vistas a la próxima temporada.

Por la noche, la directiva del Osasuna obsequió a sus jugadores y a los del Real Madrid, con una cena, seguida de cotillón, en el Club de Tenis.

Suárez, baja frente a Gales

Escartín ha llamado a Ruiz y se cree que Aguirre será el extremo derecha

Madrid.—Los jugadores del equipo nacional celebraron ayer mañana en el Estadio Bernabeu una breve sesión de entrenamiento dirigida por el entrenador, Muñoz, y el seleccionador, Escartín.

Ha quedado descartada la actuación de Suárez, quien regresa a Barcelona, y el seleccionador ha requerido la presencia del delantero del Osasuna Ruiz, que se incorporará a los seleccionados. De extremo derecho jugará probablemente frente a Gales el bilbaíno Aguirre. Ayer tarde los preseleccionados presenciaron el partido Córdoba-Santander en el Metropolitano y después salieron para el lugar de concentración en La Berzosa.

Campeonato del Mundo

ALEMANIA ORIENTAL, 1; HOLANDA, 1.

Francfort, 14. (Alfil).—Alemania Oriental y Holanda han empatado a un tanto en partido eliminatorio para el Campeonato del Mundo, disputado en Leipzig, Alemania Oriental. El primer tiempo terminó con el resultado de empate a cero.

CHECOSLOVAQUIA, 4; ESCOCIA, 0

Bratislava, 14. (Alfil).— Checoslovaqua ha vencido a Escocia por 4-0 en partido eliminatorio de fútbol para el campeonato mundial, que se disputará en Chile. El encuentro se disputó en el Estadio Slovan de Bratislava, ante 40.000 espectadores.

Resultados de los partidos de la Liga italiana

Florencia.—Resultados de los partidos de fútbol del campeonato italiano en sus dos primeras divisiones:

Serie "A":
Bolonia, 2; Padua, 1.
Catania, 1; Nápoles, 0.
Inter, 2; Florentina, 2.
Juventus, 3; Atalanta, 2.
Lanerossi, 4; Bari, 1.
Lazio, 0; Milán, 1.
Lecco, 2; Spal 0.
Sampdoria, 3; Roma, 2.
Udinese, 3; Turín, 0.

Serie "B":
Alessandría, 1; Sambenedettese, 3.
Brescia, 3; Marzotto, 0.
Catanzaro, 3; Triestina, 2.
Como, 1; Verona, 2.
Antua 1; Movara, 0.
Palermo, 0; Monza, 0.
Prato, 0; Foggia, 2.
Pro Patria, 2; Génova, 0.
Reggiana, 1; Messina, 3.
Venecia, 2; Parma, 0.



BOLETO GANADOR

Bologna - Padova	1
Catania - Napoli	1
Inter - Fiorentina	x
Juventud - Atalanta	1
Lanerossi - Bari	1
Lazio - Milán	2
Lecco - Spal.	1
Sampdoria - Roma	1
Udinese - Torino.	1
Alessandria - Sambened	1
Catanzaro - Triestina	1
Como - Verona H.	2
Pro Patria - Genoa	1
Reggiana - Messina	2

El Sevilla (A), campeón regional de juveniles

Venció merecidamente al del R. de Huelva por 4-1

Anoche, tras jugarse el encuentro amistoso entre el Sevilla Atlético y el Real Jaén, se enfrentaron en partido de desempate para el Campeonato Regional de fútbol juvenil los equipos del Sevilla (A) y del Real Club Recreativo de Huelva, dándose la victoria del equipo sevillista por cuatro tantos a uno, proclamándose, por ello, campeón de Andalucía de la categoría, y patentizando su derecho para participar en la disputa del Campeonato de España.

Bajo la dirección arbitral del señor Cruz Carrascosa, los equipos formaron de la siguiente forma:

Recreativo de Huelva: Jiménez; Arrazola, J u a n i n, Gallego; Sierra, Carlos; Ramírez, Martínez, Peguero, Ricardo y Colominas.

Sevilla (A): Gilabert; Fernando, Gallego, Contreras; Vega, T o m á s; Chaves, Quintanilla, García, Bancalero y Flores.

Fue un partido de mejor clase que el jugado anteriormente en este mismo estadio por los mismos protagonistas, puesto que los choqueros no jugaron con preocupaciones defensivas, como lo hicieron en la anterior jornada. Es más, desde el primer momento se lanzaron al ataque, llegando decididamente ante la zaga blanca y forzando córners a su favor. Los sevillistas, algo nerviosos en los primeros minutos, no ligaron buen juego y contuvieron como pudieron los ataques onubenses, estableciendo el juego en el centro del campo. Esta igualdad de juego se mantuvo hasta el minuto diecinueve, en que el Sevilla marcó su primer tanto, por medio del central Gallego, al rematar un córner sacado desde la derecha. Después de este gol, el dominio fue más sevillista, pero siguiendo los onubenses con peligroso juego de contraataque. Se llegó al descanso con ventaja sevillista por uno a cero.

En la segunda mitad siguió la misma clase de juego, hasta los dieciséis minutos, en que llegó el segundo gol, producto de una bellísima y fulminante jugada, a la que Quintanilla puso feliz remate. Desde entonces mandó el juvenil sevillista y se prodigaron excelentes jugadas del ataque. Dos minutos después del segundo tanto se produjo el tercero, también en una gran jugada a la que Quintanilla puso fin, llevando el balón a la red. Los onubenses redujeron distancias con un gol de Peguero, que aprovechó un fallo de la defensa y portero sevillanos. Cinco minutos antes de terminar, García colocó el cuarto gol en la portería de Jiménez.

Figuras del partido fueron: Por el Recreativo de Huelva, su portero, Jiménez, que realizó magníficas paradas y contribuyó a que la derrota de su equipo no fuera más amplia. También fue un excelente jugador el extremo derecha, Ramírez, y el centro delantero, Peguero, le acompañó en su buen juego. Atrás, Arrazola fue demasiado impulsivo, y se ganó reprimendas del árbitro.

Por los sevillistas destacó la actuación de Bancalero, hábil conductor y distribuidor de juego. Los extremos jugaron bastante mejor que en el primer partido contra los onubenses, y supieron crear mucho peligro ante la meta contraria. En los medios, Vega tuvo intervenciones muy buenas, frente a otras menos buenas, y en la defensa, los tres estuvieron bien, pero sobresaliendo Gallego. Gilabert, las veces que intervino, menos en la que se produjo el gol forastero, estuvo acertado.

El señor Cruz Carrascosa dirigió aceptablemente el partido.

MARCO

Golpes francos

El Sevilla Atlético demostró estar a punto para la liguilla de ascenso, y el Tarragona tendrá que ser mucho Tarragona para eliminarlo.

—

Los juveniles del Sevilla se han proclamado campeones de Andalucía, paso firme hacia el de España. Y a soñar con la profesionalidad, fichas, primas, etcétera.

—

Valencia y Oviedo, volviendo por sus fueros, "palizaron" al Castellón y Baracaldo, respectivamente. Hasta ahí podían llegar las cosas.

—

Siguiendo tradicional costumbre, Asensi y Novella, árbitros de estos dos encuentros, lo hicieron con bastantes errores, pese a la claridad de los resultados.

—

Este Oviedo que ganó por seis a uno ha de disputar los octavos de Copa con el Betis. De manera que atarse los machos, que no parecen cojos los asturianos.

—

El Santander, en la prórroga, pudo, a duras penas, eliminar al Córdoba. Arbitró calamitosamente el señor Gómez Arribas. Que, ¿tomamos medidas contra esto de los arbitrajes? Porque de ahí vienen luego la mayor parte de los líos gordos.

—

Ruiz, del Osasuna, ha sido llamado por Escartín en sustitución de Suárez, lesionado. Desde luego, este Suárez es un poco "gafe" con las lesiones.

SOBRIN

Sevilla Atlético, 3; Real Jaén, 0

Su superioridad técnica y mejor fondo dio a los sevillanos el triunfo

Como paso preliminar al partido de desempate que para el campeonato regional juvenil habrían de jugar después los equipos del Sevilla (A) y el del Recreativo de Huelva, se jugó este encuentro amistoso entre el Sevilla Atlético y el Real Jaén, que terminó con la justa victoria de los filiales por 3 tantos a 0.

Bajo el arbitraje del señor Bernal, que lo hizo acertadamente, los equipos, de salida, tomaron estas alineaciones:

Real Jaén: Foria; Pedrito, García, Cifuentes; Ojeda, Enrique; Mulita, Achotegui, Cela, Szabo y Julián.

Luego actuarían Mesa en la puerta, Ramón por Pedrito, Pedrito por Cifuentes y Jorge por Julián.

Sevilla Atlético: León; Romero, Luque, Axpe; Oliveros, Moya; Tiyi, Fábregas, Ramoncito, Tiravit y Muñoz Romero. En la segunda parte jugaron: Ramoncito, por Oliveros, que lo haría en el ataque; Peñalver, por Ramoncito, en el centro del ataque, y Eloy por Muñoz Romero. También salió unos minutos Renart, que sustituyó en la media a Ramoncito, que volvió a subir al ataque al retirarse Tiravit.

Hizo ayer, a la hora de empezar este encuentro, un calor sofocante. Quizás esta influencia de la temperatura contribuyera a que el partido hecho tanto por atléticos como por giennenses no fuera de mucha calidad. El Jaén no nos ha dado buena impresión en cuanto a jugar al fútbol, pero repetimos que pudiera haber influído en su poco juego el enorme calor que hacía. El Sevilla Atlético fue más práctico y positivo que los del Santo Reino y también tuvieron mayor empuje. Por esto las situaciones de peligro fueron mayores para los visitantes que para los visitados. En la primera parte los sevillanos consiguieron uno de los goles. Esto fue a los 34 minutos, siendo su autor Fábregas.

En la continuación, los cambios efectuados en el equipo dieron a éstos más profundidad y peligro y las jugadas buenas, sin ser continuas, fueron más numerosas que en la primera parte. Oliveros rindió mucho más en el ataque que en la media, Eloy dio más energía a la vanguardia que antes le diera Muñoz Romero, y Peñalver, pese a su juego de poca habilidad, le dio más empuje que antes tuviera con Ramoncito. La media tampoco tuvo en esta ocasión repetición de otras buenas, siendo el mejor de los volantes Moya. La zaga, irrebasable por ninguno de los lados. Luque, en el centro, se batió como un bravo y no dejó resquicio a ningún delantero giennense para ensayar el tiro. Alguien decía cerca de nosotros que la delantera del Jaén no tiraba nada. ¿No sería porque esta línea de zagueros no la dejaba hacer, como tampoco dejó en libertad a la del Ceuta en el anterior encuentro?

Fábregas repartió mucho juego hábilidosamente, siendo el más flojo Tiravit, o, mejor dicho, estuvo a la altura de Yiyi y Muñoz Romero, que tampoco tuvieron mucha eficiencia.

El Real Jaén hizo poco juego. Destacan en sus filas el exterior derecha, Mulita, jugador fino y con mucho sentido; Szabo, del que teníamos inmejorables referencias, no hizo muchas cosas; Julián, en la punta izquierda, el tiempo que jugó allí, proporcionó algunas preocupaciones a los zagueros sevillanos. Los demás poco dieron de sí, incluso el veterano Enrique y el sevillano Ojeda.—MARCO.

Copa Sánchez - Pizjuán

Se jugaron ayer los segundos partidos de la primera eliminatoria para la disputa del Trofeo Copa Sánchez-Pizjuán, habiendo quedado eliminados de dicho torneo los equipos siguientes:

Atlético Cordobés, Nerva, Balón de Cádiz, Marbella, Villamartín y Bollullos. Necesitan un tercer partido para decidir quién continúa en el torneo los equipos Alora y Trinitaria, de Málaga.

MARBELLA, 1; B. LINENSE, 4

El fuerte tanteo encajado por los de Marbella el domingo pasado en La Línea, como igualmente la clara superioridad de los gaditanos sobre los locales, restó interés y público a este encuentro, que ganaron de nuevo los linenses por cuatro tantos a uno.

Los de Marbella, como en el partido anterior, sólo supieron oponer a la mayor clase y veteranía de los linenses un entusiasmo elogioso.

ALORA, 3; TRINITARIA, 2

Los locales, que perdieron en Málaga por la mínima en su partido contra los trinitarios, han logrado ganar a éstos en su partido de Alora por el tanteo de 3-2, sacándole, por tanto, la misma diferencia, con lo que tienen que jugar un nuevo encuentro para ver quién sigue adelante en la copa.

El partido empezó con superioridad del Alora, pero los trinitarios reaccionaron y pusieron el marcador en condiciones de tener que celebrar un desempate.

AT. CORDOBES, 4; ECIJA, 1

Los cordobeses se tomaron cumplida revancha de su derrota el pasado domingo en San Cristóbal, pero no tan cumplida como para dejar a los astigitanos fuera del torneo. Ganaron por 4-1 los cordobeses, que llegaron al final del partido con 4-0, y este tanteo igualaba en goles el resultado adverso que obtuvieron en Ecija. Se jugó una prórroga para determinar qué equipo habría de quedar eliminado, y durante la misma el Ecija consiguió su gol, que le ha valido el eliminar a los cordobeses.

JEREZ I., 2; VILLAMARTIN, 0

Sin mucho esfuerzo, ya que tenía una ventaja de cuatro tantos a su favor, el Jerez Industrial venció al Villamartín por dos goles a cero. Blas y Eduardo fueron los que marcaron estos goles, y al partido, dado el poco interés que tenía, asistió poco público.

NERVA ; RIOTINTO, 1

Los dos equ de la provincia de Huelva han empatado en el campo del Nerva, en un partido que no fue de muy buena calidad. Sólo la rivalidad existente entre los equipos de ambas localidades le dio interés y emoción. Marcó primero el equipo visitante, en los primeros minutos de la primera parte, y luego empató el Nerva, antes de que se llegara al descanso.

ALGECIRAS, 3; BALON, 1

La mejor calidad de juego que posee el Algeciras se impuso a lo largo de la segunda fase del encuentro. La primera fue muy reñida y competida, ya que al buen juego algecireño respondían los baloncistas con brioso juego de contraataques. Esta primera parte terminó en tablas —cero a cero—. En la segunda, como mencionamos, el Algeciras impuso su mejor juego y fondo, y ganó merecidamente.

BOLLULLOS, 1; LA PALMA, 2

La rivalidad bollullera-palmerina, futbolísticamente hablando, se ha inclinado hoy en favor de los visitantes, que han vencido por dos tantos a uno a los bollulleros. Navarro fue el autor de los dos tantos palmerinos, y con este resultado siguen adelante los palmerinos en el Torneo Sánchez-Pizjuán.

Publicaciones deportivas

"SERVA" - RESUMEN DE LA CAMPAÑA LIGUERA SEVILLISTA

La acreditada revista deportiva "Serva" —voz y pulso del sevillismo— ha lanzado un interesantísimo volumen, en el que las más autorizadas plumas de la crítica deportiva nacional y local enjuician la acción del primer conjunto blanco en el recién finalizado Campeonato Nacional de Liga. Este último número viene a refrendar la continua proyección ascendente de esta publicación, eminentemente sevillista, que goza de tan notoria como justificada cotización entre la afición balompédica.

Una fotografía de Diéguez a todo color sirve de pórtico al número. En su interior, además de sus documentadas sesiones habituales, Fernando Ors, Hernández Perpiñá, Ruiz de Velasco, Luis Calabias y Vigil Escalera, razonan sobre las virtudes del equipo blanco y sobre las posibles causas de su irregular marcha liguera. La crítica sevillana, igualmente, trata, asimismo, de los motivos que pudieron provocar el anómalo desarrollo de la campaña sevillista.

El número, por su amenidad, por su contenido, por lo cuidado en todos los órdenes, es interesantísimo. Un nuevo éxito de la popular publicación. "Serva" dice cosas y expone con diáfana claridad los errores y los aciertos del club decano.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755

FRANK COOPER, EL ANTIGUO CONDUCTOR DE AUTOBUSES



Treinta y siete años de éxito en el cine y no se le ha encontrado sustituto

Cambió su nombre al de Gary porque un famoso asesino se llamaba como él

Veintiocho años de matrimonio con Verónica Balfe y ningún escándalo en su vida

Estuvo enamorado primero de Clara Bow y de Lupe Vélez, pero ha sido un ejemplo infrecuente en Hollywood



He aquí una de las últimas fotos de Gary Cooper con su esposa, Verónica Balfe, y su hija, Marie, a la que el actor desaparecido idolatraba.

Durante más de treinta años Gary Cooper ha representado en las pantallas el papel del hombre duro, pero enamoradizo que despertaba el entusiasmo de las mujeres.

Ultimamente Gary Cooper, que en materia de religión era indiferente se convirtió a la religión católica después de largas conversaciones con su hija María y como consecuencia de todo esto fueron recibidos por el Papa.

Antes de ingresar en el cine Gary Cooper trabajó en Los Angeles como conductor de autobuses, Su primera actuación en el cine fue como comparsa en una película de Tom Mix, en que su única misión era mantenerse en la silla de su caballo. Entonces tenía 24 años y se llamaba Frank Cooper, pero decidió cambiar su nombre, porque era el mismo de un famoso asesino.

Gary Cooper nació en Montana y era un muchacho de aspecto rudo que únicamente hablaba el dialecto de la región. Pero pronto se hizo célebre como actor de películas de cow-boys y comenzó a atraer la atención de las actrices. Su primer amor fue la famosa Clara Bow, aunque pronto la dejó por Lupe Vélez, que acababa de llegar a Hollywood huyendo de Méjico. Pero también a ésta la abandonó después de un par de años de relaciones sentimentales.

La transformación de Gary Cooper en hombre de mundo se registró en Venecia como obra de la condesa Dentice di Prasso. Esta aristócrata poseía una gran finca donde se daban cita príncipes y millonarios de toda Europa desde el entonces príncipe Humberto a Bárbara Hutton.



Una de las primeras imágenes cinematográficas de Gary Cooper, el vaquero que habría de emocionar a millones de espectadores con su excelente interpretación

La condesa lo primero que hizo cuando vio llegar a este cow-boy de Montana fue llevarle a un buen sastre e incluso le recomendó que usara monóculo. Y en poco tiempo quedó convertido en un hombre de porte aristocrático. A cambio Gary Cooper profesó a la condesa un gran afecto. Y cuando la condesa convertida en Pygmalión del futuro actor lo llevó a la Costa Azul estaba ya en condiciones de sostener un flirt con una dama o jugar a la ruleta.

Gary Cooper contrajo matrimonio hace exactamente 28 años con Verónica Balfe, una muchacha de la buena sociedad de Nueva York que trataba de ser actriz. Era nieta de Cedric Gibbons, marido de Dolores del Río. De este matrimonio el actor tuvo en 1937 una hija llamada María, que ha sido como hemos dicho la que ha llevado a su padre a profesar la religión católica.

Durante los 28 años que lleva casado el actor no se le han conocido escándalos, cosa tan frecuente entre las gentes de Hollywood. Aunque por eso de cuando en cuando se le han atribuido ciertos amoríos como por ejemplo con Patricia Neal con la que se dijo que iba a contraer matrimonio. Y más tarde en París con la actriz Gisele Pascal. Pero fueron dos historias que no tuvieron consecuencia alguna en el matrimonio de los Cooper.

A la celebración de las bodas de plata del matrimonio acudió todo Hollywood. Y es que 25 años de matrimonio para una pareja que vive en la capital del divorcio es un buen record. Y muchos más todavía cuando el marido se llama Gary Cooper y desde hace más de 30 años es uno de los campeones del sex appeal masculino. Las bodas de plata de este rudo galán de la pantalla suponen entre otras cosas la constancia, la paciencia y la comprensión demostradas en todo ese tiempo por su esposa Verónica

Gary Cooper pertenece al mundo de Hollywood desde hace tanto tiempo que todos sus compañeros han perdido ya la cuenta de los años que tiene. Llegó a Los Angeles el año 1924. Es decir que ahora acaba de cumplir 37 años en su profesión de actor y todavía no se ha encontrado a nadie que pueda sustituirlo. Hollywood tiene aún necesidad de él.

Ultimamente Gary Cooper había sido sometido a una operación quirúrgica. Dontice di Frasse de haber vivido ahora y haberle pedido consejo le hubiese aprobado esta pequeña operación de rejuvenecimiento. Y es que ella siempre le había repetido: «Recuerda que el aspecto físico es la primera tarjeta de visita del éxito». Y Gary Cooper todavía se mantenía envuelto en el fervor popular y se le consideraba como insustituible. (PYRESA).

He aquí al gran actor en una de sus más grandes interpretaciones. En «Sólo ante el peligro», donde tuvo de compañera a Grace Kelly



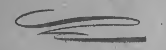
«Arianne» señaló la indecible popularidad de un actor que cerca de los sesenta años podía seguir encarnando papeles de galán.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 33
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales





Dos momentos decisivos en la vida de Gary Cooper En la primera de las fotos, el salto a la fama con la interpretación en 1936 del personaje de Mr. Deed en la simpática comedieta de Frank Capra. En la otra, el actor y su familia recibidos por Pío XII poco antes de que Gary Cooper anunciara su conversión al catolicismo.



SEVILLA

AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.342

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 16 DE MAYO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Burguiba, en Londres

LONDRES, 16. (EFE).—El presidente de Túnez, Habid Burguiba, ha llegado hoy a Londres por vía aérea procedente de Shannon (Irlanda) para una visita oficial de tres días como huésped del Gobierno británico. Fue recibido en el aeropuerto poro el marqués de Landsdowne, subsecretario parlamentario del Foreign Office.

Lotería Nacional

El "gordo" de hoy, repartido en varias ciudades

Lista completa en página 8

Ginebra: SIGUE SIN EMPEZAR LA CONFERENCIA SOBRE LAOS

Lord Home y el ministro indio de Defensa se entrevistaron esta mañana con Gromyko

GINEBRA, 16. (EFE).—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, ha celebrado una reunión con sus colaboradores a las 9,15 (hora española) de esta mañana.

Poco después, el secretario del Foreing Office británico, lord Home, y el ministro indio de Defensa, Menon, han visitado al ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, para discutir aspectos técnicos del alto el fuego en Laos.

La delegación real laosiana se ha reunido también para decidir si asistirá o no a la conferencia. El jefe de la citada delegación, el ministro del Interior Lleaum Insisiengmay, sostuvo anoche una prolongada entrevista con Rusk.

Por su parte, el ministro birmano de Asuntos Exteriores, Sao Nkun Hkio, ha visitado esta mañana al secretario de Estado norteamericano.

— ※ —

GINEBRA, 16. (EFE).—La delegación derechista laosiana no asistirá

(Continúa en la pág. siguiente)

De Gaulle proyecta reformar su Gobierno

El rebelde argelino Ben Bella será puesto en libertad

Nuevos actos de terrorismo en Argel

París, 16. (Efe).—En círculos generalmente bien informados se afirma que el presidente Charles de Gaulle proyecta reorganizar su Gabinete a su regreso de la reunión en Bonn con el canciller alemán, Konrad Adenauer.

El motivo de la reorganización —se afirma en los citados círculos— es el deseo de De Gaulle de mantener en los cargos de mayor importancia o clave, a personas de su confianza, no sólo por su lealtad, sino por su capacidad para resolver situaciones en caso de urgencia, tales como el levantamiento de Argel.

Se dice que los cambios afectarán al ministro de Justicia, Edmond Michelt, y al ministro de Información, Louis Terrenoire, entre otros.

LIBERTAD A BEN BELLA

París, 16. (Efe).—En círculos generalmente bien informados se dice que el Gobierno proyecta poner en libertad al dirigente rebelde argelino Mohamed Ben Bella, pero se añade que será sometido a estrecha vigilancia.

ATAQUES TERRORISTAS EN ARGELIA

Orán, 16. (Efe). — Un europeo y un musulmán resultaron muertos y otros dos europeos heridos en una serie de ataques terroristas ocurridos ayer en Argelia occidental.

En Orán, los terroristas cortaron el cuello a un musulmán; mientras que en Mascara un europeo de 67 años de edad fue muerto a palos. Los otros dos europeos resultaron heridos en la misma localidad de Mascara al ser atacados por los terroristas que empuñaban hachas. Esta agresión fue hecha contra un comerciante judío que sufrió heridas en el cuello. Todos los terroristas lograron escapar.



LA ESTRELLA Y EL MINISTRO

LONDRES.—Otto Krag, ministro de Asuntos Exteriores de Dinamarca, ha llegado a Londres en visita oficial acompañado de su esposa, la actista Helle Wirkner, que actualmente está rodando un film sobre el circo. La artista y el ministro se casaron hace dos año después de un noviazgo muy comentado en su país. En la foto aparecen a su llegada al baile de la Sociedad Anglo-danesa celebrado en su honor. (Foto Europa-Press.)

Kennedy no hace comentarios a su proyecto de entrevistarse con Kruschev

El presidente norteamericano salió hoy para Canadá

Washinton, 16. (Efe). — El presidente Kennedy se limitó a sonreir, al descender de su avión, procedente de Florida, cuando los periodistas le preguntaron si se entrevistara, en un futuro próximo, con el jefe del Gobierno soviético Nikita Kruschev.

Kennedy se negó a dirigir la palabra ante un micrófono que sostenía un periodista y movió su cabeza en forma negativa, rechazando todo interrogatorio.

KENNEDY, A CANADA

Ottawa, 16. (Efe). — El jefe del Gobierno canadiense, John Diefenbaker, recibirá al presidente Kennedy y su esposa, hoy, al iniciar los últimos su visita de tres días a Ottawa.

Es el primer viaje al extranjero de los Kennedy desde que el presidente asumió el poder.

Los Kennedy son esperados en Ottawa a las 21,35 de esta noche (hora española).

Dos horas después, Diefenbaker visitará al presidente en la Casa del Gobierno, donde Kennedy y su esposa residirán durante su estancia en Ottawa. A continuación, asistirán a una cena ofrecida por el gobernador general, Georges Vanier.

ENTREVISTA CON EL EMBAJADOR RUSO

Washington, 16. (Efe).—Poco ante de emprender viaje de visita a Ottawa, el presidente Kennedy recibirá hoy al embajador de la URSS en los Estados Unidos, Mijail Menchikof, que solicitó el lunes la entrevista.

La solicitud formulada por el embajador soviético, hace pensar sobre la posibilidad de que se entrevisten Kennedy y Kruschev, en un futuro próximo en una capital neutral europea.

También visitará al presidente Kennedy en la Casa Blanca, hoy, el ex jefe del Gobierno británico, Attlee.



AGRUPACION DE ESCRITORES BRITANICOS

LONDRES.—Se ha fundado una nueva agrupación de escritores británicos de la que en ningún caso podrán formar parte más de diez miembros. En estos momentos solamente cuentan con cinco: Winston Churchill, Somerset Maugham, E. M. Forester, John Mesefield y G. M. Trevelyan. Todos ellos tienen más de ochenta años. En la foto, el acto inaugural: el ministro del Interior, Butler, escucha a Mesefield (izquierda) y a Maugham (derecha). (Foto Europa-Press.)

Golpe de Estado con éxito en Corea del Sur

Un Consejo Militar se ha hecho cargo del Poder

Seul, 16. (Efe).—La revuelta que ha conducido al establecimiento de un Consejo militar nacional como nuevo Gobierno de Corea del Sur, fue iniciada por la Infantería de Marina, que abandonó sus cuarteles y atacó a la Policía militar que guardaba las instalaciones gubernamentales de la capital. La lucha duró, al parecer, una hora y media.

Los infantes de Marina estaban armados con ametralladoras y morteros, según informan testigos de vista de la lucha. El Consejo militar dice que la revolución se había extendido por todo el país y que el Consejo controla la situación.

A pesar de que la Infantería de Marina ha luchado con la Policía militar y civil en Seul, se ignora si en las restantes ciudades se han producido encuentros armados o no.

El general Carter B. Macgruder, comandante en jefe del VIII Ejército de los Estados Unidos y de las Fuerzas de la UNO en Corea, ha ordenado a sus tropas que permanezcan en sus cuarteles para evitar verse envueltas en la lucha y ha reforzado las medidas de seguridad.

EL PRESIDENTE, ARRESTADO

Seul, 16. (Efe).—Un portavoz de la Embajada de los EE. UU. en esta ciudad ha informado que Mais-

(Pasa a la segunda página)



Verdugo que se retira

Manchester.—El, Brian Allen es de profesión verdugo. Ella comenzó hace unos meses, un curso de enfermera mental. Le pidieron a ella que se comprometiera a salvar vidas humanas, y ella, en buena lógica, tras jurarlo observo a su marido que sus carreras no parecían coincidir, precisamente. Con motivo del bautizo de su hija, que se llama con nombre español y madrileño (Paloma), él ha anunciado que abandona la soga tradicional. (Foto Europa Press.

GOLPE DE ESTADO EN COREA DEL SUR

(Viene de la primera página.)

hall Green, embajador norteamericano, y el general Agruder, han visitado al presidente Po Sun Yun en su residencia de esta ciudad, en la que el presidente se encuentra bajo arresto domiciliario.

Agregó el portavoz que el embajador y el general expusieron al presidente la posición de los Estados Unidos ante el golpe de estado que acaba de producirse.

LA REVOLUCION, AL PARECER, HA SIDO UN EXITO

Seul, 16. (Efe).—Un portavoz del Comité revolucionario militar ha declarado que la revolución ha sido un éxito. El coronel Won Paik Yun declaró que el presidente Po Sun Yun ha ratificado el nombramiento del teniente general Hang Do Yung, como comandante de la ley marcial e Seul. Este anuncio no ha obtenido confirmación inmediata en fuentes allegadas a la Presidencia.

El coronel Won hizo esta declaración después de que las tropas que obedecen órdenes del Comité revolucionario se retiraron de los alrededores del cuartel general del Ejército coreano, al que habían amenazado bombardear si el Ejército no apoyaba la revuelta. El coronel Won declaró que los jefes del Ejército habían decidido apoyar al Comité revolucionario.

El coronel Won, que ha sido nombrado portavoz oficial del Comité revolucionario militar compuesto por cinco miembros, dijo: "El general Chang ha expresado su terminante decisión de llevar a cabo una revolución completa.

El periódico "Chosum Ilbo", único diario publicado hoy en Seul, advierte en un artículo editorial que el Ejército coreano estará alerta al Sur del Paralelo 38 para deshacer una posible invasión de los comunistas del Norte. Un portavoz de la Embajada norteamericana ha desmentido que el primer ministro, Dr. Chang, se haya refugiado en ella, pero oficialmente no se sabe su paradero.

DETALLES DE LA REVUELTA

Seul, 16 (Efe).—Informaciones que no han podido ser confirmadas indican que cinco o seis policías han sido muertos en la lucha que se produjo cuando los infantes de Marina y los paracaidistas ocuparon Seul aprovechando la oscuridad, antes del amanecer.

Poco después de que se declarase la ley marcial, la Embajada norteamericana y el general Arter B. MacGruder, comandante de las fuerzas de la UNO y de los Estados Unidos en Corea publicaron sendas declaraciones en las que expresan su apoyo al Gobierno del primer ministro John M. Chang.

Macgruder, que el pasado año criticó a las fuerzas militares coreanas por intervenir en política, dijo que él esperaba que las Fuerzas Armadas coreanas "usarían su autoridad e influencia para restaurar al Gobierno legal y para que el orden sea establecido en las Fuerzas Armadas". Agregó que las tropas de las Naciones Unidas, bajo su mando, deben apoyar al Gobierno legal de Chang.

Sa cree saber que Macgruder está ejerciendo presión sobre los dirigentes militares para que desistan de sus intenciones. Informaciones no confirmadas, señalan que los generales del Ejército lo harían así si los infantes de Marina acceden a adoptar la misma decisión, pero estos informes no han podido ser comprobados oficialmente.

Asimismo, se tienen informes en Seul de que el Ejército ha ocupado militarmente Pusan, en Corea del Sur, y la ciudad suroccidental de Kuangiu, donde estaba situado el mando de entrenamiento del Ejército.

Seul permanece en calma, a pesar de que millares de infantes de Marina y paracaidistas permanecen vigilantes en las calles, aunque el general Chang es el que dirige el Comité revolucionario, al parecer, el hombre que ha dirigido el golpe es el general Pak Kung Hi, que desempeñaba el mando de las fuerzas de Tierra. Anteriormente había desempeñado el puesto de subjefe del II Ejército de Corea del Sur.

El presidente de Austria, en La Haya

La Haya, 16. (Efe.)—El presidente austríaco, doctor Adolf Schaf, ha llegado a esta ciudad a bordo del tren real holandés, para realizan una visita de tres días a este país como invitado por la reina Juliana y el príncipe Bernardo. Esta es la primera vez que un jefe de Estado austríaco visita Holanda.

Cien policías, encargados de mantener el orden durante los funerales de Gary Cooper

Hollywood, 16. (Efe.)—Un centenar de agentes de la Policía se encargará de mantener el orden durante los funerales por Gary Cooper, que se celebrarán hoy.

Han sido tomadas todas las medidas de precaución para evitar escenas histéricas como las registradas en otros funerales.

La viuda del actor, señora Verónica Cooper, ha hecho un llamamiento al público para que se comporte "como es debido".

Las autoridades han adoptado medidas para que solamente los miembros de la familia del finado actor y algunos amigos asistan a la misa de Réquiem que se celebrará en la iglesia del Buen Pastor esta tarde a las 18,00, hora española.

El entierro de Gary Cooper se verificará hoy en el cementerio de la Santa Cruz, en Beverly Hills.

El féretro será trasladado por seis de los amigos más íntimos del actor, entre ellos los actores James Stewart y Jack Benny.

Se proponen asistir al entierro numerosos actores, entre los que figurarán Bink Crosby, John Wayne, Burt Lancaster, Peter Lawford, Walter Brennan, Dick Powell, Kirk Douglas, Danny Kaye y Tony Curtis.

No podrá asistir el escritor Ernest Hemingway, otro de los íntimos de Gary Cooper. Se encuentra enfermo.

ROSARIO EN CASA DEL ACTOR

Beverly Hills, California, 16. (Efe.) La viuda de Gary Cooper, con ánimo sereno y resignado, se reunió, acompañada de su hija, con unos veinticinco amigos de la familia para rezar el rosario por el alma de su esposo. La viuda de Gary Cooper ha recibido un gran número de telegramas y mensajes de condolencia desde todos los puntos del globo y de personas de todas las clases sociales. Le hicieron llegar su pésame, entre otras personalidades, Su Santidad Juan XXIII y la reina Isabel. En la iglesia del Buen Pástor de esta ciudad será oficiado hoy un funeral por el actor fallecido.

Corrupción del altos funcionarios de Irán

Varios de ellos serán detenidos y procesados

Teherán, 16 (Efe).—El jefe del Gobierno persa, doctor Alí Amini, ha declarado hoy que un cierto número de altos funcionarios civiles serán detenidos y procesados hoy y mañana. Añadió Amini que cuatro generales detenidos el sábado serán acusados de corrupción, "y todos los elementos corrompidos figurarán en el proceso".

El ex jefe del Gobierno, doctor Manushar Eghbal, ha salido esta mañana para pasar una temporada de descanso en Europa, pero, de momento, no irá a Londres como embajador, según anunció Amini.

El teniente general alemán Mueller se suicidó el viernes

Berlín, 16. (Efe.)—Los periódicos del Berlín Oeste informan hoy que el teniente general Vincent Mueller, ex jefe del Estado Mayor alemán oriental y ex viceministro del Interior, se suicidó el pasado viernes lanzándose a la calle desde el segundo piso de un edificio.

La Agencia de noticias de la Alemania oriental, ADN, informó brevemente de la muerte de Mueller el referido día.

Los periódicos alemanes occidentales dicen que Mueller permaneció más de media hora en el suelo, después de su caída, antes de ser conducido al hospital.

Fallece el ministro finlandés de Asuntos Exteriores

Helsinki, 16. (Efe.)—El ministro finlandés de Asuntos Exteriores, Ralf Toerngren, ha fallecido esta mañana a consecuencia de un ataque al corazón. Contaba 62 anos de edad.

Ultima hora deportiva

La estancia de los jugadores galeses en Madrid

Madrid, 16. (Alfil.) — Los jugadores de la selección nacional de fútbol del País de Gales se han levantado muy temprano y después de desayunar recorrieron la Gran Vía madrileña, y algunos de los miembros de la expedición realizaron algunas compras, más que nada objetos de artesanía y de recuerdo de su estancia en Madrid.

Antes del mediodía se han retirado al hotel para almorzar, y esta tarde la dedicarán por completo al reposo.

A las ocho marcharán en autocar al Estadio Santiago Bernabeu, donde realizarán un entrenamiento, coincidiendo con la hora del partido del jueves, según expresa su entrenador, para que se acostumbren a la iluminación del terreno de juego.

La preparación, según su entrenador, durará poco más o menos tres cuartos de hora, "si no hace mucho calor", añadió.

Los directivos, médico y entrenador del País de Gales han manifestado que el calor que hace en la capital de España es excesivo y "esto nos tiene preocupados", aunque esperamos —por haberlo comprobado ayer lunes— que a la hora del partido este calor abrumante descienda algo y esto es un alivio para nuestros jugadores.

Sanz Orrio ha salido para Ginebra

Intervendrá en la reunión del Comité Intergubernamental de C. I. M. E.

Madrid, 16 (Cifra).—Don Fermín Sanz Orrio, ministro de Trabajo, salió en avión de la Iberia con destino a Ginebra, donde esta tarde intervendrá en la reunión del Consejo del Comité Intergubernamental de Migración Europea (CIME).

El ministro, a quien acompañaba su secretario particular y secretario general técnico, a la vez, del Instituto Español de Migración, don Manuel Solana, regresará mañana a Madrid, también por vía aérea.

A despedirles acudieron a Barajas el subsecretario y directores generales del departamento, alto personal de los Institutos Nacional de Previsión, Español de Emigración y de la Marina y otras personalidades.

Mendes France solicita que Norteamérica comparta sus secretos nucleares con sus aliados de Europa

Nueva York, 16 (Efe).—En una conferencia sobre las "Relaciones entre los Estados Unidos y Europa", Pierre Mendes-France, ex jefe del Gobierno francés, ha solicitado de los Estados Unidos que compartan sus secretos y técnicas nucleares con sus aliados europeos occidentales.

"¿Qué puede ganar Norteamérica —preguntó— reteniendo información valiosa a sus aliados, cuando es de todos sabido que tal información es de sobra conocida por los rusos?"

Puso de relieve que sería mejor para Norteamérica facilitar tal información y poner a disposición de sus aliados sus laboratorios para ayudarles a desarrollar la energía nuclear para fines pacíficos.

Los comunistas envían armas a los rebeldes de Angola

Washington, 16. (Efe). — Funcionarios del Departamento de Estado han declarado tener conocimiento de informes no confirmados, según los cuales armas procedentes del bloque comunista están siendo enviadas a los rebeldes en Angola. Pero se han negado a hacer comentarios sobre cuál será la posición de los EE. UU. a tal respecto.

Los referidos funcionarios han manifestado que la Embajada norteamericana en Accra se ha dirigido recientemente al Gobierno ghanés sobre la cuestión del envío de armas rusas y de países del bloque comunista a Ghana para su posterior reenvío al Congo, y ha expresado su preocupación por la posibilidad de que tales armas sean empleadas de modo contrario a las intenciones de las Naciones Unidas.

PLAN PARA MATAR A LOS BLANCOS

Lisboa, 16. (Efe).—Un plan para matar a todos los blancos de las localidades de Ebo Condo, situadas al norte de Angola, pudo ser evitado que se llevase a cabo la pasada semana al ser descubierto por las autoridades, según informa hoy la Agencia Lusitania.

La conferencia sobre Laos

(Viene de la primera página.)

a la reunión de la conferencia sobre Laos anunciada para esta tarde hasta que no reciba nuevas instrucciones de Vientian, según declaró un portavoz oficial de la delegación. «Hemos discutido la cuestión —añadió el portavoz— y hemos decidido continuar en nuestra postura. No obstante, esperamos nuevas instrucciones antes de que comience la conferencia.

NEGOCIACIONES PARA UN GOBIERNO DE COALICION EN LAOS

GINEBRA, 16. (EFE).—Luam Insisiegmay, líder de la delegación del Gobierno real laosiano, ha declarado a los informadores que continúan las negociaciones en Laos encaminadas a la formación de un Gobierno de coalición. Si tales negociaciones tuvieran éxito, agregó, Laos estaría representado en la conferencia por una sola delegación.

Mientras tanto, el Gobierno del príncipe Bun Um es el único legal de Laos y no puede acceder a que su representación en la conferencia sea considerada en un pie de igualdad con las del Pathet Lao y de los neutralistas del príncipe Suvanna Fuma. «Continuaremos en Ginebra en espera de acontecimientos —agregó Insisiegmay—, pero sin participar en la conferencia. En cualquier caso, la conferencia no puede decidir nada sin nuestra aceptación.» Dijo también que la conferencia no debiera inaugurarse ante de que fueran resueltos los asuntos internos de Laos.

Al ser preguntado sobre si su Gobierno desaprobaba la decisión de los Estados Unidos de asistir a la conferencia, el ministro laosiano dijo que, al parecer, Norteamérica no comprendía la situación interna en Laos.

Mientras tanto, el secretario del Foreign Office británico, lord Home, y el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, proyectan conferenciar con el ministro indio de Defensa, Krinshna Menon, antes de que se inaugure la conferencia, pero un funcionario británico ha declarado que la reunión ha sido cancelada. No se han dado razones en cuanto a la suspensión de la referida entrevista

El Gobierno de Sierra Leona pone en libertad a todos los miembros de la oposición

Freetown, 16 (Efe).—El Gobierno de Sierra Leona ha decidido poner en libertad a todos los miembros del partido de la oposición del Congreso Popular que fueron detenidos antes de que el país adquiriera la independencia el pasado mes, excepto aquellos que se encuentran bajo custodia por orden judicial.

El nuevo ministro de Información y Radiodifusión, J. Williams, reveló la decisión del Gabinete en un discurso por radio dirigido a todo el país.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON VIRGILIO DIEZ ARENAS

VIUDO QUE FUE DE LA SEÑORA

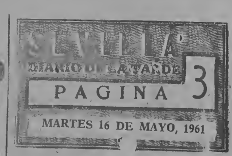
Doña Ildefonsa Fernández Arenas

QUE FALLECIO EL DIA 8 DE MAYO, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD.

R. I. P. A.

Su director espiritual; sus hijos, doña Inocencia, doña Virgilia (ausente), don Benito, doña Clotilde y don Leonardo (ausente); hijos políticos, don Basilio González (ausente), don Pedro Castro; sus nietos, hermanos, sobrinos, primos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios, Nuestro Señor, y asistan al funeral que mañana (D. m.), día 17, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en la Basílica de la Macarena, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.



Argelia tras 50 horas de rebelión

EL GRAN VENCEDOR

El Ejército, apartado del diálogo político

La Argelia musulmana nació la noche del 22 de abril

Han perdido los "ultras", pero también la V República

y VIII

Aunque cueste reconocerlo, los últimos días de Argelia francesa que vieron el Sol, entre unos regimientos de paracaidistas y el Gobierno de la V República, han hecho tres derrotas y un vencedor. El primero, que queda reducido a una condición secundaria, en cuanto al porvenir de aquellos territorios, es el Ejército francés. Desde ahora su voz ya no contará. Los jefes de las unidades obedecerán las órdenes de París, aceptarán les plazca o les desagrade lo que ordene el Gobierno y tendrán que renunciar a que su criterio cuente porque después del fracaso del movimiento subversivo, ni tienen fuerza moral para hacerlo considerar, ni fuerza material para imponerlo. El Ejército, con la claudicación de un general, la detención de otros siete, el castigo de trescientos oficiales y la disolución de cuatro regimientos, ha pagado a elevado precio una falta que lo aparta, por lo menos de momento, del diálogo político en la vida civil.

LA DERROTA DE LOS «ULTRAS»

El segundo núcleo derrotado, dentro del juego de perdedores, ha sido el de los partidarios de Argelia francesa. Los llamados ultras perdieron muchas de sus posibilidades en poder mantenerse como hasta aquí. La política contraria acaba de triunfar, el diálogo para una independencia de Argelia, preconizado por el Gobierno de París, ya no puede evitarse. La evidencia de un futuro casi próximo desenlace de esta situación es la más adversa de las soluciones a su tesis, parece inminente. Los ultras han perdido. Y creen aun que podrán recuperar algo de lo cedido si se reorganizan de nuevo; si vuelven a combatir contra sus propios compatriotas y si entonces la suerte cambia y la victoria les sonríe.

TAMBIEN HA SIDO DERROTADA LA V REPUBLICA

El tercer derrotado es la V República francesa. Cuando a un régimen se le subleva parte del Ejército, cuando los más ilustres generales caen en la disidencia o en el entredicho, cuando la autoridad legal queda barrida aunque sea durante cuatro días, cuando en una rebelión tan importante no se registra de un lado el caso de un héroe o de un mártir que ofrende la vida por defender su posición, cuando la ley y la legalidad no merecen a miles de hombres más sacrificio que el de la espera y de la paciencia el régimen queda malparado porque carece de místicos que afronten un sublime sacrificio.

EL ARGELINO MUSULMAN, UNICO GRAN VENCEDOR

Por último, el único y gran vencedor en esta dramática historia de franceses y europeos es el argelino musulmán. Sin disparar un tiro, sin inmiscuirse en las luchas internas que él consideraba ajenas, sin pronunciar una palabra y sin continuar siquiera llevando a efecto sus ofensivas terroristas, sin cometer un sólo atentado en aquellos cuatro días históricos, el FLN y el gobierno provisional de la República Argelina, aún no existente, han obtenido ya su primera gran victoria. Después de los últimos acontecimientos, nadie discute (ni siquiera como suposición) lo que parecería excéntrica idea negarles: el derecho a una independencia que tomó cuerpo precisamente el día qui quisieron negarlo. Argelia musulmana nació la noche del 22 de abril.

MANUEL DE AGUSTIN

(Exclusiva de PYRESA. Prohibida la reproducción.)

FIN



"SP"

La edición internacional de la revista española "SP" ha puesto a la venta su último ejemplar con abundante información mundial gráfica y literaria.

Como más importante en el referido número, señalamos un amplio reportaje de la estancia del Generalísimo Franco por las tierras de Andalucía y trabajos sobre la industria nacional, la revolución cubana, la Venezuela de hoy, la fracasada rebelión argentina, el proceso de Eichmann, el vuelo del primer cosmonauta al espacio y los campeonatos del mundo de automovilismo.

Asimismo, "SP", publica crónicas, noticias y comentarios sobre política internacional, cine, teatro, literatura, música, finanzas y deportes.

EL ESPAÑOL"

Con un amplio reportaje, profusamente ilustrado, titulado "En la nueva Andalucía", y en el que se recoge detalladamente la presencia del Caudillo en las tierras del Sur, con motivo de su reciente viaje, "El Español" abre su último ejemplar publicado —el número 649 de su segunda época— en el que asimismo se publican varios sugestivos trabajos sobre "El Día Internacional sin Accidentes", "Herencia en la ruta cervantina", 'Fernando Póo y Guinea Española en la pintura", "Escuela de helicópteros", "Un río nuevo para Sevilla" y "La gran Olimpiada del Trabajo".

"El Español" inserta también un bonito cuento de Eduardo Zomeño titulado "N-X 3".

El gobernador Carlos Lacerda, enemigo público número uno del comunismo en Brasil

Puntal principal de la ascensión de Janio Quadros a la presidencia, critica con dureza su política exterior

Condena con energía el régimen de Fidel Castro

Río de Janeiro. (Crónica exclusiva de PYRESA).—Una de las personalidades políticas brasileñas más temida y odiada, y, al propio tiempo, más respetada y apreciada es el gobernador del nuevo Estado de la Guanabara, Carlos Lacerda.

Periodista de los más lúcidos y de mejor trayectoria nacional e internacional fundador y director durante muchos años de uno de los vespertinos más importantes de Río de Janeiro —«Tribuna de Imprensa»—, gran conocedor de los problemas de su país, se caracterizo siempre por su posición intransigente contra todo lo que podría significar fraude y malversación y, sobre todo demostró, a través de su vida periodística y política una gran aversión contra todo lo que estuviese relacionado con la Unión Soviética y los demás países comunistas por considerarlo inaceptable con los principios cristianos y democráticos del pueblo brasileño.

Fiel conocedor de todos los negocios «oscuros» que se realizaron durante los Gobiernos de Getulio Vargas y Juscelino Kubitschek, desde su periódico, llamó la atención de la opinión pública, contra tales desmanes, ganando con ello, el aprecio de mucho y el odio de no pocos.

Diputado por el antiguo Distrito Federal (hoy Estado de la Guanabara), siendo uno de los más votados del Brasil (eligió de cinco a seis diputados con sus votos sobrantes), desde su escaño en la Cámara de Diputados, combatió con ardor y valentía la corrupción política y administrativa del Gobierno de Getulio Vargas, a quien llevó a la desesperación e incluso al suicidio. Ello dio motivo a que el entonces diputado Carlos Lacerda sufriese toda clase de persecuciones y amenazas, llegando a ser objeto de un atentado, en el cual perdió la vida un mayor de Aviación y él resultó herido en una pierna.

Conducido, con el pie enyesado, por sus seguidores, siguió asistiendo a las sesiones de la Cámara de Diputados y afrontando la furia y el odio de sus enemigos, en una demostración gallarda y valiente de un parlamentario que sabe representar dignamente al número de personas que tienen en él depositada su confianza.

Vencedor en 1955, Jusceline Kubitschek, a quien apoyaban las fuerzas «trabalhistas», «nacionalistas», y «comunistas», enemigas acérrimas del bravo diputado, continúa siendo amenazado de muerte y perseguido por todos los medios. Contra su voluntad, obligado por su partido que temía perder a su líder en la Cámara de Diputados, se asiló en la Embajada de Cuba. Durante su exilio visitó varios países de América y Europa, y continúa a través de su periódico, combatiendo todo lo que significara inmoralidad y corrupción.

De regreso al Brasil hizo frente de nuevo a sus adversarios. Durante las sesiones de la Cámara de Diputados (gran tribuno que es, considerado como el mejor orador que tuvo aquella Asamblea en muchos años) apasiona, no sólo a sus seguidores, que son muchos sino también a los indecisos. Líder de uno de los partidos políticos más prestigiosos del Brasil —la Unión Democrática Nacional— realizó siempre una oposición intransigente al Gobierno Kubitschek, criticándole, sobre todo la construcción de Brasilia, no por ser contrario a la creación de una nueva capital, sino por considerar que la política llevada a cabo por el primer magistrado de la República, se basaba abiertamente en una corriente inflacionaria, que solamente perjuicios podría acarrear al pueblo brasileño.

PUNTAL DE JANIO EN SU ELECCION A LA PRESIDENCIA

En las elecciones presidenciales de octubre de 1960, la Unión Democrática Nacional, partido al cual pertenece el diputado Carlos Lacerda se encuentra en un terrible dilema; o continúa la línea partidaria, eligiendo un candidato propio, con todas las perspectivas de una derrota, o presta su apoyo a un candidato de otro partido, con prestigio suficiente para poder merecerlo. En tal oportunidad, ha quedado demostrada palmariamente la enjundia, vivacidad e inteligencia política de Lacerda, que vio, en la personalidad de Janio Quadros, la fuerza motriz capaz de llevar, por primera vez, a su partido a regir los destinos del Brasil, no regateando medios ni esfuerzos para conseguir tal apoyo. Hombre de una gran vitalidad, incansable en todo lo que significase consecución de sus aspiraciones, visita personalmente los Estados más importantes de la Unión, consiguiendo la adhesión casi total del partido.

Para nadie es secreto que el 80 por ciento del triunfo de Janio Quadros se debe al entonces diputado Carlos Lacerda.

GOBERNADOR DEL NUEVO ESTADO DE LA GUANABARA

Coincidiendo con las elecciones presidenciales fueron realizadas en el Brasil las de gobernadores de los Estados. Creado el nuevo Estado de la Guanabara, por traslado de la capital federal a Brasilia, Carlos Lacerda no quiere dejar escapar la oportunidad de sumir la Magistratura de uno de los más importantes y significativos Estados de la Unión, lo cual significaría un gran apoyo a la política futura del Gobierno del presidente Janio Quadros.

El ex diputado Lacerda presenta su candidatura a sabiendas de que sus adversarios no le presentarán una oposición limpia, sino que usarán de todos los recursos para derrotarlo, como efectivamente sucedería.

SU POSICION FRENTE A LA POLITICA EXTERIOR DE JANIO QUADROS

A pesar de los innumerables problemas que se le presentan como gobernador de este nuevo y floreciente Estado, Carlos Lacerda no deja pasar desapercibidos los problemas fundamentales de su país, pendiene siempre de la orientación que el jefe de Gobierno dé a su política, tanto en el orden interno cuanto en el externo. Si bien acepta incondicionalmente las directrices de orden administrativo y las medidas económicas, adoptadas por el presidente, inclusive la reciente Reforma Cambial, no sucede así en los rumbos que Janio Quadros imprime a su política exterior.

Abiertamente partidario —el gobernador Lacerda— de la participación del Brasil en la comunidad de las naciones occidentales, enemigo irreconciliable de las dictaduras comunistas, no ve con buenos ojos la política oscilante de Janio Quadros.

CONDENA A LA REVOLUCION DE FIDEL CASTRO

Siguiendo el lema de Artigas: «Con libertad no ofendo ni temo», el gobernador Lacerda condenó públicamente la revolución de Fidel Castro a quien tachó de tirano y verdugo del pueblo cubano, considerando su forma de Gobierno como una amenaza constante a la seguridad de los pueblos de América.

Dando muestras de sus intenciones de acabar con la infiltración ideológica en su Estado, determina el cierre de la Agencia «Prensa Latina», pagada por Fidel Castro y al servicio del comunismo internacional.

MENSAJE DE CONFRATERNIZACION A LA INVASION DE CUBA

En la oportunidad del desembarco de los patriotas cubanos, con la finalidad de derribar la dictadura de Fidel; su mensaje de adhesion a los contrarrevolucionarios tuvo la virtud de que aquellas víctimas del terror y del despotismo supiesen que en Brasil no les faltaría el apoyo moral.

El mensaje del gobernador Carlos Lacerda, a los patriotas cubanos dice así: «Saludo la invasión de Cuba como el comienzo de la liberación de un pueblo que fue traicionado por el revolucionario transformado en tirano. Al abrir las puertas de las Américas a la infiltración comunista y a la ocupación por elementos de la vanguardia del imperialismo ruso, Fidel Castro no solamente traicionó al pueblo cubano, sino que se constituyó en una amenaza a la paz y a la libertad de las naciones de este continente, inclusive al Brasil. Los libertadores de Cuba son, en su mayoría, los mismos que con Fidel lucharon contra Batista. Hoy, traicionados por Fidel, continúan la lucha».

LOS COMUNISTAS LE AMENAZAN CON EL «PAREDON» Y LE DECLARAN SU ENEMIGO PUBLICO NUMERO UNO

El hecho de la adhesión del gobernador Carlos Lacerda a la causa de los patriotas cubanos y su posición contraria a todo lo que signifique aproximación a Rusia y sus satélites, hace que los comunistas brasileños vean en el camino de sus aspiraciones una barrera, que echa por tierra todos sus sueños de retorno a la legalidad.

El gobernador del Estado ha dado órdenes a la Policía de aprehensión del material propagandístico comunista y detención de sus portadores.

Ante tales medidas los comunistas por boca de su líder Luis Carlos Prestes, han condenado al gobernador Carlos Lacerda al «paredón» y le [illegible] Brasil.

MANUEL SUAREZ GONZALEZ.

Iberoamérica, un mundo en rebelión y transformación

Ha llegado el momento de "la operación verdad"

Enrique Ruiz García escribe de la dramática coyuntura iberoamericana a su regreso del Caribe

Después de un mes de estancia en Venezuela, Enrique Ruiz García ha escrito una serie de espléndidas crónicas que comenzaremos a publicar a partir de mañana. Durante su estancia en este país clave del Caribe, Enrique Ruiz García ha tomado contacto con los hombres y los problemas más significativos de la actual y decisiva coyuntura iberoamericana. Durante un mes ha recorrido Venezuela, ha pronunciado conferencias, ha mantenido entrevistas con políticos y técnicos, ha dialogado con profesores y escritores y, en fin, ha sido acogido con excepcional interés por los periódicos de todas las tendencias, que le han calificado como representante directo de la "generación intermedia española".

Enrique Ruiz García ha sido recibido en Caracas por el secretario de la Presidencia, el ministro de Agricultura (de cara a la reforma agraria, que ha repartido ya un millón de hectáreas), el jefe ministerial de la planificación económica de Venezuela, numerosos altos funcionarios, los economistas y los líderes políticos más importantes del país, conversando además en la Cámara del Congreso con los jóvenes diputados.

Enrique Ruiz García ha sido espectador, desde el país clave del Caribe, de los dramáticos momentos que culminaron con la invasión de Cuba y el fracaso de la expedición mientras en la Plaza del Silencio de Caracas, y la Universidad se levantaba una tormenta de protestas.

Acompañado por el coordinador de Publicaciones de la Presidencia, ha sido recibido en su retiro por el escritor Rómulo Gallegos, símbolo de años de luchas políticas y uno de los más altos nombres de las letras castellanas en el mundo.

Invitado especial de la "Creole-Standard Oil", ha recorrido el desierto de la península de Paraguaná para ver la primera refinería de Iberoamérica (que es la cuarta del mundo), donde se tratan diariamente 300.000 barriles diarios de petróleo, y el agua potable para los trabajadores llega por acueducto de 224 kilómetros. Enrique Ruiz García nos contará, pues, la impresionante historia del petróleo venezolano, que, como un chorro de oro, ha hecho un nuevo país y ha traído, también, problemas inmensos, aún sin resolver.

En una situación económica muy crítica, Venezuela se plantea hoy, dramáticamente, la disyuntiva esencial de Iberoamérica: o transformación democrática o subversión. De ahí la importancia excepcional de una situación que se ve forzada a plantear, con plena urgencia, "La operación verdad".

Desde mañana, "Un mundo en rebelión y transformación". Una serie de crónicas de máxima actualidad. Una nueva exclusiva de PYRESA.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 2575

Gobierno Civil

Crédito agrícola

El Ilmo. señor subsecretario de Agricultura me comunica que en sesión de la Comisión ejecutiva de Crédito Agrícola, celebrada el día 11 de los corrientes, le ha sido concedido un préstamo de un millón quinientas mil pesetas a la Sección de Crédito de ... Jara.

Se intensificará la campaña del silencio

Estando próxima la época en que se intensificará la campaña del silencio, esta Delegación quiere advertir a los conductores de vehículos mecánicos deben arreglar los silenciosos de los mismos, reduciendo el ruido de sus motores, de tal forma que no molesten el descanso público.

Se dirige principalmente esta advertencia a los propietarios de motocicletas, motociclos y motocarros con silencioso deficiente, previniendo en general a todos los conductores que se impondrá la sanción máxima y llegándose incluso a la intervención del vehículo en caso de reincidencia.

Igualmente se advierte al público en general limiten los altavoces de sus radios, a los efectos anteriormente indicados.

Necesidad ineludible de empadronarse

Próximo a finalizar los trabajos para la formación de los censos de población y viviendas y padrón municipal de habitantes, se advierte que para poder solicitar de la Alcaldía las certificaciones de residencia, vecindad, empadronamiento o de convivencia, exigidas para la percepción de subsidios, pluses, pensiones o tramitación de pasaporte, Servicio Social de la mujer, etc., es requisito indispensable figurar empadronado, por lo que aquellas personas que no hayan diligenciado las hojas para ser incluídas en el padrón de habitantes deben efectuarlo a la mayor brevedad en las oficinas del Servicio Municipal de Estadística, encladas en la calle Almansa, 23, en horas hábiles de oficina.



CONFERENCIA DE DON MANUEL GARCIA ROMERO

En la tarde de ayer se celebró la anunciada conferencia en el salón de actos del Ateneo, interviniendo don Manuel García Romero, consejero nacional de Educación y jefe provincial del S. E. M., quien disertó sobre el tema "Causas esenciales del gamberrismo, influyentes en la delincuencia juvenil".

Con palabra fácil, amena y flúida, el disertante desarrolló el temario, señalando como causas fundamentales del gamberrismo, la familia, la calle, los medios audiovisuales, las bellas artes y el analfabetismo. Ilustró su conferencia con curiosas anécdotas tomadas del mundo real. Al final de su magnífica intervención, el señor García Romero fue calurosamente aplaudido y felicitado por todos los asistentes.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

TROPEZONES DICE...



¡Son las doce de la noche, Pepe! ¿Es que no te has enterao de lo de la Campaña del Silencio?

CALLE SIERPES

CORPUS

Concretamos hoy sobre los festejos del Corpus Christi en nuestra ciudad. A más del exorno de las plazas de San Francisco —donde se instalarán dos monumentales portadas artísticas—, San Fernando y El Salvador, se adornarán los laterales de la Avenida de José Antonio.

Según parece ser, a más de los altares que se instalan ante la fachada del Ayuntamiento, ante la iglesia del Divino Salvador y en la calle Placentines, se prepara el montaje de tres más: uno en las gradas de la Catedral, otro en la calle Cerrajería y otro en la calle Cuna.

La Exposición de ornamentos sagrados que se exhibirá en el Salón Colón del Ayuntamiento promete ser de lo más interesante, ya que en ella estará representado lo mejor de nuestra orfebrería artística.

Completan el programa de actos dos extraordinarios conciertos a cargo de la Banda Municipal de Música y la Asociación Coral Sevillana, ambas agrupaciones dirigidas por la experta batuta del maestro Braña.

PROYECTOS

El teniente de alcalde delegado de Cultura y Festejos, don Antonio Romero Carmona, nos ha anunciado que proyecta gestionar para el año próximo la celebración de un par de corridas de toros, por lo menos, coincidentes con la festividad del Corpus.

Asimismo, nos ha explicado que se pensó montar este año la representación de un buen auto sacramental en cualquier plaza de la ciudad y que incluso se proyectó hacerlo al modo antiguo, por medio de carrozas adornadas que se trasladarían con los actores a los diversos barrios a ofrecer la representación, pero tal realización resultaba muy costosa y se carecía del tiempo suficiente para una adecuada presentación. Hubo que desistir... No obstante, lo que, posiblemente, se pondrá en marcha será un concurso de autos sacramentales modernos en el que, a más de la recompensa material de unas buenas pesetas, el primer ... llevaría implícito su estreno durante la festividad del Corpus, en un lugar público de Sevilla.

EL COMERCIO DICE «NO»

Los propietarios de comercios instalados en lugares céntricos de nuestra ciudad, no se ponen de acuerdo para el exorno de calles con motivo de la celebración del Corpus Christi. Sólo unos pocos, muy pocos, han decidido iluminar sus fachadas, con tal motivo y eso que el Municipio se compromete a abonar todo el flúido eléctrico que se consuma en tal menester.

A pesar de que los comerciantes sólo tendrán que pagar el gasto material de la instalación, no se deciden... Confiemos en que como aún quedan unos días, acaben animándose los muchos que aún faltan por hacerlo...

EL COSTE DE UNA CARRETA

Nos dan algunos datos sobre el coste de una carreta, lo que supone exornarla y acondicionarla para que vaya y vuelva a las marismas de Almonte. La cifra es importante: de diez a quince mil pesetas...

GROCK.

... y Sevilla

Sobre el aeropuerto

Por Celestino Fernández Ortiz

La verdad es que la buena señora extranjera —al parecer alemana— a quien nadie entendía en el aeropuerto de San Pablo, no pretendía gran cosa. Solamente poner un telegrama, como pudo aclararse al fin. Pero aún resultó más difícil ésto. En el aeropuerto sevillano no se ponen telegramas. Quiere decir que se carece del servicio telegráfico.

Prácticamente se carece también de servicio telefónico. Hablar desde San Pablo con Sevilla entraña un esfuerzo considerable que consume siempre un buen rato, porque la comunicación ha de pasar por una centralita recargada de servicio, que casi nunca puede atenderle, porque sus líneas están acaparadas.

Ni telégrafo ni casi teléfono. Ni casi nada. La sala de espera no es capaz de albergar las personas que caben en un sólo avión de línea. Y para ello sobre butacas o sillas nada confortables. Los servicios de bar tampoco son eficientes. Y no es muy brillante que digamos el servicio de Prensa y biblioteca. En resumen, que Sevilla no tiene un aeropuerto presentable y que este mal se viene arrastrando desde hace ya demasiado tiempo.

La cosa es especialmente grave si nos damos cuenta de lo que se trata. Un aeropuerto es un lugar de estancia larga, cuyo cometido es importante, que no en balde el viajero de avión suele permanecer casi el mismo tiempo, y a veces más, en las bases, en tierra, que en el aire. De ahí que en todas partes consagren cantidades importantes, por no decir fabulosas, en hacer de los aeropuertos lugares gratos para estar y para esperar, que si «el que espera desespera» —que reza el adagio—, mucho más si ha de esperar en medio de un descampado, donde no encuentre la revista de actualidad de su gusto o el café excelente con el que se le da coba al tiempo.

Tenemos entendido que los propósitos para el aeropuerto sevillano son magníficos y hasta que hay algo más que propósitos, porque desde las actuales instalaciones se divisa una edificación decorosa, labrada en limpio, que según nos dicen será abierta pronto. Con ser mucho eso de «pronto», nos parece poco. Urge que sin pérdida de tiempo adecentemos y hermoseemos ese primer rostro de la ciudad que es el aeropuerto, con el que se dan de cara los que vienen de muy lejos ilusionados por la verdad y la leyenda de Sevilla.

Desde estas líneas queremos dejar constancia de esta necesidad, que clama para que por quien corresponda —como se ha dicho siempre— se satisfaga.

Ante la festividad del Corpus Christi

Importante, acuerdos de la Comisión de Hermandades Sacramentales

En el Salón Colón del Ayuntamiento va a celebrarse una Exposición de Arte Sacro

La procesión eucarística va a revestir gran solemnidad, siendo aumentado el número de altares en el recorrido

Anoche, la Comisión de Hermandades Sacramentales celebró una importantísima reunión, en la que se trató ampliamente de dar el mayor esplendor a la gran festividad del Corpus Christi, tomándose, en principio, para este año importantísimos acuerdos, que en años sucesivos se irán ampliando.

Invitados por las Hermandades Sacramentales, asistieron a la reunión el teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos, señor Romero Carmona; miembros de la Comisión Diocesana de Arte y representantes de la Prensa local y emisoras de radio.

Presidió el vicepresidente de dicha Comisión, y actuó de secretario el que lo es de la misma, don Filiberto Mira, que hizo una amplia exposición de los proyectos, en estudio unos, y otros ya en marcha, para dar mayor solemnidad a esta gran jornada eucarística.

La Excelentísima Corporación Municipal ha cedido el Salón Colón para la celebración de una exposición, durante la semana anterior a la festividad de arte sacro, en la que se expondrán las más valiosas joyas de arte sacro de las hermandades sacramentales de Sevilla, y además ha otorgado una subvención de 15.000 pesetas para atender a los gastos de instalación de dicha exposición. Asimismo, la Hermandad Sacramental de San Juan de la Palma ha cedido ricas colgaduras de terciopelo rojo para el exorno de las paredes del citado Salón Colón.

También se propone llevar a cabo la Comisión la instalación de dos altares más en la carrera de la procesión del Corpus, uno de ellos en las gradas de la Catedral y otro en la calle Cerrajería.

Asimismo, se proyecta instalar en todo el recorrido procesional una red de amplificadores radiofónicos, que durante el desfile dará al público audiciones de música sacra y comentarios sobre la gran jornada eucarística. Este año, toda la carrera lucirá brillante iluminación y colgaduras. A este fin, la Comisión se ha dirigido al vecindario. El gasto de flúido que la iluminación origine será abonado por el Ayuntamiento.

Asimismo, la Comisión hará un ruego por medio de la Prensa y la Radio a las señoras y señoritas que asistan al paso de la procesión para que luzcan la clásica mantilla o cubran sus cabezas con velos. Con estos acuerdos, se pretende que todo el itinerario sea un templo para el desfile del Santísimo por las calles de Sevilla.

Este año, también ha sido acordado por la Comisión la celebración de un turno de velas ante el Santísimo durante todo el día del Corpus.

Sucesos de ayer a hoy

MORTAL ACCIDENTE LABORAL

En la Punta del Verde, en uno de los locales de la Empresa Dragados y Construcciones, trabajando de peón de albañil, Andrés Morrallo Pérez, de 28 años de edad, con domicilio en Avenida de Jerez, en un chalet, en el que su padre es jardinero; en el desmonte de un techo de uralita, a unos siete metros de altura, tuvo la desgracia de resbalar, cayendo desde dicha altura.

Inmediatamente compañeros de trabajo lo condujeron a la Clínica del Seguro de Enfermedad «García Morato», por ser el centro médico más próximo, donde ingresó cadáver.

Del suceso por el Juzgado de guardia han sido instruídas las oportunas diligencias.

SE FRACTURA EL HUMERO DE UNA CAIDA

Procedente de La Rinconada ha ingresado en el Hospital Central el niño Antonio Amador Martín, de 10 años, que sufre la fractura abierta del húmero izquierdo, producida al dar una caída casual en su pueblo.

LESIONADO EN ACCIDENTE DE MOTO

En la clínica «García Morato» ha ingresado Juan Sánchez Baquet, de 21 años de edad, con domicilio en Juan de Ribera número 40, que sufre herida contusa en región frontal, de pronóstico reservado, producida en accidente motorista.

LE QUITAN LA BICICLETA

Manuel Alamo Pichardo ha denunciado que de la puerta de un establecimiento de comestibles sito en calle San Jacinto, donde entró para comprar una merienda, le han sustraído la bicicleta de su propiedad, letra L-160, que valora en 650 pesetas.

NIÑO ARROLLADO POR UNA MOTO

Anoche, en calle Betis, un motorista que se dio a la fuga arrolló al niño Francisco Miró Pimentel, de cuatro años de edad, con domicilio en Bernardo Guerra. Fue asistido en la casa de socorro de calle San Jacinto, de contusiones y erosiones de pronóstico leve, salvo complicaciones.

NOTAS Y AVISOS

ESCUELA TECNICA DE PERITOS INDUSTRIALES DE SEVILLA

Por la presente se recuerda a los aspirantes a ingreso en esta Escuela Técnica de Peritos Industriales que el día 31 del presente mes finaliza el plazo de matrícula, por enseñanza libre, para el Curso Preparatorio (Madurez) y Curso Selectivo.

En el tablón de anuncios del centro se detallan los documentos y requisitos necesarios para efectuar dicha matrícula.

Instituto Nacional de Previsión

DELEGACION PROVINCIAL DE SEVILLA

CONCURSO

Se convoca Concurso para el suministro de carbón y calorías para la calefacción durante la próxima temporada invernal, a los edificios propiedad de este Organismo.

El pliego de condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Secretaría Técnica de esta Delegación Provincial, Avenida Queipo de Llano, 14-16.

El plazo de presentación de solicitudes para tomar parte en el Concurso es de veinte días naturales a contar de la fecha del presente anuncio.

Sevilla, 16 de mayo de 1961

EL DIRECTOR,
Firmado: Francisco Avanzini

El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.



Llegada a Sevilla de la señora del ministro de Economía de la República Federal alemana y sus hijos

Ayer tarde, en un avión del Ejército del Aire español, procedentes de Lisboa, llegaron a Sevilla la señora de Ludwig Erhard, vicecanciller y ministro federal de Economía de la República Federal de Alemania, así como sus hijos, los señores de Böhner, y la señora Müller Armeck, amiga íntima de la señora Erhard.

Fueron recibidos por el cónsul general de Alemania en Sevilla, señor Plater, y por el delegado regional de Comercio, don Carlos Franco Bores, acompañado de su esposa.

Desde el aeropuerto se trasladaron al Hotel Alfonso XIII, donde se hospedan. Durante la tarde de ayer recorrieron diversos lugares típicos, cenando en las afueras de la ciudad.

Hoy han continuado su visita a diversos monumentos y lugares populares de la población.

La estancia en esta capital de los ilustres viajeros, que tiene carácter puramente particular, se prolongará hasta mañana, en que a primera hora continuarán su viaje a Granada y Córdoba, desde donde irán a Madrid.

Homenaje al poeta sevillano Rafael Laffón

Sobriamente editado en los talleres gráficos del Ayuntamiento, acaba de aparecer un interesante volumen en el que se dá cumplida cuenta del homenaje al poeta sevillano Rafael Laffón, en el que colaboraron escritores de toda España, y que culminó con un hermoso acto público en el salón de actos de la Facultad de Letras, en el transcurso del cual se hizo entrega al homenajeado de un artístico pergamino ofrecido por el Ayuntamiento de Sevilla.

El libro, que ahora aparece como gráfico testimonio de aquel acontecimiento literario, recoge detalladamente todas las adhesiones que desde diversos puntos de España y algunos otros del extranjero llegaron a nuestra ciudad para honrar al finísimo lírico sevillano. Asimismo, se insertan trabajos laudatorios, en prosa y verso, firmados por Manuel Mantero, Carlos García Fernández, Joaquín Romero Murube, Gerardo Diego, Concha Lagos, Leopoldo de Luis, Barrios Masero, Manuel Barbadillo, Joaquín Caro, Ricardo Molina, Juan Rodríguez Mateo, Rafael Morales, Juan Sierra, Pablo García Baena, Celestino Fernández Ortiz, Francisco L. Otero, Julia Uceda, Enrique Sánchez Pedrote y otros, que exaltan la figura y la obra del ilustre poeta sevillano.

Profesión de una nueva religiosa

En la iglesia de San Jorge, del Hospital de la Santa Caridad, ante su bello retablo mayor, bellamente iluminado y con gran profusión de flores blancas, se ha celebrado la ceremonia de la profesión religiosa de una nueva esposa del Señor, sor Purificación López Cepero. Ofició la misa el superior de los PP. Paúles, de esta residencia, reverendo padre Navarro.

La iglesia se vio concurrida de muchos fieles y los acogidos del Hospital. A continuación y en una sencilla ceremonia, pero emotiva a la vez por su significado, la reverenda madre superiora puso encima de la blanca toca de la nueva religiosa la acostumbrada corona símbolo de sacrificio, recibiendo a continuación muchos parabienes, en primer lugar de sus hermanas de religión, sus padres, hermanos y familiares presentes, que testimoniaron una vez más el afecto con que cuenta en el Hospital de la Santa Caridad la nueva religiosa. Para solemnizar este acto, a los acogidos de la fundación Mañara se les sirvió una comida extraordinaria, y por la tarde, en uno de los patios, y por una agrupación artística, tuvo lugar una velada teatral.

El marqués de Luca de Tena lee una de sus comedias

Ayer tarde, en los salones de la Academia Barrón-Aizpuru y como parte del brillantísimo ciclo de actos culturales que allí se viene celebrando, tuvo lugar la lectura de la comedia «De lo pintado a lo vivo» por su autor, el marqués de Luca de Tena.

Ante el distinguido auditorio que acudió al acto, don Juan Aizpuru, director del referido centro, hizo la presentación de don Juan Ignacio Luca de Tena con palabras de elogios para el ilustre escritor.

Agradeció el marqués de Luca de Tena los elogios que se le hacían y con frases de fino ingenio fue haciendo una amena exposición de la obra que iba a leer, sus personajes y situaciones.

Seguidamente, el autor de «De lo pintado a lo vivo» dio lectura a su original pieza, que él titula «comedia de comedia», y en la que con galano lenguaje y situaciones de gran expresividad escénica, se glosa el mito de «Don Juan» a través de unos personajes profundamente humanos y poéticos.

Una cariñosa ovación premió las calidades literarias de la popular comedia y la brillante lectura que de la misma hizo su autor que, seguidamente, fue muy felicitado por el auditorio.

Proyección cinematográfica

Esta tarde, a las ocho, en acto íntimo, se celebrará la proyección del magnífico documental en color titulado «La década fabulosa», sobre el puerto de Nueva York.

El acto ha sido organizado por la administración del Puerto de Nueva York, la Cámara de Comercio Americana en España y la Junta de Obras del Puerto de Sevilla.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila de la sexta corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid 11'30: Teatro familiar: Bastante cuerda, de John Kelly. 12: El asombro de Damasco, zarzuela, de Luna. 12'45: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: "Alas para un crimen", novela de Miriam Grey. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Buenos días, Trivin. 11,15: Cada vida es un mundo. 11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12,30: "Pueblo fantasma", novela de José Mallorquí. 1: Hollywood sin maquillaje. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3,30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje. 4,15: Discos dedicados. 4,45: "Amor a primera vista", novela de Andree Rosao. 5: Programa del oyente. 6: "Captura en Agadir", novela de Ruth Chewick. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8,30: La canción del suspense. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica de Enrique Vila de la séptima corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11,45: Antología del cante jondo. 12,15: Variedades modernas. 12,45: Música de Agustín Lara. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,30: Clase de italiano. 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,10: Buenos días, señora. 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Trabajo con música. 11: "Los muertos no se cuentan", cap. XX. 11,35: Canta Sacha Distell. 12: Regina Coelis. 12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14,15: Compás de espera. 14,30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16,01: "La mentira", capítulo XXXVII. 16,35: Clase de alemán. 17,05: Amigos de Radio Nacional. 17,45: Gran concierto: Juana de Arcos en la Hoguera, segunda parte. 18,25: Aires de Andalucía. 19: Selección de pasodobles.

19,20: Programa XXIX Ferias de Barcelona. 19,30: Retransmisión diferida de la novena a la Divina Pastora desde la iglesia conventual de los padres capuchinos. 20: Diario hablado local. 20,15: El evangelio es formidable. 20,30: Radió Reválida. 21,30: Catorce aciertos. 21,45: Melodías y ritmos. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Caravana del disco, emisión cara al público. 23,25: Palco escénico: "La Gran Vía", de Chueca. 24: Al filo de la madrugada. 0,05: Rincón de la poesía. 0,25: Opera en la orquesta. 0,40: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'30: La tarde hace música. 8: Ellas. 8'30: Pequeño concierto. 9: Vida y juventud. 9'30: Críticas taurinas de Madrid. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura. Año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Don Blas. Apuntes de medio siglo. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8,30: Cantantes variados. 9: Vida del campo. 9,30: Críticas taurinas. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

LA SEMANA CARDIOLOGICA

Dirigida por el catedrático profesor J. Cruz Auñón, continúan las tareas de la "Semana Cardiológica para el médico práctico".

El tercero de los coloquios tendrá lugar mañana miércoles, a las doce de la mañana, en el aula de Patología General del Hospital Central, sobre el tema "Conducta ante el enfermo hipertenso", del que son ponentes los doctores Moliní y Sacristán.

Felicitación del director general de Seguridad al Gobernador

Por la brillantez de los actos con motivo de la visita del Caudillo

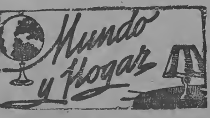
El excelentísimo señor director general de Seguridad envía al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento el siguiente telegrama:

«Al regresar del triunfal viaje de S. E. el Jefe del Estado quiero enviarte mi más sincera y entrañable felicitación por la extraordinaria brillantez que han revestido todos los actos celebrados en esa provincia, los que han constituido un éxito sin precedentes que reflejan la destacadísima participación que en ellos has tenido y agradecerte las atenciones personales que me has dispensado. Un cordial abrazo.»

El Gobernador a Madrid

Esta mañana, en avión, ha marchado a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda.

Durante su ausencia, se hace cargo del Gobierno el secretario general, don Mario López Rodríguez, y de la Jefatura Provincial el subjefe, don Francisco Carpintero Renedo.



PRIMERA COMUNION

En la pasada festividad de la Ascensión y en la capilla del colegio de religiosas carmelitas (calle Bustos Tavera) ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles la niña Ana María del Boz Madueño.

NECROLOGICA

D. FILOMENO APARICIO GARCIA

El pasado domingo día 14, entregó su alma a Dios, después de penosa enfermedad, sobrellevada con gran resignación cristiana, el que fuera prestigioso agente de Aduanas de este puerto de Sevilla, don Filomeno Aparicio García.

En la tarde de ayer, en la parroquia del Sagrario, de la Santa Iglesia Catedral, tuvo lugar una misa de "corpore insepulto", verificándose seguidamente la conducción de su cadáver al cementerio de San Fernando, donde recibió cristiana sepultura.

A estos piadosos actos concurrieron numerosísimos amigos de la familia doliente y representaciones del comercio y de la industria, así como de los medios marítimos de la ciudad, en que tan vinculado estuvo el extinto y en los cuales era tan apreciado.

Todos los asistentes expresaron a la familia su hondo pesar por tan irreparable pérdida, a los que unimos los nuestros más sinceros, de forma muy especial para sus hermanos, don Pascual y don Carlos, a la vez que pedimos a nuestros lectores una oración por el alma del finado.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

Están terminadas las obras hidráulicas en la zona de vegas bajas del Plan Badajoz

Han sido transformadas 31.480 hectáreas

El valor de la producción agraria en esta zona ha aumentado en tres mil cien millones de pesetas

Es insuficiente la inversión aprobada en el programa de industrialización

El extraordinario alcance social y económico del Plan Badajoz tiene permanente actualidad, aunque, cada año, desde su iniciación, cobre por estas fechas un plano de mayor preferencia, puesto que en esta época del año son señaladas las nuevas metas a cubrir en los próximos doce meses y, al mismo tiempo, se realiza balance de lo logrado hasta hoy del programa señalado el año anterior.

EMPORIO DE RIQUEZA

En el múltiple tajo del Plan tienen trabajo alrededor de 12.000 obreros, y en cuanto a inversiones, solamente en la transformación de regadío de las 31.480 hectáreas terminadas hasta 1959, se emplearon cerca de los dos mil millones de pesetas. A esto debemos añadir, para reflejar la rentabilidad del Plan, que el valor de los productos obtenidos en dicha superficie transformada durante el mismo período sobrepasa en los 3.100 millones a los que se hubieran obtenido en los terrenos antiguos de secano. Esa gran extensión tiene ahora más de 16.000 obreros agrícolas, y antes de la iniciación del Plan el censo no se acercaba a los 2.500 trabajadores. Asimismo, en las nuevas industrias hay ocupación para 2.500 trabajadores.

LAS GRANDES OBRAS HIDRAULICAS, MUY ADELANTADAS

Ya está completamente terminada la presa del embalse de Orellana, con capacidad actual para 540 millones de metros cúbicos. Solamente faltan las compuertas altas para lograr la totalidad de 800 millones previstos en este gran embalse. La central de pie de presa ha comenzado a rendir sus primeros frutos con anterioridad al plazo previsto, que constituye un adelanto considerable en las obras.

El canal de Orellana, que parte de la presa del pantano del mismo nombre, cuya ejecución ha supuesto un despliegue técnico notabilísimo, por lo accidentado del terreno, con obras múltiples de ingeniería, suministra ya un buen caudal a los sectores segundo, tercero y cuarto, y en su ejecución ha quedado completamente finalizado el acueducto sobre el río Gargáligas y varios túneles.

Se prevé para antes de dos años el acabado de la presa del Zújar, que embalsa el caudal del río del mismo nombre. Este pantano tiene una capacidad de 723 millones de metros cúbicos, y los trabajos en la presa García Sola, con 530 millones, están ya muy adelantados.

Ha finalizado toda la obra hidráulica en la zona de las vegas bajas, al quedar concluído el canal de Lobón en su primera sección; en el tramo del de Montijo sólo resta por salvar el río Gévora.

COLONIZACION

Durante el año transcurrido, se han convertido en feraces parcelas de vega floreciente 5.000 hectáreas de antiguos secarrales, lo que ha supuesto una inversión [illegible] a los 770 millones de pese[illegible]; [illegible] han asentado 500 colonos. De[illegible] la iniciación del Plan, con unos 4.[illegible] colonos asentados en veintiún pueblos de nueva creación. De estos veintiún pueblos, pertenecen 16 a las vegas bajas y pequeños regadíos y 5 a las altas.

BADAJOZ, MAS CERCA

Las comunicaciones y la electrificación han cubierto etapas muy notables. Así, se ha concluído el primer tramo de la carretera de Villanueva de la Serena a Talavera de la Reina, con lo cual se acercará más a Madrid esta región extremeña, de tan seguro porvenir.

La comunicación a las vegas bajas ha quedado totalmente franqueada, pues el tramo provincial de la carretera de Valencia a Lisboa está ya en pleno uso. Prosiguen las mejoras en la línea férrea de Zafra a Huelva, cuyo puerto es de tanta importancia para la salida de los productos del Plan.

En cuanto a la electrificación, y aparte del adelanto de la central del pie de presa del pantano de Orellana, ya está en pleno funcionamiento la central de Cijara, que tiene 47.200 kilovatios-hora de potencia instalada.

SE REQUIERE MAYOR EMPUJE PARTICULAR

La iniciativa privada no va a la par con el resto del programa. No obstante, se registran significativas altas de industrias. Las más conocidas e importantes, y que ya rinden plenamente, son, en Badajoz, la factoría textil de hilados I. T. E. S. A.; la empaquetadora y desmontadora C. E. P. A. N. S. A., una de las más perfectas centrales lecheras españolas, que sirve cumplidamente el abastecimiento de la capital, y la fábrica de conservas vegetales S. A. C. E.

También en Mérida hay otra factoría C. E. P. A. N. S. A., además del Matadero Industrial, el más conocido y de mayor capacidad de todo el país, que, precisamente ahora, tiene a punto una red de frío industrial, con instalación de modernos frigoríficos.

En Montijo radica la Conservera Vegetal, con una reciente y notable ampliación de maquinaria y capacidad.

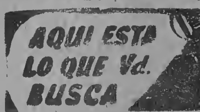
LA ESTABILIZACION NO HA PRODUCIDO RETRASO

En Guadiana del Caudillo tienen su acomodo, al pie del tajo campesino que suministra la primera materia, las factorías de deshidratado de alfalfa y piensos compuestos, así como la de lino y cáñamo, plantas estas últimas revalorizadas con los nuevos regadíos.

El total de las quince industrias nacidas dentro del Plan se completa con la de cementos en los Santos de Maimona; la de Forja y Aceros del Guadiana, en Villafranca de los Barros, y las tres recién terminadas de Don Benito, una de piensos compuestos y dos de conservas vegetales.

El Plan Badajoz sigue su normal desarrollo, y es también importante poder constatar cómo a pesar de las nuevas orientaciones de la economía española, con las medidas retrictivas del pasado año, se ha superado la prosecución y cumplimiento del programa.

CACHO-DALDA
(Exclusiva de PYRESA)



RE[illegible]OSAS

SANTOS DE HOY.—Ubaldo, Posidio, obispos; Juan Nepomuceno, presbítero; Andas, Peregrino, obspos; Aquilino, Victoriano, Genadio, Félix, mártires; Honorato, [illegible]omnolo, obispos; Brandano, abad; Fídolo, confesor; Máxima, virgen.

SANTOS DE MAÑANA. — Pascual Bailón, confesor; Restituta, virgen; Heradio, Pablo, Aquilino, Basilia, Víctor Solocón, Adrión, mártires.

CAPILLA DE SANTA MARTA (parroquia de San Andrés).—Hoy, martes, a las ocho menos cuarto de la tarde, Santo Rosario, misa, ejercicio y exposición de S. D. M.

CAPILLA DE SAN JOSE (Jovellanos). — Mañana, a las ocho de la tarde, dará comienzo el triduo que la Asociación Josefina dédica mensualmente al Santo Patriarca. El día 19, a las nueve de la mañana, misa de Comunión. Por la tarde, procesión con la imagen pequeña del Santo.

NOVENA A SAN FELIPE NERI.—Dará comienzo, Dios mediante, en la iglesia de los PP. Filipenses (San Alberto) el día 19, a las ocho y media de la tarde, predicando los RR. PP. don Francisco Garrido Luceño, don Juan Guilién Torralva y el P. Federico Gutiérrez, C. M. F. El día 26, fiesta del santo, habrá función solemne con panegírico a cargo del Rvdo. don José María Gil Pachón, director adjunto del Obviam Cristo.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Petrolero: Camprovín. Motonaves: Ignacio de Chacartegui, Virgen de la Fuencisla, Formentor y Betty (inglesa). Pesquero: Boquerón.

Buques salidos: Almadrabero, General Rocha, Pesquero, Besugo.

Buques españoles esperados: Monte Ayala, Monte Abril, Santiago López, Maestrín, Aline, Chiqui, Zuloaga, Puerto de Huelva, Briquetas Zorroza, Conde, María Rosa, Generoso, Sac Alicante, Ita Caleyo, Joselín, Pachina, Mariposa, Melchuca, Viguela, Mosquitera, Elgueta y Pico de Aneto.

Buques extranjeros esperados: Rabat, Helios, Franz Doerenkamp, Flora, Sylvia, Zuidpool, Ardeas, Valdivia, Morninug Light, Woodford, Aase Nielsen, Capo Noli, Exiria, Giudecca, Birgitte Torm, Zenobia Martín Secondo, Ragunda, Fylgia, Fivelstad, Stocksund, Concordia Star, Concordia Sun, Elsie Winsk, Kineret, Peik Shomron, Ruth Lykes, Excellency, Helvig Torm, Venezuela, Issia, Evernaas, Marquette, Douala, Vidaland, Blink, Mariaeck, Pasajes y Orizia.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Valdivia, Conquistador, Castillo Olmedo, Nuestra Señora de Loreto, Benito, Dantor, Toralín, Ophir, Río Tambre, Maribel Riva, Marichu, Mo[illegible]uera, Teresa Cosulich, Monte Naranco, Fito Mercurio, Angel Ramón, Candina, Abando, Camprovín, Betty, Formentor, Ignacio de Chacartegui y Virgen de la Fuencisla, con los pesqueros: Santa Marta, Roca Blanca, Roca, Sau, Pe[illegible]es, P. Núñez, Boteira, María y Boquerón.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. de la Asunción, 3 (Los Remedios); Av. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Avda. de Heliópolis; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea).

De 11 noche a 9,30 mañana: Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; San Jacinto, 97 (Triana); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamente 14 (Tiro Línea; Avda. Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avda. Miraflores, 28.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el [illegible]



PETICION PARA MONDEÑO Y PACO HERRERA EN LA QUINTA DE SAN ISIDRO

Madrid, 15.—Plaza Monumental. Toros de don Carlos Núñez.

Antonio Bienvenida, en su primero, un pinchazo y descabello. (Aplausos) En su segundo, tres pinchazos y descabellos. (División).

Mondeño, en su primero, es ovacionado, para una estocada. (Ovación, petición, vuelta y saludos). En su segundo, una estocada. (Ovación y saludos).

Paco Herrera, en su primero, una estocada y descabello al segundo intento. (Aplausos). En el segundo, ovacionado con la capa. Una estocada (Ovación, petición, vuelta y saludos).

SOLANITO PASEADO A HOMBROS

Madrid, 15.—Plaza de Vista Alegre. Un novillo de rejones, de Quintana, y seis de Palha, de mucho poder y codiciosos. Lleno.

El rejoneador Manuel Vidrio hizo alarde de excelente jinete. Colocó entre ovaciones arponcillos y banderillas. El novillo saltó tres veces al callejón. Un rejón de muerte, acabando con el bicho el sobresaliente de varios pinchazos y descabellos.

Alfonso Merino, en su primero, resultó cogido al iniciar la faena, siendo llevado a la enfermería. Despachó el bicho Solanito de varios pinchazos.

Ramón Solano «Solanito», en su primero es aplaudido al poner banderillas. Faena buena para una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta). En su segundo porfió valiente, pero sin conseguir ligar faena. Media estocada y cuatro descabellos. (Ovación y vuelta).

Marcos de Celis, en su primero, faena breve, resultando enganchado sin consecuencias. Media estocada y varios intentos de descabello. (Silencio). En su segundo no hizo nada destacable con la muleta. Mató de pinchazo y estocada. (Silencio). En el que lidió en sustitución de Alfonso Merino estuvo breve. Pinchazo, media y varios descabellos.

Ramón Solano «Solanito» fue paseado a hombros por el ruedo al finalizar la corrida.

UNA OREJA PARA ANTONIO MEDINA

Guadalajara, 15.—Novillos de doña María Sánchez, de Salamanca.

Antonio Medina, en su primero, una estocada. (Oreja y vuelta). En su segundo, estocada. (Petición de oreja y vuelta).

Baldomero Martín «Terremoto», faena valiente en su primero. Estocada y descabello. (Petición y vuelta). En su segundo, faena para media estocada y entera. (Silencio).

El Cordobés, ovacionado en banderillas en su primero. Estocada y descabello. (Aplausos). En el último, muy peligroso, gran estocada y descabello al segundo intento. (Ovación y petición).

PAQUITO PUERTA Y JOAQUIN ARAGON SALEN A HOMBROS

Bodonal de la Sierra.—Con motivo de las fiestas se ha celebrado un festival taurino, lidiándose reses de José Luis Hidalgo Rincón, que fueron bravas y nobles, para Paquito Puerta y Joaquín Aragón.

Paquito Puerta se lució con el capote, escuchando ovaciones. Con la muleta faena muy torera y artista entre ovaciones, oles y música. Mató superiormente y se le concedieron las orejas y el rabo del animal.

Joaquín Aragón estuvo superior con capote y muleta y mató de media estocada, siendo ovacionado. Cortó las orejas y el rabo y salió a hombros en unión de Paquito Puerta.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe, "El multimilionario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Otra intrigante historia narrada por Alfred Hitchcock, el maestro del "suspense"! "Pánico en la escena". Jane Wyman, Marlene Dietrich, Richard Todd, Michael Wildlng. Mayores.
* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Combates en tierra y bajo el mar, en la epopeya más grande que vieron los siglos. "La batalla del Marathon". Steve Reeves y Mylene Demongeot. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración "Carrier". 5. Grandioso éxito de la sensacional producción Metro "La noche es mi enemiga". (Olivia de Havilland, Dirk Bogarde, Paul Massie.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito de una espectacular película de acción, en cinemascope y technicolor. "El bandido de Zhobe". Víctor Mature, Anne Aubrey, Anthony Newley. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. ¡Extraordinarios éxitos! "Vistavisión visita España" y últimos días de "El cochecito". (José Isbert, Pedro Porcel, Lepe, Antonio Riquelme.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Segunda semana de éxito de la emocionante y espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra, Dean Martin, [illegible] Dickinson. Technicolor. Panavision. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Cuarenta mujeres estupendas "mordidas" en una sola noche. ¡Vaya vampiro! "Agárrame ese vampiro". Renato Rascel y Sylva Koscina. Technicolor. Cinemascope. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) Pases programa: 5, 7,35 y 10,45. Espectacular..., esplendorosa..., inolvidable. "El Gran Pescador". Cinemascope. Technicolor. Howard Keel, Susan Kohner y John Saxon. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción nacional "Pelusa", con Marujita Díaz. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Un destino increíble, novelesco, pero absolutamente real. "La Chatte". Françoise Arnoul y Bernard Wicki. Mayores.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. No cuente más chistes en su tertulia. Regale entradas para ver "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela, Antonio Ozores. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Ataques! ¡Sorpresas! ¡Emboscadas! "Horizontes azules". Vistavisión. Technicolor. Charlton Heston, Fred Mac Murray, Donna Reed. Bárbara Hale. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Sensacional! La película más discutida de la temporada. "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Eastmancolor. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. Gregory Peck en la moderna superproducción americana "La cima de los héroes". Mayores.
* REC[illegible] [illegible]do.) 4,30, continua. Una carrera en pos del buen humor, con Rosalind Russell, reina de la simpatía. "Tía y mamá". Tecnicolor. Cinemascope. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un huracán de vibración emocional que supera a todo lo conocido. "Viento salvaje". Ana Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito. Una película optimista y alegre. "Llamas contra el viento". Eastmancolor. Ariane Walter, Yolanda Varela. Mayores. Ultimo día.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Un combinado de emociones, sonrisas y bellezas. "Un tipo llamado Morgan". Eddie Constantine, Dominique Wilms. Mayores.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménes Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía, con su vocalista De la Rosa. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza de Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Un crimen entre curanderos y sacerdotistas de Jehová o un caso de mal de ojo

Mal de ojo. Nunca había hecho caso Robert Saxon de esta enfermedad sin catalogación, sin vigencia científica. Lo creía una estupidez de gentes de tribu y de selva, pese a que prospera en regiones muy civilizadas, o en pueblos dormidos en las manifestaciones atávicas de hace mil años. Quizá sea verdad que ciertas personas traen mala suerte, sobre todo si hacemos caso de los supersticiosos. Son tipos gafes que llevan siempre a cuestas la mala suerte y que trasladan a los conocidos con quienes se rozan. Tropezarse con varios jorobados trae malas consecuencias, tocar hierro para escapar del peligro, creer en los sortilegios es propio de los habitantes de cafrería. Por lo menos, este era el criterio firme del inspector Saxon, que tenía siempre por norma estar en el mundo de los muy vivos. El mal de ojo le estomagaba. La parecía una debilidad de las sociedades estancadas. Y, sin embargo, el mal de ojo tenía fuerza en aquella región de Normandía enclavada en la culta Francia. La ignorancia se da la mano con la civilización. Los norteamericanos atienden a las llamadas de las estrellas, a los franceses les sugestionan los horóscopos, los zulúes creen en los fetiches, las adivinanzas, los brujos; los hindúes sostienen la reencarnación de los santones, que no mueren físicamente aunque los devoren los tigres.

A Saxon le parecía estúpido todo esto. Mal de ojo, curanderos, sacerdotistas de Jehová, asesinos. ¡Oh, la magia! En aquel pueblo de Normandía se palpaba, parecía envuelto en la magia, en sus ritos, en sus ceremonias absurdas. Los hechiceros viven en el Africa Negra y en la Europa supercivilizada. La hechicería constituye así una especie de institución. Es intocable. Es cierto que los magos, los curanderos, pueden curar enfermedades de origen nervioso. Son muchas las enfermedades que nacen en los nervios o que a su través prosperan. Los magos sirven a veces como agentes quirúrgicos y analgésicos. Pero los terribles dolores de riñón solamente se alivian inyectando un estupefaciente medicinal. Cierto que algunas hierbas tienen facultades terapéuticas, pero la única manera de ganar la batalla a la enfermedad es consultar con los médicos, y hacer caso de los antibióticos, las estreptomicinas y otras especialidades. Los doctores conocen el origen de los dolores y saben qué tratamiento precisa el cliente. Lo demás es ganas de perder el tiempo.

Nunca había visto yo a Robert Saxon tan descompuesto y fuera de lugar. ¿Qué le ocurrió para que perdiera su maravilloso sentido de la medida? Estaba delante de un curandero conocido también como hipnotizador. Parecía que deseaba hipnotizarle hablándole del mal de ojo y que el asesino del sublime sacerdotista de Jehová había sido Pill Vance. Lo repitió mil veces mirándole fijamente a los ojos. Eran los suyos unos ojos misteriosos, centelleantes, llenos de fuerza magnética, dominadores, terribles. Saxon levantó un pie, con el que volcó la mesa, el globo mágico, las hierbas y los ungüentos. No creía en los brujos, no podía consentir que aquel hombre tratase de conducirle a su albedrío. ¡A él, al inspector Saxon! Era un sarcasmo. Pero, ¿por qué no sonrió flemáticamente en vez de destruir el tinglado del hechicero? ¿Por qué perdió el control de sus nervios? Más tarde lamentaría mucho aquella reacción suya.

El mago Ivres le crucificó con su mirada.

—El sacerdotista sublime ha sido estrangulado. Yo sé quién ha sido el autor. ¿Se ríe de mí? Ha sido Pill Vance. Su hijito estaba enfermo y su esposa le llevó a la consulta del sacerdotista. Murió el niño. Le ha matado en venganza. No creía en nosotros. Además, tiene mal de ojo.

—¡Hum! Entonces hubiera muerto de otra manera, con que solamente le hubiera mirado, de una enfermedad extraña, de un patatús. ¡Qué sé yo!

—Ha sido Vance. Pregúntelo en el pueblo.

El pueblo declaró la culpabilidad de Vance.

—Dicen que le estranguló. Pero yo no lo creo así. Murió de mal de ojo —dijo una anciana—. Ha sido él. Le vimos pasar a la casa del sacerdotista. ¡Ese Vance es maldito! Una vez entró en mi casa y por la noche encontró a todas las gallinas y conejos muertos.

—Pero el hijo de usted, Damián, estaba disgustado con el hombre muerto.

—Mi hijo Félix fue marinero que ha cruzado todos los mares y por eso no cree en nuestras cosas. Peor para él. Se ríe de los hechiceros. Despreciaba al sacerdotista por ser el jefe de nuestra sociedad.

—¡Es partidario de Ivres, el segundo hechicero sublime?

—No. También se ríe de su magnetismo. Todo lo contrario que mi sobrino Julián, que es devoto suyo. Siempre que tiene que consultar un problema se dirige al estudio de Ivres.

Julián era un tipo vigoroso y apocado al mismo tiempo. Tenía dos personalidades y se hallaba alegre o melancólico. Saxon le preguntó dónde estuvo la noche del crimen.

—Lo ignoro —contestó después de hacer un gran esfuerzo mental.

No aparecían sospechosos, salvo Vance, quien se encerró en su habitación y no quiso recibir al policía. Por tanto, era inútil proseguir la investigación. No llegaría a la meta deseada. Saxon se hallaba confuso, sin ideas, envuelto en el ambiente creado por la magia y que hacía infernalmente adormecido a aquel pueblo francés. Tuvo que hacer un notable esfuerzo para volver en sí. No estaba dormido. En cuanto pudo pensar serenamente en el caso que tenía que resolver encontró la pista con la mayor facilidad del mundo.

JUAN LOSADA

(La solución en página siguiente)

En la última campaña pesquera de Dakar se logró capturar millón y medio de kilos de atún

Nuestros barcos necesitan una técnica en consonancia con la capacidad de los pescadores

Las capturas sufrirían un considerable aumento

Catorce embarcaciones españolas han realizado la última temporada invernal en busca del atún en las costas de Africa occidental. La llamada campaña de Dakar, que hace años se realiza por pescadores vizcaínos, sigue siendo una aventura o, mejor dicho, continuará siéndolo, en lugar de una empresa industrial, si no se remedian una serie de factores que nos acerquen, cuando menos, a las condiciones en que otras flotillas extranjeras realizan esta provechosa pesca atunera. En el puerto de Bermeo todavía se habla y se comenta sobre los resultados de la expedición. Para saber de la misma nos hemos informado en el Sindicato Nacional de la Pesca de los pormenores más importantes en que ha transcurrido, pues ya se considera esta salida anual como una obligada actividad pesquera, a la que es necesario protejer, principalmente, en su aspecto técnico.

LOS CONTRATOS

Nuestros barcos suscribieron contrato con las compañías norteamericanas «Van Camp Sea Cía» y «Over Seas Discount Cía», sobre la base de recibir 8,50 pesetas por kilogramo de atún sin desviscerar, cuando la pesca de cada barco ascendiese a las 180 toneladas, y 8 solamente si se excedía de dicha cantidad de capturas. Además, correría a cargo de las empresas aludidas el suministro del hielo necesario al acondicionamiento y conservación a bordo del pescado.

En proporción, se ha pescado más que en los años anteriores, contándose los días propicios a la pesca. Pero, aun cuando la productividad haya aumentado, el número de capturas ha sido menor. Se cifra en unos diez millones de pesetas el valor del total de capturas, y cada barco logró una media de cien toneladas.

CAPACIDAD PROFESIONAL

Pero la campaña, sin ser mala, no ha resultado satisfactoria. Se aduce que no fue aprovechada la presencia de pesca en los momentos oportunos y que la base de Freetown no estaba preparada en las debidas condiciones. También cuenta la carencia de hielo, que fue absoluta, y la baja de la pesca, que llegó a las 5,50 pesetas kilogramo, sin que pudiera llegarse a un acuerdo con la contrata, a pesar de que se había estipulado el ya citado de 8,50.

De lo que no hay duda es de la capacidad y habilidad profesional de los pescadores españoles que, con embarcaciones sin medios técnicos modernos, hicieron competencia a las de otros países con mejor pertrecho. Por ello aboga el Sindicato Nacional de la Pesca por un estudio más meticuloso, que debe comenzar desde ahora, para que las futuras campañas puedan resultar más beneficiosas, dejen de ser lo que al principio decíamos y sirvan para salvar una etapa de paro invernal y de auténtica ampliación del radio de acción pesquero hacia otros mares sin agotamiento, que es el principal fin de las mismas.

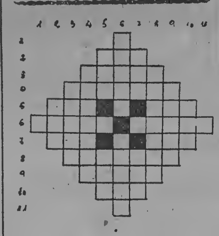
CONEXION CON EL PLAN DE MODERNIZACION Y RENOVACION

El plan de renovación y modernización de la flota pesquera debe comenzar por ahí. Por las embarcaciones que hacen pesca de altura; pues, por ejemplo, y ciñéndonos a los datos de la campaña que comentamos, en las costas de Dakar han pescado nuestros compatriotas en el mismo tajo que lo hacían soberbios barcos congeladores noruegos; pesqueros japoneses, especialmente preparados para estas capturas; buques factoría rusos de 5.000 toneladas cada uno, con super clipers atuneros que pueden recoger en una largada hasta 300 toneladas.

Así pues, depende el resultado de la campaña, principalmente, de las condiciones en que se salga y por lo tanto, urge mejorar la técnica de nuestras embarcaciones dedicadas, como los que van cada año a las costas de Africa occidental, a la pesca de altura; porque nuestros hombres tienen suficiente capacidad y preparación profesional como para quedar entre los mejores pescadores del mundo.

CACHO-BALDA.
(Exclusiva de PYRESA.)

Arabescos



HORIZONTALES. — 2: Calabaza hueca y partida por la mitad. 3: Capital europea. 4: Unidos con hilo y aguja. 5: Tratamiento (al rev.) Hogar. 6: Piezas que sirven para limitar o detener el movimiento de otras. Monos de cola larga. 7: Ente. Cantidad. 8: Cada una de las divisiones del cáliz de la flor (pl.) 9: Sitios poblados de malezas y árboles. 10: Río de España (al rev.)

VERTICALES.—2: Pronombre. 3: Partes más espesas de la red de pescar. 4: Dominios, mandos, jurisdicciones. 5: Yunque de platero. Preposición. 6: Sitio donde se tienen encerrados los toros que han de lidiarse. Que carecen de lustre, apagados. 7: Lucha combate. Personaje bíblico. 8: Firmes, macizos, densos. 9: Receptáculos de cuero, papel, etc. abiertos por uno de los lados. 10: Prenda militar.

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Peruleros. 2: Rs. No. 3: Solar. 4: Apura. 5: Galón. 6: Alasa. 7: Sosas. 8: Ab. Et. 9: Derramará.

VERTICALES.—1: Propiedad. 2: Es. Be. 3: Sagas. 4: Opalo. 5: Lulas. 6: Arosa. 7: Ranas. 8: On. Er. 9: Solevanta.



¿QUE QUIERES QUE TRAIGA?
Solución al anterior
EN LA PEDRIZA

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). La mañana es favorable al despacho de su correspondencia, a la consolidación de sus relaciones con sus asociados, a las compras y ventas. Mantenga a los suyos informados de sus actividades.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Procure manejar sus asuntos monetarios en una forma más ingeniosa durante la mañana y luche para lograr mayor seguridad. Luego, haga las compras necesarias.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Tome decisiones definitivas durante la mañana. La tarde es propicia para realizar verdaderos progresos hacia sus objetivos más importantes.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Haga planes definitivos a su futuro. Más tarde, dedíquese al mejoramiento de sus asuntos personales. En sus contactos sociales, use el método directo para exponer sus intereses.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Esté en contacto con sus aliados íntimos durante la mañana. Elabore con ellos un plan juicioso destinado a brindarle más felicidad y éxito.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22.) Esfuércese en hacer reconocer sus talentos por sus superiores durante la mañana. La tarde será favorable a conversaciones con personas dispuestas a cooperar con usted.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). La lectura de los diarios u otras publicaciones le dará excelentes ideas para su adelanto y su expansión durante la mañana. Luego, discuta estos nuevos planes con sus superiores.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Durante la mañana podrá efectuar en forma satisfactoria sus cobros, ordenando sus cuentas, etc. Luego podrá considerar nuevas perspectivas de actividades llamadas a aumentar sus ingresos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Durante la mañana comprenderá finalmente lo que un asociado dinámico espera de usted. Procure lograr un mejor entendimiento con él.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Si termina rápida y eficientemente el trabajo que se ha acumulado durante la mañana, le será posible dedicarse a mayores actividades y realizar grandes progresos.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Esté seguro de visitar a su peluquero o a su consejero de belleza durante la mañana. Vea también a su médico si necesita mejorar su salud. Luego dedíquese a labores creativas.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Es importante que impresione a los que admira haciendo valer su espíritu lógico y la seriedad de su carácter. Luego dedíquese a alguna actividad creativa.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 16 de mayo de 1961

UNIDAD, DECENA, CENTENA
4 61 84 217 615 641 216 468 387 735 210 706 845 497 120 190 847 324 997 608 705

MIL
984 729 177 819 345 363 681 185 976 896 975 793 357 463 191 438 872 892 747 059 445 136 030 201 171 523 145 180 258 533 649 644 347 506 919 332 813 265 035 684

DOS MIL
468 045 926 077 577 528 213 794 205 300 823 732 946 198 398 806 313 706 640 961 965 884 576 445 300 945 272 956

TRES MIL
747 428 440 631 200 935 710 313 925 232 272 106 136 890 613 742 017 398 435 532 042 899

CUATRO MIL
904 594 701 694 314 729 162 854 202 987 624 586 052 739 742

CINCO MIL
128 204 247 362 648 646 165 412 790 896 441 262 528 913 331 571 242 462 481 300 447 570 239 583 369 279 323 888 752 514 104

SEIS MIL
211 384 543 696 444 910 196 237 889 261 509 077 829 005 316 219 463 843 750 954 632 762 304 327 558 181 931 441

SIETE MIL
229 246 388 162 471 356 672 486 326 136 352 635 798 998 293 839 887 895 703 749 965 359 268 987 934 233 174 312 847 826 294 745 627 381 559 792 043

OCHO MIL
931 136 966 622 113 519 294 932 933 983 200 150 124 203 403 847 273 490 594 731 777 400 085 478 088 626 795 656 087 372

NUEVE MIL
017 990 054 136 338 320 283 121 012 265 207 344 345 847 923 837 561 356 463 335 218 166 660 665 775 191 051 388

DIEZ MIL
534 222 043 999 224 590 794 224 776 615 650 770 039 466 419 627 411 967 584 988 582 905 688 377 494 241 264 151 347 186 647 765 723 410

ONCE MIL
384 415 798 697 098 038 102 311 874 331 609 216 504 434 277 120 179 040 045 581 390 933 545 942

DOCE MIL
081 337 177 093 621 357 936 211 375 730 580 968 366 130 892 411 877 819 281 931 649 682 923 040 254 136 014 457 915

TRECE MIL
887 158 857 211 869 956 370 712 778 450 749 720 906 371 398 482 523 266 773 722 384 877 510 125 262 222 381 937 304 325

CATORCE MIL
630 299 549 226 793 924 351 912 969 905 907 977 950 888 039 713 442 357 289 072 870 754 804 427 478 500 027 785 582 745 358 672 812 458 092 523

QUINCE MIL
031 393 250 232 177 153 465 226 574 288 800 491 075 171 200 747 284 944 840 467 582 131 669 441 165 589 390 279 787 932 052 938 030

DIECISEIS MIL
674 575 416 334 982 437 613 467 966 337 398 080 910 745 129 956 543 967 424 216 177 208 231 163 592 302 351 447 957 662 340 075 401 785 880 038 675

DIECISIETE MIL
366 142 103 860 792 447 403 539 652 620 742 157 866 117 492 726 774 614 553 139 149 069 759 737 542 341 315

DIECIOCHO MIL
986 886 919 405 419 616 789 134 244 292 081 191 444 840 398 541 125 741 812 860 685

DIECINUEVE MIL
382 957 127 143 029 332 686 293 528 388 019 791 933 704 248 636 835 692 949 230 533 723 372 584 863 322 966 501 732

VEINTE MIL
575 097 045 402 672 794 565 774 504 798 231 134 183 403 162 699 307 237 761 926 035 166 782 644 306 407

VEINTIUN MIL
059 015 844 415 89 371 272 702 350 674 942 088 400 764 502 962 376 460 032 333 033 021 140 060 898 255 303 312 664 191 512 858 396 773 634

VEINTIDOS MIL
395 019 680 955 168 064 310 665 549 150 244 533 717 098 569 727 199 600 360 506 696 390 099 028 592 684 714 695 629 536

VEINTITRES MIL
387 165 275 613 681 019 707 366 027 534 645 848 201 171 321 302 060 346 337 625 822 016 317 403 720 182 283 304 430 169 216 232

VEINTICUATRO MIL
425 680 892 367 336 303 330 026 205 401 761 216 719 221 139 816 587 345 622 626 364

VEINTICINCO MIL
708 625 943 231 673 848 523 615 000 207 489 795 704 706 941 626 347 672 811 208 009 398 674 158 697 136 990 238 770 188

VEINTISEIS MIL
650 081 914 001 848 219 321 430 889 996 820 481 534 970 433 772 325 588 260 193 907 866 874 022 033 579 618 399 853 595

VEINTISIETE MIL
354 129 016 277 385 830 933 465 478 245 879 564 [illegible] 510 687 130 147 751 636 [illegible] 753 530 696 075 191 341 621 017 285 684 986 702

VEINTIOCHO MIL
693 115 350 088 843 367 886 622 531 608 676 374 221 875 117 727 001 119 054 988 426 209 970 469 906 173 835 604 685 658 819 955 818 151 602 701 478

VEINTINUEVE MIL
362 245 797 937 787 147 324 999 731 551 278 316 747 011 284 982 395 798 754 673 275 816

TREINTA MIL
785 468 891 645 639 071 197 129 920 753 730 868 912 084 394 462 786 607 374 410 929 393 126 272 781 642 951 191 350 290 952 907 249 801 681 435 237 422

TREINTA Y UN MIL
988 471 424 035 292 179 761 332 287 775 075 429 325 440 610 029 333 373 421 632 544 636 876 749 451 722 091 174 849 480 555 472 210 621 487 367 822 250 797 641 734

TREINTA Y DOS MIL
472 837 897 535 946 165 787 632 961 971 246 295 407 697 745 081 314 702 645 967 063 408 677

TREINTA Y TRES MIL
947 438 950 913 147 583 698 719 830 419 575 355 155 525 440 251 079 116 639 542 001 447 559 866 941 575 197

TREINTA Y CUATRO MIL
106 637 931 069 652 091 883 906 020 705 552 504 182 654 223 936 425 981 875 673 171 234 098 061

TREINTA Y CINCO MIL
126 217 347 858 085 039 046 729 415 521 165 393 580 700 769 824 986 655 712 797 615 498 740 167 801 329 981 252 726 795 309 547 311 685 004 000 696 088 708

TREINTA Y SEIS MIL
040 596 326 708 950 293 518 601 251 723 533 226 228 669 097 423 194 697 134 250 494 991

TREINTA Y SIETE MIL
198 992 548 803 348 304 032 007 421 381 671 335 294 295 690 813 731 942 649 546 840 240 712 154 121

TREINTA Y OCHO MIL
241 843 036 141 687 828 116 172 990 460 123 542 121 316 904 437 738 515 262 157 522 422 533 485 414 033 453 288 562 272 817 122 263 521 618 646 202 400

TREINTA Y NUEVE MIL
366 060 668 975 539 131 917 167 765 146 961 059 191 950 540 958 819 637 734 719 824 527 522 139 046 978 038 728 814 855 384 656 184 244 066 662 279 123 293 333 915 607

CUARENTA MIL
181 524 724 839 859 987 997 071 277 787 864 054 957 007 703 162 136 757 586 867 308 587 170

CUARENTA Y UN MIL
900 575 801 566 438 152 810 050 963 968 980 225 829 184 756 021 247 545 070 279 578 848 341 648 162 841 122 675 016 920 932 679 190 278

CUARENTA Y DOS MIL
591 840 157 000 449 246 562 145 734 430 100 918 817 263 363 198 188 422 142 855 337 729 386 735

CUARENTA Y TRES MIL
165 085 511 214 097 762 147 422 908 697 855 102 123 588 750 735 098 189 381 600 116 218 595 101 236 525 093 535 074 190 668 385 283 555 678 343 799 590

CUARENTA Y CUATRO MIL
605 293 922 841 218 255 849 121 702 478 079 534 167 463 685 666 855 977 005 539 420 923 708 274 691 630 581 170 049 692 850 037 081 070 525 670 034 777

CUARENTA Y CINCO MIL
571 033 135 268 549 731 039 196 020 573 287 694 295 645 036 961 086 238 203 352 971 431 408

CUARENTA Y SEIS MIL
382 907 274 431 869 269 925 082 484 659 637 095 094 148 041 829 653 497 501 194 291 754 293 881 952

CUARENTA Y SIETE MIL
945 934 814 711 011 799 079 529 794 686 839 387 423 680 452 014 980 900 092 566 898 824 823 788 976

CUARENTA Y OCHO MIL
153 368 324 446 573 476 573 962 593 263 444 519 609 448 371 316 082 394 929 171 886 086 989 125 773 701 019 820 671 294 748 604 437 093 541 644 000

CUARENTA Y NUEVE MIL
759 259 582 950 831 801 625 220 889 955 722 611 576 705 083 698 106 246 649 366 728 194 333 951 562 643 289 781

CINCUENTA MIL
272 194 485 958 440 209 263 236 705 066 736 213 044 586 632 243 869 077 898 094 969 634 583 844 831

CINCUENTA Y UN MIL
649 490 591 466 643 372 161 812 324 030 294 916 487 836 683 312

CINCUENTA Y DOS MIL
269 931 325 591 084 337 131 481 955 912 188 417 963 915 133 911 959 391 028 867 193 978 065 948 163 802

CINCUENTA Y TRES MIL
465 682 049 353 054 819 899 703 710 920 900 093 891 376 159 198 770 192 898 138 134 914 291 955 553 908 512 760

CINCUENTA Y CUATRO MIL
886 149 440 336 014 981 583 129 845 598 080 532 449 737 649 355 645 065 905 272 617 982 695 040 784 922 466

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

25.368 Barcelona, Chiclana de la Frontera, Puertollano, Madrid, Las Palmas, Bilbao, Aranjuez.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

18.339 Tarazona, La Bañeza, Barcelona (2), Utrera, San Gervasio, Valencia.

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

48.383 Madrid.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

9.061 SEVILLA, Madrid (2), Valladolid, Gijón, Don Benito, Sotrondio.

33.536 Jumilla, Alhama de Granada, SEVILLA, Córdoba, Cartagena, Madrid, Las Palmas.

37.543 Zaragoza, Victoria, Las Corts, Santander, Granollers. Barcelona, Vigo.

39.285 Barcelona.

40.921 Cartagena.

44.865 Abarán.

48.425 Bilbao.

49.626 Arenas.

Ha muerto el almirante Sir Dudley North

Fue protagonista de una de las más dramáticas disputas de la Marina inglesa

Londres, 16. (Efe.)—Ha muerto en su residencia de Droset, al sur de Inglaterra, el almirante sir Dudley North, que protagonizó una de las más dramáticas disputas de la historia de la Marina inglesa en 1940.

El almirante Dudley, que ha fallecido a la edad de setenta y nueve años, fue relevado de su mando en Gibraltar a consecuencia de que dejó pasar a seis buques de guerra franceses, adictos a Vichy, en su ruta a Dakar, en una época en que el Gobierno francés, situado en Vichy, había capitulado ante las fuerzas alemanas.

Desde entonces hasta poco antes de su muerte, el almirante sir Dudley North cesó de hacer gestiones para que su caso fuera juzgado o revisado por un tribunal marcial para poner en claro su honor de marino. Pero siempre el Almirantazgo declinó abrir una investigación o proceder en torno a este caso.

En mayo de 1957, el primer ministro del Gobierno británico, Harold Macmillan, manifestó que el almirante había obedecido órdenes y que sólo se podía censurar el hecho de que aquellas órdenes estuvieran equivocadas.

El almirante de la Armada británica en funciones lord Chatfield ha dicho, con ocasión de la muerte de sir Dudley: "Sir Dudley consultó en Gibraltar y llegó a la conclusión de que era su deber dejar que los buques franceses pasaran. Inmediatamente fue destituído de su cargo y nunca se le dio ocasión posteriormente a defenderse por aquel acto." "Esto —añadió el almirante lord Chatfield— constituyó un golpe para él, que no creo llegase a superar: él fue siempre un auténtico marino muy capacitado."

Llega a Madrid la misión argentina que asistirá a la inauguración del monumento al general San Martín

Madrid, 16 (Cifra).—El ministro plenipotenciario argentino don Aníbal Ramón Fabré y el doctor don Alfredo Arniagaras, del Ministerio del Interior de aquel país, han llegado procedentes de Buenos Aires. Forman parte de la misión oficial argentina que vendrá a España para asistir a la inauguración del monumento al general San Martín.

El próximo día 20, en avión especial de la misma procedencia, llegará el ministro argentino del Interior, don Alfredo R. Vitlo, y la comitiva oficial que concurrirá a los solemnes actos a celebrar con motivo de la inauguración citada.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755

Integración económica

Nuestra actual relación internacional

I

Produce en realidad sorpresa—tal vez pudiéramos decir dolorosa sorpresa— comprobar que en la mayoria de los comentarios que vemos publicados respecto a la integración económica y a los inconvenientes y ventajas que para España se derivarían, caso de ser adoptada, se olvidan en absoluto de la situación actual de nuestra economia, argumentando como si, en efecto, la economía española se encontrara aislada, sin apenas relaciones con el exterior. Y es que tal vez esos comentarios, por quererse guiar de autorizadas opiniones, repiten conceptos que aunque sólo viejos de meses, han quedado rebasados por las circunstancias, esto es, por las modificaciones experimentadas por nuestra economía y, todavía en mayor escala por las ocurridas en los organismos integradores europeos.

Lo primero que hay que tener en cuenta es que desde hace ya cerca de dos años, esto es, desde que en junio de 1959 ingresó en la Organización Europea de Cooperación Económica, España ha quedado incorporada a una corriente integradora. Esta es una realidad escueta e incontrovertible. La OECE, transformada en la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico, es un organismo integrador que busca, e indudablemente ha logrado, llevar a un determinado nivel de relación unificadora las economías de cuantos países pertenecen a él.

Merced a la OECE, todos los países del Occidente europeo dieron flexibilidad a sus respectivas economías o, como ahora gusta decir, las «permeabilizaron», haciéndolas más abiertas en los diversos aspectos de pagos internacionales, posibilidades de conversión de divisas, comercio exterior, etc.

Por lo que a España se refiere, los resultados de su ingreso en la Organización fueron los previstos, es decir, quedó establecida la mayor relación económica deseada en los sectores monetarios y comerciales, con la consiguiente influencia en el quehacer productivo total, el cual tuvo lógicamente que recibir el impacto unas veces adverso y otras beneficioso, pero siempre saludable, que inexorablemente tenía que producir la penetración en la competencia internacional.

La «permeabilidad» de la economía española queda reflejada en varios aspectos y principalmente en el del comercio exterior. En efecto, durante el año 1960, el comercio exterior de España supuso el 19 por 100 de la renta nacional. Del citado porcentaje, alrededor del 11 por 100 correspondió a la exportación y el 8 por 100 a la importación. Esto quiere decir que de la total producción española, un 11 por 100, en valor, fue vendido fuera de nuestras fronteras, mientras el 8 por 100 de los artículos consumidos o mejor «adquiridos», fueron de procedencia extranjera.

El considerable volumen de las transacciones internacionales respecto a la renta nacional, señala la terminación del aislamiento económico que efectivamente existió con anterioridad, pero que ha desaparecido.

A este capítulo del comercio exterior que es, en definitiva, el que mayor peso presenta en las integraciones económicas, aún cabe añadir, por lo que se refiere a la situación actual de España en sus relaciones con el exterior, otros aspectos también importantes, tales como los referidos al turismo, recepción de capitales extranjeros, etc. Un somero examen de estos factores de relación es suficiente para comprobar que a la altura actual y se avance o no por el camino de la integración, la economía española no puede ser hoy considerada como afectada de aislacionismo.

— * —

Ahora bien, en el seno de la Organización Económica Europea han surgido núcleos de mayor integración que los que presenta al citado organismo. Estos núcleos son el Mercado Común, que marcha con indudable velocidad hacia una efectiva unión aduanera y la Zona del Libre Comercio, mucho más moderada en sus deseos de integración.

Al examinar el problema desde el punto de vista español, lo primero que cabe afirmar es que la alternativa no se presenta entre «permanecer aislados» (puesto que no lo estamos) o integrarnos, sino entre continuar la evolución de las relaciones internacionales entre los países que marchan con velocidad hacia la unificación de sus economías o entre aquellos que no creen inconveniente para su intereses o posibilidades adquirir dicha velocidad, teniendo en cuenta también que los núcleos de integración más acusada y singularmente el Mercado Común, engloban entre sus postulados económicos determinados problemas que afectan a la decisión política.

Solución al enigma policíaco

La pista estaba en el ambiente del pueblo y en la fuerza hipnótica de los ojos del hechicero Ivres. Era verdad aquella atracción magnética de sus ojos. El inspector Saxon, tan experimentado en lances singulares, no pudo controlar su sistema nervioso y rompió el tinglado del mago en vez de ridiculizarle. Ivres podía hipnotizar a uno de sus devotos y dirigir sus pasos para que asesinara a su rival en la jerarquía sacerdotística. Entre los hechiceros también hay odios y rencillas, intereses encontrados. Los ojos de Ivres estrangularon a su enemigo a través del hipnotizado Julián. Cualquier persona sensata no puede creer en el mal de ojo. Todo el pueblo, apresado en los sortilegios de los curanderos, señalaba a un culpable inocente. Julián asesinó. Ivres fue el instigador y el conductor del asesino.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, marches en contramano No marches a mas velocidad de lo para que te respeten.

Plan de agitación y subversión internacional de la reciente Conferencia de los Partidos Comunistas celebrada en Moscú

En la reciente Conferencia de los Partidos Comunistas y Obreros celebrada en Moscú fue detenidamente analizada la situación que se presenta a la vista de los grandes cambios operados a favor del socialismo sobre el principio de la división del mundo en los dos campos de fuerzas socialistas y fuerzas capitalistas, llegándose a las siguientes conclusiones, referentes a los puntos principales de esa situación y los problemas fundamentales del movimiento comunista internacional en la aplicación de los principios marxistas-leninistas. A partir de ellos resulta factible para el partido comunista y al poderoso bloque de fuerzas de la paz desarrollar una eficaz acción de movilización de las masas en favor de la consecución de los objetivos primordiales determinados en la Conferencia de los Partidos Comunistas y Obreros.

Este análisis debe entenderse como exposición clara y concreta de la acción a desarrollar y como una aplicación creadora al acervo teórico del marxismo.

EUROPA Y AFRICA

En el momento actual, los países capitalistas de la Europa occidental no son campo propicio para una acción inmediata. Los esfuerzos de los partidos comunistas y obreros y del poderoso bloque de las fuerzas socialistas de paz serán más "rentables" en Asia, Africa y, sobre todo, en América latina.

No obstante, hay que tener a la vista en Europa las perspectivas revolucionarias que se ofrezcan en España, Portugal e Italia. En este último país, la fuerza electoral y de masas del partido comunista y las vacilaciones de los partidos burgueses clerical-fascistas pueden ser utilizables si el partido comunista de Italia sigue dando pruebas de disciplina y estrecha sus lazos con las fuerzas del Partido Socialista Demócratico y los corrientes progresivas de éste, del Partido Socialista y de la Democracia Cristiana, impacientes por libertarse de la presión asfixiante del Vaticano.

En España y Portugal no pueden desdeñarse las oportunidades revolucionarias de colaboración con las capas de la oposición de la pequeña y media burguesía y de las fuerzas democráticas y liberales progresivas. El ejemplo de Cuba ha de servir de norma, por su eficacia, y hay que utilizar intensamente la plataforma de propaganda anticolonialista a que se prestan Marruecos y Angola, respectivamente.

España constituye una preocupación constante, dadas las dificultades que sigue ofreciendo a una acción eficaz. La campaña de agitación y protesta del pasado debe reanudarse. No se trata de conseguir resultados internos, siempre difíciles por la vigilancia del régimen fascista español, sino de crear las condiciones necesarias para reclamar la atención de la opinión de la Prensa mundial sobre la situación interna peninsular. No es casualidad que la gran Prensa democrática y la burguesía progresiva sea solicitada por esta atención únicamente cuando la acción revolucionaria del partido comunista en España crea hechos de agitación y protesta del pueblo español. Dada la inercia de las masas españolas, corresponde al partido comunista de España crear esa situación de descontento y desprestigio del régimen de Franco, suministrando así los argumentos susceptibles de utilización y multiplicación en una nueva campaña de la Prensa internacional y las fuerzas progresivas.

Las posibilidades que ofrecía Marruecos hasta bien recientemente han sido sobreestimadas, pues todavía es insuficiente el control comunista en este país. Las indecisiones del nuevo monarca y la rapidez de movilización franquista en Ifni, Sahara, Canarias, Melilla y Ceuta deben ser tenidas en cuenta, con el fin de que la actitud intransigente de los españoles no desencadene un conflicto decisivo en una "zona dura".

En tanto se aclaren ciertas dificultades y planteamiento, hay que aprovechar la plataforma de la acción anticolonialista en Africa, especialmente en Angola y Congo.

En el primer territorio, la acción enérgica de las masas movilizadas por el anticolonialismo a cuyo frente marchan los partidos comunistas y obreros, ya se ha traducido en la creciente preocupación del bloque militarista monopolista, el descrédito de las Naciones Unidas, el incremento de la adhesión mundial al anticolonialismo de las fuerzas del socialismo y la paz y el desconcierto en el interior de la dictadura salazarista. La acción comunista en Portugal no se ha encontrado aislada, sino fuertemente asociada a la de la oposición democrática de dentro y fuera del país, y ha servido para reforzar el frente único de las fuerzas de oposición de España y Portugal, como se señaló en la heroica empresa del "Santa María". No se advertirá, sin embargo, suficientemente la necesidad de aprovechar la experiencia revolucionaria de Cuba.

En efecto, si los partidos comunistas han de desempeñar el papel dirigente en el avance hacia el socialismo en alianza con otros partidos de la oposición contra Salazar y Franco, su acción será más eficaz si se deja a las fuerzas democráticas y liberales, susceptibles de ser anuladas posteriormente, la tarea de disgregación de estas ciudadelas reaccionarias, que cuentan a su favor con las fuerzas policíacas y militares y, sobre todo, con el factor sicológico del temor de su media y pequeña burguesía a las consecuencias de la marcha ineluctable del comunismo. No hay que olvidar que el cometido en la marcha hacia el socialismo de estas fuerzas liberal-burguesas es captar para la tarea de abrir camino al comunismo, al clero liberal, a los demócrata-cristianos, a los monárquicos descontentos del régimen, a los viejos políticos y a los hombres de ciencia, universitarios, escritores y artistas progresivos, sirviendo así de enlace en la futura democratización radical del país.

Interesa, por tanto, mantener la autodisciplina en el terreno de las críticas a estas fuerzas susceptibles de ser utilizadas como colaboradoras eficaces en la marcha hacia el socialismo, y en especial halagar a aquellos sectores progresivos del clero que pueden con toda independencia y autoridad para la pequeña y media burguesía denunciar a los regímenes franco-salazaristas, pagando en elogios y promesas la colaboración que prestan en una parte del camino de la revolución marxista-leninista.

AMERICA LATINA

Hay que celebrar la victoria de Cuba, ejemplo magnífico de la liberación de un pueblo contra los círculos agresivos del capital monopolista norteamericano y las fuerzas reaccionarias. La misión primordial de los partidos comunistas y obreros de todo el mundo es defender la revolución socialista de Cuba, atacada por la reacción mercenaria de quienes confiaban mantenerla, después de la caída del dictador Batista, en el estadio democrático liberal. Pero el éxito de Cuba no ha de ser sino un primer paso en la senda de la revolución socialista en todo el continente.

En América latina, como en Europa, se advierte una zona blanda, más propicia a la acción revolucionaria. Conviene, sin embargo, desarrollar la acción según un orden metódico: Centroamérica, Méjico, Perú y Colombia son los puntos primordiales. Hay que insistir en las condiciones favorables para la fructificación de las posiciones programáticas esenciales de los partidos comunistas. Sobre estos puntos hay que apoyar la propaganda y la acción. Primero: la pobreza y el abandono de grandes masas indígenas, víctimas de empresas capitalistas, especialmente norteamericanas, y de oligarquías políticas. Segundo: la inmoralidad administrativa de las castas políticas dirigentes. Tercero: la falsedad de las instituciones democráticas, pantalla para los abusos y explotaciones capitalistas. Cuarto: la ausencia de una burguesía fuerte, sólidamente organizada tras las trincheras de sus típicos ideales burgueses, que en Europa ha nutrido las filas del fascismo y de las bandas anticomunistas. Quinto: la fácil utilización de la Prensa capitalista por su venalidad y dedicación a la explotación corrosiva de lo sensacional. Sexto: la complacencia muy aprovechable en la táctica revolucionaria, de muchos políticos que sienten el prurito de no ser acusados de reaccionarios o conservadores ante las masas electorales y que de este modo sirven objetivamente a la radicalización de la revolución.

Estas condiciones proporcionan un excelente terreno a la acción enérgica de la propaganda de los partidos comunistas y de los cuadros del partido. Una primera extensión del poder del bloque de países socialistas a Méjico representaría un paso decisivo en el continente, por lo que se hace necesario aprovechar hasta el máximo rendimiento esas condiciones, que en dicho país se dan en casi su totalidad.

ACCIÓN EN MÉJICO

Una acción revolucionaria en Méjico ha de basarse sobre los siguientes puntos: Primero, campaña para llamar la atención sobre el malogro de la revolución mejicana por la entrega de los actuales políticos del PRI al imperialismo monopolista norteamericano. La evolución histórica demuestra a las masas que las gloriosas revoluciones de la Reforma y la lucha contra el Imperio de Maximiliano quedaron malogradas por la dictadura explotadora del "porfirismo" y que las energías revolucionarias de 1910 a 1940 se encuentran actualmente asfixiadas por el nuevo "porfirismo" que desvió la revolución hacia un sistema capitalista conservador, entregado al gendarme continental del imperialismo norteamericano. La oligarquía, después de cincuenta años de revolución, ha mantenido en Méjico un cuarenta por ciento de analfabetos y millones de indios y mestizos mal alimentados y descalzos, junto a los barrios residenciales de la minoría oligarca más pasiva de América. Segundo, atacar y desprestigiar al Partido Revolucionario Institucional (PRI), cabeza visible de esta oligarquía cuyo nombre es ya una incongruencia. Tercero, aprovechar la campaña electoral próxima para insistir en la farsa de que las elecciones no son decididas por el pueblo, sino por los caciques del PRI. Cuarto: No hace falta que se señale al pueblo el contraste entre esta situación en Méjico y la gallardía de la revolución cubana, que en menos de dos años destruyó las bases del capitalismo e instauró una verdadera democracia popular. Pero hay que insistir en que la revolución cubana es el ejemplo para Méjico y para toda América. Quinto, una vez agotadas las posibilidades de la campaña en favor de los presos políticos de España, y sin mezclarla con ésta, desencadenar en Méjico una acción vigorosa por la libertad de Siqueiros y Vallejo, presentando al primero como el intelectual y el artista perseguido por la reacción, y al segundo como el líder obrero encadenado por los intereses capitalistas, como pudieron estarlo en la dictadura franquista. Sexto, reclamar la atención de las masas sobre el olvido de los postulados de la Revolución y de la Constitución, al permitirse y favorecer el resurgimiento de las fuerzas oscuras y siniestras del clericalismo.

ESTUDIANTADO, INTELECTUALES E IGLESIA

Particular atención reclaman las fuerzas estudiantiles, que aunque en Méjico, como en los demás países de América proceden de las clases de la media y pequeña burguesía, resulta la más apta para agitar y llevar a cabo la penetración y extensión del programa marxista-leninista.

La penetración del marxismo-leninismo en los medios de intelectuales liberales es fundamental. Ha de captarse al estudiante mejicano, especialmente al de la Universidad Nacional. Los esfuerzos para el envío de material literario y científico desde Cuba a Méjico y la formación de cuadros estudiantiles mejicanos en Cuba representan una línea justa en la elaboración y preparación de una acción que se revelará en toda su eficacia después de las elecciones y, sobre todo, cuando se aproxime la designación presidencial dentro de tres años. Entonces será el momento psicológico de acentuar cerca de las masas la oposición del partido comunista al caciquismo del PRI la exigencia de radicalización de la democracia y la petición de intervención directa popular y democracia popular, dos temas que encontrarán gran eco en las masas.

La hora del presidente Mateos López ha pasado, y será difícil señalar su cualidad de títere del capitalismo monopolista norteamericano. A los traidores a la revolución americana, como Haya de la Torre y Rómulo Bethancourt, se oponen las figuras de Fidel Castro y Arbenz. Se tenderá a crear nuevos héroes revolucionarios y a situar ante los ojos de las masas los mártires y especialmente los procedentes de las juventudes universitarias y obreras.

Dado el carácter religioso de las masas mejicanas, donde se encuentra fuertemente incrustada la superstición católica, una vez más hay que insistir en el ejemplo cubano: se atacará con energía al clero, "cómplice del imperialismo", y especialmente a los curas y misioneros españoles "falangistas", pero se salvarán por el momento algunos casos de clérigos especialmente demócratas cristianos, para evitar la preocupación de la acusación de persecuciones de la religión, argumento al que resulta sensible la atrasada masa campesina.

Cuba señala la línea de rapidez con que hay que actuar en cualquier otro país en que triunfe la revolución socialista, incluso más rápidamente que en Cuba. Las etapas serán las siguientes: Primera: destrucción de la estructura económica-industrial del capitalismo, reemplazándola, sin reparar en trastornos inevitables, por el Estado socialista. Segunda: sustitución del Ejército profesional, del que debe desconfiarse permanentemente, por milicias populares armadas, estrechamente controladas por el partido comunista. Tercera: acabar con la Iglesia y la influencia espiritual y material del clero, reemplazándole, en una primera etapa, por una Iglesia nacional, identificada con la revolución. Cuarta: implantación inmediata del sistema escolar socialista controlado totalmente por el Estado, realizando todas las incautaciones precisas. Las posiciones programáticas esenciales han de insistir, antes y después de la revolución, cerca de la juventud universitaria e intelectual, en que siguiendo el criterio lógico y científico de la dialéctica marxista, se encamina en el sentido de la Historia.

LA PRENSA

Hay que llamar la atención sobre el papel que juega en la anterior etapa de una revolución y una vez implantada ésta.

En la América latina, la Prensa puede dividirse en tres grupos: Primero: la Prensa propia del partido comunista. Esta no es la más importante, y su cometido es "dar fe de vida oficial".

Segundo: la Prensa derechista y reaccionaria, poderosamente armada de diarios de gran circulación y publicaciones difundidas de toda clase. Interesa una labor de infiltración constante, colocando personas de confianza que puedan informar sobre su vida interna y aprovechar al máximo las posibilidades que por la irresponsabilidad y sensacionalismo de esta Prensa se deparan a través de la inserción de noticias, comentarios y titulares "objetivos", que puedan crear en los lectores un inconsciente estado de opinión propicio a las tesis progresivas y, en definitiva, marxistas-leninistas. Esta Prensa se caracteriza por su afán de marcar "en el sentido de la historia", y, sin desearlo, sirve así a la línea general del avance de la revolución socialista.

Tercero: El más importante es el tercer grupo, la gran Prensa comercial de empresas liberales, en cuyos periódicos, y especialmente en las páginas y suplementos "culturales", se puede hacer una buena y constante propaganda. Su liberalismo favorece la concesión de puestos en las redacciones y en la nómina de colaboraciones a intelectuales miembros del partido comunista, a poco que éstos gocen de un prestigio fabricado por los periódicos liberales mismos o por su actitud política progresiva. Esta Prensa, por el contrario, silencia a los escritores tradicionales para no ser acusada de conservadurismo.

No se insistirá bastante en las enormes posibilidades de utilización de este vehículo. La tendencia de esta Prensa liberal a orientarse hacia la izquierda progresiva ha de ser aprovechada para dar relieve a todos los éxitos de la Unión Soviética y del bloque de países amantes de la paz, en sus aspectos científico, cultural, artístico, económico, etc. También a todas las figuras destacadas como elementos progresivos, amantes de la paz y del neutralismo, sean o no miembros del partido comunista. También ha de utilizarse como plataforma neutralizadora de los principios y formas de vida tradicionales, fácilmente desprestigiables en nombre de la libertad y del progreso, y cuya destrucción abrirá las compuertas a la marcha arrolladora de la revolución socialista.

LAS EMPRESAS

La vida económica en la América latina se concreta, en cada país, a unas cuantas empresas, familias y grupos de profesionales y políticos ligados a ellas. Esto facilita, por su concentración, la implantación de un "control" comunista, a partir de la creación de "células" de toda confianza. A través de ellas puede tenerse acceso a las secretarías, archivos estadísticos y correspondencia de los gerentes y consejos directivos. Han de servir para ir ensanchando la base del partido en las masas trabajadoras. Los ferroviarios, telefonistas, electricistas, estibadores, junto con las grandes plantas de la industria de alimentación, siderúrgica y espectáculos, tienen en sus manos la posibilidad de paralizar o causar graves quebrantos en el sistema social burgués. Para evitar la acción represiva, junto a los hombres del partido conocidos, han de actuar otros anónimos, de toda confianza, que escapen al control policíaco e incluso se capten su confianza.

AGITACION

La acción de agitación y huelgas es conveniente se inicie con "movimientos periféricos" en los centros provinciales, donde la vigilancia es menor y los éxitos pueden multiplicarse por medio de la propaganda, produciendo mayor impacto sicológico. En su comienzo, los conflictos no han de plantearse simultáneamente, ya que lo que interesa es debilitar a los Gobiernos, corroer la economía, estudiar el sistema de defensa del capitalismo y del orden burgués y preparar al proletariado, los cuadros y los grupos de acción para el ataque general en gran escala. Las enseñanzas de Lenin sobre la gimnasia revolucionaria son utilísimas.

La América latina ofrece un campo de acción especialmente favorable para el empleo combinado de la huelga revolucionaria, las guerrillas y el sabotaje. Como se demostró en Cuba, grupos bien preparados, mediante un plan metódico, ante el cual sería ineficaz la acción policíaca, y hasta con sus represalias, favorecería la extensión del movimiento, pueden atacar centros vitales de los países de la América latina, Méjico, Colombia, Venezuela, Perú, etc.

ORGANOS DIRECTOS E INDIRECTOS

La acción de los partidos comunistas debe realizarse por medio de instrumentos clasificados en visibles e invisibles. Estos últimos comprenden la verdadera acción revolucionaria. Los viejos militantes, por su significación conocida, y los políticos y organizaciones simpatizantes y colaboradores, sirven de pantalla. Esta observación se refiere a los dirigentes comunistas conocidos de Cuba, Argentina, Méjico, Uruguay, etc., como a personalidades políticas colaboradores en toda campaña, y organizaciones paralelas ramificadas por toda América; Liga pro Paz, pro Libertad de Cultura, Estudiantes Libres, Mujeres Libres, Liga Popular Israelita, Grupo Progresista Norteamericano, Movimiento Republicano Democrático Español, Ayuda a la Revolución Cubana, Comité Permanente pro Presos y Amnistía en España, Institutos de Relaciones Culturales, Liga de los Derechos del Hombre, etc.

La utilización de estos y otros elementos, como comunistas "arrepentidos", fácilmente acogidos en organizaciones burguesas e incluso en la Iglesia, de antiguo agitadores nazis y fascistas, no precisa ser detallada. Baste decir que ellos son quienes más eficazmente pueden trabajar por la revolución socialista dentro del campo de países capitalistas.

TRANSMISIONES Y ENLACES

Además de los medios que proporcionan la colaboración de las misiones diplomáticas soviéticas y de los países hermanos del bloque socialista, se ha perfeccionado el aparato de transmisión y enlace, que actualmente constituye una completa red eficacísima para el desarrollo de la acción revolucionaria, y que se extiende desde Cuba hasta la extremidad de la República Argentina, pasando por Méjico. Instrucciones, propaganda, literatura política y todo el material preciso, constituye, gracias a la perfección de esta red, el apoyo de la Unión Soviética y países hermanos del bloque socialista, y al esfuerzo de las revoluciones que se emplean abnegadamente en su tarea, así como a la incapacidad de reacción de los burgueses corrompidos, la más formidable arma de penetración comunista que hubiera podido imaginarse.

Es el arma de la revolución socialista, que avanza bajo la guía indiscutible del primer Estado socialista del mundo, la Unión Soviética.

TRÁFICO

Renovación de las normas de Tráfico

Cuando en 25 de septiembre de 1934 se promulgó el Código de la Circulación hoy vigente, se creyó que con él sería bastante para resolver cuantos problemas planteara el tráfico. El anterior Reglamento de Circulación de 1928 había constituído el primer ensayo serio de un ordenamiento gubernativo sobre la materia, embrionariamente tratada en los dos anteriores y el que entonces veía la luz, prolijo y detallista, inspiraba la suficiente confianza como para considerarle el remedio eficaz y definitivo a ese nuevo y complejo aspecto de la vida que ya empezaba a preocupar dentro de nuestra Patria y más aún fuera de sus fronteras.

El Código, en efecto, abordó con notable visión del futuro una reglamentación de las actividades de los diversos usuarios de las vías públicas, a la par que detallaba requisitos y exigencias técnicas y administrativas de los vehículos y sus conductores, hasta llegar con meticulosidad exagerada a prevenir conductas que nada tienen que ver con su genuina finalidad; recuérdese en prueba de ello la prohibición establecida en el artículo 85 de que los conductores de carros empleen frases malsonantes para estimular al ganado, especialmente blasfemias; la del artículo 111, de que los agentes de la autoridad entablen diálogos durante el servicio o, en fin, aquellas otras prohibiciones, contenidas en el artículo 129, de lavar los vehículos en la vía pública o evacuar necesidades en las proximidades de los mismos.

A fuerza de detallar minuciosamente cuantos temas abordaba, concernientes a la circulación o con ella relacionados, el Código resultó laberíntico, y su sistemática deficiente, pues una misma materia es tratada en capítulos diversos, distantes, por supuesto, de forma que para conocer las obligaciones del conductor es preciso penetrar en el intrincado y denso texto, pasando por innumerables artículos que no interesan, pero entre los cuales aparece súbitamente algún precepto relacionado con lo que se busca.

Sin embargo, es preciso reconocer que a pesar de sus defectos, la reglamentación del tráfico impuesta en 1934 no sólo no fue deficiente, sino holgada, para solventar nuestras necesidades nacionales, si sus mandatos se hubiesen cumplido. La Administración, divulgando su conocimiento e imponiendo su enseñanza en escuelas y centros oficiales, y los particulares, enterándose de lo que a cada cual afecta como peatón, conductor de vehículo o animales, debieron contribuir de consuno a forjar la mentalidad y conciencia de tráfico, tan necesarias para afrontar la agravación que el problema experimentó con rapidez inusitada al sobrevenir, como fenómeno previsible, los efectos de la desproporción entre vías y número de usuarios.

Cierto que el resultado de concienzudos estudios de datos estadísticos y la madurez a que condujo la experiencia impusieron rectificaciones en las normas, y aún más en los sistemas de señalización, plasmados en acuerdos internacionales y motivadores de la reforma de las legislaciones de cada país. Mas no por ello ha de suponerse alcanzada, ni con mucho, la meta a que se aspira llegar con la redacción de un Código internacional, en el que se recojan los principios universales rectores de la circulación; se trabaja y aún se trabajará mucho durante tiempo en la redacción de esos preceptos que, por afectar a situaciones y necesidades comunes sentidas en todos los países del mundo, sean aceptadas con unanimidad y constituyan el conjunto de normas reguladoras del comportamiento de los usuarios de las vías públicas, sea cualquiera el país donde se hallen.

Mientras llega tan fausto día, cada Estado procura perfeccionar su reglamentación interna, acoplándola en lo posible a los acuerdos aceptados por la mayoría de ellos o simplemente adaptándola a la indiosincrasia de sus súbditos, a su topografía y a su peculiar organización social. Y a ello tiende España, atrasada unos cuantos años en el acometimiento de la reforma en relación con los demás países que atendieron a ella promulgando nuevos Códigos y Reglamentos de Circulación a partir de la fecha en que el mundo resurgió industrial y económicamente entre la desolación de la última guerra.

Un proyecto de Código de la Circulación, moderno, avanzado y, al propio tiempo, sucinto y claro, es objeto de incesantes estudios por la reducida Comisión interministerial nombrada al efecto, y animada de los mejores propósitos para someter a la aprobación del Gobierno el proyecto, integrado por normas escuetas de carácter permanente, a la par que el Reglamento o Reglamentos precisos para desarrollar aquéllas con el detalle requerido. Lo que permitirá actualizar periódicamente los preceptos de aplicación, conforme a los acuerdos internacionales, sin necesidad de tocar el Código, hoy tan añadido y reformado por innumerables disposiciones dictadas para armonizar sus normas con criterios o instituciones adoptados internacionalmente.

Las bases o principios de las reglas de tráfico son, por su carácter, inmutables, y no susceptibles de transformación radical, sin que difieran gran cosa de un país a otro; en tanto que las consecuencias o aplicación práctica de dichos principios pueden diferir no sólo entre los diversos países, sino imponerse su transformación dentro de cada Estado, por la evolución de los factores que intervienen en el problema Y de ahí que la Administración deba escoger el sistema adecuado, flexible y rápido para sincronizar su actividad a las necesidades de cada momento, sin anquilosarse ni entorpecerse a sí misma con rigideces incompatibles con el presuroso avance de la técnica.

No se crea, sin embargo, que un Código, por muy avanzado y perfecto que sea, equivaldrá a la panacea de todos los males que del tráfico derivan. En esta materia quedan muy pocas cosas por inventar, si es que existe alguna, y el Código por sí constituirá una bonita colección de letras muertas, si todo se confía a su promulgación.

La regulación de conductas humanas tan extensas e intensas como las que se desarrollan al utilizar las vías públicas, requiere un conjunto de elementos coordinados, sin los cuales no se obtendrá jamás el resultado apetecido; el director de esa gran orquesta donde las notas disonantes rompen crudamente la armonía de la circulación, no será el Código, nuevo o viejo, deficiente o completo, sino todos y cada uno de quienes utilicen las vías, dictándose a sí mismos, por asimilación de los preceptos de aquél y propósitos cívicos de cumplirlos a ultranza, la norma de comportamiento respetuoso, consciente y digno para consigo y para sus semejantes.

A ayudar a la formación de tantos directores como intérpretes del gran concierto del tráfico, se encaminan los esfuerzos de quienes laboran en la redacción de las nuevas disposiciones, quienes han de aplicarlas y aquellos que dirigen en constante desvelo la actuación de cuantos, directa o indirectamente, secundan la tarea de crear un ambiente apropiado con el que, en día no lejano, se recoja el fruto de una mentalidad y una conciencia ciudadanas tan perfectas como indispensables para transitar y circular por el complicado mundo en que vivimos.

Semáforo

EXITO DEL MOTOR DIESEL MATACAS PARA TURISMOS

Cada vez está más extendida la aplicación del motor Diesel Matacas a los coches de turismo. Su tipo 904 está perfectamente estudiado para esta clase de vehiculos. Funciona sin vibraciones ni ruidos y sólo consume siete litros de gas-oil por cada cien kilómetros de recorrido.

PRODUCCION NACIONAL DE AUTOMOVILES

Sobre 47 000 unidades es la cifra de coches producidos por la industria nacional en el curso del año 1960. Es calculada esta producción para el presente año una fabricación de cerca de 60.000 unidades, cifra que será sobrepasada en el próximo en más de diez mil coches más.

A este ritmo de fabricación desaparecerán las demoras en las entregas a los usuarios, e incluso se podrá pensar en la venta de automóviles a plazos.

LOS VELOMOTORES Y CICLOMOTORES DE MAS DE 50 C. C., DEBEN SER MATRICULADOS

Se ha concedido un plazo que empezó a correr y contarse desde el día 12 del corriente mes de mayo, fecha en que fue publicado el correspondiente decreto de la Presidencia del Gobierno en el Boletín Oficial del Estado, para que los vehículos de dos o tres ruedas, provistos de motor cuya cilindrada sea superior a 50 c. c., sin exceder de 75, sean matriculados y dotados del correspondiente permiso de circulación.

OSSA, TRIUNFO EN EL «I RALLYE MARROQUI»

Dos equipos españoles —dos pilotos en cada uno— han actuado en el «I Rallye Marroquí». Un equipo estaba formado por Anet y Elizalde, sobre Ossa, y el otro por De la Torre y Regás, sobre Montesa.

Fueron 43 los pilotos que tomaron la salida y sólo se clasificaron 25, eliminados por la dureza de la prueba.

Vencedor absoluto fue el catalán Anet, sobre Ossa, que hizo un impecable recorrido. Los otros tres españoles tuvieron la siguiente clasificación: De la Torre, con Montesa, fue el tercero; Elizalde, sobre Ossa, fue el quinto, y Regás, sobre Montesa, fue el sexto.

DOBLE TRIUNFO DE MONTESA MOTOCROSS

En el Motocross de Granollers, primera prueba puntuable para el campeonato de España de la especialidad, Pedro Pí, sobre Montesa, obtuvo dos triunfos: uno en la categoría libre y otro en la clase 125 c. c.

Mañana, interesantísimo choque amistoso en Villamarín

El campeón del Grupo XII, Recreativo de Huelva, frente al Betis

El Betis jugará mañana un encuentro nocturno contra el campeón del Grupo XII de Tercera, Recreativo de Huelva, sugestivo choque que dará comienzo a las diez de la noche.

Ha despertado general interés este partido contra los recreativistas. Aporta evidentes alicientes a la jornada el recentísimo éxito cobrado por los onubenses que prepara Antúnez, sobre el San Fernando, que el pasado domingo cayó vapuleado en el Estadio Municipal recreativista por seis tantos a cero. Forman en el Huelva jugadores de extraordinaria clase. Hay interés por confirmar la extraordinaria forma de Guerra, elemento básico del conjunto albiazul, cuya regular eficacia ha despertado la atención de varios "patrones de pesca". En el Recreativo, formarán frente al Betis, Valderas, Sitges, Eugenio, Infantes, Cardo, Juliá, jugadores todos que surgieron en las filas amaters del cuadro albiverde.

El encuentro servirá a Daucik para perfilar el equipo que el próximo sábado dispute al Oviedo el primero de los encuentros de la eliminatoria de octavos de final de la Copa del Generalísimo.

Extenso programa deportivo del Club Náutico Sevilla

Se disputaron los Campeonatos locales de piraguas

En las fechas 13 y 14, sábado y domingo pasados, el Club Náutico desarrolló un interesante programa de baloncesto, natación y remo que evidenció la atención que el dinámico y pujante club presta a toda manifestación deportiva. Dentro del sugestivo programa destacaron los campeonatos locales de piraguas en las categorías juniors y seniors en las categorías K-1 y K-2, en cuyas pruebas se dieron los siguientes resultados:

JUNIORS

500 metros: K-1

1, Joaquín Alvarez García, del Club Náutico Sevilla, 2'17" 4/0; 2, Manuel González Laguillo, del Club Náutico Sevilla, 2'23" 2/10; 3, Manuel Torres Arboleya, del Club Náutico F. J., 2'25" 3/10.

800 metros: K-2

1, Manuel González - Joaquín Alvarez, Club Náutico Sevilla, 3'29" 2/10: 2, Ramón Torres - Teodoro Fuentes, Club F. J., 3'47".

SENIORS

500 metros: K-1

1, Salvador García Gutiérrez, del Club Náutico Sevilla, 2'11" 9/10; 2, Antonio José Carrascosa de Mula, del Club Náutico Sevilla, 2'12" 8/10: 3, Enrique López Fuentes, del Club Náutico Sevilla, 2'20" de décimas; 4, Antonio Domínguez Gómez, del Club Náutico F. J., 2'21".

1.000 metros: K-1

1, Salvador García Gutiérrez, del Club Náutico Sevilla, 4'51" 1/10; 2, Enrique López Fuentes, del Club Náutico Sevilla, 4'58"; 3, Antonio José Carrascosa de Mula, del Club Náutico Sevilla, 5'1" 2/10; 4, José Fuentes Nogales, del Club Náutico F. J., 5'4".

500 metros: K-2

1, Ramón Casado - Antonio Garay, del Club Náutico Sevilla, 2'11" 9/10; 2, Manuel Tirado - Juan A. Carrasco, del Club Náutico F. J., 2'17"; 3, Juan A. Peña - José A. Delgado, del Club Náutico Sevilla, 2'18" 4/10.

1.000 metros: K-2

1, Juan A. Peña - Ramón Casado, del Club Náutico Sevilla, 4'30"; 2, Antonio Garay - Ignacio Fernández, del Club Náutico Sevilla, 4'38" 1/10; 3, Antonio Domínguez - Teodoro Fuentes, del Club Náutico F. J., 4'42" 2/0.

10.000 metros: K-1

1, Enrique López Fuentes, del Club Náutico Sevilla, 59'8" 2, Salvador García, del Club Náutico Sevilla 59'8" 2/0; 3, Antonio J. Carrascosa de Mula, del Club Náutico Sevilla 60'; 4. Antonio Domínguez Gómez, del Club Náutico F. J., 60'00".

10.000 metros: K-2

1, José A. Delgado - Juan A. Peña del Club Náutico Sevilla, 53' 34"; 2, J. A. Carrasco - Manuel Tirado, del Club Náutico F. J., 56'54" 6/10; 3, Antonio Garay - Ignacio Fernández, del Club Náutico Sevilla, 57'29" 2/10.

NATACION

Tal como estaba previsto, el pasado sábado se celebraron las anunciadas pruebas de natación, sobre distancias de 100, 50 y 25 metros, en diferentes categorías y especialidades. Resultaron animadísimas dichas pruebas, como asimismo la participación de neófitos, que, a la lucha por la consecución de la beca concedida por este Club, pusieron todo su afán por superarse, aun a pesar de la nula preparación que tenían. Los nadadores del Club, tanto masculinos como femeninos, disputaron sus correspondientes pruebas, dejando constancia del entrenamiento a que están sometidos y mejorando los antiguos récords sociales de la temporada pasada algunos de ellos; otros, a pesar de sus estudios, parece que para las competiciones que se avecinan estarán en una mejor situación de lucha, y se confía que de seguir así la marcha se podrá disponer de una buena cantera en estas lides. Como destacados, Juan Ramón Rioja rozó por décimas el récord social, que detentaba, en 100 metros libres, haciendo un minuto, doce segundos y ocho décimas. Con las mismas características, Fernando Muñoz, en 100 braza, y las féminas Pilar González, en 50 libres; Mary Carmen Torres y María Luisa Pardal, en 100 metros libres Buena actuación la de los neófitos, sobresaliendo en sus respectivas pruebas Fernando Real Suárez, Vicente Iglesias Gutiérrez, Miguel Angel Miñagorri, Ramón Berraquero, Enrique Olmo Hernández, Manuel Martínez y la señorita Encarnita Fernández, quienes consiguieron la beca para poder estar sometidos a entrenamiento en esta sección del Club.

BALONCESTO

El pasado sábado se disputó un interesantísimo partido entre el titular juvenil del Club y un conjunto de la misma categoría del Colegio Portaceli. Magnífico encuentro, donde se vislumbran futuras promesas de este deporte, y que saca a colación la falta de interés que se dedica, en general, a estos juveniles, por la fracasada Competición Juvenil Federativa, al fallar el número de participantes exigidos para las competiciones regionales. Es una pena que estos chicos, con deseos e interés en este deporte, escaso localmente de jugadores que reemplazen a las "llamadas figuras", se vean sometidos a la simple participación de partidos amistosos. Confiemos que para la temporada venidera se puedan solventar estos inconvenientes, tan perjudiciales para el baloncesto sevillano. El partido entre el Club Náutico y los chicos del Portaceli terminó con el resultado de 46 a 28 a favor del Náutico.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 27755

Golpes francos *

Escartín designó el once que ha de enfrentarse a Gales. Un buen equipo, sin duda alguna, pese a la ausencia de Suárez, lesionado.

—o—

Casi es mejor que no juegue Suárez, porque debe de estar sin poder conciliar el sueño, con la zarabanda de millones que gira en torno a su nombre.

—o—

Mañana tendremos un atractivo amistoso en el Villamarín. El Betis se enfrentará al Recreativo de Huelva, campeón de su grupo, equipo de magnífica campaña, en goles y jamones. Un once de muchas vitaminas.

—o—

El encuentro de mañana servirá para perfilar el once frente al Oviedo, el sábado. Por más, que nos parece que aunque Daucik no suelte prenda, el equipo debe de estar perfilado y dibujado. Los de La Condomina.

—o—

Por lo visto, en La Condomina Yanko volvió por sus fueros, marcando dos goles y jugando lo suyo. Después de ver aquí cómo "acaricia" la defensa pimentonera, el marcarles dos goles en casa supone echarle genio y valor. Buena falta hará para la Copa.

—o—

En el amistoso de Pamplona, Mateos volvió a marcar nada menos que cuatro goles. Tenemos la seguridad de que si se alinease toda la temporada, el Pichichi cambiaría de amo. ¡Y pensar que en plena juventud y forma ha de sacrificarse por culpa de los "ídolos"!

SOBRIN

Campeonato Nacional de Juveniles

El domingo, en Sánchez Pizjuán, jugarán el Sevilla (A) y el Melilla

El domingo, día 21, comienzan a disputarse las eliminatorias para la disputa del Campeonato Nacional de Juveniles.

El Sevilla (A), que tan brillantemente ha conquistado el campeonato regional, se dispone a acometer la fase decisiva del torneo nacional dispuesto a reverdecer los éxitos del juvenil sevillista que hace dos años llegó hasta la final. Con el justo deseo de actualizar la cotización que desde entonces acá vienen sosteniendo los conjuntos sevillistas juveniles y bien dispuestos a continuar la impresionante serie de éxitos logrados en los torneos previos regionales y provinciales, los discípulos de Mario Klug acometen el domingo la primera prueba del campeonato nacional.

La proximidad geográfica ha señalado el doble choque sevillano-melillense. En el estadio «Sánchez Pizjuán» se disputará el primero de estos encuentros eliminatorios. El Melilla C. F., campeón juvenil del Norte de Africa, ha llevado a cabo, como sus rivales sevillistas, una gran campaña previa. El choque, pues, no será fácil para los discípulos de Mario Klug. Basta recordar para ello —presintiendo una cerrada defensiva de los melillenses— las dificultades que han planteado últimamente los jóvenes recreativistas desde aquel primer encuentro en que sólo fueron batidos por la mínima en «Sánchez Pizjuán». Es de prever, pues, un gran partido.

Los juveniles blancos demostraron anteayer —a través de un segundo tiempo magistral— que pueden llegar lejos en esta fase nacional. Este encuentro, segundo de un sugestivo programa, dará comienzo a los ocho y media.

Prologará la interesante jornada el encuentro que disputarán los infantiles del Sevilla contra el Atlético Domingo Savio.

Atinadamente, en labor de fomento de afición, el Sevilla ha señalado unos precios superpopulares. Habrá entradas desde dos pesetas. Estas destinadas a señoras y niños. Para caballeros, desde cinco pesetas.

La segunda ronda de las semifinales del Campeonato de España de Ajedrez

En el Real Círculo de Labradores se celebró ayer la segunda ronda del torneo semifinal del Campeonato de España, que comenzó el domingo.

Los resultados de ayer fueron los siguientes:

La partida suspendida el domingo, correspondiente a la primera ronda, entre los señores E. Franco (Federación Manchega) y L. Rentero (Federación giennense), terminó con la victoria del campeón manchego.

Los resultados correspondientes a la segunda ronda han sido:

Cuellar (F. Castellana), 0; Ibáñez (F. Alicantina), 1.

Domínguez (F. Canarias), ½; Francos (F. Manchega), ½ tablas.

Santos (F. Extremeña), 0; Borao (F. Aragonesa), 1.

Gómez (F. Sevillana), 0; Ferrándiz (F. Valenciana), 1.

Fernández (F. Extremeña) 0; Mendoza (F. Malagueña), 1.

Rentero (F. Giennense), ½; Romero (F. Gaditana), ½, tablas.

Quintas (F. Aragonesa), 0; Fuentes (F. Castellana), 1.

Serra (F. Balear), ½; Llorca (F. Alicantina), ½, tablas.

En las partidas de la segunda ronda merecen señalarse la defensa siciliana con que Fuentes logró ventaja de calidad y la victoria sobre su contrincante, así como la excelente partida posicional del señor Ferrándiz contra el señor Gómez, al que logró vencer.

Al terminar la segunda ronda la puntuación es la siguiente:

Borao e Ibáñez, 2 puntos cada uno.

Domínguez, Ferrándiz y Franco, ½ punto cada uno.

Cuéllar Fuentes, Mendoza, Santos, Cazorla y Torres, 1 punto cada uno. Los dos últimos con una partida menos.

Gómez, Llorea, Rentero, Romero, Serra, Palacios y Quesada, ½ punto cada uno. Los dos últimos con una partida menos.

Fernández y Quintas, 0 puntos cada uno.

CONCURSO
La cuadrilla de los 11

Se han recibido 1.298 cartas, entre las que hay 1.026 con la solución exacta. Verificado el oportuno sorteo por el notario de este Ilustre Colegio, don Angel Olavarría Téllez, ha dado el siguiente

RESULTADO:

Premio 1.° de 2.000 ptas.
Señorita Mari Pepa Marín Romero. - c/ Bosque, 31. Morón de la Frontera (Sevilla).

Premio 2.° de 1.000 ptas.
Señorita Maruja Serrano Suárez. - c/ Damián Pérez, 2. Lucena (Córdoba).

Premio 3.° de 500 ptas.
M. D. V. Alarcón. - Menéndez Pelayo, 7. Sevilla.

Y premiados con un vale de dos localidades para presenciar esta grandiosa película en PALACIO CENTRAL los siguientes concursantes:

Consuelo Fernández Peña. Prim, 23. Carmona.
Jesús Ponce Bernal. Isaac Albéniz, letra F, Sevilla.
María Luisa Conde. San Esteban, 30. Sevilla.
Salvador Márquez Biault. Avda. República Argentina. Sevilla.
D. de Alarcón. Menéndez Pelayo, 7. Sevilla.
Felisa Domínguez García. Albuera, 2. Sevilla.
Juan M. Silva Repiso. F. de Andrada, 1. Sevilla.
Patrocinio Martín Conejero. Corral del Rey, 11. Sevilla.
José Garrido Gómez. Luna, 5. Sevilla.
María del Rosario López Carrión. Virgen de Araceli, 1. Sevilla.
Carmen Sáinz de Rozas. Ximénez de Enciso, 26. Sevilla.
Eduardo Gómez. Malhara, 15. Sevilla.
José Marín. San Lorenzo, 18. Sevilla.
Conchita Marín Barrera. Feria, 112. Sevilla.
Teodoro Solís García. Escoberos, 29. Sevilla.
Maruja Moreno. Ponce de León, 4. Sevilla.
Antonio Dana Rodríguez. Tolosa-Latour, 12. Sevilla.
Félix Zurita Zurita. Queipo de Llano, 13. Villamanrique.
Rafael Reyes Delgado. Federico Mayo, 39. Sevilla.
Francisco González Castillo. Felipe II, 50. Sevilla.
Manuel Casablanca Hera. González Cuadrado, 23. Sevilla.
María del Carmen y Pepita López Barbecho. Virgen de la Fuensanta, 3. Sevilla.

Estos premios pueden recogerse en las oficinas de PUBLICIDAD ALTO, calle Rosario, 14 y 16, en horas de 5 a 7 de la tarde y previa presentación por los agraciados del carnet de identidad, durante los días 16, 17 y 18 del corriente mes.

Ciclismo juvenil

Ruiz Valladares ganó la segunda manga puntuable

Con gran afluencia de público y superándose cada domingo, se celebró la segunda manga puntuable organizada por el Club Ciclista Veterano en su sección de juveniles, en la pista de la Universidad Laboral.

La clasificación quedó establecida del siguiente modo:

Primero, Rafael Ruiz Valladares, 1 h. 21 m.; segundo, Manuel Cotán Rivas, 1-21; tercero, Manuel García Farfán, 1-21; cuarto, Manuel Zamudio Pérez, 1-25; quinto, Antonio Díaz Moreno, 1-25; sexto, José María Acosta Marín, 1-25; séptimo, Eduardo Gálvez Catalán 1-25; octavo, Manuel Tenorio Rodríguez, 1-25; noveno, Manuel Personal Pérez, 1-25; décimo, Antonio Varela León, 1.25.

El próximo domingo, día 21, a las 8,30 de su mañana, se les dará salida neutralizada desde el club para cubrir la tercera prueba a las categorías de veteranos y juveniles con el recorrido Sevilla, Carmona, El Viso, Mairena, al cruce de Alcalá de Guadaíra, carretera de Su Eminencia con llegada a la pista de la Universidad Laboral sobre las 11 de la mañana. La salida oficial se dará desde el edificio fábrica de la cerveza Estrella del Sur.

Para el día 4 de junio se celebrará en Puebla del Río una interesante prueba para todas las categorías con importantes premios en metálico donados por el Excelentísimo Ayuntamiento.



TRES SOMBREROS

PARIS.—La actriz Nadja Tiller nos exhibe estos tres modelos de sombreros para el próximo otoño. Pueden ir eligiendo.

EL "HUMOR" EN SU TIEMPO

por Eusebio García Luengo

El humorismo, en sus formas y manifestaciones, relativamente modernas, ha llegado a estancarse y amanerarse de modo que da que pensar en ciertas paradojas inevitables de la vida; en este caso, en el hecho de que se incurra en aquello mismo que es objeto de burla. Pues resulta que en el género humorístico nos topamos con escritores tan afectados, tan solemnes y, por último, tan antipáticos y aburridos como en cualquier otra modalidad. Sin embargo, parecen ser propias del humorista la soltura y la naturalidad jugosas y sobra todo llenas de ingenio. Pero la verdad es que al extenderse e incluso profesionalizarse la pretensión humorística se ha logrado vaciar al humor de sentido e intención y convertirlo en hueco formulismo, susceptible, a su vez, de la burla o de la indiferencia de los demás.

Así ocurre con otras muchas manifestaciones literarias y artísticas a lo largo de su historia. Unos cuantos ingenios más o menos fértiles consiguen obras reveladoras y después viene inevitablemente el eco repetido y la simulación.

Cuantas veces leí algo últimamente de un denominado humorista, me he dicho: «Este no dispone sino de unas pocas fórmulas aprendidas y las aplica un tanto a la fuerza; da la vuelta, por ejemplo, a las frases hechas, se burla de lo que él cree caduco —que muchas veces vigencia insospechada— por la exclusiva razón de que han pasado una docena de años y no está de moda; exagera o descoyunta todo lo que ve y acota solamente una parte angostísima de la realidad; supone siempre que nuestros abuelos hablaban ridículamente o que todas las señoras que se reúnen en una visita son grotescas...»

Todo lo cual no significa que el humorista no sea un hombre respetuoso y bienvenido con las costumbres, pues el fenómeno que intentó señalar apunta precisamente a que el humorismo se ha ido convirtiendo en una fórmula tan anquilosada y mecánica frente a la realidad que nada existe de más convencional y de reacciones tan consabidas y previas como las suyas. Como un trozo de la realidad que el humorismo es también, quiera o no, se queda inmediatamente atrasado y adquiere formas rígidas, en cuanto pretende interpretar esa misma realidad, ya que ésta siempre resulta más influyente, fugitiva y cambiante. Y, por supuesto, infinitamente más rica y varia.

Se argüirá que lo mismo ocurre con los demás géneros. Ahora bien, con esto del humor puede observarse que en poco tiempo —me refiero a lo que ha dado en llamarse humor moderno— se le notan con exceso los trucos aprendidos y, en consecuencia, el rápido agotamiento y enrarecimiento de lo que pudiéramos llamar el ambiente humorístico actual. Hablo, no del eterno humorismo que allí y allá impregna a grandes escritores, sino de ciertas deliberadas y exageradas modalidades que tuvieron su auge en estos veinte o veinticinco años últimos.

Si se hiciese una especie de recuento, el repertorio de actitudes humorísticas se mostraría paupérrimo. ¿Cuántas veces, por ejemplo, se ha utilizado ya lo de hacer hablar a los mayores con palabras del niño Juanito o de intercambiar frases a lo Echegaray? Tantas que el tópico se vuelve contra los mismos que quieren ridiculizar, pues éstos han acabado por hablar de un modo mucho más tópico que los presuntos ridiculizados.

Como los hombres no poseen tanta disposición para la originalidad y la burla —da igual decir la sátira, el sarcasmo o la ironía, aunque impliquen diferentes disposiciones—; como no disponen de tanto elemento grotesco como creen los humoristas, éstos caen en el mismo cepo de aquellos de quienes pretenden burlarse y se convierten también, como digo, en lugar común y frase hecha. Y por supuesto en objeto de sacrcasmo e ironía por parte de los demás. Se puede saber de antemano, por ejemplo, qué se dirá de una estampa anacrónica y cómo van a ser tratados algunos estilos de nuestros antepasados.

Pero lo más curioso radica en el contrasentido de que se toman tan en serio tales humoristas. He leído recientemente defensas del humorismo tan dogmáticas y tan carentes, por lo demás, del sentido del humor, con definiciones apriorísticas, signos externos, designación de pertenecientes a socios o determinados clanes humorísticos e incluso concesión de condecoraciones, que se me antojó que, con la apariencia de broma, todo aquello encerraba, más bien, estrechez de criterio y afán de ganancia y publicidad. Y, en último término, mostraba un profesionalismo cicatero que venía a sustituir a ese espíritu vago, sutil e imponderable que se ajusta mejor a la etérea esencia del humor.

La mayoría de los humoristas en activo suelen aplicar una especie de automatismo, por lo cual, ante una actitud dada, reaccionan con un humor, llamémosle así, más dado todavía. Ya se sabe, dentro de los usos de dicho humorismo que ciertas frases de empleo corriente, cuyo sentido literal resulta equívoco o anfibiológico, van a ser retorcidas o se va a encontrar para ellas una inesperada significación, lo que, por otra parte, ha hecho desde siempre la literatura cómica, especialmente la que prosperó en los años centrales de este medio siglo, tan desdeñada y maltratada por los humoristas actuales. Quizá se deba este desdén a que cualquier renovación, por insignificante e incluso falsa que sea, precisa de esos ataques e invectivas contra lo inmediamente anterior.

Sin duda —y debe reconocerse— que el humor halló en estos últimos veinte o veinticinco años expresiones relativamente distintas. Pero cualquier menudo hallazgo de matiz lo ha pagado con la avalancha de una fraseología pedante que tardó poquísimo en quedar vieja y cuya caducidad ha sido más rápida y definitiva que la de los estilos humorísticos a los que se prtendió sustituir.

He dicho pedante con mucha deliberación, pues resulta asimismo paradógico que este tipo de humor haya querido imponerse con definiciones previas, aunque siempre cautelosas, para escapar a cualquier preceptiva con que se le pudiese impugnar, y haya querido ejercitarse en lo que llamaría, acaso exageradamente, el terrorismo de la risa.

Es decir, había que aceptar a todo trance las gracias del humorista de turno, si no se quería ser tratado de retrógrado literario y de persona neciamente adusta. Como la gracia, sin embargo, no se depara tan pródigamente, semejante humorismo hubo de apelar a esas fórmulas forzadas y mecánicas a que antes aludí, como son la parodia y el remedo de ciertas formas de vida más o menos solemnes y aparatosas.

Y quienes a sí mismos se titulaban humoristas se reunían en grupos, casi gremiales, y, en rebuscadas ceremonias, se consagraban entre sí, entregándose a unos ejercicios en que lo único que no se toleraba era que se tomase a broma la seriedad e importancia de sus bromas. Cualquier cosa podía ser tomada a broma menos ellos mismos, pues en cuanto se tocaba a lo que consideraban sus privilegios humorísticos, los humoristas se volvían terriblemente serios. No parecía sino que se servían del humor como de un sistema profesional —al mismo tiempo que de un procedimiento de coacción— que había de obtener de la sociedad tales y cuales prerrogativas. Y con tanta seriedad y tanto caño polémico, el humorista acababa por negarse a sí mismo.

El humor no era ya, por lo tanto, una tenue sustancia espiritual, emanación de un alma sensible y reflexiva, sino un producto elaborado y un medio de defensa gremial, como antes apunté.

En efecto, resulttan muy peligrosas, en cualquier género literario, las definiciones previas; es como si, en la lírica, se hablase de antemano de los poetas melancólicos e hipocondríacos, lo que no se puede saber con seguridad hasta el final.

ESPACIO, TIEMPO Y JUVENTUD

por M. DIEZ CRESPO

Los nuevos «ingenios» espaciales están llevando a los sabios a una interesante consideración sobre el futuro del hombre, en orden al tiempo. Parece ser que el tiempo en el espacio, transcurre con mas lentitud que en nuestro planeta. Lo que hace prever el establecimiento de sanatorios espaciales, de los que se regresara más rejuvenecido. He aquí —aún en pura hipótesis—, la empresa paradójica de utilizar el determinismo de la naturaleza para sobrepasar las mallas que la evolución de lo temporal nos tienden a cada paso. Pero no obstante dicha pretensión de detener el acontecimiento futuro, lo difícil de concebir es la relación entre la conciencia y el curso del tiempo. Sabemos hasta ahora, que todo lo que no es absoluto presente es pura ilusión. El universo avanza de una «rigurosa» actualidad a otra. El hombre no tiene, en este sentido, más realidad que la de su fugacísimo presente. Lo que seremos un segundo después, es una ilusión sin contenido real. ¿Cómo sustraer la conciencia de la corriente del tiempo, en su inmediata relación con lo biológico? Si nuestro ser es antagónico al devenir, cada instante nos ofrece una inseguridad sin posible detención. Si el tiempo espacial es más lento que el de la Tierra, si la constante y renovada transición del «no ser», al «ser», detuviese la temporeidad del tiempo, nuestra relación de conciencia, dentro del fluir universal, tampoco nos liberaría de la preocupación imaginativa. Un acontecimiento psíquico, podrá ser más dilatado. Pero esto, no nos desligará virtualmente de la relación entre nuestro «yo» y la fluencia, más o menos lenta, de la temporalidad.



No se infiera de lo precedente ninguna tesis que pretenda desacreditar de antemano los futuros progresos de la biología. Es una ciencia que avanza al compás de la física, con caracteres insospechados. Cada día una sorpresa. Nada hay, pues, que nos induzca a pensar en la imposibilidad de esos sanatorios espaciales que prolonguen la ya bastante prolongada juventud. Porque si hoy existe algo que diferencia radicalmente nuestra época de otras, es el imperio de la juventud por doquiera. De ahí mi particular alarma ante el anuncio de ese próximo fenómeno «in-modo juventutis». El hombre actual se ha aferrado violentamente a la mocedad. Difícil es distinguir, en cuanto a modos y costumbres, al joven por edad del mayor por años. Todos van al mismo compás, mientras el bisoño alardea de ello, con un espíritu de conquista como jamás se había conocido. Es muy frecuente escuchar hoy «nosotros, los jóvenes». Es casi una declaración que, hace un cuarto de siglo nada más, carecía de sentido. Hasta entonces, el joven como el hombre de buena salud, ignoraba su felicidad biológica. En tanto, constituía una satisfacción presumir de hombre mayor. Era la consecuencia de un espejo que la madurez brindaba al mundo, y ante la cual, el joven se veía disminuído. La prolongación durante los últimos 25 años, de la juventud, ha liquidado las individualidades. Es cierto que de los jóvenes nacieron siempre nuevos estilos artísticos, nuevas formas vitales. Pero bien entendido, que nacieron brillantemente impulsados hacia una meta de madurez. Ya Ortega y Gasset se preguntaba, sin que ello fuera en prejuicio de su entusiasmo por el cariz juvenil que comenzaba a adoptar la vida: «¿Qué van a hacer a los 40 años los europeos futbolistas? Porque el mundo es ciertamente un balón, pero con algo más que aire dentro.»

Es un hecho evidente, que ese balón continúa pasando de una a otra mano, de uno a otro pie, sin que los árbitros de la madurez aparezcan con una sonrisa de sapiencia o de ironía. Es éste un campo universal, en que todos nos tuteamos, cada vez más descaradamente. Todos somos ya juventud, con el mismo derecho a jugar con ese balón, y sin temor alguno a hacer el ridículo. Eso de que cada edad tiene su juego, pasó a la historia. Ni siquiera la indumentaria nos diferencia. Y lo que es más grave; nadie tiene autoridad para sobreponerse con su aptitud «respetable» a nadie. En definitiva, no hay escalas ni formas biológicas. Con lo que ha desaparecido el formidable espectáculo intelectual y social de la madurez plena.

Uno recoge esas noticias que los sabios lanzan cada día, con verdadero estupor. La gran preocupación de nuestro tiempo es la llegada de la vejez. Y nadie se resigna a ver la vejez con dulce ironía. Este privilegio nace únicamente de la madura y compleja existencia, y no del elemental desasosiego, por ser siempre jóvencs. En el interior del hombre, decía San Agustín, está la verdad. En estos años, nuestra vida interior está desmantelada. En cambio, nuestras apariencias reducen implacablemente, mientras desprecian los valores de la serenidad y del equilibrio biológico. Esta es la razón del por qué los jóvenes de poca edad se sienten menos comprendidos que nunca. He ahí el por qué se revelan tan explosivamente. Ellos —dicen— van contra los viejos. Pero no es así. Van, sin saberlo, contra esos jóvenes que se han plantado irremisiblemente ante la frontera en que se inicia la madurez, con verdadero pánico por rebasarla. Ese es el drama. Juventud, divino tesoro, sí; pero que se nos marche oportunamente sin dejarnos rabiosa nostalgia en el espacio y en el tiempo.

MONJES ORIENTALES QUE BUSCAN LA SALUD EN EUROPA

PARIS. - A SU LLEGADA A ORLY APARECEN ESTOS MONJES ORIENTALES, QUE SE ENCUENTRAN EN LA CAPITAL FRANCESA PARA OPERARSE. SU ATUENDO ES UN CONTRASTE CON LA ESTRUCTURA NOVISIMA DEL AEROPUERTO RENOVADO. (FOTO EUROPA-PRES.)



Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

SEVILLA

AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.344

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 17 DE MAYO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Ullastres salió anoche para Suramérica

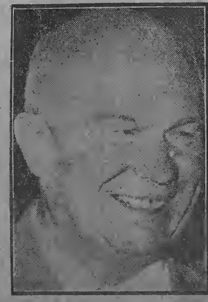
Madrid. (Cifra).—El ministro de Comercio, señor Ullastres, salió anoche de Barajas, rumbo a Dakar. Le acompañaban el director de Política Comercial, el jefe del Gabinete Técnico del ministerio y el director de Relaciones Comerciales del ministerio de Asuntos Exteriores. El avión emprendió el vuelo a la una y veinticuatro minutos de la madrugada.

Otro boxeador que muere a causa de las lesiones sufridas en un combate

SAN FRANCISCO, 17. (ALFIL).—Harry Campbell, de veintitrés años de edad, que fue uno de los más destacados representantes de EE. UU. en el boxeo de los pasados Juegos Olímpicos, falleció en el St. Luke Hospital a causa de las lesiones que sufrió en el séptimo asalto de su combate frente Al Medrano.

El 3 de junio, probable fecha para la entrevista Kennedy-Kruschev

Norteamérica ha consultado ya a Austria si la reunión puede celebrarse en Viena





PARIS, 17. (EFE).—Los corresponsales de Prensa y Radio franceses predicen hoy que el presidente Kennedy, de Estados Unidos, y el jefe del Gobierno soviético, Kruschev, se entrevistarán en Viena el día 3 de junio próximo.

Los corresponsales en Washington de todos los periódicos franceses facilitan la misma fecha y lugar para una primera reunión, indicando que el anuncio oficial de la entrevista será formulado dentro de unos días.

EE. UU. CONSULTA A AUSTRIA

VIENA, 17. (EFE).—Los EE. UU. se han dirigido de modo no oficial al Gobierno austríaco sobre si una reunión entre el presidente Kennedy y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, podría celebrarse en Viena, según se declara en fuentes autorizadas de la capital austríaca.

En las referidas fuentes se agrega que la proyectada reunión podría comenzar el 3 de junio próximo. La Unión Soviética no ha hécho, hasta ahora, ninguna gestión en tal sentido.

ATTLEE, INTERROGADO SOBRE EL TEMA

WASHINGTON, 17. (EFE).—El ex jefe del Gobierno británico, lord Attlee, fue preguntado sobre la posible visita entre el presidente Kennedy y Kruschev a la salida de una entrevista con el primero de treinta minutos de duración, y respondió: «Creo que se piensa en ello. ¿No es así?» Añadió que no sabía más que lo dicho en los periódicos.

Norteamérica no proyecta enviar un hombre a la Luna

Según Von Braun

Aunque podría hacerlo si quisiera

[illegible], 17 (Efe).—Werner Von Braun, hombre de ciencia norteamericano, ha declarado que los EE. UU. no se proponen —ni están interesados en ello— un lanzamiento de un hombre al espacio para que alcance la Luna.

«Pero si se quisiese, se podría ganar la partida a los rusos.»

«Norteamérica tiene otros fines en cuanto a programas del espacio se refiere», agregó.

Von Braun declaró luego que, en su opinión, los Estados Unidos podrían haber lanzado al espacio un astronauta, mucho antes de la fecha en que fue lanzado Alan Shepard, pero que las probabilidades de éxito hubiesen sido menores, debido a que no se disponía antes de un sistema de seguridad tan avanzado como ahora.

JOHNSON: El tiempo del acercamiento cauteloso ha pasado

Debemos permanecer firmes

Bangkok, 17. (Efe.)—El vicepresidente de los EE. UU., Lyndon Johnson, ha declarado hoy en Bangkok que «el tiempo del acercamiento cauteloso ha pasado». «Debemos permanecer firmes», agregó.

En unas declaraciones a la Prensa después de una reunión de miembros de la SEATO, el vicepresidente manifestó: «Los EE. UU. son un país pacífico. Muchas personas creen que hemos esperado demasiado y que somos demasiado pacientes con los revoltosos y los pendencieros, pero queremos servir al género humano».

Al serle pedido un comentario sobre las críticas hechas en Ginebra por el ministro de Exteriores de la China comunista, Maical Chen Yi, a la política norteamericana en el Sureste asiático, Johnson respondió: «Es él, quizás, un hombrecillo que escribe lo que sus amos le dictan».

Comenzó la Conferencia sobre Laos

Enérgica intervención de Dean Rusk en la sesión de esta mañana

GINEBRA. (EFE).—La conferencia internacional sobre Laos ha sido abierta a las seis y diez minutos de ayer tarde, cuatro días después de la fecha fijada para su comienzo. No asisten a esta primera sesión de trabajo la delegación del Gobierno real laosiano, que se ha negado a participar en plano de igualdad con los delegados neutralistas y pro comunistas de su propio país, ni las representaciones del Vietnam del Sur y de Thailandia, aún no llegadas a Ginebra.

El príncipe Norodom Sihanuk, jefe del Estado de Camboya y promotor de esta nueva reunión de la conferencia internacional sobre Laos, ha pronunciado el primer discurso de la sesión, que es presidida por el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko. La Unión Soviética es uno de los países copresidentes de la conferencia. El otro es Gran Bretaña, que se encuentra representada por su ministro del Exterior, lord Home.

Asisten también, entre otros, a la primera sesión de esta conferencia el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk; el ministro indio de Defensa, Krishna Menon; ministro de Asuntos Exteriores de la China comunista, mariscal Chean Yi —vestido con el traje típico de su país—; Quinim Pholsena, jefe de la delegación neutralista surafricana, y Fumi Vong Vichit, dirigente del Pathet Laos pro comunista.

DETALLES DE LA SESION INAUGURAL

Ginebra.—La sesión inaugural sobre Laos terminó a las siete de la tarde. Durante un descanso de cinco minutos, fueron evacuadas las tribunas públicas para los periodistas y fotógrafos, y seguidamente comenzó, a puerta cerrada, la labor real de los reunidos.

En la sesión inaugural, después del discurso de Norodom Sihanuk, el jefe de la delegación India, Krishna Menon, nombró oficialmente a Lord Home y a Andrei Gromyko copresidentes permanentes de la conferencia, y a continuación habló brevemente Gromyko sobre procedimientos.

La sesión terminó a las ocho de la noche.

RUSK INTERVINO ESTA MAÑANA

Ginebra, 17. (Efe.)—La conferencia de paz sobre Laos ha reanudado sus sesiones a las 11,07 de la mañana (hora española).

El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, dijo que los ataques continuos de las tropas rebeldes en Laos están impidiendo un efectivo "alto el fuego" en dicho reinado del sureste asiático, añadiendo que estas rupturas de la tregua amenazan con torpedear la conferencia de las catorce naciones.

Rusk puso de relieve que un "efectivo alto el fuego es requisito previo para un resultado constructivo de nuestras conversaciones" y señaló que las últimas informaciones procedentes de Laos "indican que las fuerzas rebeldes continúan atacando en cierto número de localidades".

El secretario norteamericano dirigió un llamamiento a Rusia y a Inglaterra, como copresidentes de la conferencia de las catorce naciones (hoy le toca presidir al ministro del Exterior soviético), para que inmediatamente cursen instrucciones a la Comisión de Control Internacional en Laos con objeto de que adopte los pasos necesarios para poner fin a los ataques comunistas. "Esto es algo que no puede ser aplazado", dijo Rusk, quien agregó que "un fracaso del alto el fuego crearía una altamente peligrosa situación que debe ser impedida según los propósitos de esta conferencia".

Rusk dijo que las "más graves violaciones rebeldes" del "alto el fuego"

(Continúa en la pág. siguiente)

Discurso de Sanz Orrio en Ginebra

Trató sobre los problemas de la emigración en España

Ginebra, 17. (Efe.—El ministro español de Trabajo, señor Sanz Orrio, ha pronunciado un importante discurso sobre los problemas de la emigración y las peculiaridades de los mismos en España, en la XIV reunión del Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas (CIME).

El ministro, que ha sido muy felicitado, regresará mañana a su país, por vía aérea.

ALGODON PARA EL CAMPING

El camping tiene cada año mayor número de adeptos. Millares y millares de personas prefieren este sistema de veraneo, que volviendo al hombre al nomadismo le pone en contacto más directo con la naturaleza. El camping también está puesto bajo el nombre del algodón, porque nada supera las cualidades térmicas y aislantes, así como la resistencia para la confección de tiendas.

Un buque soviético desembarcó en La Habana 73.000 barriles de petróleo

Miami, 17 (Efe).—Un buque-cisterna soviético, el "Karkovna", ha atracado en el puerto de Nicaró, en la provincia de Oriente, en Cuba, con 73.000 barriles de petróleo, según ha informado la radio de La Habana.

PROHIBICION DE LOTERIAS Y JUEGOS

La Habana, 17. (Efe).—La autoridad municipal de La Habana ha prohibido toda clase de loterías y juegos, poniéndose en vigor una ley del mes de febrero de 1959 en tal sentido. Se hacen conjeturas sobre la posibilidad de que los días de los casinos de La Habana están contados.

Otras ciudades cubanas han prohibido las peleas de gallos, donde se realizaban apuestas.

Los Institutos Laborales cumplen veinte años

Una larga vida dedicada a la enseñanza de las técnicas industriales

19 instituciones de este tipo tiene el Distrito Universitario de Sevilla

En ellas 2.882 alumnos cursan estudios actualmente

En estos días se cumple el veinte aniversario de la fundación de los primeros Institutos Laborales de España. Veinte años de efectiva e importante labor en beneficio de las clases obreras que vienen dando extraordinario y positivo fruto.

Recién terminada la Cruzada de Liberación, el Gobierno del Generalísimo Franco se impuso la trascendente tarea de dotar a los distintos sectores agrícolas, técnicos y marineros de personal especializado que pudiese desarrollar a la perfección las tareas que les fuesen encomendadas en el resurgir nacional. Urgía dotar de mano de obra totalmente capacitada a los medios industriales que iniciaban, ilusionadamente, con muy altas miras, la recuperación económica del país.

No se quiso que aquellas medidas apremiantes tuvieran sólo una temporal vigencia. Y se tomaron medidas de total y largo alcance, instaurando unas entidades docentes que pudiesen afrontar no sólo los problemas presentes, sino los que en un futuro pudiesen planteárseles a la nación, solucionándolos de manera definitiva. Nada de más eficacia que los Institutos Laborales, perfectamente estudiados para cumplir todos los objetivos, calculados con una visión realista de la cuestión de manera que nunca pudieran ser «pan para hoy y hambre para mañana». Y fueron puestos en marcha los primeros Institutos Laborales que luego, en el transcurso de esta última veintena de años, habían de irse completando por los diversos rincones de la geografía peninsular dando la maestría precisa al panorama laboral de todo el país.

FUNCION DE LOS INSTITUTOS LABORALES

Como casi todos saben, el Bachiller laboral que se cursa en este tipo de Instituto tiene una equivalencia al Bachiller literario y es a las carreras técnicas lo que el de la Enseñanza Media es a las licenciaturas de estudios superiores en las diversas facultades científicas. Pero además, el Bachiller laboral tiene a su vez un eficaz valor independiente al reconocerse como carrera en sí que faculta a quienes lo cursan para desempeñar cotizadas tareas laborales. De ahí su enorme aceptación en los diversos sectores de la nación.

Por otra parte, el Instituto laboral nace —han nacido los muchos con que en la actualidad cuenta España— en lugares muy poblados y en los que la demanda de mano de obra de técnicos especializados es grande. Y nacen para cumplir un fin totalmente utilitario, ya que las especialidades que en ellos se cursan son siempre las que exigen la región y sus circunstancias industriales. Así, a todo lo largo de nuestras costas se levantan los Institutos Laborales dedicados a la modalidad marinera, en terrenos de grandes cultivos surgen los dedicados a las tareas agrícolas y en zonas muy industrializadas abren sus aulas los de las distintas especialidades técnicas.

El Bachiller laboral en todas sus modalidades cuenta con un amplio y variado plan de estudios que en todo caso suponen la realización de siete cursos: cinco años de enseñanza elemental y dos de asignaturas superiores.

Dadas las especiales circunstancias eminentemente utilitarias de estas enseñanzas y con el fin de que hasta las mismas pueden llegar cuantos muchachos tengan capacidad para ello —sin que en ningún caso cuenten las posibilidades económicas de la familia—, se instituyen para los mismos un gran número de matrículas grauitas y becas, a fin de que ningún talento se malogre o quede sin cultivar por falta de medios económicos.

LOS INSTITUTOS LABORALES DE SEVILLA

El Distrito Universitario de Sevilla tiene bajo su jurisdicción la importante cantidad de 19 Institutos Laborales, entre oficiales y privados, de ellos, seis están ubicados en nuestra provincia, a más de la Universidad Laboral «José Antonio Primo de Rivera» —una de las cuatro que actualmente existen en la nación—, instalación modelo en el género, que radica en nuestra ciudad y en la que vienen recibiendo adecuada enseñanza cada año un importante número de alumnos de las diversas especialidades técnicas.

He aquí la relación de Institutos Laborales dependientes del Distrito Universitario de Sevilla y sus modalidades y especializaciones, que dejan a cubierto de problemas las exigencias laborales de esta importante zona del Sur: Constantina, de modalidad mecánico-agrícola; Sanlúcar de Barrameda, de modalidad marinera y especialidad pesquera; Lucena, agrícola-ganadera; Priego de Córdoba; agrícola-ganadera; Ayamonte agrícola-ganadera, Carmona, agrícola-ganadera; Azuaga, agrícola-ganadera; Almendralejo, agrícola-ganadera; Marchena, agrícola-ganadera; Ecija, agricola-ganadera; Aracena, agrícola-ganadera; La Línea, modalidad, industrial, especialidad minera; Lebrija, agrícola-ganadera; Villanueva de la Serena agrícola-ganadera; Puente Genil, industrial-minera con especialidad de mecánica y electricidad del automóvil; Don Benito, agrícola-ganadera, y Puerto de Santa María, de la modalidad industrial-minera y con especialidad de electrotécnica. Todos éstos tienen carácter oficial, pero asimismo existe uno en el cortijo de Cuarto, en Sevilla, y otro en Campano —Cádiz—, ambos de modalidad agrícola-ganadera que aunque tienen carácter privado —el primero pertenece a la Diputación Provincial de Sevilla y el segundo lo rige la comunidad Salesiana—, están debidamente reconocidos por el Estado.

MATRICULAS DE ESTE DISTRITO

La matriculación del alumnado en los Instituto Laborales de nuestro Distrito Universitario en el presente curso, arroja una cifra total de 2.882. Es decir, cerca de 3.000 alumnos, de los diversos cursos y especialidades, se preparan actualmente en este tipo de instituciones en nuestro Distrito Universitario; aparte, claro, los que cursan sus estudios en la Universidad Laboral «José Antonio Primo de Rivera».

De los 2.882 alumnos señalados, 462 estudian en los centros privados —305, como oficiales; y 158, libres— y 2.420 lo hacen en centros oficiales.

Gozan de matriculas gratuitas en el presente curso, por este Distrito 536 alumnos de centros oficiales y 162 de las instituciones privadas. Asimismo, son becados por la Comisaría de Protección Escolar, 208 alumnos entre los que estudian en centros oficiales o privados.

Esta es, en líneas generales, la panorámica de los Institutos Laborales en este sector español. A lo largo y lo ancho del país, realizan una intensa y positiva labor otras muchas instituciones similares que, paulatinamente, van dotando de personal especializado a los distintos sectores industriales. Instituciones con una experiencia de veinte años, ya que pregonan, con orgullo, su eficacia no sólo en nuestra patria, sino en aquellas otras naciones que solicitan los servicios de estos bachilleres laborales de alta cotización internacional.

La Conferencia sobre Laos

(Viene de la primera página.)

han ocurrido en "la zona de Ban Padong, cerca de Xieng Juang, donde la artillería y la infantería rebeldes han continuado sus ataques contra las fuerzas del Gobierno". Agregó que el Gobierno real laosiano ha presentado una protesta formal al presidente indio de la Comisión Internacional de Control "en el terreno".

El secretario de Estado también lamentó que la conferencia "no estuviese constituída de forma apropiada", porque, a consecuencia de la presencia de las delegaciones procomunista y neutralista, en bases de igualdad, la delegación real laosiana no ha podido participar en la conferencia.

Dean Rusk anunció ante la conferencia el programa norteamericano de tres puntos destinado a neutralizar Laos y a robustecer su economía:

"Una definición del concepto de neutralidad aplicada a Laos, la cual neutralidad todos los reunidos aquí debemos comprometernos a respetar."

"El desarrollo de un órgano internacional para atender y salvaguardar esta neutralidad."

"Un programa coordinado de ayuda a Laos, administrado por naciones neutrales en la zona. Nosotros invitamos a la U.R.S.S. a unirse con nosotros para calcular el coste de tal sistema. Debemos hacer de Laos la escena de un esfuerzo cooperativo para una construcción pacífica."

Rusk dijo que "no había problemas acerca de la retirada del grupo militar norteamericano en Laos, si las fuerzas comunistas del Vietnam del Norte también salen del país y agregó que las acusaciones comunistas chinas de agresión e interferencia norteamericana en el sureste de Asia, hechas ayer ante la conferencia por el ministerio del Exterior de Pekín, Chen Yi, "no eran ciertas ni eran nuevas".

A continuación, Rusk manifestó que creía percibir alguna esperanza en el tono empleado por los chinos en sus ataques que "parecen hechos con un lenguaje menos violento que al que estamos acostumbrados" y ello puede dar lugar a la posibilidad de que la conferencia pueda conseguir algún avance substancial. "La amenaza real a la paz en el Sureste de Asia —dijo Rusk— no procede del Sur al Norte, ni de allende el Oceano Pacífico. La amenaza procede del Norte hacia el Sur y adopta muchas clases de formas"

"La cuestión real es saber si el término comunista "coexistencia pacífica" significa lo que indican las palabras o si, en su lugar, significa continuar la lucha contra todos aquellos que no están bajo el control comunista".

Prosiguió diciendo que los Estados Unidos "no desean enviar equipo militar a Laos si se llega a alcanzar acuerdos internacionales en relación con las fuerzas y equipos, acuerdos supervisados adecuadamente". "Los EE. UU. no tienen bases militares en Laos y tampoco tienen ninguna aliada con este país, ni la desean. Ni "deseamos utilizar a Laos como una zona de permanencia ni como un reducto para los agentes de la subversión, saboteadores, o bandas de guerrilleros como las que operan en los vecinos de Laos. "Si todos aquellos que se sientan en esa mesa pueden adoptar los mismos compromisos y apoyar un órgano internacional para proteger Laos y sus vecinos contra las mencionadas actividades, entonces nosotros habremos dado un paso muy importante hacia la paz en el Sureste de Asia".

Rusk pidió a la conferencia el establecimiento de una maquinaria efectiva para proteger el propuesto estatuto neutralista de Laos, y añadió que los acuerdos concertados en 1954 para proteger la soberanía de los nuevos Estados indochinos eran ahora inadecuados. "El órgano de control debe tener libre acceso a todas las partes del país, sin necesidad de obtener el consentimiento de cualquier funcionario civil o militar, nacional o local." Agregó que la "maquinaria de control" "debe tener su propio y suficiente equipo de transporte y comunicaciones, necesario para llevar a cabo su tarea. Este equipo de transporte debe estar siempre disponible y bajo las órdenes de un órgano central. Debe ser capaz de actuar en cuanto reciba una queja de fuentes responsables, incluso del personal del órgano de control mismo, o de los funcionarios civiles y militares responsables en Laos, Gobierno de los países vecinos y miembros de esta conferencia.

El secretario norteamericano pidió, asimismo, que la fuerza de Policía esté libre del veto comunista. "El órgano de control debe actuar por simple mayoría, y no debe quedar paralizado por el veto", dijo, y agregó que las mismas fuerzas armadas de Laos "podrían quedar reducidas al nivel necesario para mantener su propia seguridad".

Finalmente, Rusk rechazó las acusaciones comunistas según las cuales su viaje, este fin de semana, para Washington significa "un intento para sabotear esta conferencia". Manifestó que dejaba los asuntos en manos del embajador Averell Harriman, "uno de nuestros funcionarios públicos más distinguidos y más experimentado diplomático". Dijo que la importancia de tal propaganda comunista no estaba en su falsedad, sino en el hecho de que suscita dudas sobre la buena fe de los países comunistas que participan en la conferencia.

La situación en Corea del Sur

24 oficiales, encargados provisionalmente de los diversos Ministerios

Seul, 17. (Efe.) — Soldados surcoreanos construyen hoy posiciones defensivas en la carretera norte de Seul tras el golpe militar de ayer.

Las tropas de la Junta revolucionaria excavan fosos antitanques, trincheras y nidos de ametralladoras.

La capital surcoreana permanece en calma tras el violento combate de ayer, y el líder de la Junta militar, teniente general Do Yung Chang, mantiene a sus patrullas fuera de las calles de la ciudad.

La Junta ha nombrado a 24 oficiales, con los empleos de coronel y teniente coronel, para que se hagan cargo hoy de los diversos ministerios. Se cree que algunos funcionarios civiles serán nombrados esta noche o mañana para que colaboren con los referidos oficiales. La Junta militar ha nombrado también al general de división Jung Hui Park, que desempeñó un papel importante en la revuelta de ayer, para que se ocupe de la "Administración general".

VA CONTRA LA VOLUNTAD DEL PUEBLO

Washington, 17 (Efe).—El embajador de Corea del Sur en los Estados Unidos, Lee Wook Chang, ha manifestado, en el curso de una conferencia de Prensa celebrada en Washington, que el golpe de Estado coreano va contra la voluntad del pueblo, y, "por lo tanto, fracasará".

Preguntado por los periodistas si se había pedido apoyo militar de los Estados Unidos para el Gobierno de Chang, el embajador dijo:

"No lo creo así... Los Estados Unidos pueden darnos apoyo moral, pero no militar."

Lee Wook Chang afirmó, asimísmo, que había mantenido una conferencia telefónica en la mañana de ayer con una persona particular, y tenía la impresión de que el grupo insurgente sería vencido pronto.

El Festival Internacional de Cannes

En homenaje a Gary Cooper se proyectó "Solo ante el peligro"

Cannes, 17. (Efe).—Las estrellas que asisten al Festival Internacional de Cine que se celebra en esta ciudad han rendido homenaje al fallecido actor Gary Cooper, durante una proyección especial de la película "Sólo ante el peligro", con la que obtuvo el "Oscar" en 1953.

Entre los asistentes figuraba Ingrid Bergman, quien antes de comenzar la proyección pronunció unas breves palabras de recuerdo y elogio al que fue su compañero en "Por quién doblan las campañas"

"Nunca he tenido un compañero de trabajo que me ayudara más ni lo hiciera tan fácilmente —dijo—, gracias a tí, Gary, con todo mi corazón, por la felicidad que has proporcionado a tu público".

Durante la sesión normal se han proyectado dos películas, una rumana y otra italiana. La primera se titula "Arclee" y es una biografía de un músico rumano que ha sido recibido sin gran entusiasmo por parte de los asistentes.

La italiana "La muchacha con la maleta", fue aplaudida por la mayor parte de los espectadores, a pesar de que al final se hace un poco pesada.

LA BIBLIA, AL CINE

Roma, 17. (Efe).—El productor cinematográfico italiano, Dino de Laurentis, ha anunciado su decisión de llevar la Biblia a la pantalla en un alarde que termine con todas las películas épicas que se han rodado sobre temas bíblicos.

El "Film" llevará el título de "La Biblia"; su proyección tendrá una duración de ocho a diez horas y estará dividida en tres partes.

De Laurentis proyecta llevar a cabo el rodaje total de la grandiosa película en unos tres años; y ha estimado su costo en unos 25 millones de dólares (1.500 millones de pesetas). En los principales papeles del reparto tomarán parte cincuenta destacados artistas de la pantalla universal, a los que se añadirán miles de actores y actrices de segunda categoría y de extras.

Actualmente, De Laurentis estaba trabajando en dos producciones sobre temas bíblicos —"Barrabás" y "El juicio final"—, y ha declarado que, precisamente, "Ahora es el momento de acometer con la obra del "Film".

El productor, que está casado con la actriz italiana Silvana Mangano, ha dicho que entre sus planes se incluye el Viejo y el Nuevo Testamento. La obra representará cuarenta o más episodios importantes de la Historia Sagrada, tomado cada uno más o menos separadamente.

Iberoamérica, un mundo en rebelión y transformación

Venezuela, chorro de petróleo

Caracas, una ciudad de contrastes

Desde el avión se ve, al tiempo, la costa y las montañas. Debajo, en la orilla seca y llena de palmeras, el puerto histórico de La Guaira. Detrás, grises y peladas, las estribaciones de los Andes. El mar choca con la piedra. El aeropuerto de Maiquetía es nuevo, reluciente. Los obreros llevan grandes guantes.

—Todavía recuerdo cuando esto no era nada más que un caserón de madera. No hace tantos años.

Es un amigo que me espera. Un sol redondo, dulce, intenso, penetra en los poros.

—Estamos en el trópico.

Los trámites son rápidos. El cruce de las razas, la sangre mezclada del negro, el indio y el español asoma —como en un laboratorio humano— en el perfil de los hombres. Como el Sol. Estamos ante una raza haciéndose, tejiéndose, enhebrándose en su dolor y en el dominio de las cosas. Los negros fueron esclavos, los indios fueron conquistados, los españoles quedaron insertos y dieron apellidos. Este mundo es joven y viejo.



He aquí una panorámica de la Caraca elegante. La zona residencial. Una piscina, concebida con todo el confort. También la capital de Venezuela tiene insospechados atractivos para el turista. (Foto PYRESA.)

Desde el aeropuerto de Maiquetía a Caracas hay escasamente veinte kilómetros de autopista. Es una obra extraordinaria. Una obra pensada con mente moderna, es decir, con ejes amplios, con túneles enormes. La montaña ha sido vencida, aniquilada.

—Todavía queda la vieja carretera. Todavía recuerdo —me dice mi amigo— lo dramático que resultaba su paso, encajonado el «carro» entre los muros y los ventisqueros. Caracas quedaba como al final del mundo, en un valle entre montañas del que no se podía salir nada más que por entre precipicios.

Este es el pasado de una generación. Durante ella ha surgido todo lo que de alguna forma es vertical y horizontal: el rascacielos y las avenidas dobles, los pulpos —«el pulpo» dicen en Caracas—, es decir, las autopistas que se suceden una sobre la otra, en doble paralela, sostenidas por grandes pilotes de cemento.

Esta es ya la ciudad. Está situada a los 920 metros de altura buscando la zona templada. Es alargada en medio del valle estrecho. Las grandes avenidas (Bolívar, Urdaneta, Autopista del Este) pasan como ríos de asfalto al lado del pequeño y verdadero río seco y mal oliente. Caracas tiene un millón trescientos mil habitantes.

—Hace veinticinco años era un pueblo. Bueno, una ciudad provinciana, casi perdida.

Una ciudad es una sorpresa. No existe ninguna que se entregue de repente. Es preciso andarla. Es preciso conocer ese punto clave desde el cual se ofrece entera, total, articulada como un todo, exacta como un conjunto. Inteligible, al menos.

LA CIUDAD Y LOS CONTRASTES

Hay que ir, pues, hasta el monte El Avila: al Hotel Humboldt. El teleférico que desde la falda del monte al picacho mil metros más arriba, y por la línea más corta, arranca de un escenario picasiano (de planos y rombos arquitectónicos) y de una maquinaria último modelo. Desde arriba, en la subida, la ciudad aparece entera en el valle...

—Como una «Y» griega.

Se agolpa sobre los cerros y los devora. Se ven —ocres y cenicientos— los inmensos cortes que se han hecho en las montañas para dejar alojamiento a las quintas, a los chalets y a las casas pobres. Caracas es sobrecogedora. Es una ciudad americana, joven, estremecedoramente hermosa y nueva. Caracas es un laberinto de asfalto sin aceras.

—Los peatones no circulan...

Es una broma, pero, ¿por dónde se va? Caracas es, también, el contraste terrible, la acusación completa de una sociedad a otra. ¿Por qué? Sesenta mil «ranchitos» miserables se juntan, se unen, se abrazan en las montañas. En el llano están los rascacielos, los grandes bloques, las sábanas de comercio y de luces. No importa que me digan «tienen televisión y carro». Algo no marcha bien de cerro a cerro.

Y rodeándolo la ciudad, cerrándola por todos sus frentes, una inmensa, terrible y desnuda parábola de «ranchitos» minúsculos. He aquí pues la habitación del hombre: la complejidad, la desnudez de cada hora, de cada acción humana.

Hemos llegado, amigos, a lo alto. La ciudad ha encendido las luces y brilla entera. Urbana, metropolitana esta ciudad nueva, ingeniosa, colérica, tensa, trepidante, es Caracas. El gran cinturón de los «ranchitos» brilla también sobre los montes.

—La miseria y la riqueza juntas.

—Como la piel y el cuerpo.

El Hotel Humboldt es un ejemplo de lo extraordinario y de lo arbitrario. Costó millones y millones de bolívares. Su arquitectura es magnífica, sus rincones interiores, fascinantes. Tiene aire de torre de farero, pero custodiada por el lujo. Un lujo que produce escalofríos porque se sabe lo que falta.

Dentro no hay nadie. Dicen que alguna pareja de recién casados sube hasta allí. Dicen que alguna conferencia internacional se celebra en sus salones.

En el comedor y en el bar no hay nadie. Salvo mi amigo y yo. Los camareros nos miran con cierto asombro.

—Antes venía mucha gente.

«Antes» era cuando Pérez Jiménez.

—Había mesas en las que se gastaban cincuenta o sesenta bolívares de un golpe con mucha facilidad. «Ahora es una vaina».

Aquellas «alegrías» han traído estos agobios de hoy. El Hotel personifica esa situación. Se sienten las voces en el silencio. Millones de bolívares se enterraron aquí y allá.

—Se hacían obras.

El país se había hecho constructor y comerciante. Se especulaba con la tierra —horizontal y verticalmente— y el hombre había pasado a comerciar con todo. El chorro de petróleo ponía en circulación su manguera y hacía funcionar los dos mecanismos. No obligaba nada más que a una servidumbre: a traerlo todo de fuera. Eso era el chorro de petróleo.

En 1950 —cuando comenzó precisamente la masa de inmigración— la población activa era de 1.295.931 personas. De ellas, 529.010 vivían de actividades secundarias. De este grupo no menos de 150.000 eran comerciantes. Un siquiatra y sociólogo venezolano añadirá: «Lo que nos llama la atención es su desmesurada proporción (habla de un comerciante y tres burócratas por cada diez obreros) frente al verdadero trabajador, sobre el hombre, en el cual reposa la producción directa de riqueza». «Este siquiatra se llama Francisco J. Herrera Luque.

Bajamos desde la alta torre del Humboldt rodeada de nieblas en bus ca del teleférico. La ciudad caraqueña a sombra por su avispero de luces cambiantes, tornasoladas, eléctricas y publicitarias. Hace cuarenta años sólo había una ciudad venezolana que tuviera más de cien mil habitantes: Caracas.

—Sólo teníamos un hotel digno de ese nombre y dos salas de cine —me dirán más tarde rememorando este prodigioso salto.

La ciudad, vista desde este gran repecho de El Avila, es mágica moderna. Ya sabemos que crece como una «Y» griega y que impresiona su aspecto, su poderosa arquitectura. Se tiene sensación de que todo está creciendo y de que el rascacielos se mezcla con la casita y que esas grandes extensiones de tierra amarillenta, en medio de enormes bloques de viviendas, esperan constructor. Es un Far-West de piedra con aire acondicionado, línea neoyorquina y árboles de nombres anchos y poéticos: caobos, apamates blancos, bucarés de ceibo, guamachos...

EL CIRCULO MILITAR DE PEREZ JIMENEZ

Esta tierra es la de los contrastes profundos. La de la riqueza y la miseria. Esta tierra es la de la injusticia y la que pelea también, montaña, valle y sábana adelante por la justicia.

Por eso elegimos a Betancourt. Es un taxista el que lo dice. Está amargo, no obstante.

—Pero ahora no corre ya la plata. Las obras están paradas, los obreros sin saber qué hacer.

Es un hombre de pelo encrespado, pero que habla sosegadamente y mezcla, al tiempo, tres apelaciones «el usted», «el tú» y el «mira, chico». Prosigue:

—No entiendo lo que pasa. Pienso que antes eran pocos a llenarse los bolsillos y ahora son muchos más.

—Hasta eso es señal de mejor justicia. Pero el problema no es ese.

De pronto dedica todos los sentidos al tráfico. Miles de automóviles se mueven, incesantes, en las superavenidas caraqueñas. Muchos llevan las abolladuras del «golpe avi[illegible]». Un diez por ciento de ellos, anualmente no se recogen en los [illegible]arcamientos. Quedan allí como [illegible] viejo como lata a oxidar. [illegible] la aventura del Hotel [illegible] o el derroche inaudito, [illegible] sobrecogedor y alucinante del [illegible] Militar, donde todo már[illegible] está presente, toda madera [illegible] en guardia, toda señal de [illegible] sitio

[illegible] del Círculo [illegible], al otro lado de las ventanas, está el monte coronado de los «ranchitos» (azules, blancos, rojos, de lata y de teja) y de las vaguadas miserables. ¿Cómo era posible colocar uno y otro enfrentados sin clamar a Dios?

Los jóvenes militares que me han enseñado el Círculo se muestran eficientes, limpios, atentos. Brillan las aguas azules de las piscinas y el agua negra del lago privado. Grandes salones, enormes lámparas, equipos y alfombras de lujo refinado. ¿Cómo es posible este espectáculo? ¿Qué pretendió Pérez Jiménez con ello?

Caracas está ahí, ante nosotros, muda y enigmática, como todas las urbes nuevas que tienen fiebre. Los hombres luchan y trabajan «por el bolo», familiarmente, al bolívar, que es la unidad de la moneda y cuyo cambio, en comparación con la nuestra, oscila entre las doce y las trece pesetas, y por entender el misterio de una economía que parece hecha para el desconcierto: recoger cada mañana cinco millones de dólares y haber gastado en la tarde, a la caída del sol, no menos de seis millones.

He aquí la ciudad. En su eje longitudinal hay un centro clásico: las torres del Centro Bolívar. Túneles subterráneos cruzan por debajo y emergen, repentinamente, a las grandes avenidas. La ciudad es fuego. En la noche, sobre las torres, giran, en guiños regulares, unas luces rojas para que los aviones no se sorprendan. El pueblo las llama las «torres del silencio». Ese nombre les viene del antiguo que tenía el barrio y que era, en cierto modo, el de la tolerancia y prostitución. Un día lo barrieron todo. Surgieron las grandes moles y en ellas se instalaron muchos ministerios. A las siete de la mañana ya hay ministros en su despacho. A las tres he visto allí alguno todavía.

Del Silencio al Centro viejo de la capital hay muy poco trecho. Unas manzanas hasta la Plaza de Bolívar y el Congreso, especie de Capitolio blanco y de grandes columnas, que recuerda muy bien las obras del siglo XIX entre aparatosas y recoletas. Dentro, en su patio, hay palmeras y fuentes. En los jardines pasean los diputados y duerme un negrito al sol, quizá. Acaso sólo tenga cerradillos los ojos para pensar en sus cosas.

La vieja y antigua Caracas desapareció en un terremoto. Este «viejo» distrito es de un siglo escaso. Sólo allá arriba, subiendo, nos encontramos —tal como era y estaba en su día— con la casa de Simón Bolívar, el Libertador. No tenía aire acondicionado, desde luego, pero sí patios tranquilos, corrientes de aire y grandes sombras hidalgas.

SIMON BOLIVAR, EN SU CASA

Hay muchos cuadros de Bolívar en la casa. Joven, delgado y macilento. Unos ojos grandes, expresivos, atentos y ardientes. He aquí al creador de muchos pueblos de América: Simón Bolívar, nacido en Caracas el 24 de julio de 1783, a menos de tres grados y medio del Ecuador, pero con una temperatura de primavera eterna. A veces, sin embargo, el caraqueño le dice a uno:

—¡Cómo subió el calor ahorita, chico!

Y es verdad. El viento del Oeste golpea los hombres de la ciudad, de vez en cuando. Después se espera el látigo fresco que baja despe de El Avila con un poco de niebla húmeda.

Sin embargo, la gente, que tiene algo que ver con la diligencia humana, no se quita la camisa ni se hunde en el lino blanco. Abundan, al revés, los trajes oscuros y siempre las corbatas. Nadie quiere rendirse al calor ni declarar que el trópico está más cercano, levantisco. Esto me gusta. Me parece una señal real de resistencia. En este «centro» la ciudad parece, de todas maneras, más cálida y estrecha. Las manifestaciones, los conflictos y las urgencias que nacen en la Universidad (de arquitectura ultramoderna) se encienden, multiplican y mueren en la plaza del Silencio. Allí he visto las horas de la invasión de Cuba. Allí estaba la marea humana y el sobresalto continental, porque Caracas y Venezuela, de una manera u otra, representan muy bien el dilema de Iberoamérica. Ahora, hoy, no hemos hecho otra cosa que acercarnos a ese cuerpo sorprendente, grande, creciente y dramáticamente contrastado que es la ciudad de Caracas. Tenemos que ver, en cierta manera, su historia: su película política y su aventura económica: Venezuela, chorro de petróleo.

(Exclusiva de PYRESA. Prohibida la reproducción.)

Mañana:

«COMO NACIO EL PETROLEO»



Ya se está haciendo esperar más de la cuenta el listín telefónico de 1961. El del pasado año apareció en el mes de marzo. Llevamos, pues, dos meses de retraso. ¡Y buena falta que hace, después de tantos cambios!

— ※ —

En la esquina de Santo Tomás-Queipo de Llano se conserva el disco de advertencia de la desaparecida parada de taxis. Con una serie de tiras de papel se ha intentado tapar la palabra «Taxis».

¿No hubiese sido más correcto retirar el poste señalizador?

— ※ —

¡Fútbol desde dos pesetas la localidad! Aunque parezca mentira, es cierto. Y fútbol de categoría nacional. El domingo, al atardecer, en Sánchez-Pizjuán. Un partido Sevilla-Melilla de juveniles, y, por si fuera poco, prologado por otro encuentro de infantiles. Así se puede fomentar la afición.

— ※ —

En la calle Habana —arco de entrada a la Casa de la Moneda desde la de Santander— se encuentra taponado un husillo desde hace varios días. El olor es verdaderamente insoportable.

¿Cuándo se repara? El lugar, transitadísimo y céntrico, requiere urgente atención.

— ※ —

Otra cosa que hay que reparar: uno de los faroles de la fuente de la Plaza de la Virgen de los Reyes estaba anoche apagado. Que se arregle pronto.

— ※ —

Un comentario unánime de los sevillanos: El estanque de la Plaza de Cuba, con su chorrito ridículo, ha sido la idea más inafortunada de los últimos tiempos en nuestra ciudad.

— ※ —

Por cierto, ¿ustedes se han dado cuenta de que el mencionado chorrito, además de ridículo, sólo funciona muy de tarde en tarde...? Claro, que esto último tiene explicación: cuanto menos se vea, menos comentarios habrá.

— ※ —

Las personas que nos visitan ahora se quedan admiradas de la magnífica iluminación que tiene Sevilla.

Pero todavía quedan lugares con poca luz. Y uno de estos lugares que están pidiendo a voces la nueva iluminación es el Paseo de la Palmera. ¿Cuándo se le mete mano?

LOS DUENDES

Delegación del Distrito Noveno de F. E. T. y de las J. O. N. S.

El pasado día 14 efectuó el grupo excursionista de esta delegación una marcha a pie a una finca cercana. Es la primera que el distrito realiza en esta temporada, y tuvo como objeto principal reunir a los mandos y afiliados en alegre camaradería. Asimismo surgió de dicha reunión el deseo de constituir un seminario de Estudios Políticos Sociales, idea que fue acogida con entusiasmo por todos los camaradas que así se lo expusieron al jefe del distrito camarada Pérez de la Rosa, que tan acertadamente dirige la marcha de la Delegación.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).



—En fútbol, como en el gazpacho... ¡¡eliminatorias!!

Sucesos de ayer a hoy

MUERE EN ACCIDENTE DE TRABAJO

Ayer tarde ingresó en la casa de socorro del Prado Manuel Valle Pérez, de veinte años, con domicilio en Torreblanca, que al ser reconocido por el personal médico de servicio resultó ser cadáver.

Según nuestros informes, la muerte ha sido producida al caerle sobre la cabeza un trozo de hierro cuando trabajaba en una industria establecida en la Punta del Verde.

En el suceso intervino el Juzgado de guardia, por el que se instruyen las oportunas diligencias.

FUEGO EN UN TALLER DE CARPINTERIA

Ayer tarde, en un taller de carpintería mecánica establecido en la calle Juan de Zoya, 35, se inició un incendio en un montón de madera, apilada, debido probablemente a un cortacircuito, cuyas llamas alcanzaron rápidamente la techumbre de dicha dependencia, alcanzando también parte de la armadura de madera de una habitación de la casa colindante.

El retén de guardia del Parque de Bomberos, a las órdenes del capataz señor Ocaña, acudió rápidamente, logrando rápidamente sofocar el fuego y evitar que alcanzara mayor propagación.

También se personó en el lugar del siniestro el subjefe del servicio, don Manuel Alvarez Dardet.

La finca es propiedad de don Francisco Tejada Durán.

HURTO DE HILO TELEFONICO

En el puesto de la Guardia Civil de la Calzada, Manuel Fernández, celador de la Telefónica, ha denunciado que al presentarse a arreglar una avería en el servicio de la Huerta del Carmen, enclavada en este término municipal, ha podido comprobar que ésta había sido producida por el hurto de varios metros de hilo de cobre, quedando caída una gran extensión de la red.

ROBO DE UTILES DE TRABAJO

En el puesto de la Guardia Civil de Miraflores, el encargado de los viveros "El Judío", propiedad de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, ha denunciado que hace unos días, violentando los cierres de uno de las barracones, robaron una espuerta con varias herramientas de trabajo. Ayer ha sido nuevamente cometido otro robo de igual naturaleza, para lo que han tenido que saltar la alambrada que circunda el vivero y entrar por una ventana del barracón, al fracasar en su intento de hacerlo por la puerta de entrada, ya que ésta, debido al primer robo, había sido convenientemente reforzada.

El total de lo robado lo valora en unas dos mil pesetas.

MOTORISTA LESIONADO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación el motorista Gabriel García Calderón, de contusiones y erosiones en la mano izquierda y fractura de uno de los dedos por la primera falange, que fueron calificadas de pronóstico reservado.

Dichas lesiones se las produjo, al dar marcha atrás inesperadamente, un auto en la calle Luis Montoto que conducía Manuel Barrera.

DETENCION DE UN VENDEDOR DE CIGARRILLOS DE GRIFA

Por fuerzas del grupo fiscal de la Guardia Civil de la Calzada ha sido detenido el maleante habitual Francisco Cabello Míguez (a) El Confi, de veinticuatro años de edad, cuando se dedicaba en la Plaza del Pelícano a la venta de cigarrillos de grifa.

Al ser detenido se le ocuparon cien cigarrillos del citado estupefaciente, los que vendía al precio de siete pesetas cada uno entre habituales consumidores de esta droga.

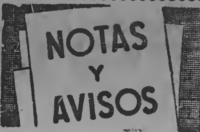
El detenido ha sido puesto a disposición del Juzgado de guardia, que ha ordenado su ingreso en prisión.

DETENCION DE LOS AUTORES DE LA SUSTRACCION DE 18 MOTOCICLETAS

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal, han sido localizados y detenidos Filiberto Roberto Varela y Heliodoro Salas Romero, reincidentes en el hurto de motocicletas, de las que se apoderaban para dar un paseo y luego dejaban abandonadas.

En su última etapa delictiva, pues ya en otra ocasión han cumplido condena por el mismo motivo, se ha comprobado que se habían apoderado de dieciocho motos. En una de ellas decidieron ir a Huelva. Cuando iban por la carretera, al ver a una pareja de la Guardia Civil, temerosos de ser interrogados y detenidos, al intentar virar para darse a la fuga, cayeron a la cuneta, resultando los dos levemente lesionados.

Los dos desaprensivos jóvenes, por disposición judicial, han ingresado en la Prisión Provincial.



DELEGACION DE HACIENDA

Se recuerda a todos los propietarios de vehículos industriales y comerciales, alquiler, autobuses, ómnibus y camiones, camionetas, motocarros, carretillas y tractores no agrícolas, la obligación que tienen de presentar la declaración de actividades antes del día 30 de junio próximo.

En dicha declaración harán constar el número de viajeros los primeros y la carga los segundos, elementos básicos de tributación para aplicar las nuevas tarifas de licencia fiscal que entrarán en vigor en 1.° de enero de 1962.

NO-DO ... y Sevilla

A los cuarenta y un años

Por Celestino Fernández Ortiz

HACE dos días se cumplieron los cuarenta y un años de «lo de Talavera». Esta manera de señalar un aniversario es acaso la mejor manera de medir su extraordinaria dimensión. Basta aludir a aquella plaza en la que le hacía ilusión torear a Joselito, porque fue inaugurada por su padre, el señor Fernando, para saber que sobre su arena se divisa el supremo símbolo de la Fiesta. Talavera, así, se alza como lección y como mito. Y hay que volver los ojos a su plaza cada vez que se quiere salvar la Fiesta, acechada de peligros y subversiones.

Y todo cesó al fin porque quisiste
Te entregaste tú mismo; estoy seguro
Bien lo decía en tu sonrisa triste
Tu desdén hecho flor, tu desdén puro.

Estos versos de Gerardo de Diego —del lírico más considerable de este momento de nuestras letras— dibujan bien el alcance y la significación del mito, que aquel día aciago de Talavera se amasó con la sangre gloriosa del gran torero sevillano. Pocos hombres fueron hechos más a la medida justa de su propio mito que José, que es como ahora recuerdan así por paradoja, los sevillanos que le conocieron, a un diestro que murió a los veinticinco años. No cabe más señal de respeto. Aquí donde se le llama Pepito a señores de ochenta años —hace unos días nos decía un coronel del Ejército, muy prestigioso, que se ha retirado sin conseguir que le llamen don Francisco, sin haber pasado de Currito— a un torero que murió casi niño se le llama José.

José Murió a los veinticinco años y en muy pocos consiguió la más sólida carrera artística que haya pisado los ruedos. Dominador y estilista, elegante y pundonoroso, él representa el equilibrio y se quedaron cortos los que al verle llegar a la plaza de Madrid y poner cátedra —después de haber pedido que para su primera novillada le sirvieran una corrida de toros de seis años— exclamaron: ¡Ha resucitado Lagartijo!

Era Joselito, dicen sus amigos, un chico triste y melancólico. De melancolía y tristeza que crecieron cuando se murió su madre. Y unos días antes de recibir la mortal cornada del toro de la viuda de Ortega, el dos de mayo, toreando en Bilbao, le decía a José María Cossío para que se quedara a acompañarle: «Nadie más sólo que yo.» Sólo Joselito, el rey entonces de la tauromaquia, rifado entre las mujeres, eje de una popularidad sin sombra, rodeado del halago multitudinario.. Es difícil en tales condiciones sentirse sólo. Eso demuestra su enorme capacidad de ensimismamiento y su gran desdén por el efímero favor de los públicos. Una prueba más de su grandeza, que ahora resalta más, cuando la Fiesta cae todos los días un poco más en palabrerías y en efectismo. La suprema lección de Joselito, que dio tantas, es, por eso, a estas alturas, el de su extraordinaria y ejemplar seriedad. Con él se fue, por desgracia, gran parte de la seriedad de la Fiesta que a él, a su recuerdo, a su vida y a su muerte, a su sencillez y a su orgullo —dos caras de una misma verdad— ha de volver siempre, cada mayo trágico, a aprender.



EMPADRONAMIENTO

El Municipio acaba de lanzar un ultimátum a aquellos vecinos que aún no han cumplido ese deber de ciudadanía que es el empadronamiento. Se advierte que para la obtención de cualquier certificado de tipo oficial, es indispensable figurar en las listas de empadronados.

Sobre este particular, justo es señalar que hasta algunos domicilios llegaron los repartidores de hojas, quedaron en volver a los pocos días a recogerlas, ya diligenciadas, y ¡hasta ahora! No han vuelto a aparecer...

De cualquier forma, recomendamos a nuestros lectores «rezagados» en cumplir tal menester, que se apresuren a enviar los pliegos-cuestionarios —en los que hay que escribir más que El Tostado— al Servicio Municipal de Estadística.

LETREROS SOBRE ACCIDENTES

Ahora sale usted de viaje por la carretera y vuelve con un susto tremendo en el cuerpo y sin ganas de coger el volante por lo menos para una temporada. Como parte de una intensa «campaña de la prudencia», se han instalado en diversos lugares estratégicos —curvas, rasantes, desniveles, etc.— unos sobrecogedores letreros en los que se leen cosas como éstas: «Aquí, un muerto en 1960», «Aquí, tres heridos...»

Lo que decía un viejo chófer amigo:

—¡Pero si en vez de una carretera esto parece un cementerio!

MAÑANA, ¡AL ROCIO!

Todo está a punto para la gran romería. Mañana, a primera hora, después de las tradicionales misas de romeros en los templos de San Jacinto y El Salvador, las piadosas y festeras caravanas de peregrinos se pondrán en marcha, Aljarafe arriba, hacia las marismas de Huelva, animados por las plegarias y las coplas.

Jornadas de hondo fervor y recio tipismo esperan a los romeros en ese hermoso «camino» que jalonará la devoción a la Blanca Paloma.

Desde Sevilla, los rocieros llevan este año una docena de «sevillanas» nuevas que causarán sensación y que se harán populares en seguida volando desde los labios a los celestes aleros del paso de plata de Nuestra Señora del Rocío. Son «sevillanas» dedicadas al Niño de la Virgen y a la desaparecidas figuras de dos ilustres rocieros; la infanta María Cristina y el caballero rejoneador don Salvador Guardiola.

Todo está a punto para la gran romería... una noche de impaciente espera y mañana, con las del alba, entre chisporreteos de cohetes y el estallido de luz de los trajes de faralaes, ¡al Rocío!

CASUCHAS JUNTO AL RIO

Al costado náutico de la funcional, moderna y residencial zona de Los Remedios, han crecido unas pequeñas casuchas o chabolas que asoman su antiestético perfil a las aguas del Guadalquivir, frente al Paseo de Las Delicias, pregonando su pobreza y mínimas condiciones de salubridad.

El problema del suburbio sigue en pie. GROCK.



El más delicado problema de la enseñanza: la selección de los mejores

Hemos hablado en anteriores ocasiones de la necesidad de que se encuentren las fórmulas prácticas y reales para que ninguna inteligencia se pierda o malogre; es decir, que hagamos realidad el principio de igualdad de oportunidades de todos los españoles ante la cultura. Pero conviene insistir en un aspecto de esta cuestión qué acaso es el más delicado. Todos sabemos que hoy la enseñanza en España nos brinda el espectáculo de que no sean siempre los mejores los que llegan a los escalones más altos sino los mejor preparados económicamente como si en materia de enseñanza o de cultura tuviese algo que ver la disponibilidad económica; como si no se tratase, en verdad, de un problema de mayor o menor capacidad intelectual.

Y esto es lo que hemos de tratar de resolver, el Estado con sus medidas y nosotros todos con nuestro correcto planteamiento de la situación. En la práctica, para la enseñanza existe entre nosotros una verdadera discriminación. Es un sentimiento de clase que ha perdurado a través del tiempo y que no va ya con este tiempo. A la hora de aprender, nuestros escolares se dividen en los que pueden seguir adelante por tener los medios económicos precisos y de hecho siguen adelante, aunque no tengan excesivas facultades para aprender, y aquellos que, teniendo esas facultades, han de quedarse en la estacada por falta de medios. Parece un planteamiento ridículo y es evidentemente pernicioso para la sociedad misma, pero es un hecho real. Todos conocemos casos, demasiados casos, de quienes llegan a adquirir un título superior gracias a que pueden disponer sin medida alguna tanto de tiempo como de dinero. Esa inteligencia, aun cuando por razones muy respetables haya sido tanto tiempo invertida en lo que otra mejor dotada hubiese hecho en plazo normal, no es la que va a rendir más a la comunidad. La que podrá rendir con auténtico beneficio para el bien común es la que arranca de las condiciones intelectuales necesarias, la que, el tiempo, preciso, no más. tiene la colación de un título superior. ¿Podemos esperar acaso que el escolar que se ha empeñado en obtener un título porque eso viste socialmente y ha invertido para ello tiempo y dinero en la medida que haya sido necesario, sin importarle salir de la Universidad cuando ya debiera tener hijos crecidos, va a rendir a la sociedad verdadera utilidad? Cuando más, podremos esperar de él que sus servicios a la comunidad nacional sean al mismo ritmo con que trabajosamente consiguió la licenciatura.

Frente a esos casos, tan frecuentes como respetables nos parece esa voluntad de alcanzar un título universitario, se dan otros bien distintos, los de aquellos que no llegan a la cultura superior, porque no pueden disponer de los medios necesarios. A las puertas de la Universidad e incluso de los centros de Enseñanza Media se quedan muchos españoles magníficamente dotados moral e intelectualmente, porque están deficientemente dotados en lo económico.

Es, pues, una tarea urgente que se brinde a todos las mismas oportunidades, porque es bien claro que, con esa igualdad de oportunidades, el más delicado problema de nuestra enseñanza, el hecho de que no sean los mejor dotados los que llegan, podrá quedar resuelto de manera satisfactoria por sí mismo, por virtud de la forzosa selección que esa concurrencia en igualdad de oportunidades ha de provocar. Y serán así los mejores, con el pleno estímulo de la igualdad de oportunidades, los que tengan en sus manos en un futuro próximo los destinos del país que no hay que dudar se deciden justamente a través de los hombres que alcanzan los puestos de mayor preparación y responsabilidad.

Ayer celebró Junta General la Compañía Sevillana de Electricidad

Se ha sobrepasado, por primera vez, el millar de millones de kilowatios horas vendidos

Satisfacción del Consejo por poder destinar una gratificación extraordinaria para sus empleados y obreros

La Entidad disfruta de una despejada situación financiera

El día 16 de mayo, en el Teatro de la Exposición Iberoamericana, de Sevilla, se celebró, con gran concurrencia de accionistas, que representaban 2.309.000 acciones, la Junta General de la Compañía Sevillana de Electricidad, bajo la presidencia de don Carlos Mendoza Gimeno.

El director general, don José Muñoz de Vargas, hizo una glosa de la Memoria. Dijo que el año 1960 había sido un ejercicio bueno para Sevillana. Año excepcional de lluvias, circunstancia que llevó a consumir parte de los excedentes hidráulicos de otras zonas para ahorrar combustible en nuestras térmicas. Del total de 1.309 millones de Kwh. puestos en red en 1960, 1.056 millones lo fueron de producción propia.

Las reservas actuales de los embalses alcanzan el 85 % de su capacidad total de energía.

El aumento relativo de consumo sobre 1959 fue del 9,3.

Por primera vez, Sevillana ha sobrepasado el millar de millones de Kwh. vendidos: exactamente, 1.019 millones.

Se extiende a continuación sobre el problema de las tarifas, añadiendo que el Ministerio tiene en estudio una fórmula, a propuesta de las empresas, para, sin alterar el importe de la factura a los abonados, aumentar nuestros ingresos.

Da cuenta de las nuevas obras de Sevillana, en especial de la Térmica Cristóbal Colón. En septiembre estará en marcha el primer grupo de 70.000 Kw., y está autorizado un segundo grupo de 140.000 Kw., que entrará en servicio a fines de 1964. Con ambos se asegura una producción de mil millones de Kwh., y aún está prevista la posibilidad de otro tercer grupo de mayor potencia.

Anunció la realización de la línea a 220.000 voltios que une la Térmica "Cristóbal Colón" con la Subestación de Santiponce y la construcción de las centrales hidráulicas de Bembézar —18.900 Kva.— y Marmolejo, de 21.200 Kva.

Entre los proyectos, destaca la línea a 220.000 voltios Mérida-Almaraz y la transformación a 220 Kv. de la línea a 132 Sevilla-Andújar.

Terminó explicando el sistema de propaganda que desarrollará próximamente Sevillana para aumentar el consumo.

El Presidente, don Carlos Mendoza Gimeno, empieza su discurso agradeciendo el renovado interés de los accionistas, que se traduce en el número, cada vez mayor, de los que asisten a la Junta General.

Dice que los abonados, en general, no conocen a las empresas eléctricas, y, frecuentemente, las empresas no conocen a sus abonados. Este conocimiento mutuo es necesario para el abonado, como cliente, y para la sociedad, como empresa. De ahí que Sevillana, aprovechando que se cumplen los diez años de su fusión con Mengemor, ha querido plasmar en una película todo su desarrollo. Su proyección en fechas sucesivas a los abonados consolidará aquel conocimiento y la consiguiente solidaridad con la Compañía.

Habla de los resultados favorables del ejercicio y anuncia un dividendo neto de 45 pesetas por acción.

Revela que el montaje en 13 meses de la Térmica de Huelva es un record europeo y debe servir en satisfacción a cuantos colaboran en su construcción.

Por primera vez desde que ocupa la Presidencia —dice—, el aumento de consumo en la zona andaluza es inferior a la media nacional. Ello se debe a la diferente reactivación industrial entre Andalucía y otras zonas. Esto no es bueno para esta región ni tampoco para la economía nacional.

Indica la conveniencia de urgentes medidas en favor de la economía andaluza y confía que la actividad del Gobierno producirá planes y normas legislativas para resolver este problema definitivamente.

Sevillana cumple con su programa de intensificar sus obras y proyectos para asegurar la energía eléctrica que exija el desarrollo de este plan.

La situación financiera de la Compañía está despejada; no hubo necesidad de créditos bancarios; las emisiones de Bonos tuvieron pleno éxito en el mercado de capitales.

Anuncia que para las nuevas construcciones se hará una emisión de acciones a la par, en proporción de una por cada diez, a desembolsar en su totalidad o, a conveniencia de los accionistas, el 50 % en el momento de la suscripción y el resto en octubre o mayo próximos. Esta emisión se efectuará en el próximo mes de junio.

Se estudia —añade— un empréstito con la Unión de Banques Suisses, de 20 millones de francos suizos, que serviría como primer pago del nuevo grupo de 140.000 Kw. de la nueva Térmica "Cristóbal Colón".

Expresa la satisfacción del Consejo por poder destinar una gratificación extraordinaria para sus empleados y obreros con objeto de celebrar el décimo aniversario de la fusión de Sevillana con Mengemor.

Confirma su fe en el resurgir de Andalucía, al que contribuirá Sevillana con espíritu de servicio.

Algunos accionistas intervienen para felicitar al Consejo por su gestión. Por aclamación quedan aprobados todos los acuerdos que figuran en el Orden del Día.

Acto seguido, se proyecto la película "Compañía Sevillana de Electricidad 1961", que fue muy aplaudida.

La Romería del Rocío

Mañana parten las carretas

Mañana parten para el Rocío las hermandades sevillanas de San Jacinto y del Salvador.

La Hermandad del Salvador celebrará la misa de romeros a las nueve y media, y la de San Jacinto a las diez, para, seguidamente, emprender la marcha entre jinetes y carretas, portando en sus carretas de plata los estandartes de la Blanca Paloma.

Como siempre, serán despedidas en medio del entusiasmo popular.

De Enseñanza

ESCUELA TECNICA DE APAREJADORES DE SEVILLA

Se pone en conocimiento público, que los alumnos que deseen cursar por enseñanza libre el Curso Selectivo de Iniciación en la Escuela Técnica de Aparejadores, deberán presentar, hasta el 31 de mayo inclusive, en la Secretaría de dicho Centro, instancia suscrita por el interesado en la que haga constar, además de las circunstancias personales y estudios cursados y aprobados, su deseo de ser admitidos por enseñanza libre, como alumnos del Curso Selectivo de Iniciación.

Examinadas las circunstancias, se publicará seguidamente relación de admitidos, pudiendo éstos formalizar su matrícula del 1 al 10 de junio, previa presentación de la documentación y pago de los derechos académicos reglamentarios, cuyo detalle está expuesto al público en el tablón de anuncios de la Escuela.

Jura de bandera en Tablada

El pasado día 14 se celebró en la Base Aérea de Tablada el acto de la jura de la bandera de 714 reclutas, últimamente incorporados, pertenecientes a las Bases de Tablada y El Copero, Agrupación de Tropas número 2 y Escuadrón de Alerta y Control número 3.

El acto dio comienzo con una misa de campaña, seguida de la jura de la bandera y desfile de las fuerzos participantes ante el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, generales con mando y jefes y oficiales del Ejército del Aire de guarnición en la plaza.

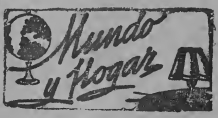
Gobierno Civil

Multado por escándalo

En uso de las facultades que me están conferidas, he impuesto con esta fecha una multa de cinco mil pesetas al vecino de esta capital Francisco Rodríguez Correa, domiciliado en Volunted, 43, por adoptar una actitud inmoral en lugar público de esta capital el día 4 de los corrientes, con grave escándalo.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 13 de mayo de 1961.—EL GOBERNADOR CIVIL.



PETICION DE MANO

Por los señores de Dolader Blandino (don Rogelio), y para su hijo Rogelio, ha sido pedida a los señores de Mirman Contastin (don Mario) la mano de su bella hija Aurora.

La boda ha sido fijada para el próximo agosto.

PRIMERAS COMUNIONES

En la capilla del colegio de Santa Inés (Hijas de María Auxiliadora), cuyo altar aparecía profusamente iluminado y exornado, recibió su Primera Comunión la preciosa niña Julia Blanco Olivares, hija de los señores de Blanco (don Teodoro).

Con tan fausto motivo, recibieron numerosas felicitaciones de sus amistades, que, tras el acto, fueron obsequiadas.

—El pasado domingo, en la iglesia del Colegio Calasancio Hispalense (Escolapios), ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles la encantadora niña María del Pilar Navarro Rodríguez, hija de los señores de Navarro Corpas, quienes con tan fausto acontecimiento recibieron muchas felicitaciones de sus amistades.

—En la iglesia de los PP. Escolapios ha recibido su Primera Comunión el alumno del citado colegio Manolito Gómez Martín, hijo de don Santiago Gómez Arribas.

BAUTIZO

En la iglesia de San Gonzalo ha recibido las aguas del Jordán el octavo hijo de don Francisco Ríos Prado y doña Josefa Sánchez del Río, siéndole impuesto el nombre de Manuel.

Fue apadrinado por don Antonio Ortega Verdugo y su joven esposa, doña Gertrudis Richarte de la Rosa.

Terminada la ceremonia religiosa, las numerosas amistades de los señores de Ríos Prado fueron obsequiadas con esplendidez.

NATALICIOS

Los señores de Solís Bravo (don Alfonso), ella María del Carmen Avila Quijano, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de su segundo hijo y primer varón.

—Los señores de Velázquez (don Manuel), ella de soltera Rosa María González Romero, han recibido su primer hijo, habiéndosele impuesto al robusto niño el nombre de Juan Manuel.

Recital de canto de Rosario Granados

El próximo viernes, a las siete y media de la tarde, y en el salón de actos del Instituto Murillo, ofrecerá al público un interesante recital de canto, la eminente soprano sevillana Rosario Granados, una voz joven, que ha merecido los máximos elogios de la crítica nacional y de algunos países extranjeros.

Rosario Granados, nacida en Aznalcóllar y titulada en música y canto en el Conservatorio de Madrid, ha dado recitales en distintas capitales españolas antes de iniciar una triunfal jira por Francia, Italia y Oriente Medio.

Nuestra gran soprano ofrecerá el viernes, acompañada al piano por Ramona Sanuy, un espléndido recital, en el que incluyen piezas de Scarlatti, Paisiello, Gluck, Mozart, Schuman, Granados, Cristóbal Halffter, Rodrigo, Nin y Obrador.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. Pascual Bailón, confesor; Restituta, virgen; Heradio, Pablo, Aquilino, Basilia, Víctor, Adrión, Solocón, mártires

SANTOS DE MAÑANA. Venancio, Potomión, Félix, obispos; Dióscoro, Teodoto, Erico, Teacusa, Julita, Alejandra, Claudia, Eufrasia, Faina, Matrona, Mártires; Félix, confesor.

CULTOS EN HONOR DE MARIA AUXILIADORA CORONADA. En la iglesia de la Santísima Trinidad (PP. Salesianos) comenzará hoy una solemne novena, a las ocho de la tarde, en honor de María Auxiliadora Coronada. El día 24, fiesta litúrgica de María Auxiliadora, será oficiada una solemne función a las doce de la mañana. El domingo 28, a las siete de la tarde, procesión con la venerada imagen.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15. (Contigua a la parroquia de Santa Cruz.) Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia mañana, jueves, a las ocho de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motonaves: Issia (francesa), Helios (alemana), Fivelstad (holandesa), Penerf (francesa y Ciudad de Ibiza (correo de Canarias. Vapores: Elgueta, Capo Noli (italiano) y Mina Sobriego. Pesquero: Juan.

Buques salidos.—Motonaves: Formentor, Angel Ramón y Río Tambre. Vapores: Teresa Cosulich (italiano), Moreuera, Fito, Damptor (alemán). Petrolero: Ophir. Motovelero: Ntra. Sra. de Loreto.

Buques españoles esperados: Sac Alicante, Monte Abril Monte Ayala, Generoso, Aline Maestrín, Zuloaga, Chiqui, Pachina, Melchuca, Puerto de Huelva, Briquetas Zorroza, Santiago López, Mosquitera, Ita, Juan Ferrer, Adelina, Calleyo, Conde, María Rosa, Velezuela, Mariposa y Piec de Aneto.

Buques extranjeros esperados: Helvig Torm, Ruth Lykes, Shomron, Pelk, Concordia Star, Concordia Sun Ragunda, Stocksund, Kinneret, Elsie Winek, Fylgia, Valdivia, Birgitte Torm, O. Kusz, Zenobia Martini Zecondo, Morning Light, Rabat, Exiria, Lase Nielsen, Franz Dorenkamp, Zludpool, Woodford, Mariaeck, Pasajes, Orizia, Excellency, Venezuela, Merouette, Douala y Kvernaas.

BUQUES EN PUERTO

Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Conquistador, Castillo Olmedo, Benito, Torulín Maribel Riva, Marichu, Monte Naranco, Mercurio, Candina, Abando, Camprovin, Betty, Ignacio de Chacarteeni, Virgen de la Fuencisla, Fivelstad, Elgueta, Issia, Penerf, Ciudad de Ibiza, Helios, Mina Sobriego y los pesqueros: Santa Marta, San Peares, Roca, Boteira, Roca Blanca, Boquerón, María, Juan y P. Núñez.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. de la Asunción, 3 (Los Remedios); Av. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 5 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Avda. de Heliópolis; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza San Juan de la Palma, 11; Santa Clara, 45; Argote de Molina, 27; Niebla, 6 (Los Remedios); Vascongadas 4? (San Jerónimo); Bellavista; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 97 (C. Aguila); Avda. San José 9 (junto al campo del Puerto); Huerta de la Yesca (Barriada Pío XII).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

681

Exposición de pinturas de Soto en el Ateneo

Ayer noche fue inaugurada por el presidente de la Docta Casa, don José Montoto González de la Hoyuela, al que acompañaban don José Jesús García Díaz, presidente de la Sección de Bellas Artes, y don Antonio Milla, director de la sala de exposiciones de dicho centro, la exposición de pinturas del artista Soto. Al acto asistieron relevantes personalidades de la vida sevillana.

Exposición de pinturas de Antonio Castro Cadenas en el Club La Rábida

Hoy miércoles, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el Club La Rábida la inauguración de la exposición de pinturas de Antonio Castro Cádenas. La exposición estará abierta hasta el próximo día 27 de mayo, y las horas de visitas son de 11 a 2 de la tarde y de 5 a 9 de la noche.

Brillante actuación de la Agrupación Alvarez Quintero

En el Teatro Lope de Vega ha ofrecido una brillantísima representación teatral la Agrupación Alvarez Quintero, que reanuda así sus actividades escénicas.

La meritoria Agrupación puso en escena la interesante obra en dos actos titulada "Usted puede ser un asesino", original del fecundo comediógrafo nacional, Alfonso Paso.

La pieza, dirigida con sobriedad y tino por José Luis Ortiz de Lanzagorta, alcanzó un gran éxito en la interpretación del popular elenco.

En honor de la grata obra, director e intérpretes, sonaron insistentemente los cariñosos aplausos de la concurrencia.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 23755

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8,30: La canción del suspense. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica de Enrique Vila de la séptima corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11,45: Antología del cante jondo. 12,15: Variedades modernas. 12,45: Música de Agustín Lara. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: "Alas para un crimen", novela de Miriam Grey. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 11,30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra. 12,30: "Pueblo fantasma", novela de José Mallorquí. 1: Club Fémina. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2,15: Noticiario Henry. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4,45: Amor a primera vista, novela de Andrée Rosao. 5: Programa del oyente. 5,30: Todo para los chicos. 6: "Captura en Agadir", novela de Ruth Chewick. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna, desde el Estadio Bernabeu, de Madrid. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica de Enrique Vila, de la octava corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11,45: El libro de los libros: La Biblia. 12,15: Folklore andaluz. 12,45: Cha-cha-chá cubano. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19,20: Programa XXIX Ferias de Barcelona. 19,30: Retransmisión diferida de la novena a la Divina Pastora desde la iglesia conventual de los padres capuchinos. 20: Diario hablado local. 20,15: El evangelio es formidable. 20,30: Radio Reválida. 21,30: Catorce aciertos. 21,45: Melodías y ritmos. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Caravana del disco, emisión cara al público. 23,25: Palco escénico: "La Gran Vía", de Chueca. 24: Al filo de la madrugada. 0,05: Rincón de la poesía. 0,25: Opera en la orquesta. 0,40: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,30: Clase de italiano. 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,10: Buenos días, señora. 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Trabajo con música. 11: "Los muertos no se cuentan", cap. XXI. 11,35: Canta Sacha Distell. 12: Regina Coelis. 12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Festival en color. 14: Diario hablado local. 14,15: La noticia y el comentario, por Benigno González. 14,30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16: La mentira, cap. XXXVIII. 16,30: Suplemento de Caravana del disco. 17,05: Amigos de Radio Nacional. 17,40: Gran concierto: Sinfonía n.º 4 en mi menor, de Branhms. 18,30: Aires de Andalucía. 18,50: Canciones modernas. 19,10: Quince minutos con trios vocales. 19,30: Retransmisión diferida de la novena a la Divina Pastora desde la iglesia de los padres capuchinos. 20: Emisión del mar. 20,15: Diario hablado local. 20,30: Retransmisión del partido internacional España-País de Gales, valedero para la Copa del Mundo. 22: Diario hablado nacional. 22,15: La noticia al minuto. 23,10: Radio Reválida. 0,10: Al filo de la madrugada. 0,15: Rincón de la poesía. 0,35: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8,30: Cantantes variados. 9: Vida del campo. 9,30: Críticas taurinas. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40. Montovani y su orquesta. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional 3: Telerrevista. 4'30: El disco afortunado. 5'45: Los clásicos compusieron para usted. 6'30: Una voz, un solista y una orquesta. 7. Esto es jazz.

7'30: La tarde hace musica. 8: Mosaico de amenidades. 8'30: Pequeño concierto. 9: Vida internacional. 9'30: Críticas taurinas. 9'40: Críticas cinematograficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Radio teatro. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Sección Femenina

Aviso a las alumnas libres del segundo curso de Magisterio

Se comunica a las alumnas libres de segundo año de Magisterio que a partir del próximo día 17 de los corrientes queda abierta la matrícula para el Curso de Hogar y Juventudes.

Para inscripción e informes sobre dicho curso, en esta Regiduría Provincial de Juventudes, Alfonso XII número 52, cualquier día laborable, de doce de la mañana a dos de la tarde.

CHARLA EN LA ESCUELA HOGAR DE LA S. F.

En la Escuela Hogar de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. tuvo lugar en la tarde del día 15 una charla sobre "El libro, su historia y sus valores", pronunciada por la señora doña Carmen Ariza, licenciada en Letras y asesora de Política del citado organismo.

Comenzó analizando el impulso que lleva al ser humano a comunicar su pensamiento a los demás por medio de la escritura, exponiendo a continuación los diversos estados históricos por los que ha atravesado el libro, a través del tiempo. Distinguió entre el verdadero y el falso libro, interesante discriminación ante la exhuberancia que existe en la actualidad. Terminando con un pensamiento de Platón en el que se incita a leer, pero asimilando y repasando las ideas escritas, para no llegar a ser cargamento de frases.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA SOBRE EL PUERTO DE NUEVA YORK

Anoche, en los salones del Real Círculo de Labradores tuvo lugar un interesante acto, organizado por la Cámara de Comercio Norteamericana en España y la Junta de Obras del Puerto del Sevilla, en el transcurso del cual pronunció una interesante charla sobre las particularidades del gran puerto de Nueva York, su organización y funcionamiento, el subdirector de la Administración autónoma del referido puerto, M. Hendryk Weeks.

Presidió el acto el teniente de alcalde delegado de Cultura y Festejos, don Antonio Romero Carmona, en representación de la Alcaldía, y al mismo asistieron numerosas personas de la vida política e industrial sevillana.

Presentó al conferenciante el presidente de la Junta de Obras del Puerto de Sevilla, don Joaquín Carlos López Lozano.

Mr. Hendryk Weeks expuso la magnífica organización administrativa del puerto de Nueva York, a caballo sobre dos Estados —el de Nueva York y el de Nueva Jersey—, en el estuario del río Hudson, y cuyas instalaciones —las más modernas y utilitarias del mundo— se extienden sobre una amplia zona, que abarca unos cuarenta kilómetros, en torno a la ya conocida estatua de la Libertad.

Tras explicar los diversos pormenores burocráticos de aquel importante núcleo comercial, que cuenta con pistas, puentes, aeropuertos, estaciones terminales y una amplísima y práctica extensión de muelles, Mr. Weeks se brindó para facilitar cuantos datos e información pudiesen necesitar los oyentes.

A continuación fue proyectado un sugestivo documental en color, con comentarios en castellano, titulado "La década fabulosa", sobre el referido puerto.

Finalmente, los asistentes al acto fueron obsequiados con una copa de vino español.

CONFERENCIA SOBRE "DON JUAN EN LA LITERATURA"

El próximo viernes, a las ocho de la tarde, disertará en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras —antigua Fábrica de Tabacos— el profesor Arnold G. Reichenberger, de la Universidad de Filadelfia, sobre el tema "Don Juan en la literatura", en acto que patrocina la Casa Americana de Sevilla.

SEMANA CARDIOLOGICA

Dirigida por el profesor J. Cruz Auñón, continúa desarrollándose en el aula de Patología General del Hospital Central los coloquios de la Semana Cardiológica para el médico práctico.

Mañana, a las doce, tendrá lugar el cuarto coloquio del ciclo, sobre el tema "Conducta ante el corazón insuficiente dentro y fuera de la compensación", del que son ponentes los doctores Fajardo y Pedrote.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe, "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Otra intrigante historia narrada por Alfred Hitchcock, el maestro del suspense! "Pánico en la escena". Jane Wyman, Marlene Dietrich, Richard Todd, Michael Wilding. Mayores. Ultimos días.
* COLISEO. "Todas las mujeres quieren casarse". Mayores.
* FLORIDA. (52816-52777.) 5, continua. Acumule energías para reirse y emocionarse con una película desbordante de humor. "Pescando millones". Zori, Santos y Codeso. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración "Carrier". 5. Grandioso éxito del sensacional film Metro "La noche es mi enemiga". (Olivia de Havilland, Dirk Bogarde, Paul Massie.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito de una espectacular película de acción, en cinemascope y technicolor, "El bandido de Zhobe", Víctor Mature, Anne Aubrey, Anthony Newley. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. Exito del documental en technicolor "Vistavisión visita España" y último día del film premiado y aclamado "El cochecito". (José Isbert, Pedro Porcel.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Segunda semana de éxito de la emocionante y espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra, Dean Martin, Angie Dickinson. Technicolor. Panavisión. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Cuarenta mujeres estupendas "mordidas" en una sola noche. ¡Vaya vampiro! "Agárrame ese vampiro". Renato Rascel y Sylva Koscina. Technicolor. Cinemascope. Mayores. Ultimos días.
* SAN FERNANDO. (11223.) Pases programa: 5, 7,35 y 10,45. Espectacular..., esplendorosa..., inolvidable. "El Gran Pescador". Cinemascope. Technicolor. Howard Keel, Susan Kohner y John Saxon. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción nacional "Pelusa", con Marujita Díaz. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Un destino increíble, novelesco, pero absolutamente real. "La Chatte". Françoise Arnoul y Bernard Wicki. Mayores.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. No cuente más chistes en su tertulia. Regale entradas para ver "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela, Antonio Ozores. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Ataques! ¡Sorpresas! ¡Emboscadas! "Horizontes azules". Vistavisión. Technicolor. Charlton Heston, Fred Mac Murray, Donna Reed. Bárbara Hale. Autorizada. Ultimo día.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Sensacional! La película más discutida de la temporada. "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Eastmancolor. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. Gregory Peck en la moderna superproducción americana "La cima de los héroes". Mayores. Ultimo día.
* REGINA. 14219. (Aire renovado.) 4,30, continua. Una carrera en pos del buen humor, con Rosalind Russell, reina de la simpatía, en "Tía y mamá". Tecnicolor. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un huracán de vibración emocional que supera a todo lo conocido. "Viento salvaje". Ana Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Mayores.
* TRAJANO. (25443.) 5, continua. Reestreno preferente de la divertidísima comedia "Las siete colinas de Roma". Technirama, technicolor. Mario Lanza, Marisa Allasio. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Disfrute con las tribulaciones de "¡Su desconsolada esposa!" Cinemascope. Technicolor. Conrado Sanmartín, Conchita Ortiz y Paco Martínez Soria. Mayores.

VARIOS

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 33138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.
* PATIO ANDALUZ (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

La Central Intelligence Agency norteamericana, en el banquillo

Se dice que su presupuesto anual es de 30.000 millones de pesetas y que emplea a unos 30.000 agentes

"Conoce a tu enemigo" ha sido la máxima del espionaje desde los tiempos de Josué a los del «U-2» y los agentes comunistas

Púdicamente, los anglo-sajones llaman "intelligence" —Intelligence Service, Central Intelligence Agency— a un servicio del Estado que, en lengua vulgar, se denomina espionaje y contraespionaje, y cuyo origen se remonta a los tiempos más remotos. Siempre se ha considerado como un deber averiguar las intenciones y fuerzas de los presuntos adversarios. Guerras se han ganado o perdido por atender o descuidar este importante servicio. Ya nuestro Infante don Juan Manuel señalaba como uno de los deberes del gobernante: "Otrosí debe facer mucho por tener barruntes et esculcas, con sus contrarios, por saber lo más que pudiese de sus fechos..."

Este servicio ha adquirido actualmente, con la guerra fría, la muralla de secreto de que se han rodeado los rusos y las quintas columnas comunistas, más importancia que nunca, y en los presupuestos de los Estados, se le dedican grandes sumas. Sus agentes han sido exaltados en las novelas, principalmente las inglesas, al grado de héroes. Aunque la realidad sea mucho más prosaica, y la figura típica del espía, embozado en negra capa, con sombrero calado hasta las cejas y con una linterna sorda, no pase de ser una caricatura.

DE RAHAD LA RAMERA A MATA HARI

En la Biblia encontramos una de las primeras referencias al espionaje. En el capítulo II del Libro de Josué se dice cómo el sucesor de Moisés envió dos espías a la ciudad de Jericó y cómo fueron ocultados por Rahab la ramera bajo montones de lino "en el sobrado de su casa" y después los descolgó con una cuerda por el muro de la ciudad, a cambio de tener ella y su familia la vida salva cuando los israelitas conquistasen la ciudad. Desde entonces, la prostitución ha estado muy mezclada con el espionaje, y el nombre de Mata Hari es uno de los más famosos en sus anales. Y no sólo en las mujeres: el coronel Alfred Redl, jefe del espionaje austro-húngaro antes de la primera guerra europea, tuvo que convertirse en agente de los rusos cuando éstos amenazaron hacer pública su homosexualidad.

Pero en general también se ha exagerado mucho este carácter. El espionaje ha recurrido a otros muchos medios y ha llegado a convertirse en una labor de oficina, extrayendo datos de periódicos, anuarios, etcétera. Quizás el primer país que organizó el servicio en Europa fue Inglaterra, en tiempos de Isabel I. Sir Francis Walsingham tuvo así información de los preparativos de la Armada Invencible. También Richelieu, por medio de su famosa Eminencia Gris, el padre Temblay, organizó una efectiva red de espionaje que le sirvió mucho para sus triunfos. Fouché es otro de los nombres famosos en este aspecto de organizador. Las victorias de los prusianos contra Austria y Francia en la década 1860-70 se atribuye en parte a su excelente espionaje, mientras que, por el contrario, la derrota rusa en la guerra con Japón a principios de siglo se debe al menosprecio e ignorancia por parte de Rusia de la verdadera potencia militar nipona.

LA CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY

La oficina encargada de estos servicios en Estados Unidos es la Central Intelligence Agency. Fue establecida en 1947 para recoger y valorar todos los informes suministrados por los varios departamentos militares y dar su opinión sobre la materia al Consejo Nacional de Seguridad. Y también se le asignaron "servicios adicionales" —eufemismo para designar el espionaje y el sabotaje— que pudiera requerir dicho Consejo.

No quiere decir esto que anteriormente no existieran estos servicios en Norteamérica. El Ejército y la Marina tenían los suyos propios, como suelen tenerlos casi todos los países del mundo e incluso con sus rivalidades e interferencias, pero sólo después de la primera guerra mundial el departamento de Estado mantuvo la llamara "Cámara Negra", que tuvo éxito descifrando los códigos secretos extranjeros, como, por ejemplo, el japonés, lo que sirvió de mucho a Estados Unidos en la conferencia naval de Washington de 1923. Pero en 1929, el secretario de Estado, Henry Stimson, la suprimió con el pretexto de que "los caballeros no leen la correspondencia ajena". Pero después las necesidades de la política internacional y de la segunda guerra mundial hicieron que cada vez crecieran más estos servicios, y cada Arma tenía el suyo, hasta que se creyó conveniente, en 1947, unirlos en una sola Agencia Central.

MEDIOS Y RECURSOS

La Agencia ha crecido hasta convertirse en una especie de pulpo gigantesco que abarca el mundo entero. Su presupuesto es secreto, pero asciende a varios centenares de millones de dólares, y algunas fuentes autorizadas lo cifran en 500 millones de dólares, es decir unos treinta millones de pesetas. Sólo en Washington ocupa treinta edificios, y este otoño se trasladará a uno de ocho pisos que cubre 140 acres de terreno en Langley, y albergará allí a diez mil de sus empleados. Además de éstos tendrá otros veinte mil esparcidos por el país y por el mundo.

La CIA ha tenido tres jefes desde que se creó. El primero fue el almirante Poscoe H. Hillenkoeter, al que sucedió, cuando la invasión de Corea, el general Bedell Smith, y a éste, en enero de 1953, su actual director, Allan W. Dulles, hermano del que fue famoso secretario de Estado Foster Dulles.

Su importancia se puso de manifiesto cuando Kennedy, antes de tomar posesión de la presidencia, ratificó en sus puestos a sólo dos hombres de la Administración anterior, Allan Dulles y Edgar Hoover, éste jefe de la F.B.I. Su primer trabajo de "inteligencia" data de 1916, estando en Suiza, cuando intentó que Austria-Hungría se separara de Alemania en la guerra europea. Volvió al servicio después de Pearl Harbour y se le atribuyen algunos notables éxitos, como el tener conocimiento, a través de Hans Gisevius, del "complot" de los generales alemanes contra Hitler, así como el descubrimiento del famoso espía Cicerón.

LOS FRACASOS DE LA "CIA"

Pero a la CIA también se le acriminan fracasos. Uno, por ejemplo, fue cuando la invasión de Corea, que cogió desprevenidos a los norteamericanos. El asunto del "U-2" todavía está en la memoria de todos. Y ahora ha venido el fracaso cubano.

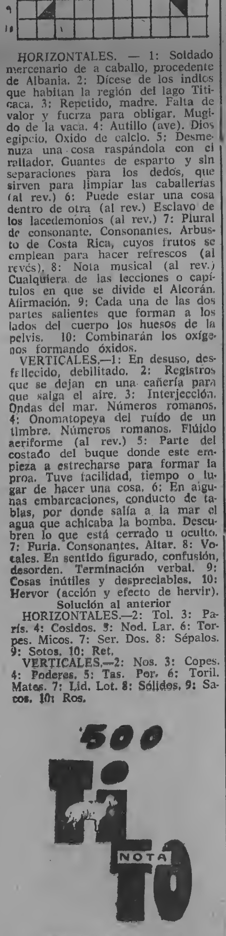
No es la primera vez que la CIA interviene en los asuntos del resto del continente. Hoy se reconoce públicamente que fue obra suya el derrocamiento del régimen procomunista de Arbenz en Guatemala. Quizás alentada por esto preparó el plan de invasión de Cuba por los patriotas cubanos y trabajó en él durante meses enteros. La CIA aseguró a Kennedy que habría un levantamiento general del pueblo cubano y que desertarían las milicias de Castro. Su falta de información ha dado lugar al desastre conocido de la invasión.

Y con ello se ha planteado el problema de si la CIA debe limitarse a recoger toda la información posible, al mismo tiempo que contrarresta la labor de espionaje de otras potencias, o si debe tener también participación y responsabilidad en el manejo de las operaciones llevadas a cabo en virtud de sus informes. En Gran Bretaña ambas funciones están separadas, por existir la creencia de que, reunidas, pueden resultar muchas aventuras, al pretender el Servicio de Inteligencia probar que sus estimaciones son correctas. Y en Estados Unidos, parece que Kennedy está decidido a una profunda reorganización de los métodos y procedimientos de la CIA, tras la aventura cubana.

JUAN SOLER

(Exclusiva PYRESA.)

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Soldado mercenario de a caballo, procedente de Albania. 2: Dícese de los indios que habitan la región del lago Titicaca. 3: Repetido, madre. Falta de valor y fuerza para obligar. Mugido de la vaca. 4: Autillo (ave). Dios egipcio. Oxido de calcio. 5: Desmenuza una cosa raspándola con el rallador. Guantes de esparto y sin separaciones para los dedos, que sirven para limpiar las caballerías (al rev.) 6: Puede estar una cosa dentro de otra (al rev.) Esclavo de los lacedemonios (al rev.) 7: Plural de consonante. Consonantes. Arbusto de Costa Rica, cuyos frutos se emplean para hacer refrescos (al revés). 8: Nota musical (al rev.) Cualquiera de las lecciones o capítulos en que se divide el Alcorán. Afirmación. 9: Cada una de las dos partes salientes que forman a los lados del cuerpo los huesos de la pelvis. 10: Combinarán los oxígenos formando óxidos.

VERTICALES.—1: En desuso, desfallecido, debilitado. 2: Registros que se dejan en una cañería para que salga el aire. 3: Interjección. Ondas del mar. Números romanos. 4: Onomatopeya del ruido de un timbre. Números romanos. Flúido aeriforme (al rev.) 5: Parte del costado del buque donde este empieza a estrecharse para formar la proa. Tuve facilidad, tiempo o lugar de hacer una cosa. 6: En algunas embarcaciones, conducto de tablas, por donde salía a la mar el agua que achicaba la bomba. Descubren lo que está cerrado u oculto. 7: Furia. Consonantes. Altar. 8: Vocales. En sentido figurado, confusión, desorden. Terminación verbal. 9: Cosas inútiles y despreciables. 10: Hervor (acción y efecto de hervir).

Solución al anterior

HORIZONTALES.—2: Tol. 3: París. 4: Cosidos. 5: Nod. Lar. 6: Torpes. Micos. 7: Ser. Dos. 8: Sépalos. 9: Sotos. 10: Ret.

VERTICALES.—2: Nos. 3: Copes. 4: Poderes. 5: Tas. Por. 6: Toril. Mates. 7: Lid. Lot. 8: Sólidos. 9: Sacos. 10: Ros.

500 Ti NOTA To

¿DE QUE TE QUEJAS?
Solución al anterior
MIMOSAS

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Escuche las excelentes sugestiones de los suyos en cuanto a asuntos de bienes raíces o de cualquier materia relacionada con su trabajo o sus negocios.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Un compañero suyo de mucha habilidad tiene la llave de todos sus problemas presentes. Mas depende solamente de usted que le dé sus consejos. Póngalos inmediatamente en aplicación.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Sabe usted ahora cómo poner sus ideas en ejecución en forma satisfactoria y cómo realizar ventas más importantes. Además, obtenga los datos que le hacen falta.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Siga sus intuiciones al buscar la información que ha de conseguir en este momento. Sin embargo, tendrá que concentrarse en algún nuevo proyecto para realizar más progresos.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Vea a ese individuo hábil y despierto para el apoyo material que necesita en este momento. Exprese sus deseos con determinación y claridad.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Escuche los consejos de ese individuo que es fuerte moral y científicamente, si quiere aprender los medios de adquirir influencia sobre las personas que le pueden ayudar.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Sus superiores entienden sus motivos y por lo tanto, le harán los favores deseados. Prepárese a expanderse. Proceda en forma ortodoxa en cuanto a sus actividades románticas.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Es importante que establezca un nuevo sistema con sus asociados en cualquier empresa que tenga, ya sea en materia de actividades creativas o comerciales.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Si no estuviera agitado y nervioso, comprendería mejor lo que tiene que hacer mañana y cuáles son sus verdaderos propósitos en la vida. Dedíquese al llamado Silencio.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Vaya en compañía de sus socios a algún centro de recreo, y será capaz de realizar esas excelentes ideas que está acariciando.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Es importante que impresione a sus superiores durante el día de mañana, con su verdadera eficiencia y su devoción a su hogar. Muéstrese que sabe cumplir las órdenes.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Si está propiamente armonizado con sus signos astrológicos, se despertará esta mañana en un estado de radiante bienestar. Salga temprano y después de cuidar de su persona, vea a un experto.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 45755

Anuncios breves

Operación "Protección de París"

La capital francesa será defendida enérgicamente contra los provocadores de toda especie

Tres mil policías armados con fusiles y metralletas patrullan toda la noche las calle parisinas

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal.)—París será defendido enérgicamente contra los provocadores de toda especie. El Gobierno decidió luchar con todas sus fuerzas para impedir los atentados criminales que ensangrientan la ciudad de la luz. El profecto de Policía lanzó en la tarde del domingo la operación "Protección de París", que será ejecutada todas las noches con el mayor rigor, para salvaguardar la vida de los parisienses y proteger los edificios públicos de esta capital.

Tres mil policías armados con fusiles y metralletas patrullan todas las noches por las calles de París, donde antes, generalmente, las fuerzas del orden brillaban por su ausencia. Cien camiones de la Policía llenos de agentes, provistos de radio y de abundante armamento, recorren sin cesar las calles y plazas de la capital. Las fuerzas del orden establecen de noche 250 barreras de policía en los lugares más diversos de París, para ejercer un minucioso control de los automovilistas y peatones que se arriesgan a salir a la calle.

Los numerosos automovilistas parisienses que regresaban a la capital después de haber pasado un soleado fin de semana en el campo, tuvieron la desagradable sorpresa de verse detenidos a las puertas de París. Centenares de miles de coches fueron registrados con tanta minuciosidad como si se tratase del paso de una Aduana francesa en un día de huelga del celo, en la que, como se sabe, los aduaneros extreman su laboriosidad y curiosidad hasta unos límites insospechables. Los embotellamientos gigantescos provocados por los controles de documentación y los registros de vehículos no contribuyeron a reducir el fervor de los agentes de la Policía, que continuaron imperturbablemente su labor, sin hacer el menor caso de las protestas de no pocas víctimas inocentes de la operación "Protección de París".

El mantenimiento de la seguridad y del orden público exige que los parisienses se sometan a las severas medidas policíacas adoptadas por las autoridades para protegerles. En general, la masa acepta con resignación las molestias que entraña para todos la puesta en marcha de la operación de defensa de esta capital. Naturalmente, no faltan los eternos descontentos, que se quejan con gran amargura de los contratiempos y disgustos que impone la Policía al considerar a todo ciudadano que circula de noche, a pie o en coche, por las calles de París como un presunto agitador o un gangster en potencia. Es el precio de la seguridad, precio duro, que la mayoría de los franceses están dispuestos a pagar, renunciando temporalmente a sus tradicionales libertades y a su vida normal. La gravedad de la situación, según el hombre de la calle, justifica las molestias que le causan las fuerzas del orden con sus sistemáticos registros y controles de identidad.

En cada barrera policíaca actúan 25 agentes, que filtran cuidadosamente a todos los vehículos. Si alguno no se detiene ante la barrera y trata de escapar al control huyendo a toda velocidad, hay siempre varios motoristas al lado de cada barrera dispuestos a salir en todo momento a la caza y captura, vivo o muerto, del que no haya respetado el "alto" dado por la Policía. Cada barrera policíaca permanece durante media hora, aproximadamente. Los 25 guardias que la componen se trasladan en seguida a otro lugar de París para montar otra barrera... Y así toda la noche. Durante el día, se efectúan sondeos más discretos, para no paralizar la circulación en el casco de la capital.

Los primeros controles de la circulación realizados en el cuadro de la operación "Protección de París" han dado lugar a la detención de varios sospechosos y a la recogida de cierto número de armas. La Prefectura no nos ha dado más detalles a este respecto.

En cuarenta y ocho horas hubo cinco explosiones en París y cuatro en provincias: en Niza —con cuatro heridos—, en Dunkerque y en Valence. Diez heridos en total, uno de ellos grave. En la madrugada del lunes, la explosión registrada en el boulevard de Lannes, de París, causó otros dos heridos. Estos atentados con explosiones de plástico son obra de los activistas de extrema derecha, partidarios de la "Argelia francesa", y aparecen firmadas por la O. A. S. (Organización Armada Secreta). El balance activista desde el comienzo de año registra en Francia metropolitana 35 atentados a base de plástico, que han producido dos muertos y 62 heridos.

La batalla de nervios constituye una faceta fundamental de la guerra revolucionaria que la O. A. S. pretende introducir no sólo en Argelia, sino en la metrópoli, particularmente en París y en las grandes ciudades de provincias, para retrasar o impedir la conferencia de Evian.

Seis grandes cines y una famosa cafetería americana de París tuvieron que ser evacuados rápidamente al recibirse en las Comisarías de Policía llamadas telefónicas anónimas anunciando la inminente explosión de bombas de plástico en tales lugares. Hasta ahora no estalló ninguna bomba en dichos locales, pero la O. A. S. prosigue su acción criminal y psicológica, que será particularmente aguda en esta semana, cuando se abra la conferencia franco-argelina de Evian. Se dice que la O. A. S. va a crear un "maquis" en el macizo central de Francia.

ANGEL ROSELLO

Integración económica

Situación de los núcleos europeos

II

Señalábamos en nuestro comentario anterior que en el seno de la OECE habían surgido dos núcleos de mayor integración: el Mercado Común y la Zona del Libre Comercio. Cabría mejor decir que el verdadero núcleo positivo fue desde su creación el Mercado Común, dado que la Zona del Libre Comercio nació como un "anti". Fue, en realidad, una creación británica para defenderse de la creación de un gran espacio económico en el que entonces no deseaba entrar, pero del que no quería quedar excluída.

El Mercado Común es un organismo con un fin absolutamente definido, el cual no es otro que el de llegar a la creación de una unión aduanera, esto es, a la supresión de toda barrera que dificulte el movimiento de capitales, mercancías y personas. En cambio, la Zona del Libre Comercio es todavía una nebulosa. Lo único definido en ella es el "no" al Mercado Común. En lo restante, sus aspiraciones se limitan a las que persiguen otras organizaciones, tales como la OCDE y el GATT.

Conviene a este respecto indicar que la OCDE, a la que España pertenece, posee unos fines más amplios que los de su antecesora la OECE. En concreto, el nuevo organismo aspira a alcanzar la mayor expansión posible de las economías de los Estados miembros, con deseo de ayudar a los que se encuentran en vías de desarrollo, incluso a aquellos que no pertenecen a la Organización.

Aspira también la OCDE al crecimiento del comercio mundial sobre una base múltiple y no discriminatoria y los países miembros han convenido en garantizar la utilización eficaz de sus recursos y el desarrollo de sus posibilidades mediante una acción combinada en el plano científico y técnico. En definitiva, cabe decir que en el seno de esta Organización, España, al igual que los restantes miembros, ha de seguir avanzando por la vía de una mayor compenetración internacional, aun sin sumarse en los núcleos de más fuerte integración. Mientras tanto, cabe decir que acaso todavía pueda hablarse de alternativa, es decir de opción entre ingresar en la Zona del Comercio Libre o en el Mercado Común, aunque no se sabe por cuánto tiempo, dado que pudiera muy bien ser que ambos núcleos llegaran a convertirse en uno solo. Es evidente que los "seis" del Mercado Común han evolucionado en el sentido de modificar sus posiciones frente a terceros, pero también es evidente que los puntos de vista de Gran Bretaña han evolucionado mucho. Las resistencias de tipo político, acaso las que más pesaban para la nación británica, se han visto desbordadas por la realidad de los hechos y, al mismo tiempo, se ha visto que los compromisos de Inglaterra con la Comunidad Británica de Naciones, aparecen como compatibles con un acuerdo general europeo.

Pero mientras se resuelve el problema de fondo que hoy enfrenta a los dos grupos, no hay que olvidar que en Europa occidental existen varios países —España, Irlanda, Islandia y Turquía— que no se han incorporado a ninguno de los dos bloques y que además "no pueden hacerlo" si no modifican las actuales condiciones y muy singularmente las que imperan en el Mercado Común, y Grecia, que ha solicitado formalmente su ingreso bajo ciertas condiciones que hagan viable su incorporación económica.

Por lo que respecta a Grecia, parece que su entrada en el Mercado Común es inmediata. Ante su decisión de ingresar en este núcleo, los países pertenecientes a él han accedido a estudiar unas condiciones especiales que permitan a la economía griega penetrar en la integración sin los trastornos graves que de seguro producirían en ella, caso de aceptar las condiciones generales que hoy imperan en el Mercado Común. No debe olvidarse que Grecia es un país de economía escasamente capitalizada, con predominio de la producción agrícola extensiva, exportaciones basadas en productos alimenticios e importaciones referidas a manufacturas y equipos. También Turquía ha manifestado deseos de ingresar en el Mercado, si bien sus gestiones no se encuentran tan avanzadas.

Acaso el paso más decisivo para el general entendimiento sea el de haberse, por fin, enfrentado con el grave problema de las diversas políticas agrarias seguidas por los países europeos. El proteccionismo agrícola sigue vigente, pero es cierto que hasta aquí se hizo muy poco o nada para eliminarlo. El Tratado de Roma, base del Mercado Común, reconoció los problemas agrícolas y creyó que debían ser abordados, si bien dio esencial primacía a las liberaciones industriales. El Convenio constitutivo de la Asociación de Libre Comercio fue en esto absolutamente unilateral, ya que sentó las bases del librecambio industrial, pero dejó fuera la agricultura.

La consideración de este problema por los organismos del Mercado Común se orienta hacia la creación de mercados supranacionales de diversos productos agrícolas, los cuales habrían de irse desarrollando de forma paulatina, a través de los años.

En principio, ha de reconocerse que esta orientación afecta mucho a nuestro país y, al mismo tiempo, supone encaminarse a la superación de uno de los obstáculos que hasta aquí se opusieron para conseguir la unificación económica del occidente europeo.

Pero al tratar de esta cuestión cabe decir que el simple hecho de que sea el Mercado Común el que trate de poner en plano de igualdad las liberaciones agrícolas y las industriales, es ya un dato exterior que señala cuál podría ser la orientación española caso de dirigirnos a la integración, teniendo en cuenta que la Zona del Libre Comercio se ha desentendido en absoluto de este problema.

Casi noventa obras de Sotomayor, en homenaje póstumo al gran pintor y maestro

Madrid. (Servicio especial de Pyresa, por José María F. Gaytán).—Las salas de la Dirección General de Bellas Artes, en el Palacio de Bibliotecas y Museos, se han vestido de gala para recibir algunas de las más importantes obras del inolvidable pintor y maestro de pintores Fernando Alvarez de Sotomayor. Cerca de noventa cuadros, del que fue durante cuarenta años director del Museo del Prado panorama de conjunto, el alcance y el contenido de su pintura, de indudable valor europeísta.

La idea de celebrar este magno certamen surgió en la mente de don Francisco Javier Sánchez Cantón y en la de don Antonio Gallego Burín, acogiéndola luego con todo cariño don Gratiniano Nieto, actual director general de Bellas Artes, a la muerte del segundo de aquellos. Y resulta forzoso destacar la colaboración prestada por los coleccionistas particulares, que no han vacilado en ceder temporalmente sus cuadros para que figuren en la exposición.

De momento se ofrece sólo una parte del total de cuadros reunidos; luego, dentro de algunos días se sustituirán algunos de ellos por otros, y se incorporarán también los que todavía no han llegado a Madrid: el "Camino de la Feria", propiedad del Museo de Burdeos, por ejemplo, y otro cuadro procedente del italiano Museo de Udine.

El Jefe del Estado y su esposa, con carácter particular, han recorrido detenidamente las salas de la exposición, rindiendo también su afectuoso recuerdo al pintor que, entre otros muchos detalles definidores que podrían citarse en su apretada biografía, fue profesor y director de la Escuela de Bellas Artes de Santiago de Chile, creando en este país un nuevo modo de pintar plastico, en la que todavía se sigue llamando allí "la generación del 13".

Homenaje merecido, que actualiza la brillante página escrita en nuestra historia de la pintura, por Fernando Alvarez de Sotomayor, del que ha dicho Sánchez Cantón que "no se dejó ganar por decadentismos morbosos ni por teorías negadoras de la belleza de la forma".

Esta noche, el interesante Betis-Huelva

En el conjunto bético serán probados dos jugadores levantinos

A los alicientes del interesante encuentro que esta noche jugarán en Heliópolis el Betis con el Real Club Recreativo de Huelva, se unen a última hora los que aporta la inclusión en el conjunto de dos jugadores levantinos que van a ser sometidos a prueba. El encuentro dará comienzo a las diez de la noche.

Hay expectación por ver actuar al Huelva, tras su notable éxito sobre el San Fernando. Seis goles sobre un equipo de División superior señalan el extraordinario momento de forma con que el Recreativo llega a la disputa de la fase de ascenso. En el conjunto onubense forman jugadores de extraordinaria calidad. Entre ellos —una de las atracciones del partido— figura Guerra, cuyo rendimiento personal durante la campaña se ha dejado sentir notoriamente en la acción conjunta del Recreativo. Junto a este gran jugador, en el Recreativo formarán ante su club de origen los ex béticos Eugenio, Infantes, Poceiro, Cardo, Juliá, Ruiz Mesa y Sitges.

Ante el España-País de Gales

Escartín presenció ayer el entrenamiento de nuestros seleccionados

Los galeses, preocupados por el "excesivo calor"

Torrelodones. (ALFIL). — Ayer, por los alrededores del hotel donde están concentrados, los jugadores de la selección nacional de fútbol han dado un corto paseo y después han realizado una serie de ejercicios físicos, dirigidos por el preparador Miguel Muñoz, regresando seguidamente al hotel para ducharse y una sesión de masaje.

Presenció los ejercicios físicos el seleccionador nacional, don Pedro Escartín.

La tarde la pasaron los seleccionados descansando y también harán igual el día de mañana.

En Madrid, los jugadores de la selección nacional de fútbol del País de Gales se han levantando muy temprano y después de desayunar recorrieron la Gran Vía madrileña y algunos de los miembros de la expedición realizaron algunas compras, más que nada objetos de artesanía y de recuerdo de su estancia en Madrid.

Antes del mediodía se han retirado al hotel para almorzar y esta tarde la dedicarán por completo al reposo.

A las ocho marcharán en autocar al estadio Santiago Bernabeu, donde realizarán un entrenamiento, coincidiendo con la hora del partido del jueves, según expresa su entrenador, para que se acostumbren a la iluminación del terreno de juego.

La preparación, segun su entrenador, durará poco más o menos tres cuartos de hora —si no hace mucho calor— añadió.

Los directivos, médico y entrenador del País de Gales han manifestado que el calor que hace en la capital de España es excesivo y «esto nos tiene preocupados», aunque esperamos —por haberlo comprobado ayer lunes— que a la hora del partido este calor abrumador descienda algo, y esto es un alivio para nuestros jugadores.

El manager del equipo nacional del País de Gales, Jimmy Murphy, ha manifestado que en el día de hoy espera que llegue a Madrid el jugador seleccionado Vic Crewe, que pertenece al Aston Villa, club que se encuentra actualmente en Rusia jugando una serie de partidos que tiene contratados.

El Sevilla saldrá para Mallorca el viernes

El Sevilla continúa los entrenamientos a las órdenes de Antonio Barrios, en preparación ante el encuentro que el próximo domingo disputará, en el terreno balear de Luis Sitjar, frente al "once" mallorquín que adiestra José Luis Saso.

Mañana entrenarán nuevamente los jugadores blancos. Finalizada esta última sesión preparatoria, Barrios señalará los elementos que el viernes han de viajar a Palma de Mallorca.

ESGRIMA

Todos aquellos jóvenes comprendidos entre los 17 a 20 años de edad, que deseen practicar este deporte en el grupo, que con tal fin ha creado en esta capital la Organización Juvenil, podrán solicitarlo en el Hogar Juvenil (calle Alvarez Quintero 70), de 8 a 10 de la noche.

Campeonato Nacional de Juveniles

Un interesante encuentro Sevilla (A) - Melilla

El próximo domingo, día 21, el Estadio Sánchez Pizjuán será escenario de un interesante partido entre juveniles a cargo del equipo "A" de esta categoría del Sevilla, campeón de Andalucía y del juvenil del Melilla, campeón del Norte de Africa. Con este encuentro inicia el juvenil sevillista sus eliminatorias para el campeonato nacional.

El choque sevillano-melillense se presenta muy interesante. Los dos clubs se han clasificado como campeones regionales tras haber realizado para su consecución magníficas campañas. Lógicamente, no conocemos la potencialidad de los enemigos que haya tenido que eliminar el juvenil melillense para proclamarse campeón norteafricano, pero en el recuerdo de todos está la del juvenil sevillista que ha llegado al título con tan sólo un partido perdido y habiendo eliminado a buenos equipos como los cordobeses "Santiago" y "Universidad Laboral", de Córdoba; Real Betis Balompié, Algeciras y finalmente al Recreativo de Huelva —único que le venció por la mínima— al que derrotó en partido de desempate el pasado domingo en el Estadio sevillista.

Como preparación para el encuentro contra los melillenses, los jóvenes jugadores de la plantilla del equipo "A" han comenzado sus entrenamientos a las órdenes de Mario Klug, para obtener en Sevilla un resultado con margen suficiente para afrontar con confianza el partido de devolución de visita a Melilla.

El partido tiene el aliciente de que antes han de jugar otro encuentro los infantiles del Sevilla y del Atlético Domingo Savio. Dos equipos en el que figuran muchachos muy hábiles en el dominio de la pelota y que pueden ofrecer una magnífica exhibición de fútbol infantil.

Habrá entrada para señoras y niños desde dos pesetas y para caballeros desde cinco y los partidos darán comienzo a las 7'30 el infantil, y a las 8'30 el de juveniles para el Campeonato de España.

Mañana saldrá el Sevilla Atlético hacia Tarragona

Mañana jueves emprende viaje a Tarragona el equipo del Sevilla Atlético, para enfrentarse en la capital catalana al Gimnástico de la misma, en partido eliminatorio —primer encuentro— para el ascenso a Segunda División.

La expedición, al mando de Diego Villalonga, saldrá por carretera, con el fin de llegar a primeras horas de la noche a Madrid, para que los jugadores atléticos puedan presenciar el partido internacional España-País de Gales, que se juega mañana en el Bernabeu.

Para Tarragona saldrán el viernes por la mañana, con el fin de realizar un corto entrenamiento el sábado en el campo del Gimnástico.

Villalonga lleva quince jugadores, de entre los cuales designará el equipo que haya de enfrentarse a los catalanes en este primer choque.

Les deseamos un buen viaje y un nuevo triunfo deportivo.

Golpes francos

Para esta noche a preparar el bocadillo, la bota y enfilar Las Palmeras, camino del Villamarín, que merecerá la pena ver ese Betis-Recreativo.

— X —

Amén de los alicientes de clase de los contendientes, precios, temperatura, etc., etc. el Betis probará un par de jugadores y verá cómo se encuentran algunos cedidos.

— X —

Escartín presenció el entrenamiento del equipo nacional al que no pierde de vista, ni del pensamiento tampoco, suponemos. Todos están a punto para mañana.

— X —

A los galeses les preocupa el calor. Antes nos tocó a nosotros preocuparnos por la humedad y ganamos. Esperamos que ahora no ganen los preocupados.

— X —

El equipo galés entrenó en el Bernabeu a la luz de su potente luminaria. A nosotros en Cardiff no nos permitieron pisar el terreno de juego hasta el momento del encuentro. Claro, que cada cual es como es, y hay diferencias.

— X —

Como queda un poco fuera de mano, el Sevilla Atlético marcha mañana a Tarragona, y como es el viaje tan largo y lo hacen por primera vez, piensan traerse algún recuerdo, grato, naturalmente.

SOBRIN

AJEDREZ

Tercera ronda de las semifinales del Campeonato de España

El aragonés Borao, en cabeza

Resultados técnicos de las partidas de la tercera ronda:

Ferrandis, 1; Cazorla, 0. Borao, 1; Ibáñez [illegible] Franco, 1; Quesada, 0. Romero, [illegible]; Serra, 0. Fuentes, 1; Santos, 0. [illegible]lacios, 1; Rentero, 0. Fernández contra Quintas, tablas. Llorca contra Gómez, tablas. Pendientes: Torres-Domínguez y Mendoza-Cuéllar. Las partidas suspendidas de la segundo ronda terminaron con los resultados siguientes: Mendoza, 1; Palacios. 0, y Cazorla contra Torres, tablas.

La tercera ronda ha sido abundante en partidas reñidas con gran pasión y excelente juego. Borao venció a Ibáñez en una apertura de defensa siciliana, consiguiendo ganar en el medio juego una pieza contra dos peones, que condujo a un final jugado con gran justeza. Franco logró una ligera ventaja posicional sobre Quesada, en una partida de peón de dama.

Fuentes y Santos hicieron una apertura inglesa, en que un sacrificio de peón por parte del negro le proporcionó la iniciativa, hábilmente neutralizada por Fuentes, que en momento oportuno devolvió la ventaja, para obtener una posición ganadora.

El campeón sevillano, Ernesto Palacios, logró rápidamente su primera victoria en este torneo, aprovechando una combinación falsa de su adversario. El subcampeón sevillano, Gómez, tras una apertura notoriamente ventajosa, se lanzó a una combinación falsa, que le ocasionó la pérdida de pieza. Sin embargo, una defensa tenaz le permitió obtener un peón pasado y forzar las tablas a su adversario, Llorca. Esta partida fue seguida con verdadero apasionamiento por el numerosísimo público que llenaba los salones bajos del Círculo de Labradores.

La partida aplazada entre Mendoza y Cuéllar parece favorable al primero, que tiene ventaja de calidad, mientras que la interrumpida entre Torres y Domínguez se presenta en posición bastante embrollada para ambos contendientes.

Al terminar la tercera ronda, la puntuación es la siguiente:

Borao, 3 puntos; Ferrandis y Franco, 2 y medio; Fuentes e Ibáñez, 2; Cazorla, Palacios, Quesada, Romero, Domínguez y Torres, 1 y medio, los dos últimos con una partida menos; Gómez, Llorca, Santos, Cuéllar y Mendoza, 1, los dos últimos con una partida menos; Fernández, Quintas, Rentero y Serra, medio punto.

España, al margen de la delincuencia juvenil

Un momento crucial: Cuando el niño empieza a poner en práctica sus propias iniciativas

A raiz de la segunda guerra mundial se inicia la plaga de jóvenes infractores que afecta hoy a los cinco continentes

El "Día Universal del Niño" es una llamada de alerta sobre los problemas de la infancia y sus posibles soluciones

por José María F. Gaytán

I

Una vez más —esta es la octava—, conmemoran todos los países el "Día Universal del Niño". El 14 de mayo tiene ya un amplio contenido de sugerencias. que obligan, ante todo, a una especial recapitulación de las circunstancias en que la infancia vive en nuestro tiempo y de los resultados prácticos de aquellas. El estudio de los problemas del niño y el planteamiento de sus soluciones, factibles fueron los factores que más influyeron en la Unión Internacional de Protección a la Infancia, cuya sede radica en Ginebra, a instaurar esta fecha que sirve, cada año, como una llamada de alerta hacia hechos que resultan insoslayables atender en toda su intensidad.

El niño, en la sociedad de hoy, crece y se desarrolla rodeado de un ambiente que no siempre le guía por el camino del bien. Y es forzoso dejar sentadas dos conclusiones precisas antes de entrar en la consideración mundial de los hechos: primera, que los cinco continentes padecen en estos momentos una auténtica plaga de lo que ha dado en llamarse "delincuencia juvenil"; segunda, que, afortunadamente, nuestro país es una de las pocas excepciones a este principio general.

EL DRAMA DE LA POSTGUERRA

En realidad, siempre han existido jóvenes cuyas normas de vida faltasen, en mayor o menor escala; a la más elemental ortodoxia. Pero hay una especie de frontera que determina dos épocas en este sentido: el fin de la segunda guerra mundial. Las estadísticas señalan que de 13.000 casos de delincuencia juvenil registrados en 1939 se pasa en Europa a más de 35.000 en 1946. ¿Por qué? Son muchas las causas que influyen en tan notable incremento. Los hombres de muchas familias han pasado varios años en los frentes de batalla; otros han muerto o permanecen prisioneros durante largo tiempo; el número de divorcios aumenta de forma considerable en unas circunstancias tan anormales como estas; los centros de formación docente han quedado destruídos en diversos países, y, en definitiva, la infancia vive un poco "a su aire", casi con independencia del hogar y de sus mayores.

A partir de entonces la curva de la delincuencia juvenil inicia una subida peligrosa, que todavía no se ha podido detener. Hay un momento en la vida del niño en que se centra el mayor peligro en cuanto a las tendencias de su futuro: cuando son abandonados a ellos mismos; cuando deja de pedir o recibir instrucciones concretas para todo lo que ha de hacer y empieza a poner en práctica sus propias iniciativas. Esta edad son los 14 años en Canadá y Estados Unidos, los 15 en Bélgica y los 16 en Francia, Inglaterra y Holanda, por ejemplo.

CAUSAS POSIBLES

Son muchas las causas que tradicionalmente se citan como determinantes de la delincuencia juvenil. Pero es harto difícil precisar con exactitud las que conducen a ella, ya que pueden variar de unos países a otros e incluso ser diametralmente opuestas entre sí.

Esto último ocurre, por ejemplo, con la situación económica. En tanto que algunos autores consideran que la pobreza es medio propicio para el desarrollo del microbio del delito, otros, por el contrario, ven el mayor peligro en la riqueza. Se afirma que la primera cierra todas las puertas a la esperanza, a la fe en la propia vida, resaltando por otra parte los contrastes lógicos en toda estructuración social. Y se dice también que la segunda, la abundancia de medios económicos, ofrece posibilidades delictivas fuera del alcance de quien no los posee: recuérdese el caso del muchacho inglés al que su padre regaló un "Buick", que robó otro automóvil de la misma marca al día siguiente: cuando se le preguntó por qué lo había hecho, se limitó a responder: "Quería que mis amigos creyesen que tenía dos coches". En este aspecto, quizás el fiel más justo de la balanza esté representado por uno de los ideales griegos. El Estado debe combatir contra dos enemigos: la pobreza y la riqueza", No deja de ser curioso en este mismo sentido que, según Fouillé, Herault y Normandía, las dos regiones más ricas de Francia, sean las que arrojan mayores índices de delincuencia.

La influencia del cine y de las lecturas, las malas compañías, el ejemplo de los mayores, el faltar habitualmente a clase en los centros docentes de que se trate y lo que en España se denomina "gamberrismo", son las otras causas que, en principio, cabe admitir como de mayor influencia en esta situación angustiosa y dramática para algunos países que vamos a estudiar en sucesivos reportajes y que se conoce mundialmente como el problema de la delincuencia juvenil.

(Un reportaje exclusivo de Pyresa)

Mañana: II capítulo: "Los menores delinquen casi siempre por el mero placer de hacer algo que "choque" a la sociedad".

Un extraño coleccionista de manifiestos políticos

Se trata del administrador de Correos de la ciudad inglesa de Sandridge

Londres.—El señor Reginald Auckland, administrador de Correos de Sandridge, en Hertforshire, es un singular coleccionista de manifiestos políticos. Por dicho motivo, este funcionario británico mantiene correspondencia con los puntos más distantes del globo, gracias a lo cual dispone de un nutridísimo archivo que constituye la pesadilla de su familia.

En estos momentos, el señor Auckland está pendiente de todo cuanto sucede en Cuba, Laos o Argelia. Cualquier manifiesto, aunque sea en ciclostil, distribuído por cualquier agrupación política, del más vario matiz, tiene acogida en la colección de este singular ciudadano británico.

Como quiera que el señor Auckland es muy ordenado, resulta interesantísimo ver, por ejemplo, toda la clase de manifiestos de propaganda que se distribuyeron, por los más variados medios, durante la segunda guerra mundial. Tanto por parte de los países aliados como de las potencias del Eje.

Lo que hace falta es conocer los idiomas para darse cuenta de la importancia de los mismos.

Aparte su trabajo como administrador de Correos, el señor Auckland tiene a gala el ser "especialista en manifiestología". Según él, sólo dieciséis personas hay en todo el mundo que se dediquen a este tipo de colección. Y afirma, a su vez, que la mejor es la que él posee.

Entre las octavillas de propaganda más interesantes en su poder figura una, lanzada por la Aviación alemana, sobre el VIII Ejército de África en Libia en el que se alecciona a los soldados ingleses sobre cómo pueden simular enfermedades para que les den de baja los médicos y los envíen a la retaguardia. La hoja termina diciendo: "Más vale estar enfermos que morir."

También figuran en la colección de este funcionario del Cuerpo de Correos hojas secas de magnolia en la que hay escritos, en caracteres chinos, frases de Chang Kai Shek dirigidas a los soldados del Ejército comunista de Mao Tse Tung. (Pyresa.)

En tierra de ajos

por José Carlos de Luna

Ignoro si el ajo es o no de origen ibérico. Probablemente no; y sea el que fuere, potestativo es pensar que lo trajeron los griegos focenses en sus primeras expediciones a la Bética. Desde luego perfumó —sí, señor; perfumó— el encanto y los progresos de civilizaciones muy anteriores a la nuestra del litoral mediterráneo; Ur, Teba, Nirive, Babilonia, Atenas, Roma... el «jardín de Academos», debieron de oler a ajo, si no siempre, en los recogidos momentos de la pitanza de familias, y en los largos periodos de las fiestas olímpicas. ¡Quién sabe si las abejas áticas libaban en ajos y azucenas —hermanos son— la miel que ajamó para siempre el sagrado Himeto!

Ofrendada al tema esta pulgarada de pedantería pongamos la imaginación a paso castellano.

Que los ajos se multiplicaron en nuestro suelo con taumatúrgica prodigalidad, no puede dudarlo nadie; ni el que nos visite de tren a tren. El olor a ajos es endémico; y a las primeras aspiraciones se torna saborete en el velo del paladar. Mana de la ciudad nueva, de la vieja, en la que se edifica; trasmina al descampado, y antes de que el vientecillo lo disipe, se renueva apenas pisa uno los ruedos de un poblacho o los suburbios de cualquier urbe.

Creo colaborar noblemente con las oficinas del Turismo, si advierto al forastero bien preparado con una ojeadas al Quijote, que no haga demasiado caso de la advertencia del Hidalgo a su fidelísimo escudero sobre lo de no comer ajos ni cebollas, que por el oler descubran su condición villana. Fue un decir por decir, ya que el propio caballero se contentaba gustoso con los pobrísimos relieves de las alforjas escuderiles, que en rachas de desventuras se reducían a media cebolla, unos dientes de ajo y pocos zoquetes de pan más duro y negro que la conciencia de «Juan Haldudo». Podrá decirse que la fuerza ahorcan, pero atengámonos al parecer y a la experiencia de Martinez Montiño, cocinero del rey don Felipe III, que, como es de suponer, muy cogido le tendría el gusto a su amo y señor natural, si en las recetas de su «Arte de cozina, pastelería, vizcochería y conservería», tanto prodiga el ajo en sus cuatro sabores; crudo, sancochado, asado y frito.

Lo que sí es desagradable. aún repugnante, es que el olor a ajo y fermentado lo aliente una persona, y da igual que a ese «temple» sean puerros, melón, sandía, escabeches y salazones..., el mismísimo caviar.

Con buen estómago y la boca limpia, no hay ajo ni cebolla que merezca la condenación de nadie. Y si Sancho Panza es de suponer que digería piedras y se mondaba los dientes, algo muy importante faltó en el consejo de Don Quijote: perfecto, y discúlpenos Cervantes, dicho de esta manera: Si comes ajos y cebollas no regüeldes, Sancho, que más que tu condición de villano declaras con ello tu mala crianza.

La semana teatral en Madrid

"Carmen", en la Zarzuela

"Bubú", en el Reina Victoria



Prosigue la temporada de ópera en la Zarzuela. El maestro Mendoza Lasalle lleva adelante su compromiso artístico con el publico —con un pequeño sector de público— madrileño, heroicamente. Y ahora le tocó el turno a «Carmen», la bella ópera de Bizet, de la que siempre salimos con el mismo pensamiento: ¿Cómo no se habrá intentado realizar una «Carmen española», o mejor dicho, andaluza? Existen dos versiones de esta ópera: la francesa y la italiana. Ambas con escenario de «españolada». Y sobre todo— y esto es aun peor— representadas casi siempre con mal gusto escenográfico. Pero dejemos esta divagación en espera de que en Sevilla —¿dónde mejor?— se encuentren alguna vez la versión y los escenarios que la ópera de Bizet merece. Y hablemos un poco de la que hemos visto ultimamente en la Zarzuela.

Así como nos pareció excelente «La Walkirya» representada hace pocos días, ahora tenemos que decir que la «Carmen» de este ciclo nos ha parecido mediocre. Es obra difícil, en efecto. Más difícil de lo que parece. Como pieza musical para teatro, es admirable. Y si en la mayoría de las ocasiones se nos quita la «devoción» escuchándola, es más bien por su fondo plástico, más cerca de la mamarrachada que de la españolada. Los cantantes que han actuado en esta ocasión no tuvieron tampoco relieve. Se salvó, y con éxito grande Adriana Maliponte; voz de calidad, buena escuela, dijo el papel de Micaela con admirable estilo. Después, el tenor Albert Lance, voz lírica, que no es precisamente la de su papel, cumplió bien, ya que su acento es bueno, aunque le falte la calidad dramática que exige su cometido. En cuanto a Carmen, la protagonista, mediocre; Elisa Kahn se mostró casi toda la noche con desafinada expresión y con timbre borroso. Los coros, muy desiguales por falta de ensayos; el montaje y direción, vulgares. La orquesta, bien.

La próxima ópera anunciada para esta temporada es «Tristán e Isolda», que interpretarán buenos cantantes alemanes.

«BUBU», EN EL REINA VICTORIA

Es «Bubu» una especie de sainete francés, original de Barillet y Gredy, según versión española de Tono. Ni que decir tiene que nuestro humorista ha puesto lo suyo sobre el primitivo diálogo, y esto es quizá lo que da mayor realce a esta pieza costumbrista, cuyo argumento sería estupendo para una comedia musical. He aquí una portería parisiense, en donde viven un guardia de la circulación, su mujer y una hija jovencita, llena de ilusiones. Sus padres sueñan con un muchacho decentemente acomodado para esposo de la muchacha, pero ésta, sin saber bien lo que quiere, busca algo fuera de lo vulgar. De pronto, y ante el asombro de sus progenitores, la joven anuncia que está enamorada de un negro, estudiante. Esto hace que la «excéntrica» tenga que salir de su casa. Pero vuelve y dice que su novio, con quien contrajo matrimonio poco antes de marcharse, tuvo que salir para su país. El estudiante negro es el heredero del trono de una pequeña monarquía africana. Su padre ha muerto. En casa de la muchacha suena todo esto a burla. Mas cuál no será la sorpresa cuando comienzan a llegar a la portería ministros y diplomáticos que anuncian a la muchacha que es reina de aquel pequeño país...

Ya pueden ustedes imaginarse, por lo relatado, el juego que puede dar todo esto en una comedieta musical o revista. Pero de todas formas, como tal sainete con mezcla de comedia, también queda bastante divertido. Se suceden las escenas más pintorescas y castizas; el diálogo es chispeante e ingenioso, de esos que Tono logra con verdadera gracia. Fueron aplaudidos muchos cristes. En resumen, queda un espectáculo ligero y grato, que divierte limpiamente, y en el que se apuntan también un buen tanto por ciento del éxito el director, Mario Antolín, y los primeros intérpretes. María Fernanda D'Ocon dio a su papel de ingenua cierta picardía y encanto; difícilmente puede interpretarse mejor. José M.ª Mompin y Mari-Carmen Prendes, entre otros, subrayaron las escenas de sabor costumbrista con magnífica expresión. El éxito fue rotundo.

«DOBLE IMAGEN», EN EL ALCAZAR

Este es el título que el adaptador, José López Rubio, ha puesto a la comedia de Roger Mc. Dugal y Ted Allan, que en el original se llama «Gog y Magog». Nos encontramos en principio con una comedia de dos personajes gemelos. Esto lleva la acción hacia una trama de tipo vodevilesco, y hasta de muy acusado verdor; ya que la mujer no sabe en ocasiones si es su marido o es su hermano. Pero he aquí que hacia la mitad de la obra, el personaje descubre al público que no hay tales gemelos, y que los dos personajes son uno solo. Naturalmente, este es un «secreto» que sólo saben los espectadores, y la comedia prosigue su curso como en un principio. Por consiguiente, al alternar ambos personajes con la misma mujer en la pura acción teatral, estamos ante un vodevil; en tanto para el espectador es una pura inocencia. Esto es lo original de esta comedia, en cuya trama se mezcla también lo policíaco, lo cual da mayor atractivo a la obra, sin que tampoco podamos decir que sea importante en su género. Adolece de cierta lentitud, sobre todo en la primera parte; y en cuanto al diálogo, no se mantiene en una línea ingeniosa, más que en determinadas escenas.

Encarna el papel de protagonista Ismael Merlo, con acierto, secundado por Amelia de la Torre, Elisa Montes, José Vivó, Valeriano Andrés y Fernando Delgado. La dirección de José Osuna, muy eficaz.

OTRAS NOTICIAS

Como es ya tradicional, durante la feria madrileña de San Isidro, se ha presentado el Circo Americano, que dirigen Manuel Feijóo y Arturo Castilla. Un magnífico y espectacular programa en el que sobresalen las aventuras de Buffalo Bill, las «Mascots», bellas y elegantes equilibristas; los 7 Renz, magnífico funámbulos; los 3 hermanos Marx, estupendos barristas cómicos; M. R. Jerry, «el vagabundo», con su coche sorpresa; los malabaristas Palermo y Philips, y los 7 Bellos, entre otros, componen un espectáculo circense de primer orden.

o o o

En Martín se ha repuesto con buen éxito la comedia musical de Muñoz Román, con números de Alonso, Moraleda y Cofinet, «Cásate con una ingenua». Son intérpretes principales Adrián Ortega y Elenita. El público se divirtió con las escenas de marcado acento cómico y aplaudió mucho todos los números de revista.

o o o

A primeros del próximo mes de junio se presentará en el Alcázar una compañía revisteril encabezada por Carmen de Lirio.

o o o

En el Español se repondrá dentro de pocos días «En Flandes se ha puesto el sol», en homenaje a la memoria de don Eduardo Marquina, y en conmemoración del cincuenta aniversario de su estreno.

M. DIEZ CRESPO.

(Exclusiva P.Y.R.E.S.A.)

Agasajo al ministro español de Trabajo en Ginebra

GINEBRA, 18. (EFE).—En honor del ministro español de Trabajo, señor Sanz Orrio, se celebró un almuerzo ofrecido por el delegado permanente de España ante los organismos internacionales, señor Daniel Quiroga. Concurrieron a este acto el director general de la Organización Internacional de Trabajo, señor David A. Morsex; subdirector general del mismo, señor Jenks, y los delegados iberoamericanos en el Consejo de Administración de la OIT.

SEVILLA

AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.345

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 18 DE MAYO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

El Sha de Persia y la reina Farah, a Noruega

ZURICH, 18. (EFE).—El Sha de Persia y la reina Farah han salido por vía aérea con dirección a Oslo para iniciar una visita oficial. El matrimonio real pasó la noche en esta ciudad en ruta desde Teherán a Noruega.

Kennedy, decidido a entrevistarse con Kruschev en Viena

Macmillan desea conferenciar antes con el presidente norteamericano en París

Washingtno, 18. (Efe). — El presidente Kennedy parece decidido a celebrar la ya apuntada entrevista con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, según círculos allegados a la Administración norteamericana. La confirmación del hecho ha sido motivo de un debate en el Senado sobre la conveniencia de celebrar ahora tal reunión.

La primera noticia oficial sobre la posible entrevista Kennedy-Kruchev, procedió del secretario interino de Estado, Chester Bowles, en una declaración ante la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado. El presidente de dicha Comisión, J. William Fulbright, dijo que Bowles señaló que la decisión definitiva se formulará en un futuro próximo, pero que podía decir que el presidente Kennedy está «firmemente decidido» a llevar a cabo tal entrevista.

Poco después el secretario de Prensa de la Casa Blanca, Pierre Salinger, manifestó que Kennedy ha tratado sobre la posibilidad de celebrar la reunión con Kruschev, con el jefe del Gobierno cadandiense, John Diefanbaker.

Otros círculos ponen de relieve que si las conversaciones entre Kennedy y Kruschev han de llevarse a cabo, el presidente norteamericano deberá abandonar París el 2 de junio después de su entrevista con el presidente de Francia, De Gaulle para reunirse con el jefe del Gobierno soviético en Viena en los días 3 y 4 de junio.

REGRESO A WASHINGTON

Ottawa, 18. (EFE.)— A las 15,00 de la tarde (hora española) emprenderá viaje de re-

(Pasa a la segunda pág.)





El ministro español de Comercio, señor Ullastres, fotografiado en Barajas momentos antes de salir para América. (Foto Cifra.)

Llega a Río de Janeiro la misión económica española presidida por Ullastres

Fue recibida por el ministro de Industria y Comercio brasileño

Río de Janeiro, 18 (Efe).—La misión económica española, presidida por el ministro de Comercio, señor Ullastres, fue recibida en el aeropuerto internacional de Galeón por el ministro de Industria y Comercio de Brasil, señor Artur Bernardes, acompañado de su jefe de Gabinete, el introductor diplomático Brancet de Mesquita; en representación del Ministerio del Exterior; el embajador de España, conde de Casa Rojas, a quien acompañaban todos los miembros de la representación diplomática; numerosos representantes de la colonia española y entidades brasileñas y periodistas de la Prensa brasileña y extranjera.

El señor Ullastres y los miembros de la misión española serán recibidos hoy a las nueve de la mañana (hora

(Pasa a la segunda página)

Esta mañana salieron para Almonte las Hermandades sevillanas del Rocío

Esta mañana salieron para Almonte las Hermandades del Rocío de los templos de San Jacinto y del Salvador.

En la foto de arriba vemos a una bella rociera de la Hermandad del Salvador, y en la de abajo una vista de las carretas de la Hermandad de Triana. (Fotos Sánchez del Pando.)

(Información en pág. 5).



El Comité revolucionario de Corea del Sur proclama:

Anticomunismo, aceptación de la Carta de la UNO, reunificación del país y fortalecimiento de los lazos con EE. UU.

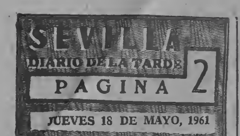
(Información en página 2)

Un pesquero español, detenido en aguas jurisdiccionales de Irlanda

GALWAY (IRLANDA), 18. (EFE).—Han sido condenados a pagar una multa de veinte libras esterlinas y a la pena de confiscación de aparejos y productos de la pesca, dos pescadores españoles tripulantes del barco «San Salvador», de la matrícula de Vigo, bajo la acusación de dedicarse a las faenas de la pesca dentro de las aguas jurisdiccionales irlandesas.

El comandante de una corbeta irlandesa, del Servicio de Guardacostas, dijo que había avistado al pesquero español pescando a 1.400 yardas del litoral de la isla, dentro, por tanto, de las aguas jurisdiccionales irlandesas.

El comandante ordenó detener al barco español y lo llevó hasta la base de Galway.



Kennedy y el jefe del Gobierno canadiense coinciden en que el régimen de Castro es causa de grave preocupación

Ottawa, 18 (Efe).—El presidente Kennedy y el jefe del Gobierno canadiense, John Diefenbaker, han publicado un comunicado conjunto en el que se dice, entre otras cosas, que "la incorporación" del régimen de Castro en Cuba con los países comunistas es causa de grave preocupación. Se añade que este hecho amenaza la evolución pacífica de la democracia en los países iberoamericanos.

En el mismo documento, facilitado al término de la estancia del presidente Kennedy en Canadá, se dice también que "los dos dirigentes han acordado que el desarrollo y el apoyo general a una organización de control efectivo representan elementos claves para la solución de la crisis de Laos, esencial para la paz y estabilidad del sureste de Asia".

Kennedy, decidido a entrevistarse con Kruschev

(Viene de la pág. primera)

greso a Washington el presidente Kennedy, de los Estados Unidos, después de su breve visita a Canadá.

En círculos generalmente bien informados se afirma que Kennedy ha tratado con el jefe del Gobierno canadiense sobre la posibilidad de celebrar una entrevista con Kruschev. Y en círculos diplomáticos se señala que en breve será anunciada la fecha y lugar donde se celebrará tal reunión. Se dice que será en Viena, el 3 de junio próximo.

MACMILLAN DESEA CONFERENCIAR CON KENNEDY EN PARIS

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Míster Macmillan está dispuesto a volar a París para entrevistarse con el presidente Kennedy, antes de los coloquios del Presidente americano con el señor Kruschev, anunció anoche el diario londinense "Evening Standard", al recoger el creciente rumor de un próximo encuentro en Viena, entre el Presidente estadounidense y el "premier" soviético. Se sigue insistiendo en los ambientes oficiales londinenses que un diálogo eventual entre los dos gigantes gozaría de la plena aprobación del Gobierno de Su Majestad y que no habría razón, pues, para suponer que la perspectiva del encuentro produzca aquí la más mínima sospecha o reserva. A la vez, sin embargo, se empieza también a hablar —como lo indica el eco de prensa más arriba citado— de un viaje de Mr. Macmillan a París, aludiéndose incluso en los ambientes políticos londinenses a la posible celebración de una especie de cumbre occidental que reuniría a orillas del Sena al presidente Kennedy, al presidente De Gaulle, al "premier" británico, Mr. Macmillan, y al canciller alemán, Dr. Adenauer.

El objeto de esta reunión sería permitir que Francia, Gran Bretaña y Alemania pueden exponer sus preocupaciones y opiniones al Presidente americano antes de que éste se entreviste con Kruschev. (De hecho, si se confirma finalmente que la fecha de la gran cita es el 3 de junio, no habría tiempo para celebrar esa cumbre occidental en París entre el final de la entrevista Kennedy-De Gaulle, que terminará el 2 de junio, y el inicio de las discusiones Kennedy-Kruschev.) Cabe añadir que si Mr. Macmillan desea encontrarse eventualmente en París con el Presidente americano, ello no quiere decir necesariamente que Londres abrigue la menor sospecha respecto del posible desarrollo de los acontecimientos. Aun cuando sólo fuere por razones de prestigio, es evidente que el primer ministro inglés tendría interés en reafirmar con su presencia en París que la Gran Bretaña sigue siendo el segundo grande occidental.

Interés tanto mayor cuanto que el Gobierno de Su Majestad parece estar realmente decidido ahora a dar un nuevo y dramático paso hacia adelante que acerque a Inglaterra al Mercado Común Europeo. Ayer tarde el lord del sello privado y viceministro de Asuntos Exteriores, Mr Heath, hizo unas declaraciones en la Cámara de los Comunes que sin duda merecen el calificativo de sensacionales. Al comienzo del debate sobre política exterior, Mr Heath declaró en efecto que si los inconvenientes que pueda presentar una Asociación a la Comunidad Económica Europea son grandes muy mayores serían en cambio las ventajas. "Existen poderosas razones para asociarnos al Mercado Común" dijo Mr Heath al describir a los diputados el fabuloso desarrollo económico y político que está teniendo lugar al otro lado del Canal de la Mancha. En 1960 —explicó el ministro— el incremento industrial de la Comunidad Económica Europea se cifró en un 30 por 100, contra tan sólo un 16 por 100 en los países de la zona de Comercio Libre. En el pasado —continuó Mr. Heath— los Estados Unidos solían invertir el 50 por 100 de sus capitales colocados en el extranjero en el Reino Unido. En 1960, las inversiones de capitales americanos en este país quedaron reducidos al 41 por 100. Todo indica que en 1961, el 50 por 100 de los capitales americanos serán invertidos en el Mercado Común. A la fuerza económica de los seis —declaró el orador— corresponde una creciente potencia política. Se trata del desarrollo coherente de un nuevo estado en constante aumento. A la larga —amonestó el ministro— las perspectivas del creciente desarrollo político y económico del Mercado Común, implican la inevitable pérdida del prestigio y de la influencia de la Gran Bretaña en el mundo y en la Commonwealth.

A la vez que el lord del sello privado daba de tal suerte tan serio aviso a quienes aún dudan, aquí si conviene o no asociar a la Gran Bretaña al Mercado Común —y que por obvias explicaciones sugería que el Gobierno por su parte ya ha tomado una decisión— Mr Heath también aprovechó la ocasión para tratar de disipar algunos de los temores que abriga el sector agrícola del país. El mismo señaló que las cláusulas del tratado de Roma que se apliquen a la agricultura, aún no han sido puestas en vigor; explicó que de todas maneras se tratará de un proceso de adaptación lento y sostenido, y subrayó por fin, que la agricultura inglesa, fundamentalmente sana, debería poder hacer frente, sin serio peligro, a la competencia que le haga la agricultura europea.

En el Foreign Office se calificó anoche el discurso del ministro de muy importante. De hecho se trata de un discurso verdaderamente sensacional, al parecer directamente inspirado por Mr Macmillan, discurso que por primera vez claramente indica que si el presidente Kennedy logra obtener ciertas concesiones del presidente De Gaulle en el curso de la próxima entrevista parisiense, la Gran Bretaña estará dispuesta entonces a unir su destino al del continente europeo.

GUY BUENO

Churchill, indispuesto

Londres, 18. (EFE).—Sir Winston Churchill sufre una «ligera indisposición», según anuncia un portavoz del Foreing Office. El portavoz reveló que Churchill se hallaba enfermo al anunciar que el presidente tunecino había cancelado su proyectada visita al anciano político.

«Se ha producido un cambio en el programa del presidente Burguiba —dijo el portavoz—: no visitará esta tarde a sir Winston Churchill, como estaba previsto, porque sir Winston Churchill sufre una ligera indisposición».

No se tiene, por el momento, indicación alguna de cuál pueda ser la enfermedad que padece el ilustre dirigente, que cuenta actualmente ochenta y seis años de edad.

Nuevamente ha sido pedida la pena de muerte para Menderes y veinte dirigentes del antiguo Gobierno turco

Yassiada (Turquía), 18. (Efe.)—El fiscal del tribunal que juzga a los dirigentes turcos del antiguo Gobierno, Altay Egesel, ha pedido una vez más la pena capital para el ex jefe del Gobierno, Adnan Menderes, así como para otros veinte encartados, todos ellos ex ministros del depuesto régimen o afiliados al partido demócrata, mayoritario en la antigua situación.

El fiscal Egesel les acusó, entre otros cargos, de pretender organizar un «frente nacional» como parte del partido demócrata, para anular completamente a la oposición y causar la desunión pública.

Ullastres, en Brasil

española) por el presidente, en Brasilia. Como medida previa a la llegada del señor Ullastres, el presidente Quadros determinó que se constituyese en el Ministerio de Relaciones Exteriores un grupo de trabajo, que integran representantes de dicho Ministerio y de los de Hacienda, Industria y Comercio y Minas y Energía, así como del Banco del Brasil, del Instituto Brasileño del Acero, de la Comisión de Marina Mercante y del Grupo de Expansión de la Industria Automovilística. Las actividades de este grupo de trabajo tienen como fin el estudio de la intensificación del intercambio comercial con España, considerado del "más alto interés para el Brasil".

Mañana viernes darán comienzo en Río de Janeiro las conversaciones técnicas y los contactos con las autoridades económicas y hombres de negocios del Brasil, con vistas al mejor desarrollo del intercambio comercial entre ambos países.

El Comité revolucionario de Corea del Sur proclama:

Anticomunismo, aceptación de la Carta de la UNO, reunificación del país y fortalecimiento de los lazos con EE. UU.

SEUL, 18. (EFE).—El Comitté revolucionario militar que se ha hecho cargo del poder en Corea, dirigido por el general Chang, ha publicado un programa de seis puntos, a saber:

1. Anticomunismo.
2. Aceptación de la Carta de las NN. UU. y de todos los compromisos internacionales, así como el fortalecimiento de los lazos que unen a Corea del Sur con los Estados Unidos.
3. Eliminación de la corrupción.
4. Reunificación del país, aglutinando todas las fuerzas anticomunistas en Corea del Sur.
5. Retorno al poder de un Gobierno de «franca conciencia política», tanto como sea posible.
6. Mejoramiento del nivel de vida.

El general Chang dijo que el Consejo revolucionario proseguiría «positivamente» el programa de construcción nacional iniciado por el Gobierno del doctor Chang.

DIMITE EL ANTERIOR GOBIERNO

Seul, 18. EFE). Urgente.—Joyhn Chang ha dimitido su cargo de jefe del Gobierno de Corea del Sur. Asimismo, han dimitido los miembros de su Gobierno.

Un anuncio sobre la dimisión indicaba que el Gobierno ha decidido dimitir en favor de la Junta militar, que se hizo cargo del poder en el país. El último acto oficial del Gabinete saliente ha sido «legalizar la ley marcial decretada».

La dimisión se produjo después de «entregarse» el jefe del Gobierno, tras haber abandonado su refugio».

EL PRESIDENTE POSUN YUN APOYA LA REVOLUCION

Seul, 18. (Efe.)—El presidente coreano, Posun Yun, ha anunciado hoy públicamente su apoyo a la revolución militar que ha derribado al Gobierno del primer ministro, John M. Hang. El presidente hizo pública una declaración a través de la radio coreana, después de que el jefe del Gobierno, Chang, anunció la dimisión de su Gobierno.

Posun Yun también dio su aprobación al estado de guerra declarado por la Junta militar el pasado martes.

En su declaración, el presidente dijo: "Es lamentable que una revolución militar haya tenido que ser impuesta, en vista de las actuales condiciones de esta nación. Yo espero que la revolución patriótica militar conseguirá salvar la difícil situación".

Añadió que "los asuntos de Estado dependerán, por ahora, del Comité revolucionario militar, pero confío en que los asuntos del Estado serán normalizados tan pronto como sea posible." "El primer ministro, Chang, y su Gobierno han dimitido voluntariamente."

Casi al mismo tiempo que se leía por radio la declaración del presidente, el Comité revolucionario militar publicaba su decreto núm. 14 en el que se prevé una parcial liberación de los fondos monetarios congelados. Consta de cuatro puntos en los que se ordena: La retirada de cantidades de cuentas bancarias quedará limitada, mensualmente, a diez millones de kwan; la retirada para gastos de negocio no podrá exceder de cinco millones de kwan en una sola transacción; quedan suprimidas totalmente las restricciones monetarias para los extranjeros y misiones diplomáticas; quedan suprimidas las restricciones sobre transacciones comerciales extranjeras.

Mientras, se sabe que los miembros del Comité revolucionario y otros dirigentes civiles y militares están celebrando conversaciones destinadas, al parecer, a la formación de un Gobierno por encima y al margen de los partidos.

Cientos de personas detenidas en Ciudad del Cabo en circunstancias sospechosas

Ciudad del Cabo, 18. (Efe.)—La Policía ha detenido a cientos de personas pertenecientes a distintas razas en una redada realizada a través de la Ciudad de El Cabo, con el fin de ejercer un estrecho control sobre «todas las personas desocupadas encontradas en las calles en circunstancias sospechosas».

Muchos de los detenidos son nativos que habían entrado en la ciudad ilegalmente o no llevaban consigo sus tarjetas de identidad.

Muchas de las personas detenidas fueron puestas en libertad más tarde, tras haberse comprobado su identidad.

Fidel Castro ofrece cambiar prisioneros por tractores

El Gobierno cubano se incauta de 5.500.000 acres de ingenios azucareros sin ofrecer compensación alguna

La Habana, 18. (Efe.)—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha ofrecido cambiar los prisioneros capturados durante la fracasada infiltración del pasado mes por 500 «Bulldozer» o cierto número de tractores.

Dirigiéndose a seis mil miembros de la Asociación Nacional de Pequeños Granjeros, Castro dijo: «Vamos a hacer que los prisioneros trabajen para su sustento, de modo que comprendan cuán duro trabajo es». El jefe del Gobierno cubano continuó: «Si el imperialismo quiere que estos hombres no trabajen, los cambiaremos por tractores o por 500 «Bulldozer». Dijo después que algunas familias adineradas querían ofrecer un tractor a cambio de un hijo, pero agregó: «No queremos intercambios individuales, sino en bloque». Advirtió a continuación que algunos prisioneros considerados como «criminales» no entrarían en el cambio.

Hablando en Rancho Boyeros, 16 kilómetros al Sur de la capital cubana, Castro se refirió a los especuladores agrícolas que entorpecen la producción y el consumo con precios abusivos.

El jefe del Gobierno cubano pronunció su discurso en una exposición agrícola, donde se exhiben tractores soviéticos, checos y rumanos.

Los observadores políticos en la capital cubana opinan que el ofrecimiento de Castro para cambiar prisioneros por tractores ha sido hecho seriamente.

INCAUTACION DE INGENIOS AZUCAREROS

Miami (Florida, Estados Unidos), 18. (Efe.)—El régimen de Fidel Castro se ha incautado, sin compensación, de 5.500.000 acres de ingenios azucareros de propiedad particular, en dos años, más de la mitad de propiedad norteamericana, según se ha revelado hoy.

En una emisión de Radio de La Habana, recogida en Miami, el capitán Antonio Núñez Jiménez, director del Instituto Nacional de Reforma Agraria cubano, leyó un informe con ocasión de celebrarse el segundo aniversario de la creación de dicho organismo revolucionario, en el curso de la cual se dieron estas cifras a la publicidad.

El Instituto fue creado como consecuencia de la «ley fundamental» promulgada por el Gobierno de Fidel Castro, después de derogar la Constitución cubana de 1940.

El director ejecutivo del Instituto Nacional de Reforma Agraria es —como se ha informado— el capitán Núñez, pero el mismo Fidel Castro ocupa la presidencia titular de la entidad.

Ultima hora deportiva

Las alineaciones de España y Gales para esta noche

Madrid, 18. (Alfil.)—Las alineaciones para el encuentro internacional de esta noche en el Estadio Santiago Bernabeu son las siguientes:

España: Portero: Ramallets. Defensas: Foncho, Santamaría y Calleja. Medios: Zoco y Gensana. Delanteros: Aguirre, Del Sol, Di Stéfano, Peiró y Gento.

País de Gales: Portero: J. Kelsey. Defensas: S. Williams y M. Hopkins. Medios: W. Crowe, M. Nurse y M. Charles. Delanteros: Cliff Jones, Moore, K. Leek, Allchruch y Williams.

Arbitro, Leo Horn (Holanda), auxiliado en las líneas por colegiados de su misma nacionalidad.

Como suplentes en el equipo español figuran Vicente, Rivilla, Etura, Vidal, Ruiz y Kubala.

LOS JUGADORES ESPAÑOLES, MUY ANIMADOS

Torrelodones (Madrid), 18. (Alfil.) Los jugadores del equipo nacional español de fútbol han dado esta mañana un corto paseo por los alrededores del hotel donde están concentrados, con el seleccionador nacional, señor Escartín, y el preparador del conjunto, Miguel Muñoz.

Poco después de regresar al hotel los seleccionados, llegó a dicho lugar el directivo del Real Madrid don Raimundo Saporta, que almorzará con los concentrados, invitado por el señor Escartín.

Después del almuerzo hay orden general de reposo y a media tarde les será servida una merienda a base de café con leche y pastas, y a las siete menos cuarto de la tarde marcharán en autocar a Madrid, acompañados del seleccionador, entrenador y masajista.

El señor Escartín ha manifestado que los jugadores del equipo español vestirán camiseta roja y pantalón negro, habiendo sido desechada la camiseta roja con franja blanca que en un principio se había tenido en cuenta.

Don Pedro Escartín, ante el partido contra el País de Gales no cesa de recomendar que los aficionados, sin hacer desmerecimiento de los jugadores galeses, animen a los componentes del equipo español a fin de que los seleccionados puedan demostrar su gran clase ante los adversarios de esta noche.

Los jugadores están todos ellos muy animados ante el encuentro, y su impresión es de que vencerán a los componentes del equipo de Gales, aunque el juego de éstos —duro y por alto— es de tener en cuenta y más cuando ellos tienen grandes esperanzas esta noche en el extremo derecha Cliff Jones, que no pudo actuar en Cardiff, por hallarse lesionado.

La conferencia sobre Laos

Ginebra, 18. (Efe).—Las tres grandes potencias occidentales han decidido hoy rechazar las provisiones de veto de un plan de paz soviético para Laos sobre la base de que tal plan haría imposible una política efectiva en el citado reino asiático.

Pero, al mismo tiempo, altas fuentes occidentales expresan su confianza en que los rusos modificarán sus propuestas para el control de un Laos neutralizado. Confían también las referidas fuentes en que se logrará alguna forma de acuerdo en la conferencia de 14 naciones.

Se considera también que las relaciones Este-Oeste en la conferencia parecen haber mejorado como consecuencia de la posible reunión Kennedy-Kruschev.

Iberoamérica, un mundo en rebelión y transformación

Venezuela, chorro de petróleo

Cómo nació el petróleo

por Enrique Ruiz García

II

INQUIETUD

Una sorda, inquietante y clara agitación domina hoy las horas de Venezuela. Trasciende de todos sus hombres, aparece en sus plásticos gestos, en sus expresiones, en la conversación con el limpiabotas y el taxista. Trasciende a la conversación del político y el hombre de negocios.

SUBIDA DEL DOLAR

El dólar, en las semanas que yo estuve en Caracas, subió de 3,35 bolívares a 4,80. Los periódicos, amargos, se burlaban: «El Gobierno dice que bajaría hoy y, sin embargo, subió nuevamente.»

Esta es, naturalmente, una panorámica impresionista. Algo de lo que capta el ojo y retiene la memoria. Debajo de ello late una disyuntiva histórica que abarca a todo el continente y que tiene un carácter irrevocable: hacer una profunda transformación social y económica por un camino democrático o someterse a la tormenta que sopla por el Caribe. No es una broma. Ni un donaire.

EL DILEMA POLITICO

Betancourt, grave, seguro y con una historia política de izquierda, suscita ese intento. El representa, también la gran contradicción histórica de las palabras y los hechos. Aquéllas tenían que ser suscitadoras de reformas y por tanto el capital procedente del extranjero dejó de acudir y el de dentro, asustado, voló a tierras más seguras. No menos de ochocientos millones de dólares se escaparon así.

—Es un problema de confianza —me han dicho muchos políticos.

A mí me parece, no obstante, que el problema central —siendo cierta esa reflexión— supera esa explicación. Es cierto que se ha producido esa doble situación y que por tanto sus efectos se han dejado sentir inmediatamente sobre el mercado. Pero más grave es la contradicción fatal —yo diría casi patética— en que se encuentra el régimen democrático de Betancourt (un día fundador de un partido comunista en Costa Rica) al ver que, por un lado, sus palabras provocan la desconfianza de los grandes poderes económicos y que, por el otro, tiene que subordinarse a las reglas de una economía capitalista en un país donde todo tiene que hacerse. El Betancourt joven del exilio ha muerto. El Betancourt real de la moderación se encuentra ahora con un continente en rebelión. Esa es la fatalidad y la paradoja.

—No se trata, ¿comprende?, de volver a especular con las construcciones ni de entregar el país a los comerciantes, sino de hacer una economía próspera, auténtica y real.

Estas palabras me las decía en la Cámara de Diputados un joven diputado de Acción Democrática, el partido mayoritario de Betancourt.

La conversación se hacía media hora antes de una discusión sobre el presupuesto de Hacienda. Aquella misma mañana había comido yo con Pérez Guerrero, el «caudillo» de la economía planificada de Venezuela. Le había oído:

—Tenemos que defender las industrias creadas por el sector público. Nos va la vida en ello.

Los periódicos habían recogido ya, sin embargo, los grandes debates que se celebraban —precisamente en aquellos mismos momentos— en Puerto Cabello, donde, de cara a un mar caliente en cuya orilla se entierran las palmeras, se había pedido por el sector privado la abolición de toda iniciativa estatal. El enfrentamiento, una vez más, está suscitado. Ninguna de las dos partes quiere reconocer que existen unas contradicciones fatales que sólo pueden superarse aceptando los hechos, incorporándolos.

—¿Cuál, por ejemplo?

—Que el 93 por 100 de los ingresos nacionales son producidos por el petróleo. Que éste representa el 64 por 100 de los ingresos fiscales en el presupuesto venezolano y que, sin embargo, sólo el 1,9 por 100 de la masa laboral está empleada en la industria petrolera. En total, escasamente 45.000 obreros. El país tiene siete millones de habitantes.

Por si fuera poco, otra contradicción política domina como un águila, el gran avispero caliente de Iberoamérica y con repercusión hondísima en Venezuela.

—¿Cuál?

—El problema de Cuba.

—Si Fidel Castro dura mucho tiempo —se me ha dicho en diversas ocasiones— terminará desbordándonos a todos. Si dura poco es posible que se produzca otra vez una honda de reacción que coloque a



El clima ardiente y tropical ofrece en Venezuela escenas como estas, en donde la infancia aparece ante el objetivo disfrutando de un agradable baño en la playa. (Foto Pyresa.)

la «corona» (los militares) otra vez en el candelero.

Otro joven diputado intervino:

—Es una posición completamente pesimista. El fidelismo es una fuerza y una leyenda, ambas indiscutibles, pero su formación ha producido ya muchos anticuerpos, muchos temores y muchas reacciones en Iberoamérica. Frente a él, supeniendo que cayera pronto, una vuelta de la derecha no sería nada más que un probar fortuna frente a unas masas que quieren soluciones concretas y amplias. La solución estriba en poner orden en este caos económico.

Recojo estas conversaciones, que se han repetido en numerosas ocasiones, casi textualmente. Quiero dar y proyectar, con la mayor amplitud posible, noticias de la situación con todas sus perspectivas. Puedo añadir que hay un hecho que sobrecoge: todo el mundo se da cuenta que se trata de una cuestión de tiempo y que el «tiempo», su urgencia, ha terminado poniéndose a la cabeza de todos los demás conflictos.

«SEMBRAR EL PETROLEO»

Esta es una bella frase. Tiene en Venezuela caracteres ígnicos, volcánicos, Significa, nada menos, que es preciso, irremediable, «sembrar» riqueza real con el petróleo, porque éste, dentro de quince años, se habrá acabado. Los niños que ahora abren sus ojos en la calle mirando la vida saben ya que si ese inmenso chorro va y viene como una estrella fugaz, después no quedará nada para ellos. ¿Qué hacer? ¿Qué harán los comerciantes que traían de París los trajes «Dior» y a París los mandaban a limpiar? ¿Qué harán los importadores de los 60.000 grandes, inmensos automóviles norteamericanos? Por eso suena, cómo una ola, esa frase: «sembrar el petróleo».

He ido a ver al hombre que la acuñó. Es alto, fuerte, de facciones enérgicas y cruzadas por la experiencia. Se llama Arturo Uslar-Pietri. Es un escritor múltiple, atraído por muchas inquietudes. La gente le considera como una cabeza clara. Ahora trabaja en este alto piso del edificio «A. R. S.» al frente de un gran negocio. Es senador independiente.

Me han dicho que comenzó como periodista y que un día, haciendo una entrevista al ministro Adriani, éste decía: «Es preciso encontrar una fórmula que haga posible que la tierra, fertilice Venezuela de otra forma

Entonces el joven Uslar, rápido y centelleante, le acuñó la frase redonda, que daría vueltas por el mundo: «Sería tanto como sembrar el petróleo.» El ministro miró al joven reportero con alegría y ratificó la imagen:

—Eso es exactamente.

Ha pasado el tiempo. Arturo Uslar-Pietri es como un clásico. Actúa y se proyecta sobre su sociedad por muchos canales: libros, conferencias, negocios, discursos académicos y ensayos económicos. Ahora hablamos en su despacho. Es un poco oír la historia de esta Venezuela emergente, con un Orinoco del chorro del petróleo

—En 1922 nuestro presupuesto nacional era de 72 millones de bolívares.

Hoy es de 6.000.

—El valor de las importaciones alcanzó entonces a 125 millones.

Unos días más tarde, hablando con el ministro de Agricultura, doctor Giménez Landínez, éste me diría que sólo en productos alimenticios Venezuela tenía que importar 500 millones de bolívares, casi 150 millones de dólares. Pero sigamos, ya habrá tiempo de llegar al cinturón de la sangre: la reforma agraria, ese grito de América, porque —en conjunto— el 1,52 por 100 de los propietarios poseen el 52 por 100 de la tierra continental.

EL CHORRO DE PETROLEO

De repente, después de tanteos y búsquedas comenzadas ya a finales del siglo pasado, un hecho nuevo y asombroso se produjo: el ahorro de petróleo.

—Ya en 1917 —dice Uslar-Pietri— había conseguido Venezuela exportar alguna cantidad, pero en 1922, en el campo de La Rosa, en la parte oriental del Lago Maracaibo, el pozo «Los Barrosos número 2», de la Venezuelan Oil Concesions Ltd., saltó violentamente en un inmenso chorro de aceite negro que estuvo fluyendo, incontrolado a razón de cien mil barriles diarios...

Era la fiebre, el comienzo real de la aventura del oro. Era un 14 de diciembre de 1922. Durante nueve días, el chorro se mantuvo. Después las arenas subterráneas taponaron el orificio.

Sentado en su sillón, Arturo Uslar-Pietri manda a su secretaria que me busque su discurso de incorporación a la Academia de Ciencias Políticas y Sociales.

—Es un libro delgado y azul.

La mujer le mira y él añade:

—Tiene que estar.

Me lo entregan. En él se dice:

«Más alto que las torres y por encima de los árboles, el poderoso chorro estaba en pie como un gigante, sacudido de acometida fuerza, dispuesto a comenzar su camino en la historia.»

Como siempre ocurre, no se entendió su signficación. No existía el contraste, la explicación.

—La Venezuela de 1922 no se dio cuenta de la completa significación de aquel suceso. Los periódicos del 22 de diciembre lo comentaron de una manera superficial. Más importancia parecía tener la noticia de que un agitador italiano, jefe de un grupo de camisas negras, había tomado el poder después de una simbólica marcha sobre Roma.

Ricardo Uslar-Pietri se despide.

—Tengo que reunirme ahora con el director del Banco Mundial. Cuando usted lea esos trabajos conversaremos de nuevo sobre un punto concreto que a usted le interese.

—Gracias, senador; gracias, señorita, por haberme encontrado este libro.

—A la orden.

El hombre que acuñó la frase siente también la angustia de la situación presente. De todas formas dice: «El pesimismo es real, pero el petróleo aún sigue siendo un chorro optimista que es preciso canalizar haciéndole fecundo.»

LA GRAN FIEBRE DEL ORO NEGRO

El pozo de Los Barrosos llevó hasta el Lago Maracaibo una ola de buscadores. En 1929, siete años después, operaban allí nada menos que 73 compañías, que andando el tiempo desaparecerían para dejar paso a las tres grandes, a los tres poderes: la Creole (subsidiaria de la Satandar Oil, de Nueva Jersey), la Shell y la Mene Grande.

Las perforadoras se hundieron en las tierras ribereñas del distrito Bolívar, a la vera del Lago Maracaibo, donde surgió una pequeza zona de nombres sagrados del petróleo mundial: Tía Juana, Bachaquero, La Rosa, Ambrosio y Punta Benítez. Es una zona que se abarca con los ojos, pero que produce ella sola un millón seiscientos mil barriles, es decir, un sesenta por ciento de la producción total del país y un nueve por ciento aproximadamente del promedio mundial.

EL LAGO MARACAIBO

Al tiempo, incesantes, se registraban las profundidades. El 11 de marzo de 1926 la Venezuelan Gulf llegó a una profundidad de 1.065 metros, del que extrajeron 3.700 barriles diarios. Pero los ingenieros miraban ya al Lago como la gran aventura inmediata. En zonas de poca profundidad se habían hecho intentos con pilotos de madera para apoyar las torres. Pero era preciso algo más. Por eso comenzó a prepararse en La Salina una empresa nueva destinada a producir los pilotos de cemento y acero que superaran los 40 metros de profundidad y cuyo peso alcanzaba las 45 toneladas. Más tarde se harían pilotes de 61 metros, pero lo cierto es que el Lago Maracaibo comenzó también a ser explorado pensando —como así era— que el gran cuévano petrolífero de Tía Juana y Lagunillas se extendería hasta muy lejos. Así fue.

Un bosque de torres metálicas se refleja hoy día y noche en las aguas negras. Todo el distrito Bolívar parece que desde la tierra al mar abraza un mismo género de aventura. Nubes bajas, pardas, parecen volar sobre los campos petrolíferos. En la otra orilla, en las riberas bajas de la zona occidental del Lago, se descubrieron varios pozos. Uno de ellos fue bautizado domo un Eldorado hispánico: Río de Oro.

Yo he hablado con uno de los técnicos de aquellos días:

—Para llegar a Río de Oro teníamos que ir en bongos por el río Catatumbo, de aguas verdes, entra palmerales, pantanos y selvas. Los indios motilones nos disparaban con flechas y en los campamentos se hacían guardias larguísimas. Más de un hombre murió atravesado.

Todavía hoy, en alguna ocasión —dice Federico G. Baptista— una flecha motilona vuela recordando aquellas décadas.

Venezuela asistía inmóvil al gran acontecimiento. «El capital la técnica y la gerencia vinieron de fuera.» El chorro parecía inagotable y puesto que el consumo interior era ínfimo (escasamente un cinco por ciento), el Lago Maracaibo aparecía como una riqueza insólita en medio de la tierra venezolana. Las concesiones se ampliaron a las compañías extranjeras y también se intentó sacar más partido a la participación, pero la disyuntiva creada por el chorro continúa: «o sembrarle o pederle».

Mañana:

«LA ERA DEL OLEODUCTO»

También el espíritu contribuye a la renta nacional

Sentimos todos en este tiempo nuevo, tiempo precursor ya de otras situaciones en el mundo, tiempo agitado en el que es posible prever con claridad nuevas ordenaciones y estructuras que nada tienen en común con las que fueron tradicionales en el pasado, urgentes necesidades de mejora. En todos los países, en todos los ámbitos, un viento de mejora sopla con fuerza. Y llega en muchos casos a constituir tan quehacer urgente esa mejora material que incluso se olvida un dato esencialmente importante, el de que también el espíritu contribuye a la elevación de la renta nacional. ¡Y en qué medida!

Por mucho que avancemos materialmente será inútil, a los efectos de su trascendencia en la vida de la sociedad, si no hemos mejorado la calidad de los hombres, si no conseguimos elevar su nivel cultural, si no igualamos esas profundas diferencias que son tan irritantes en el aspecto de la cultura como en el mismo material de la posesión de medios económicos.

Sólo partiendo de un acercamiendo de unas zonas a otras de la sociedad en el nivel cultural podremos de verdad obtener un acercamiento real y fructífero en los demás aspectos. Si hemos de prepararnos para una convivencia más justa y armoniosa y esa es precisamente la obligación esencial de nuestro tiempo, no puede ello lograrse sin cierta igualación en las formas de vida, en los hábitos sociales, en la educación familiar e incluso en la misma sensibilidad estética. Todo ello es, en definitiva, un problema de enseñanza.

Ocurre que en nuestro país también en el aspecto de la enseñanza fue injusta la distribución de medios. Mientras a unos les es posible todo porque cuentan con tiempo y dinero sobrado, otros se encuentran cerrado el camino de la cultura por falta de esos medios. De esta forma se retrasa y se entorpece el más noble cometido de la enseñanza que es igualar, nivelar a los hombres a partir del conocimiento y la preparación. No puede haber profundas diferencias sociales cuando los espíritus se han forjado en las mismas fuentes de conocimiento; no puede siquiera pensarse en mantener esas diferencias. Y aunque ello da mucho que pensar, pues es fácil que le ocurra a cualquiera que si los accesos a la cultura fueron bloqueados tan eficazmente por el viejo sistema acaso lo fue pensando en mantener perpetuamente esas injusticias sociales producto de la falta de nivelación cultural, nuestra tarea es ahora encontrar los medios para que la verdadera nivelación social pueda conseguirse mediante un acceso fácil a las fuentes de la cultura y del espíritu.

El criterio clasista, impregnado de la economía, que mantuvo esta verdadera discriminación, ocultaba la más clara verdad, la de que el cultivo del espíritu no es sólo bienes espirituales lo que produce sino que ejerce una auténtica y poderosa influencia sobre la misma economía de un país con real reflejo sobre la elevación de la renta nacional.

La más clara inversión, en efecto, es facilitar el acceso a la enseñanza y a la cultura. Hombres mejor preparados, hombres en condiciones de desempeñar puestos superiores, son los que impulsan el ritmo de vida de un pueblo. Y eso es lo que nos está haciendo falta en España por eso que esta tarea de hacer accesible la cultura tenga este gran carácter de urgencia, porque de las facilidades que demos a nuestros hombres para su perfeccionamiento técnico y cultural depende, en la mayor medida, la misma elevación de nuestro nivel de vida y, en definitiva, de nuestra renta nacional.

VIDA CULTURAL

COLOQUIO MEDICO

La Sociedad Sevillana de Traumatología y Ortopèdia celebrará mañana viernes, día 19 de los corrientes, como se tenía anunciado, la sesión de apertura de su segundo coloquio, sobre «El tratamiento de las Escoliosis esenciales y paralíticas», con arreglo al siguiente orden:

A las 11 de la mañana: Apertura.

A las 11,15: Intervención del doctor don A. Santos Palazzi, de Barcelona.

A las 6 de la tarde: Intervención del doctor don Enrique Ornilla, de Bilbao.

Estos actos científicos se celebrarán en la Residencia Sanitaria García Morato, quedando invitados todos los médicos, principalmente cirujanos y pediatras.

SEMANA CARDIOLOGICA

Mañana, a las doce, en el aula de Patología General del Hospital Central, se celebrará el quinto coloquio correspondiente a la Semana Cardiológica para el médico práctico, que dirige el profesor Cruz Auñón.

El tema a tratar será: «Tratamiento inmediato del infarto de miocardio», siendo ponente del mismo el doctor Peláez.

CONFERENCIA DE D. MANUEL SERRANO

Esta tarde, a las ocho, en el salón de actos del Ateneo y dentro del ciclo de conferencias organizado con motivo del «Día universal del niño», disertará el catedrático de Derecho Penal don Manuel Serrano Rodríguez, sobre el tema: «Afectividad y educación».

«EL PROBLEMA DE LA ADAPTACION DEL NIÑO EN LA SOCIEDAD ACTUAL

En el día de ayer ha tenido lugar la anunciada conferencia del doctor Suárez Perdiguero. Con el conferenciante ocuparon la presidencia el presidente del Excelentísimo Ateneo, don José Montoto; don Domingo de Casso, juez-presidente del Tribunal Tutelar de Menores; presidente de la Sección de Pedagogía del Ateneo, don Antonio Sánchez Lafuente; don José J. García Díaz, secretario del Ateneo.

Hace la presentación del conferenciante don Domingo de Casso, quien destaca la personalidad del señor Suárez, así como sus aportaciones a la Pediatría.

Después de dar las gracias al juez-presidente del Tribunal Tutelar de Menores por el elogio de su personalidad científica y al Excelentísimo Ateneo por haber permido ocupar su tribuna, comienza el conferenciante haciendo un profundo estudio del niño en su situación familiar, resaltando que la prevención de la delincuencia es un problema que afecta fundamentalmente a al pediatría en tanto se basa en el conocimiento integral del niño y de los factores que influyen en la normalidad o anormalidad de su desarrollo.

En este sentido se describen los tipos sicológicos de la infancia y cómo deben ser conocidos para guiar y tratar al niño en relación a su edad y su modo de ser. Indicando que el factor ambiental es decisivo en la conducta del niño y en consecuencia la familia adquiere una extraordinaria importancia. Cuando un niño es delincuente debe buscarse una responsabilidad en el ambiente que le rodea o a la sociedad cuyo defecto se refleja en la conducta del niño.

Termina diciendo que cuando un niño o adolescente se desvía de su conducta social o moral, puede decirse que es un gran espejo, donde cada uno debe mirarse, por si encuentra algún rasgo que le recuerde de su propia personalidad.

La documentada exposición del doctor Suárez fue premiada con unánimes y entusiastas aplausos, recibiendo asimismo el ilustre conferenciante incontables felicitaciones.

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE VENTAS

Durante los días 22 y 23 del presente mes, el Círculo Mercantil ha organizado un ciclo de conferencias y coloquios a cargo de destacadas personalidades del «Club de Dirigentes de Ventas de Barcelona».

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755



BODAS DE PLATA

—¡Me parece que el rucio no parece festejar mucho el acontecimiento!

Sucesos de ayer a hoy

ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

Esta mañana, en el kilómetro 8,200, de la línea Sevilla a Cádiz, a espalda del edificio de La Exportadora, un tren arrolló a un hombre, que quedó muerto en el acto, sufriendo grandes mutilaciones. Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se constituyó en el lugar del hecho, procediendo a la instrucción de las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia. De momento, la víctima de este suceso no ha sido identificada. Todos los indicios hacen suponer se trata de un hecho voluntario.

ARROLLADO POR UN AUTO

Anoche, en la carretera de Dos Hermanas, en las proximidades de la venta conocida por la de Marcelino, un auto, que se dio a la fuga, arrolló al joven Antonio Portillo Baena, de diecinueve años, natural de El Arahal, con domicilio en esta capital en calle Macarena, 1. Trasladado a la casa de socorro, el profesor de guardia, doctor García, y practicante señor Baquet, le apreciaron contusiones y erosiones en codo izquierdo, probable fractura del humero del mismo lado, siendo calificado su estado de reservado.

SORPRENDIDOS CUANDO TRANSPORTABAN POR EL MUELLE DOS PAQUETES DE PLATANOS

Por fuerzas de la Guardia Civil del puesto de Las Delicias, en el «muelle turístico» fueron sorprendidos dos sujetos que transportaban dos piñas de plátanos cuya procedencia no supieron explicar y que parece ser las habían sustraído en el muelle de la Corta, donde se efectúa la descarga de dicha mercancía, incautándosele un total de 185 plátanos. Dichos sujetos, que se llaman José Calderón Ochoa, de treinta años, con domicilio en calle Constancia, 2, y Joaquín Andrade Velázquez, de veintiocho años, que vive en Betis, 60, con la mercancía intervenida, han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

... y Sevilla

La "gran duquesa"

Por Celestino Fernández Ortiz

LA última sentencia —la dictada por el Tribunal de Hamburgo— sobre el caso de la gran duquesa Anastasia ha vuelto a echar un jarro de agua fría a nuestra imaginación. Resulta que la buena mujer, la pobre mujer, que durante tantos años ha dado trabajo a los jueces, a los abogados y a los periodistas y que tanto nos ha entretenido a todos con su fabulosa aventura no es la gran duquesa que cree o se dice creer ser. Pero es más, Ana Anderson, como se le venía oficialmente llamando, no es tampoco Ana Anderson. Más aún, ni siquiera es la mujer del soldado Tchaikovski, o sea, la señora Tchaikovski. Ana Anderson, la soñada gran duquesa y la para algunos señora Tchaikovski, no es sino una campesina polaca llamada Francisca Chanzkoski.

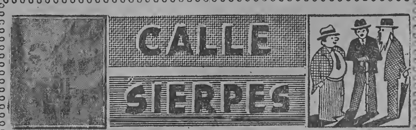
Si pensamos ahora que no se es lo que se cree ser, sino lo que los demás piensan que uno es —y que toda persona, como decía Unamuno, puede desdoblarse entre quién es y quién hubiera querido ser— nos daremos una idea aproximada de la multitud de personas que se han dado cita en la misteriosa realidad de esta vida de mujer, tan interesante por lo que tiene de verdad como por lo que tiene de mentira, entre otras razones porque no sabemos hasta dónde llegan una y otra. La realidad auténtica y cierta la que está por encima de ella misma y a cien codos sobre el solemne tribunal que la ha juzgado, es su novela. Los seres reales —según Pirandello y según Unamuno, que tanto coinciden— no son sino pretextos, ocasión y medio de que vivan los seres verdaderamente inmortales. Este es el caso de esa señora que, anciana y todo, escondida en un lugar de la Selva Negra, debe estar riéndose, más o menos amargamente, de los magistrados hamburgueses, que al fin y al cabo, quieran o no, se han convertido en personajes de la gran verdad de su vida: su novela maravillosa, trágica y humorística a la vez. Un sabio alemán, un filósofo de cabeza cuadriculada, de la misma raza que los sesudos jueces, fue quien dijo: «El hombre no tiene naturaleza, sino historia.» Nosotros decimos más. No tenemos naturaleza, si no tenemos novela. Y que le pese al que no sepa tenerla, al que no sepa sobredorar la tristeza de una existencia chica y angosta, con un poco de leyenda, de imaginación, de sueño. Ana Anderson ha sabido darle a su vida el máximo de ésto. Y en este sentido ha vivido —y seguirá viviendo— más que nadie a través de cuatro vidas, de cuatro incógnitas, de cuatro corazones, de cuatro misterios que ella misma no ha sabido desentrañar.

Personas como ella nacieron para trágico adorno de un mundo donde cada vez más triunfa la aburrida razón de que dos y dos son cuatro. Por ella muchos escritores escribieron páginas excelsas. Por ella se lograron películas formidables, en las que ella nos hizo llorar o reir —y ya es bastante para bendecirla— Ingrid Bergman o metió en la historia su cráneo al rape Yul Brynner. Por ella se movilizaron unos seres raros, increíblemente sabios, que pagan impuestos —que de esto no se escapa nadie— bajo el epígrafe de «antropólogos». Por ella un día nos hicimos partidarios de la campesina, de la duquesa, de la señora rusa o de la señora americana. Ella es mucho más real y más importante que nosotros y que sus jueces. Y bien merecía, siquiera sea para tres días de existencia que le faltan, cometer un pequeño delito de veracidad, concederle de una vez —y sin que sirva de precedente— el título de Gran Duquesa, que la hubiera hecho feliz y que para el mundo hubiera hecho bonito. Después de todo no sobran duquesas.

Contratación de las obras de reposición del pavimento del puente de Triana

Madrid, 18. (Cifra).—La Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales anuncia la contratación de las obras de carreteras que se relacionan:

Ensanche y mejora en adoquinado mosaico, kms. 1,350 al 2,423, de la carretera nacional 340 Cádiz y Gibraltar a Barcelona, provincia de Valencia, por 4.792.329,99 pesetas; variante con paso inferior bajo la carretera nacional 420, de Córdoba a Tarragona, por Cuenca, en las inmediaciones de la estación de Montoro, provincia de Córdoba, por 6.851.727,22 pesetas; acondicionamiento de la trinchera de Albaladajito, en la carretera de Tarancón-Teruel, carretera nacional 400 de Toledo a cuenca, kms. 78,249 al 78,788, por 4.077.444,85 ptas.; acondicionamiento de los accesos a Segovia por la carretera nacional 601 de Madrid a León, por Segovia y carretera nacional 110 de Soria a Plasencia, provincia de Segovia, por 5.728.586,64 pesetas, y losa de hormigón armado y reposición del pavimento en el puente de Isabel II, sobre el río Guadalquivir, Sevilla, por pesetas 1.289.364,32.



SALIERON LOS ROMEROS

Esta mañana partieron desde nuestra ciudad para el santuario de Almonte las Hermandades sevillanas de Nuestra Señora del Rocío, la de Triana y la de El Salvador. Mucho tipismo, mucho fervor, mucho júbilo en ambas peregrinaciones, pero, la verdad sea dicha, menor número de romeros que otras veces...

Claro que es que la gente está ya por lo cómodo y dadas las enormes facilidades que hoy existen para llegar hasta las marismas, se reservan para los «días claves»; es decir, se irán en autos para estar en Almonte el domingo y el lunes...

¡Allí será lo bueno!

UN GESTO BONITO

Las muchachas de una cafetería muy próxima al edificio que ocupa nuestro diario, han tenido esta mañana el bonito gesto de ofrecer dos preciosos ramos de flores blancas a la Virgen del Rocío, durante el paso por la Avenida de Queipo de Llano de la imagen que, en preciosa carreta, llevaba la Hermandad del Salvador.

LA CALLE DOMINGO TEJERA

Es una pena, una verdadera pena, contemplar el estado en que se encuentra la calle Domingo Tejera, al costado de la Avenida de Manuel Siurot.

¿Ha pasado usted por ella? ¿No? Pues eso ha salido ganando, porque la callecita está llena de cardos y jaramagos, en tan gran cantidad que aquello parece un pedazo de jungla... un trozo de selva..

Con decirles a ustedes que a veces parece que de entre la «maleza» va a surgir un tigre o un elefante...

EL MAL ALCANTARILLADO

En la barriada de Nuestra Señora de las Mercedes hay una calle denominada Juan de Lanuza. Pues bien, todas las casas de la mencionada calle están, desde hace cerca de 30 días, con el alcantarillado general obstruído. Ni que decir tiene que las filtraciones y los malos olores están al orden del día.

Los vecinos del lugar —según nos dicen— vienen llamando a las oficinas municipales correspondientes para que envíen a sus obreros a reparar tal mal, sin que hasta el momento haya aparecido por allí nadie dispuesto a desatascar los referidos registros...

No, si hay servicios que funcionan...

CONCURSO DE OBRAS TEATRALES

La Delegación Provincial del Frente de Juventudes ha organizado un interesante concurso para premiar una obra teatral inédita. El Certamen está a punto de fallarse, posiblemente en este mismo mes de mayo. Al mismo han concurrido cinco obras. ¿Se nos descubrirá a algún gran comediógrafo?

GROCK.

Ante el Día Nacional de la Acción Católica

DOS BANDERAS

Durante mucho tiempo, a partir del auge absoluto en determinados sectores del pensamiento europeo, de la posición racionalista, tras la honda transformación que supusieron el Renacimiento y la Reforma protestante, alentó en muchas gentes la vana ilusión de permanecer, indiferentes, totalmente al margen de la más épica y grandiosa de las luchas que conoce la historia de la humanidad: la siempre inacabada batalla entre Cristo y sus enemigos, comenzada, ha ya más de dos mil años, en tierras palestinas, que no terminará sino cuando la Historia acabe.

Colocados —al menos así se creían: ¡infelices!— por encima de las que reputaban minúsculas y trasnochadas cuestiones, definitivamente superadas al entronizarse la diosa Razón, e indignas por consiguiente de merecer su esclarecida atención; estimándose, incluso, superiores al bien y al mal, creyeron que cabía una displicente, despreciativa neutralidad de hombre superior, ante la lucha que la Iglesia sostenía.

¡Pobrecillos! Olvidaron "palabras que no pasarán". Olvidaron lo que dijo y quien dijo: "El que no está conmigo, está contra Mí".

La Historia se ha encargado de demostrarles la honda, terrible equivocación en que se hallaban. Y sus hijos —nuestra generación—; en esta hora angustiada difícil del mundo, se encuentra, sin marginalismos posibles, encarados con el acuciante dilema, que no admite términos intermedios. O con Cristo o contra Cristo. Y si quedan algunos que aún no ven la inexcusabilidad de decidirse ante la radical alternativa, tendremos que compadecerles muy sinceramente: son muertos en vida, reliquias de un mundo definitivamente acabado y que no volverá, que —ellos sí verdaderamente trasnochados— no han llegado a comprender el pulso y el sentido de la hora que vivimos.

El porvenir de la humanidad se encierra, con radicalidad que no es preciso encarecer, y que los recientes acontecimientos del mundo hacen perceptible a todos quienes no quieran permanecer ciegos y sordos, el porvenir del mundo se encierra —decimos— en este hiriente agudo dilema: o comunismo o cristiandad.

Y aquí sí que no caben "terceras posiciones". Pues, frente al comunismo, la única fuerza auténticamente efectiva a la larga —salvados posibles éxitos ocasionales—, la única fuerza capaz, comprendiendo lo que de justo late en las reivindicaciones comunistas, de darles un adecuado cauce que las establezca, instaure y garantice eficazmente, en el modo justo y pleno que el comunismo no ha conseguido ni podrá conseguir, sin caer en la odiosa tiranía opresora de las más fundamentales libertades y derechos de la persona humana sobre la que aquél se apoya, es exclusivamente el cristianismo.

La historia de nuestros días demuestra concluyentemente cómo las restantes fuerzas no comunistas, minadas y corroídas por el cáncer del materialismo, y por ello situadas en el terreno metafísico, en el mismo punto de partida inicial del comunismo marxista —la concepción meramente materialista de la historia, el hombre y la vida carecen de ímpetu y de empuje para oponérsele y al fin como lógico desenlace de su visión materialista, están abocadas, en plazo más o menos corto, a concluir o dejar paso al menos, al comunismo, que, a la postre, aceptado el materialismo como base de arranque, es su única lógica consecuencia, supuestas las lacras del orden social-económico existentes, que el capitalismo egoísta es incapaz de corregir.

Por eso, a diferencia de lo que ocurría hace cuarenta o cincuenta años, nos es dado contemplar hoy el progresivo deslinde en sólo dos campos, de las numerosas distintas fuerzas que antaño constituían un abigarrado panorama. Sobre todo en las generaciones jóvenes el fenómeno se hace claramente perceptible, y cada día más acusadamente: ante las flagrantes injusticias de un orden social-económico caduco e inhumano, la juventud, con la ardorosa generosidad y sentido de justicia de los años mozos, reacciona con radicalidad sin paliativos, que la conduce, aceptada una visión meramente materialista, a las posiciones comunistas o filocomunistas; superando el grosero materialismo, a la Verdad Eterna y siempre actual de Cristo.

Pero —conviene subrayarlo— el hecho de que el porvenir del mundo se encierre en el dilema: o Marx o Cristo, no implica en modo alguno que, fatal y necesariamente, sea ajena a la libertad humana la victoria definitiva del Amor sobre el odio o la del odio sobre el Amor. La decisión entre los términos de la alternativa Cristiandad o comunismo, nos corresponde y pertenece a nosotros, los hombres, que sólo los hombres hacemos la historia: a los hombres de esta nuestra generación, a los que nos ha tocado vivir en una hora difícil —y por difícil y preñada de responsabilidades, gloriosa— que ha colocado en nuestras manos el futuro histórico.

Es preciso meditarlo: en nuestras manos —en tus manos, amigo, y en las mías— está, en una medida, mayor o menor, cuya influencia real no podemos calibrar exactamente, pero en todo caso cierta, el triunfo de la Cristiandad o el del marxismo comunista. No pienses que tu esfuerzo es inapreciable. Puede ser el decisivo. Si sólo tú poco puedes, entre todos, con Cristo, podemos hacer la Historia. Y la haremos.

Pero precisamente porque el porvenir es obra nuestra, de nosotros los hombres, la victoria de Cristo en el mundo tiene que comenzar en nosotros. La reforma del mundo no es posible sin la reforma del hombre. Y no hay otro camino. La acción de Dios sobre la historia —misteriosa pero cierta— se ejerce a través de los hombres que se deciden a ser instrumentos y colaboradores suyos.

Piénsalo, amigo. Piensa en la tremenda responsabilidad que pesa sobre tus hombros. Que Dios ha condicionado la victoria de la Cristiandad sobre sus enemigos y la instauración de un orden más justo y más humano, a la colaboración de los esfuerzos de los hombres —entre ellos tu propio y personal esfuerzo—. No puedes ser un desertor, cuanto todos somos necesarios para extender el Reino de Dios. Piénsalo, ahora que te invita a ello nuestro Prelado con motivo del próximo **Día Nacional de la Acción Católica.** Piensa que en esta hora del mundo, frente al ejército del mal, que pretende avasallar la tierra toda, tu puesto indeclinable está en la primera línea, bajo la bandera de Cristo, sumo Capitán y Señor nuestro".

Una original exposición en Madrid

Cien esculturas maestras en la noble madera del olivo

MADRID. (Servicio especial de PYRESA.)—En el Salón de Exposiciones de la C. N. S. madrileña se halla instalado un original certamen integrado por más de un centenar de esculturas y obras de artesanía talladas en la noble, vieja y gloriosa madera de olivo. El certamen ha sido organizado por una asociación francesa: la «Asociación para el desarrollo de la escultura y utilización de la madera de olivo», con la ayuda noble, generosa y desinteresadamente española de los organismos sindicales: el Sindicato Nacional del Olivo y el Instituto para la Propaganda Exterior de los Productos del Olivar.

Abarca esta Exposición obras de los más diversos estilos, formas e inspiraciones. Concurren a ella artistas franceses, españoles, griegos, tunecinos; artistas de países de la cuenca mediterránea donde tiene su asiento y su contorno geográfico el noble árbol del olivo...

Los detalles de la organización de este certamen nos lo facilita una personalidad francesa venida expresamente de París para asistir a la inauguración, el consejero de Economía del Gobierno francés para el Mercado Común Europeo, M. Mayyole.

—Razón del certamen...

—El certamen, mejor dicho, la idea de constituir la Asociación para la Escultura en madera de olivo, nació de la dolorosa realidad de una catástrofe agrícola francesa: las terribles heladas de 1956. Se nos perdieron tres millones de olivos. Unas trescientas mil toneladas de madera noble quedaron sin otro destino que ser convertidas en leña. Alguien apuntó la idea de que aquella madera debía tener un destino mejor —servir de materia a los artistas—, convertirse en verdadera expresión de plástico arte, y así nació la Asociación.

—¿Se han celebrado otras Exposiciones de este tipo en Europa?

—Sólo en Francia. La primera fue en Estrasburgo en 1959, la segunda en París, la tercera en Provenza, la cuarta en el castillo Museo de Reattú...

—¿Razón de elegir nuestro país?

—España es el primer país olivarero del mundo y por esta razón merecía ser escogido para marco de este original certamente en torno a la madera del olivo. Por eso y por las facilidades encontradas en esta noble nación española, cuyas atenciones nos abruman y nos obligan y a las que por medio de estas líneas de prensa queremos expresar toda nuestra gratitud.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Las Hermandades del Rocío de los templos de San Jacinto y del Salvador salieron en romería para el Santuario de Almonte

El momento de la salida fue presenciado por numeroso público



La carroza portadora del Simpecado de la Hermandad del Rocío, del templo de San Jacinto, a su paso por la calle Castilla. (Foto S. del Pando.)

De los templos de San Jacinto y del Divino Salvador, han salido esta mañana, tras la tradicional misa de romeros celebradas en ambos templos, las respectivas Hermandades del Rocío, que en ellos radican. Han emprendido su tradicional romería al Santuario de Almonte, en el que radica la Hermandad matriz de la Blanca Paloma.

La primera en partir ha sido la del templo del Salvador, que lo hizo a las diez de la mañana, en medio del mayor entusiasmo, siendo millares de personas las que presenciaron el momento de salir del templo y su recorrido por las calles del centro de la ciudad hasta la entrada del puente de Los Remedios.

Abría marcha la escuadra de batidores del Regimiento de Caballería de Sagunto, seguida de gran número de caballistas que vestían el clásico traje campero, llevando muchos de ellos a la grupa muchachas que lucían el típico traje de faralaes. Otros caballistas portaban insignias de la Hermandad.

Delante de la carreta iban dos presidencias, la de la Hermandad, en la que figuraban el teniente hermano mayor don Juan Lora, por obligada ausencia del hermano mayor; el hermano mayor honorario señor Domenech, y otros miembros de la Junta de gobierno que iban a caballo; y detrás la de honor, integrada por el general de Ingenieros señor Alcaide, en representación del hermano mayor honorario, el capitán general de la Región, don Antonio Castejón Espinosa; el coadjutor de la parroquia del Salvador, señor Romero de la Quintana, y el teniente de alcalde, don Antonio Cancla Morato.

Cerraba el cortejo gran número de carretas adornadas al típico estilo rociero.

Al llegar a Los Remedios se retiró la presidencia oficial, prosiguiendo los romeros su itinerario.

LA DE SAN JACINTO

A las diez y media, en el templo de San Jacinto, celebró la Hermandad trianera del Rocío la misa de romero, a la que asistió el hermano mayor honorario, teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza y demás hermanos mayores de honor que lo son también de esta Hermandad.

También asistió a la misa la infanta doña Isabel Alfonsa, acompañada de su hija María Teresa, hermanas de honor de la Hermandad.

Terminada la misa fue trasladado el Simpecado a la carreta de plata, que fue recibido con entusiastas vivas a la Virgen del Rocío por el inmenso gentío agolpado en los alrededores del templo y demás calles del recorrido por el popular barrio trianero.

Seguidamente se puso en marcha el cortejo, que hizo su tradicional visita al convento de las Mínimas y a los templos de la O y el Patrocinio, en los que se entonó solemne salve en honor de la Santísima Virgen.

El número de jinetes y el de carretas engalanadas que acompañaban a la carreta de Plata, era enorme.

El desfile de los romeros hasta el Patrocinio, constituyó la nota característica de siempre, siendo muchos los sevillanos que se trasladaron al castizo barrio para presenciarlo.

—X—

Ayer tarde, en autobuses, llegó a Sevilla la Hermandad del Rocío, recientemente creada en Madrid, que fue recibida por representaciones rocieras de las hermandades sevillanas. Del nutrido cuerpo de romeros forman parte las cuatro muchachas que el pasado otoño se arrojaron del edificio madrileño que se incendió, salvando sus vidas, encomendándose a la Blanca Paloma.

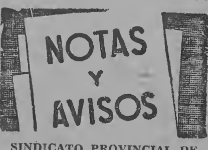
En un acto que tendrá lugar en el Santuario de Almonte se le tributará un homenaje, en el que se les entregarán los títulos de hermanas de honor de la Hermandad sevillana del Salvador.



PRIMERA COMUNION

El pasado domingo, en la capilla de La Milagrosa, recibió por primera vez el Pan de los Angeles el niño Nicolás Pedro Delgado Rodríguez, hijo de los señores de Delgado Artigas (don Rafael), ella de soltera, María Teresa Rodríguez González.

Con tal motivo, terminado el acto religioso, los señores de Delgado Artigas obsequiaron a sus amistades con un espléndido desayuno, que fue magníficamente servido.



SINDICATO PROVINCIAL DE GANADERIA

Se pone en conocimiento de todos los trabajadores cuyas actividades tengan carácter de eventualidad, y estén relacionadas con este Sindicato (carniceros, despojeros, vaqueros, lecheros, recoveros, conductores de ganado extra) que deben personarse en el domicilio social del mismo, calle Trajano número 1, planta 5.ª, para efectuar su encuadramiento y dar cumplimiento a la Orden de 9 de diciembre de 1959 (B. O. E. de 17 del mismo mes) sobre la aplicación de los Seguros Sociales unificados y Mutualismo Laboral.

SECCION FEMENINA

Se recuerda que está a punto de terminar el plazo de inscripción para el Concurso de selección de obras para juventudes, convocado por la Regiduría Central de Cultura, por lo que las personas interesadas en el mismo deberán acudir a esta Regiduría Provincial, Alfonso XII, 52, cualquier día laborable, de 12 a 2 de la mañana.

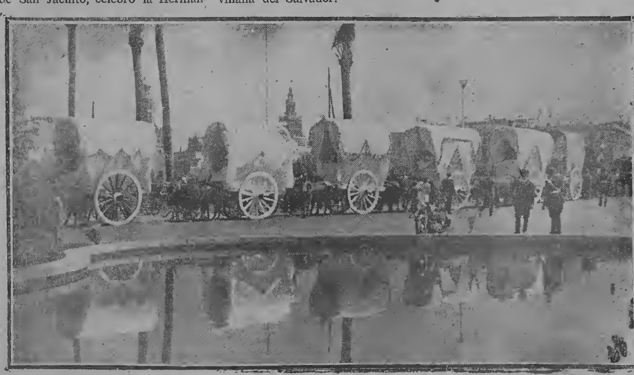
Música

RECITAL DE LA SOPRANO ROSARIO GRANADOS

Mañana, a las siete de la tarde, ofrecerá su anunciado recital en el Instituto Murillo la joven soprano sevillana Rosario Granados, quien, después de triunfar en varias capitales de España, Francia, Italia y Egipto, llega hasta nosotros para brindarnos sus extraordinarias versiones de obras de Scarlatti, Paisiello, Gluck, Mozart, Schuman, Granados, Halffter, Rodrigo, Nin y Obradors.

La señorita Rosario Granados, extraordinaria revelación del «bel canto», será acompañada al piano por Ramona Sanuy.

He aquí una magnífica fotografía de Serafín Sánchez del Pando, que ha recogido con gusto artístico el paso por la Plaza de Cuba de las carretas de la Hermandad del Rocío, del templo del Salvador





AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Venancio, Potanión, Félix, obispos; Dióscoro, Teodoto, Erico, Toccusa, Julieta, Alejandra, Claudia, Eufrasia, Faina, Matrona, mártires; Félix, confesor.

SANTOS DE MAÑANA. — Pedro, Celestino, Pundenciana, virgen; Pundente, Ciriaco, virgen; Calóceró, Pantejo, Filólero, mártires; Dunstano, obispo; Ibón, presbítero, Teofilo de Corte, confesor.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia de PP. Capuchinos; mañana, en la iglesia de San Sebastián.

ARCHICOFRADIA SACRAMENTAL DE PASION.—Durante los días 18, 19 y 20 del actual mes, a las ocho de la tarde, se celebrarán en la parroquia del Divino Salvador, cultos solemnes en honor y gloria al Santisimo Sacramento y a la Santísima Virgen del Voto, con el siguiente orden: Santo Rosario, santa Misa, meditación, plegarias, bendición eucarística y reserva.

ASOCIACION DE EMPLEADAS DE LA INMACULADA CONCEPCION. — Hoy, a las ocho y media de la tarde, en la iglesia de San Juan de Dios, comienza el triduo en honor del Espiritu Santo, predicando el padre Raimundo Suárez, O. P.

HERMANDAD DE NUESTRO P. JESUS DE LA SALUD Y MARIA SANTISIMA DE LAS ANGUSTIAS.—Mañana, a las ocho y media de la tarde, en el templo de San Román, cultos en honor de sus sagrados titulares.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Vapores: Sac Alicante y Twe Gebroeders (holandés). Motonaves: Mosquitera y Zuloaga. Pesquero: Bao.

Buques salidos.—Motonaves: Valdivia (inglesa), Fivelstad (holandesa), Toralin, Maribel Riva, Virgen de la Fuencisla y Penerf (francesa). Vapores: Ignacio de Chacartegui, Assia (francés) y Mercurio. Petrolero: Camprovin.

Buques espanoles esperados. Adelina, Juan Ferrer, Aline, Chiqui, Virgen de Valme, Maestrin, Pachina, Melchuca. Mariposa, Veiguela, Caleyo, María Rosa, Conde, Ita, Santiago López, Briquetas, Gorroza, Puerto de Huelva Generoso Monte Abril y Pico de Aneto

Buques extranjeros esperados: Excellency, Exiria, Hors Sylvia, Zuidpool, Franz Joerenkamp, Peik, Rabat, Woodgford, Morning Light Birgitte Torm, Fylgia, Aase Nielsen, Vidalnd, Giudecca, O. Kusz, Ruth Lykes, Helvig Torm, Stocksund, Concordia Sun, Concordia Star, Kineret Elsie Winck, Shomron, Zenobia Martini Secondo, Pasajes, Orizia, Mariaeck, Venezuela, Ilian L. D. La Hacienda, Kvernaas Douala, Marquette, y Olkusz.

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Conquistador, Castillo Olmedo, Benito, Marichu, Monte Naranco, Candina, Abando. Betty, Elgueta, Ciudad de Ibiza, Capo Noli, Helios, Mina Sobriego, Zuloaga, Mosquitera, Sac Alicante, Twee Gebroeders, Sac Alicante, y los pesqueros: Santa Marta, Sau, Roca, Peares, P. P. Núñez, Roca Blanca, Boteira, María, Boquerón y Juan.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. de la Asunción, 3 (Los Remedios): Av. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Italia 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Avda. de Heliópolis; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea).

De 11 noche a 9,30 mañana: José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27 (Triana); Vascongadas, 42 (San Jreónimo); Bellavista; Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avda. Cruz del Campo, 2; Avda. de lo Teatinos, 4 (Tiro Línea).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

629



FLORIDA. — "PESCANDO MILLONES"

Nacionalidad: española. Producción: Tres Films. Director: Manuel Mur Oti. Guión: Paz y Remy, sobre una idea de Camilo Murillo. Fotografía: Godofredo Pacheco. Música: Fernando García Morcillo. Intérpretes: Zorí, Santos, Codeso, Ismael Merlo, Diana Maggi, Katia Loritz, Carlos Casaravilla, Paco Pierrá y José García Noval.

No hace mucho, unos marineros vascos encontraron en aguas del Cantábrico un hermoso submarino, que luego resultó ser de la Escuadra Inglesa. ¿Cómo es posible que alguien pueda perder un submarino, con la misma naturalidad que pierde un paraguas o un guante? Pues, el caso es rigurosamente cierto... Por eso, pudo ser cierto también que, en aguas del Mediterráneo, tres pescadores algo despitadillos pescasen un hermoso yate, que, según nos enteramos a medida que la proyección de la película avanza, había sido abandonado por su tripulación una noche de galerna, cuando volvía cargado de un contrabando que remontaba unos pocos de millones de pesetas.

Ya puede imaginarse el lector lo que los felices y asombrados marineros van a armar cuando regresan al pueblo con su preciosa "pesca"... Fiestas, agasajos, un husurero que adelanta ciertos miles para que los tres pescadores vayan a Madrid a vender el barco... Bueno, eso es lo que se proponen hacer en la capital de España, pero luego resulta otra cosa mucho más complicada, en la que intervienen cuatro guapas chicas y una pandilla de "gangsters" amenazadores...

Resulta divertida la trama, un tanto caricaturesca, de esta cinta hecha por Mur Oti —ese director al que llaman "genio", no sabemos por qué— con el exclusivo propósito de distraer y hacer reír a costa de la gracia revisteril y exageradilla de Zorí, Santos y Codeso, que, en todo momento se conducen como actores teatrales, es decir, como si estuviesen en un escenario. Zorí, Santos y Codeso hacen aspavientos, cuentan chascarrillos atrevidos y bailan con las "vedettes" de turno en esta película, como si se tratase de una representación más de sus características comedias arrevistadas. Ni que decir tiene que el espectador al que le gusten estas cosas lo pasa en grande, pues las tres figuras tienen gracia en cantidad, y aquí la derrochan, junto a otros elementos del reparto, tales como las guapas Katia Loritz y Dianna Maggi, y los actores Ismael Merlo y Carlos Casaravilla.

La dirección de Mur Oti es discreta, impersonal, pero cumple fielmente su cometido de hacer pasar un buen rato a los espectadores contando la pimpante historia. Godofredo Pacheco capta unas bonitas imágenes marinas de la malagueña Estepona y algunos perfiles urbanos madrileños.

La música de Fernando García Morcillo resulta muy agradable y rítmica.

FAUSTO BOTELLO

Una educación europea

Para otra pluma que no fuera la de Romain Gary, Premio Concourt 1956, la segunda guerra mundial, tan explotada ya en el campo de la novela, no hubiera dado lugar a un argumento de tanto interés como el de «Una educación europea». Tras «Las raíces del cielo» y «Los colores del día», Romain Gary nos ofrece en esta novela un canto a la libertad, que brota de la más arraigada convicción. En la Polonia ocupada por los nazis, un grupo de patriotas, lejos de darse por vencidos, eligen la dura y arriesgada vida del partisano. Su lucha, aunque en contra de un enemigo común, se realiza bajo el ideal de hallar un sentido que justifique el prestigio de la llamada «educación europea» y su existencia de hombres libres, en pleno reinado tenebroso de la muerte, del hambre y de la cruel persecución del hombre por el peor de sus enemigos: el propio hombre.



Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna, desde el Estadio Bernabeu, de Madrid. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica de Enrique Vila, de la octava corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11,45: El libro de los libros: La Biblia. 12,15: Folklore andaluz. 12,45: Cha-cha-chá cubano. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 10: Alas para un crimen, novela de Mirriam Grey. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Buenos días, Trivin. 11'15. Cada vida es un mundo. 11'30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12'30: Pueblo fantasma, novela de José Mallorquí. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Ciudades del mundo. 3'30: Discomanía. 4: La ciencia y la vida, revista científica de actualidad. 4'15: Discos dedicados. 4'45: Amor a primera vista, novela de Andree Rosao. 5: Programa del oyente. 6: Captura en Agadir, novela de Ruth Chewick. 6'30: Programa del oyente. 7: La Biblia en la radio, por el R. P. Sánchez de León.

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Pantalla del aire. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la novena corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'45: Discos del servicio radio para todos. 12'15: La del soto del parral, zarzuela, de Soutullo y Vert. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19,10: Quince minutos con tríos vocales. 19,30: Retransmisión diferida de la novena a la Divina Pastora desde la iglesia de los padres capuchinos. 20: Emisión del mar. 20,15: Diario hablado local. 20,30: Retransmisión del partido internacional España-País de Gales, valedero para la Copa del Mundo. 22: Diario hablado nacional. 22,15: La noticia al minuto. 23,10: Radio Reválida. 0,10: Al filo de la madrugada. 0,15: Rincón de la poesía. 0,35: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'30: Clase de francés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Buenos días, señora. 9'30: Al habla con las provincias. 10'05: Trabaje con música. 11: Los muertos no se cuentan. cap. 21. 11'35: Canta Jaquélins Francois. 12: Regina Coelis. 12'05: Sesenta minutos de sonrisa. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local. 14'10: Organo y ritmo. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16: La mentira, capitulo 39. 17: Amigos de Radio Nacional. 17'45: Gran concierto: Concierto de Brandemburgo números 5 y 6, de Brahns. 18'20: Aires de Andalucía.

19'05: Fragmentos de zarzuelas. 19'35: Retransmisión diferida de la novena a la Divina Pastora, desde la iglesia conventual de los Padres Capuchinos. 20: Diario hablado local. 20'10: Luz, emisión religiosa. 20'30: Radio reválida. 21'35: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22'15: La noticia al minuto. 22'35: Manolete, una vida consagrada al arte, cap. 1p. 22'50. Campeones, revista deportiva de actualidad. 23'40: Cineondas. 0'10: Al filo de la madrugada. 0'25: Rincón de la poesía. 0'40: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del sábado. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'30: La tarde hace música. 8: Mosaico de amenidades. 8'30: Pequeño concierto. 9: Vida internacional. 9'30: Críticas taurinas. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Radio teatro. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Mientras el disco gira. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4'30: El disco afortunado 5'45: Los clásicos compusieron para usted. 6'30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7'15: La tarde hace música. 8: Vida laboral. 8'30: Cantantes variados. 9: El cántico de las creaturas. 9'30: Críticas taurinas. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'45: Guiñol del viernes. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe. "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Otra intrigante historia narrada por Alfred Hitchcock, el maestro del suspense! "Pánico en la escena". Jane Wyman, Marlene Dietrich, Richard Todd, Michael Wilding. Mayores. Ultimo dia.
* COLISEO. "La guerra secreta de sor Catherine". Mayores.
* FLORIDA. ([illegible]-52777.) 5, continua. Acumule energías para reirse y emocionarse con una película desbordante de humor. "Pescando millones". Zorí, Santos y Codeso. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración "Carrier". 5. Entra en segunda semana con grandioso éxito el auténtico film de suspense "La noche es mi enemiga". (Olivia de Havilland. Dirk Bogarde. Paul Massie. Robert Morley.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito de una espectacular película de acción, en cinemascope y technicolor "El bandido de Zhobe". Víctor Mature. Anne Aubrey. Anthony Newley. Autorizada. Ultimo día.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito del magnífico documental technicolor "Vistavisión visita España" y estreno de la interesante película Fox "Oasis". (Michele Morgan, Pierre Brasseur, Cornell Borgers.) Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Segunda semana de éxito de la emocionante y espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra. Dean Martin. Angie Dickinson. Technicolor. Panavisión. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Cuarenta mujeres estupendas "mordidas" en una sola noche. ¡Vaya vampiro! "Agárrame ese vampiro". Renato Rascel y Sylva Koscina. Technicolor. Cinemascope. Mayores. Ultimos días.
* SAN FERNANDO. (11223.) Pases programa: 5, 7,35 y 10,45. Espectacular..., esplendorosa..., inolvidable. "El Gran Pescador". Cinemascope. Technicolor. Howard Keel, Susan Kohner y John Saxon. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción nacional "Pelusa", con Marujita Díaz. Autorizada. Ultimo día.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Un destino increíble, novelesco, pero absolutamente real. "La Chatte". Françoise Arnoul y Bernard Wicki. Mayores. Ultimo día.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. No cuente más chistes en su tertulia. Regale entradas para ver "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela, Antonio Ozores. Autorizada. Ultimas exhibiciones.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Sensacional reestreno. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejía en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Sensacional! La película más discutida de la temporada. "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. Clark Gable y Susan Hayward en el colosal cinemascope Fox "Cita en Hong Kong". Technicolor. Autorizada.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. La extraordinaria realización "La muchacha de Berlín", por Dana Wynter y Mel Ferrer. Mayores.
* REGINA. 14219. (Aire renovado.) 4,30, continua. Ultimo día. A petición, la sensacional película del buen humor, con Rosalind Russell, reina de la simpatía, en "Tía y mamá". Technicolor. Cinemascope. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un huracán de vibración emocional que supera a todo lo conocido. "Viento salvaje". Ana Magnani, Anthony Quinn, Anthony Franciosa. Mayores. Ultimo día.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Reestreno preferente de la divertidísima comedia "Las siete colinas de Roma". Technirama, technicolor. Mario Lanza, Marisa Allasio. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Disfrute con las tribulaciones de "¡Su desconsolada esposa!" Cinemascope. Technicolor. Conrado Sanmartín, Conchita Ortiz y Paco Martínez Soria. Mayores.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménes Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía, con su vocalista De la Rosa. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada: Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Anuncios breves

OFRECEN TRABAJO

PRECISO operarias que sepan hacer guerreras. Menéndez Pelayo, 3. Teléfono 34962.

VENTAS

CICLOMOTORES Peugeot. Mauri Hermanos. Padre Méndez Casariego, 19 Teléfono 57827.

PISOS a 88.000 pesetas, 4 habitaciones, servicios y 2 terrazas. Primera entrega 15.000 pesetas. Segunda 10.000 y tercera 5.000. El resto en mensualidades. Apolo, Gamazo, 18

MAQUINAS punto manuales, eléctricas. Patente italiana. Bobinadoras. Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio Facilidades. Imperio Montera, 32, Madrid. Exposición Sevilla: Federico Sánchez Bedoya, 29. Teléfono: 16645.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Un asesinato en París al viejo estilo de Chicago

León Gorin se hallaba entonces más satisfecho que nunca. Con la llegada del nuevo año, la exigente bulevardina Simone, que le negó su sonrisa durante tanto tiempo, al fin se había dejado abandonar en sus brazos. Este "suspense" amoroso había estallado la noche anterior. Ahora la esperaba en una esquina que formaba la rúe Laplc. Parecía un pollo lindo, que lo era en el fondo, presumido, superficial, mirlo blanco de cabaret y de salón de baile de las márgenes del Sena. Zapatos acharolados, camisa blanca, traje de petimetre. Estaba ansioso por volver a encontrarse con la mujer, hasta el extremo que se tiró muchas veces de los puños de la camisa. La calle parecía desierta. Sólo un taxi esperaba en otra parte. León consultó el reloj de pulsera. Bajó la mirada a la punta de los zapatos. Arrugó el ceño. La raya de los pantalones no estaba tan rígida como hubiera deseado.

Alzó los ojos. No concedió importancia al coche negro que avanzaba lentamente. Pero de pronto vio el destello de la Luna en la punta del cañón de una pistola, que le estremeció de espanto. Sonaron cuatro o cinco disparos simultáneos. León cayó sobre el cemento atravesado por las balas. Entonces se encendieron las luces del asiento posterior. El taxista, parado en la calzada, advirtió dos hombres inmóviles pegados a los cristales de las puertas, uno a cada lado. Parecía como si no tuvieran músculos en la cara, pues no hicieron ningún gesto ni parpadearon; sonreían mecánicamente, como si fueran figuras apergaminadas.

Estos detalles llegaron al inspector Saxon a través del conductor del taxi, a quien sometió a un hábil interrogatorio. Era un veterano profesional. Su relato sincero no admitía sospechas. El suceso ocurrió según lo había visto él.

Minutos más tarde del hecho, Saxon visitaba a la coqueta Simone. Había oído los disparos y desde la ventana vio a su amigo tendido en la acera. Estaba impresionada.

El inspector se asomó a la ventana. Desde allí no podía verse al hombre caído, pues no alcanzaba la luz del farol.

—Es cierto, pero presentí lo que había sucedido. Me constaba que León esperaba en la esquina. Me había convencido para que fuéramos a un baile. Anoche nos encontramos casi por casualidad. No me gustan las fiestas de fin de año. Estaba aburrida. Quizá por eso acepté la compañía de León. Desde luego, no era el hombre que yo he soñado.

—¿Quién lo es, entonces? ¿Su amigo opulento?

—¿M. Cabriolet? ¡Oh, no! Nos hacemos favores mutuos. El es un hombre muy importante que apenas tiene tiempo para pensar en el amor. Me dobla la edad. Nos vemos lo más discretamente posible. Pero no crea que me fascina Gastón, que ha sido mi novio formal. No se sorprenda usted, por favor. Mis tías me enseñaron a ser la buena amiga. Creo que influyó en ellas la novela de Colette y que vieron en mí una nueva Gigi.

—Sin embargo, ¿por qué estaba aburrida la noche de fin de año?

Hizo un mohín y retorció un poco la cabeza, alzándose las melenas.

—M. Cabriolet no me regaló el collar de esmeraldas que le pedí. Por eso le abandoné en la "boite" con su gorrito, un bigote postizo y el estúpido matasuegras. Sólo por eso, inspector.

—Supongo que aprovechando esa circunstancia, Gastón se acercaría a usted.

—Le rechacé. Me he dado cuenta que es un pasmarote y que no podrá pagar mis caprichos.

Saxon comprendió la situación, el momento sicológico en que se halló Simone, que minutos más tarde se tropezó con León y aceptó su compañía, acaso sin saber lo que había. Había desairado al magnate y al novio burlado. Este debió seguirla. Le distinguía fácilmente su irritabilidad.

Pero, aparte de los hombres de Simone, León tenía otros enemigos, por lo menos potencialmente. Por ejemplo, Samuel Cohon, propietario de un local crapuloso, donde mató a cierto pendenciero. León había sido el único testigo, situación que le invitaba a repartir el chantaje. Cohon estaba corroído por la avaricia. Algunos tipos de canallesca condición revoloteaban a su alrededor. Tenía cabeza de perro de presa.

Lo contrario que Michael, honesto empleado de unos almacenes, que siempre tenía en la boca una sonrisa melancólica; protocolario, muy sensible, amante de su esposa y de sus tres hijitos. Su esposa tuvo relaciones con León, quien la deslumbró y enderezó sus pasos hacia la vida equivocada. Por fortuna, se encontró a tiempo con Michael, a quien sus compañeros del almacén de tejidos y confecciones llamaban el puritano. Era escaparatista.

Roger era un apache tan mal criado como un "gangster". Meses atrás, León le jugó una mala pasada. Prometió ajustarle las cuentas. Los forajidos no aceptan el término medio. O escupen en la cara del condenado o le hacen un boquete en el pecho. Roger había salido en coche aquella noche. Dos feroces aspiraban a formar una banda con él.

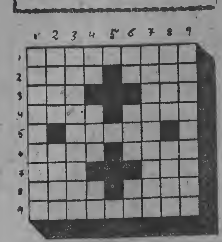
El último sospechoso que interrogó Saxon fue Alexis, vieja gloria del hampa de Nueva York. Se había refugiado en París escapando del acoso de sus antiguos compañeros. Contrató a León como guardaespaldas, pero le abandonó pronto por su indiscreción y superficialidad. Tenía un coche negro.

¿Cómo podría Saxon resolver aquel crimen sin huellas ni pistas estimables?

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente)

Arabescos



HORIZONTALES. — Excluirá, rechazará. 2: Cercos de hierro o madera. Especie de culebra venenosa (al rev.) 3: Ciudad enclavada en la región de Kuman, en Persia (al revés). Acusada (al rev.) 4: Interjección para animar a las bestias. Colocó una cosa en determinado lugar. 5: Maroma gruesa (al rev.) 6: Fonéticamente, cada una de las partes sólidas y más duras del animal, que forman su esqueleto interior. Mida con rasero. 7: Trabaja la tierra. Lista o catálogo. 8: Ala del ave, quitadas las plumas (al rev.) Labor de esmalte negro hecho de plata y plomo fundidos con azufre. 9: Afirmará o asegurará lo que se dice.

VERTICALES.—1: Castaña (vasija). 2: Formar en la huerta las eras para poner plantas en ellas. Dios del Amor. 3: Excede una persona a otra en altura, tamaño, etc. 4: Existe. Interjección para animar (al rev.) Se dirige (al rev.) 6: Interjección (al rev.) Igual o semejante totalmente. Consonantes. 7: Arbol de las coníferas, que crece hasta 50 metros de altura. 8: Raspas la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante. Acusados (al rev.) 9: Pasa precipitadamente por encima de alguna persona, pisándola o causándole daño.

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Estradiote. 2: Aimara. 3: Ma. Nula. Mu. 4: Oto. Ra. Cal. 5: Ralla. Saúl. 6: Ebac. Atoli. 7: Ces. Pb. Sac. 8: Is. Sura. Si. 9: Cadera. 10: Oxigenarán.

VERTICALES.—1: Esmorecido. 2. Atabes. 3: Ra. Olas. CI. 4: Rin. LC. Sag. 5: Amura. Pude. 6: Dala. Abren. 7. Ira. St. Ara. 8: Oa. Caos. Ar. 9: Maulas. 10: Ebullición.

N(2)TA

005

¿DONDE LO PIENSAS PONER?

Solución al anterior
DE RESENTIMIENTO

Tres millones y medio de parcelas hay en Orense

Se intensifica el ritmo de la concentración parcelaria

Actualmente se realizan trabajos sobre una superficie de 30.000 hectáreas

ORENSE. (Servicio especial de PYRESA.)—Tres equipos del Servicio de Concentración Parcelaria del Ministerio de Agricultura trabajan en la provincia en el levantamiento topográfico de unas zonas sobre las que han de eliminarse los inconvenientes de la atomización del suelo. La superficie a concentrar representa unas 305.000 hectáreas, correspondientes a 28 zonas distintas y 22 Ayuntamientos. Es esta una necesidad urgente que haría salir a Orense del último lugar en la clasificación de las provincias de acuerdo con su renta «per cápita». Según datos oficiales, tiene más de 3.500.000 parcelas menores de media hectárea, disponiendo cada familia de agricultor por término medio de una hectárea de tierra de labor para subsistir. Cifra mínima que va decreciendo rápidamente debido al índice de natalidad y a la inexistencia del mayorazgo, con lo que la tierra va dividiéndose hasta extremos inverosímiles.

La división del suelo impide la elevación del nivel de vida, los cultivos intensivos, la mejora ganadera y el poder considerar la agricultura como un negocio que rinda los beneficios que corresponden al capital empleado.

Esta necesidad, que hasta ahora parecía desconocerse entre los orensanos de la campiña, va haciéndose comprender la urgencia de poner remedio a la situación y, así aumenta constantemente, el número de Ayuntamientos que solicitan del Ministerio de Agricultura la oportuna concentración parcelaria

Cálculos realizados por los expertos, permiten albergar la esperanza de que en un plazo relativamente corto llegue Orense a tener sus tierras concentradas en un 40 o 50 por 100 de su superficie. Será un primer paso hacia la solución del problema que subsistirá mientras no se concentren los hogares —hay en la provincia 4.565 núcleos de población—, dejando como máximo un millar, con lo que correspondería once por Ayuntamiento y a cada uno un promedio de siete kilómetros cuadrados de extensión territorial.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Riqther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Si no es mañana la diplomacia personificada estará en serios disturbios con un miembro de su familia. Trate a los suyos con la misma cortesía que caracteriza sus relaciones con extranjeros.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Es importante que maneje con suma prudencia su auto, si no quiere sufrir un accidente serio. Además, proceda con diplomacia en sus actividades para lograr mejores resultados.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Si cree que puede corregir todos sus errores mediante el pago de ciertas sumas de dinero, es imperativo que cambie de opinión sin tardar. Confórmese a las Reglas Aureas.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Deje de ser tan sensible y considere con afabilidad a ese asociado, que es digno de su confianza y no un monstruo, como lo cree aparentemente.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Si se muestra cortés en su ambiente, aliviará las secretas ansiedades que le están atormentando. Sea filantrópico.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Consagre algunos momentos a ese buen amigo que está en este momento en una mala situación. Que su lema sea: "Servir".

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Actúe en tal forma que no se merezca el disgusto de uno de sus superiores. Al ser muy cuidadoso en cuanto a lo que diga o haga, preservará su reputación.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Está por ceder a la tentación de romper con las presentes condiciones para dedicarse a lo desconocido y a lo inexplorado. Absténgase, sería un desastre.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Descarte de su mente ese estado de desagrado y de depresión; cumpla más bien con sus obligaciones, haga el trabajo requerido.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Si ventila esa cólera de Capricornio mañana, se atraerá ciertamente muchos trastornos en sus relaciones con sus asociados o amigos.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Mientras acepte los desafíos que le están enfrentando en este momento, esté seguro de no mostrarse tan excitado que hiera a los demás.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Puede pasar unos momentos sumamente agradables, con tal que no se deje llevar a cometer alguna extravagancia y no induzca a los demás a gastar su dinero en forma poco juiciosa.

Federación Andaluza de Fútbol

IV Partido Internacional España - Argentina

DISTRIBUCION DE LOCALIDADES

Al objeto de realizar la conveniente distribución de localidades, se pone en general conocimiento que por este Organismo Regional se han acordado las siguientes disposiciones:

SOCIOS DEL SEVILLA C. F. Y REAL BETIS BALOMPIE

Estas Sociedades Deportivas han sido provistas de un cupo de localidades para que puedan atender a sus socios y abonados.

La retirada de estas localidades podrá efectuarse en los locales sociales de los respectivos clubs, en las fechas y horas que oportunamente les anunciarán.

PEDIDOS DIVERSOS

Dentro de las disponibilidades de entradas serán atendidos los pedidos particulares de Organismos o Entidades, para lo cual deberán solicitar reserva de localidades mediante escrito dirigido a esta Federación Andaluza de Fútbol (calle O'Donnell, 44, principal), expresando en el mismo la clase y cantidades de las que desean. El plazo para estas peticiones finalizará el día 27 del actual.

PRECIOS

Los aprobados por la Real Federacion Española de Fútbol son los siguientes:

PREFERENCIA		
	Tribuna	250,00
	Voladizo	175,00
	Grada	100,00
	Banco de Pista	225,00
FONDO		
	Tribuna	150,00
	Voladizo	100,00
	Banco de Pista	150,00
	Grada (de pie)	60,00
	General (de pie)	15,00
GOL NORTE		
	Banco de Pista	100,00
	Grada (de pie)	50,00
GOL SUR		
	Banco de Pista	100,00
	Grada (de pie)	50,00

Sevilla, 16 de mayo de 1961.



Divulgación médica

La fatiga por sobretrabajo y astenia psicógena

La fatiga por sobretrabajo es una sensación normal que aparece después de los esfuerzos físicos y tiene como finalidad —es inducir, con o sin Perogrullo— hacer que el individuo repose.

La sensación viene ocasionada posiblemente por un trastorno del metabolismo y sin duda por una depresión de glucógeho muscular y un acumulo de ácido láctico.

Existe un tipo de astenia producida por un sobresfuerzo que se descubre al indagar las actividades laborales del sujeto durante la jornada, como, análogamente, de sus quehaceres generales.

Así, los trasnochadores, al acortar su tiempo de reposo, aquejarán fácil fatiga en el siguiente día, como asimismo los insomnes verán también aumentada la sensación asténica conforme sus actividades diarias les exijan mayor esfuerzo.

En la fatiga por sobresfuerzo, a las molestias de índole física se agregan las sicógenas: tendencia a irritarse por cosas banales, aparición de ideas de inferioridad, obtusimo para la deliberación y el raciocinio...

Cuyos trastornos ceden cuando el paciente puede llevar una vida menos activa y disponer de más horas de reposo.

Las molestias citadas también suelen presentarse normativamente después de períodos en que se hizo intensiva la actividad síquica, y ceden con el reposo y la distracción, sin precisar terapéutica farmacológica.

En torno a la «astenia primaveral», digamos simplemente que muchos individuos normales presentan una típica sensación de cansancio al llegar la primavera.

En realidad la patogenia del trastorno es desconocida. Muchas hipótesis o conjeturas, más o menos «camelares», tienden a endosar la causa a la irradiación solar. Lo cierto es que desaparece rápidamente con vitamina C.

Respecto a la «astenia sicógena», no hay más remedio que tomarla en serio, como un problema que impone a veces temor y respeto.

Una gran mayoría de seres adolecen de un estado asténico de larga duración y difícil de allanar. En realidad padecen esencialmente un trastorno síquico, responsable de la fatigabilidad. Enfermos tan cansados como abatidos. Tiempos atrás fue «acuñado», si vale decir, el término de neurastenia para definir estos casos, expresados en este «cuadro»: ansiedad, irritabilidad, nervosismo, depresión, cefaleas, insomnio, trastornos sexuales, alteraciones del apetito, y etc., etc.

Los más de los casos están ocasionados por estados corrientes de tensión de toda índole o por neurosis de angustia; en otras ocasiones se trata de sicosis maniacodepresivas.

Pero vamos hacia lo que más puede interesar al lector. Como característica de «la fatiga sicógena» es de anotar que las molestias son más acentuadas por la mañana; luego, a medida que pasa el día, la fatigabilidad se va desvaneciendo.

Así, pues, por la tarde y por la noche, o conforme avanza la jornada, es cuando el enfermo se halla en mejor estado.

Profesionalmente, laboralmente, se da el hecho —en apariencia paradógico, pues ya se verá renglones más abajo el fundamento— de que determinadas actividades son llevadas a cabo por el enfermo hasta con alegría, mientras siente un intenso cansancio, miedo en ocasiones, a una situación de abatimiento, cuando tiene que supeditarse a tareas que no le son agradables.

Pues bien, si nos atenemos a la teoría común y clásica de las escuelas sicoanalíticas, «el propósito» de la fatiga en estos enfermos o «el arranque intencional» se orienta en un sentido inconsciente de autopreservación, o sea, un inconsciente deseo de inactividad que tiende a proteger al «yo» de situaciones o realidades que «no le son agradables».

El tratamiento de la astenia sicógena es difícil y laborioso; exactamente como es lo general en la mayoría de los pacientes con trastornos síquicos.

La Sicoterapia es casi remedio fundamental, a cuyo cargo está entre otros consejos y sugestiones el persuadir al enfermo de que no padece —como así es, evidentemente— una enfermedad orgánica importante, sino una como disfunción o como desarreglo susceptible de ser corregido a cuenta de la buena voluntad, ánimo y disciplina del paciente.

Los tratamientos medicamentosos, a base de tónicos, tranquilizantes o sedantes, son por supuesto de gran eficacia, pero se verán entorpecidos si el problema sicológico, profesional, conflictual o de la índole que fuere, no se ha resuelto. Que para estos casos es el remedio más estimable.

Doctor ERRE.

Solución al enigma policíaco

Saxon estudió la personalidad de los sospechosos, desde la irritabilidad de Gastón a la avaricia de Samuel, pasando por el puritanismo del honesto escaparatista, Michael. Este hombre amaba a su esposa y a sus tiernos retoños. Pero pesaba sobre él el pasado de su mujer. León era un indiscreto, que se llenaba la boca contando sus aventuras amorosas. Michael no podía permitir que aquel pollo lindo alardease de haber deslumbrado a la madre de sus hijos, y por eso decidió matarle. Pero antes preparó la "mise en scène". Conducía él y disparó él. No llevaba otros ocupantes el coche. Las figuras de hombres que se hallaban pegadas a las ventanillas eran maniquíes del almacén de tejidos donde trabajaba. ¿Por qué a cada lado, si la víctima se hallaba a la derecha? ¿Por qué encendió Michael la luz en momento tan discreto sino para que los viera el testigo y los confundiese por pistoleros? Michael era escaparatista. Ahí estaba la pista.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

DEPORTES

Creciente expectación ante la jornada nocturna del domingo en Sánchez Pizjuán

Los juveniles del Sevilla y el Melilla, en eliminatoria para el Campeonato nacional de su categoría

Interesante prólogo de infantiles

Cada vez viene calando más hondamente en la afición sevillana los encuentros de juveniles. Este generalizado interés se deja sentir en la cada vez más nutrida asistencia de los aficionados al estadio sevillista. La regularísima acción del equipo juvenil "A" sevillista en los torneos previos a la fase nacional que el domingo se inicia, ha influído de manera notable en este interés de los aficionados. Cuando el equipo va a comenzar su disputa por el título nacional de su categoría, la afición aguarda con creciente expectación su encuentro con el fuerte conjunto melillense, campeón juvenil del Norte de Africa.

Siguiendo su acertada política de precios —fundamental para el fomento y continuidad de la afición—, el Sevilla ha establecido unos precios popularísimos que contribuirán decididamente a que una gran masa de público acuda al estadio a presencial el afiligranado fútbol de los juveniles sevillistas. Habrá localidades desde dos pesetas —para señoras y niños— y desde cinco para caballeros. Este es un ejemplo a seguir por los clubs. El Sevilla, empeñada su representación juvenil en un torneo nacional en el que desplazar el equipo ocasiona gastos considerables, estima acertadamente más interesante cuidar una afición de cara a un futuro que el de ponerse a cubierto de los gastos que forzosamente habrá de hacer.

El encuentro contra la representación melillense ofrece los alicientes propios de todo encuentro eliminatorio. En él, los discípulos de Mario Klug habrán de entregarse sin reservas para lograr la cuenta de goles suficientes para hacer tranquilos el inmediato desplazamiento a Melilla.

Antes de este encuentro, a las siete y media, el conjunto infantil sevillista reñirá un agradable partido con el Domingo Savio.

Cuarta ronda de las semifinales del Campeonato de España de Ajedrez

Ferrandiz, muy cerca del líder Borao con el que ayer hizo tablas

Resultados de las partidas aplazadas correspondientes a la tercera ronda:

Mendoza-Cuéllar, tablas.
Torres, 0; Domínguez, 1.

Resultados de la cuarta ronda:

Ferrándiz-Barao, tablas.
Rentero-Fernández, tablas.
Cazorla, 0; Palacios, 1.
Llorca, 1; Mendoza, 0.
Quintas-Serra, tablas.
Quesada-Torres, tablas.
Cuéllar-Romero, tablas.
Gómez, 1; Santos, 0.
Domínguez-Fuentes, tablas.
Ibáñez, 1; France, 0.

La jornada del miércoles ha sido pródiga en tablas. El leader del torneo las hizo con su peligroso seguidor Ferrándiz. Otros partidos llegaron, con más o menos rapidez, al mismo resultado nulo.

Los dos representantes sevillanos tuvieron ayer una lucidísima actuación. Ernesto Palacios jugó con negras una defensa siciliana contra Cazorla, realizando un brillantísimo ataque sobre el flanco de rey, con entrega de pieza, que puso al contrincante en la necesidad de sacrificar la dama y rendir poco después la partida. El veterano don Eugenio Gómez jugó con blancas un sistema Colle, abriendo la columna de torre de rey en la que atacó duramente a su adversario, señor Santos, que hubo de abandonar ante el mate inminente; al finalizar esta partido los asistentes tributaron una ovación al maestro Gómez.

La partida Domínguez-Fuentes ha centrado el interés de la jornada. El jugador blanco obtuvo en el comienzo de la partida una ventaja de calidad, pero la maestría del veterano Fuentes le permitió ir alcanzando dominio posicional que condujo a las tablas.

La puntuación, tras la cuarta ronda, es la siguiente:

Borao, 3'5 puntos.

Domínguez, Ferrándiz, Ibáñez, 3 puntos; Fuentes, Franco y Palacios, 2'5 puntos; Cuéllar, Gómez, Llorca, Quesada, Romero y Torres, 2 puntos; Cazorla y Mendoza, 1'5 puntos; Fernández, Quintas, Rantare, y Santos y Serra, 1 punto.

Tiro Nacional

Nuevo triunfo de Mihura en Tiro Nacional

El pasado domingo se celebró la fase final del campeonato regional de arma corta de guerra, primera categoría, con el triunfo de don Jesús Sánchez Mihura, de Sevilla, con 507 puntos. Bate el récord regional por 28 puntos.

Se proclamó subcampeón don Antonio Jiménez Gago, de San Fernando, con 487 puntos, y a continuación se clasificaron: tercero, don Juan García Bosso; cuarto, don Sebastián Rufino Mígens; quinto, don Manuel Roche López; sexto, don Juan Medina Espinosa; séptimo, don Ronualdo Bejarano Méndez, y octavo, don Luis Alonso Jiménez.

Golpes francos

Bastante público, buena temperatura y reparto equitativo de goles en el amistoso de anoche. Gustó el Huelva, salvo algún lunar, mejor dicho verruga.

—*—

El jugador que pretende suplir su falta de clase con peligrosas durezas, aparte que demuestra su poca inteligencia es opositor al banquillo.

—*—

Y como a buen entendedor pocas palabras bastan, no vamos a dar nombres, bien conocidos, que están en la mente de todos.

—*—

Esta noche el España-Gales. Escartín pide a voz en grito el apoyo del público. Bien está éste, pero no será para tanto la cosa.

—*—

A este paso, aparte de elegir el equipo nacional, va a haber que seleccionar una nutrida y ruidosa claque que lo estimule y jalee.

—*—

Nuestros B en Grenoble tuvieron aplausos y público a su favor, después de merecerlo. Orejas, rabos y demás apéndices se conquistan después de matar.

—*—

El Osasuna pide por el lote Zoco-Ruiz, sólo seis millones, pero añade que quiere cuatro jugadores reservas a elegir del club que se les lleve. Estábamos seguros que en Pamplona no se chupan el dedo.

—*—

Otro tanto parece ocurre por San Sebastián, donde aparte de los milloncejos que cogerá la Real por Araquistain, contará con Mateos y. Herrera. Y si es así, resulta caro, carísimo.

SOBRIN.

Club Náutico Sevilla

Nueva promoción de patrones de yate

En la Comandancia Militar de Marina, han tenido lugar los exámenes de la cuarta promoción de patrones de yates.

Preparados en la Escuela de Navegación del Club Náutico Sevilla, los once alumnos presentados han merecido las felicitaciones y plácemes del comandante militar de Marina, por la brillantez de los exámenes efectuados.

El Tribunal examinador estuvo constituído por el comandante militar de Marina, capitán de navío, don Juan Ramos Yzquierdo; capitán de corbeta, don Manuel Romero Hume, y capitán de Yates, don Enrique Blanco Gavira.



"VIDA MUNDIAL"

"Vida Mundial" la revista gráfica que se edita —al alimón— en Barcelona y Madrid, tiene una corta pero triunfadora vida. Hace muy poco tiempo que apareció por primera vez su primer número en público. Llegó y venció. Ahora, ya con esa cierta madurez que le dan sus quince números publicados, sigue en primera línea, alcanzando cada día mayor cotización.

Bien editada, en huecograbado, el último ejemplar de "Vida Mundial" publica una serie de interesantes trabajos de actualidad, entre los que destacaron un amplísimo, exhaustivo reportaje gráfico y literario sobre la vida y la obra de Gary Cooper, el actor recientemente fallecido.

Asimismo, se publican reportajes sobre la proeza del cosmonauta norteamericano Sherpard; Sandra Lebrocq, la joven bailarina de ballet moderno; Frank Yarbi, el escritor norteamericano residente en Madrid; doctor Castro-Pariñas, especialista en cirugía cardiaca y otros sobre los indios navajos y sus pleitos con el Gobierno norteamericano y el Imán del Yemen.

Yale, el popular reportero, ofrece una chispeante sección de comentarios breves; Carmen Laforet, la cotizada escritora, lleva una sección de cartas abiertas, y Del Arco, entrevista, con su habitual pericia, a Alberto Closas.

"Vida Mundial" es una revista que se lee con agrado, pues nos trae a las manos lo más interesante de la actualidad mundial, amenamente desarrollado en trabajos gráficos y literarios.



Copa del Generalísimo

EL SABADO, BETIS-OVIEDO EN CHOQUE NOCTURNO

El encuentro —fuera de abono— dará comienzo a las diez y media de la noche

El Betis se prepara para el encuentro que el próximo sábado disputará al Real Oviedo, correspondiente a los octavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo. El bien ganado triunfo de La Condomina ha elevado la moral de los jugadores béticos, que confían en asegurar el paso a las eliminatorias inmediatas tras conseguir el margen de goles suficiente sobre la representación asturiana en este primer choque.

El club ha señalado la jornada «Fuera de abono», pero ha establecido precios de carácter popular. Por ello es de aguardar que el estadio Villamarín registre una gran entrada el próximo sábado. El choque dará comienzo a las diez y media de la noche.

En el encuentro de anoche jugaron algunos titulares béticos, patentizando buen momento físico. Mañana, viernes, Daucik dirigirá la última sesión de entrenamiento.

El choque será dirigido por el colegiado catalán Gómez Contreras. El Oviedo vendrá a Sevilla muy crecido tras su abultada victoria sobre el Baracaldo. Es un conjunto que, pese a estar obligado a disputar la promoción, cuenta con grandes jugadores. Entre éstos destaca Sánchez Lage, jugador irregular, pero dueño de una clase extraordinaria. Serán los ovetenses un duro enemigo, pero confiamos en el éxito del Betis. Mañana volveremos a tratar de este partido, informando ampliamente a nuestros lectores sobre el mismo.

El Betis se concentra esta tarde con 15 jugadores

Esta tarde quedará concentrado el Betis en Oromana, en espera de su encuentro con el Oviedo. Y los jugadores que se lleva Daucik al retiro alcalareño son estos quince:

Otero, Pepín, Lasa, Ríos, Areta, Kuczman, Bosch, Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo, Martín Esperanza Castaño, Lloréns y Ordaz.

Por lo que respecta a la alineación, Daucik, siguiendo su costumbre, no decidirá el equipo hasta el mismo domingo.

Anoche en Villamarín

El Betis y el Huelva empataron a dos goles

Un partido muy entretenido con un gol fantástico de Yanko

Anoche se jugó en el Estadio Benito Villamarín el anunciado encuentro amistoso entre un equipo del Betis y el Recreativo de Huelva. El partido fue muy entretenido, con mejor fútbol en el segundo tiempo, a cargo principalmente del Betis, y por obra de sus medios volantes, Yanko y Lasa, que hicieron magníficas jugadas, y la pugna finalizó con empate a dos tantos. Este resultado no fue fiel reflejo de la superioridad del Betis en la segunda parte, pero la delantera verdiblanca no supo aprovechar las claras ocasiones que tuvo para marcar —Gargallo, por ejemplo, perdió dos goles hechos, incomprensiblemente—, y esta fue la causa que impidió el triunfo bético.

A las órdenes del colegiado señor Pardo, que hizo un arbitraje discreto, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

R. C. R. de Huelva: Eugenio; Infante, Eli, Poceiro; Juliá, Valderas; Sitges, Marí, Román, Guerra y Benítez. En la segunda parte: Eugenio; Infante, Eli, Forcen; Juliá, Ruiz-Mesa; Burillo, Marí, Joaquín, Azqué y Colacho.

Real Betis: Jaime (Domínguez); Gerardo, Santos, Grau; Berni (Yanko), Jesús T a r t i l á n (Lasa); Gual (Mendoza), Lloréns (García), Verdugo, Pedro y Castaño (Berni). Mediado el segundo tiempo, se retiraron Verdugo y Pedro, saliendo Ordaz y Gargallo.

El primer tiempo finalizó 1-0 a favor del R. de Huelva. El tanto lo marcó Román, cuando faltaba muy poco para el descanso. El delantero centro onubense se encontró con un balón, estando la defensa bética muy adelantada, avanzó rápido hacia el área, y cuando Jaime salía de la puerta tiró raso y mandó la pelota a la red. Antes, el Betis tuvo algunas ocasiones para marcar, parando bien, unas veces, Eugenio, y saliendo otras el balón rozando los postes, y en la otra puerta también hubo momentos de peligro, que fueron resueltos con éxito por Jaime, que realizó varias paradas de mérito.

En esta primera parte jugó bien el Huelva, en general, destacando, sobre todo, su interior izquierda, Guerra, y sus dos medios volantes, Juliá y Valderas. En el Betis, los mejores fueron Berni, que jugó muy bien de medio, cortando y sirviendo la pelota con acierto, y Castaño, que se mostró muy rápido y decidido en sus internadas.

En el segundo tiempo fue el Betis el equipo que jugó mejor y el que mandó en el campo. Yanko y Lasa, desde la media, crearon mucho juego y atacaron con peligro, siendo ambos los artífices del dominio bético en esta parte.

Cuando iban pocos minutos, Yanko arrancó desde la media y llegó hasta el borde del área, después de regatear a varios contrarios. Allí paró el balón, sorteó la entrada de otro contrario, y seguidamente lanzó un tiro por alto durísimo, que fue el tanto del empate. El disparo llevaba tanta fuerza, que el balón rompió la red y salió fuera. Fue un gol fantástico.

Después del 1-1, Yanko y Lasa iniciaron varias ofensivas que pudieron ser goles —Yanko, sobre todo, dio más de un tanto hecho—, pero los delanteros no supieron aprovechar las ocasiones. Mediado el tiempo, el interior bético García remató de cabeza el segundo gol, y cuando faltaba un minuto para el final, el Huelva, en una arrancada por la izquierda, estableció el empate a dos definitivo, por medio de Azquez.

En esta segunda parte los mejores hombres que hubo en el campo fueron Yanko y Lasa, por este orden.

Pedro (interior) y Gual (extremo), los dos jugadores levantinos que se alinearon en el Betis en plan de prueba, hicieron algunas buenas jugadas, mostrándose el primero, además, muy bullidor. Pero, en definitiva, no se puede emitir un juicio concreto sobre sus posibilidades por la sola actuación de anoche.

En resumen: un partido entretenido, con buen fútbol en muchos momentos y con un gol magnífico de Yanko, que fue lo mejor del encuentro.—E. V.



Un momento del partido amistoso Betis Huelva, jugado anoche en Villamarín.

Los Campeonatos Escolares de Natación

El domingo, a las seis de la tarde, tendrá lugar la disputa de las pruebas correspondientes al Campeonato Provincial Escolar de Natación, que organiza la Delegación Provincial de Juventudes, en estrecha colaboración con la Federación Andaluza de Natación, y el asesoramiento técnico del Club Natación Sevilla, y precisamente en la piscina de esta entidad, en calle Trastamara número 15. El programa a desarrollar será el siguiente:

De ocho a diez años, 25 metros, estilo libre; de diez a doce años, 50 metros, estilo libre; de doce a catorce años, 50 metros estilo braza de pecho, 50 metros estilo espalda y 50 metros estilo libre; de quince años en adelante, 50 metros braza, 50 metros mariposa, 50 metros espalda y 50 metros libres.

Las inscripciones de los centros participantes se realizarán mañana, viernes, día 19 de los corrientes, de seis a ocho de la tarde, en la Delegación Provincial de Juventudes, calle Rioja número 16, Sevilla.

El Sevilla saldrá mañana para Mallorca

Barrios lleva catorce jugadores

Juan Manuel, lesionado, no se desplaza.- Campanal, novedad entre los expedicionarios

Esta mañana dirigió Antonio Barrios el último entrenamiento del equipo blanco en el Estadio con vistas al inmediato choque copero que el Sevilla disputará al Mallorca en su terreno de Luis Sitjar. Mañana, a primera hora, la expedición emprenderá viaje a las islas mediterráneas. Los jugadores están citados a las ocho y media en el Duque, para desde allí desplazarse en grupo al aeropuerto de San Pablo. A las 9,30 iniciará el vuelo el "DC-3" que los conducirá a Madrid. En Barajas empalmarán con el vuelo a Palma de Mallorca, donde llegarán los expedicionarios a primera hora de la tarde.

Finalizados los ejercicios de esta mañana, Barrios perfiló la lista de jugadores que participarán en el viaje. Son:

MUT, MANOLIN, SANTIN, VALERO, MARAVER, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA, SZALAY, CAMPANAL, IDIGORAS Y AGUERO.

Por este orden nos ha sido facilitada la lista. No sabemos de los propósitos de Barrios en lo concerniente a la alineación sevillista en el terreno balear. Ha sido baja en los expedicionarios Juan Manuel, que sufre fuertes molestias en una rodilla. Su puesto será cubierto por Santín. Como novedad en el grupo, cabe señalarse la de Campanal.

Existe un espíritu de elevada moral entre los futbolistas blancos. La nueva eliminatoria copera, aunque muy difícil, tiene cierto color sevillista en el pronóstico. En este choque de Luis Sitjar, el Sevilla luchará por situarla en franquía ante el definitivo encuentro que tendrá por escenario Sánchez-Pizjuán.

El Sevilla Atlético salió para Tarragona

Diego Villalonga lleva el equipo decidido

El Sevilla Atlético ha emprendido esta mañana su viaje a tierras catalanas con escala en Madrid, donde los expedicionarios piensan presenciar el partido internacional eliminatorio para el campeonato del mundo entre España y el País de Gales, que se juega esta noche en el Estadio Bernabeu.

Diego Villalonga se lleva a Tarragona a los siguientes jugadores: León y Cardoso (porteros); Romero, Herrera, Axpe, Luque, Oliveros, Moya, Ramoncito, Yiyi, Fábregas, Peñalver, Tiravit, Muñoz Romero y Eloy. Como puede verse por la anterior relación, entre los viajeros se incluye a Cardoso y a Herrera, que se encontraban lesionados. El central está completamente repuesto de su lesión, y en cuanto a Cardoso le ha sido retirada la escayola de la mano lesionada y parece que también se puede contar con su concurso.

El equipo será seguramente el que viene actuando fuera de Sevilla, con excepción del ataque, el que sufrirá la modificación de incluirse en él a Oliveros en la punta derecha de la vanguardia, en cuyo puesto se desenvolvió magníficamente en el reciente amistoso contra el Real Jaén el pasado domingo, y también dando entrada a Eloy en el extremo izquierdo, donde igualmente ha sobresalido en sus partidos ante el Atlético de Ceuta y el Real Jaén.

Así, pues, el equipo que se enfrentará al Gimnástico tarraconense será el que sigue: León; Romero, Herrera, Axpe; Luque, Moya; Oliveros, Fábregas, Peñalver, Tiravit y Eloy.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

España, al margen de la delincuencia juvenil

Los menores delinquen casi siempre por el mero placer de hacer algo que "choque" a la sociedad

En París hay unos 20.000 "blusons-noirs" distribuídos en más de 80 bandas: El 85 por ciento pertenecen a familias disociadas

La ola de infractores ha superado el "telón de acero": Los jóvenes rusos no encuentran tan odiosos ciertos aspectos del odiado capitalismo

II

Estos muchachos que se enfrentan a la ley, que delinquen las más de las veces sin un objetivo concreto, sólo por el placer de cometer el delito, de hacer algo que "choque" a la sociedad y sus costumbres, han dado lugar a una serie de denominaciones bajo las que son conocidos en cada país. Son los "teddy-boys" ingleses; los "blusons-noirs" franceses; los "tepisti" y los "bruciata" italianos; los "albstanke" alemanes; los "D. J.", norteamericanos; los "hulligans", "hulligani" o "staliaqui" de la otra parte del telón de acero; los "perdonavidas", argentinos; los "marineritos", de Marsella; los "nozem", holandeses; los "anderumjer", de Dinamarca; los "zalameros", egipcios; los "tstsis", de Africa del Sur, y los "tayko-zok", japoneses.

Puede afirmarse que hoy día no hay una sola nación en el mundo en la que no hayan sido "bautizados" ya con una denominación que les caracteriza y define plenamente frente a todas cuantas otras personas que puedan encontrarse al margen de los códigos penales. Vamos a estudiar, siquiera sea superficialmente, sus características y su forma de vida y acción.

"TEDDY-BOYS" Y "BLUSONS-NOIRS"

Estos son, realmente, los que dieron nacimiento a la "especie". Los primeros son ostentosos, matones y, en último término, a la hora de la verdad, cobardes; se comparan ellos mismos con los franceses y no quieren ser menos en ningún terreno; visten largas chaquetas y pantalones tubo, llevan el pelo casi tan largo como la chaqueta y hacen gala de un desprecio olímpico hacia la sociedad en la que se encuentran integrados. El "rock and roll" fue un arma decisiva en sus pies, y su característica más acusada es la sonrisa despreciativa con que reciben siempre a los "policemen" que acuden a detenerles al escenario de sus "hazañas". Por último, son unos racistas foribundos, a los que cabe atribuir casi todos los escándalos del barrio negro londinense, Notting Hill, entre ellos el famoso asesinato del moreno Kelso, cometido un mes antes del matrimonio de éste.

En París circulan libremente por la calle, según el censo oficial, unos 20.000 "blusons-noirs" distribuídos en más de ochenta bandas. Suelen actuar en grupos de quince a veinte y son, ante todo, ruidosos y destrozones. Les gusta ir motorizados, y rompen cuanto encuentran a su paso. Van abandonando sus chaquetones negros a cambio de otros dorados más llamativos y chillones que aquéllos. La opinión pública cree que lo más indicado sería exiliarles a Argelia e incrementar con ellos los campos de trabajo de la nación. Sartre y Francoise Sagan han sido la fuente de sus ideas; son ahora el doble en número que en 1949 y está demostrado que el 85 por ciento del total pertenecen a familias disociadas. Están muy influídos por el cine, al extremo que, de una estadística realizada sobre 627 casos, 538 eran muchachos que acudían más de dos veces por semana a las salas de proyección.

"TEPISTI" Y "HALBSTANKE"

Los primeros habitan los barrios bajos de las ciudades italianas. En el mismo país, los procedentes de clases más elevadas reciben el nombre de "camisas doradas". Están muy unidos entre ellos; un niño de trece años, al ser detenido, dijo: "no puedo decir quiénes son mis compañeros, me tratarían como a un cobarde". Son más ostentosos todavía que los ingleses, y sonríen con actitudes cinematográficas cuando se les hacen las fotografías que pasan luego a los archivos de la Policía. Uno de ellos, sin el menor decoro, pidió en cierta ocasión: "Por favor, mándeme una copia a casa".

Los "halbstanke" alemanes son, en su mayoría, huérfanos de la segunda gran guerra o hijos de prisioneros. El problema es menor en este país, porque hay un mayor cuidado en la educación de la juventud; si la Policía ve un menor vagabundear por las calles en las horas de clase, se abre una investigación y se exigen responsabilidades a quienes puedan tenerlas.

"STALIAGUI" Y "D. J."

En Rusia y su cohorte de satélites también ha calado la delincuencia juvenil. El muchacho ruso conoce aspectos del odiado capitalismo que no le parecen tan odiosos y respecto a los que se muestra propicio de, no sólo participar, sino de abusar. Bailan al son de discos occidentales, fuman tabaco rubio "made in USA" y beben todo el "whisky" que encuentran al alcance de sus manos. Son asiduos lectores de obras pornográficas y manifiestan a menudo: "tenemos ganas de vivir".

El "D. J." norteamericano es duro, terrorífico. No emplea la porra, la barra de hierro o la cadena de la bicicleta generalmente utilizadas en Europa: prefiere otras armas más efectivas, como el revólver o el puñal. Cuando Frank Costello salió de la cárcel, un nutrido grupo de jóvenes le aguardaba en la calle para "tener el honor" de estrechar su mano, cosa que hicieron ante la sonriente mirada de los angelicales y rubicundos "policemen" irlandeses.

(Un reportaje exclusivo de Pyresa)

Mañana: III capítulo. "Uno de cada cuatro adolescentes americanos ha delinquido alguna vez".

"En la angustia está la belleza estética de la corrida"

"Los toros son ahora mejores y los toreros son más variados"

Entrevista con Henry Ey, presidente del Club Taurino de París

En la mañana dominical, los psiquíatras del mundo están reunidos en coloquio. Hablan de la angustia y sus farmacos. Nombres ilustres, de López Ibor, de Sarró, de Barahona, de Ey. Pero a Henri Ey, nacido en Bañols, en el Pirineo catalán, maestro de la psiquatría francesa, no lo busco ahora para hablar de su especialidad, sino de los toros. Henri Ey es presidente del Club Taurino de Madrid.



Henri Ey viene desde hace ya más de quince años a las corridas de San Isidro. El no viene con vara de mimbre, como Antoñito el Camborio iba a los toros de Sevilla, sino con sus libros, y cuando es del caso, como en el presente, con una ponencia en torno a la "Psicofisiología de los estados depresivos".

"Mi afición nació con la infancia. He visto corridas en Cetet, muy cerca de mi pueblo, todos los años, desde niño, y luego ya jamás he dejado de verlas." Hablamos de maestros del tiempo lejano: Marcial Lalanda, Domingo Ortega... y sale al ruedo de la charla Manolete y el "Arcángel", de José Vicente Puente, que ahora, en versión francesa, aparece en París.

—La fiesta, doctor, ¿ha ido a más o a menos?

Ey, unas veces, habla en francés y otras en español, pero para este punto ha escogido nuestro idioma.

—¡Oh! ¡A más! Los toros son mejores, y los toreros, indudablemente, son más variados, saben más.

Hay, una breve pausa, y un compañero psiquíatra le hace una consulta sobre si el tendido del 1 es mejor que el 2. No se trata de angustia, no. Sonríe satisfecho, y prosigue:

—Cuando yo, en París o en otro lugar, defiendo las corridas frente a los que me dicen que el torero no corre riesgo alguno, expongo la teoría de que todos corren peligro, y que es por esa razón por lo que se sortean los toros.

—Una pregunta psiquiátrico-taurina, doctor: ¿Como ve usted la angustia en la corrida?

Pasa al francés, es decir, cambia de tercio, para la respuesta:

—Es en ella en donde está lo más bello de la corrida. Su más hermosa estética está en la angustia. Sin ella, nada habría.

—¿Cuántos socios tiene su Club de París?

—Cada día más; mujeres sobre todo. Las mujeres son aficionadas encendidas de la Fiesta.

—¿Habrá alguna vez corridas de verdad en París?

El doctor Ey, por primera vez, y como si estuviera ante un problema insoluble de su especialidad, se ha puesto triste.

—No; no creo que se logre.

—¿Usted es torero, doctor?

Con modestia, y pidiendo perdón por tener que volver al Simposium, me ha dicho:

—Yo soy psiquíatra, pero capotazos he dado más de una vez a unas becerras.

JUAN SAMPELAYO

(Exclusiva para PYRESA)

Rincón femenino

por Georgia

Pulseras y anillos de pedida



Mayo es mes de primeras comuniones y de bodas. Muchas parejas aprovechan el buen tiempo para casarse. Así la luna de miel se empalma con las vacaciones, y en octubre, cuando el clima requiere una casa más confortable, la nueva señora ya se ha ido acostumbrando poco a poco, en el ambiente sencillo y sin complicaciones del verano, a manejar su hogar. Por eso, cada día, no dejamos de leer noticias de peticiones, dichos, casamientos, etcétera. En general todo esto le suele interesar a las chicas muy jóvenes y a las señoras ya mayores. Las que están en edad de casarse se ven metidas hasta el cuello en los preparativos de su propia boda y maldito el tiempo que tienen para leer. Sin embargo si les queda un ratito quizá les guste saber cuáles son las últimas tendencias en cuanto se refiere a las ceremonias sociales que preceden y rodean el matrimonio. La primera de estas ceremonias es la petición de mano. Creo que hace algunos años, no muchos, todavía se revestía de gran solemnidad. Se pedía la mano de verdad y se trataba de la dote, medios de vida del novio, etc.

Todo eso se ha perdido. Ahora generalmente se hace la petición (y no se pide nada, desde luego), el mismo día de los dichos. En realidad se ha reducido el acto a la entrega de la pulsera de pedida. Esto lo suelen hacer los padres del novio o alguien de su familia, pero sin gran protocolo. Más que nada la ceremonia sirve para que las dos familias políticas se conozcan si no han tenido mucho trato anteriormente. Cuando la pedida no es al mismo tiempo que los dichos lo correcto es invitar a la familia del novio a un almuerzo o cena en casa de la novia. Esta puede corresponder al regalo recibido ofreciendo algo a su vez, lo tradicional era un par de gemelos, una botonadura o un alfiler de corbata, pero ahora se llevan poco y puede substituirlo por un buen reloj.

Como en realidad lo que más nos interesa es la pulsera de pedida, vamos a dedicarle más atención. En los demás paises se regala un anillo y ahora también se está poniendo de moda en España, aunque siempre se regalaron pulseras. Sea lo uno o lo otro, encuentro que es un detalle bonito que no debe perderse (siempre que la situación económica lo permita). Es una locura privarse de algo esencial (ropa, muebles, calentadores, cocinas, etc.) por una joya pero tampoco creo que se deba preferir algo práctico si no es indispensable. Por ejemplo, entre una nevera y una pulsera yo optaría por esta última porque la nevera acabará por ser comprada al cabo de algún tiempo, en cambio ¿quién le saca a un marido una pulsera de brillantes a los dos años de casado?

Además que la pulsera o el anillo de pedida encierran un significado y una ilusión que no tienen desde luego los tostadores ni las cafeteras eléctricas.

Quedamos, pues, en que nos gustan las pulseras... o los anillos, es igual. Depende mucho del presupuesto, pues una buena sortija es más barata que una pulsera de calidad y siempre es preferible tener algo de verdadero valor. Hay sortijas muy bonitas de aguamarinas, rubies y zafiros (este año están muy de moda los zafiros) que no son excesivamente caras (tampoco las de perlas). En cambio para las que prefieran una joya de mucho valor hay solitarios de brillantes y sortijas de esmeraldas de precios casi prohibitivos. En Francia ha surgido una nueva moda: la sortija de compromiso que sirve después de alianza. No es, como se ve mucho por aquí, una alianza puesta en la otra mano para indicar compromiso, sino una sortija de oro, ancha con un adorno (grabado, relieve) o una piedra incrustada que luego puede servir como alianza. Por último, para los novios de medios modestos, hay unas graciosas sortijas de piedras semipreciosas que no son nada caras y hacen muy bonito en la mano porque tienen colores muy suaves.

A las novias que prefieren pulsera yo no les aconsejaría una de esas grandes, impresionantes, que se enganchan en todas partes y que, al final, nunca hay ocasión de ponérselas. La pulsera de pedida, por ser algo que recuerda momentos felices, debe ser muy "ponible". Para eso nada mejor que una pulsera sencilla que entone tanto con los trajes de chaqueta como con los conjuntos de mucho vestir.

Las tradicionales, de platino con brillantes, han cedido un poco el paso a las innovaciones pero se siguen llevando, sobre todo cuando son discretas. Sin embargo han perdido mucho las que tenían una o varias flores grandes, de brillantitos u otras piedras. Casi siempre resultaban demasiado vistosas y, sobre todo, eran muy delicadas y se estropeaban en seguida. Ahora están más en boga las pulseras rígidas, o poco articuladas con piedras y perlas incrustadas o montadas (que yo de joyería entiendo poco). Tienen la ventaja de abarcar una gran escala de precios porque varía mucho el peso del oro y la calidad de las piedras. Aparte de esto están las pulseras de siempre, de brillantes, esmeraldas, barbadas, etc., que nunca dejan de estar a la moda. Para los presupuestos más exiguos hay unos aros de oro liso que se pueden adornar también con zafiros del Brasil, o pulseras barbadas de poco grueso que resultan muy bonitas, sobre todo si tienen perlas o piedras intercaladas. Estas mismas pulseras, con más cantidad de oro, resultan mucho más caras, mientras que así adornan y no constituyen un gran dispendio.

Yo prefiero, desde luego, las pulseras discretas que no van pregonando a voz en grito que son de pedida. Conozco muchas señoras que no se ponen la suya, imponente, porque nunca tienen ni un traje que les vaya bien ni una ocasión para semejante alhaja. Sin embargo, una pulsera sencilla siempre queda bien, es un bonito recuerdo y no descabala ningún presupuesto. Así cuando vuestro novio, dispuesto al sacrificio, os enseñe una pulsera de esas caras todas llenas de perlas y brillantes, decidle con la mejor sonrisa: "No, déjala, a mí me gusta más esa sencillita del fondo". Veréis qué cara de satisfacción se le pone. Pensará que sois más serias y menos frívolas de lo que pudo creer y para vosotras su alegria vale más de diez pulseras.

SEVILLA

AÑO XX · Depósito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.346

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 19 DE MAYO DE 1961

PRECIO: 1'50 Ptas.

En 150.000 libras esterlinas será vendido un diamante

LONDRES, 19. (EFE).—Un diamante del tamaño de un huevo de paloma puede alcanzar el mayor precio registrado hasta ahora en una subasta de piedras preciosas anunciada para el próximo mes. Según los especialistas, el diamante en cuestión se espera sea vendido por 150.000 libras esterlinas, lo que constituye un record mundial. El diamante fue hallado en una mina de Galconda, India, y fue propiedad del archiduque José Francisco de Baviera.

CHURCHILL MEJORA

LONDRES, 19. (EFE).—Sir Winston Churchill se encuentra hoy «mucho mejor» después de su «ligera indisposición» de ayer, según ha revelado su médico personal, lord Moran. Sir Winston cuenta ochenta y siete años de edad. Es muy probable que Churchill se traslade esta tarde a su casa de campo en Chartwell, condado de Kent. Lord Moran dijo que visitó al anciano político en su residencia pocos minutos después de que llegara a ella sir Russel Brain, el famoso neurólogo británico. Ambos doctores abandonaron juntos la residencia.

Se espera para hoy el anuncio oficial de la entrevista Kennedy - Kruschev

Es posible que antes de la conferencia de Viena se celebre en París una reunión occidental de alto nivel

Washington, 19. (EFE).—La proyectada entrevista entre Kennedy y Kruschev será confirmada hoy con carácter oficial, según se dice en algunos círculos generalmente bien informados.

El presidente se reunirá hoy con los miembros del Consejo de Seguridad para tratar probablemente sobre la reunión de Viena. Previamente el secretario de Prensa, Pierre Salinger, recibirá a los periodistas. Es posible que anuncie entonces, con carácter oficial, la proyectada conferencia, coincidiendo con un anuncio análogo en Moscú.

¿UNA REUNION PREVIA DE «ALTO NIVEL» OCCIDENTAL?

París, 19. (EFE).—El periódico «L'Aurore» dice hoy que es probable que una conferencia de alto nivel occidental en París precede a la esperada reunión entre el presidente Kennedy y el jefe del Gobierno soviético, Kruchev, en Viena.

Ya han circulado rumores en Londres en el sentido de que Harold Macmillan visitará París el 1 de junio, durante la estancia de Kennedy en la capital francesa. «Y Konrad Adenauer, el canciller alemán, tiene igual propósito.»

KRUSCHEV ASISTIO HOY A LA INAUGURACION DE LA FERIA COMERCIAL BRITANICA EN MOSCU

Estocolmo, 19. (Efe).—El jefe del Gobierno, Nikita Kruschev, y otros dirigentes soviéticos han asistido hoy a la inauguración de la Feria Comercial Británica en el parque Sokolniki, de Moscú.

Se espera que un millón de rusos visiten la Feria, la cual ha sido inaugurada por el ministro británico de Comercio, Reginald Maudling; cerca de 680 firmas del Reino Unido participan en el certamen.



LA CONFERENCIA SOBRE LAOS

GINEBRA.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, saluda al ministro soviético de Asuntos Exteriores, Gromyko, al comenzar en esta capital la conferencia sobre Laos.

(Información en pág. 2.)

Ha dimitido el Presidente de Corea del Sur

Seul, 19. (EFE). Urgente. — El presidente Po Sin Yun, de Corea del Sur, ha dimitido. En una declaración dada a la Prensa, el presidente dice que dimite su puesto como Jefe del Estado y asume la responsabilidad por la situación nacional que ha conducido al golpe de Estado militar del pasado martes. «Dimito con la conciencia tranquila porque sé que el pueblo confía en el Consejo revolucionario.» «He hecho todo lo posible para impedir un derramamiento de sangre.»

Seul, 19. (EFE).—La Junta Militar que se hizo cargo del poder en Corea del Sur ha recibido seguridades de los Estados Unidos en el sentido de que continuarán prestando ayuda a la República.

La misión de la ayuda norteamericana en Seul informó a funcionarios del ministerio de Reconstrucción que los programas ya en curso permanecerán de acuerdo con los planes previstos y conforme se encontraban bajo el régimen del Gobierno depuesto de John M. Chang.

«PARTIDARIOS DEL COMUNISMO», DETENIDOS

Seul, 19. (EFE).—Unas 930 personas «partidarias del comunismo» han sido detenidas en Corea del Sur tras haber ocupado el poder el Consejo militar revolucionario, según ha declarado hoy a los periodistas el líder del citado Consejo, teniente general Do Yung Chang.

Se cree que entre los detenidos figuran varios políticos del partido socialista y estudiantes universitarios que apoyaron la idea de negociaciones con Corea del Norte. Posteriormente ha sido anunciado que el general Chang se reunirá hoy con las autoridades universitarias para tratar de buscar su cooperación en hacer un llamamiento a los estudiantes para que abandonen sus simpatías por la Corea comunista.

Unos 2.000 estudiantes universitarios se han manifestado en Seul en apoyo del Consejo militar, siendo esta su primera demostración desde el golpe de Estado.

Mañana comenzará la conferencia de Evian

De Gaulle ha convocado para hoy una reunión del Gobierno francés



Evian, 19. (Efe).—Las conversaciones de paz entre Francia y los insurgentes argelinos comenzarán mañana por la mañana en esta ciudad, y no por la tarde como originariamente se había anunciado, según ha revelado un portavoz de la delegación francesa.

El ministro francés para Argelia, Louis Joxe, y otros miembros de la delegación francesa, tienen prevista para esta noche su llegada a Evian después de haberse trasladado a Ginebra en un avión militar especial.

Los representantes argelinos, presididos por Belkacem Krim, vicepresidente del Gobierno provisional argelino y ministro del Exterior, llegaron ayer a Ginebra.

DE GAULLE CONVOCA UNA REUNION DE SU GOBIERNO

París, 19. (Efe).—El presidente De Gaulle ha convocado una reunión especial del Gabinete francés para las 14'30 (hora española) de hoy.

No se tienen noticias sobre los propósitos de esta reunión, pero en los círculos políticos se pone de relieve que coincide con la víspera de las conversaciones de paz con los insurgentes argelinos en Evian y se dice que probablemente tratará de la huelga de transportes.

BEN BELLA SERA TRASLADADO A LA FRANCIA CONTINENTAL

Evian (Francia), 19. (Efe).— El líder rebelde argelino, Ahmed Ben Bella, será probablemente trasladado mañana desde la prisión de la isla de Aix a la Francia continental según se ha revelado hoy.

Ben Bella ha estado preso desde que él y otros jefes rebeldes fueron capturados en 1956. Los rebeldes argelinos viajaban en un avión que se dirigía desde Marruecos a Túnez y que fue obligado a tomar tierra por cazas franceses.

En fuentes bien informadas se dice que la delegación francesa en las conversaciones de paz con los insurgentes argelinos, presidida por el ministro de Asuntos argelinos, Louis Joxe, llegará esta noche a Evian. La delegación argelina, presidida por Belkacen Krim, llegó ayer a Ginebra procedente de Túnez.

Ullastres fue recibido por Janio Quadros

Brasilia. (Efe.)—El ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, acompañado del embajador de España, conde de Casas Rojas, fue recibido esta mañana en el Palacio Planalto por el presidente del Brasil, Janio Quadros. La entrevista, que se desarrolló en los términos de la mayor cordialidad, tuvo una duración de treinta minutos y se trataron en ella problemas comerciales existentes entre los dos países.

Después de la conferencia, el ministro español, Sr. Ullastres, se dirigió a los periodistas y les manifestó que el Brasil tiene un saldo desfavorable en su comercio con España de algunos millones de dólares.

El señor Ullastres rehusó hablar acerca de política internacional, así como de los problemas externos del Brasil, y dijo que, en el curso de la entrevista con el presidente Janio Quadros, se manifestó en términos de calurosa simpatía hacia el Generalísimo.

A su vez, el señor Ullastres manifestó que sentía un gran aprecio por la gran personalidad de Janio Quadros.





España eliminó a Gales

Anoche se disputó en el Estadio Bernabeu el segundo encuentro de la eliminatoria España-Gales, correspondiente a la Copa del Mundo. El partido finalizó con empate a un tanto, con cuyo resultado quedó eliminado el equipo galés, que perdió en el primer encuentro por dos a uno.

Arriba, la selección española. Abajo, el gol de nuestro equipo, que marcó Peiró en el segundo tiempo. (Foto Chaves Lavín.)

(Crónica del partido en página 2)



Reunión de los dirigentes de Acción Católica con los periodistas madrileños

Madrid, 18. (Cifra).—Con motivo del «Día Nacional de la Acción Católica», se ha celebrado esta noche una reunión de las jerarquías de dicha Asociación con los periodistas madrileños para darles cuenta de los actos que se van a celebrar e informarles sobre los fines de la Acción Católica. Presidió la reunión el secretario general técnico, monseñor Bonet.

El sábado próximo se verificara la vigilia de Pentecostés; el domingo será pronunciado el pregón y el domingo día 28, los actos del «Día Nacional de la Acción Católica».

Ha muerto el último superviviente del Titanic

Una finlandesa de 72 años

Cato (Nueva York), 19 (Efe).—Helga Hirvonen, finlandesa de nacimiento, que estaba considerada como la última superviviente del desastre del trasatlántico "Titanic", en 1912, ha fallecido a los setenta y dos años de edad.—EFE.

Jeff Chandler, intervenido quirúrgicamente

La operación duró siete horas y media

Culver City (California), 19 (Efe) El actor cinematográfico Jeff Chandler, que cuenta cuarenta y dos años de edad, se halla en estado grave de salud, después de haber sido sometido a una intervención quirúrgica como consecuencia de una afección al estómago. La operación duró siete horas y media.

Pide el divorcio porque su mujer lo alimentaba demasiado

Johannesburgo, 19. (Efe.)—La señora Florence Young es una cocinera de primer orden, pero ha destrozado su matrimonio. Su marido, George J. Young, ha presentado una demanda de divorcio porque, según dice, su mujer insiste en presentarle grandes cantidades de magníficos alimentos. Young admite que su mujer es "muy buena cocinera", pero agrega que la cantidad de alimentos que prepara perjudican considerablemente su salud.

A pesar de que es diabético, su mujer hace caso omiso de sus deseos de tomar solamente alimentos simples. Young ha recibido una sentencia provisional de divorcio.

La Policía norteamericana busca a un ingeniero electrónico desaparecido

Ha trabajado durante varios años en secretas investigaciones científicas del Gobierno

Elmsford (Estado de Nueva York), 19. (Efe).—La Policía norteamericana ha dado un aviso de alerta a las fuerzas de seguridad de toda la nación para que procedan a la busca del ingeniero de electrónica Stanley Solms, de 36 años, que ha desaparecido desde hace tres días.

Solms, que estuvo trabajando durante varios años sobre proyectos secretos de investigaciones científicas del Gobierno norteamericano, vivía solo en apartamento alquilado.

Solms estaba en la actualidad trabajando en una fábrica de aparatos para sordos, cuyo director, Harry Pearson, ha manifestado a la Policía que el ingeniero se portaba de una manera extraña poco antes de su desaparición.

"De repente —ha declarado el director de la fábrica—, desaparecía de su laboratorio, durante las horas de jornada, y no volvía en un gran rato, sin que diese explicaciones sobre la causa de sus salidas"

"No había nada más extraño en torno a él —añadió el director— excepto que le gustaba estar solo durante la mayor parte del tiempo".

Solms es soltero y tiene buen aspecto.

Precauciones en gran escala en Bonn para proteger a De Gaulle

El Presidente francés se entrevistará mañana con Adenauer

Bonn, 19. (Efe.)—La Policía de seguridad alemana ha adoptado precauciones en gran escala para proteger al presidente De Gaulle a su llegada a Bonn, el sábado, para entrevistarse con el canciller Adenauer.

La visita del presidente francés, de un día de duración, coincide con la apertura, en Evian, de las negociaciones entre su Gobierno y los dirigentes nacionalistas argelinos.

De París han llegado funcionarios de la «Surete» francesa para coordinar las medidas de protección con la Policía alemana.

Después de llegar en avión especial, De Gaulle se trasladará desde el aeropuerto, acompañado de Adenauer, a Roendorf, sobre el Rhin.

Después de las conversaciones que sostenga De Gaulle con Adenauer, el presidente de Francia emprenderá viaje de regreso a la capital francesa, también por vía aérea.

La película española "Viridiana", Palma de Oro en el Festival de Cannes

Cannes (Francia).—Una película española y otra francesa han obtenido conjuntamente la Palma de Oro del XIV Festival Internacional de Cine, celebrado en esta ciudad. El gran premio del Festival, que acaba de ser anunciado por el jurado internacional, ha sido otorgado a la cinta "Viridiana", dirigida por Luis Buñuel, y al film francés "Une aussi longue absence", del que es director Henri Colpi.

El segundo premio, también denominado "Premio del Jurado", ha sido concedido a la película "Jeanne, Mother of the angels", polaca.

Otros galardones discernidos hoy por el jurado internacional son los siguientes:

Premio a la mejor interpretación masculina, al joven actor norteamericano Anthony Perkins, por su actuación en la cinta estadounidense "Goodbye Ag In", basada en la novela "Aimez vous Brahms", de Francois Sagan.

Premio a la mejor interpretación femenina, a la estrella italiana Sofía Loren, por la película "La ciociar".

El premio al mejor director, a la rusa Yuli Solmteseva, por el film "The story of the Yerars of fire".

El primer premio "Gary Cooper", que acaba de ser creado en este Festival para honrar la memoria del famoso actor recién fallecido, y que será otorgado todos los años a la película "de sentimientos más humanos", ha sido otorgado al film norteamericano "A raisi in the sun", dirigido por Daniel Petrie, que constituye un ataque a la discriminación racial.

Finalmente, el premio a la mejor selección de películas de una nación ha sido discernido por el jurado a las cuatro cintas italianas presentadas en el Festival.

Por otra parte, la cinta española "Viridiana", además de la Palma de Oro, ha sido galardonada con el premio de la Asociación de Escritores cinematográficos de Francia.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

La conferencia sobre Laos

Ginebra, 19. (Efe.)—La conferencia de las catorce naciones sobre la cuestión de Laos ha comenzado su sesión de procedimiento a las 10,38 (hora española) de esta mañana.

GROMYKO SE REUNE CON LORD HOME

Ginebra, 19. (Efe). Los ministros de Asuntos Exteriores soviético y británico se han reunido durante 20 minutos para considerar la petición del Canadá de envio de hombres y material para reforzar la Comision Internacional de Control en Laos.

La delegación del Gobierno real laosiano se ha mantenido hoy al margen de la conferencia, como lo ha hecho desde la iniciación de la misma, al comenzar la quinta sesión a las 10,30 (hora española) de esta mañana. La citada delegación alega que violentas luchas han tenido lugar en Laos desde que se acordó el alto el fuego.

El secretario del Foreign Office, Lord Home, y el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, no han hecho comentarios tras su breve reunión de esta mañana.

Lord Home regresará a Londres a las 12,30 (hora española) y también saldrán para sus países respectivos, el ministro cadadiense de Asuntos Exteriores, Howard Green, y el ministro indio de Defensa, Menon.

En unas declaraciones a la Prensa, Menon dijo que las perspectivas de la conferencia eran «favorables» Haciendo un resumen de los últimos acontecimientos relativos a Laos, el ministro indio de Defensa manifestó que todos estaban de acuerdo en que Laos debería ser neutral, en que debe restablecerse la paz, en que el trabajo de la conferencia debe basarse en los acuerdos de Ginebra de 1954 para un arreglo de la cuestión indochina, y que éstos deben ser el punto de partida para las discusiones en la conferencia de las 14 naciones.

Existe también acuerdo entre los delegados, agregó Menon, en que la tarea de la Conferencia debe confinarse sólo a los aspectos internacionales del problema laosiano. Si no aumenta la tensión internacional, si se obtienen progresos en el propio Laos y si los delegados en la Conferencia no adoptan posiciones de prestigio— siguió diciendo Menon— entonces, se llegará rápidamente a un acuerdo...

Por su parte, un funcionario de la Conferencia ha anunciado después que Gromyko y lord Home habían llegado a un acuerdo sobre el texto de un mensaje que ambos enviarán a la Comisión de Control.

En el mensaje se pide a la Comisión que informe a los co-presidentes de la Conferencia sobre sus necesidades con el fin de que pueda actuar de modo más efectivo en Laos.

La sesión matinal de la Conferencia finalizó a los 11 (hora española) tras sólo media hora de discusiones.

Las Medallas de Oro de la provincia y la ciudad de Salamanca, impuestas al delegado nacional de Provincias, señor Taboada

El acto se celebró en Madrid bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento

Madrid.—Las medallas de oro de la provincia y de la ciudad de Salamanca le han sido impuestas al delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada García, en un acto celebrado en el despacho oficial del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, y bajo su presidencia. Los secretarios del Ayuntamiento y de la Diputación salmantinos leyeron los respectivos acuerdos de concesión.

El presidente de aquella corporación provincial, don Antonio Estella, hizo relación de todo cuanto ha hecho el señor Taboada durante los nueve años que desempeñó los cargos de gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Salamanca, entre ello la puesta en riego de ochenta mil hectáreas. Glosó las cualidades humanas del mismo, su laboriosidad y humanidad, que convierte a sus amigos en colaboradores y a sus colaboradores en amigos, y terminó diciendo que el señor Taboada ha dejado en Salamanca profundas raíces.

El alcalde de aquella capital, don Miguel Cruz, resaltó el ejemplo que representa el señor Taboada de continuidad y lealtad en el mando político, al que ha ofrecido su inteligencia y su corazón, y terminó felicitándole en nombre de todos los salmantinos por la labor allí realizada.

El delegado nacional de Provincias agradeció las concesiones y dijo que fue a Salamanca como hombre del Movimiento para cumplir las consignas del Caudillo, lo que fue posible por la colaboración y ayuda de los salmantinos.

Por último, el Ministro Secretario General del Movimiento pronunció breves palabras para congratularse de la presencia en el acto de los representantes de Salamanca y dijo que un hombre del Movimiento ha estado al frente de la misma promoviendo la unidad, con el cariño y la colaboración de sus habitantes en torno suyo, para el logro de una patria mejor. Añadió que el reconocimiento de ello le llega cuando ya no está entre los que se sienten orgullosos de haberle tenido de jefe provincial del Movimiento. Destacó las cualidades de camarada entrañable que concurren en el galardonado y dijo que ahora sigue ligado a Salamanca a través de la Delegación Nacional de Provincias, por lo que ella, como toda España, seguirá contando con su valiosa actuación.

Se hallaban presentes también el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor; gobernador militar de Salamanca, general Tejada; gobernadores civiles de la misma, señor Otero; de Alava, señor Colomer; de Alicante, señor Moscardó, y de Segovia, señor Murillo de Valdivia; delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio, señor Del Moral; presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Salamanca y delegados de Servicios de la misma, además de las corporaciones provincial y municipal.

Comenzó en Huelva la Asamblea Nacional de Asociaciones de la Prensa

Huelva.—Comenzaron ayer los actos de la XI Asamblea de la Federación Nacional de las Asociaciones de la Prensa de España. Son muy numerosas las representaciones que asisten, así como el Comité Ejecutivo de la misma, presidido por don Pedro Gómez Aparicio.

Por la mañana, en el Santuario de Nuestra Señora de la Cinta, Patrona de Huelva, se celebró una misa de Espíritu Santo, que fue oficiada por el obispo de la diócesis, doctor don Pedro Cantero, a la que también asistieron las autoridades onubenses. El doctor Cantero pronunció una plática en la que dio la bienvenida a los asociados, deseándoles los mejores aciertos y frutos en sus tareas de trabajo que deben procurar transcurran siempre dentro del mayor sentido de eficacia y responsabilidad cual corresponde a los excelentes equipos que vienen a representar a la Prensa española. Después de terminada la santa misa, el prelado regaló una medalla de oro con la efigie de la Patrona de Huelva, a las señoras de los periodistas que asisten a la Asamblea y a éstos les entregó unos folletos suyos relacionados con la Prensa, ya que, como es sabido, el doctor Cantero ha sido periodista profesional y actualmente preside la Junta Nacional de Periodistas Católicos.

Seguidamente se celebró el acto de inauguración en el Ayuntamiento, presidiendo el gobernador civil, obispo de la diócesis, alcalde de la ciudad y otras autoridades, así como el Consejo de la Federación y el presidente de la Asociación de la Prensa de Huelva.

Hicieron uso de la palabra el presidente de dicha Asociación y el alcalde accidental, quienes dieron la bienvenida a los asambleístas. El señor Gómez Aparicio, presidente de la Federación y de la Asociación de la Prensa de Madrid, pronunció un magnífico discurso enaltecedor de las glorias descubridoras de Huelva y de su constante progreso ciudadano.

Terminado el acto de apertura, los asambleístas se trasladaron a la Cámara de Comercio y Minera, entidades que conjuntamente obsequiaron a los asambleístas con un almuerzo. A los brindis pronunció un discurso el secretario de la Cámara de Comercio, don Antonio Vázquez, contestándole el señor Gómez Aparicio.

Posteriormente visitaron los estudios de Radio Nacional de España de Huelva y, por último, se reunieron en sesión de trabajo en la Cámara de Comercio.

Un ejemplar de la primera edición de "El Quijote", vendida en más de dos millones y medio de pesetas

Nueva York, 19. (Efe.)—Se ha vendido en 44.000 dólares (2.640.000 pesetas) un ejemplar de la primera edición de "El Quijote".

El volumen, uno de los ocho que se cree quedan de la edición original de la inmortal obra de Cervantes, formaba parte de los bienes dejados por el diplomático y coleccionista cubano Oscar G. Cintas, fallecido en 1957.

El libro fue adquirido en una subasta realizada en Nueva York por John F. Fleming, librero de esta ciudad, especializado en obras curiosas. En 1942, el mismo Fleming vendió el ejemplar a Cintas en 5.000 dólares, cuando Fleming era gerente de la firma del entonces conocido librero A. S. W. Rosenbach, ya muerto.

El Gobierno de Fidel Castro, que recientemente ha confiscado los bienes de la familia Cintas en Cuba, había pedido el embargo de las propiedades dejadas en los Estados Unidos por el finado diplomático, entre las que se incluyen el ejemplar de "Don Quijote de la Mancha" y otros tesoros bibliográficos y artísticos de su propiedad. Sin embargo, la petición de las actuales autoridades cubanas no fue acogida y el ejemplar de "El Quijote", así como otros libros de Cintas, fueron subastados por sus herederos.

Iberoamérica, un mundo en rebelión y transformación

Venezuela, chorro de petróleo

LA ERA DEL OLEODUCTO

por Enrique Ruiz García

III

LA ERA DEL OLEODUCTO

—Nuestro problema era sacar el petróleo del Lago Maracaibo.

—¿La barra de entrada era insuficiente?

—No servía para el acceso normal de los petroleros en aquellos días. Hoy se han hecho grandes reformas por el Gobierno.

Estamos en el despacho de Herbert Pinilla, en el edificio de la CREOLE. La Creole es la más grande inversión norteamericana en el mundo.

—Producimos aproximadamente el 63 por 100 del petróleo venezolano.

—¿Cuántos hombres emplean?

Herbert Pinilla me mira entre inquieto y sonriente.

—Trece mil doscientos. Ya sabe lo extremadamente tecnificada que es esta industria.

Ambas, preguntas y respuestas, determinan bien uno de los aspectos claves de la situación: que, en conjunto, la industria del petróleo representando el 93 por 100 de los ingresos nacionales, no da ocupación, en total, nada más que a cuarenta y cinco mil obreros. Este enorme hecho implica la llameante urgencia de «sembrar el petróleo».

—En total, con unos y otros impuestos, la participación del Estado en los beneficios asciende hoy a no menos del 63 por 100.

El drama consiste en que este «regalo», aumentado cada vez más por las violencias, los temores y no menos resistencias, tampoco ha sido modélico ni ejemplar porque no ha integrado al país. Ha servido, al revés, como un resorte esencial de poder, pero sin dejar de ser un río que se escapa diariamente, que deja todo en un inusitado vacío en medio de la riqueza.

Una fuerte personalidad de nivel ministerial me decía hace unos días con no inusitada emoción y sinceridad estas sobrecogedoras palabras:

—No puedo conseguir entender cuál es la clave de nuestra crisis económica. No comprendo cómo podemos vivir un momento tan delicado cuando exportamos más petróleo que nunca.

La clave revierte siempre al mismo punto: al sistema de monopolio que ha determinado una dirección malsana, oligárquica y enferma de la economía forzando a ésta a la especulación, al despilfarro y a la irrealidad.

En el despacho de Herbert Pinilla —vuelvo al camino— escuchaba la continuación de la asombrosa historia «del ahorro». Ayer hablabamos de su nacimiento. Hoy, por tanto, de su transformación.

—Había que sacarlo del Lago y trasladarlo a las refinerías, a los puertos y a los tanques de almacenamiento. En 1930 se terminó un oleoducto de 141 kilómetros. Ahora la refinería más importante está en la península de Paraguaná.

Herbert Pinilla y Pedro Pi y Suñer me preparan el viaje a la península de Paraguaná, para que pueda visitar, en pleno desierto, la primera refinería de Iberoamérica, que es también la cuarta del mundo.

El vuelo es el día siguiente.

LA PENINSULA DE PARAGUANA

El mar Caribe es de un azul verdoso intenso. Tierra adentro, desde el avión que vuela muy bajo, se ven ya los arenales de la península de Paraguaná.

—Prácticamente es un desierto.

Sobre este desierto se ha levantado el prodigioso edificio humano de la primera refinería de Sudamérica. Enormes torres plateadas —y de colorines— brillan bajo la luz seca y poderosa del sol. Un viento huracanado, incesante, golpea el páramo silencioso.

El viento de Paraguaná es famoso. Dicen que las mujeres terminan histéricas porque jamás consiguen estar peinadas. Los hombres, antes de entrar en las casas o en los despachos, se pasan, casi automáticamente, el peine. Pero este viento es el que hace posible, en cierta manera, la vida, la respiración. Es como un gigantesco ventilador que arrastra la brisa del Caribe y del golfo de Venezuela hasta la tierra seca, sin agua.

Estas cosas me las cuentan, dentro de un coche de la Creole, los hombres de las «relaciones públicas» de la refinería. Uno de ellos es rubio, venezolano, hijo de alemán, y se llama Carlos Linderf. El otro, moreno y venezolano, se llama Martínez Toro y demuestra repentino entusiasmo cuando la conversación se refiere a los problemas actuales de América. El viento sopla fuerte como un huracán. Las [illegible] árboles casi esteparios, dan forma al paisaje.



Los costeros de la zona Norte de Venezuela reúnen, al tiempo, el «carro» último modelo y la vida tropical todavía en la fase inicial del desarrollo económico. Esta foto está tomada en un mercado.

La infraestructura venezolana de carretera es aquí, una vez más, admirable. Unos días atrás era la Isla Margarita, en la Isla de las Perlas, donde comprobaba idéntico hecho. Una gran pobreza real, como si para los pescadores margariteños no existiera el chorro de petróleo, pero el tejido de las comunicaciones se amplía por todas partes. Un día producirá su fruto.

Me llevan a la «casa de los huéspedes». Primero al refrigerador, después a la habitación y «aquí el baño».

Después a la oficina central de la Creole, donde veo, en película, todo lo que voy a ver poco rato después. Comprendo que este procedimiento es sumamente eficaz y que permite una comprensión más amplia, rápida y urgente del conjunto.

Una vez en la calle, el coche sigue la línea interminable de los oleoductos. Son dos y uno en medio: el del agua. Este desierto carece de ella. Tienen los tubos una longitud de 225 kilómetros y por esos dos canales discurren, diariamente, quinietos mil barriles de petróleo.

—La Rerinería de Amuay puede tratar no más de 320.000 barriles. El resto pasa, directamente, a los petroleros que esperan en la bahía.

LA HISTORIA DEL «COCHINO»

Estamos ahora bajo el viento y a una temperatura de 32 grados, en el punto mismo que los oleoductos empalman con la circulación sanguínea de la Refinería.

—De vez en cuando los oleoductos tienen que limpiarse para evitar que su diámetro disminuya y, por tanto, su capacidad de transporte...

—Sí claro.

—Se encarga de ello, como usted sabe, el animal más sucio de los animales...

—¿Qué?

—Sí, el cochino. Ahí le tiene.

Miro, asombrado, a mi derecha. Allí, en efecto, está un rodillo negro que puede girar, desde Maracaibo, y terminar su viaje en Amuay. Desde luego, Carlos Lindorf ríe tranquilamente. Es un muchacho amable, seguro de sí, que repite, con sabiduría elegante, una lección que tiene olvidada.

—Créame que de verdad le llamamos «el cochino». Es la broma que tengo reservada siempre a los visitantes.

Lo misterioso de este enorme complejo industrial de la Refinería de Amuay es que los obreros brillan por su ausencia. Hay, sin embargo, 1.800. Pocos, desde luego, para el enorme tinglado que tenemos delante, pero parecen desvanecerse entre la maquinaria. En el salón de mandos electrónicos apenas hay media docena que miran, impasibles. los cuadros en los que se desarrolla, como en un film matemático, la aventura industrial que ha comenzado a más de doscientos kilómetros: en el Lago Maracaibo.

PROHIBIDO A LOS FUMADORES

Bajamos hasta los muelles del puerto de Amuay. Idéntico silencio que sólo sompe, contra las amuras, el gran viento paraguanero. Los grandes petroleros se cargan automáticamente. Las bombas se enchufan y listo. Más allá de los letreros que dicen, repiten, advierten la prohibición de fumar, existe una especie de casamata de reja metálica...

—Es para los fumadores.

Hay unos bancos y en medio un enorme, gigantesco, cenicero que se traga las colillas. Parece un horno.

Es que el peligro reside, principalmente, en lo que se hace con el fósforo o el cigarrillo por la concentración de gas que hay en estos lugares. «Creo que con ese cenicero delante de los ojos a nadie se le olvidará la colilla.»

—Oiga, Carlos, ¿cómo empiezan ustedes el día en Amuay?

—En nuestro primer «meeting» de la mañana lo primero que se hace es señalar el agua potable que tenemos en reserva y la que necesitaremos. Es la primera preocupación de cada día: Nos da el nivel de nuestras esperanzas.

No deja de ser un dato impresionante. En los jardines el agua corre tranquila. Sin embargo, oigo una discusión en torno al lavado de un coche. «Podían haberle lavado en su casa. Dirán que gasto toda el agua de Amuay.»

EL POBLADO DE JUBIBANA

Todavía existen en muchas concesiones petrolíferas los viejos campamentos de los «petroleros». Muchos recuerdan y recordaban a los nacidos cuando «la quimera del oro», que Charlie Chaplin ha retratado dura, violenta y sarcásticamente.

En los últimos años, la «presión» de los tiempos se ha hecho sentir en todos los horizontes. La Creole ha creado, por tanto, un poblado nuevo, de casitas aisladas, de chalecitos, para obreros y empleados de la Refinería. Por una serie de préstamos, acorde con su sueldo, etc., el obrero puede construir a su gusto su propia casita. Esto no es nuevo ni excepcional. La modalidad más singular del poblado reside en el intento de que sea una forma «de integración abierta», es decir, que gentes que nada tienen que ver con la industria puedan ir a vivir allí.

—En general, han venido comerciantes y profesionales diversos.

Hay muchos letreros, marcadamente poéticos y publicitarios, que pregonan de esquina a esquina las bondades de la situación. Unos días más tarde conocí en Caracas, casualmente, a un médico que había estado en Paraguaná y le preguntaba yo por las condiciones de salubridad de la Península.

—Son buenas. El viento proporciona, pese a todo, una válvula de escape al calor. En caso contrario, no se podría vivir. De todas formas la sensación de aislamiento que produce el páramo influye sobre los nervios y el ventarrón constante acentúa el desasosiego. «He visto muchos histéricos allí.»

Carlos Lindorf me lleva, ahora, a visitar las escuelas. La mixta y bilingüe para empleados venezolanos y norteamericanos es admirable. La directora es como un pájaro sabio y amable que habla de grandes ideales educadores. Las clases son para diez o quince alumnas. Todo es bello, perfecto y utópico, si así puede decirse. No muy lejos está la escuela popular. Hay en ella unos mil cuatrocientos alumnos. Las clases son para cincuenta y más niños. Todo es pobre y difícil. El director, un padre salesiano, me cuenta sus problemas con unos ojos claros, tristes y optimistas al tiempo.

A nadie se le oculta que la gran evolución transformadora está aquí entre estos muros. Pienso, no sin tristeza, en aquellas clases que he visitado hace apenas unos minutos. ¿Tan difícil y costoso hubiera sido ejercitar el mismo sistema para estos chicos? Por otra parte, aquí tocamos, en su cuerda sensible y dramática, uno de los puntos cordiales de los problemas venezolanos: el niño.

El porcentaje de niños ilegítimos es enorme. En varias ocasiones se me ha avanzado la cifra de un setenta por ciento en algunas áreas rurales. El hecho cierto es que la ley ha terminado por dar a la figura del concubinato todas las categorías de asistencia social supuesto que es, en unas condiciones muy determinadas como éstos, completamente justo o razonable.

—Aquí un sacerdote debe tener a su cargo, como promedio, una población no inferior a las quince mil personas y en zonas muy amplias y dispersas. Cada parroquia está muy lejos. El país es enorme para su población por kilómetro cuadrado.

Por tanto, el porcentaje llamado ilegítimo se reducirá en mucho si se consideran las anteriores explicaciones. No obstante, ello provoca situaciones muy difíciles y complejas que actúan, familiarmente, sobre la educación. Acaso más importante sea decir que, de acuerdo con el Consejo Venezolano del Niño, la cifra de los padres que abandonaron a sus hijos en 1954, 18.499; en 1955, de 20.206; en 1956, de 20.818; en 1957, de 19.752, y en 1958, de 19.997...

Hablo con el padre salesiano de todo ello, pero sin escandalizarnos. Es preciso tener en cuenta el pasado y el presente. Es necesario tener en la memoria el derroche y el despilfarro fabuloso de unos pocos y el esfuerzo tremendo que, por uno u otro camino, se viene realizando en las dos décadas últimas, pese a tantos peros. Por eso la piel de estos pueblos estalla, se dilata y clama a gritos. Como este viento de Amuay que tiene ante sí, de una manera concreta, la arquitectura técnica de un mundo industrial que, como un reloj, trasiega el chorro de Venezuela a millones de motores del orbe. No es extraño, pues, que los hombres quieran participar de ello y que en último trance pretendan que la riqueza sea sembrada, esto es, que mañana exista otra esperanza: que llegue a todos.

Cuando me marcho de Paraguaná y me despido de los amigos de unos días (una vez más me encuentro por aquí españoles afanosos y enérgicos que me hablan de la subida del dólar y lo que significa, de malo, para sus envíos familiares) el viento del páramo empuja las hélices del avión, pero, en definitiva, las mueve la gasolina refinada en Amuay.

TRES MILLONES DE BARRILES DIARIOS

De tres millones de barriles diarios que se están extrayendo en los primeros meses de 1961 (el promedio de 1960 fue de 2.800.000) medio millón pasa, culebreando, por este desierto seco donde la ciudad de Puerto Fijo (de cara al Golfo) polvorienta y bullidora, parece una urbe del lejano Fart-West.

En el periódico de Punto Fijo preguntaba al director si era verdad que la ciudad tenía ya setenta mil habitantes. El me miraba con sus ojos sonrientes y agudos.

—Eso dice el Municipio. Debe ser un plan porque el censo está por hacer.

A todas las jóvenes ciudades les pasó así. Pero no se olvide un dato sobrecogedor: que Venezuela crece, demográficamente, el tres por ciento anual en tanto que Europa, por ejemplo, no supera el 0,8. Cada cinco años, pues, un millón de nuevos habitantes, de necesidades, de anhelos. Y a los hombres que nacen hoy no es posible dejar de entregarles la casa, el empleo y la escuela. Todo eso presiona, tensa los pulsos. Cada año cuenta Iberoamérica con cinco millones más de habitantes. ¡¡No se olvide!

(Exclusiva Pyresa. Prohibida la reproducción.)

AL MARGEN DE LA HISTORIA

Arthur P. Whitaker, profesor de Historia en la Universidad de Pensilvania, acaba de publicar un libro titulado «España y la defensa de Occidente. Aliado y compromiso» Bajo la apariencia de seriedad del título y de la personalidad del autor, el libro constituye un nuevo seudo-documento sobre España, en el que se recogen, apenas sin cambo alguno, los conocidos tópicos antiespañoles de los últimos años, y las consabidas torpezas informativas, que, cuando no una ingenuidad absoluta, indican una evidente mala voluntad.

El Instituto de Estudios Políticos, en su revista de «Política Internacional» ha publicado un comentario al libro de Whitaker, que firma José Gabriel Tolosano. Una respuesta concisa, documentada y digna, en la que se demuestra, una vez más, la tendenciosa postura de nuestros enemigos. El señor Whitaker —recopilador de chismes, contradictorio, ignorante y malintencionado sin eficacia— no tiene el menor respeto a su condición de historiador. A pesar de haber visitado España en numerosas ocasiones, y de haberse procurado; según él, el acceso a fuentes dignas de crédito, Whitaker no ha intentado hallar la verdad, sino una especie de verdad previamente elaborada, en la que ha pretendido encerrar ccuanto encontraba, suprimiendo naturalmente, todo aquello que no encajaba en el esquema fraudulento.

Transcribimos un párrafo del trabajo de Tolosano, que, con singular acierto, enfoca esta cuestión de los libros antiespañoles de manera original e inédita. Dice así:

«Es evidente que por una razón de temperamento, los españoles, a través de estos veinticinco últimos años, no hemos respondido a las calumnias de que hemos sido objeto, con la misma tenacidad y la misma fuerza empleada por nuestros enemigos. No va a nuestro carácter el descender a una lucha desigual entre la verdad, que todo el mundo puede comprobar, y la falsedad y la calumnia convertidas en arma política. Quienes planean esas calumnias con esas armas de propaganda, lo hacen y lo seguirán haciendo siempre, porque no pueden olvidar que tuvieron casi en sus manos el fruto maduro de la Península Ibérica, y que el coraje del pueblo español les derrotó militar y políticamente: la única derrota completa que han tenido en el mundo no se olvida fácilmente».

Todo esto es cierto, pero no lo es menos un hecho que, seguramente, el señor Whitaker, hasta ahora desconocido en el mundo de la literatura y de la ciencia, habrá tenido en cuenta: los libros sobre España, sobre todo si son contra España, se venden bien. Pero a pesar de todo, y para que la cosa quede al margen de nuestra vida, muy ocupada en cuestiones de más interés, sugerimos al modesto profesor de Pensilvania que lea el libro «The Grant Camouflage», del inglés Burnett Bolloten, en el que podrá aprender algo de lo que aquí pasó, de verdad entre 1931 y 1939.



VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL SEÑOR ARELLANO

Esta tarde, a las ocho, en el salón de actos del Ateneo, y dentro del ciclo de conferencias organizado con motivo del «Día Universal del Niño», disertará el catedrático de Filosofía de la Universidad, don Jesús Arellano Catalán, sobre el tema: «Las crisis psicológicas infantiles como problema humano».

RECITAL POETICO

Hoy, a las ocho de la tarde, en el Club La Rábida, lecturas de prosas inéditas, a cargo del poeta sevillano Aquilino Duque.

CONFERENCIA DE DON MANUEL SERRANO

En el día de ayer ha tenido lugar la conferencia anunciada sobre «Afectividad y educación», por el catedrático de Derecho Penal, don Manuel Serrano Rodríguez. Ocuparon la presidente el presidente del Excmo. Ateneo, don José Montoto; el juez-presidente del Tribunal Tutelar de Menores, don Domingo de Caso; el presidente de la Sección de Pedagogía, don Antonio Sánchez Lafuente; el secretario del Tribunal Tutelar y el secretario general del Ateneo, don José Jesús García Díaz.

Desarrolla el tema con carácter de generalidad y no solamente en referencia a los menores, sino al problema de la afectividad en relación con la persona humana desviando la clara orientación del convivir con los demás. Modera tus afectos y ordénalos, es la frase que sirve de punto de partida para la disertación. Hace un estudio del afecto desde el punto de vista psicológico, y estudia la personalidad o la persona en su desarrollo físico y mental, partiendo de la capacidad para entender lo normativo base como es lógico de todo, el problema del Derecho. Teniendo en cuenta la posible desviación de los afectos y su corregibilidad, orienta la conferencia en el sentido educacional del menor. Pero no olvida que el ejemplo ha da ser de los mayores y que los afectos desordenados de éstos, también han de ser corregidos en el sentido de la convivencia humana, ya que el problema del vivir dentro del Derecho por ser relacionar, implica una moderación de los mismos, en protección de los intereses mutuos. Se hicieron citas sobre el tema, terminando con una alusión poética a los niños, de Tagore

Al terminar su brillante disertación fue muy aplaudido y felicitado.

SEMANA CARDIOLOGICA

El sexto y último coloquio de la Semana Cardiológica para el médico práctico, se celebrará mañana a las doce, en el Aula de Patología del Hospital Central, sobre el tema "Lo que se puede hacer en la clínica cardiológica sin grandes métodos auxiliares".

Será ponente de la misma el doctor Cruz Auñon.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha. No prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, marches en contramano. No marches a más velocidad de lo para que te respeten



¿Y tantos puntos se le han cogido? ¡Pues ni que fuera una media granaina!

Sucesos de ayer a hoy

CICLISTA MUERTO EN ACCIDENTE DE CIRCULACION

Anoche, el joven ciclista de catorce años de edad Manuel Acedo Castilla, con domicilio en calle Gaspar Núñez Delgado, 61, al entrar en colisión con un autobuús del Servicio Municipal de Transportes, de la línea 16 que prestaba servicio al Cerro del Aguila, sufrió tan graves lesiones que, asistido de primera intención en la casa de socorro del Prado, se le apreciaron lesiones de carácter gravísimo, dejando de existir a las dos de la madrugada en la Residencia del Seguro de Enfermedad, en donde quedó recluído una vez recibida la cura de urgencia. Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, por el que se instruyen las oportunas diligencias.

ARROLLADO POR UN AUTO

En la casa de socorro del Prado ha sido asistido Juan Alba A. Albarrán, de sesenta y un años de edad, con domicilio en la barriada de Guadaira, calle B-núm. 4, de erosiones y contusiones en brazos y contusión con hematoma en rodilla izquierda, producidas al ser arrollado por la parte trasera de un auto matrícula de M-190.446, no obstante haberse pegado cuanto pudo a la pared para que no le alcanzase, arrastrándole sobre el pavimento algunos metros. El coche desapareció, ignorando el herido si el conductor se dió cuenta del accidente.

LE ARREBATAN DE LA MANO 2.400 PESETAS

D. Miguel Andrés Lerraux, que accidentalmente se encuentra en Sevilla, ha denunciado que cuando se encontraba en la puerta del hotel Colón, al hacer entrega a su señora de dos billetes de mil pesetas y cuatro o cinco de cien, un sujeto joven se las arrebató, dándose a la fuga.

COLISION ENTRE UN TAXI Y UN CAMION

Al desembocar en la avenida de Miraflores el taxi matrícula de SE-23.967, que conducía Manuel Peñalver Mota, no obstante haberse ceñido cuanto pudo a su derecha, recibió tan fuerte golpe del camión matrícula SE-35.342, que se abrió una de las puertas, saliendo despedido uno de los cuatro viajeros que conducía, el cual fue asistido en el Hospital Central de lesiones de pronóstico leve. El taxista presentó la correspondiente denuncia en el puesto de la Guardia Civil de Miraflores. El camión lo conducía Florencio Vázquez Moro.

LE SUSTRAEN LA BICICLETA

A José Román García, de la puerta de Correos, le han sustraído una bicicleta de su propiedad que valora en 2.500 pesetas.

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA

Ampliado hasta el día 31 del mes en curso, el plazo para presentación de declaraciones complementarias por ventas realizadas en el año 1960, sujetas a tributación por impuesto sobre el lujo, epígrafe 7, joyería, bisutería, platería y relojería, se recuerda a los contribuyentes obligados a la presentación de las mismas, que hasta dicha fecha serán admitidas sin imposición de sanción alguna.

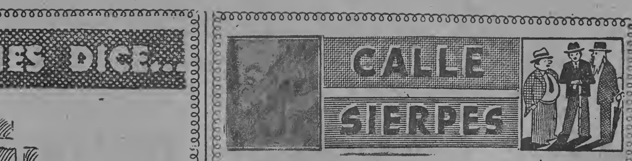
ESCUELA TECNICA DE PERITOS AGRICOLAS DE SEVILLA

Se recuerda a los señores alumnos y aspirantes a ingreso en esta Escuela que, el plazo de matrícula para los exámenes del próximo mes de julio de enseñanza libre termina el día 31 del mes actual.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En el Negociado de gobierno de la Secretaría General de este Ayuntamiento, sito en la calle Almansa, 23, se encuentran depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública:

Una cartera con documentos a nombre de don Luis Ernesto Cichitti; un llavero de piel con cinco llaves y un cortaplumas; una pulsera de bisutería dorada, partida; una cartera con documentos a nombre de don Francisco Caravaca Recuerda; un guante color negro de señora; dos pendientes de flamenca, de pasta; un llavero con tres llaves; un llavero con seis llaves; una medalla del Mérito en campaña; un chaleco de lana amarilla de caballero; una chaqueta de lana azul de niño; un bolsillo de mano conteniendo dos llaves y unas monedas de Banco; una llave; un cinto de cuero con una tijera de podar; un llavero con dos monedas de 10 ctmos. y una llave; una bicicleta sin matrícula; una bandera nacional; una cartera de plástico con cremallera con varias muestras de medicamentos; una bolsita de mano de plástico conteniendo un pañuelo y una llave; un par de guantes de piel negra, de señora; unas gafas graduadas cristal blanco; una cabeza de alfiler o colgante; un pañuelo de bolso; una cruz de rosario, dorada; una bicicleta sin marca matrícula FE-20; una tapadera de aparato avisador de automóvil; una matrícula de prueba SE-550674; unas gafas de caballero, vista cansada, de cristal blanco; un llavero con tres llaves; una carterita conteniendo una receta médica y varios billetes de Banco; una bicicleta sin marca, matrícula I-610; un sombrero de paja color blanco, de caballero; un bolso de piel beig, conteniendo un reloj, un carrete fotográfico y otros objetos de tocador; una máquina fotográfica marca extranjera; unas gafas de sol, de caballero; un llavero con 12 llaves y una cadena.



UNA SOPRANO SEVILLANA



Rosario Granados es una cantante joven, de espléndida voz y magnífica escuela, que nació en la bonita localidad sevillana de Aznalcóllar. En esta tierra, ya se sabe, nada más que una chica sabe abrir la boca, cuplés al canto... o el «yayay» tremendo del cante jondo. En Rosario Granados no se dio este caso, sino que de su garganta, privilegiada garganta, brotó el enjambre sonoro de una formidable voz de soprano. Había que aprovechar aquel prodigio...: Estudios en el Conservatorio de Madrid; con máximas calificaciones y a regalar al mundo su precioso don en una serie detriunfales audiciones.

—¿Dónde fue la primera?

—En El Cairo, en 1955.

De aquel debut se escribió mucho y bueno. La joven cantante causó sensación y aquel primer éxito habría de repetirse luego en una serie de audiciones por Francia, Italia y España. Rosario Granados vuelve hoy a Sevilla, su tierra natal, a brindarnos, nuevamente, sus extraordinarias facultades.

—Ya puede suponer la emoción que constituye para mi cantar en Sevilla... ante mis paisanos. Es como si cantase ante mi familia, en mi casa...

—¿Gusta en Sevilla el «bell canto»?

—¡Ya lo creo que gusta! Existe aquí un reducido, pero entendidísimo núcleo de aficionados que sabe muy bien lo que oye y como lo oye. Yo viví ya esa emocionante experiencia una vez y hoy voy a repetirla...

—Se repetirá el éxito.

—A eso aspiro.

—¿Tus favoritas?

—Mi cantante favorita es española y se llama Victoria de los Angeles Morales.

—¿Te gusta la Callas?

—Es una gran cantante, pero Renata Tebaldi me parece mejor.

—El programa de esta tarde, junto a piezas españolas, incluye fragmentos de óperas, ¿le gustaría cantar ópera completa?

—Esa es mi mayor ilusión. Confío en que muy pronto tendré oportunidad de hacerlo.

—¿Proyectos?

—Desde Sevilla voy a Cádiz a ofrecer un recital; luego actuaré en Madrid y desde allí partiré para una larga temporada en el extranjero.

—¡Que el éxito le acompañe!

—¡Gracias!

NUEVO UNIFORME DE LA BANDA MUNICIPAL

La Banda Municipal de Música ha estrenado nuevo uniforme hace unos días. Uniforme de verano, en color gris... un traje muy de faena, bastante fresquito... ¡Lo malo es que da un aspecto de músicos pueblerinos a nuestros profesores...!

ROBO DE PLATANOS

La Guardia Civil ha pescado a dos individuos que transportaban sobre sus hombros sendas piñas de plátanos que no pudieron justificar. Las piñas eran robadas.

Un testigo del suceso comentaba:

—¡Qué tontos! Con decir que las piñas se habían caído de cualquier platanal del parque...!

GROCK.

Bendición por el señor Cardenal del nuevo local del Colegio de Arquitectos

Ayer tarde, por el señor Cardenal-Arzobispo fue bendecida la nueva residencia del Colegio de Arquitectos de Andalucía Occidental, Badajoz y Canarias, instalado en uno de los modernos pisos del nuevo edificio construído en calle Imagen número 4. El acto revistió gran solemnidad, asistiendo, entre otras personalidades, el teniente coronel Letang; jefe de la Comandancia de Obras; en representación del Capitán general; inspector de Servicios de la Jefatura Superior de Policía, don Miguel López Moya, en representación del gobernador civil y del jefe superior de Policía, ambos ausentes; rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; segundo comandante de Marina, señor Gómez Millán, por el comandante de Marina; teniente de alcalde don Rodrigo Medina Benjumea, por el alcalde; delegados de Trabajo y de la Vivienda, señores Undabeytia y Rubio Rivas, y otras personas.

Tras la bendición del local, Su Eminencia pronunció una plática, diciendo que ningún acto de nuestra vida debe estar lejos de Dios, y que en nombre de Dios acababa de implorar las gracias del Espíritu Santo sobre todos los arquitectos, sobre sus familias y sobre este nuevo local. Hizo una exaltación de la misión de la arquitectura, que no es simplemente un arte, sino que contiene un espíritu y agradeció a los arquitectos su valiosa colaboración con la Iglesia en la construcción de templos.

El decano del Colegio de Arquitectos de Sevilla, don José Manuel Benjumea Vázquez, agradeció al Prelado su asistencia, su bendición y las palabras pronunciadas.

También agradeció su presencia a las autoridades y representaciones.

Finalmente se sirvió un espléndido «lunch».

Asistieron al acto numerosos arquitectos no sólo de Sevilla, sino de otras capitales andaluzas, Badajoz y Canarias.

La hostelería española ocupa un destacado lugar en Europa

Afirma el director de la Escuela Nacional de Hostelería Española

MADRID. (Servicio especial de PYRESA.)—En la madrileña Casa de Campo, instalada por el Sindicato Nacional de Hostelería, se halla la Escuela Superior Sindical de Hostelería, donde se forman las promociones españolas en el difícil y delicado arte de la gastronomía.

Constituye esta Escuela, que se ha montado a base de recoger las enseñanzas de las más modernas técnicas del mundo en este sentido —París, Londres, Laussane—, un acabado conjunto de edificaciones, donde se ha reunido cuanto puede exigir para aprendizaje la más moderna ciencia hostelera —aulas, recepción, comedores, bar, cocinas modernísimas, lencería, biblioteca—, hasta una cabina de hangar, donde es posible dar enseñanzas a las futuras camareras de los viajes aéreos, a las azafatas... Figuran en la actualidad en este curso de la Escuela Superior de Hostelería unos cuarenta alumnos.

Nos amplía detalles sobre estos extremos el director del citado centro, señor Serrano.

—Figuran en el curso actual diez extranjeros —seis franceses, tres alemanes y un venezolano—. Hay también dieciséis chicas...

—¿Le interesa la hostelería a la mujer española?

—Mucho. Cada día más. Los grandes hoteles, con sus múltiples actividades y su directa relación con el turismo, abren un gran porvenir para la mujer española.

—¿Duración de los cursos en la Escuela?

—Dos años, para un aprendizaje de tres cursos.

—¿Materias que se estudian?

—Idiomas —francés, inglés y alemán—, contabilidad, matemáticas, dibujo, geografía y turismo. Alimentación, servicios de hostelería, legislación hotelera, y luego, además, aquellas materias específicas directamente relacionadas con su profesión: cocina, servicio de bar, restaurante, enología y otras enseñanzas prácticas.

Durante el curso los alumnos asisten a conferencias de cultura general y sobre temas concretos de aplicación hostelera.

—¿Organización de la Escuela?

—Está regida por un Patronato de gobierno, bajo la presidencia del presidente nacional del Sindicato de Hostelería.

—¿Qué estima usted como necesidades urgentes de la Escuela?

—Dotación de material de enseñanza, tal vez mejor, renovación; una cafetería, aparato de proyección de cine y un secadero para ropas. También es interesante el poder contar con máquinas para la mecanización de la contabilidad.

—¿A qué altura está la hostelería española en relación con la de otros países?

—Sin duda alguna, nuestra hostelería puede y debe contarse entre las mejores del mundo.

Ante el Día Nacional de la Acción Católica

También los seglares somos iglesia

Ni la vida del hombre ni la historia de la Humanidad se pueden comprender, en su exacto sentido y significación, si olvidamos los dogmas fundamentales del pecado original y de la redención.

Tras aquella inicial rebeldía del paraíso, somos naturaleza caída, y nos encontramos inclinados al mal y débiles, sin fuerzas frente a él. Pero lo que no podemos por nosotros mismos lo podemos merced a las gracias que nos alcanzara la muerte redentora de Cristo, si sabemos unirnos a El y hacer, como decía San Pablo, que no seamos nosotros, sino Cristo, el que vive en nosotros.

Mas porque somos todos y cada uno de nosotros, en nuestra vida individual, y la Humanidad entera, en su existencia colectiva, frágiles frente al mal y terriblemente inclinados al mismo, pero también capaces de vencer ese mal, al que nuestra debilidad nos arrastra, la vida del hombre es una lucha continua consigo mismo, y la historia de la Humanidad, la batalla inacabada entre aquellas dos ciudades de que nos hablara San Agustín, entre aquellas dos banderas que ofreciera a nuestra consideración San Ignacio de Loyola: la ciudad de Dios y la ciudad del mundo, la bandera de Cristo y la bandera de Luzbel.

Hoy, como siempre, pero quizás más obstinadamente que nunca, la batalla está empeñada entre dos ciudades, entre las dos banderas. En el fragor horrísono del combate parece como si sobre el mundo entero, arrasado por las fuerzas poderosísimas que militan bajo las banderas de Luzbel, fuera a extenderse el imperio de la ciudad del mal. El egoísmo, raíz del pecado, que quisiera destronar a Dios para adorar en su lugar el propio yo, corroe todo el armazón de la estructura social. La familia, rota, disgregada; las relaciones entre las clases sociales, envenenadas por la insaciable sed de riquezas capitalistas y el rencor y el encono del marxismo; y los Estados, sin encontrar la fórmula que los aleje tanto de la anarquía individualista como de la tiranía totalitaria; la vida internacional, angustiada por la guerra fría y atemorizada por el espectro pavoroso de una guerra suicida..., el mundo entero, en fin, condenado, al parecer, a una catástrofe, sin que a los ojos humanos alboree la esperanza de la salvación.

Y, sin embargo, no estamos irremisiblemente condenados. Aun al borde del precipicio tenemos no ya la mera esperanza, sino la certidumbre de nuestra salvación. Fracasados los medios humanos, sólo en Cristo podemos encontrar la solución total a los innumerables problemas que la Humanidad, en nuestra hora, tiene planteados. No se nos ha dado otra posibilidad de salvación sino Cristo. Sólo El tiene palabras de vida eterna. El, que es Amor, y que por amor a los hombres se hizo Hombre, para morir en una cruz por todos, vencerá el egoísmo, y un mundo nuevo surgirá de las cenizas de nuestro mundo caduco. Un mundo nuevo, un mundo mejor, asentado, no sobre el inestable armazón de egoísmos, ambiciones y odios, sino sobre la sólida vinculación del amor, de la caridad.

Es, pues, imprescindible, urgente, inaplazable, que Cristo vuelva al mundo, que el Espíritu de Cristo transfigure el mundo. Esta ha sido, es y será la eterna misión de la Iglesia, que continúa en el tiempo la obra de Cristo. En realidad, es el mismo Cristo quien continúa su misión redentora, a través de la Iglesia, su Cuerpo Místico.

Y la Iglesia quiere hoy que también nosotros, los seglares, nos incorporemos a su tarea y participemos en su apostolado, prolongación, a través de la Historia, de la acción de Cristo.

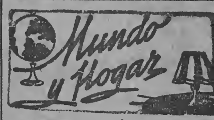
La misión de Cristo, por su expresa voluntad e institución, es proseguida por la Iglesia jerárquica, bajo la guía suprema del Papa y dentro de cada diócesis, del obispo propio. Y hoy, la Iglesia, por boca del Papa y de nuestro prelado, nos pide nuestra colaboración, bajo sus órdenes inmediatas y directas, para ayudar a Cristo, en la mínima medida de nuestras fuerzas, a levantar un mundo mejor.

Como ha dicho el mismo Sumo Pontífice, "es todo un mundo el que hay que rehacer desde sus cimientos". Tan ímproba tarea, frente a las poderosas y organizadas fuerzas del mal, no puede acometerse por la simple acción individual, desorganizada, de los católicos. He aquí la razón de la necesidad de la Acción Católica, a cuyas filas la Iglesia acucian temente nos llama.

"Hora est iam nos de somno surgere." Es hora ya de despertarnos del suelo. Ha llegado el momento en que no se puede esperar más, en que todo retraso en hacer el bien es cooperar, por omisión, al triunfo del mal. Es mucho lo que hay que hacer en el mundo, en España, en nuestra diócesis. Hay que trabajar por la solución del problema social, que construir viviendas para los sin hogar, que facilitar formación religiosa y cultural al pueblo, que moralizar las costumbres, las profesiones, la economía... hay que hacer que Cristo vuelva a ser una realidad viva dentro de la sociedad y de cada uno de nosotros.

La Acción Católica viene no a dividir, sino a unir y sumar esfuerzos en pro de tan alto ideal. Y todos los que nos decimos y queremos ser en verdad católicos, hemos de estar prestos a ofrecerle nuestra colaboración —la que se nos pida—, conscientes de que al hacerlo ayudamos a Cristo a realizar su misión redentora sobre la Tierra.





VIAJEROS

De Valverde, a donde marcharon con motivo del fallecimiento de su padre político don José María Huete Pichardo (q. e. p. d.), regresaron los señores de Domínguez (don Alberto), ella, Paquita Huete por su apellido de soltera, y de Huelva, los señores de Muñoz (don Valentín).

—A Madrid marchó la señorita Albertina Domínguez, para continuar sus estudios de música.

—Regresó de Madrid el notario don Alberto Ballarín y el catedrático de Arte de la Universidad Central y subdirector del Museo del Prado, don Diego Angulo Iñiguez.

—De Málaga, don Ignacio Muñoz Rojas.

NUEVOS HIJOS

Los señores de Solís Bravo (don Alfonso), ella María del Carmen Avila Quijano, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de su segundo hijo y primer varón.

—En Madrid ha dado a luz felizmente dos mellizos doña María Angeles Medina de Taub, hija de los condes de Mejorada. Con este motivo, los señores de Taub (don Roberto) están recibiendo muchas felicitaciones. A los neófitos se les impondrá los nombres de Roberto y María de los Angeles.

—Los señores de Velázquez (don Manuel), ella de soltera Rosa María González Romero, han recibido su primer hijo felizmente, habiéndosele impuesto el nombre de Juan Manuel.

—Los señores de Losada y Pérez de Guzmán (don Guillermo) han recibido con toda felicidad una hermosa niña.

—Los de Solís Paradas (don Pedro), ella Margarita Chacón Venegas, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de su primer hijo.

—La esposa del alcalde de Villamanrique de la Condesa, don Manuel Carrasco Díaz, de soltera Arsenia Fernández Merino, ha dado felizmente a luz en una clínica de la capital una hermosa niña, primer fruto también del distinguido matrimonio.

—Los señores de Arbelda Balmaseda, don Luis, ella de soltera Elvira Berrall Berrall, han visto bendecido por octava vez su hogar con una robusta niña.

Enhorabuena a los felices papás.

Día Universal del Niño

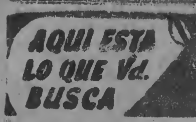
El domingo, clausura de los actos en la Universidad

Continúa el ciclo de conferencias en el Ateneo Literario sevillano con motivo del Día del Niño, correspondiéndole hablar en el día de hoy a don Jesús Arellano Catalán, catedrático de Filosofía, sobre el tema "Las crisis sicológicas infantiles como problema humano".

En los días anteriores dieron su charla don Manuel Suárez Perdiguero, catedrático de Pediatría, sobre el tema "El problema de la adaptación del niño en la sociedad actual", y don Manuel Serrano Rodríguez, catedrático de Derecho Penal, sobre el tema "Afectividad y educación".

Mañana, dará su conferencia el catedrático de Derecho Civil don Alfonso de Cossío y del Corral, sobre el tema "Sociedad" y juventud inadaptada".

El domingo, día 21, a las siete y media de la tarde, se celebrará en el paraninfo de la Universidad Literaria la sesión de clausura. Intervendrán en el acto don Domingo de Casso y Romero, juez-presidente del Tribunal Tutelar de Menores; don Manuel Gordillo Carrasco, presidente diocesano de Acción Católica; gobernador civil, señor Altozano Moraleda, y cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Pedro Celestino, Pudenciana, virgen; Pudente, Ciriaca, virgen; Calócero, Filótero, Partenio, mártires; Dunstano, obispo; Ibón, presbítero; Teófilo de Corte, confesor.

SANTOS DE MAÑANA. — Bernardino de Sanz, confesor; Basila, virgen; Baudelio, Aquila, Alejandro, Asterio, Talateo, mártires; Teodoro, Anastasio, obispos.

JUBILEO. — Hoy y mañana, en la iglesia de San Sebastián

IGLESIA DE SANTIAGO

A las ocho y media de la tarde de ayer dio comienzo solemne triduo en honor de María Santísima del Rocío. La función principal el próximo domingo, a las doce de la mañana.

HERMANDAD DE NUESTRO P. JESUS DE LA SALUD Y BUEN VIAJE MARIA SANTISIMA DE LOS DESAMPARADOS Y SAN JUAN DE RIBERA. — Ayer, en la iglesia de San Esteban, comenzó solemne triduo consagrado a la excelsa titular. El domingo, a las once de la mañana, función solemne, estando el panegírico a cargo de don José Infantes Florido, párroco de la de San Andrés.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA EXPIRACION Y MARIA SANTISIMA DEL PATROCINIO.— El domingo, día 21, a las once de la mañana, en la capilla del Patrocinio, solemne función en honor de Nuestra Señora del Rocío, predicando el P. Bienvenido Arenas, O. P.

LA DIVINA PASTORA.—Esta tarde finaliza la solemne novena a la Divina Pastora en la iglesia de los PP. Capuchinos, que predica el R. P. Clemente de Palencia.

Ayer celebraron misa solemne en honor de San Félix de Cantalicio, patrón de los Hermanos, en la que predicó el R. P. Rafael de Ubeda.

La procesión de la Divina Pastora se celebrará el domingo, que saldrá a las siete de la tarde, con el tradicional recorrido hasta la iglesia del Hospital Central.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. de la Asunción, 3 (Los Remedios); Av. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Italia, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos 5 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Avda. de Heliópolis; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 26; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Colombia, 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Candelería (Amate); Gran Plaza; Pedro de Mena, 1, Arbol Gordo.

CUPON DE CIEGOS

El numero premiado el día de ayer ha sido el

661

De Enseñanza

ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA

Se pone en conocimiento del público que los alumnos que deseen cursar por enseñanza libre el curso de iniciación de esta Escuela Técnica Superior, que deberán presentar, hasta el 31 de mayo actual, instancia suscrita por el interesado, en la que se haga constar, además, de las circunstancias personales y estudios cursados, el deseo de ser admitido como alumno libre.

Se publicará seguidamente la relación de alumnos admitidos, pudiendo éstos formalizar su matrícula del 1 al 10 de junio, previa presentación de la documentación y pago de los derechos académicos reglamentarios, cuyo detalle será expuesto al público en el tablón de anuncios de este centro.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8: Pantalla del aire. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la novena corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'45: Discos del servicio radio para todos. 12'15: La del soto del parral, zarzuela, de Soutullo y Vert. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes, por Juan Tribuna. 10: Figuras y comedias. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 11'30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra.

12,30: La hora de Catunambú. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Aquellos tiempos del cuplé. 3'30: Discomanía. 4: Armonía, emisiones musicales Rocalla. 4'30: Discos dedicados. 6: El criminal nunca gana. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8'30: Aquí, Norteamérica. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la décima corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10'30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19'05: Fragmentos de zarzuelas. 19'35: Retransmisión diferida de la novena a la Divina Pastora, desde la iglesia conventual de los Padres Capuchinos. 20: Diario hablado local. 20'10: Luz, emisión religiosa. 20'30: Radio reválida. 21'35: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22'15: La noticia al minuto. 22'35: Manolete, una vida consagrada al arte, cap. 1p. 22'50. Campeones, revista deportiva de actualidad. 23'40: Cineondas. 0'10: Al filo de la madrugada. 0'25: Rincón de la poesía. 0'40: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del sábado. 1. Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'15: La tarde hace música. 8: Vida laboral. 8'30: Cantantes variados. 9: El cántico de las creaturas. 9'30: Críticas taurinas. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'45: Guiñol del viernes. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1,30: Alta fidelidad. 1'40: Sourboune. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista 5: El disco afortunado. 6'45: Los clásicos compusieron para usted.

7'45: Vida infantil. 8'30: Conjuntos modernos. 9: Vida internacional. 9'30: Críticas taurinas. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa gran gala en la REM. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

LOS ESTRENOS

COLISEO.—"LA GUERRA SECRETA DE SOR CATHERINE".

Nacionalidad: inglesa. Título original: "Conspiracy of hearts". Producción: Betty E. Box, para Arthur J. Rank, Londres, 1960. Director: Ralph Thomas. Argumento: Lale Pitt. Guión: Robert Presnell, Jr. Fotografía: Ernest Stewart. Música: Angelo Lavagnino, dirigida por Muir Mathieson. Intérpretes: Lilli Palmer, Sylvia Syms, Yvonne Mitchell, Robert Lewis, Albert Lieven, Peter Arne, Nora Swinburne, Michael Goodliffe, Megs Jenkins, David Kossoff, Jenny Laird, George Coulouris, Phyllis Neilson-Terry, Rebecca Dignam y Joseph Cuby.

Dale Pitt tomó el argumento de esta película de hechos reales, ocurridos verdaderamente. Esta autenticidad del relato da a la acción, fuerte, intensa, conmovedora, mayor vigor y fuerza.

La trama —iniciada con unos "recortes" de documentales— se sitúa en Florencia, en las postrimerías de la segunda guerra mundial. Los norteamericanos habían desembarcado ya en el país donde las tropas nazis seguían dominando junto a un ejército italiano algo indisciplinado y decepcionado tras la caída de Mussolini, que acababa de ser sustituído por el mariscal Badoglio.

Las monjas de un convento situado en las proximidades de un campo de concentración, se dedican a salvar niños judíos de una muerte cierta. Las religiosas arriesgan su vida una y otra vez en favor de los pequeños, mientras que el cerco de vigilancia impuesto por un desorbitado y despiadado jefe alemán se va estrechando sobre ellas.

El magnífico tema, francamente conmovedor desde los primeros momentos de la cinta, va ganando intensidad a manera que avanza el desarrollo de la acción en la que sólo algunos lugares de puerilidades restan emoción a la trama, que por último tiene un final bastante folletinesco, muy cuidadito, para que todo acabe bien y el espectador ingenuo pueda respirar satisfecho. ¡Lástima!

Pese a estos defectos de forma, la cinta tiene indudables calidades técnicas y artísticas. La dirección de Ralph Thomas es atinada a más no poder. Sabe sacar emoción, ternura, calor humano a casi todas las secuencias de la cinta. Una buena fotografía le auxilia en tal cometido, así como una impresionante partitura "de fondo" compuesta por el gran Lavagnino.

En el reparto, tres estrellas comparten los honores estelares: Lili Palmer, Sylvia Syms e Yvonne Mitchell. Las tres lo hacen maravillosamente, con naturalidad y finura. Igualmente cumplen fielmente sus cometidos las demás figuras femeninas del reparto. Contrariamente, tienen una lamentable labor los elementos masculinos, sobre todos Robert Lewis y Michael Goodliffe, exageradísimos en sus tipos.

"La guerra secreta de sor Catherine" es un hermoso canto a la fraternidad humana. Todos somos hijos de Dios, aunque no todos le adoremos de igual modo. Este viene a ser el mensaje hondo, maravilloso que nos trae la cinta, de profundo sentido ecuménico, de conmovedor testimonio aleccionador.

LLORENS.—"OASIS".

Nacionalidad: germano-francesa. Producción: Luggi Waldleitner y Gers Oswald para Roxy-Criterion Film. Director: Ives Allegret. Guión: Joseph y Georges Kessel. Fotografía: Roger Hubert. Música: Paul Misraki. Color: Eastmancolor. Sistema panorámico: Cinemascope. Intérpretes: Michele Morgan, Pierre Brasseur, Cornell Borges, Gregoire Aslan, Ulrich Beiger, Max Elloy, Gilles Galion y Salem.

Marruecos, y de Marruecos, Casablanca, Marrakech y Tamanine, sirven de fondo a esta realización, rodada íntegramente en el continente africano, es decir en un ambiente de lo más propicio para la realización de un filme de aventura y misterio.

La historia que se nos cuenta es la de un traficante en oro, inmensamente rico y poderoso, al que quiere eliminar y robar otro traficante en oro inmensamente rico y poderoso también. Para "marcar" estrechamente al señor en cuestión, su rival le pone a dos guapas mujeres, ya maduritas, que tratan de enamorarlo y de jugarle alguna que otra mala pasada. Todo esto adobado con puñaladas, administración de narcóticos, danzas de misteriosas bayaderas, astutos y peligrosos moros con turbantes y su poquito de amor pasado por pistoletazos. Lo que se dice un filme de aventuras, de toda clase de aventuras, pero que por poca habilidad del director —el conocido y prestigiado Ives Allegret— o por defecto de montaje se nos presenta algo deshilvanada, difícilmente comprensible, embarullada.

Allegret consigue dotar de buen clima a la acción enmarcándola en un ambiente exótico de gran importancia para el desarrollo de los acontecimientos, que, con violencia inusitada, van sucediéndose para desembocar en un inesperado final de realización muy precipitada y poco explícita.

"Oasis" es un filme de aventuras y de amor. Ambas cosas quedan vagas e imprecisas en la película, que cuenta en su haber con una estupenda fotografía en buen Eastmancolor y a pantalla ancha en la que se nos ofrecen, en toda su grandeza típica, los abigarrados perfiles del sugestivo Marruecos francés.

Prodigios en resonancias arábigas son los compases trazados por Misraki para la banda sonora.

Michele Morgan es una gran actriz y una mujer cuya gran belleza permanece inmarchita a través del tiempo. No es que la interpretación de Michele sea en esta cinta digna de mención, pero es que la viuda de Henry Vidal, aunque no interprete, sabe "estar" ante las cámaras con un encanto y una femeneidad dignas de elogios. Esto es lo que hace en "Oasis", junto a otra delicada oponente, la expresiva Cornell Borgess.

A Pierre Brasseur, un galán bastante maduro ya, se le ha encomendado un exhaustivo papel de hombre aventurero que no encuentra en el popular actor la debida plasmación y sí un imperdonable amaneramiento.

Atinado el resto del reparto de esta cinta, cuyo gran valor es el puramente documental, el de brindarnos, sobriamente captados, sugestivos aspectos del Marruecos legendario.

FAUSTO BOTELLO

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755



CARTELERA

TEATROS

* TEATRO LOPE DE VEGA. ¡Sensacional acontecimiento! Gran temporada de zarzuela, desde el miércoles 24, por la Compañía Lírica Amadeo Vives. Director: José Tamayo, con Ana María Olaria, Inés Rivadeneyra, Dolores Cava, Pedro Lavirgen, José Manzaneda, Alberto Aguilá, Luis Villarejo. Selica Pérez Campio, Gerardo Monreal, Ramón Cebriá y José Pello. Coros dirigidos por José Perera. Ballet. Coreografía de Alberto Lorca. Dirección musical: Benito Lauret. Presentación, con "Bohemios", en nueva y espectacular versión, en tres actos. ¡Un espectáculo musical nuevo, alegre y sugestivo!

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del diverdidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe, "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Sensacional estreno. ¡El más trepidante y arriesgado de los rescates! "Nido de espías", Charles Vanel, Roger Hanin, Ursula Herwing. Mayores. Temporada de primavera. Precios especiales.
* COLISEO. "La guerra secreta de sor Catherine". Mayores.
* FLORIDA (25-53777.) 5, continua. Acumule energías para reírse y emocionarse con una película desbordante de humor. "Pescando millones". Zorí, Santos y Codeso. Mayores.
* IMPERIAL. (26378.) Refrigeración "Carrier". 5. Segunda semana con enorme éxito del auténtico film de suspense "La noche es mi enemiga". (Olivia de Havilland, Dirk Bogarde, Paul Massie.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Estreno de un film inolvidable. "El balle", con Conchita Montes, Alberto Closas y Rafael Alonso. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. ¡Gran éxito! "Vistavisión visita España" y el film de aventuras "Oasis". (Michele Morgan, Pierre Brasseur, Cornell Borgers). Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Segunda semana de éxito de la emocionante y espectacular superproducción Warner Bross "La cuadrilla de los 11". Frank Sinatra, Dean Martin, Angie Dickinson. Technicolor. Panavisión. Mayores. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Cuarenta mujeres estupendas "mordidas" en una sola noche. ¡Vaya vampiro! "Agárrame ese vampiro". Renato Rascel y Sylva Koscina. Technicolor. Cinemascope. Mayores. Ultimos días.
* SAN FERNANDO. (11223.) Pases programa: 5, 7,35 y 10,45. Espectacular..., espleudorosa..., inolvidable. "El Gran Pescador". Cinemascope. Technicolor. Howard Keel, Susan Kohner y John Saxon. Autorizada.

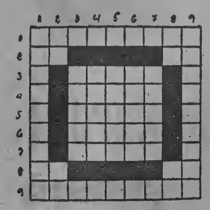
CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del intrigante film de acción "Mi vida empieza en Malasia", con Virginia McKenna y Peter Finch. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. ¡Una historia narrada con el corazón, que sacudirá su alma! "El ángel y la fiera". Irene Galter y Ettore Manni. Ferraniacolor. Cinemascope. Mayores.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja (56227.) 5, continua. Alegre por su música, humana por su argumento, grandiosa por su espectáculo. "Pelusa". Marujita Díaz. Eastmancolor. Autorizada.
* EMPERADOR. (14203.) 5, continua. Extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejía en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito sensacional. Joselito y su voz de oro en una película que les entusiasmará. "Aventuras de Joselito en América", con Pulgarcito y Enrique Rambal. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. Clark Gable y Susan Hayward en el colosal cinemascope Fox "Cita en Hong-Kong". Technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* REGINA. 14219. (Aire renovado.) 5, continua. Película de tremenda fuerza dramática, brillantemente interpretada. Un sensacional exponente de la moderna juventud. "Nuestras hijas". Ana Neagle, Sylvia Syms. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un drama histórico que apasionó a todo el mundo. Cinemascope. "Yo acuso". José Ferrer, Viveca Lindfors. Mayores.
* TRAJANO. (25443.) 5, continua. Reestreno preferente de la divertidísima comedia "Las siete colinas de Roma". Technirama, technicolor. Mario Lanza, Marisa Allasio. Autorizada.
* VICTORIA. (53319.) 5, continua. Disfrute con las tribulaciones de "¡Su desconsolada esposa!" Cinemascope. Technicolor. Conrado Sanmartín, Conchita Ortiz y Paco Martínez Soria. Mayores.

VARIOS

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza de Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Arabescos



HORIZONTALES.— 1: Mampostería. 2: Artículo. Marchar. 3: Farol grande que se coloca en los faros. 4: Lugar en donde hay muchos juncos. 5: Palo o listón con regatón de hierro para clavarlo en tierra. 6: Instrumento de agricultura. (al revez). 7: Resíduos que quedan de la masticación del buyo. 8: Campeón. Infusión (al rev.) 9: Materia que, habiendo estado suspensa en un líquido, se posa en el fondo del recipiente.

VERTICALES. — 1: Especie de piedras de joyería. 2: Contracción. Reflexivo. 3: Firmes, sujetos, estables, que no se mueven. 4: Instrumento de agricultura. 5: En el juego de la toña palo con que se da a esta (al rev.) 6: Plaza pública, en Grecia. 7: Pelos de las ovejas y carneros. 8: Pronombre. Infusión al rev.) 9: Adorno.

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Desechará. 2: Aros. Arat. 3: Mab. Aer. 4: Arre. Puso. 5: Elbac. 6: Ueso. Rase. 7: Ara. Rol. 8: Nola. Niel. 9: Aseverará.

VERTICALES.—1: Damajuana. 2: Erar. Eros. 3: Sobresale. 4: Es. Elo. Av. 6: Ha. Par. Nr. 7: Araucaria. 8: Raes. Soer. 9: Atropella.

100 A nota



¿QUE QUIERES QUE TE COMPRE?

Solución al anterior

EN LA PARED

Integración económica

Las posibilidades españolas de participación

III

Señalaba no hace mucho el ministro de Comercio, señor Ullastres, que así como el desarrollo económico era un problema que nos habíamos planteado nosotros mismos, la integración constituía un problema que nos planteaban los demás. Esta última afirmación ha de entenderse en su recto significado: No es que los restantes países intenten forzar nuestras decisiones, sino, simplemente, de que al acordar entre ellos una integración cada día mayor, España, al igual que los restantes países que no penetren en el citado movimiento, quedan inexorablemente rezagados en el sentido de no participar de los beneficios que con la integración se crean.

Si desnudamos el problema de sus aspectos accesorios vemos que puede plantearse así: La integración económica europea constituye un esfuerzo que los países realizan en pro de la unidad con vistas a acomodar el área donde el acontecer económico se realiza, no sólo a las condiciones de mayor productividad y amplio mercado que tan eficientes se han mostrado para alcanzar una efectiva elevación del nivel de vida de los pueblos, sino también —y acaso esto por más profundo sea lo más decisivo— para conseguir que, respetando las individualidades nacionales, Europa alcance una unidad fundamental, con lógica repercusión tanto en lo social como en lo político. Se trata, en definitiva, de una asociación cuya meta no es dominar, sino evitar ser dominados.

Así entendida, la integración es una fuerza que atraerá tanto más cuanto mayor sea el área que alcance y que terminará por ser formidable si, como parece posible, desaparecen las diferencias, cada vez menores, que separan a los «seis» del Mercado Común de los «siete» de la Zona del Libre Comercio, sin olvidar la posición de los cinco países europeos todavía no pertenecientes a ninguna de las agrupaciones citadas, pero que se encuentran dentro de la OCDE.

Y aquí conviene hacer una reconsideración de nuestra particular circunstancia: Si España no ha adoptado aún decisiones respecto a la integración —aunque como bien sabemos sí las ha tomado en relación con la «permeabilidad» de su economía— el hecho obedece a que nuestro sistema económico tiene que evolucionar para acercarse en grado suficiente al que poseen los países hoy integrados. Pero, al mismo tiempo, parece evidente que también ellos tienen que evolucionar (y ya hemos señalado en un trabajo anterior que han comenzado a hacerlo) en el sentido de aceptar plenamente que la «verdadera integración ha de alcanzar a todas y a cada una de las actividades productivas, sin ninguna exclusión», dado que el mantener sectores no integrados; esto es, que no gozaran de los beneficios de la gran área económica, sería tanto como mantener esos «nacionalismos económicos», que precisamente son los que, merced a la integración, se intenta superar.

En este sentido, aunque se trate de un problema independiente, nuestro desarrollo económico aparece como paralelo a la posibilidad de integración. Cuanto mayor sea el potencial económico de España y cuanto más se avance en el sentido de la perfección productiva, mayor facilidad tendremos para penetrar en las áreas de fuerte integración sin temor a los evidentes peligros que supondría el hacerlo en condiciones de neta inferioridad competitiva. Porque lo que no podemos olvidar es que integrarse en una unión europea consiste, en suma, en tomar un camino en el que, al correr de unos pocos años, ha de llegarse a la desaparición de las barreras aduaneras, con todo lo que esto implica de necesidad —de absoluta y vital necesidad— de unas condiciones competitivas para todos los pases del área integrada.

Como bien se comprende, el hecho de la integración encierra una enorme trascendencia y aconseja la estimación cuidadosa de todas las circunstancias. Por eso creemos que el citado problema, al afectar no ya sólo al presente, sino también al futuro de nuestro país, debe estudiarse con la prudencia que el Gobierno lo viene haciendo, buscando los asesoramientos necesarios y obrando con la alteza de miras que una decisión de tal naturaleza exige para alcanzar la justa solución, muy por encima de las accidentales circunstancias que, precisamente por su accidentalidad, no pueden hacernos perder de vista lo fundamental.

Por la evolución experimentada a lo largo de los últimos veinte años, por la elevación económica conseguida durante los mismos, España se encuentra hoy en condiciones de poder dirigir sus destinos y aceptar sacrificios a cambio de beneficios a alcanzar en un inmediato futuro. Si no hubiera existido ese desarrollo anterior, no cabría opción: Tendríamos que haber aceptado el aislamiento y al mismo tiempo, el peso de «nuestra irremediable —y tópica— pobreza».

LA CARRERA DEL ESPIONAJE

por Rafael García Serrano

—Ahora —me decía un asiduo lector de revistas semanales—, los espías son tantos que yo creo que están sindicados y tienen carnet.

La verdad es que, antes, los espías eran unos seres fantasmales, errabundos, desorbitados, de modo que, en tiempo de nuestros padres, la señorita Mata Hari quedaba tan distante de la camilla de nuestra casa, como las constelaciones del tragaluz de nuestra escalera. Quien se acercaba a la señorita Mata Hari o a cualquiera otra de su misma escuela, es que estaba deseando que la susodicha señorita le pidiese champán y le preguntase por los planos.

Por el contrario, en los tiempos en que vivimos el espionaje es una tarea en cierto modo burocrática, sobre todo desde que Eisenhower, en un arrebato de sinceridad, confesó que sus aviadores hurgaban los cielos de Rusia a la caza de secretos militares. Antes se hacía espionaje, pero se guardaban las formas; ahora, no se guardan las formas, pero se sigue haciendo espionaje. A mí lo más triste de todo me parece que es que los vuelos espaciales tienen su origen más que en la exploración de regiones desconocidas, en el deseo de conseguir un buen observatorio para fisgarlo todo. El famoso cuplé que advertía a las muchachas un poco alegres: «Mira, niña, que la Virgen lo ve todo», podría lanzarse sin gran esfuerzo, porque todas las niñas, lo mismo las más serias que las más frívolas, ya saben que los que lo ven todo son, por este orden, Gagarin y Shepard, aunque uno ruega a Dios para que el que tenga mejor vista sea Shepard.

Lo del espionaje está adquiriendo un carácter tan social, que ya a nadie le extraña el caso de los diplomáticos que traicionan a su patria y en cierto modo en Inglaterra esta profesión parece ser una variante legal de la carrera. Personalmente calculo que una administración tan metódica y sagaz como la inglesa tendrá sus motivos para admitirlo, porque de otro modo no podría explicarse que en el Foreign Office llueva sobre mojado, y tras de Burgess y Meredith venga el caso Blake. Si uno piensa que el secreto de la bomba atómica —origen de todos los males de la política actual—, fue robado a los Estados Unidos por gentes que estaban en connivencia con los personajes y los estratos más altos de su administración, no tiene más remedio que deducir que la eficacia del espionaje está en razón inversa de su peligrosidad. La señorita Mata Hari, de cuyo fusilamiento tenemos noticia, apenas si averiguó nada importante. Ahora los espías libran con unos años de cárcel, una reprimenda pública, y, por si fuera poco, siempre tienen la ocasión de vengarse de la sociedad que los condena con la publicación de sus «Memorias», que son las más buscadas junto a los libros de recuerdos de los «gangsters», los políticos democráticos y los estadistas que hicieron su fama destrozando el mundo occidental. Pero, eso sí, averiguan secretos que harían rechinar de envidia a la pobre Mata Hari.

Los espías de antes trabajaban por el dinero o por patriotismo, «Pro domo sua» o por esa grande y hermosa casa común que es la Patria, y con la cual, como con la madre, hay que estar con razón o sin ella. Muchos espías de ahora trabajan por la ideología, y ya es sabido que con un poco de ingenio toda ideología tiene sus fronteras en el punto exacto que el ideólogo quiere, y además le permite dar bandazos en nombre de la pureza de sus convicciones. Estoy seguro de que Blake podrá explicar su itinerario ideológico, en función de sus servicios, con una implacable nitidez. Pero, por si acaso, convendrá que le revisen sus cuentas corrientes, como a Mata Hari una lista de amantes. O quizá convendrá investigar su lista de profesores y de su dotación de vicios.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Este sábado lo pasará muy bien si se reúne en recreaciones y deportes de su predilección con personas afines. Váyase por la noche a alguna reunión social.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Es importante que proceda con espíritu juicioso en todo lo relacionado con su hogar, de tal modo que aumente la armonía y la seguridad en esta importante esfera de su vida.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Haga sus compras temprano. Luego, examine sus cuentas y adopte alguna idea constructiva que le ayudará a aumentar considerablemente sus ingresos.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Tiene la tendencia de consagrar demasiado tiempo a las cosas fútiles y a descartar las oportunidades importantes. Haga lo contrario y sea el promotor de sus propios intereses.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Un día excelente para expresar sus interesantes ideas a personas calificadas y exponerlas con claridad y determinación. Esté alegre y menos exigente.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Se le presentan mañana todas las oportunidades de establecer un plan inteligente para el futuro, de tal modo que termine por disfrutar de una verdadera abundancia.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Puede pasar unos buenos momentos mañana con sus buenos amigos. Mas tiene que hacer el esfuerzo de entablar contacto con ellos temprano. Sea generoso.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Este es un día ideal para ocuparse en cualesquiera actividades cívicas que haya desatendido desde algún tiempo, y para emprender cualquier gestión destinada a promover su carrera.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Muchas excelentes inspiraciones acuden a su mente. Son de naturaleza tan constructiva, que le convendría escribirlas para ponerlas más tarde en operación.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Este puede ser un día muy productivo si cobra lo debido y paga sus cuentas, que son importantes en este momento. Ordene sus estados de cuenta.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Esté en compañía de sus asociados informalmente y consolide sus relaciones con ellos adoptando una actitud de sincera cooperación y dejando de ser tan independiente en su modo de ser.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Tiene la oportunidad de embellecer su ambiente durante el día de mañana. Esfuércese también por tener más "confort" en su casa. Ocúpese de su jardín, de su guardarropa. Mejore su salud.

IV Certamen Juvenil de Arte

El Departamento de Extensión Cultural de Juventudes, organiza la fase previa del IV Certamen Juvenil de Arte en las especialidades de pintura (óleo, pastel y acuarela), dibujo (a lapiz, tinta o carbón), y escultura en todas manifestaciones. Las obras que se presenten serán expuestas, seleccionándose las que deban concurrir a la fase provincial del certamen, y en caso de ser premiadas, serán remitidas a la Exposición Nacional, pudiendo llegar a participar en la Exposición Internacional del IV Certamen. Hasta el día 7 de junio próximo se admiten las obras, en el Departamento de Extensión Cultural y Artística de Juventudes, Rioja 16, en horas de 6 a 9 de la noche.

Con el fin de estimular el trabajo de los jóvenes artistas, la Delegación Provincial de Juventudes, otorgará diversos premios a las obras elegidas en esta fase de selección, independientes a los que, en su día, puedan concedérseles por el Jurado calificador en el IV Certamen Juvenil, cuya fecha de celebración se anunciará oportunamente.





COPA DEL MUNDO

España eliminó a Gales, gracias al triunfo de Cardiff

Anoche, en Bernabeu, el equipo español dominó mucho pero sólo pudo empatar (1-1)

EL OBSTACULO MAS DIFICIL HA SIDO SALVADO

MADRID.—A trancas y barrancas los seleccionados españoles consiguieron empatar frente al País de Gales, en un partido en el que se esperaba ganar por una amplia goleada. Así y todo, esta vez la suerte no nos dio la espalda, y se resolvió la eliminatoria gracias al triunfo obtenido en Cardiff por la mínima diferencia.

Esta es la realidad, y los miles de espectadores que acudieron ayer al Santiago Bernabeu, pese a que no cesaron de animar a los jugadores españoles, estaban decepcionados. Esperaban ver otra cosa. El segundo tiempo pudo convertirse en un naufragio. Y no fue así, porque a duras penas se consiguió defender la igualada.

España se ha clasificado para los Campeonatos del Mundo de Chile, si después vence en la última eliminatoria, lo más probable, a Marruecos, en el último encuentro que le queda por jugar en el grupo noveno, al empatar esta noche en el estadio Bernabeu a un tanto con el País de Gales.

El primer tiempo ha sido de mayor dominio de España, que, sin embargo, no organizó bien su juego, apelotonando hombres en la delantera y recargando el juego a la izquierda, con Del Sol en este lado, por lo que Peiró tuvo que irse a la derecha. Aunque con mayor dominio español se tiró poco a puerta, y los remates fueron muy desviados y por alto. Además, el once español no raseó bien el balón, favoreciendo así la táctica del juego por alto de los galeses.

Gales contraatacó sin apenas remate, pero algunos avances suyos tuvieron algún peligro en remates del interior izquierda y del delantero centro. Del Sol desaprovechó una buena ocasión, y Di Stéfano falló también en alguna ocasión. Unos tiros de Zoco y Peiró y un remate de cabeza de Gensana fueron lo más destacado. Pero, en suma, aunque tuvo la mayor iniciativa, España no hizo nada saliente en este tiempo, que terminó con empate a cero.

EL GOL DE PEIRO

En la segunda parte, el equipo español mejoró mucho y tuvo unos 20 minutos de juego espléndido, bien conjuntado y rápido. Un tiro de Peiró dio en el larguero cuando se cantaba ya el tanto. Luego hubo dos tiros de Gento salvados "in extremis". Y a los diez minutos, llegó el tanto español En pleno dominio, con la delantera en línea, se bordaron algunas jugadas magníficas, y Gento centró muy bien, para que Peiró, situado a la derecha, marcara imparablemente.

Luego se sucedieron los remates de Gento y de Peiró. Di Stéfano perdió un tanto hecho por lentitud, y el portero galés tuvo que intervenir en numerosas ocasiones. Es cuando apareció el gran juego español, que luego se apagó, nivelándose el partido.

EL EMPATE

El equipo español estaba muy adelantado, y esto fue la causa de que llegara el empate. Con Gensana en posición de defensa adelantado y Zoco que no respondía como era de esperar, por agotamiento ya, a los 25 minutos llegó un contraataque rápido por la izquierda, con Foncho rebasado, y como había un gran hueco por el centro, el interior izquierda, Aqchurch, se internó con gran espacio libre y disparó cruzado, sin que Ramallets pudiera impedir el tanto, pues se quedó clavado en la puerta. Pudo hacer más Ramallets, pero la verdad es que la situación era muy crítica y el portero estaba completamente desamparado.

TITUBEO Y REACCION ESPAÑOLA

El empate hizo temer por una derrota y el once español se hundió un poco, para reaparecer después. En estos momentos titubeantes para jugadores y de emoción para los espectadores, los galeses apretaron y estuvieron a punto de marcar el segundo tanto en internadas del ala izquierda del ataque. Sobre todo en un remate del delantero centro en que creemos que Santamaría lo salvó en la misma línea de puerta.

Después reaccionó España sacando fuerzas de flaqueza y volvió a dominar. Peiró, que se había lesionado varias veces, perdió una buena ocasión de marcar y otro tanto le pasó a Di Stéfano. En estos minutos finales del partido se disparó mucho contra la puerta galesa, teniendo que intervenir mucho el portero. Un tiro de Gento dió en un poste y luego el extremo prodigó el remate, así como Di Stéfano y Peiró, pero hubo mala suerte para España en estos minutos de dominio del segundo tiempo y al final del partido. Con empate a uno terminó el encuentro.

Se jugó con gran entusiasmo por parte de ambos equipos, que rindieron al máximo, y el encuentro ha sido interesante, de emoción y de buen fútbol en general. Lo mejor ha sido el público, que ha animado constantemente al equipo español, aun en los momentos en que flojeaba más y se temía por un percance al empatar Gales. Ha habido calor para los colores nacionales como no se registraba hace muchos años en España y ha sido uno de los mejores colaboradores del triunfo, que es el haber salvado la eliminatoria con Gales.

Ha arbitrado muy bien el holandés Horn, bien ayudado por jueces de su país.

España: Ramallets; Foncho, Santamaría, Calleja; Zoco, Gensana; Aguirre, Del Sol, Di Stéfano, Peiró y Gento.

País de Gales: J. Kalsey; S. William, M. Nurse, Hopkins; W. Crowe, Charles; C. Jones, Moore, Leak, Allchurch y Williams.

EL PRESIDENTE GALES SUFRIO UN ATAQUE CARDIACO

Madrid, 18.—Esta noche, en un céntrico hotel, se celebró la cena con que la Federación Española obsequió a directivos y jugadores galeses, a la que asistieron destacadas personalidades del deporte y jugadores españoles, seleccionador y preparador nacional. Al final pronunciaron discursos el presidente de la Comisión gestora, señor Picó, y el representante del equipo galés, de elogio para los equipos, haciendo resaltar el representante de Gales la buena acogida hecha en Madrid.

Después se cambiaron algunos obsequios.

El acto fue muy cordial, aunque bajo la dolorosa impresión por la enfermedad repentina sufrida por el presidente de la Federación del País de Gales, Mr. Melwin Henkines, que ingresó en el Sanatorio de La Paloma, aquejado, al parecer de una dolencia cardíaca que hizo precisa su inmediata hospitalización.



COPA DEL GENERALISIMO

Mañana en Villamarín, el primer asalto de la eliminatoria Betis - Oviedo

Otro partido difícil para el equipo verdiblanco porque los ovetenses también saldrán a defenderse

Tendrán que superarse los delanteros béticos sin descuidar los hombres de atrás las arrancadas del ataque asturiano

Mañana, nuevo contacto con la Copa en Villamarín. Y nuevo partido difícil para el Betis, que inicia los octavos de final jugando también en su campo.

En esta ocasión, el adversario con el que ha de enfrentarse el equipo verdiblanco es el Oviedo. Un Oviedo que no hizo buena campaña en la Liga y que está con el agua al cuello, porque tiene que jugar la promoción, pero que últimamente ha experimentado una fuerte reacción, ante la cual hay que estar prevenidos. Máxime si tenemos en cuenta que esa reacción se ha operado, precisamente en su delantera, que en las últimas jornadas se ha destapado como goleadora, cualidad esta que es muy valiosa en la Copa. Recuérdese que el Oviedo le marcó cinco goles al Barcelona en el Nuevo Campo en la última jornada de Liga —detalle este muy importante, aunque el cuadro azulgrana no alineara a todos sus titulares—, y téngase presente también que el pasado domingo eliminó al Baracaldo de la Copa derrotándolo por 6 a 1. ¿Que el Baracaldo es un modestísimo Segunda División, que actuaba, además, en el campo del Oviedo...? Sí, de acuerdo. Pero, de todas formas, seis goles son seis goles. Es una bonita marca, que no se consigue todas las tardes, que el Betis debe tener en cuenta. Y con esto quiero decir que el equipo verdiblanco ha de procurar mañana marcar los tantos suficientes para ir luego a Carlos Tartiere con la tranquilidad y la garantía de que los goles que pueda cobrar allí el Oviedo no sean mortales.

Naturalmente, no será fácil para el Betis batir mañana con amplitud al Oviedo. El cuadro ovetense no vendrá a Villamarín a ganar, pero sí con el propósito de cuajar una derrota mínima, e incluso con la ilusión de lograr un empate. Lo que quiere decir que el Oviedo pondrá en práctica en Villamarín una cerrada defensa, pendiente en todo momento de proteger su puerta. Mañana, los ovetenses, como antes los murcianos, saldrán a defenderse y a destruir, y de nuevo el Betis tendrá que luchar mucho y con eficacia para romper el supercerrojo y encontrar el camino del gol.

Cuando vino el Murcia, yo dije que la clave de la eliminatoria estaba en el rendimiento que diera el ataque bético. En el caso de mañana, la responsabilidad de la eliminatoria no recae sólo en la delantera verdiblanca, sino también en las líneas de atrás del equipo, porque los delanteros ovetenses no son tan ineficaces como los murcianos y, en consecuencia, los defensas blanquiverdes no pueden descuidar las arrancadas de un Sánchez Lage, un Paquito o un Hermes González, por ejemplo, porque éstos son atacantes que podrían aprovechar las ocasiones de gol si las tuvieran. Mañana todo el Betis tiene que jugar con firmeza y con decisión, aunque, claro la mayor parte del éxito dependerá una vez más del grado de eficacia que alcance la vanguardia bética que es, en definitiva, la línea que ha de llevar la labor del conjunto al triunfo o al fracaso, según marque o no goles.

En el momento de escribir este comentario, no están decididas aún, oficialmente, las alineaciones de uno y otro bando. Pero no se preven cambios en los equipos en relación con los que jugaron últimamente, de manera que se pueden adelantar como probables estas alineaciones:

Oviedo: Caldentey; Toni, Alarcón, Marigil; Iguarán, José María; Marañón II, Paquito, Ansola, Sánchez Lage y Hermes González.

Betis: Otero; Lasa, Ríos, Areta; Kuczman, Bosch; Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo y Martín Esperanza.

Lo más fuerte del cuadro ovetense es su defensa. Toni, Alarcón y Marigil forman una gran línea defensiva. Estos hombres, con el apoyo de Iguarán y José María, y también con la ayuda de algún interior, seguramente, constituirán una dura muralla para el ataque bético. Pero el Oviedo no es sólo su defensa. En su ataque hay también elementos muy positivos, de los cuales Sánchez Lage es el más peligroso, a los cuales no se les puede perder de vista. Y si a todo esto unimos que el Oviedo peleará con genio, llegaremos a la conclusión que el Betis tendrá que superarse mañana para salvar la eliminatoria.

¿Y puede el Betis salvarla? Sí. Pero a condición de que todo el equipo responda a un gran nivel. Y dentro del acierto general del conjunto, lo que será imprescindible es que el ataque se muestre realizador y con mordiente. Atrás tiene que haber firmeza y seguridad, para que las arrancadas ovetenses no den resultado. Mas esto no servirá de nada si los hombres de la delantera no se muestran eficaces. Una vez más, la rapidez, la decisión y el remate no deben faltar en el ataque bético, porque son armas decisivas para el triunfo. Tendrán que vencer muchas dificultades los delanteros verdiblancos para conseguir su objetivo. Pero los vencerán si luchan con coraje y alcanzarán la victoria si juegan con sentido y están atentos para aprovechar las oportunidades. Que no se olvide que el Betis tiene que marcar en Villamarín el mayor número de goles posibles, porque es aquí donde ha de procurar resolver la eliminatoria. Vamos a ver si con esta idea fija, que no habrá que señalarla en realidad, porque está en la mente de todos, el ataque verdiblanco realiza mañana su gran partido.

EMILIO VARA

Golpes francos

Un sólo gol se le pudo marcar a Gales en el Bernabeu y menos mal que fue suficiente.

—*—

El famoso extremo galés Cliff Jones fue eclipsado por Calleja. En cambio el no menos famoso Gento brilló con luz propia.

—*—

Un fallo de Ramallets dio el gol galés. Después de cierta edad, comienza uno a sentirse filántropo.

—*—

Peiró, el hombre-gatillo elegido por Escartín, sólo hizo blanco una vez. Puskas se haría rico, más de lo que es, poniendo una academia de tiro.

—*—

Suárez hace un misterioso viaje a Niza. En el aeropuerto no quiso hacer manifestaciones a los periodistas, pero parece que los millones del Inter están en danza.

—*—

¿Qué haría el Barcelona sin Kubala y sin Suárez? Claro que esta pregunta nos la podría contestar el tesorero.

SOBRIN.

Las semifinales del Campeonato Nacional de Ajedrez

Dos partidas aplazadas pueden forzar cambios en los primeros puestos

Resultados de la quinta ronda: Borao - Domínguez, tablas. Fuentes-Franco, tablas. Torres-Llorca, tablas. Mendoza, 0; Quesada, 1. Santos, 0; Cazorla, 1. Serra-Fernández, tablas. Rentero - Quintas, tablas. Ibáñez-Ferrandis, aplazada. Palacios - Cuéllar, aplazada. Romero-Gómez.

La quinta ronda ha sido pródiga en tablas. Ese fue el resultado de la partida del "leader", Borao, con su inmediato seguidor, Domínguez, que jugó con negras una Defensa Alekhine no refutada con absoluta precisión por el campeon aragones.

Entre las otras partidas de resultado nivelado merece destacarse la de Rentero-Quintas, con ataque de doble fianchetto de tendencia hipermoderna. Fue muy brillante la victoria de Cazorla sobre Santos, jugando el primero con negras una excelente Defensa Siciliana.

La partida entre Fuentes y Franco ha sido una Apertura Holandesa, complicada en el medio juego con ligerísima ventaja del negro, que ha sido oportunamente contrapesada por el veterano maestro Fuentes, hasta conducir a unas tablas inevitables.

De las partidas aplazadas ofrecen especial interés, por su repercusión en la tabla de clasificación de los primeros puestos, la de Ibáñez con Ferrándiz a cambio de dos peones más para el blanco, y presenta un aspecto incierto. En cuanto a la del joven campeón sevillano Palacios contra el madrileño Cuéllar, con igualdad de material, la ventaja posicional del primero permite un pronóstico favorable. En tal caso, Palacios se situaría con tres puntos y medio, a medio de distancia de Borao. En cuanto al resultado de la partida Ibáñez-Ferrándiz, en caso de victoria de uno de ellos, le colocaría empatado a cuatro puntos con el actual "leader", y si el resultado fuera de tablas quedarían ambos con tres puntos y medio, empatados con Domínguez y eventualmente con Palacios.

Ello quiere decir que el interés de este torneo es creciente y a cuatro rondas de su terminación es imposible augurar quiénes serán los tres primeros clasificados.

PUNTUACION TRAS LA QUINTA RONDA

Borao, 4 puntos.

Domínguez, 3,5 puntos.

Franco, Fuentes, Quesada, Ferrándiz e Ibáñez, 3 puntos; los dos últimos con una partida menos.

Llorca, Torres, Cazorla y Palacios, 2,5 puntos; este último, con una partida menos.

Cuéllar, Gómez y Romero, 2 puntos, faltando a cada uno de ellos una partida.

Fernández, Mendoza, Quintas, Rentero y Serra, 1,5.

Santos, un punto.

Campeonato Nacional de Juveniles

Sigue la preparación de los sevillistas para su encuentro contra los melillenses

Un cuidadoso entrenamiento viene siendo seguido por Mario Klug en la preparación de los jóvenes sevillistas que el domingo han de librar el primer encuentro eliminatorio para el Campeonato de España de la categoría contra el Melilla C. F.

Concurren a estos entrenamientos todos los muchachos de la plantilla del A, pues todos tienen que estar preparados por si a a última hora, por cualquier clase de contingencia, hubiera necesidad de hacer variaciones en el equipo, aunque lo más probable es que contra el Melilla actúe el mismo cuadro que venció al Recreativo de Huelva en el partido de desempate para el campeonato andaluz, después de realizar un gran juego en la segunda fase del partido.

En el resto de España se jugarán también otros encuentros para la disputa del campeonato nacional, estando representadas las siguientes regiones: Asturiana, Aragonesa, Balear, Cántabra, Castellana, Catalana, Extremeña, Gallega, Guipuzcoana, Murciana, Navarra, Valenciana, Vizcaína y Oeste, a más, como es natural, de la Andaluza y Norte de Africa.

El emparejamiento para esta primera eliminatoria, para el próximo domingo, en los campos de los equipos citados en primer lugar, y en los contrarios el siguiente, día 28, es como sigue:

En Sevilla: Sevilla-Melilla.
En Madrid: Plus Ultra-Aprendices (Plasencia).
En Ciudadela: Ciudadela-Sans.
En Vigo: Celta-Gijón.
En Erandio: Frimotor-Guarnizo.
En Elizondo: Elizondo-Valladolid.
En Pamplona: Pamplona-Zaragoza.
En Cartagena: Naval-Valencia.

Volviendo al partido de Sevilla, repetimos que éste se jugará después del encuentro entre los infantiles del Atlético Domingo Savio y del Sevilla, y que habrá precios realmente al alcance de todos, lo que hace prever un lleno en Sánchez-Pizjuán hasta las banderas.

El Tarragona, difícil obstáculo para el Sevilla Atlético

Hoy llegará a aquella capital el equipo sevillano

Esta mañana ha salido de Madrid por carretera para Tarragona, después de presenciar anoche el encuentro España-Gales, la expedición del Sevilla Atlético, que mañana hará un ligero entrenamiento a las órdenes de Villalonga, en el campo del Gimnástico de Tarragona.

Poco se ha dicho en relación con el rival que la "suerte" ha deparado al Sevilla Atlético en su primera eliminatoria para el ascenso a Segunda División.

El Gimnástico de Tarragona, aparte de ser uno de los equipos más antiguos de España —va a celebrar ahora las bodas de diamante de su fundación— ha hecho en el Grupo VII de la Tercera División una campaña realmente extraordinaria, erigiéndose campeón en un grupo en donde han abundado los equipos de buen juego y con aspiraciones para mejorar de categoría. En este grupo el Gimnástico de Tarragona ha marcado 73 goles a favor, contra encajar 30 en su meta.

Posee un potente equipo a base de jugadores procedentes de clubs de superior categoría, pues entre sus pretensiones de festejar sus bodas de diamante, está la de volver a recuperar un puesto en la Segunda División, como paso obligado para volver otra vez a figurar en la Primera División, en cuyo grupo de honor estuvo incluído.

En la campaña liguera que les deparó el campeonato del Grupo VII, intervinieron 17 jugadores, tales como Juanito y Beltrán, que alternaron en la defensa de su puerta; los hermanos Navarro II y Navarro III (procedentes del Barcelona), Llobet I y Llobet II, Suárez, Moya, Amador, Tomás (del Tenerife), Serer (del Zaragoza), Gelabert (del Condal), Antó (del Tenerife), Rivas (del Español), Segovia, Roca y Soler.

En resumen: El Gimnástico de Tarragona, posee un equipo hecho a base de buenos jugadores y de experiencia, han hecho un supremo esfuerzo para reunir un cuadro que les lleve a la Segunda División en este año en el que han de celebrar sus bodas de diamante. No ha habido suerte por tanto para el Sevilla Atlético en el sorteo, pues de la potencialidad de los tarraconenses habrá pocos campeones en los distintos grupos que lucharán por el ascenso.

Los sevillanos, a la hora de salir este periódico, ya habrán llegado a la capital tarraconense y mañana harán, como hemos dicho, un entrenamiento en el campo del Gimnástico. Van plenos de moral y dispuestos a conseguir un buen resultado ante un enemigo de tanta pujanza y tanta solera como el sorteo les ha deparado. Ellos lucharán para que así sea.

Nylon para el Teatro



Esta modelo luce una chaqueta para el teatro, consistente en el nuevo estilo de capa corta con amplias mangas, género de punto en Bri - Nylon blanco y plateado, creación de una importante firma británica: La capa está forrada de terciopelo Bri - Nylon rojo - rubí, y el vestido sin mangas que hace juego con ella está adornado con un estrecho dobladillo. Este juego se exhibió recientemente en la Feria Británica del Nylon, de Londres.

Más de 160 firmas británicas participaron en la Feria, que es la única de su clase en el mundo, y está patrocinada por la British Nylon Spinners, fundada hace 21 años. Esta empresa es ahora la principal productora de Europa de los hilados de nylon que, con las marcas registradas de Bri-Lon y Bri-Nylon, son utilizados por más de 900 fabricantes británicos de ropa y textiles domésticos.

España, al margen de la delincuencia juvenil

Uno de cada cuatro adolescentes americanos ha delinquido alguna vez

De una encuesta realizada sobre diez mil infractores-menores resultó que 4.547 eran alcohólicos o hijos de éstos

La elección en París de "Miss Vicio" fue uno de los índices más significativos del grado de denigración de la juventud

por José María F. Gaytán

III

Los casos anteriores son los que marchan en cabeza de esta negativa carrera del delito. Pero no son únicos. Los "perdonavidas" argentinos, por ejemplo, son tantos o más, en número, que los propios policías; y están perfectamente organizados, hasta el punto de haber llevado a cabo en los últimos meses dieciocho evasiones de centros de reforma y penitenciarías del Estado. Los "tayko-zoku" japoneses son, esencialmente, jóvenes descontentos, insatisfechos de la vida de su país, que prefieren el camino de la aventura ilegal y la abundancia del "sake" nacional o del "whisky" de importación.

Pero es muy poco frecuente que en estos otros lugares se den casos como, por ejemplo, el de "Drácula" y "el hombre del paraguas" en los Estados Unidos. Dos jóvenes de diecisiete años, Robert Young y Anthony Krzensky resultaron muertos a golpes en un céntrico solar, neoyorquino, en la esquina de la calle 74 y la Décima Avenida, a manos de aquéllos; "Drácula" y "el hombre del paraguas" no eran sino otros muchachos de edad similar enrolados en una banda rival, vestido el primero con una capa negra de vueltas rojas y calzado con zapatos adornados con clavos de plata, y portador siempre el segundo de un inseparable utensilio que más que defenderle de la lluvia le ayudaba a golpear en las múltiples refriegas en que intervenía. El resultado final de esta situación es que, de acuerdo con las estadísticas, uno de cada cuatro adolescentes norteamericanos ha delinquido alguna vez.

"MISS VICIO"

Ahora bien, esto no quiere decir que la moralidad raye a mayor altura, sino tan sólo que, generalmente, los hechos delictivos cometidos no atentan a la vida de las personas. En cuanto a la citada moralidad, baste recordar la elección de "Miss Vicio", celebrada en el cabaret parisino "Tabou", recayendo el título sobre una muchacha de dieciocho años en la que, al parecer, concurrían todas las posibilidades imaginables de atentados a las buenas costumbres.

INFLUENCIA DEL ALCOHOL

Un estudio de Ferriani realizado sobre diez mil delincuentes juveniles demostró que, de ellos, 4.547 eran alcohólicos o hijos de alcohólicos. Y en las Navidades de 1954, por ejemplo, se produjeron en Estados Unidos 391 accidentes mortales de tráfico, en un plazo de cuarenta y ocho horas, debido a la embriaguez de los conductores. Son sifras que hablan por sí solas y que no exigen más extenso comentario para llegar a una total comprensión de lo que el alcohol significa y representa en este terreno.

LA FAMILIA

Se trata, seguramente, de la raíz esencial de todo el problema. El que la delincuencia juvenil sea inapreciable entre nosotros, por ejemplo, encuentra en la constitución cristiana familiar uno de sus firmes pilares. En España, en 1952, se celebraron 218.712 matrimonios, de los que sólo 291 —el 1'3 por 1.000— no llegaron a buen puerto. Comparemos esto con la realidad de otros países:

	Millones de habitantes	Matrimonios	Divorcios
Bélgica	8	64.000	2.500
Francia	42	308.000	21.000
Alemania	46	368.000	5.000
Holanda	8	60.000	3.000
Estados Unidos	más de 200	2.300.000	613.000

LA ESCUELA, EL CINE Y LOS LIBROS

En cuanto a la primera, su influencia es también decisiva en esta lucha contra el delito. Guizot decía que "por cada escuela que se abre se cierra una cárcel", y el curso de la Historia ha venido a darle la más completa razón.

El cine es espectáculo predilecto de la juventud descarriada y fuente inagotable de nuevos "trucos" que llevar a la práctica y "aventuras" que correr. Incluso hay una serie de películas sobre el tema, tales como "Les trincheurs", de Marcel Carné; "Compulsión", de Richard Fleiser, y "Les quatre cents coups", de Francois Truffault.

Las lecturas juegan asimismo un papel importante, y sin llegar al extremo pornográfico soviético, no cabe duda de que el 80 por ciento de los libros que lee la juventud actual no son los más apropiados para su adecuada formación. "Les faux mon nayeurs", de André Guide, y "Les enfants terribles", de Jean Cocteau, plasman perfectamente la circunstancia de estos jóvenes inadaptados que cubren su incapacidad total y absoluta frente a la vida bajo los calificativos abstractos de la desesperación y la angustia.

MUERTE DE POBRE

por Tomás Salvador



Lo trae la Prensa. Tres niños ingleses, creo, jugaban junto a un ramal ferroviario o algo por el estilo. Pisaron un cable; dos no sufrieron daños y un tercero murió. ¿Por qué? Por tener agujereadas las suelas de los zapatos. La corriente eléctrica se detiene ante los aislantes, los malos conductores. Medio centímetro de piel curtida, o de goma, o de materia plástica, pudo haber salvado la vida de un niño. Medio centímetro de aislante salvó a dos niños. El tercero tenía la piel humana por aislante. No le sirvió de nada. La piel humana no detiene la electricidad, ni las balas, ni el frío. No detiene nada. La piel humana, es, apenas, la envoltura de unos kilos de agua, de hierro, de calcio, de fósforo y sal común. Por un estupendo milagro, esos ingredientes vulgares están conjuntados de una forma que tienen vida, hablan, ríen, lloran, sufren y mueren.

El cuerpo humano, esa maravilla, tiene también un alma. Una, por ser humano. Una para toda la vida. La muerte quita el alma y los elementos vulgares se quedan en lo que son, despojos que en una tienda costarían unas pesetas, pocas, menos de lo que cuesta una entrada para los toros. Entre el nacer y el morir, el "gestalt" humano describe una curva vigorosa. En un punto de su arco está la infancia. La infancia es tan tremendamente hermosa que se necesita ser viejo para apreciarla.

Empero, nos estamos apartando de la cuestión. Un niño muere porque tiene agujereadas las suelas de sus zapatos. Eran ingleses. De ser españoles hubieran ido, quizá, descalzos, y a estas horas propios y extraños estarían lamentando la pobreza española, la miseria hispánica. Eran ingleses y tenían zapatos, ya está dicho y repetido, aunque tememos que nunca será bastante dicho y repetido. Debían ser pobres. Jugar junto a la vía del tren sólo ocurre en los suburbios y con niños pobres. Los ferrocarriles bordean las ciudades, las llenan de pasos a nivel y después la cubren. Los trenes, aparentemente, no son peligrosos. No salen de sus carriles y teniendo un poco de cuidado se pueden evitar. Claro, hablo de los trenes antiguos, de los impulsados por carbón, aquellos que se empenachaban de humo y pitaban gloriosamente al entrar en la ciudad. Los modernos, por lo menos cerca de los centros urbanos, cambian el carbón por la electricidad. Pueden matar de dos formas, la clásica y la moderna; ésta ni siquiera necesita que el tren esté cerca. Los cables no pueden caer, por estar tendidos a ras de tierra, como los tiene el "Metro" de Barcelona, por citar un ejemplo.

Y llegan unos niños, que no comprenden las diferencias entre el carbón y la electricidad, tocan un cable y... Bueno, una esperanza que se trunca. Todo es tan sencillo que da pena. Sin embargo, recuerdo, yo no quería hablar de este tecnicismo (?). ¡Ay, qué difícil es hacer lo sencillo! Anda, escritor, vuelve, insiste.

¿Morir de pobre? ¿Es signo de pobreza tener agujereada la suela de los zapatos? Me gustaría saber la opinión de las madres, de las amas de casa, de las mujeres que de la nada crearon un infante y que, cuando duermen, examinan sus ropas. Los niños, ya se sabe, ¡son tan destrozones! Juan, Pedro, Tomás, José, John, Miseha, Mijail, Joe, Giovanni, Jean, Mike, Jacques, Jacob, Hamed y Serioga patinan por las cuestas, juegan al fútbol, rastrean una piedra por las aceras, rompen los zapatos. ¿De quién es la responsabilidad? ¿De los ferrocarriles que no neutralizan sus cables? ¿De los industriales que utilizan materiales deficientes? ¿De las madres que no reponen los zapatos rotos? ¿De los mismos niños que destrozan en quince días lo que debiera durar dos meses?

¡Cualquiera lo sabe! Hijos tengo y hoy, apesadumbrado, he mirado la suela de sus zapatos. Mi mujer ha quedado extrañada. ¿Por qué lo haces? Se lo he contado. Con la hermosa simplicidad de las madres se ha persignado y dicho: "¡Dios mío!" Seguro que esta noche, cuando los infantes duerman, mirará la suela de sus zapatos. No es probable que pisen un cable eléctrico, pero sí que pisen un clavo roñoso. También en un clavo roñoso se puede esconder la muerte y el sufrimiento.

Y mi mujer, imagino, irá más lejos que yo. Pensará en la madre del niño inglés que murió por tener agujereada la suela de sus zapatos. ¿Cómo será la noche de esta madre? Uno, la verdad, desearía gritarle algo parecido a una imprecación y a una súplica. Pudo haber sido un descuido, pero también, ¡ay!, la pobreza. Ser pobre, entre otras cosas, tiene eso: que los niños vayan descalzos o que lleven los zapatos rotos. Puede ser incluso la pobreza vergonzosa del que no admite ir descalzo y se coloca zapatos defectuosos. Mientras no se levante el pie a las estrellas, los agujeros no se ven. Todo bien, mientras no sucede algo. Y sobre todo cuando ese algo es la muerte.

Uno, desde aquí, donde también existen niños pobres, niños con zapatos agujereados o simplemente descalzos, quisiera acercarse a esa madre inglesa, paliar en cierta forma su dolor y sus remordimientos. Hace unos años, un niño de Barcelona se suicidó por haber tenido un disgusto, por haberle negado algo su madre. Recuerdo que escribí un artículo dedicado a esa madre, diciéndole que el sentido trágico de la infancia lleva un amor inmenso, que el niño se imagina muerto para suscitar compasión y por ella recobrar el amor que creyó perdido. Y que ella, la madre, no tenía la culpa, ya que había cumplido estrictamente con su deber negando algo que creía, desde su experiencia, que debía ser negado. La madre me dio las gracias y experimenté por ello una de las mayores satisfacciones de mi vida.

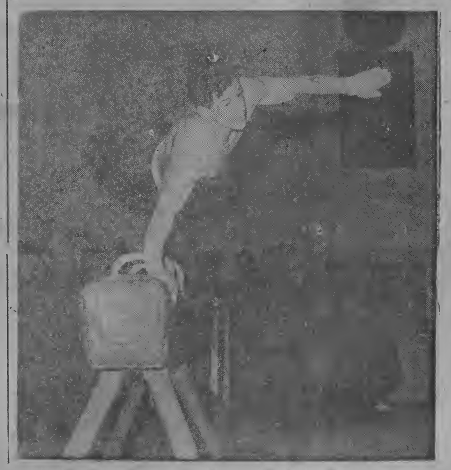
Pero no es el mismo caso de la madre inglesa. O quizás, en cierto modo, sí: remordimientos por la pobreza, por no haber sufrido un poco más todavía y haber colocado un aislante fuerte a los zapatos. Y en este caso, ¿es ella la culpable? ¿Es posible que existan, en esta sociedad de cosmonautas, de televisores, de maravillas industriales, niños sin zapatos o con ellos agujereados? Por lo visto, sí. Hay niños pobres. Admitamos que los haya, que lleven una vida modesta. Pero, ¿es absolutamente necesario que no tengan zapatos? ¿Costaría tanto a los gobiernos asegurarse de que todos los niños de su tutela tienen los pies cubiertos? Menos que el más modesto barco de guerra, desde luego.

Cuando nos hablen hermanos de que una nación es potente y rica, cuando nos digan que su Gobierno es ilustre y eficaz, preguntad: ¿Tienen zapatos todos los niños de su territorio? Y si os dicen que no lo saben, es que no son tan buenos. Y si dicen que, desgraciadamente, no, es que son muy malos. No conozco otra forma de sintetizar el problema. Todo antes que morir por tener un agujero en los zapatos, sobre todo si antes, para evitarlo, su padre o su hermano murió con un agujero en el pecho.

Exhibición de gimnasia para los soldados

El sargento mayor del Ejército británico, Nick Stuart, de 30 años, que en los seis últimos ha sido campeón gimnástico del país, y tiene la medalla de plata de Europa, hace un ejercicio de sacudimiento de músculos ante la admiración de los soldados en la Escuela de Capacitación Física de Aldershot, Surrey, Inglaterra, donde actúa como instructor.

Estas exhibiciones gimnásticas son muy interesantes y pueden considerarse como parte del programa de formación e instrucción de los soldados.



SEVILLA

AÑO XX · Depósito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.347

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 20 DE MAYO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

El rey Hussein de Jordania se casará con la señorita Toni Gardiner el 25 de mayo

AMMAN, 20. (EFE).—El rey Hussein de Jordania contraerá matrimonio con la señorita Toni Gardiner en la tarde del 25 de mayo, según ha anunciado un portavoz del palacio real.

Ocho bombas arrojadas en iglesias católicas en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 20. (EFE).—Ocho bombas arrojadas por elementos terroristas han hecho explosión en la parte exterior de otros tantos edificios, entre ellos cuatro iglesias católicas, en la parte central de la capital. Se han registrado daños de poca importancia y no hubo que lamentar víctimas.

Constitución del IX Consejo Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Hoy inicia su período de vigencia

Madrid.—De acuerdo con lo que se establece en el decreto del mando nacional del Movimiento de 13 de mayo de 1961, que constituye el IX Consejo Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las JONS, se inicia hoy el período de vigencia de este Consejo, articulándose así su integración en las Cortes que, en breve, iniciarán su nueva etapa legislativa.

Entre los procuradores natos que componen, con los electivos, las Cortes Españolas, figuran los miembros del Consejo Nacional, que representan la aportación política al órgano superior de participación del pueblo español en las tareas del Estado.

El Consejo Nacional, de conformidad con el artículo primero del decreto de 3 de marzo de 1955, se establece de la siguiente forma:

Apartado 1.—Presidente, Excelentísimo señor don Francisco Franco Bahamonde, Jefe Nacional del Movimiento.

Apartado 2.—Secretario, excelentísimo señor don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento.

Apartado 3.—Ministros del Gobierno. Excelentísimos señores don Fernando María Castiella, don Antonio Iturmendi Barales, don Antonio Barroso Sánchez Guerra, don Felipe José Abárzuza y Oliva, don Mariano Navarro Rubio, don Camilo Alonso Vega, don Jorge Vigón Suero Díaz, don Jesús Rubio García-Minas, don Fermín Sanz Orrio, don Joaquín Planell Riera, don Cirilo Cánovas García, don José Solís Ruiz, don José Rodríguez y Díaz de Lecea, don Alberto Ullastres Calvo, don Gabriel Arias Salgado, don Luis Carrero Blanco, don José María Martínez Sánchez-Arjona, don Pedro Gual Villalbí.

Apartado 4.—Presidente de las Cortes: Excelentísimo señor don Esteban Bilbao Eguía.

Apartado 5.— Vicesecretario general del Movimiento, Excelentísimo señor don Fernando Herrero Tejedor.

Apartado 8.— Excmos. señores don Ramón Serrano Súñer, Rafael Sánchez Mazas, Agustín Muñoz Grandes, José Luis de Arrese y Magra, Manuel Mora Figueroa, Rodrigo Vivar Téllez, Raimundo Fernández Cuesta y Merelo, Tomás Romojaro Sánchez, Diego Salas Pombo y Alfredo Jiménez Millas y Gutiérrez.

Apartado 9.—Presidente del Instituto de Estudios Políticos,

(Pasa a la segunda pág.)



LA CURVATURA DE LA TIERRA, VISTA POR SHEPARD

CABO CAÑAVERAL.—La cámara que tomó vistas exteriores desde la cápsula de Shepard, el astronauta norteamericano, obtuvo esta vista de la península de Florida, cubierta por las nubes. Al fondo, el horizonte apunta claramente la curvatura de la Tierra. (Foto Europa-Press.)

Comenzó la Conferencia de Evian

París anuncia una tregua unilateral durante un mes en Argelia

También ha comunicado la próxima liberación de seis mil detenidos

EVIAN, 20. (EFE).—Los delegados franceses e insurgentes argelinos han comenzado sus conversaciones encaminadas a poner fin a la guerra en Argelia.

— * —

PARIS, 20 (EFE). URGENTE.—El Gobierno francés ha anunciado hoy una tregua unilateral en Argelia durante un mes a partir de las 18 horas

— * —

ARGEL, 20. (EFE).—Los detalles de la decisión del Gobierno francés de suspender unilateralmente las hostilidades en Argelia se espera sean facilitados por el delegado francés, Jean Morin, y por el comandante en jefe francés, general Fernand Gambiez, en una conferencia de Prensa anunciada para las cinco y media de la tarde (Pasa a la segunda página)



APARATO PARA REEDUCAR LA MANO

PARIS.—Se celebra en esta capital el Congreso de la Reeducación Fundacional, que incluye una exposición de los últimos adelantos en materia de aparatos para la reeducación de los enfermos. En la foto, un aparato para acostumbrar a la mano a todos los movimientos: flexión, extensión... Los accidentes en las manos tienen un buen auxiliar en este nuevo mecanismo. (Foto Europa-Press.)

La herencia de Gary Cooper

Los Angeles, 20 (Efe).—El finado actor cinematográfico, Gary Cooper, ha dejado la mayor de su fortuna —según su testamento— a su madre, viuda e hija.

Se calcula que contaba con más de un millón de dólares.



LA MODA

Vestido y bolero en raso de algodón estampado en tonos marrón y morado. En el vestido, cuerpo ceñido con tirantes y falda con pliegues marcados. El bolero es recto, sin cuello ni mangas y va adornado con un lazo en cada hombro.

Comienzan en Río de Janeiro las conversaciones técnicas y financieras entre España y Brasil

Río de Janeiro, 20. (Efe).—Han dado comienzo en el palacio de Itamaray las conversaciones técnicas y financieras entre la delegación española que preside el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, y una delegación brasileña.

Por su parte, el ministro brasileño de Industria y Comercio, Arturo Belnardes (hijo), ofreció un almuerzo al ministro español, al que también concurrieron las autoridades económicas y destacados hombres de negocios del Brasil.

El señor Ullastres visitó por la tarde al gobernador del Estado de Guanabara, Carlos Lacerda.

Esta noche el embajador de España, conde de Casa Rojas, dará una comida a los representantes diplomáticos del Paraguay, Uruguay, Argentina, Chile, Perú y Colombia países que visitará el señor Ullastres después de su salida de Río de Janeiro.

El ministro español de Comercio saldrá para Asunción, Paraguay, mañana domingo.

El Presidente de Corea del Sur retira su dimisión

Formación de un Gobierno militar en el país

Seul, 20. (EFE).—El presidente de la República de Corea del Sur, Posun Yunk, que dimitió inesperadamente el viernes por la noche ha retirado hoy su dimisión a petición de la Junta militar que se hizo cargo del poder el martes.

SUN YUN, SE JUSTIFICA

Seul, 20. (EFE).—El presidente Po Sun Yun ha celebrado una conferencia de Prensa en la que dijo que ha retirado su dimisión porque los dirigentes de la Junta militar le han hecho saber que su partida «afectaría grandemente» a las relaciones internacionales y a los problemas internos de Corea del Sur. «Por lo tanto —agregó el presidente—, en beneficio del país me veo obligado a cambiar mi decisión.»

El presidente había dimitido el pasado viernes por la noche anun- (Pasa a la segunda pág.)

Burguiba regresa a Túnez

Londres, 20. (Efe.)—El presidente tunecino, Burguiba, ha salido del aeropuerto de Gatwick con destino a Túnez, después de cuatro días de visita oficial a Londres.

La Conferencia de Evian

(Viene de primera pág.)

LIBERACION DE SEIS MIL DETENIDOS

París, 20 (Efe).—Francia ha anunciado también una liberalización de las medidas impuestas a Mohamed Ben Bella y a otros líderes insurgentes detenidos, así como la libertad para seis mil presos políticos, según el comunicado de la oficina del primer ministro francés, dado a conocer media hora después de la iniciación de las conversaciones de paz franco-argelinas en Evian.

El texto del comunicado dice así: "El Gobierno ha ordenado la interrupción de las operaciones ofensivas en todo el territorio argelino a partir de las dieciocho (hora francesa) del día 20 de mayo. Las fuerzas de seguridad entrarán en acción sólo en el caso de legítima defensa o en la persecución de autores de actos terroristas. Esta interrupción será puesta en vigor por un período de un mes y será suspendida o, en su caso, prolongada según como se desarrolle la situación. El delegado general (Jean Morin) ha recibido instrucciones para acelerar las medidas de libertad tomadas ya por el Gobierno en favor de los presos e internados. Se proyecta que unos seis mil detenidos sean puestos en libertad en las próximas cuatro semanas. Además, en un gran número de distritos las autoridades tomarán las medidas necesarias para restablecer el tránsito normal de personas y mercancías. Finalmente, créditos especiales permitirán acelerar los proyectos generales o locales del Plan de Constantina. Mohamed Ben Bella, Hocine Ait Ahmed, Rabbah Bitat, Mohamed Budiaf y Mohamed Khider, serán trasladados a una residencia vigilada. Mustafá Lacheraf será puesto en libertad."

LA SESION INAUGURAL DE LA CONFERENCIA DE EVIAN

Evian, 20.—La sesión inaugural de la conferencia de paz franco-argelina dio comienzo a las 10,55 de la mañana (hora española) y fue aplazada a las 12,50. La próxima reunión ha quedado prevista para el martes de la semana próxima.

Un portavoz francés declaró a los periodistas que los delegados en las conversaciones habían decidido celebrar el martes su próxima reunión, y no esta tarde, como en principio se había proyectado.

El jefe de la delegación francesa, Louis Joxe, hará una declaración a los periodistas en Evian a las tres y media de la tarde (hora española), y en los medios allegados a la delegación francesa se considera "satisfactorio" el ambiente en que se ha desarrollado la primera sesión de las negociaciones.—EFE.

x X x

Evian, 20.—El portavoz de la delegación francesa, Philippe Thibaud, ha declarado que los representantes insurgentes argelinos se retiraron a su pabellón para almorzar antes de volver a Ginebra.

El ministro francés para Argelia, Louis Joxe, inició las conversaciones dando lectura a una declaración, de veinte minutos de duración, cuyo texto había sido preparado de antemano. Por su parte, el representante argelino Belkacem Krim habló durante 14 minutos, también sobre un texto redactado antes de comenzar las conversaciones, según añadió el portavoz.

Por parte argelina, intervinieron también Bumendjel y Francis, así como Taieb Bulharuf, que anteriormente había preparado la celebración de estas conversaciones en recientes contactos con representantes franceses. Aparte de Joxe, no actuó ningún delegado francés.

Durante la sesión de esta mañana, continuó diciendo el portavoz, se produjo una interrupción de unos 24 minutos para que los delegados consideraran ciertos puntos. La primera sesión de las conversaciones duró exactamente una hora y tres cuartos.

LA SITUACION EN ARGELIA

Argel, 20 (Efe).—Ha estallado una bomba de plástico en Orán, en la puerta del apartamento de un concejal del Ayuntamiento de esta ciudad, de filiación socialista. No hubo víctimas.

También en Orán, una manifestación de unas cien personas recorrieron las calles, cantando "Argelia, francesa". La Policía consiguió dispersarlos, pero muchos europeos que tomaron parte en la manifestación siguieron cantando asomados a las ventanas de sus casas.

En Bona, al este de Argelia, estalló una bomba en el domicilio de un administrador local y su esposa resultó levemente herida. Una segunda explosión registrada en esta ciudad ha causado algunos daños.

En Argel estalló a última hora una bomba en el distrito de Belcourt y resultó destrozado un comerciante musulmán.

Una segunda bomba de plástico, que hizo explosión frente al Ayuntamiento de Orán, produjo desperfectos en el muro exterior del edificio.

Entre tanto, muchos europeos recorren las calles en sus automóviles y hacen sonar "claxons" y bocinas al ritmo: "Argelia, francesa" y en muchas casas las gentes encienden y apagan las luces a la misma intermitencia.

A última hora, en Bona, la Policía cargó contra grupos de árabes, en su mayoría jovenzuelos y mujeres, que se dedicaban a apedrear los coches de los europeos.

VIDA NORMAL EN ARGEL

Argel, 20. (Efe.)—Los europeos y musulmanes que habitan en esta ciudad han reanudado esta mañana su vida normal, como si la ola de violencias que agitó el territorio durante la pasada noche hubiera sido una pesadilla terminada con la salida del Sol. Tanto Argel como Orán están en completa calma después de estallar, durante la noche, por lo menos 35 bombas de plástico colocadas por los colonos franceses con motivo del comienzo de las conversaciones de paz en Evian.

DISTURBIOS EN ORAN

Orán (Argelia), 20 (Efe).—La Policía se ha visto precisada a utilizar bombas de humo y a hacer uso de las culatas de sus fusiles para dispersar a los centenares de personas que se manifestaron esta noche en la calles de esta ciudad para protestar del comienzo de las conversaciones de paz franco-argelinas.

La lucha comenzó alrededor de las once de la noche (hora española), y dos horas más tarde todavía continuaba. Los primeros informes dicen que treinta y dos manifestantes han resultado heridos.

Desde balcones y ventanas, los "ultras" lanzaban botellas, ladrillos y piedras contra los agentes de la fuerza pública.

Al mismo tiempo, los extremistas desencadenaron una serie de explosiones de bombas de plásticos en Orán, Argel, Bona, Sidi Bel Abbes y Mostaganem, calculándose que estallaron no menos de treinta y cinco artefactos alrededor de la medianoche. De esas explosiones, diecinueve ocurrieron en Argel y doce en Orán.

Hasta ahora, el número de víctimas que se conoce son dos personas heridas en Argel y una en esta ciudad, pero los daños materiales son de bastante consideración.

Lord Home visitará en la próxima semana España y Portugal

Londres. — El secretario del Foreign Office, lord Home, regresa esta tarde de Ginebra y saldrá esta noche para Escocia, con el fin de pasar algunos días de descanso, antes de iniciar su visita a España y Portugal en la próxima semana.

Durante su estancia en Escocia, lord Home examinará varios documentos relacionados con su próxima visita a la Península Ibérica y cuestiones que es probable sean suscitadas durante sus conversaciones con ministros españoles y portugueses.

El secretario del Foreign Office regresará a Londres el próximo miércoles y saldrá al día siguiente para Portugal. Visitará España tras su estancia en Portugal.—EFE.

El ministro británico del Interior, en Madrid

Madrid. (Cifra.)—Procedente de Londres, y por vía aérea, ha llegado a esta ciudad, a primera hora de la tarde, el señor Richard a Buttler, ministro británico del Interior, jefe de la mayoría de la Cámara de los Comunes y presidente del partido conservador.

El señor Buttler, a quien acompaña su esposa, permanecerá en Madrid tres días y se trasladará luego a Andalucía en viaje de vacaciones.

Se crea la cátedra "San Isidoro" en la Universidad de Sevilla

Madrid, 20. (Cifra.)—En la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla ha sido creada la cátedra «San Isidoro», de Filosofía y Teología, a la que se encomienda el estudio y la enseñanza de los problemas filosóficos y teológicos de significado interés actual para la civilización cristiana. Serán funciones de dicha cátedra organizar cursos de enseñanza, de investigación y de extensión cultural, especialmente para alumnos universitarios; crear una biblioteca especializada en relación con la finalidad propia de la cátedra; editar y distribuir libros y revistas sobre las materias de la misma y cualquier otra actividad cultural o científica que sirva a la realización del fin peculiar de la cátedra.

Chico Marx, enfermo

Hollywood, 20 (Efe).—Chico Marx, uno de los tres famosos hermanos Marx, se halla "en estado satisfactorio" en el hospital del Líbano, de esta ciudad, en el que ingresó anoche, a consecuencia de una congestión pulmonar.

El 2 de junio, constitución de las nuevas Cortes

Madrid.—El presidente de las Cortes ha manifestado a los periodistas que el próximo día 2 de junio se celebrará la sesión solemne de constitución de las nuevas Cortes, en la que se procederá a la jura de los nuevos procuradores y a la designación de la Comisión Permanente de la Cámara.

Al día siguiente, 3 de junio, será inaugurada con toda solemnidad la Legislatura. — CIFRA.

Kennedy se entrevistará con Ben Gurión a últimos de més

Washington, 20 (Efe).—En círculos allegados a la Casa Blanca se informa que en cuestión de días será anunciado que el presidente Kennedy se entrevistará con el jefe del Gobierno israelí, David Ben Gurion, a fines del mes en curso.

Se tiene entendido que la entrevista se celebrará el 30 de mayo, y, probablemente, en Nueva York.

Se señala en los mencionados círculos que las negociaciones para la entrevista, llevadas a cabo hasta ahora para fijar fecha y lugar de la reunión, "han alcanzado la fase final".

Se espera que Ben Gurion pase unos días en los Estados Unidos, después de su visita oficial de cuatro días al Canadá. Tal visita comenzará el próximo miércoles, día 24.

Constitución del IX Consejo Nacional...

(Viene de primera pág.)

señora doña Pilar Primo de Rivera y Sáez de Heredia, excelentísimos señores don Jesús López Cancio, José Luis Taboada García, José María del Moral y Pérez de Zaya, José Antonio Elola Olaso Idiacalz, Alberto Fernández Galar, Antonio Tena Artigas, Antonio María de Oriol Urquijo, Francisco Jiménez Torres, Luis Gómez de Aranda y Serrano, Pablo Arredondo y Díez de Oñate, Pascual Marín Pérez, Enrique Salgado Torres, Fernando Pérez Sevilla, Nicolás Murga Santos, Tomás García Rebull, Jesús Aparicio Bernal, Antonio Fernández Pacheco, Adolfo Muñoz Alonso y Mariano Ossorio Arévalo.

Apartado 11.—Excmos. señores don Jesús Aramburu Olarán, Matías Vega Guerra, Jesús Posada Cacho, Hermenegildo del Altozano Moraleda, Antonio García Rodríguez-Acosta, Antonio Ibáñez Freire, José María Pardo de Santayana y Suárez, Antonio Ruiz-Ocaña Remiro, Antonio Rueda y Sánchez Bello.

Apartado 12.—Excmos. señores don Francisco Angel Abella Martín, Felipe Acedo Colunga, Rafael Arias de Velasco y Sarandeses, Carlos Asensio Cabanillas, Javier Astrain Baquedano, Agustín Aznar Gerner, Alberto Ballarín Marcial, Joaquín Bau Nolla, Jaime del Burgo Torres, Mariano Calviño de Sabucedo, Demetrio Carceller Segura, José María Codón Fernández, Antonio Correa Veglisón, Sancho Dávila y Fernández de Celis, Leopoldo Eijo y Garay, Ignacio Escobar Kirkpatrick, Miguel Fagoaga Gutiérrez Solana, Jesús Fontán Love, Alfonso de la Fuente Chaos, Jesús Florentino Fueyo Alvarez, Rafael García Valiño, José Antonio Girón de Velasco, Pedro González Bueno, Luis González Vicén, Luis Gutiérrez Santamaría, Fermín Izurdiaga Lorca, Jorge Jordana Fuentes, Francisco Labadie Otermín, Joaquín Mangiano Cucalo de Montull, Pablo Martín Alonso, Miguel Mateu Pla, Pedro Nieto Antúnez, Antonio Pagoaga, Pagoaga, Fr. Justo Pérez de Urbel, Blas Piñar López, Miguel Primo de Rivera y Sáenz de Heredia, Luis Redondo García, José María Revuelta Prieto, Roberto Reyes Morales, Antón Riestra del Moral, Vicente Rodríguez Casado, Emilio Rodríguez Tarduchy, Carlos María Rodríguez de Valcárcel y Nebreda, José María Roger Amat, Joaquín Ruiz Giménez y Cortes, Julio Salvador Díaz-Benjumea, Juan Antonio Suances Fernández, Jesús Suevos Fernández, José Luis Zamanillo González-Camino, Fermín Zelada de Andrés Moreno.

Apartado 13.—Alava, excelentísimo señor don Antonio Echave Sustaeta; Albacete, Cristóbal Gracia Martínez; Alicante, José García Hernández; Almería, Miguel Vizcaíno Márquez; Asturias, Elías Lucio de Tapia; Avila, Emilio Romero Gómez; Badajoz, Miguel Rodrigo Martínez; Baleares, Fernando Ramírez Palmar; Barcelona, Carlos Trías Bertrand; Burgos, Rafael Miranda Barrero; Cáceres, Pedro Rubio Tardío; Cádiz, Ignacio del Cuvillo Merello; Castellón, Manuel Piñón Belmonte; Ciudad Real, Blas Tello Fernández Caballero; Córdoba, Alfonso Cruz Conde y Conde; La Coruña, Rafael Salgado Torres; Cuenca, José Luis del Corral Sáiz; Gerona, Luis Rodríguez de Miguel; Granada, Julio Iglesias Usel; Guadalajara, Felipe Solano Antelo; Guipúzcoa, Juan Alzpurúa Azqueta; Huelva, Francisco Summers Ysern; Huesca, José Lacort Muzas; Jaén, Leonardo Valenzuela Valenzuela; Las Palmas, Gerardo Gavilanes Verea; León, Luis Nieto García; Lérida, Blas Mola Pinto; Logroño, Eduardo González Gallarza; Lugo, Antonio Pedrosa Latas; Madrid, Carlos Ruiz García; Málaga, José Utreras Molina; Murcia, Mariano Fontes Arnáiz; Navarra, Francisco López Sanz; Orense, Antonio Martín Ballesteros; Palencia, Antonio Carbonell y Alvarez de Sotomayor; Pontevedra, Antonio Puig Gaite; Salamanca, Ramón Laporta Girón; S. C. de Tenerife, Ricardo Hodgson Lecuona; Santander, Jacobo Roldán Losada; Segovia, Andrés Marín Martín; Sevilla, José Cuesta Monereo; Soria, Alberto Martín Gamero; Tarragona, José Macián Pérez; Teruel, Marcos Peña Royo; Toledo, Lucinio de la Fuente de la Fuente; Valencia, Luis Ferrer Ripollés; Valladolid, Anselmo de la Iglesia Somavilla; Vizcaya, Javier Ibarra Bergé; Zamora, Carlos Pinilla Turiño; Zaragoza, Juan José Saro Ibarra.

(Los apartados 6 y 7 no figuran en la relación por afectar a cargos calificados.)

De Gaulle, en Bonn

Se ha entrevistado con Adenauer

Bonn, 20. (Efe).—El presidente De Gaulle ha llegado a esta capital por vía aérea, procedente de París, a las 9'40 (hora española), de esta mañana para celebrar conversaciones con el canciller alemán doctor Konrad Adenauer.

Unos 2.500 policías han prestado servicio en una de las mayores operaciones de seguridad que se hayan realizado en la capital federal.

La última visita de De Gaulle a Alemania tuvo lugar en 1958 y la última reunión con Adenauer se celebró en París en febrero pasado.

DECLARACIONES DE DE GAULLE Y ADENAUER

Bonn, 20. (Efe).—A su llegada al aeropuerto, el presidente Charles de Gaulle fue recibido por el canciller de la República Federal, doctor Konrad Adenauer, en unión del cual pasó revista a una guardia de honor formada por elementos del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea de la Alemania occidental.

De Gaulle pronunció unas palabras dirigidas a la Prensa y afirmó: "Me siento complacido de hacer esta visita a mi amigo, el canciller Adenauer". Confío, agregó, en que estas conversaciones con el canciller "serán fructíferas para la cooperación de nuestros dos países y consecuentemente, para la unidad de Europa".

El Dr. Adenauer dijo: "Creo que nuestras conversaciones de hoy sobre la situación general en Europa y en el mundo, beneficiarán a Francia y a Alemania, a Europa y al mundo".

Los dos estadistas se dirigieron después en automóvil a la residencia de Adenauer, en Rhoendorf.

LA ENTREVISTA

Bonn, 20. (Efe.)—El presidente De Gaulle y el canciller Adenauer proyectan pasar la mayor parte del día conferenciando en privado. No ha sido fijada una agenda de la reunión, pero se cree que uno de los puntos principales de sus conversaciones se referirá a la próxima reunión Kennedy-Kruschev en Viena. También tratarán de ciertas dificultades surgidas en el seno de la Comunidad Económica Europea y de los medios por los cuales Gran Bretaña y otros países pueden unirse al citado bloque económico.

Aunque se inician hoy en Evian las conversaciones de paz franco-argelinas, el presidente De Gaulle está acompañado por su ministro de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, lo que demuestra la importancia de la reunión de Bonn. La ausencia de un portavoz oficial francés subraya el carácter confidencial de las conversaciones del presidente francés con Adenauer.

La residencia del canciller alemán en Rhoendorf está fuertemente custodiada por la Policía y tres helicópteros de las fuerzas de seguridad sobrevuelan la referida zona.

El presidente de Corea del Sur...

(Viene de primera página)

ciando su decisión en una declaración difundida por la emisora de Seúl controlada por el Comité revolucionario. Poco después de publicada su decisión, el general Chang Do Yung, presidente de la Junta militar, le comunicó que su dimisión «dificultaba la situación» y le pidió que considerara nuevamente la cuestión.

FORMACION DE UN GOBIERNO MILITAR

Seúl, 20. (EFE).—El Consejo revolucionario de Corea del Sur ha designado hoy un Gabinete de trece personalidades militares presidido por el líder del golpe de Estado, teniente general Do Yun Chang, como jefe del Gobierno y ministro de Defensa.

Los líderes militares han informado a los norteamericanos de su promesa de entregar el control del país a un Gobierno civil «tan pronto como sea posible».

En fuentes autorizadas se dice que el comandante de las fuerzas de la UNO y de los EE. UU., general Carter Madruder, ha pedido a los jefes militares que las tropas revolucionarias ocupen sus posiciones anteriores. El general Madruder ha pedido también al general Chang que revoque las órdenes de destitución contra los jefes de fuerzas coreanas destacadas en la línea de tregua, que se mostraron remisos en unirse al golpe de Estado. Según las referidas fuentes, Madruder ha informado a los miembros del Consejo revolucionario que los citados jefes estaban, según el acuerdo entre el Gobierno de Corea del Sur y los EE. UU., bajo su mando y que, por tanto, los movimientos de tropas, así como los nombramientos y destituciones de sus jefes requieren el consentimiento de las fuerzas de la UNO.

Iberoamérica, un mundo en rebelión y transformación

Venezuela, chorro de petróleo

Las tres etapas del cambio

por Enrique Ruiz García

IV

En el principio.

En el principio era el cacao. Luego fue el café y más tarde el petróleo. He aquí, de manera simple, el esquema de una hebra económica que explica un poco, pero de una vez, el galope venezolano.

Nosotros nos hemos enfrentado ya con el petróleo en su carácter de «chorro». Ya hablaremos de sus caracteres económicos y monopolísticos, de su valor y de su anti-valor, de su enorme calificación nacional y de su tendencia a convertirse en humo en razón misma de la estructura capitalista de la sociedad.

Ahora hablemos de un conjunto de hechos que nos dejarán ver, con los árboles, el bosque: esta nación naciente, hermosa, apremiante y dramática que es Venezuela. Aquí todo es urgente. Todo tiene que serlo.



He aquí una realidad, la espina dorsal de un pueblo rico: el oleoducto por el cual, como las venas de un ser humano, se ramifica la vida de este país de contrastes. (Foto Pyresa.)

LOS «PISOS CLIMATICOS» DE LA ECONOMIA

Venezuela es una serie de distintos «pisos climáticos». El pie, el ojo y el pulmón reciben ese impacto en los llanos bajos y tropicales. Dicen que esa onda húmeda y cálida llega hasta los 600 metros y les recuerdo que Caracas está en los 920 metros y emerge, en cierta forma, por su carácter absorbente, como una especie de Ciudad-Estado de la región templada.

En las tierras calientes y bajas —valles del Tuy y Aragua—se vivió la era del cacao. Esta semilla había llegado a Venezuela —en 1784— de manera harto curiosa: en las valijas del cura Mohedano. Esos granos —cada vaina contiene 30 o 40 semillas— se esparcieron bajo el Sol para producir más de cuatro millones de kilogramos anuales hacia 1800.

EL GENERAL-CACAO MANTUANO

Esa época es, aún, de dirección mantuana. Las mujeres de los mantuanos acudían a la iglesia con largo paño sobre la cabeza. Era su privilegio.

Pero el cacao fue destronado por el café y el café llevó la riqueza a otras tierras y creó, por tanto, otras aristocracias del dinero y del poder. Baste considerar, por ejemplo, que la producción del último producto no pasaba de los 155.000 kilogramos en los últimos años del siglo XVIII, pero a partir de 1820 la carrera se inclina por los cafetales que llegaban a los sesenta mil sacos diez años más tarde mientras el cacao apenas pasaba la mitad de la cifra.

EL GENERAL-CAFE

El café se siembra en las tierras altas. Ese grano emigró, pues, a la cordillera andina, a sus laderas y a sus montes. Dicen que, sobremanera, al Estado Táchira, donde se recoge casi un cuarto de la producción nacional. Lo cierto es que esa supremacía se sostiene en buena parte de los años que van a preceder, en la segunda y tercera década del siglo, a la aparición del General Petróleo, que va a ser el sucesor, como es obvio, del General-Café, como muy acertadamente lo define el escritor Rafael Gallegos Ortiz.

"Estos hechos —añadirá el autor mencionado—, y no la aparición de caudillos providenciales, decretaron la incorporación de las regiones andinas y de sus hombres en la marcha del país. Cipriano Castro —añade— fue una especie de General-Café. Un fruto típico de la nueva riqueza, que había llegado a representar mucho más del 50 por 100 de nuestro comercio exterior."

Desde los montes de San Cristóbal, Mérida, Valera, Barquisimeto y la Victoria se iban a descolgar, hasta la ciudad de Caracas, nuevos tipos humanos.

—Sin la parábola cafetera, los montañeses muy difícilmente hubieran podido llegar al Gobierno central para ese entonces.

Las palabras del escritor citado anteriormente retratan, como en un gran film social y económico, la perspectiva cambiante de la fisonomía histórica. Por su carácter de Ciudad-Estado, Caracas atrae a quienes quieren mandar y gobernar. De ahí, por tanto, que un caudillo montañero recorriera la espinal andina, desde Táchira a Caracas, a lomo de las batallas. Se llamaba Cipriano Castro (apellido bien polémico), y se cuentan de él rasgos de humor violento y áspero que aspiraban a ser aleccionadores. Así, cuando, por ejemplo, los banqueros caraqueños de 1900 se niegan a prestarle dinero. Entonces, los detiene, los mete en la cárcel de Rotunda, y después hace circular la noticia de que les enviará, andando, al viejo castillo de Puerto Cabello. Los financieros, "después de haber recorrido, entre la chicota de la gente, las parroquias de Santa Teresa y San Juan y de haberse despedido muchos de ellos con lágrimas en los ojos, los pone en libertad". "Aquello —añade Gallego Ortiz— fue la burla más sangrienta..."

Este caudillo andino provocó, también, numerosos conflictos internacionales, y Mr. Parker, por 1905 —era el agregado militar de los Estados Unidos—, presentó un plan para derribarle, en virtud de considerarle la "mayor molestia internacional" de la época.

Un día, después de años de luchas y forcejeos interiores y exteriores con partidos y naciones que querían mantener sus privilegios, Sales Pérez habló con Castro:

—La talla de las personalidades no se mide de la frente para abajo, sino hacia arriba.

Cipriano Castro, muy enfermo, se marchó a Alemania, en busca de curación de la salud. En el puerto de La Guaira hay peste bubónica, y los barcos holandeses intervienen en los conflictos del país para sacar tajada. Por tanto, el General-Café sufrirá un golpe de Estado, que tendrá para Venezuela una dramática resonancia histórica: el levantamiento del general Gómez. Esta dictadura se prolonga desde 1908 a 1935. En el transcurso de ella, las potencias internacionales y las potencias del dinero intervienen, al tiempo, en Venezuela.

EL GENERAL-PETROLEO DEL "GOMECISMO"

El General-Café sería destituído y desplazado, pues, por el General-Petróleo. Mientras tanto, Gómez y los gomecistas se repartían el país como si se tratara de una finca. Una de las haciendas del Presidente tenía 200.000 hectáreas; otra, no menos de 100.000.

Con una mirada campesina y rural, el gomecismo se comporta con apetitos latifundistas, pero descubriendo ya un nuevo negocio que produce dinero contante y sonante de un día para otro: la venta de concesiones petrolíferas. Al principio, en el año 1920, la exportación del aceite negro no superaba aún los cinco millones de bolívares (en tanto que el café ascendía a los cuarenta y cinco), pero cinco años más tarde, después de aquel alto, terrible, y enhiesto chorro de "Los Barrosos", se llegaba a los 191 millones.

La Venezuela moderna comenzaba. El Tirano, que se había convertido en el latifundista número uno, ve morir la agricultura tradicional, embarcándose en la ley, en un sistema de monoproducción nuevo, que terminará constituyendo el 93 por 100 de las exportaciones venezolanas. El país se acostumbraría a comprar todo fuera.

Un general, Eleazar López Contreras, vendrá a suceder a Gómez en 1935. López Contreras todavía vive hoy. Alto, delgado y demacrado, con el pelo blanco, este hombre representa la generación de la transición. Uno de sus ministros de Hacienda, Alberto Adriani, fue quien comenzó a predicar la disciplina económica y el que, en entrevista con Arturo Uslar-Pietri, incitará a este último en la acuñación de la redonda frase de "sembrar el petróleo". López Contreras es, aún, un nombre envuelto en polémica, pero cabe decir, en justicia, que la herencia gomecista fue, también, una de las más difíciles herencias que quepa imaginarse.

El país, que al comenzar el siglo apenas llegaba a los 2.700.000 habitantes, comenzó a crecer rápidamente. Antes del "boom" del petróleo, el presupuesto nacional no llegaba a los cincuenta millones de bolívares. Cuando López Contreras se sienta en el sillón presidencial se pasa ya de los doscientos, y cuando cae, se gasta el doble. En 1953, el salto, en cascada, asombrará mucho más, pues se contabilizan dos mil cuatrocientos millones de gastos.

Ahora, como ya he dicho, se habla de seis mil millones. En cifras gruesas, el país recibe cinco millones de dólares cada mañana y ha gastado seis en la tarde. Una honda angustia se dispara, como un muelle elástico, de una economía de este talante, que, además, no es creadora, en la mayor parte de los casos, de auténtica riqueza. La órbita del despilfarro se asienta en el centro de ella. ¿Cómo dar la vuelta al sistema?

LAS CONCESIONES PETROLIFERAS

Nadie podría prever el carácter que iba a tomar, en sus totales dimensiones, la industria del petróleo. Se sabía que las primeras inversiones habían subido escasamente a 350 millones de dólares. Las concesiones para la prospección de terrenos se fueron sucediendo.

¿Qué hacer?

—En medio de la general ignorancia, un hecho casi providencial vino a servir los intereses de Venezuela —dirá Uslar-Pietri.

Veamos la razón y la causa de esa afirmación:

—En nuestra legislación se había conservado, de un modo tradicional, y casi como una reliquia de los tiempos coloniales, el derecho regaliano del Estado sobre las minas, con la misma amplitud y casi con los mismos términos con que lo definió Solórzano en su "Política indiana", en el siglo XVII...

¿Qué significación práctica tuvo esa herencia jurídica?

"Ese sistema regaliano, que conservaba para el Estado la propiedad del subsuelo, y permitía conceder a las personas de derecho privado el privilegio de explotar las minas, es el que ha estado en vigencia durante toda la historia de nuestro petróleo."

El hecho cierto es que, pese a ese derecho de regalía (que ha ido creciendo a través del tiempo de manera muy notable, pero no sin luchas ingentes), toda la estructura económica quedó pendiente de ese chorro petrolífero y a cuya sombra vino a la vida un nuevo conjunto oligárquico.

En los campos y concesiones, grandes alambradas anunciaban el comienzo de las nuevas "fincas". Las venezolanas casadas con norteamericanos no podían siquiera vivir en las residencias que en el interior de las concesiones tenían aquéllos. Hasta López Contreras no se pudo modificar esta situación discriminatoria e intolerable. Ello explica, en parte, el deseo actual de la Creole —en la refinería de Amuay— de construir los nuevos poblados como zonas de integración urbana, es decir, admitiendo e incitando a otros grupos de ciudadanos sin relación directa con el petróleo, a instalarse en ellos. Es la política de los últimos años. Una cosa explica otra.

Por debajo latía, de hecho, la gran cuestión oligárquica y monopolística, que, pese a la creciente dimensión del Gobierno en la participación de los beneficios, no estaba dispuesto a que se alterase ni se modificara la línea de la economía. El general-Petróleo imponía su paso en todos los circuitos. Grandes mutaciones y un amplio ascenso en el consumo aparecía en grandes sectores.

QUINIENTOS MILLONES DE ALIMENTOS

"El incremento de la importación era impresionante. Venezuela importó productos alimenticios en 1938 por valor de 34 millones de bolívares; para 1952 la suma correspondiente había ascendido a 390 millones. En el sólo renglón de leches conservadas se pasó de una importación de 144.000 bolívares en 1922 a 82 millones en 1952, o sea una multiplicación de 570 veces en treinta años."

Estas palabras de Uslar me las ratificaría el ministro de Agricultura, como ya he dicho, en su alto despacho de la Torre del Silencio, en el Centro Bolívar:

—El año pasado hemos importado 500 millones de alimentos...

EL ESTADO, SEÑOR FISCAL

No deja de ser un hecho grave en un país de 912.000 kilómetros cuadrados y escasamente siete millones de habitantes. Ese aumento de las necesidades es comprensible porque el general-Petróleo estiraba la existencia y la proyectaba, con mucho mayor vigor, sobre todas las estructuras, pero el hecho cierto es que las exportaciones tradicionales de Venezuela (al margen del petróleo y que constituyeron su pasado) se han quedado estacionadas, sin crecimiento ni tan siquiera relación mínima si se las compara con el volumen orgiástico de las importaciones. Estas, de pronto, se convirtieron en un chorro de bienes de consumo y no de bienes de transformación. He aquí, pues, el drama y la causa de la tensión. El comercio, por tanto, se transformó en la piedra fundamental de la transacción económica y no el trabajo. Ello no quiere decir, por supuesto, que el comercio no lo sea, sino que al convertirse en centro de toda la experiencia económica pasó a ser, en su ciencia, una especulación más.

Por otra parte, siendo el Estado el principal beneficiario directo de las regalías (que suponen el 64 por ciento de sus ingresos fiscales), ese enorme "regalo" le obliga a comportarse como "distribuidor". Es indudable que el gran salto de Venezuela se debe, en buena parte, a la existencia de ese capitalismo de Estado, pero sin que su mecenazgo haya podido inclinarse hacia la formulación entera de un programa de creación. Al revés, ha sido forzado, por la singularidad misma de la regalía y de los intereses interiores y exteriores puestos en juego (que dan predominio a las compras según crece el chorro), a convertirse en un eje de asentamiento burocrático que, según las épocas, es más o menos propenso a la corrupción. Un político dice:

"En Venezuela cumple el Estado funciones que van más allá de la simple intervención reguladora de la economía. Es el principal animador de esta gigantesca industria de la construcción cuyas inversiones se cuentan por centenares de millones. Su burocracia constituye una de las perspectivas de empleo más estupendas del país y superior en las cifras de los sueldos y en el número de las plazas a la que sostienen las compañías petroleras..." Es un dato, desde luego, que refleja la potencia del Estado como pieza fiscal en un negocio donde su intervención física es casi nimia.

Justamente, por ello mismo, estos mismos días el Gobierno Betancourt anunció que va a tirar por la borda gran parte de la burocracia y a rebajar los sueldos. En la calle, unos ponen el grito en el cielo y otros se frotan las manos. Lo decisivo, lo verdaderamente importante es que la reforma profunda de las estructuras económicas no puede hacerse sin un instrumento político imprescindible: la autoridad.

El Gobierno democrático de Rómulo Betancourt quiere hacer las reformas. El caos y la angustia de los últimos años pesa sobre el conjunto ciudadano acostumbrado a creer que sólo "corre la plata" cuando hay obras sin darse cuenta de que, en gran parte de los casos, ese espectáculo no es otra cosa que una forma explícita del despilfarro lo que aumenta la servidumbre de la economía a la especulación y la corrupción. El gran dilema, apremiante y de escala continental por sus repercusiones es éste: ¿Posee autoridad suficiente el Gobierno de Betancourt para acometer una transformación auténtica y "antipática" de las estructuras tradicionales sin que ello signifique, al tiempo, ni dictadura estatal ni la entrega del Poder a los banqueros o a la "corona" del Círculo Militar?

Nubarrones bajos, pesados, cruzan el cielo caraqueño. El Caribe está agitado y en la Plaza del Silencio la Policía —con sus bombas lacrimógenas— y las manifestaciones populares se entrenan en choques violentos donde se rompen muchas botellas de Coca-Cola sobre la cabeza del menos avisado.

El hecho cierto es que, en el principio, fue el cacao, luego el café y ahora el petróleo. Pero de lo hondo de la selva llega ya, por las vetas rojas del monte de óxido, el anuncio del hierro y de la siderurgia. En el "Cerro Bolívar" se ha descubierto uno de los filones de hierro más grandes del mundo. La era del hierro puede ser, pues, la de la integración. Pero la integración no se consigue fácilmente, como un regalo. Al revés, la regalía, trae muchos problemas. Dolores de cabeza sin cuento.

(Exclusiva PYRESA.)

Mañana, imposición por el alcalde de la Gran Cruz de Beneficencia a los condes de Bustillo

Mañana domingo, a las doce y media de la mañana, y en el salón de actos de las Escuelas Salesianas de San Pedro, en Triana, les serán impuestas a los ilustres benefactores de aquella institución, señores condes de Bustillo, la Gran Cruz de Beneficencia que les fue concedida en atención a sus relevantes méritos.

La Gran Cruz les será impuesta por el alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala, en un acto que habrá de revestir singular brillantez.



CONFERENCIA DE DON JESUS ARELLANO CATALAN

En el día de ayer, ha tenido lugar la conferencia anunciada sobre "Las crisis psicológicas infantiles como problema humano", por el catedrático de Filosofía don Jesús Arellano Catalán. Ocuparon la presidencia don José Montoto, presidente de Ateneo; el juez presidente del Tribunal Tutelar de Menores, don Domingo de Caso; el presidente de la Sección de Pedagogía, don Antonio Sánchez Lafuente, y el secretario del Ateneo, don José García Díaz.

Después de exponer el desarrollo evolutivo de las edades infantiles, examina el sentido del proceso en relación con la formación de la personalidad. El problema es de máxima importancia humana. A los factores sicológicos se unen factores morales. A continuación expone el proceso de la formación de la personalidad moral del niño y analiza los fenómenos de la mentira, la desobediencia, la sexualidad y el sentimiento de culpabilidad.

Termina diciendo que la conducta del niño no debe ser "juzgada", sino "comprendida".

Al final de su brillante disertación fue muy aplaudido y felicitado.

ESTA TARDE, CONFERENCIA DE DON ALFONSO DE COSSIO

Esta tarde, a las ocho y media, en el salón de actos del Ateneo, y dentro del ciclo de conferencias organizado con motivo del Día Universal del Niño, disertará el catedrático de Derecho Civil don Alfonso de Cossío y Corral, sobre el tema "Sociedad y juventud inadaptada".

CINE-CLUB "JUVENILIA"

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar la proyección "Operación Cicerón", en sesión de cine-club.

Se celebrará en el Hogar Juvenil "Cisneros", sito en Alvarez Quintero número 70.



SABIOS.—Y mientras ellas se dan ochenta o noventa vueltas por ahí, nosotros nos daremos la nuestra por donde gustemos.

Mañana, clausura del "Día Universal del Niño"

Mañana, domingo 21, tendrá lugar la solemne sesión de clausura del D.U.N. 1961 en el paraninfo de la Universidad Literaria, Laraña, 8, a las siete y media de la tarde, con asistencia de autoridades, delegaciones y público seglar y religioso.

El juez-presidente del Tribunal Tutelar de Menores de Sevilla, don Domingo de Casso Romero, delegado de la Comisión Católica de la Infancia y por el Consejo Superior de Protección de Menores para la organización de estos actos, hará un informe del Día Universal del Niño 1961 y comentario de la labor realizada en el curso celebrado en Santa Cruz del Valle de los Caídos, exponiendo las conclusiones y recomendaciones sugeridas.

Seguidamente el presidente diocesano de Acción Católica Masculina, Ilmo. señor don Manuel Gordillo García, dará una conferencia sobre el tema "Nuestra responsabilidad ante el niño".

Su Emcia. Rvdma. el señor cardenal arzobispo, don José María Bueno Monreal, cerrará el acto, dejando clausurado el D.U.N. 1961, que ha durado en Sevilla desde el día 18 de febrero último.

Sucesos de ayer a hoy

MOTORISTA LESIONADO POR UN AUTO

En el cruce de las calles Abades y Guzmán el Bueno, al dar marcha atrás el taxi matrícula SE-46984, alcanzó al motorista Jerónimo Romero Moreno, que fue recogido por el conductor del taxi y llevado a la Casa de Socorro del Prado, donde fue asistido de erosiones varias e intensa contusión en región costal derecha, de pronóstico reservado.

BICICLETA QUE DESAPARECE

A Rafael Herrera Fontán, del portal de la casa número 13 de la calle Amor de Dios, le han sustraído la bicicleta de su propiedad que valora en 600 pesetas.

OTRA SUSTRACCION

La señorita María del Carmen Caballero, ha denunciado que de la habitación de la residencia donde se aloja, le han desaparecido del bolso 2.800 pesetas, un dólar, varias monedas de plata antiguas y el documento nacional de identidad, entre otros objetos, no teniendo la menor sospecha de quién haya podido ser el autor.

Acto recreativo en la A. C. de Padres de Familia

La Asociación Católica de Padres de Familia de las Escuelas Fundación Felipe Benito (barriada de Miraflores) ofrecerá mañana un interesante acto recreativo, en el que intervendrán el rapsoda Vicente Ruiz, el guitarrista Isaías Morales y el cantaor de flamenco José Galán.

El acto comenzará a las once de la mañana.

... y Sevilla

La costa blanca

Por Celestino Fernández Ortiz

CON ocasión de nuestra estancia en Huelva —con motivo de la Asamblea de la Federación Nacional de Periodistas— hemos podido conocer el plan de urbanización y explotación de la costa de Huelva, de la ya llamada con la moda del adjetivo de color, «costa blanca». No es cosa de hablar de los detalles del plan, sino simplemente del propósito del mismo en sí, que es ambicioso y nobilísimo.

Los onubenses gustan de llamarle a su tierra «la gran desconocida». Efectivamente, la tierra del Descubrimiento de América, en donde se gesta el nacimiento del nuevo mundo, es en sí misma una tierra a descubrir, llena de encantos y de valores espirituales y materiales, que van desde los atardeceres malvas de Moguer a las interioridades factuosas y deslumbrantes de la gruta de las Maravillas, desde la sierra al mar, desde Río Tinto al Rocío, desde el marisco al jamón serrano. Entre los grandes alicientes de Huelva ninguno menos conocido ni más llamado a ser descubierto que esa costa blanca que aproximadamente está constituida por unos cien kilómetros de playa con el máximo de horas de luz y con el máximo también de benignidad climática de toda la península.

Pocas costas con más posibilidades en explotación que esta de Huelva; pero pocas también menos urbanizadas, menos explotadas y más reducidas a pura naturaleza, con grandes extensiones donde todavía la gente veranea en chozas y donde los lugares más hermosos y prometedores tienen mal acceso, porque hay que valerse de la canoa para cruzar la ría, como en el caso de Punta Umbría, o hay que avanzar por una carretera polvorienta y llena de baches, un verdadero paisaje lunar, para el que no hay carburador que se lo salte, como Mazagón.

Los poderes públicos tienen necesariamente que volcarse en la ayuda precisa para urbanizar esta costa, cambiando el régimen de propiedad de muchas zonas, en las que la iniciativa privada no puede desenvolverse, por tratarse de propiedades estatales o de dominio público, construyendo carreteras y haciendo las instalaciones necesarias de agua, en la seguridad de que lo demás se dará por añadidura. Hay una primera etapa de explotación en la que el capital no se aventura; pero salvado este primer trecho mediante la realización de las obras públicas adecuadas, el capital privado entra en acción.

No es necesario tener mucha imaginación para figurarse el espectáculo de la costa blanca en marcha. No se trata siquiera de establecer competiciones con otras costas españolas. Hay gente y turismo para todas ellas, ni sabemos hacer de España el país turístico por excelencia, de ese turismo vital, a la moderna, en el que el visitante no se complace sólo en las perspectivas artísticas y monumentales, sino que busca la emoción y la belleza de la naturaleza y del paisaje e inserta en ellos sus actividades deportivas y su dinamismo.

CALLE SIERPES

ANDALUCIA EN FOTOGRAFIA

Esta en Sevilla David Arielli, el fotógrafo parisino considerado como uno de las mejores del mundo. Arielli ha publicado once volúmenes de fotografías recogiendo los tipos, costumbres y paisajes de media Europa. Arielli ha venido al sur de España a realizar su próximo libro de fotografías artísticas en color y blanco y negro que titulará «Andalucía».

—Es el segundo libro que hago sobre España. El primero fue, «Mallorca». Son ejemplares que se editan, a gran lujo, en cinco idiomas y recogen en imágenes, el espíritu de los pueblos.

—¿Qué tiempo lleva con éste su último libro?

—Dos meses y medio. Tengo tomada tres mil fotografías y aún quedan unas doscientas...

—¿Qué le ha parecido Andalucía?

—Un ensueño. He apreciado tres importantes fenómenos. Primero: la luz, la luz más maravillosa de todo el mundo. Si las autoridades y la iniciativa privada se lo propusiesen podían hacer de esta tierra una nueva California para la cinematografía. Segundo: el paisaje, un paisaje único: en el que coinciden el mar, la sierra, el desierto, las grandes vegetaciones, unidos en un variado terreno.

—Y, ¿tercero?

—El carácter de sus habitantes. La sensibilidad, el temperamento de la gente de por aquí es extraordinario. Yo creo que el andaluz es un ser de una gran vida interior que necesita expansión y se exterioriza en una serie de manifestaciones únicas.

—¿Qué localidades considera más interesante de cuantas ha visitado en Andalucía?

—Granada, por su situación geográfica, y Sevilla por su ambiente. Y tres pueblos sensacionales: Cazorla, Grazalema y Mojacar.

—¿Lo que más le ha conmovido?

—La romería del Rocío... y eso que aún no la he visto en Almonte. Pero el «camino» es francamente maravilloso. El tipismo, mezclado con la alegría, el entusiasmo y la devoción es algo tan arcaico y primitivo que tiene el encanto genesíaco de las fiestas griegas de Dionisio. ¡Claro que en cristiano!

—¿Qué contará su libro?

—Todo lo que presenta, en imágenes, el temperamento y alma de esta región. Serán ciento cincuenta fotografías, seleccionadas entre tres mil y picos, comentadas por una buena pluma internacional.

—¿Proyectos?

—Ahora, descansar un poco en París y luego hacer un libro sobre Castilla. Después volveré a Andalucía para dedicar un libro a la romería del Rocío, desde su preparación hasta su estallido fervoroso en las marismas. Yo, que conozco todas las fiestas importantes de Europa, le aseguro que no hay nada igual ni mejor en todo el continente.

TENENCIA DE ALCALDIA EN LA CANDELARIA

La Barriada de La Candelaria tendrá en breve su local dedicado a Tenencia de Alcaldía, donde se centralizarán los servicios municipales de vigilancia de aquel importante sector que tanto necesita de la presencia de guardias, ahora nada numerosos por aquellas latitudes.

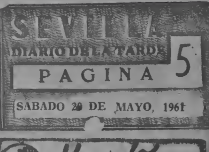
UNIFORMES DE VERANO

Los guardias visten ya su fresquito uniforme de verano. De todas formas y pese a la benevolencia del traje, los que prestan servicios de tráfico sudan la «gota gorda» en mitad de las calles.

CORTINILLAS

Ya está haciendo falta la instalación de las cortinillas mitigadoras del sol en los autobuses de los Servicios Municipales de Transportes. ¡Pega Febo de una forma en ellos!

GROCK.



Cuadro flamenco

por M. DIEZ CRESPO

Hoy ha llegado la expresión folklórica a su máxima cotización. Por doquier —sobre todo en Madrid— espectáculos de este carácter. Los intérpretes son admirados por aristócratas y gente que aspira a consideraciones de valor social. En este sentido se multiplican los lugares de selecta traza, donde la única atracción es el arte (?)-andaluz. Y en torno a estos intérpretes se congregan salerosamente duquesas y snobs, que dicen sentir lo que en el tablado pasa. Sin embargo, ese pretendido arte andaluz nada tiene de auténtico, ni sus intérpretes pasan de ser una verdadera mediocridad. Nada tiene que ver lo popular con eso, y no porque las clases sencillas estén al margen de las posibilidades de dichos locales; la mediocridad estriba en que lo popular, si no es espontáneo y casi desinteresado, pierde su natural perfume. El pueblo, como dice una copla, «no canta porque lo escuchen».

La gran época del cante «jondo» fue en los primeros años del siglo. En Sevilla había media docena de cafés cantantes, entre los que sobresalían dos: el de Silverio, y el Burrero. En sus «tablaos», cantaron los más famosos creadores de este dificilísimo arte. El propio Silverio, Juan Breva, Fosforito, el Canario, Paco el Sevillano, Antonio Chacón y Enrique Ortega, entre otros. En Málaga y otras capitales andaluzas, existían cafés de tronío, en donde se aquilataba el buen cante, como si fuera metal precioso. Pero entonces, hay que reconocerlo en honor a la verdad, no estaba bien visto el flamenco. Incluso dentro de la misma Sevilla, se consideraba como una ordinariez escuchar aquellos jipíos. Y no digamos ya tener trato con los artistas de este género. La llamada «gente bien» de Andalucía consideró pecado unir sus sentimientos al de esos espectáculos de «tablao». En cuanto a los «cantaores» y «bailaoras», no diré que trabajasen por pura afición, pero sí —y esto es más exacto—, por amor al arte. Ninguno de ellos en lo mejor de su vida, pasó de tener una existencia llena de apuros y estrecheces. Y jamás desearon la popularidad, porque ellos, precisamente, eran populares; esto es, del pueblo.

Aquellos cafés cantantes —yo alcancé algunos epígonos, ya un poco desvirtuados—, tenían un «clima» casi familiar. El público hablaba de mesa a mesa, se incorporaba al sentido de los textos dramáticos o burlescos de cada copla, con emoción vivísima. Eran tiempos en que las alegrías y las penas tenían ancho margen psicológico. El ocio recreaba estos estados del alma, ofreciéndoles campo ilimitado para su expansión. Por eso pudo ser «jondo» este cante. Como decía Pedrosa Viñas, de las casas de Sevilla, que eran rascacielos hacia abajo, así lo popular penetraba en lo más hondo de la tierra, o en los sótanos del alma, sin aspirar a lucirse en la superficie.

Hoy, el cante llamado «jondo», ha ido edificando sus rascacielos hacia arriba. De esta suerte, ya merece mejor el calificativo de «alto». Pues bien, este cante «alto» tiene una raíz levísima. De ello tienen la culpa los «snobs». Estos siguen sin tino ni capacidad admirativa, al primer aristócrata que se lanza por la calle de enmedio, dispuesto a jugar a lo popular artificialmente preparado para no serlo. Estoy bien seguro de que si lo fuera los lugares destinados hoy al «folklore» de lujo, estarían tan mal vistos como en los primeros años del siglo. En cambio hubiese ganado mucho el arte popular, pues que no conoceríamos a esos artistas típicos de estos años, que aspiran a distinciones sociales, y se ven halagados por sectores aristocráticos. Yo conocí a un bailarín sevillano que se negó rotundamente a venir a Madrid, bien contratado, porque decía que si dejaba de respirar el aire de la Alameda de Hércules, se moría... Las «bailaoras» de más autenticidad de aquel tiempo, murieron casi en la miseria; la Malena tuvo hasta hace pocos años un puesto de caramelos en la Europa; ese lugar de Sevilla que hizo exclamar una noche al poeta Jorge Guillén: «¡Esto no es la Europa: esto es el Universo mundo!»

El pueblo, pues, nada tiene que ver ya con ese arte de hoy, tan altamente cotizado, al que asisten frívolamente, jugando a lo castizo, damas y caballeros a quienes el fino aroma de una raza les llega fuera de su verdadera temperatura. En los «tablaos» de moda, no mandan ya los intérpretes, como antaño, pues que el arte que ellos expresan es un arte domesticado. Gira en torno a un espacio brillante, pero muy limitado. Cuando en verdad, lo popular, lo auténtico, se desenvuelve entre una nostalgia y un anhelo infinitos.

No se tome a pasatiempo castizo el curso de las líneas precedentes. El cante «jondo» tiene una gran importancia, incluso dentro del arte musical moderno. Nos llegó de la civilización bizantina. La tonalidad de la música llana primitiva, evolucionó con el tiempo hasta ser asimilada misteriosamente por tribus gitanas que sin duda recogieron con cierta mezcla de melodías y danzas moras. Aquellos gitanos le pusieron el duende. Y más tarde —don Manuel de Falla lo aseguró muchas veces—, la moderna escuela rusa, y la iniciación de la moderna francesa, fueron notablemente influidas por el cante «jondo». Se refería el genial compositor español a Glinka y a Debussy. El primero, pasó larga temporada en Granada. En cuanto al segundo, tuvo ocasión de conocer el cante andaluz en la Exposición Universal celebrada en París, el año 1900. Allí instaló España un pabellón donde actuaron grupos gitanos de pura raza. Claudio Debussy asistía a estos espectáculos diariamente, y llegó a confesar que había tomado mucha notas de aquellas misteriosas melodías.

He aquí a donde ha ido a parar la esencia de este arte singularísimo, que merece por todos conceptos mayor respecto. No se infiera de lo dicho que las clases socialmente elevadas no pueden gustar de tales expresiones hondamente populares. Lo que pretendemos demostrar es que lo popular tiene su clima; al que hay que ir si interesa. Y no este clima venir a lo que no le pertenece.

Los jugadores del Betis visitarán el lunes la Tómbola Diocesana de Hermandades del Trabajo

El lunes día 22 del actual, a las ocho de la tarde, el Real Betis Balompié visitará la Tómbola Diocesana de Hermandades del Trabajo. Los jugadores entregarán los premios a los agraciados.

Es de esperar que las "peñas" y aficionados harán honor a su club acudiendo dicha tarde a la Plaza de la Encarnación.

El arte de vender

Cic o de conferencias en el Mercanti

Organizado por el Círculo Mercantil e Industrial, y con la colaboración del Club de Dirigentes de Ventas de Barcelona, se celebrará en nuestra ciudad un ciclo de conferencias durante los días 22 y 23 de los corrientes.

Se propone el Círculo Mercantil de Sevilla suscitar el interés por los temas que se refieren al arte de vender, en sus diversas manifestaciones; mejorar las relaciones entre cliente y proveedor a base de un mejor conocimiento de los problemas respectivos, partiendo del principio comercial que "todos somos clientes de alguien y proveedor de algún cliente".

Existe el proyecto de establecer en Sevilla un Club de Dirigentes de Ventas, que, como el de Barcelona, cumpla la finalidad de su creación, organizando conferencias, coloquios y sesiones de estudio, para lograr mejores métodos de venta.



CERVANTES.—«NIDO DE ESPIAS».

Nacionalidad: francesa. Producción: Films Raul Flonquin y S. N. Pathé Cinem. Director: Bernard Borderie. Argumento: la novela de Antoine Dominique. Adaptación, guión y diálogos: Jacques Robert, A. Dominique y B. Borderie. Fotografía: Claude Renoir. Música: Jean Leccia. Intérpretes: Roger Hanin, Charles Vanel, Jess Hahn, Ursula Herwig, Ives Barsacq, Michel Thomas, Wolffgang Preiss, René Havard, Suzanne Dehelly y Micheline Gary.

«El Gorila», héroe popular, adscrito al Servicio de Espionaje francés, creado por la imaginación del narrador Antonio Diminique, vuelve, pero vuelve esta vez no encarnado por Lino Ventura, como en otras ocasiones, sino por el atleta argelino Roger Hanin, que pone su enorme corpulencia física al servicio de un personaje ideal para este tipo de cintas de aventuras.

Espionaje y contraespionaje son los motivos esenciales de la trama. La acción se desarrolla integramente en el sugestivo paraje de la cuenca minera del Ruhr y en Dusseldorf. Universidad, laboratorios y un café donde coinciden los ases del espionaje mundial son los escenarios preferidos, sin olvidar un moderno aeropuerto. Y en este ambiente, unos hombres de distintas nacionalidades —esos héroes anónimos que son los espías— luchan activamente por conseguir una importante fórmula atómica. Alemanes, franceses, rusos, norteamericanos e ingleses ponen en el juego a sus mejores elementos. La acción de la cinta es francamente trepidante, movidísima en todo momento. La complicada red del asunto se teje y desteje entre puñetazos, llaves de «catch», tiroteos, carreras de automóviles y golpes de astucia. ¿Quién se llevará el trascendente secreto?

A medida que avanza la proyección, el interesante argumento va cobrando emoción.

Bernard Borderie, que ya dirigió los filmes de Eddie Constantine, compone una película muy al «estilo Constantine», es decir, agilísima, cien por cien de aventuras, muy del gusto de cierto tipo de espectadores, especialmente del público joven. Su lenguaje visual —en el que colabora la excelente fotografía de Jean Renoir— es bueno, habilísimo, sirve en bandejas la complicada acción en la que no faltan los fáciles alicientes de siempre, es decir, alguna que otra escena convencional para que el protagonista se salga con las suyas. Pero el propósito de los productores —que no era otro que el distraer— es conseguido totalmente.

En el reparto interviene con éxito Roger Hanin, el nuevo «Gorila», quien se nos descubre, a más de como buen luchador, como excelente actor, secundado por el veterano Charles Vanel, el característico Ives Barsacq, el corpulento Michael Thomas y la encantadora Ursula Erwing.

LOS REMEDIOS.—"EL BAILE"

Nacionalidad: española. Producción: Carabela Films; S. A., Madrid, 1959. Director: Edgar Neville. Argumento: la comedia del mismo título, original de Edgar Neville. Decorados: Enrique Alarcón. Fotografía: José Aguayo. Procedimiento color: Eastmancolor. Música: Gustavo Pittaluga. Intérpretes: Conchita Montes (Adela), Alberto Closas (Pedro), Rafael Alonso (Julián), Josefina Serratosa y Mercedes Barranco.

El teatro da muchísimos argumentos para el cine. Es una adecuada fuente, que conviene aprovechar. En este sentido, los directores norteamericanos han conseguido en más de una ocasión adaptar libremente el texto escénico al lenguaje fotográfico, creando, o mejor, recreando, de nuevo la obra. Como ejemplo, baste con "Picnic", la popular comedia de Inge.

Los directores españoles, generalmente, se han limitado a servir el texto literario en imágenes, sin preocuparse de más, y como muestras, ahí están los recientes ejemplos de "El príncipe encadenado" o "Maribel y la extraña familia". Edgar Neville, autor de la popular comedia "El baile", ha sido también el director de su versión cinematográfica. No se ha quebrado mucho la cabeza el orondo realizador, a quien le admiramos una buena técnica en "Duende y misterio del flamenco". Edgar se ha limitado a servir su comedia, de "pe" a "pa", en imágenes. El mismo diálogo, las mismas situaciones y hasta los mismos intérpretes que la representaron una y otra vez por nuestros escenarios; al menos, dos de los tres que tenía la comedia: Conchita Montes y Rafael Alonso. El tipo que tantas veces encarnó Pedro Porcel ha sido compuesto esta vez por Alberto Closas.

"El baile", película, es puro teatro fotografiado, en el que, salvo un leve prologuillo que nos presenta el Paseo de Coches del Retiro, los tres actos de la pieza están perfectamente trazados. El texto escénico, de gran calidad, ha sido respetado totalmente. Lástima que los intérpretes —tres figuras procedentes del teatro— lo "digan" con ese tonillo de recitación fin de curso que tanto afecta a los poéticos, irónicos y hábiles parlamentos. Gestos, aptitudes de Conchita Montes en su doble papel de las dos "Adelas"; Alberto Closas y Rafael Alonso, son puramente de "tablas", y al espectador le dan ganas hasta de aplaudir los mutis. Como comedia escénica y no como película hay que tratar a esta cinta. Justifiquemos esta manera de hacer cine como un ideal vehículo para que una obra de la categoría literaria de "El baile" llegue a un más amplio sector de público. Ahí radica su principal valor.

La realización de Neville, pulcra, aunque nada ágil, y, naturalmente, algo lenta, con ese lastre que en un arte de imágenes como es el cine suponen los largos parlamentos. Demasiado fingida la actuación de cuantos intervienen como intérpretes.

Excelente la fotografía de Aguayo, en entonado eatmancolor. Formidable la música ambiental de Gustavo Pittaluga. Mención especial merece el decorado y la ambientación creada por Enrique Alarcón.

FAUSTO BOTELLO

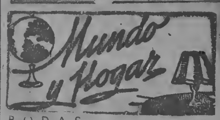
III Festival Español de la Canción

Segunda relación de obras preseleccionadas

El Jurado Precalificador, en su última sesión, ha seleccionado las siguientes canciones:

41, Campanitas de la ermita, fox. 42, Que sí, que sí, que sí, baiao; 45, Don Verano, fox; 56, Pasos de amor, fox [illegible]; 57, El bumbalambé, fox [illegible]; [illegible] Eva, slow rock; 70, Peregrino del mar, slow rock; 71, Al fin vendrás, fox; 77, No me preguntes por qué, fox swing; 94, Palabras engañosas, fox beguine.

Los autores enviarán la orquestación, de acuerdo con las bases, antes del 27 de mayo. Se hallan pendientes de recibir, antes del 23, las orquestaciones de las obras Niebla, Si tú no me comprendes y Peregrino.



BODAS

En la parroquia de Santa Ana y bendecido por el R. P. D. José Arroyo, tuvo lugar ayer, día 19, el enlace matrimonial de la bella señorita María del Carmen García Alvarez con el señor don Joaquín Esteban Alvarez, siendo apadrinados por don José García Peñalver, padre de la desposada, y doña Adela Fraile Quintín. Testificaron el acta por parte del novio su hermano, don Rafael y don Antonio López Espinosa, y por la de ella sus hermanos don Rafael y don Andrés. Terminado el acto, los invitados, amigos de ambas familias, fueron gentilmente obsequiados, emprendiendo el nuevo matrimonio su viaje de luna de miel hacia Madrid, Barcelona y otras capitales españolas.

—En la basílica de la Macarena y ante el altar de la Virgen de la Esperanza, contrajeron matrimonio don Ventura Castelló Rojas y la señorita Loli Díaz Viñas, siendo apadrinados por doña Reyes Rojas Remesal y don Francisco Carrasco Sanjuán. Actuó como delegado judicial don Arturo Otero, firmando el acta como testigos don Ventura Castelló Hernández, don Rafael Gómez Albenca y don Manuel y don Francisco Gómez Viñas.

ESPONSALES

Por doña Tula Marín, viuda de Parladé, y su hijo don José, y para su hijo y hermano Genaro, ha sido pedida a los condes de Benjumea la mano de su hija Marta Benjumea Medina. Seguidamente ante el cura párroco de San Sebastián, don Antonio Rollán García-Doñas, fue firmado el contrato de esponsales, siendo testigos por ambas partes don José Parladé Marín y don Luis Benjumea Medina. La boda ha sido fijada para el próximo mes de junio.

PRIMERA COMUNION

En la capilla del Hospital de la Santa Resurrección (Utrera) recibió por vez primera el Pan de los Angeles la encantadora niña Mari Carmen Baena Burruecos, alumna del colegio de la Milagrosa, hija de don Francisco Baena Jiménez y doña Carmen Burruecos. La ceremonia religiosa fue brillantísima, cantando las Hermanitas del Hospital preciosos himnos de alabanza a Jesús Sacramentado. Seguidamente los numerosos invitados pasaron a casa de los padres de la niña, donde fueron espléndidamente obsequiados.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Bernardino de Sanz, confesor; Basila, virgen; Bandelio, Aguila, Alejandro, Asterio, Talateo, mártires; Teodoro, Anastasio, obispos.

SANTOS DE MAÑANA. — Valiente, obispo; Segundo, presbítero; Timoteo, Piolo Eutiquio, diáconos; Poliento, Victorio, Donato, Teopompo, Secundino, Nicostrato, Antioco, Sinesio, Andrés Bolola, S. J., mártires: Hospicio, confesor.

JUBILEO. — Hoy y mañana, en la iglesia de San Sebastián.

IGLESIA DE MARIA AUXILIADORA.—Triduo en honor de María Auxiliadora, en los días 22, 23 y 24, a las ocho y media de la tarde.

V. O. T. DE SAN FRANCISCO.—Mañana. en la iglesia de San Buenaventura, se celebrarán los cultos del mes, a las nueve de la mañanaa y siete de la tarde.

HERMANDAD DE FERROVIARIOS CATOLICOS NTRA. SRA. DE LOS REYES.—Mañana, domingo a las nueve y media de la mañana, se celebrará en la iglesia de San Alberto, de los PP. Filipenses, la misa mensual de esta Hermandad.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avda. de la Asunción, 3 (Los Remedios); Av. José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Jlalta, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Avda. de Heliópolis; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea).

De 11 noche a 9,30 mañana: Campana, 20; Santo Rey, 4; Castilla, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Macasta, 18; Juan de Ledesma, 85 (Cerro del Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Manuel Pacheco, 4 (Avda. de Borbolla).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Virgen de Araceli, 2 (Los Remedios); Plaza de Góngora, 141, segundo bloque El Tardón; Campana, 20; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83; (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz Campo); José María de Pereda, 38 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

652

Esta tarde, concierto de la Banda Municipal

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal de Sevilla en la Plaza de San Fernando el día 20 del actual, a las ocho de la tarde:

Primera parte: 1, "El gallo" (pasodoble), Lope. 2, "Danza del Molinero" (del "Sombrero de tres picos"), Falla. 3, "El barberillo de Lavapiés" (selección), Barbieri.

Segunda parte: 4, "El Profeta" (marcha), Meyerbeer. 5, "La leyenda del beso" (intermedio), Soutullo y Vert. 6, (La viejecita" (fantasía), Caballero.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8'30: Aquí, Norteamérica. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la décima corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid. 10'30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

9'30: Rezo del santo rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto. 10'15: Sevillanas rocieras. 11: Concierto de la mañana: El cazador furtivo, de Weber. 11'30: Estampas y sainetes. 12: Programa del oyente. 1: Selección de bailables. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2: Ultima hora futbolística. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y concierto. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 6: Carrusel deportivo. 9: La tienda de antigüedades. 9'30: Crónicas de los partidos Gimnástico de Tarragona-Sevilla Atlético, y Mallorca-Sevilla. 9'45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la última corrida de la Feria de San Isidro, de Madrid, y reseña de la novillada de Sevilla. 10'30: Tertulia del domingo. 11'15: El teatro del aire: El ras de las gentes, farsa original de Andrés Morris, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'05: Veinticinco minutos con orquestas famosas. 19'30: Retransmisión de la novena a la Divina Pastora desde la iglesia de los PP. Capuchinos. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'30: Radio reválida. 21'35: Cante flamenco. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'30: Música y deportes, partido Betis-Oviedo. 0'15: Al filo de la madrugada. 0'20: Rincón de la poesía. 0'40: Melodías para la noche del sábado. 0'57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

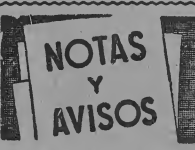
Programa para esta noche

7'45: Vida infantil. 8'30: Conjuntos modernos. 9: Vida internacional. 9'30: Críticas taurinas. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa gran gala en la REM. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Exposición de Arte Sacro de las Hermandades Sacramentales

Mañana, domingo, se abre al público, en el Salón Colón del excelentísimo Ayuntamiento, la Exposición de Arte Sacro de los objetos de culto de las Hermandades Sacramentales en la que figuran valiosísimas piezas artísticas.

Las horas de visita serán de 10 a 2 por la mañana y de 5 a 9 de la tarde, durando hasta el día 28.



ESCUELA TECNICA DE PERITOS AGRICOLAS DE SEVILLA

Se pone en conocimiento de los señores alumnos y aspirantes a ingreso en esta Escuela que hasta el día 25 del próximo mes de julio, en primera convocatoria, pueden solicitar matrícula gratuita para el próximo curso 61-62 aquellos que reúnan las condiciones previstas en la vigente ley de Protección Escolar, así como también por los beneficiarios de títulos de primera y segunda categoría y los que con arreglo a disposiciones especiales tengan derecho reconocido al disfrute de tal beneficio.

Los modelos de instancia podrán retirarse en la secretaría de la Escuela, de cuatro a ocho de la tarde, previo pago de su importe.

Movimiento portuario

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.— Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

Buques entrados.—De Porto Torres: La motonave noruega Concordia Sun, en tránsito, para cargar para puertos de Estados Unidos.

De Cádiz: El motovelero Cala Bonita, con carga general.

De La Coruña: El vapor Benjamín, con carbón.

De Ravenna: El buque Generoso, con abonos minerales.

Además, los buques Río Sar, Compostelano y Zuloaga.

ENCERADOS y ENJARETADOS para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

Buques salidos.—Para La Laja: La motonave Elgueta, en lastre.

Para la mar: Los pesqueros Bao y María, en lastre.

Para Canarias: La motonave Ciudad de Ibiza, con correo, pasajeros y carga general.

Para Bonanza: El vapor Mina Sobriego.

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

Buques españoles esperados.—De Leixoes: Conde, en tránsito, para cargar para Italia.

De Barcelona: Monte Ayala, Chiqui y Angel Ramón, los tres con carga general para Sevilla.

De Canarias: Maestrín, Pachina, Melchuca, Mariposa y Toralín, todos ellos con carga general para este puerto.

De Asturias: Aline, Benito, Ita, Santiago López, Briquetas Zorroza y Puerto de Huelva, los seis con carbones.

De Safi: Caleyo, con abonos minerales.

De Huelva: María Rosa, en tránsito para cargar para Melilla.

De Bilbao: Monte Abril, con carga general.

Para cargar para Italia: Virgen de Valme.

Para cargar para Francia: Adelina.

Para cargar para Inglaterr: Juan Ferrer.

Para cargar para Nápoles y Palermo: Pico de Aneto.

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL». ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

Buques extranjeros esperados.—De la Zim Israel Navigation: Los buques Kineret, Shonron y Peik, que cargarán en Sevilla para los destinos siguientes: Para puertos de la Costa del Golfo de Méjico, el primero; para Canadá y Grandes Lagos, el segundo, y para Cutuco (Salvador), San José (Guatemala) y puertos del Pacífico Norte, el último.

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

De la American Export Lines Inc. Los vapores norteamericanos Exiria y Excellency, que cargarán para puertos de los Estados Unidos, el primero, y para puertos del Canadá y Grandes Lagos, el otro.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

De la D. D. G. Hansa, de Bremen. La motonave alemana Mariaeck, que cargará para puertos alemanes.

De la Oldenburg P. D. Rhederel: La motonave alemana Pasajes, que cargará para puertos holandeses y alemanes.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la C. de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Aase Nielsen, Kvernaas, Marquette y Douala, que cargarán en Sevilla para puertos de los Estados Unidos, el primero; para puertos del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo, y para puertos del Canadá y Grandes Lagos, los dos últimos.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

Otros buques extranjeros esperados: Franz Doerenkamp, Orizia, Ruth Lykes, Flora, Helvig Torm, Venezuela, Concordia Star, Esie Winck, Stocksund, Birgitte Torm, La Hacienda, Alain L. D., Ragunda, Fylgia, Vargas, Hastings, Woodford, Olkusz, Vidaland, Rabat, Sylvia, Zuidpool, Zenobia M., Secondo.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Conquistador, Castillo Olmedo, Abando, Monte Naranco, Betty, Mosquitera, Sac Alicante, Campilo, Concordia Sun, Cala Bonita, Benjamín, Zuloaga, Río Sar, Compostelano y Generoso.

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

Buques pesqueros: **Santa Marta, Roca Blanca, P. Núñez, Peares, Sau, Roca, Juan, Boteira, T. Márquez y G. Márquez.**

CARTELERA

TEATROS

* TEATRO LOPE DE VEGA. ¡Sensacional acontecimiento! Gran temporada de zarzuela, desde el miércoles 24, por la Compañía Lírica Amadeo Vives. Director: José Tamayo, con Ana María Olaria, Inés Rivadeneyra, Dolores Cava, Pedro Lavirgen, José Manzaneda, Alberto Aguila, Luis Villarejo. Selica Pérez Campio, Gerardo Monreal, Ramón Cebriá y José Pello. Coros dirigidos por José Perera. Ballet. Coreografía de Alberto Lorca. Dirección musical: Benito Lauret. Presentación, con "Bohemios", en nueva y espectacular versión, en tres actos. ¡Un espectáculo musical nuevo, alegre y sugestivo!

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe, "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡El más trepidante y arriesgado de los rescates! "Nido de espías". Charles Vanel, Roger Hanin, Ursula Herwing. Mayores. Temporada de primavera. Precios especiales.

* COLISEO. "La guerra secreta de sor Catherine". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Acumule energías para reírse y emocionarse con una película desbordante de humor. "Pescando millones". Zorí, Santos y Codeso. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración "Carrier". 5. ¡Segunda semana con enorme éxito! "La noche es mi enemiga". (Olivia de Havilland, Dirk Bogarde, Paul Massie.) Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito de un film inolvidable. "El baile", con Conchita Montes, Alberto Closas y Rafael Alonso. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. ¡Gran éxito! "Vistavisión visita España" y el film de aventuras "Oasis". (Michele Morgan, Pierre Brasseur, Cornell Borgers.) Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Estreno. Gracia, buen humor, fantasía y originalidad en "Mademoiselle Angel". Romy Schneider, Henri Vidal. Color. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Cuarenta mujeres estupendas "mordidas" en una sola noche. ¡Vaya vampiro! "Agárrame ese vampiro". Renato Rascel y Sylva Koscina. Technicolor. Cinemascope. Mayores. Ultimos días.

* SAN FERNANDO. (11223.) Pases programa: 5, 7,35 y 10,45. Espectacular..., esplendorosa..., inolvidable. "El Gran Pescador". Cinemascope. Technicolor. Howard Keel, Susan Kohner y John Saxon. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del intrigante film de acción "Mi vida empieza en Malasia", con Virginia McKenna y Peter Finch. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. ¡Una historia narrada con el corazón, que sacudirá su alma! "El ángel y la fiera". Irene Galter y Ettore Manni. Ferraniacolor. Cinemascope. Mayores.

* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Alegre por su música, humana por su argumento, grandiosa por su espectáculo. "Pelusa". Marujita Díaz. Eastmancolor. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejía en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito sensacional. Joselito y su voz de oro en una película que les entusiasmará. "Aventuras de Joselito en América", con Pulgarcito y Enrique Rambal. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. La extraordinaria producción "La muchacha de Berlín", por Dana Wynter y Mel Ferrer. Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Gregory Peck en la moderna superproducción americana "La cima de los héroes". Mayores.

* REGINA. 14219. (Aire renovado.) 5, continua. Película de tremenda fuerza dramática, brillantemente interpretada. Un sensacional exponente de la moderna juventud. "Nuestras hijas". Ana Neagle, Sylvia Syms. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un drama histórico que apasionó a todo el mundo. Cinemascope. "Yo acuso". José Ferrer, Viveca Lindfors. Mayores

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Reestreno preferente de la divertidísima comedia "Las siete colinas de Roma". Technirama, technicolor. Mario Lanza, Marisa Allasio. Autorizada.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Un mundo sorprendente de bellezas en una película majestuosa. "La ciudad de mis sueños". Agfacolor. Adrian Hoven, Erika Remberg. Autorizada.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménes Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía, con su vocalista De la Rosa. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.



Las obras del embalse de Belesar, a punto de ser concluídas

Constituye una de las piezas más importantes del complejo hidroeléctrico español

El embalse se extiende en más de cincuenta kilómetros y anegará varios núcleos de población

El conjunto histórico-artístico de Puerto Marín está siendo trasladado a otro emplazamiento

Muy pronto quedarán totalmente terminadas las obras de la presa de Belesar, embalse del río Miño en tierras lucenses, entre la ribera de Chantada y el valle de Lemos que constituirá uno de los más importantes pantanos españoles y proporcionará caudal al saldo del mismo nombre. Se trata de una singular realización, una de las más importantes del complejo hidroeléctrico español.

UN KILOMETRO DE ANCHO

La longitud del embalse rebasa los cincuenta kilómetros, pues el mismo llega hasta la desembocadura del Neira, a doce kilómetros de Lugo y su anchura, en algunos trozos, sobrepasa los mil metros. Todo ello supone la contención de sesenta y cinco millones de metros cúbicos.

CIEN MILLONES, EMPLEADOS EN LA OBRA

El muro de contención de la presa medirá 153 metros y en su ejecución, que ha durado cuatro años, se han empleado unos tres millones de metros cúbicos de hormigón y en toda la construcción han trabajado alrededor de 1.500 obreros diariamente.

La preparación de tan importante obra requirió un despliegue que comprendía la realización de dos túneles, uno para desviar las aguas del río hasta la terminación de la presa que se verá rebasado muy pronto, al cerrar el embalse, y, otro para canalizar las riadas o aguas altas.

Solamente el coste de la presa se ha elevado a los cien millones de pesetas.

PUERTO MARIN, SALVADO

Hay una nota sentimental que compone, nada menos que el primer intento de esta clase, en el traslado de monumentos artísticos abocados a una total desaparición, al ser los mismos anegados por las aguas de los grandes embalses. En menor escala, naturalmente, a lo que se pretende con el salvamento de los monumentos egipcios del valle de Nubia, irremisiblemente perdidos con el proyectado embalse de la presa de Asuam, está realizándose en Puerto Marín.

Se trata del conjunto artístico-histórico de edificaciones medievales. varias de un puro estilo románico, como la iglesia de San Juan, cuyas esculturas pétreas se atribuyen al maestro Mateo (el del pórtico de la Gloria de la Catedral compostelana); la de San Pedro y el puente romano, entre lo más importante, pues además este pueblo de gran tradición jacobea —en él existió hospital de peregrinos, por ser etapa obligada a la ciudad del Apóstol— tiene todavía su primitivo trazado que se remonta a los siglos XI y XII y algunas otras construcciones de aquella época.

MONUMENTOS DESMONTADOS PIEDRA A PIEDRA

Actualmente, un equipo de especialistas del Patrimonio Artístico, dirigido por el Comisario de la zona, llevan a cabo la ingente labor de desmontar dichos monumentos, que serán trasladados a otro lugar cercano, aguas arriba del embalse. Las piedras multiseculares son numeradas y, por suerte, casi todas en buen estado, servirán para levantar parte del nuevo Puerto Marín que está levantándose a cargo de la empresa constructora del gran embalse de Belesar.

CACHO-CALDA

(Exclusiva de Pyresa)

Integración económica

Tiempo de preparación y objetivo final

IV

Pese a que no todo ha sido para ella buena prensa ni mucho menos, tenemos que reconocer que en España existe una corriente cada día más fuerte favorable a la integración. Quienes por su preparación o por su participación en la actividad económica pueden razonar sobre el problema con perfecto conocimiento de causa, conocen no sólo las ventajas que con ella pueden lograrse, sino también los riesgos que se correrían caso de no llegar a ella. Aquí el riesgo tiene una significación que puede resumirse en esta frase: Miseria nacional aunque haya un grupo de privilegiados (de privilegiados por el aislamiento) que viven en la opulencia.

Pero existen también millones de personas económicamente activas y por consiguiente afectadas por las soluciones que se den al problema que tratamos, que no basan su opinión sino en la propia experiencia. Estos núcleos, los más numerosos del país y en la actuación de los cuales se basa, en definitiva, el resultado de las decisiones que puedan adoptarse, se muestran cada vez más atraídos por los movimientos integradores, por la simple razón de que conocen; aunque sea de modo empírico, esta radical verdad: el proteccionismo aislacionista seguido por nuestro país desde principios de siglo, ha sido la causa principal del raquitismo económico; del atraso que desde el año 1940 y en los comienzos a través de un aislamiento forzoso, impuesto por una incomprensión de la que ahora no es necesario hablar, hemos tenido que ir superando con el sacrificio de todos los hombres de esa "generación del 36" de la que tan poco se habla, acaso por lo diezmada que ha quedado.

El español que piensa en sí, pero que también piensa en los que le sucedan, conoce que no podemos dar un salto en el vacío; que no debemos ir a la integración sino de modo paulatino, a través de un período caracterizado por un "cierto proteccionismo", cuya evolución está dada por la aspiración final de integración y que, por consiguiente, tiene, al término de un determinado período, que desaparecer.

Pero entiéndase bien el significado de este "cierto proteccionismo". Desde luego, el hecho de su transitoriedad, de su irremediable y paulatino acabamiento al correr de unos pocos años, supone que no ha de servir —que no puede servir— para atrincherarnos en residuales posiciones anacrónicas, llamadas inexorablemente a desaparecer. Sólo puede servir para encajar de la forma más eficaz y rápida posible todas las actividades productivas y en general el conjunto del acontecer económico del país, en un marco estructural que permita alcanzar las posiciones competitivas exigidas por la integración.

Esto quiere decir que, en nuestra evolución económica, el signo del desarrollo tiene que estar acompañado de una nota que ya desde ahora y aunque sea de modo intuitivo ha sido comprendida por millones de individuos activos, sean empresarios, hombres de profesiones liberales o trabajadores sujetos al régimen salarial. Todos saben que es imposible pensar en actividades con "ganancias protegidas", sino que cualquier actividad tiene que ser configurada de tal manera que pueda vivir, desarrollarse y prosperar en un clima de precios internacionales.

Para los empresarios, esto significa racionalización de las actividades en todos los campos, desde el financiero al comercial, pasando por el fundamentalísimo de la producción; para el trabajador, el hecho supone conocer la eficiencia del rendimiento. Para todos, el problema se concreta en una palabra acaso más empleada que bien comprendida: productividad.

España ha de poner en tensión sus recursos naturales y especialmente sus recursos humanos —factores estos últimos esencialmente dinámicos y decisivos— para acomodar sus procesos económicos a los de los países más fuertemente desarrollados y poder vincularse a ellos según características de integración. Para realizar este esfuerzo sin quedar expuestos a un impacto violento que desajustaría toda la actividad económica nacional, es para lo que ha de servir ese "cierto proteccionismo". Para eso, pero no para mantener o incluso crear empresas artificiales con esas ya citadas ganancias protegidas.

El final, pues, ha de considerarse como definitivo. La velocidad de las decisiones depende de la que pueda lograrse en punto a expansión y posición competitiva, teniendo en cuenta que el tiempo ha de venir marcado por razones de interés nacional a las que habrán de subordinarse las circunstanciales —o definitivas— de determinados sectores.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Aunque esté perplejo en cuanto a ciertos asuntos financieros, si está alerta con respecto a algo sugerido por uno de sus superiores, verá que todo se resolverá a su satisfacción.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Un acontecimiento excitante e inesperado en su casa mañana podría trastornar todos sus planes relativos a una empresa comercial. Todo podrá ser salvado, sin embargo, si mantiene su calma.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Durante el día de mañana, toda clase de informaciones obrarán en su poder. Y como son vitales para su carrera, esté alerta a este respecto.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Es importante que muestre devoción y consideración a sus seres queridos, aunque esto requiera que abandone por unos momentos a sus ocupaciones personales.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). No permita que un familiar suyo le disuada de perseguir esas ideas constructivas que tiene en mente. Sea firme y mantenga sus ideas, puesto que su futuro depende de ellas.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Este es un día en que podría fácilmente perder su tiempo cavilando cosas de secundaria importancia. Trabaje constructivamente y resolverá todos sus problemas.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Es un día propicio para ordenar todos sus asuntos de carácter financiero en el silencio de su escritorio. No permita que alguien le distraiga de sus actividades.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). No altere su verdadera personalidad y no procure interpretar un papel que no le corresponde. Mejore su apariencia y su salud, y luego váyase a una reunión social.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Salga y entrevístese con personas interesantes. Considere nuevas y fascinantes perspectivas. Desarrolle sus contactos.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). El mejor día desde algún tiempo para volver a reunirse con viejos amigos y reanudar relaciones cordiales. Olvídese de sus problemas comerciales, y no piense en cambios radicales.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Es importante que actúe con gran circunspección. De otro modo se atraerá disturbios de parte de alguien que tiene poder sobre sus actividades. Ocúpese de sus deberes en su casa.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Un día conveniente para discutir informalmente con experto los medios por los cuales logrará más éxito en su carrera. Sin embargo, no se concentre en trivialidades.

TOROS

Triunfo de Gregorio Sánchez en Madrid

Cogida de Diego Puerta y Paco Camino

Madrid.—Novena corrida de la Feria de San Isidro. Lleno, y en las taquillas de la Empresa el cartel de "No hay billetes". Reses de don Anastasio Fernández, para Gregorio Sánchez, Diego Puerta y Paco Camino.

Por cogidas de Diego Puerta y Paco Camino, el toledano Gregorio Sánchez ha de matar los seis toros.

Gregorio se mostró valiente en todos sus enemigos, escuchando ovaciones y oles. En el primero mató de pinchazo, media y descabello; al segundo, de dos pinchazos y descabello, siendo ovacionado; al tercero, de dos pinchazos y descabello, escuchando palmas; al cuarto, de dos pinchazos y dos descabellos; al quinto, de soberbia estocada, siéndole concedida una oreja, con vuelta al ruedo, y al sexto, de una estocada, siendo despedido con grandes aplausos.

Diego Puerta resultó cogido en un quite al que rompió plaza, y Paco Camino durante la faena de muleta a su primero.

Diego Puerta fue asistido de herida en la parte posterior, tercio medio del muslo derecho, con una trayectoria oblicua hacia arriba y adelante de diez centímetros de longitud, que produce destrozos en los músculos semimembranoso y semitendinoso, de pronóstico menos grave

Paco Camino fue asistido de herida contusa en región parietal del lado derecho, de siete centímetros de extensión, que interesa el cuero cabelludo. Contusión abdominal. De pronóstico reservado.

Los dos espadas pasaron al Sanatorio de Toreros.

GRAN TRIUNFO DEL CORDOBES

En Baeza se lidiaron novillos de don José de la Cova, para Antonio Medina, que cortó una oreja en su primero y las dos en su segundo; El Cordobés, que cortó orejas, rabo y pata en su primero y las orejas en su segundo, dando tres vueltas al ruedo, y Juan Tirado, que dio la vuelta en su primero y fue ovacionado en el otro.

El Cordobés salió a hombros.

El peón Rafael Angulo fue asistido en la enfermería de la plaza de una herida en la región pre-umbilical, de treinta y cinco centímetros en dirección transversal, de pronóstico grave.

ARBOLADO

El impulso expansivo de la técnica del automóvil, el rápido desarrollo de esta industria y su creciente importancia en el proceso económico, han obligado a una revisión total de la carretera. Desde la aparición del automóvil y su progresivo avance en velocidad, volumen y peso, la carretera, tanto en sus dimensiones como en la técnica de construcción, ha variado fundamentalmente. En ese reajuste total de los elementos que la integran, el árbol existente junto a ella no podía ser una excepción. El viajero que en la actualidad recorre las carreteras a velocidades de 100 kilómetros por hora necesita unas condiciones de la vía muy distintas a las que bastaban al antiguo tráfico.

La regulación del arbolado junto a las carreteras ha de tener en cuenta su doble función, estética y utilitaria. Y ambas funciones han de supeditarse a una necesidad absoluta: conseguir la máxima seguridad para el automovilista.

Para que un vehículo pueda desarrollar la velocidad de que es susceptible por sus características, hace falta, además de la adecuación del camino, que el conductor sepa que está actuando en las máximas condiciones de seguridad. Y en este sentido, los árboles situados en las márgenes de la carretera influyen en forma decisiva en la sicología del conductor, que por temor a aproximarse a ellos reduce prácticamente la anchura de la calzada. Son conocidos los efectos hipnóticos que los árboles próximos producen en el automovilista cuando circula a gran velocidad. Este peligro se agrava si el ramaje cubre gran parte de la carretera. Por lo demás, las estadísticas demuestran que a velocidades superiores a 70 kilómetros por hora, el choque contra un árbol tiene un elevado porcentaje de consecuencias mortales, porcentaje que se incrementa rápidamente en relación directa con el aumento de velocidad.

Esta consideración primordial de la seguridad no supone, como es natural, un criterio de eliminación del arbolado, sino una racional colocación. En ocasiones, la opinión pública ha demostrado su repulsa por la tala de ciertos árboles situados al borde de la carretera, sin tener en cuenta que dichas talas forman parte de un plan, perfectamente estudiado, de sustitución de las plantaciones inadecuadas por otras que cumplan los fines deseados. Los árboles que estrechan la calzada, los que impiden ensanches necesarios, los que disminuyen la visibilidad, aquellos cuyas raíces causan graves desperfectos en el firme, en fin, todos los que entorpecen la circulación, han de suprimirse.

El criterio de la Dirección General de Carreteras, a este respecto, es no sólo eliminar los riesgos que el arbolado próximo a la carretera supone, sino también aumentar la belleza de las carreteras y sacar de las plantaciones la máxima utilidad para el viajero.

En el orden estético se tiende a la integración de la carretera en el paisaje que atraviesa, a la valoración de determinados puntos de vista o a la ocultación de aquellos que no resulten agradables.

En el orden utilitario, varias son las funciones del arbolado: contener los taludes, evitar la erosión, orientar al tráfico, dotar a los viajeros de zonas de descanso, e incluso el propio aprovechamiento de la madera.

Las normas generales que se siguen distinguen los casos en que es conveniente plantar los árboles en hileras o en masa, así como cuándo es preferible la plantación de arbustos o matas.

La disposición de los árboles en hileras, situados de forma que permita conservar plenamente el gálibo previsto para la carretera, dota a ésta de una tercera dimensión, lo que facilita mucho el trabajo del conductor. Esta disposición es muy aconsejable en los cambios de rasante sin visibilidad. Las hileras se forman con una distancia mínima de 16 o 20 metros entre los árboles, según su desarrollo, y con una separación no menor de medio metro del borde exterior de la cuneta. En carreteras con velocidad superior a 60 kilómetros-hora e intensidad media diaria de tráfico superior a 250 vehículos, se colocan, como mínimo, a tres metros del borde de la plataforma. Las hileras se interrumpen en las intersecciones y las curvas para facilitar la visibilidad, y también en ciertos puntos para permitir la vista del paisaje.

En las zonas húmedas o de frecuentes heladas, el arbolado se establece cuidando de evitar las umbrías, que impiden el rápido secado o deshielo de la calzada.

Las plantaciones de árboles en grupo tienen por objeto crear zonas de descanso para los viajeros, y son indicadas en aparcamientos, donde hay fuentes de agua potable, etcétera... La distancia de estos grupos no debe ser inferior a las mencionadas para la plantación en hilera.

Finalmente, las plantaciones de arbustos o matas cumplen el objetivo de orientar al conductor, limitar los puntos de acceso a la carretera, separar las calzadas o cortar el deslumbramiento en el caso de carreteras con mediana, y realzar u ocultar el paisaje.

De todo lo dicho se infiere la importancia que actualmente tiene una buena disposición del arbolado en las carreteras. Por ello, cuando se considera necesario eliminar ciertos árboles, se hace, con la seguridad de que esta supresión va seguida de una nueva, más amplia y más racional plantación.

NOTICIARIO

DEL EXITO DE OSSA EN EL RALLYE NACIONAL DE MARRUECOS

Ha sido excepcional el triunfo que alcanzó el piloto catalán Francisco Anet, sobre Motocicleta Ossa de 175 c. c., en el Rallye Nacional de Marruecos, celebrado bajo la organización del Moto Club de Rabat, en los días 6 y 7 del corriente mes.

Anet, con su vehículo, se impuso en el duro trazado del Rallye marroquí, proclamándose vencedor absoluto de la prueba, dejando plena constancia de la superior calidad de la moto española Ossa.

LICENCIA ANUAL DE REGULARIDAD

En Sevilla varios aficionados al deporte de las dos ruedas, a la vista de los programas deportivos de los clubs motociclistas locales, obtuvieron la licencia anual para participar en pruebas de regularidad.

Como quiera que por las causas que sean estos clubs no han llevado a cabo sus programas, estos aficionados han hecho un desembolso inútil, ya que para nada les sirve la licencia obtenida, porque no se vislumbra que el panorama deportivo sevillano cambie y se lleve a efecto la celebración de las pruebas de regularidad que se anunciaron.

LAMBRETTA EXPUESTA EN LOS LOCALES DE LOS SEÑORES SALAMANCA

Los nuevos concesionarios de Lambretta en Sevilla ya tienen expuestos en sus locales distintos modelos de los scooters de la marca en 150 c. c. en vistosos coloridos. El desfile de usuarios por el salón de calle Tetuán es constante.

CARTELES TURISTICOS EN EL TIBIDABO

En el antiguo Casino Internacional del Tibidabo, en Barcelona, está instalado el I Museo del Cartel Turístico. En él hay expuestos 1.500 carteles turísticos, referentes a 115 países y está siendo muy visitado.

DUCSON, VENCEDOR EN LA CARRERA DE VELOMOTORES DE GRANOLLERS

En el programa de fiestas de la Ascensión de Granollers, figuraban carreras de velomotores en las cilindradas hasta 75 c.c. y hasta 50 c.c. En la primera de ellas, la marca Ducson, ha obtenido una nueva victoria, ya que César García se ha proclamado neto vencedor empleando un tiempo de 26 minutos, 31 segundos 2,5.

En la categoría hasta 50 c. c. ganó Ruipérez.

LA CLASIFICACION PARA LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO DESPUES DEL GRAN PREMIO DE ALEMANIA

Después de la celebración del Gran Premio Motociclista de Alemania, corrido el pasado domingo, las cabezas de las clasificaciones en las distintas categorías la ostentan los corredores que se mencionan a continuación:

Categoría 125 c. c., el alemán Degner; categoría 250 c. c., el rhodesiano Redman; categoría 350 c. c., el checoslavaco Stastny; categoría 500 c. c., con sidecares, el alemán Scheidegger.

I RALLYE INTERNACIONAL DE ZARAGOZA

Para hoy y mañana domingo —días 20 y 21— está anunciada la celebración del I Rallye Internacional de Zaragoza, bajo la organización del Moto Club de Aragón y patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de la capital aragonesa, más la colaboración del Automobile Club Basco-Bearnais, del Sur de Francia.

Este Rallye cuenta también con la colaboración de la marca de Neumáticos Pirelli y de la Compañía de Asistencia y Protección Internacional C. A. P.

STIRLING MOSS, VENCEDOR EN EL G. P. DE MONTECARLO DE AUTOMOVILISMO

Stirling Moss se ha proclamado vencedor del Gran Premio Automovilístico de Montecarlo, en reñidísima lucha con el piloto Ginther, al que sólo pudo sacar una diferencia de tres segundos.

Moss, sobre un Lotus, hizo el recorrido en 2-45-50-1/10, a un promedio de velocidad de 113,787 kilómetros por hora.

Ginther, de los Estados Unidos, sobre Ferreri, empleó tres segundos más que el vencedor.

Se clasificaron hasta diez coches, y se produjeron distintas averías.

EL XVII PREMIO INTERNACIONAL MOTOCICLISTA DE MADRID

Para el último domingo de mayo se anuncia la celebración del XVII Premio Internacional Motociclista de Madrid, bajo la organización del Real Moto Club de España, en el circuito del Parque del Retiro de la capital de la nación.

Para las pruebas de carácter internacional del programa deportivo se concederán tres importantes premios; para el vencedor de la categoría 125 c. c., 3.000 pesetas; para el vencedor de la categoría 500 c. c., 5.000 pesetas, y para el vencedor de la categoría de sidecares, 3.500 pesetas.

Para los corredores españoles serán, respectivamente, 1.000, 1.500 y 1.250 pesetas.

Las altas esferas gubernativas francesas han de intervenir en el "Caso Montesa"

Titulares como «Le Règne de Montesa s'instaure» (El reino de Montesa se instaura), Un cas qui fa et qui faira dur bruit» (Un caso que hace y que hará ruido), «Où en est-on du «Cas» Montesa?» (Adonde se ha llegado en el caso Montesa), son corrientes desde hace varias semanas en toda la Prensa francesa relacionada con el joven deporte del Karting.

El origen del «caso» es la injustificada descalificación que han sufrido los motores españoles Montesa «monotubo» de 100 c. c. para las competiciones oficiales de Go-Karts en Francia. En los primeros encuentros eliminatorios de la Copa de Francia, las escuderías que equipaban motores españoles Montesa vencieron de modo tan rotundo y sensacional que en toda la afición francesa se levantó una ola de inquieta curiosidad. Muchas escuderías de diversos puntos de Francia se volcaron pidiendo motores al importador de Montesa, mientras otras que estaban ya completamente equipadas con motores americanos se dirigían al Comité Nacional de Karting francés preguntando qué podían hacer con sus flamantes equipos americanos, que ante el empuje de los «monotubos» Montesa quedaban poco menos que inservibles.

El Comité Nacional de Karting trató de soslayar el problema, eliminando los motores Montesa por medio de «alguna» regla federativa. Se levantó un gran revuelo, hubo polémicas públicas y privadas se celebraron reuniones extraordinarias en Escuderías y Comités y por fin, la proyectada descalificación técnica de los motores Montesa «monotubo» fracasó, pues se demostró que estaban reglamentariamente en orden.

Entonces el Comité Nacional de Karting convocó una Asamblea general a la que asistieron representantes de clubs, escuderías y comités departamentales, y se puso a votación el problema: «¿Debe aceptarse el motor Montesa?» La sesión fue tempestuosa. Quienes poseían un motor Montesa no deseaban verlo eliminado sin justificación técnica, ni otro motivo, aparte de ser demasiado rápido y temible, pero los que poseían motores de otras marcas eran más numerosos y simplemente votaron «No», porque ya tenían el gasto hecho y no les gustaba la alternativa de tener que tirar su material y comprarse un equipo Montesa o resignarse a no ganar ya ninguna carrera. Las respuestas negativas fueron mayoría y por este increíble procedimiento fueron descartados los motores Montesa «monotubos» de las competiciones francesas.

Pero el «Caso Montesa» no acabó así. Como los defensores de estos motores españoles tienen toda la razón, han hecho oír su voz en todos los ámbitos deportivos del país vecino, hasta el «Haut Commissariat á la Jeunesse et aux Sport», organismo gubernamental que rige los destinos del deporte francés.

Entretanto, tiene el asunto sobre la mesa nada menos que el alto comisario de las Juventudes y del Deporte, M. Herzog, relevante personalidad, héroe francés del Himalaya, pendiente de un dictamen, en el que sin duda la razón y la justicia se verán rehabilitadas. Y a todo esto, la polémica y las discusiones prosiguen apasionadísimas en clubs, escuderías, comités y en toda la Prensa especializada, debatiende las pintorescas peculiaridades, de este curioso «caso» levantado en Francia por los motores Montesa de fabricación española, que por lo visto «corren» demasiado y no tienen competidor.



Copa del Generalísimo

Todo a punto para el Betis-Oviedo de esta noche en Villamarín

Los ovetenses, dispuestos a demostrar que su victoria en Barcelona no fue un regalo

Los béticos, con un Yanko recuperado que puede dar mucha efectividad al ataque verdiblanco

Un partido lleno de alicientes el Betis-Oviedo de esta noche en el Estadio Benito Villamarín. De una parte, el conjunto astur, dispuesto a demostrar que su encuentro frente al Barcelona no fue, ni mucho menos, un regalito de los azulgranas, sino una verdadera superioridad ovetense frente a los suplentes catalanes. La gran categoría de los "reservas" barcelonistas no pudo con el entusiasmo, interés y buena clase del conjunto ovetense. Esos cinco goles que hicieron encajar al Barcelona hablan en favor de la capacidad realizadora de la vanguardia azul.

Mucho tendrá que luchar la escuadra de Daucik para alzarse con un triunfo suficiente para ir a Oviedo con mayor tranquilidad que se fue a Murcia. La recuperación mostrada por Yanko en La Condomina y su buen juego de la segunda parte frente al Huelva hacen concebir esperanzas de que la delantera bética, la más joven de España, se destape por fin ante su hinchada.

El Real Oviedo se encuentra desde ayer tarde en Sevilla. Argila, que ha logrado salvar del descenso a su equipo de siempre, ha traído los siguientes jugadores: Caldentey, Toni, Alarcón, Marigil, Alvarez, José María, Marañón, Sánchez Lage, Ansola, Paquito, Braga, Laurín, Boudón, Moncho y Marañón II. Al parecer, el equipo que tiene más probabilidades de actuar bajo los focos de Heliópolis es el formado por los once primero nombres citados, aunque no se descarta el cambio de Marigil por Laurín.

El entrenador ovetense tiene esperanzas de conseguir un buen resultado que le permita seguir adelante en la Copa, para llegar a la promoción, que jugarán frente al Celta, con el equipo en plena forma y lleno de moral. Desde luego, el Oviedo puede dar que hacer esta noche.

En sus filas figuran hombres de gran clase y muy codiciados por los grandes clubs. Al parecer, Paquito, una de las grandes revelaciones de la temporada, es pieza muy codiciada, y se habla, incluso, de que interesa bastante por estos lares. Así, pues, muchas miradas de técnicos y bastantes de los que no son, convergerán en la figura del espigado interior asturiano. Otro jugador interesante y que ha cuajado una soberbia temporada es el defensa Marigil. También Ansola, Sánchez Lage, Marañón, etcétera, son grandes jugadores. Por lo tanto, el Betis no debe saltar con excesiva confianza al campo, ya que ésta le puede ser fatal en sus aspiraciones de llegar lejos en la Copa. Creemos que el Betis puede dar mucha guerra en esta competición, a poco que la delantera se ponga a la altura de las líneas defensivas. Buena clase tienen los "delfines" de Daucik. Tan sólo les falta confianza y apoyo de su hinchada.

El Real Betis se halla en Oromana sin novedad. Al parecer, el equipo que tiene más probabilidades de jugar es el mismo que venció en Murcia, aunque a última hora el entrenador bético pudiera introducir algún cambio en la vanguardia. Creemos, sin embargo, que, salvo algún imprevisto, Otero; Lasa, Ríos, Areta; Kuczman, Bosch; Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo y Martín Esperanza son casi con seguridad los que lucharán frente al Oviedo.

El partido será arbitrado por el colegiado señor Gómez Contreras, y comenzará a las diez y media de la noche.

La Peña Bética de Triana inicia mañana diversos actos conmemorativos del primer aniversario de su fundación

La Peña Bética de Triana va a conmemorar el primer aniversario de su fundación con diversos actos. Estos actos se iniciarán mañana y terminarán el próximo miércoles, día 24.

He aquí el programa completo de los mismos:

DOMINGO 21

A las once de la mañana, en la iglesia conventual de San Jacinto, ante el altar de la Santísima Virgen de la Esperanza, se celebrará misa solemne en acción de gracia. A las doce de la mañana, en el local social de la "Peña", torneo relámpago de tenis de mesa, entre los equipos del C. Natación Sevilla y del Real Betis Balompié, disputándose importantes trofeos.

LUNES 22

A las siete de la tarde, en el local social de la "Peña" se presentará un magnífico espectáculo infantil en honor de los hijos de los socios; entre los que se repartirán paquetes de golosinas y se sorteará un precioso regalo, consistente en un balón de reglamento o una linda muñeca.

MARTES 23

A las diez de la noche, y en el mismo local, pronunciará una interesante conferencia, seguida de coloquio, el entrenador del Real Betis, señor Daucik.

MIERCOLES 24

A la una de la tarde, y en las Escuelas de Nuestra Señora del Rosario, en calle Pagés del Corro, 8, ofrecerá la madrina de esta "Peña" señorita María Luisa Sánchez Pascual, un almuerzo a los niños pobres de las citadas escuelas. A las 8'15 de la tarde y en el Estadio Benito Villamarín, interesante partido de fútbol correspondiente al campeonato local, debidamente autorizado por la Delegación Provincial de la Federación Andaluza de Fútbol, entre los equipos Club Natación Sevilla y Calavera C. F. A las diez de la noche, y en el mismo campo, gran partida entre los equipos juveniles del R. C. R. de Huelva y Real Betis Balompié. En ambos partidos se disputarán magníficos trofeos donados por la "Peña".

Finalmente, a las doce de la noche, en el Bar el Puerto, se clausurarán estos actos con una cena, pudiendo retirarse las invitaciones en el local social de la "Peña".

José Antonio Blázquez, a Mallorca

Para presenciar el encuentro de octavos de final que los equipos del Mallorca y el Sevilla disputarán mañana en el terreno de Luis Sitjar, de la capital balear, este periódico desplaza, en calidad de enviado especial, a su redactor deportivo José Antonio Blázquez.

En nuestro número del lunes recogeremos la crónica especial de Blázquez sobre el interesante encuentro.

Campeonato Nacional de Juveniles

Contra el Melilla, probablemente jugará el mismo equipo que conquistó el Campeonato Regional

Mario Klug, el entrenador sevillista de juveniles, dio ayer viernes, por finalizados los entrenamientos y preparación del juvenil A. para su encuentro contra los de su misma categoría del Melilla y que tendrá lugar mañana domingo en el Estadio Sánchez Pizjuán.

Los muchachos acusan todos una buena preparación física, siendo muy alta su moral para el partido y esperan dilucidar el mismo con un resultado que les permita mirar con confianza el partido de vuelta.

El preparador ha citado para mañana a todos los componentes del cuadro juvenil A, de entre los cuales designará a los once que hayan de jugar contra los melillenses, teniendo las mayores probabilidades el que el pasado domingo venciera al Recreativo de Huelva, conquistando el Campeonato andaluz, o sea el que sigue:

Gilabert; Fernando, Gallego, Contreras; Vega, Tomás; Chaves, Quintanilla, García, Bancalero y Flores.

El encuentro será arbitrado por el señor Casas, de Jerez, jugándose después del choque infantil Sevilla-Atlético Domingo Savio.

Las semifinales del Campenato de España de Ajedrez

Palacios y Domínguez pasan al primer puesto de la clasificación

RESULTADOS DE LA 6.ª RONDA

Domínguez, 1; Ibáñez, 0.
Palacios, 1; Borao, 0.
Llorca, ½; Romero, ½ (tablas).
Cuéllar, ½; Rentero, ½ (tablas).
Serra, 0; Mendoza, 1.
Quintas, ½; Santos, ½ (tablas).
Gómez, ½; Fuentes, ⅓ (tablas).
Fernández-Torres, aplazada.
Cazorla-Quesada, aplazada.

La clasificación después de esta jornada es la siguiente:

Domínguez y Palacios, 4 ½ puntos.
Borao, 4.
Fuentes, Gómez, Ibáñez y Ferrándiz, 3 ½ (Ferrándiz con una partida menos).
Llorca, Mendoza, Franco y Quesada, 3. (Los dos últimos con una partida menos.)
Quinta y Rentero, 2.
Santos, Serra y Fernández, 1 ½ (Fernández con una partida menos).

Las partidas que fueron aplazadas en la ronda de ayer, terminaron de la siguiente forma:

Ibáñez-Ferrándiz, tablas.
Palacios, 1; Cuéllar, 0.
Romero, 0; Gómez, 1.

La partida Romero-Gómez fue ganada por las negras, tras jugar magníficamente un complicado final.

La partida Palacios-Borao estuvo muy competida hasta el final, donde las negras, por agobio de reloj, juegan precipitadamente y pierden en la jugada 35.

El encuentro Domínguez-Ibáñez se inicia con la apertura Nimzowitch, obteniendo pronto el negro una partida cómoda. Sin embargo, en la jugada décima inicia un erróneo plan que le cuesta pieza, abandonando seguidamente.

La partida Gómez-Fuentes culmina en un final de torres y peones, jugada con precisión por ambos bandos, por lo cual se acuerda tablas en la jugada 62.

NATACION

FESTIVAL ESTA NOCHE EN LA PISCINA DEL CLUB NATACION

En la piscina del C. N. Sevilla, de calle Trastamara, habrá esta tarde, a las ocho, un festival para preparación de sus nadadores.

300 metros libres para mayores; 10 metros libres infantiles; 100 metros libres femeninos; 100 metros braza; 100 metros espalda; 50 metros libres infantiles; 25 metros infantiles principiantes y relevos 5-50 libres, son las pruebas que se disputarán.

MAÑANA, POR LA TARDE, CAMPEONATOS ESCOLARES

En la misma piscina, mañana por la tarde, se disputan los Campeonatos Provinciales escolares de natación, con la cooperación de la Federación Andaluza y el asesoramiento técnico del C. N. S.

Figuran inscritos la mayoría de los Centros de Enseñanza de la capital y se prevé una dura lucha para la obtención de los títulos.

CURSILLOS DE ENSEÑANZA DE NATACION PARA INFANTILES

El año pasado pasaron más de un millar de niños por los cursillos de natación de los diversos clubs sevillanos.

Este año los clubs Náutico, Militar, Piscinas Sevilla, Piscina Parque de María Luisa y Natación celebrarán otros cursillos de enseñanza. Estos darán comienzo el día 15 de junio para finalizar el 31 de julio y una segunda tanda se iniciará el 1 de agosto para terminar el 15 de septiembre. Las inscripciones para estos cursillos están abiertas en los distintos lugares en que serán celebrados.

DON JUAN LOPEZ SANCHEZ, MIEMBRO DE LA COMISION NACIONAL DE NATACION ESCOLAR Y UTILITARIA

Al reorganizarse la Comisión Nacional de Natación Escolar y Utilitaria ha sido incluído en la misma el presidente de la Regional Andaluza, don Juan López Sánchez, en méritos a la labor que al frente de la Comisión y del Club Natación Sevilla ha realizado con frutos de grar importancia.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Golpes francos

Esta noche, a las diez y media, el nocturno copero Betis-Oviedo, en el Villamarín. Sobre el papel, más difícil el Oviedo que el Murcia. Sobre el césped, ya veremos.

No habrá novedades en la alineación bética, señal de que las cosas no van mal. La verdad es que tampoco hay mucho donde elegir.

El Oviedo trae su completo, con los Toni, Sánchez Lage, etcétera, de reconocida clase, y los jóvenes de la cantera Paquito y José María. Dara la lata el Oviedo.

No hay duda que el Sevilla es superior al Mallorca, pero precisamente hay entre los isleños unos cuantos jugadores que fueron blancos. Y, como ocurre siempre, se partirán el pecho frente a sus antiguos compañeros. Durilla va a estar la cosa.

Diez mil duritos de prima han cobrado nuestros seleccionados por haber eliminado a Gales. En 180 minutos, lo que muchos no ganan metiendo el cuello todo el año. ¿Hasta cuándo?

La recaudación del España-Gales sobrepasó los cuatro millones de pesetas. O sea que el público animó con sus gritos y palmas y sus carteras.

El Madrid parece que solucionará la papeleta de extremo derecho con Cliff Jones, pero habrá de desprenderse de Simonsson. No estaría mal ese sueco al lado de otro que yo me sé, ¿verdad?

SOBRIN.

FUTBOL MODESTO

"II TROFEO ORATORIO"

Las Escuelas Salesianas han organizado su "II Trofeo Oratorio" de fútbol entre clubs modestos de esta capital. Tomarán parte en este campeonato ocho equipos de Sevilla, tres de los cuales pertenecen al Círculo Santo Domingo Savio.

Para este trofeo se han señalado para mañana domingo dos encuentros que tendrán lugar a las 10 y 11,45 de la mañana entre los equipos Rastro y Corza, el primero y entre el Tiro de Línea y Círculo B, el segundo.

Los otros cuatro equipos se enfrentarán también a un solo partido, puesto que los vencidos quedan eliminados el domingo 28 a la misma hora que los de mañana y serán protagonistas de los mismos el Barzola contra Círculo C y el Seida contra el Círculo A.

Después, los vencedores se eliminarán entre sí hasta jugarse la final, que determinará el campeón de este trofeo para modestos.

Campeonato Nacional de Aficionados

EL KIMBER JUEGA EN TOMELLOSO

Mañana, domingo, se juegan los segundos partidos de los cuartos de final para el campeonato de España de Aficionados, en cuya fase participa el Kímber, de Utrera, que juega en Tomelloso contra el titular y cuyo partido lo dirigirá el señor Pardo Hidalgo.

Los restantes partidos son: Guecho-Lugo, arbitrado por Pelayo Serrano; Barcelona-Juventud Sallista, dirigido por el señor Oliva, y Juventud de Zaragoza-Contestano, que se juega hoy bajo el arbitraje del señor Bueno.

Los partidos de semifinales para este campeonato se han de jugar los días 28 de mayo y 4 de junio próximos, en la forma que depare el sorteo.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. Sé prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, marches en contramano. No marches a más velocidad de lo ... para que te respeten



Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Era difícil admitir que Mahe hubiera sido asesinado por un enemigo personal suyo

Robert Saxon paseó lentamente por la alargada nave de la Morgue, de París. Cruzó la mirada con el médico forense, que acababa de realizar la autopsia del cadáver. Arrugaron ambos el ceño. Un enfermero empujó la camilla donde descansaban los restos de Mahe. No se explicaba el inspector por qué le habían tapado con una sábana y, sin embargo, dejaron fuera la cabeza. Tenía los ojos semiabiertos y un rictus dolorido y al mismo tiempo desdeñoso, como si estuviera diciendo a su asesino: "¡Estúpido!"

—Le han envenenado con una fuerte dosis de veronal mezclada con cerveza. He hallado en el estómago restos de jamón. Fue encontrado en la escalera de su casa, en el tercer piso, y murió dos horas después de haberlo tomado.

Saxon tenía que hacer la información preliminar antes de enfrentarse abiertamente con el asunto. Mahe ocupaba un piso situado en el bulevard de los Italianos. Su esposa se hallaba veraneando en un pueblo de la Gascuña, circunstancia que aprovechó el marido para frecuentar algunos cabarets y restaurantes de la Plaza Pigalle. Había muerto a las doce de la noche. No se notaba desorden alguno en las habitaciones. Unas manchas en el rellano entre los pisos primero y segundo evidenciaron que alguien vomitó en aquel lugar.

Desde el mismo domicilio, que fue abierto a instancia judicial, Saxon habló por teléfono con la viuda. Le dijo entre sollozos que no sabía que su marido hubiera tenido enemigos personales. Mahe se dedicaba a la compra-venta de fincas y solares, negocio tan honorable como el primero. Pero el policía halló una carta manuscrita del envenenado dirigida a su mujer. Sin duda pensó echarla al correo, pero se lo impidió el envenenamiento. Le decía que no confiaba en ella porque ahora, en su ausencia, se había enterado que mantenía relaciones demasiado estrechas con un conocido llamado Dupont. "Prométeme, Nicot, que no volverás a verle, porque de otra manera tendré que apuñalarte con él y castigar tu traición."

Guardó la misiva y husmeó por la vivienda. Por las fotografías colgadas en la pared se veía que era un esposo enamorado. En el cajón de su mesa había una pistola; en otro departamento, una cartera hinchada de billetes. Mahe guardaba las llaves en un bolsillo.

¿Quién era el citado Dupont? Un músico de la Plaza Pigalle que acababa de regresar precisamente de un pueblo de las Landas de Gascuña.

—Llegué a París en el tren de las diez de la noche. Aquí tiene usted el billete.

Saxon no concedió valor a la coartada del billete del tren. Podía habérselo entregado un viajero.

El portero de un cabaret publicó una noticia.

Monsieur Mahe bebió la otra noche más de lo debido. Los vapores del alcohol le restaron discreción y elegancia. Miró codiciosamente a las dos mujeres, que acompañaba un sujeto con aspecto de matón. Discutieron. Mahe le llamó achulado y que vivía de las mujeres. Las damas eran distinguidas provincianas, que sin duda le creyeron y rogaron al matón que dejara de acompañarlas. Rigaud no le mató porque intervino otro hombre.

—¿Quién?

—Su amigo Arrás, que llamó inmediatamente a un gendarme. Los he visto juntos muchas veces. Arrás es director de una gestoría.

El hermano de Nicot había estado varias veces en la cárcel purgando delitos de robo y estafa. Nicot le favorecía con su dinero, pero a espaldas de su marido. Precisamente por culpa suya Mahe se vio enredado en asunto parecido al que censuraba a Nicot. El homber burlado le desafió en el bosque de Boulogne.

—Mi cuñado se excusó asegurando que no era culpable de nada y que había mantenido con ella una amistad puramente platónica.

No saltaba la pista. Pero una de las virtudes de Saxon era la paciencia. Esperaría. Enfrascado en sus pensamientos volvió a Prefectura. Allí se encontró con una nueva denuncia. Arrás había sido asesinado la noche anterior de un tiro en la cabeza y en su mismo domicilio. Salió a la calle en seguida, en las primeras horas de la mañana. Arrás vivía a diez minutos del bulevard de los Italianos. Sobre una mesa había dos vasos y abierto un cajón de otra. Halló la pistola en el suelo. Perteneció a Arrás.

Se acarició la barbilla. Era un tema para pensar.

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente).

El mundo ríe...

NOCHE HORRIBLE

El marido entra a altas horas de la noche borracho. Después de muchos tropezones consigue llegar al lecho. A la mañana siguiente, al despertar, oye a su mujer que grita furibunda:

—¡Y no sólo has llegado borracho, derribando todo, sino que has matado a uno de mis canarios!

—Pero, ¿qué dices? ¡Sueñas! Lo que hice fue prepararme una limonada.

PERROS E HIJOS

Una dama de la más bonísima sociedad e s t a b a pasando tremendos apuros para bañar à sus perritos pequineses. Una amiga le sorprende en esa tarea y le dijo:

—Perdona, querida, pero si no tienes confianza en los peluqueros de perros, ¿por qué, al menos, no dices a la criada que los bañe?

—¡Oh! Tiene las manos muy pesadas y no lo haría bien. Además, ahora está bañando a los niños...

EXPLICANDO LO INEXPLICABLE HASTA AHORA

Un alumno curioso hizo esta pregunta a un profesor de psicopatología:

—¿Por qué las mujeres no quieren indicar su edad real?

—Porque son demasiado modestas para revelar que son hermosas desde hace t a n t o tiempo.

DONDE LAS DAN, LAS TOMAN

Una viuda que se había casado con un viudo, respondió a una amiga que le preguntó cómo le iba:

—Pues, muy bien. No tengo queja.

—Yo me figuraba —dice la otra— que a lo mejor él te hablaba a menudo de su primera esposa...

—Sí, al principio solía hacerlo, pero ya le curé.

—¿Cómo?

—Empezando a hablar de mi próximo marido.

El crucigrama del sábado

HORIZONTALES

1.—Médico de niños. Continente. Relativos a la poesía.

2.—Vocal. Borrachos. Nación de negros. Huella de un buque. Vocal.

3.—Nota musical. Marchado. Vocal. Padecer de tos. Cincuenta. Juguete. Letras de «bola».

4.—Marchaba. Vocal. Reverenciad. Altares rusos. Ciento. Personaje bíblico.

5.—Equivocación. Ciudad española. Sin gracia, sin sal. (diminutivo). Interjección.

6.—Entregó. Vientos. Consonante. Ocultación de un astro en el horizonte. Verbo auxiliar.

7.—Dios egipcio. Al revés, héroe castellano. Al revés, apócope de todo. Obstáculo. Campeón. Pueblo de la provincia de Teruel. Forma de pronombre.

8.—Transmisión de dos líquidos a través de una membrana. Vocal. Madurez. Consonante. Falsa imaginación.

9.—Protectora. Par. Toro sustituto.

10.—Letras de «virtud». Al revés, río de Siberia. Palos cruzados. Hijo de Jacob. Al revés, posesivo. Letras de «taco».

11.—Nombre de mujer. Al revés y repetido, padre. Impar. Preposición. Infusión. Isla italiana.

12.—Perfecto, completo. Cantora. Fárrago, hojarasca. Exponer al aire.

13.—Demostrativo. Distinto. Arco multicolor. Monte de Creta.

14.—Niños. Admite. Juerga. Mandato de un Concilio.

15.—Pértiga metálica de los tranvías. Siglas comerciales. Malla para pescar. Organismo internacional. Forma de pronombre. Parte del tejado.

16.—Interjección. Pecado capital. Conjunto de voces. Ensenada. Letras de «tantos». En la baraja.

17.—Cría hembra de la vaca. Embarcación. Produzca cierta sucesión de sonidos musicales.

18.—Rey godo. Vocal. Aureola. Consonante. Ladino.

19.—Repetido, niño. Animal plantígrado. Al revés símbolo químico del sodio. Habitual, corriente. Al revés, nombre de letra. Novelista americano. Al revés y repetido, madre.

20.—Convulsión del pecho. Mono. Consonante. Ave. palmípeda. Constelación.

21.—Vano, inútil. Semilla medicinal. Ciudad española. Soporte para libros y papeles.

22.—Contracción. Consonante. Guisarás. Antigua moneda de Atenas (plural). Consonante. Territorio asiático.

23.—Forma de pronombre. Metal precioso. Consonante. Se enterará de un escrito. Consonante. Hijo de Noé. Apócope de nada.

24.—Consonante. Nombre de mujer. Se extinga, muera. Advierten. Mil

25.—Carencia de padres. Casa antigua y destartalada. Graciosa.

VERTICALES

1.—Cuerpo geométrico. Nombre de varón. Preserva de algún mal.

2.—Vocal. Empujaba una puerta. La parte de atrás. Animales feroces. Consonante

3.—Preposición. Juguete. Cifra romana. Madera muy apreciada. Vocal. Cloruro de sodio. Al revés, virtud teologal.

4.—Pueblo de Alicante. Vocal. Doma, somete. Ala endurecida de los insectos. Consonante. Onda.

5.—Valentía, viveza. Nombre de mujer. Forma del verbo «ser». Al revés, punto cardinal.

6.—Pariente. Agrio. Vocal. Trozos de circunferencia. Escuchad.

7.—Letra griega. Negación. Pecado capital. Símbolo del sodio.

8.—Asa, agarradero. Vocal. Luz celeste. Vocal. Afecto desinteresado.

9.—Cordillera española. Personaje bíblico. Relación ordenada de los hechos.

10.—Contracción. Al revés, tratamiento inglés. Animal solípedo. Parte delantera de una embarcación. Escuchar. Al revés, negación.

11.—Medio. Forma de pronombre. Preposición. Río español. Al revés, artículo. Parte carnosa.

12.—Al revés, ladrillo cocido al sol. Piel curtida de carnero u oveja. Semidiós de la mitología griega. Referentes a los huesos.

13.—Cabeza de ganado. Ensortijamiento. Al revés, operación aritmética. Nombre de letra.

14.—Marcharéis. Soldado ruso. Corcova. Fallece.

15.—El mayor espectáculo del mundo. Preposición. Hermana. Nombre de mujer. Al revés, artículo. Tablero contador.

16.—Vocal repetida. Animal plantígrado. Pecho. Tosca, basta. Se dice por teléfono. Preposición.

17.—Nombre de varón. Piadosa. Depósito de armas.

18.—Juguetes. Consonante. Tres de una misma especie. Consonante. Templos chinos.

19.—Forma de pronombre. Llamada de socorro. Verbo. Nombre de varón. Existe. Entregas. Camina.

20.—Letra griega. Antiguo cierre de cartas. Consonante. Comida en común. Río español.

21.—Obstinado. Rey godo. Perro chiquitín. Expóngase a la acción del fuego.

22.—Hermano de Ganimedes. Consonante. Presentar lentamente. Cambie el orden. Consonante. Masa de agua.

23.—Negación. Artículo. Cifra romana. Instrumento de peluquero. Vocal. Roza. Negación.

24.—Vocal. Billete de una rifa. Mujer que habla para el público. Fuerte inclinación hacia algo. Símbolo químico del azufre.

25.—Danzarín. Señor que abusa de su autoridad (plural). Combinación de mercurio.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Vacante. Omoplatos. Amocrac.
2.—Ira. Ao. E. As. Y. Te. T. Ar. Ala.
3.—Ea. Fin. Par. Loa. Sor. Rey. Id.
4.—R. S. Bt. Ir. Ronda. Ri. Mn. I. A
5.—Náusea. Ceres. Abril. Isabel.
6.—Euridice. Ola. Nao. Loterías.
7.—S. Non. Ta. Cc. Aca. O.
8.—Profano. Ata. Tia. Rascale.
9.—A. Osa. Asar. Raso. Asi. C.
10.—Más. Ramal. Rival. Sedal. Ole.
11.—Br. Domingo. Aes. Vaciado. Al.
12.—I. Aula. Dora. D. Mero. Roca. E.
13.—Cose. Envidia. Iris.
14.—I. Oler. Loja. J. Lira. Usos. T.
15.—Os. Olorosa. Oar. Semanas. Ni.
16.—Seo. Ileso. Ansar. Toral. Son.
17.—O. Res. Sino. Pepe. Ese. A.
18.—Rolando. Dic. Epi. Clorato.
19.—C. Oir. El. Ll. Rit. T.
20.—Adentran. Alo. Rca. Asesinar.
21.—Merced. Atlas. Etron. Airoso.
22.—I. A. Re. Tu. Sepia. Se. Re. E. N.
23.—No. Mus. Ola. Sur. Leo. Iré. Se.
24.—Así. Et. S. Ha. I. Eo. S. Ar. Ter.
25.—Rosales. Diligente. Asadura.

VERTICALES

1.—Viernes. Ambicioso. Caminar.
2.—Ara. Au. P. Ar. O. Se. R. De. Oso.
3.—Ca. Sur. Ros. Aso. Oro. Era. Is.
4.—A. F. Si. Os. Duelo. El. Nc. M. A.
5.—Naibed. Farol. Elisa. Teruel.
6.—Tontaina. Ama. Rol. Nordeste.
7.—E. Con. Mi. Re. Día. S.
8.—Epiceno. And. Los. Ornatos.
9.—O. Are. Algo. Osos. Tul. D.
10.—Mar. Rotas. Oreja. Ideal. Ahí.
11.—Os. Relatar. Ana. Anillas. Al.
12. P. Losa. Aria. V. Onoc. Oses. I.
13.—Lyon. Vedijas. Puig.
14.—A. Adán. Tras. D. Rape. Reir. E
15.—Tt. Abacial. Mil. Repleta. En.
16.—Oes. Rocas. Veais. Pilar. Lot.
17.—S. Ori. Osar. Rete. Ose. E.
18.—Trillar. Eco. Amo. Cráneos.
19.—A. Oca. Di. Ar. Lis. A.
20.—Marmitas. Aar. Una. Otearías.
21.—Orense. Caldo. Saler. Sierra.
22.—C. Y. Ar. As. Ocios. Sa. Ir. E. D.
23.—Ra. Ibi. Lio. Ars. Set. Noé. Tu.
24.—Ali. Ea. E. La. I. No. O. As. Ser.
25.—Cadalso. Celestina. Tronera.



Es posible que lleguemos un día a entendernos con los delfines

De los habitantes del mar, es el más parecido al hombre

Lo dice el comandante Cousteau, el célebre investigador submarino

El presidente Kennedy acaba de condecorarle por sus extraordinarias investigaciones

MADRID. (Servicio especial de PYRESA.) — El comandante Cousteau, presidente de la Confederación Mundial de Actividades Subacuáticas, director del Museo Oceanográfico de Mónaco y, sobre todo, el hombre que mejor conoce las profundidades de todos los mares de nuestro planeta, ha permanecido un par de días en Madrid.

El objeto de su viaje ha sido presidir las reuniones del Comité Ejecutivo de la Confederación Mundial para tratar, especialmente, del Campeonato del Mundo de Pesca Submarina, que se celebrará en aguas de Almería.

El presidente de Estados Unidos acaba de entregar a Cousteau la Medalla Especial de la Sociedad Nacional de Geografía, por sus valiosos trabajos de investigación científica.

—Es una medalla de oro que pesa más de medio kilo —me dice el comandante Cousteau—, que podría muy bien servirme como lastre para realizar con mayor rapidez las inmersiones.

ENTREVISTA KENNEDY-COUSTEAU

El presidente Kennedy y el comandante mantuvieron una conversación durante más de dos horas. Hablaron sobre cosas del mar. Al finalizar, el presidente comentó:

—El hombre había aprendido a volar mejor que los pájaros. Cousteau ha logrado nadar mejor que los peces.

Posiblemente, el gran público no conozca al famoso comandante más que como el realizador de aquella película que se titulaba "El mundo del silencio", en que Cousteau nos ofrecía toda la emoción y la poesía de los fondos marinos y sus habitantes. Después de aquélla, ha realizado numerosos cortometrajes. Ahora prepara otra película larga, que llevará el título de "Grandes profundidades".

Para la labor de Cousteau, el fondo del mar no tiene limitación. Ha sido el descubridor de los paisajes submarinos más bellos, ha encontrado los cementerios de naves más fantásticos que pueda imaginarse y ha llevado a cabo hallazgos científicos verdaderamente asombrosos.

EL "AMPHYTITRE"

Aparte de su buque oceanográfico "Calypso", acaba de construir ahora el "Amphytitre IV", que es una embarcación de 20 metros de eslora y 9 de manga, fabricado en metal liviano y plástico, que tiene la especial característica de ser neumático, por lo que puede transportarse con toda rapidez de un lado a otro, incluso en avión, por si hubiera necesidad de actuar con él urgentemente en un lugar distante. Hace poco también a construído un platillo submarino a reacción, con el que ha llegado a sumergirse a profundidades de tres mil quinientos metros.

—Y con el equipo normal de hombre-rana, ¿a qué profundidad ha llegado?

—Hasta trescientos cincuenta metros. Y a doscientos quince hemos conseguido trabajar durante diez minutos.

EL LENGUAJE DEL DELFIN

Los relatos de Cousteau sobre el fondo del mar resultan apasionantes. Desde hace años, dedica una especial atención a dos especies de las regiones submarinas: èl tiburón y el delfín.

—El delfín, aparte de ser mamífero, tiene un peso y un tamaño aproximados al del hombre, con una organización social también muy parecida. Además, posee una inteligencia muy desarrollada. Pero aún más: su lenguaje no es articulado, sino modulado, como, por ejemplo, el chino. Esto es trascendental. Quiere decir que el delfín llega a aprender el lenguaje por tradición oral, recibida de sus padres. Las investigaciones sobre el delfín son de gran interés para la vida futura del hombre bajo el mar.

POSIBILIDAD DE ENTENDIMIENTO

—¿Es que acaso espera usted un día entenderse con los delfines?

—Admitiendo lo que le acabo de decir, basado en hechos bien estudiados y comprobados, es muy posible que un día podamos comunicarnos y entendernos con los delfines. Es algo que yo espero conseguir.

Y tratándose de Cousteau, científico excepcional y hombre de probada seriedad, no hay más remedio que aceptar lo que dice como cierto.

En las vitrinas del Museo Oceanográfico de Mónaco ha realizado experiencias llenas de interés. Ha comprobado que los delfines, al sentirse en cautividad, no pueden resistir esta situación y esperan cuatro o cinco días, por si aún es posible su liberación; pero cuando pasa este tiempo, todos acaban por suicidarse.

LOS CELOS

En lo que se refiere a la comida son también muy intransigentes. Lo que más les gusta son las sardinas. A veces, cuando se nos terminaban, les dábamos merluza. Pero la rechazaban. Para conseguir que comieran, fingíamos darles las pocas sardinas que nos quedaban, y al abrir la boca, les echábamos las merluzas. Entonces, al verse engañados, reaccionaban violentamente. Miraban fijamente al que había tratado de engañarles, y cuando más descuidado se encontraba, le lanzaban una tremenda tromba de agua.

El delfín, según me cuenta, vive en régimen de poligamia. Cada macho vive habitualmente con tres hembras. Ello se explica, por los excesivos celos que mueven al delfín, que llega a matar al que trata de hacerle la competencia amorosa.

El comandante Cousteau vuelve a Francia, y más tarde realizará un viaje de investigación por América. Y luego, en el mes de agosto, regresará, posiblemente, con su buque "Calypso" a las costas de Almería, para estar presente en el Campeonato del Mundo de Pesca Submarina, donde se darán cita los mejores deportistas.

ANGEL LUIS REDONDO

Solución al enigma policíaco

La solución exacta no tenía variante. Si Mahe hubiera aceptado el reto habría llevado consigo la pistola. El matón pudo matarle, pero de una puñalada, que para eso era apache. El músico no podía conversar amablemente con él y envenenarle. También había que descartar al cuñado, pues de otra manera se habría llevado el dinero. Ocurrió que Arrás le invitó a tomar cerveza y jamón en su casa. Mezclado con la bebida iba el veneno. Pero Mahe se dio cuenta que sufría los efectos del envenenamiento y en última instancia cogió la pistola que se hallaba en un cajón y disparó contra su asesino. Salió a la calle. No pudo llegar al tercer piso de su casa. Cayó asesinado por el hombre, que ya estaba muerto.

RINCON FEMENINO

Cosas...

EL REY HUSSEIN, ENAMORADO

«Amo a Tony porque ha sido la primera en ver en mí a un hombre y no a un rey», ha dicho Hussein de Jordania respecto a su novia, la joven Tony Avril Gardiner. Ella, que renunció a su nombre y a su religión para ser reina de Jordania, no ha sabido renunciar a sus tiendas preferidas. El mes pasado estuvo en Londres encargándose el ajuar.

MICHELINE PRESLE, ADMIRADORA DE CURRO ROMERO

Micheline Presle es una de las actrices francesas que vino a la Feria. Ahora en París cuenta y no acaba del valor y el arte de Curro Romero. Según ella es el nuevo rey de la arena, vencedor de Ordóñez y Paco Camino, y como ellos audaz y guapo. ¡Nada, hijo, seguir en el candelero!

«AMORES CELEBRES», PARA BRIGITTE Y ALAIN

B. B. y Alain Belon, los dos actores más caros y más famosos del cine francés, no habían actuado nunca juntos. Ahora lo harán en el film «Amores célebres», representando una pareja medieval, duque él, hijas de barbero-cirujano ella. Es una historia triste, de desenlace trágico como estuvo a punto de ser el matrimonio de la actriz con Jacques Charrier. Esperemos que ahora todo queda en la pantalla y no pase a la vida real como desgraciadamente viene ocurriendo con tantos famosos del cine.

GEORGIA

FUTBOL

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO
OCTAVOS DE FINAL
Partido FUERA DE ABONO
HOY sábado, 20 de mayo de 1961
Interesante encuentro

Real Oviedo C. F.
— Y —
Real Betis Balompié

A las DIEZ Y MEDIA de la noche. ESTADIO BENITO VILLAMARIN.
TAQUILLAS: Los Sres. Socios podrán adquirir sus localidades en el día de hoy, en el domicilio social, Alemanes, 11, de 11 a 2 y de 4 a 9 de la noche.
El despacho de localidades estará abierto al público en:
BAR REGIO, Barcelona, 5 (esquina a Joaquín Guichot), de 11 a 2 de la tarde y de 4 a 8 de la noche.
BAR GONZALO, Alvarez Quintero, 90, de 4 a 8 de la noche.
PEÑA BETICA PUERTA DE LA CARNE, Menéndez Pelayo, 36, de 4 a 8 de la noche.
PEÑA BETICA TRIANA, Pagés del Corro, 32, de 4 a 8 de la noche.
PEÑA BETICA MACARENA, Feria, 178, de 4 a 8 de la noche y desde las 8 ½ en las taquillas del Estadio.
AUTOBUSES: Salidas desde los sitios y horas de costumbre.
Para más detalles consulten carteles.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO DOMINGO



ENTIERRO DE GARY COOPER

El pasado fin de semana nos trajo la triste noticia, ya esperada, del fallecimiento del gran actor Gary Cooper. Aquí ofrecemos hoy un momento del entierro de su cadáver. Los restos de Gary Cooper son llevados por sus amigos más íntimos, entre los que vemos (el último de la izquierda) a James Stewart.

COMIDA SIN PROTOCOLO

París. Con motivo del estreno de la película "Aimez Vous Brahms", se celebrará una comida en honor de los intérpretes Yves Montaud, el protagonista, se presentó en plan veraniego, sin protocolo de ninguna clase, dispuesto a comer cómodamente. Y aquí le tienen, sin corbata y con la camisa abierta, riendo al lado de Ingrid Bergman. Los artistas son así. (Foto Europa Press).



Para ir a la Luna hará falta un cohete del tamaño de varios edificios

El doctor Hans Thigring, representante austríaco en la Agencia Internacional de la Energía Atómica, ha apostado 1.000 dólares con su colega norteamericano el doctor Fred Whipple a que antes de 1971 no ha llegado hombre alguno a la Luna con posibilidad de regresar a la Tierra.

El científico austríaco reconoce que la cosa es posible en sí, pero que para realizarla hará falta un cohete del tamaño de varios bloques de edificios, lo que resultará a un precio alucinante.

"Los rusos —ha dicho el citado profesor— han tenido que utilizar un cohete de las dimensiones de una torre de iglesia para enviar a la Luna un satélite del tamaño de una naranja..."

Una canción para cada velocidad

El cura párroco de Ploujean (Finisterre) inserta en la hoja parroquial de su pueblo la siguiente advertencia:

"Automovilistas: estas son las canciones que os conviene cantar: Yendo a 60 kilómetros por hora, "¡Viva la alegría!" Yendo a 75, "Este es el buen viento..." A 90, "Marchemos al combate, a la gloria..." A 110 por hora, "Cielo bonito el que se ve..." A 120, "Cerca de ti, señor..." A 130, dejaréis de cantar, pero se cantará por vosotros el "Réquiem aeternam..."

UNA COCINA MILAGRO

París.—Ha quedado expuesta en París una cocina envidia de todas las amas de casa, ya que se trata de una cocina milagro que funciona de una manera electrónica en la que basta apretar un botón para que la bajilla aparezca limpia en un segundo, los pasteles en un minuto y en su punto, como el resto de la comida. El ama de casa puede a través de un aparato de televisión vigilar desde la propia cocina, lo que hacen los niños y quien llama a la puerta. Esta cocina ha sido presentada por el americano André Devillier, que controla actualmente los 165 cocineros del Waldorf Astoria. (Foto Europa Press).

TAMBIEN HUYO



Argel.—He aquí un primer plano de la señora Lucienne Salan, esposa del ex general Salan, uno de los dirigentes de la fracasada revolución argelina. Al fracasar el levantamiento, Salan huyó, pero su esposa permaneció en su departamento de Argel. Posteriormente ésta también desapareció y actualmente se ignora el paradero de ambos.

Seis millones de dólares por nueve años

Una reclamación de Zsa Zsa Gabor

La actriz norteamericana Zsa Zsa Gabor reclama seis millones de dólares al semanario de aquel país, "Cavalier", por haberse publicado en él que la conocida "estrella" tenía 47 años. La artista ha enviado una nota a un tribunal de Los Angeles precisando que nació en Budapest, en febrero del 24, por lo que tiene ahora 38 años.



"Noche de España", en un desfile de modelos de otoño

Londres. — Se ha celebrado en esta capital un desfile de modelos de otoño. Uno de los conjuntos que más llamaron la atención es este que ven en la foto, llamado "Noche de España". La modelo que lo exhibió, una preciosa muchacha morena, se llama Christine, una de las más elegantes modelos británicas, y también para ella hubo grandes aplausos en honor a su belleza. (Foto Europa Press.)



GRACIA DE OCHO DIAS

—Tu padre ya se está entrenando para las vacaciones...

SEVILLA

AÑO XX · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3. — 1958 Núm. 8.349

MARTES 23 DE MAYO DE 1961

Kozlof, gravemente enfermo

LONDRES, 23. (EFE).—El «Daily Telegraph» dice que Frol Kozlof, primer vicepresidente del Consejo de ministros de la Unión Soviética, se encuentra gravemente enfermo. Kozlof, considerado en algunos círculos como sucesor del actual jefe del Gobierno, Nikita Kruschev, padece, según el periódico, una grave afección cardíaca.

Hoy comienzan las maniobras anuales de la NATO

PARIS, 23. (EFE).—Hoy comenzarán las maniobras que la NATO celebra anualmente por espacio de cuatro días para comprobar el funcionamiento de sus unidades navales y aéreas con capacidad para proyectiles nucleares. Se trata de las maniobras «Shapex-61», que dirigirá el jefe supremo aliado en Europa, general Lauris Norstad.

La catástrofe de la cuesta de Sanlúcar

Relato de un superviviente

Yo creo que el camión se partió en dos. Si se despeña de costado no se hubiera salvado nadie

Tras una serie de golpes muy bruscos salimos todos despedidos

Mejoran los heridos, salvo una mujer que se encuentra en estado gravísimo

Esta mañana hemos estado en el Hospital Central, en cuyo centro sanitario se encuentra recluída la totalidad de las personas que resultaron heridas en el trágico accidente ocurrido en la madrugada del domingo.

Amablemente atendidos por el personal sanitario que rige las salas donde se encuentran los heridos, hemos recogido la agradable noticia de que desde ayer a mediodía de hoy, hora en que hemos hecho nuestra visita, por fortuna no se había producido ninguna defunción entre los heridos cuyo estado había sido calificado de más gravedad. Por el contrario, la mayoría de ellos han experimentado alguna mejoría dentro de la gravedad. Tan sólo ofrece mayores cuidados el estado de la herida Camila López Valle, de treinta y dos años de edad, casada, con domicilio en calle Sorda, 12, que ocupa la cama núm. 34 de la Sala del Carmen.

La desgraciada mujer se encuentra sometida a riguroso tratamiento médico, inyectándosele continuamente gran cantidad de suero fisiológico, sin que hasta ahora se haya conseguido reanimarla. Le acompaña su madre política, Margarita Pozo Macía, avecindada en Montellano, que ha llegado a Sevilla con motivo de la desgracia. También están hospitalizados Pedro Palma Pozo, marido de Camila, que en compañía de un amigo organizó la excursión y de quien recogemos sus impresiones sobre la catástrofe, y un hijo del matrimonio, llamado Francisco, de ocho años de edad.

NOS HABLA UNO DE LOS ORGANIZADORES DEL VIAJE

En el Hospital hay tristeza en todos los rostros. El golpe ha sido demasiado fuerte. Los facultativos de guardia, hombres a los que el hábito profesional les ha obligado a enfrentarse con casos muy penosos, están impresionados. Aparte de esa altísima cifra de víctimas son los casos del humanísimo anecdotario que la catástrofe levanta a cada momento. Nos hablan de una niña —doce añitos— que pedía a la monjita la permitiese descansar con su traje de gitana; de aquella otra que en medio de su dolor físico extrañaba la ausencia de sus padres junto a ella, sin saber aún que han muerto... Familias enteras destrozadas, la impresión en cada sala es profundísima. ¿Cómo fue aquello? Las informaciones primeras del drama conceden amplios espacios a la cifra de víctimas, a la relación nominal de muertos y heridos, al detallado parte de las lesiones de los supervivientes.

Queremos hablar con alguien que haya vivido la tragedia.

—En la Sala de San Cayetano se encuentran varios heridos leves. Cualquiera de ellos podrá hablarle.

Facilidades por doquier en los facultativos. Vamos a la Sala que nos han indicado. Allí un hombre con la cabeza vendada y lesiones en los brazos está rodeado de amigos y familiares. Es Pedro Palma Pozo. El, en unión de un amigo, planeó el desventurado viaje rociero. En otras salas del hospital...

—Mi mujer está bastante grave. Mi chiquillo tiene una pierna y un brazo rotos...

(Pasa a la [illegible] pág.)



Pedro Palma Pozo, superviviente de la catástrofe de la cuesta de Sanlúcar, que ofrece hoy a nuestros lectores su relato del accidente. (Foto Sánchez del Pando).

La tragedia nos avisa

Esta dura tragedia que se ha abatido sobre Sevilla nos pone en condiciones propicias a la meditación y, también, a la adopción de medidas para que en lo futuro no puedan repetirse, en lo que dependa de nosotros, calamidades de esta naturaleza.

Sobre el dolor de las familias afectadas, a las que nada compensará esta terrible desgracia que las aflige, el dolor público y el duelo que lleva sobre sí Sevilla nos inducen a pensar en voz alta varias cosas que están desparramadas en la mente de muchos. No pueden silenciarse las consecuencias que han de deducirse de una catástrofe de esta magnitud, seguramente la más grave acaecida nunca sobre las carreteras españolas. En esa desproporción entre nuestra circulación reducida —por mucho que nos parezca que ha aumentado en los últimos años— y la magnitud de la desgracia debemos ver como un aviso del cielo para que cosas así no sean por más ya posibles. La tragedia de Sanlúcar es como una llamada a la conciencia de todos porque está en todos el necesario remedio y, a la hora de exigir responsabilidades, han de ser tenidos en cuenta los complejos factores y la torpe organización que condicionan, en primer término, todos los problemas de circulación.

El hecho singular de que se concentre la atención en cosas minúsculas, como la sanción por no llevar luces de población encendidas bajo los focos de una gran avenida, mientras peligros como el de la cuesta de Sanlúcar llevan años pidiendo remedio; el más singular hecho de que, en proporción, sea nuestro país el que más elevado número de muertos y heridos presenta en el trágico balance de la carretera; la tendencia burocrática a hacer descansar el régimen de inspección de carreteras sobre la revisión de papeles, no la real del vehículo; la inexistencia de una revisión de frenos, como en otros países, con retirada de licencia de conducir al que no los tiene en buen estado; esa facilidad con que año tras año el público se acomoda a desplazarse al Rocío en vehículos de carga y la facilidad paralela que los autoriza...

Una suma enorme de asuntos, en fin, en los que pensar y meditar seriamente porque ninguno de ellos es tan sencillo como a primera vista parece, pero sin embargo, por encima de sus dificultades, son remediables.

No es la primera vez que se va al Rocío en camión de carga, aunque, desde luego, debe ser la última en estas condiciones de inseguridad. No es tampoco la primera vez que en aquella curva de la muerte el conductor cree que podrá dominar el vehículo y, acaso por no arriesgar la vida de los ocupantes, no se va hacia la izquierda para chocar contra el terraplén que destrozaría parte del vehículo, pero no produciría esta aterradora suma de víctimas. No es la primera vez que alguien olvida la elemental precaución de poner el coche en segunda al iniciar la bajada. Pero sí es la primera vez que veinte personas, ajenas por completo a esos problemas de la conducción de vehículos, confiadas sus vidas a la pericia de un conductor y a la seguridad general que debe presidir la circulación, se nos van al otro mundo dejándonos detrás una estela de responsabilidades a la que ni siquiera es ajena la sociedad misma en la que este tipo de cosas pueden ocurrir. Mientras al Rocío se va confortablemente en el automóvil propio o el cómodo autocar de la organización de viajes, miles de personas han tenido que recurrir año tras año a hacer el recorrido en camión de carga. No sólo desde Sevilla, sino desde Huelva, desde los pueblos de ambas provincias, centenares de camiones de carga salen cada año para el Rocío con grave riesgo para sus ocupantes. Porque, aunque pa-

(Continúa en segunda página)

Kruschev llegará a Viena el 2 de junio y Kennedy el 3

"La entrevista servirá para que ambos dirigentes se conozcan mejor", dice Stevenson

Viena, 23. (Efe).—En fuentes autorizadas se afirma hoy que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, llegará a Viena en tren especial el viernes 2 de junio, para su reunión con el presidente norteamericano Kennedy. La hora de su llegada, añaden las referidas fuentes, no ha sido fijada todavía, pero se cree saber que Kruschev permanecerá en Viena hasta el día 5.

Según estas fuentes, Kennedy llegará a Viena, por vía aérea, en la mañana del sábado día 3 y saldrá para Londres la tarde del día 4.

PREPARATIVOS PARA LA ENTREVISTA

Viena, 23. (Efe).—Las delegaciones norteamericana y soviética, que se encuentran en esta capital preparando la entrevista Kennedy-Kruschev en los días 3 y 4 de junio próximo, han comenzado hoy discusiones «internas».

El grupo norteamericano, dirigido por el secretario de Prensa de la Casa Blanca, Pierre Salinger, está formado por 40 funcionarios y técnicos. Esta tarde, Salinger se reunirá por primera vez con el jefe de la Seguridad Estatal soviética, general Zaharof, el cual llegó a Viena «secretamente» al frente del grupo ruso, 12 horas antes de la llegada de los norteamericanos.

LO QUE OPINA STEVENSON

Chicago, 23. (Efe).—«Sería demasiado optimismo creer que de la futura entrevista entre Kennedy y Kruschev se van a obtener resultados positivos para resolver los problemas de la guerra fría», ha declarado el embajador de los EE. UU. en la UNO, Adlai A. Stevenson. Pero añadió que la entrevista servirá para que ambos dirigentes «se conozcan mejor», así como para cambiar impresiones sobre las diferencias existentes entre Oriente y Occidente.

El Caudillo recibió hoy en El Pardo al ministro argentino del Interior

MADRID, 23. (CIFRA).—ESTA MAÑANA, EN EL PALACIO DEL PARDO, VISITO A S. E. EL JEFE DEL ESTADO EL MINISTRO DEL INTERIOR DE LA REPUBLICA ARGENTINA, D. ALFREDO VITOLO, ACOMPAÑADO POR LOS EMBAJADORES DE LA ARGENTINA EN MADRID Y DE ESPAÑA EN BUENOS AIRES.

GINEBRA:

Francia presentará hoy un proyecto para un Laos neutral

Ginebra, 23. (EFE).—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, piensa presentar un proyecto de acuerdo para un Laos neutral en la sesión de hoy de la conferencia de 14 naciones sobre la crisis laosiana, según ha declarado una fuente habitualmente fidedigna.

Se cree saber que la propuesta francesa ha sido discutida con las delegaciones británica y norteamericana durante una reunión tripartita celebrada anoche. El proyecto francés constituirá la primera propuesta detallada por parte del bando occidental en la citada conferencia.

Los discursos de apertura de las delegaciones asistentes a la conferencia finalizarán hoy con el del ministro tailandés de Asuntos Exteriores. La conferencia adoptará una decisión sobre el procedimiento de las próximas deliberaciones.

En fuentes comunistas se dice que los rusos se opondrán a cualquier sugerencia, favorecida por las potencias occidentales o por alguna delegación neutralista, para formar grupos de estudio o subcomisiones encargados de armonizar los distintos puntos de vista.

Una fuente competente ha manifestado que el último informe de la Comisión Internacional de Control en Laos demuestra que se han producido violaciones esporádicas del alto el fuego en aquel país.

La tragedia nos avisa

(Viene de página anterior)

rezca increíble, estos camiones circulan con una carga totalmente distinta a aquella para que están autorizados sin que previamente se haya dispuesto una revisión técnica a fondo de sus condiciones para la circulación. La singularidad del acontecimiento, sin duda, que no en vano el Rocío es una fiesta absorbente, y la inexistencia hasta ahora de sucesos graves como el que nos llena de duelo, han permitido un estado de cosas que debe ser bloqueado por las medidas correspondientes.

Si nuestras carreteras necesitan ser puestas a punto, que no lo están, para la circulación de hoy y esa puesta a punto incluye la eliminación de trozos tan llenos de riesgo como la cuesta de Sanlúcar, la política general de inspección de carreteras no debe descansar en la revisión de papeles sino esencialmente en la revisión de vehículos. Muchos de estos camiones que circulan por las carreteras nacionales han sido varias veces modificados; casi la mayoría de ellos son armatostes que hace tiempo deberían haber sido retirados de la circulación porque representan un verdadero peligro público; vehículos a los que se han adaptado motores que no están en consonancia con sus frenos o en los que se pueden producir, de manera previsible, otros fallos mecánicos por su estructura y que, sin embargo, están autorizados a rodar.

Problemas que salen todos a luz, en la mente de las gentes, en los comentarios apasionados y en los imparciales puntos de vista sobre nuestra situación de carreteras, clamando por soluciones de justicia, por remedios enérgicos que acaben con este estado de cosas, con soluciones en las que ya no sea posible ese comentario que tenemos todos ante ciertos trozos de nuestras carreteras nacionales ante los que no tenemos más remedio que exclamar que parece que el trazado se ha hecho deliberadamente mal porque aún al inexperto en la materia se le figura la solución racional que no pudo o no quiso seguirse.

La situación y este horrible balance que estremece a Sevilla piden urgentes remedios. Pero, esencialmente, que se examinen las bases sobre que se fundamenta la revisión de vehículos y la circulación para que, en vez de aburrir con trámites y papeles, se atienda realmente a lo que importa, al estado real de los automóviles y al estado real de las carreteras, con soluciones, en ambos casos, acordes con nuestro tiempo.

Solís preside en Madrid una conferencia sobre "La democracia en el pensamiento actual"

Madrid.—Sobre el tema "La democracia en el pensamiento actual", pronunció ayer tarde en la Casa Sindical una conferencia el reverendo padre José Todolí, O. P., catedrático de la Universidad de Valencia, como final del IV Curso de Estudios Sindicales.

Presidió el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, acompañado del delegado nacional de Organizaciones, presidente del Sindicato Nacional del Seguro, el jefe nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional y el director y secretario del Centro de Estudios Sindicales.—CIFRA.

Ullastres se entrevistó con el Presidente de Paraguay

Asunción (Paraguay), 23. (Efe.)—El ministro de Comercio de España, don Alberto Ullastres, que realiza una visita de tres días a esta capital, se ha entrevistado con el presidente Alfredo Stroessner y asistirá hoy a la inauguración de la sucursal del Banco de España. Posteriormente pronunciará una conferencia sobre "La actualidad económica española".

El señor Ullastres saldrá mañana para Montevideo.

Henry Ford, enfermo

Detroit, 23. (Efe). — Henry Ford, presidente de la «Ford Motor Company», padece una enfermedad infecciosa, pero responde bien al tratamiento a que es sometido, según ha sido revelado por un portavoz de la Casa Ford.

La Conferencia de Evian

Se intensifican las medidas de seguridad en torno a los delegados

Octavillas en París firmada por "Los coroneles"

Evian, 23. (Efe).—La segunda sesión de las negociaciones entre el Gobierno francés y los insurgentes argelinos han dado comienzo en el «Hotel Du Parc» a las 10,30 (hora española). Los representantes argelinos fueron precedidos por un helicóptero amarillo que traía a bordo dos miembros del Servicio de Seguridad argelino, los cuales fueron recibidos por un inspector de Policía francés y otros tres agentes de la misma nacionalidad.

LLEGADA DE LOS DELEGADOS INSURGENTES

Evian, 23. (Efe). —. Los delegados insurgentes argelinos han llegado a esta ciudad en helicóptero procedentes de Ginebra para reanudar sus conversaciones de paz con el Gobierno francés.

Los insurgentes presididos por Belkacem Krim, vicepresidente y ministro del Exterior del «Gobierno provisional argelino», llegaron hora y media antes del momento fijado para la reanudación de las negociaciones que entran hoy en su segunda sesión en el Hotel Du Parc, situado en las orillas del lago de Ginebra.

Varios residentes locales han informado que esta mañana los soldados suizos que vigilan la zona que rodea a la villa de Bois d'Vault, sede de la delegación argelina, han hecho fuego en dos ocasiones en las primeras horas de hoy. Se desconoce, por el momento, el motivo de los disparos. Se tienen informes de que las medidas de precaución adoptadas en aquella zona se han intensificado considerablemente desde ayer y han sido colocadas nuevas alambradas espinosas en torno a la villa. Otras dos carreteras han quedado cortadas al tráfico de vehículos y peatones.

OCTAVILLAS DE «LOS CORONELES»

París, 23. (Efe).—Octavillas con el dibujo de una tarántula y firmadas por «Los coroneles», han circulado hoy en París por correo. Dirigidas a los hombres y a las mujeres de Francia, se dice en las mismas: «No hemos dicho nuestra última palabra. Volveréis a saber de nosotros». Añaden que los autores serán reconocidos por el signo de la tarántula.

Un violento terremoto derrumba parte de la catedral griega de Rodas

No hubo que lamentar víctimas

Atenas, 23 (Efe).—Un "violento" terremoto ha originado el derrumbamiento de la parte superior del campanario de la Catedral de Rodas.

El campanario se derrumbó con gran estrépito, mientras los turistas y los habitantes de la localidad corrían por las calles presa del pánico. Los primeros informes no indican que se hayan producido víctimas.

El observatorio de Atenas anunció que sus sismógrafos registraron un "violento temblor" a las 4,46 (hora local), con epicentro situado aproximadamente a 340 kilómetros al sureste de Atenas, en algún lugar cercano a la isla de Cos, en el Dodecaneso.

El Ministerio del Interior está tratando de establecer contacto con los funcionarios de las cercanas islas para tratar de obtener información sobre posibles víctimas.

EL FENOMENO, REGISTRADO EN BASILEA

Basilea (Suiza), 23 (Efe).—El observatorio de Basilea ha registrado hoy un "fuerte" terremoto que debe haber causado grandes daños, y cuyo epicentro está situado en algún lugar de Turquía.

El fenómeno sísmico fue registrado a las 4,52 (hora española) de esta madrugada, y debe haberse producido a unos 2.200 kilómetros de distancia en dirección a Turquía.

June Allyson será sometida hoy a una grave operación quirúrgica

Los Angeles, EE. UU., 23. (Efe.) La actriz cinematográfica June Allyson se encuentra hospitalizada en esta ciudad para ser sometida a una operación quirúrgica en la garganta, la segunda que se le practica en un mes. Un médico del hospital ha calificado la operación, que se espera sea practicada hoy, de grave.

June Allyson, que se ha divorciado recientemente del actor y director Dick Powell, sufrió una operación semejante el pasado 27 de abril.



Atlee vaticina una nueva guerra mundial para dentro de cinco o diez años

Ottawa, 23. (Efe). — Se producirá una nueva guerra mundial, probablemente dentro de cinco o diez años, a menos que se consiga crear un sistema de desarme y de Gobierno internacional, ha declarado Lord Atlee.

«Si se ha pasado por dos guerras mundiales y se vive en un estado de anarquía, ¿cómo se pretende evitar una tercera guerra mundial?», preguntó luego.

Attlee, ex jefe del Gobierno británico, que ha venido para solicitar apoyo del Canadá para su movimiento pro Gobierno mundial, se ha entrevistado con el jefe del Gobierno, John Diefenbaker.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

La más desigual lucha

MATRIMONIAL DE LA HISTORIA. TRES MUJERES Y UN PERRO CONTRA UN HOMBRE SOLO. PELICULA DECLARADA DE INTERES CONYUGAL.



Trío de Damas

ESCRITA POR JOSE Mª PALACIO, PEDRO LAZAGA y JOSE LUIS DIBILDOS

PELICULA DECLARADA DE INTERES CONYUGAL

UNA ESPOSA... UN ABURRIDO.
DOS ESPOSAS... UN CINICO BIGAMO.
TRES ESPOSAS... LA MAS DIVERTIDA COMEDIA

Mañana, sensacional estreno

PATHE

Iberoamérica, un mundo en rebelión y transformación

Venezuela, chorro de petróleo

La política y los hombres

por Enrique Ruiz García

VI

Nieves eternas en los Andes, mil variedades maravillosas de camélias, tierras calientes, tropicales, desiertos esteparios y lagos interiores. Un mundo geológico de contrastes. Así es Venezuela.

—La Venezuela de alpargata, machete, sombrero de cogollo, rancho y casabe. Y la Venezuela de los hoteles de gran lujo, de los automóviles más costosos—dice Arturo Uslar Pietri —de los más famosos modistas, de los más célebres joyeros, la Venezuela que importa doce millones de bolívares al año y por más de veintiún millones de brandy.

El 41 por 100 de los automóviles exportados por Estados Unidos a Iberomérica sn consumidos en Venezuela. Los coches más grandes, los «carros» más enormes son los que terminan dándose coletazos en las calles de Caracas bajo la ley del «golpe avisa». En la actualidad el país cuenta con 350.000 unidades y casi un 15 por 100 de las divisas se van anualmente por ese enorme agujero, por esa laberinto que nadie parece capaz de cerrar.

—Pero en Caracas —dice Betancourt, presidente de la República— hay un cinturón de pobreza formado por 300.000 personas que viven en los cerros en condiciones comparables a las que sufre gentes de las aldeas más remotas del interior de Venezuela.

Cerros ocres, sin sombra, donde las palas automáticas van devorando las laderas para aumentar el espacio físico de asentamiento a las grandes quintas y a los «ranchos» de hoja de lata y cartón.

—Y abajo una Caracas novísima, toda de rascacielos de cristal y acero, en viaductos, en autopistas —escribe Uslar— en dispositivos de tránsito de varios niveles que, a ratos, parece la concepción urbanística de una ciudad del futuro, cortada violentamente de todo lo que representaba nuestra tradición y nuestro estilo de vida.

El chorro de petróleo dio la vuelta a la piel de las cosas. Las tierras de la malaria, las sábanas del paludismo endémico diezmaban las poblaciones, las arrinconaba contra los montes. Caracas, hace treinta años, pasaba apenas de los doscientos mil habitantes. Tan sólo un 15 por 100 de los habitantes vivía en zonas urbanas.

Debajo de ese inmenso contrapunto de sombra y de luz, ¿qué cabe hacer? Los caraqueños están inquietos, sobresaltados y pesimistas. La crisis económica asusta a un pueblo acostumbrado a la luz cómoda de las divisas, pero también al círculo vicioso y suicida de una economía de monoproducción. La gente, en España, me pregunta siempre lo mismo:

—¿Cómo es posible que no puedan resolver los problemas con ese chorro de petróleo? ¿Qué hacen los políticos?

LA COALICION GUBERNAMENTAL, ROTA

La caída de la dictadura pérez-jimenista puso en marcha, en 1958, un aparato político nuevo. Al frente, visiblemente, estaba el almirante Larrazábal. Fue él quien preparó el país para las elecciones libres no sin aguantar antes, previamente, otro coletazo «golpista» de la «corona» militar.

Las elecciones generales enfrentaron tácita y casi instintivamente, las dos Venezuelas: la Venezuela-Caracas (la ciudad Estado) y la Venezuela de tierra adentro, «la Venezuela de alpargatas, machete, sombrero de cogollo, rancho y casabe»

En la ciudad venció, casi cinco contra uno, el joven almirante Larrazábal, un poco apolíneo y tenso, entraba en los mercados sin escolta para preguntar por el precio de las frutas y las verduras. Sin embargo, en el campo venció la práctica, la maciza experiencia de Rómulo Betancourt, que tenía tras sí como un paraguas del altiplano 35 años de lucha y de resistencia.

—¿Y qué pasó? —me suelen preguntar.

Pasó lo que pasa siempre en tales casos. Los grupos que habían sostenido la batalla política de la resistencia a lo larog de diez largos y oscuros años, se aprestaron a formar un Gobierno de coalición. Creían que duraría.

—¿Cuáles eran los partidos?

—Tres. En la cabeza, naturalmente, el partido vencedor, el partido histórico de los dos Rómulos: Rómulo Gallegos y Rómulo Betancourt, esto es, Acción Democrática. Después, la Unión Republicana Democrática y los social-cristianos, es decir, el partido U. R. D. de Jóvito Villalba, y el C. O. P. E. I., del doctor Rafael Caldera.

Jóvito Villalba es un hombre delgado, escaso de carne, pero lleno de inquieta fuerza nerviosa. He estado en su despacho, en la Casa Amarilla del partido. Jóvito Villalba dicen que es un orador apasionado. Hablando es reflexivo y atento. Tiene unos ojos agudos en una cabeza fina.

—Aquí en Venezuela no se puede gobernar nada más que con la izquierda —me dijo.

—Siempre que se dice eso, y se hace abstracción de la realidad económica —le contestaba yo— se entrega el poder a los financieros. Es una ley irreversible.

Reía suavemente. Nos acomodamos a conversar y después llamó a su «staff» y parlamentamos todos un poco. El decía:

—He aquí un jovel español. Oid lo que dice.

—¿Cuáles fueron las causas exactas de la coalición gubernamental? —le preguntaba.

—Nunca hubo coalición en el sentido estricto de la palabra. Era una colaboración. Y esa colaboración se rompió cuando el Gobierno dejó de consultarnos y tomaba las decisiones por su cuenta.

—Pero el C. O. P. E. I. permaneció.

—Pero el C. O. P. E. I., más que un partido de masas, es un grupo de poder. Es la derecha apoyando a la Acción Democrática.

—¿El castrismo ha tenido infuencia en estos hechos?

—El castrismo tiene una repercusión muy grande sobre el continente de una u otra forma.

—Yo creo que es el Suez sicológico del Continente, aunque la revolución ha entrado en una fase imprevisible.

—Continentalmente es cierto.

—No olvide que aún en Europa ha ejercido cierta influencia.

—¿De verdad?

—Creo, sinceramente, que así ha ocurrido.

Hablamos después de muchos temas sueltos y apremiantes. Un político es siempre un misterio. Las gentes apellidan a Villalba de demagogo. Ahora está tranquilo y atento. De repente le pregunto:

—¿Qué conviene hacer para enterarse bien de la política del país?

Rápido como un rayo suelta su andanada:

—No leer ninguno de los periódicos de la cadena Capriles.

La fina cabeza de Villalba se mueve hacia el reloj. Siempre el tiempo. Este pasmoso país vive, pese a todo, en la urgencia.

LOS COPEYANOS EN LA ALIANZA

El doctor Rafael Caldera, líder político de los copeyanos o socialcristianos, me ha recibido en su despacho de presidente de la Camara de Diputados. Es una habitación grande, amplia y extremadamente confortable. Caldera, al revés de Jóvito Villalva, tiene una figura maciza y gruesa que no oculta, de perfil, un rostro agudo que, acaso, es un poco estático, pero que revela fuerza, concentración.

Caldera no oculta las dificultades de la situación y el cúmulo de circunstancias adversas y complicadas que rodean la acción política venezolana para poner el barco en buen rumbo. Dicen que él aspira a ser un día candidato presidencial. Una señora caraqueña, una mantuana clásica que levantaba las cejas cada vez que me oía hablar de una persona «cuya familia no conocía desde generaciones», me había dicho unos días antes:

—Caldera ha perdido mucho entre nosotros, la gente religiosa.

—Pero ese reproche no es justo. Siempre pasa eso cuando se está en la acción política. Ahora les parece menos católico a unos y menos social a otros. Sin embargo, en las elecciones universitarias los socialcristianos han tenido una proporción de votos bastante increíble e inesperada.

—No obstante, la mayoría ha estado con las planchas marxistas de la coalición U. R. D., partido comunista y Movimiento de Izyuierda Revolucionaria. ¿No es así?

—Cierto. Pero no deja de ser curioso desde el punto de vista político esa posición amplia del COPEI y la derrota absoluta de Acción Democrática.

—No comprendo a los europeos. ¿Por qué se empeñan en ser objetivos? La culpa de todo es «esto» de la democracia.

La señora movía, arqueándolas, sus cejas. Andaba despacio. Para molestarla, la dije:

—El tiroteo de anoche fue largo.

—Yo no pude dormir. Y ya le digo de quién es la culpa, aunque usted no me crea.

El 18, al día siguiente de la invasión de Cuba, una gran manifestación se concentró en la Plaza O'Leary del Silencio. Oradores estudiantes hablaron ardientemente hasta que se presentó la Guardia Nacional. A las siete de la tarde, la Policía comenzó a tirar bombas lacrimógenas. Los manifestantes contestaron con las botellas de un inocente camión de Coca-Cola que se encontraba en aquellos momentos por allí. El chofer debía de ser un ingenuo. Después del tiroteo se contaron veinte heridos y un muerto. El periódico, en la mañana, con el desayuno, decía así: «Era delgado, blanco, de boca pequeña y cabellos ondulados.» Era un estudiante de secundaria. Un muchachillo.

La tormenta continuó al día siguiente. Esa tensión se mezclaba en la conversación sostenida con Caldera. Todo el mundo estaba preocupado. El se volvía hacia el tema España, siempre apasionante y polémico en América, para decirme:

—Tengo ganas de ir. Pero no para un mes. Sino para varios meses. Tengo la intuición de que es preciso ver y conocer la nueva generación española.

Estos eran, pues, los hombres de la coalición. En agosto del año pasado, cuando la Conferencia de Costa Rica, Juan Ignacio Arcaya, entonces ministro de Asuntos Exteriores, se negó a firmar el documento que tácitamente condenaba a Cuba. Arcaya pertenece al partido de Jóvito Villalba. Después se retiraron los otros ministros del U. R. D. El último golpe estaba dado. Las oleadas ardientes del Caribe golpeaban Venezuela.

NACIMIENTO DEL M. I. R.

Antes, al mismo nivel, se había producido otro hecho no menos significativo: la fundación de un partido nuevo, el M. I. R. o Movimiento de Izquierda Revolucionaria nacido del ala izquierda de Acción Democrática. A su frente está un diputado llamado Domingo Alberto Rangel. Este grupo, con el de U. R. D. y el partido comunista han formado, juntos, el frente o la «plancha» electoral universitaria. Los tres constituyen la oposición intransigente. Personalmente me interesaba la aparición del M. I. R., porque es un fenómeno muy representativo de los problemas, contradictorios, que tiene que resolver Acción Democrática. A uno de sus hombres más característicos le pregunté por ello.

—El M. I. R. es, en cierta manera, lo que éramos nosotros cuando el 13 de septiembre de 1941 fundamos Acción Democrática.

¡ERAMOS JOVENES!

—¿Qué quiere decir?

—Que éramos jóvenes. Ahora estamos obligados, después de treinta años de luchas, a gobernar y, lo que es más importante, a hacer posible una solución democrática para el futuro. Si nuestra experiencia fracasa, su repercusión continental será de no menores consecuencias que la de Castro, porque pese a todas las circunstancias económicas que parecen adversas, somos los únicos que tenemos capacidad para hacer una reforma profunda de las estructuras sin tener que recurrir a la violencia. Al fin y al cabo fue Betancourt, entre 1945 y 1948, el que consiguió que se llegara con las compañías petrolíferas a un repartido del «fifty-fifty», a un repartido del cincuenta por ciento para cada parte...

Todavía en 1943, cuando bajo el régimen de Medina se aumentaron los impuestos, se pasó de un 10 por ciento a un 16,2 por 100. En 1942 los impuestos sobre el petróleo eran sólo de 62 millones de bolívares.

—Actualmente los ingresos fiscales por el petróleo pasan de los 800 millones de dólares anuales.

Unas palabras de Betancourt reflejan bien los cambios del tiempo. Las acaba de pronunciar, ante el Congreso:

«La participación del Estado venezolano en las utilidades del petróleo para 1960 se estima superior al 70 por 100. Por ello se considera que en las actuales condiciones de mercado y frente a la competencia internacional, no es conveniente a los intereses del país continuar aumentando el nivel impositivo de la industria petrolera. Las ganancias que en otros años llegaron hasta las cantidades increíbles de significar una tercera parte del capital invertido bajaron en los tres últimos años para situarse, en 1960, en un 11 por 100. Esto es prácticamente el mismo rendimiento que reciben los inversionistas en sus propios países.»

Cambio dialéctico muy ostensible. Pero dar la vuelta al chorro, domesticarle y «sombrarle» continúa siendo lo que queda por hacer. ¿Es ello posible? Cada año el país tiene más de mil millones de bolívares de déficit (más de doce mil millones de pesetas) en la esfera de un círculo suicida. El Gobierno acaba de hacer una dramática apelación a la austeridad. Pero el presupuesto que se presenta al Parlamento es, prácticamente, como el de España. Pero para siete millones de habitantes. La hora de la interrogación mayor aparece: ¿Es posible modificar la situación desde su raíz enferma? Mañana, con la historia de Acción Democrática, examinaremos este problema. La de un partido desbordado.

(Exclusiva PYRESA.)

La procesión de la Divina Pastora

Del templo de Capuchinos salió la tarde del domingo procesionalmente la milagrosa imagen de la Divina Pastora, formando en ella miembros del redil eucarístico de señoras, Ordenes Tercera, Comunidad de religiosos Capuchinos y representaciones de varias hermandades, entre ellas las Divinas Pastoras de Triana, San Martín y San Antonio de Padua, con sus respectivos estandartes.

Presidían, además de los Religiosos Capuchinos, otros de los Carmelitas Calzados del Buen Suceso, abriendo marcha los niños cruzados de la parroquia de la Sagrada Familia, con su banda de tambores y trompetas, y tras el «paso» de la Pastora, la banda de trompetas y tambores de la Policía Armada y una de música.

Delegación Provincial de Organizaciones

Grupos del Mar

LLAMAMIENTO A LOS MODELISTAS NAVALES

Inaugurándose en el mes de agosto la Feria del Mar en El Ferrol del Caudillo, esta Delegación Provincial presentará en ella cuantos modelos y asuntos relacionados con el mar se consideren interesantes.

Se ruega a todos aquellos aficionados al modelismo naval, que pretendan presentar sus trabajos en la citada Feria del Mar se pongan en comunicación con esta Delegación, Castelar número 22, teléfono 16349, entre 7 y 9 de la noche.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

TROPEZONES DICE...



EL GUARDIA.—¡¡...y que le toquen tanto las palmas a los domadores de leones!!

Hoy, segundo día del ciclo "Operación Venta" en el Círculo Mercantil

Esta tarde, a las ocho y media y en el salón de actos del Círculo Mercantil e Industrial, tendrá lugar la segunda conferencia organizada por este Círculo y en colaboración con el «Club de Dirigentes de Ventas de Barcelona», en la cual disertará don Juan Frías Ros, sobre el tema «El precio y las condiciones no son las únicas determinantes de la venta».

Seguidamente, a las diez de la noche, se servirá una cena en honor de los representantes de dicho club catalán, y en la sobremesa, hablará don Pedro Carbonell Fita sobre «Para una mayor comprensión entre clientes y proveedores», y a continuación se efectuará un coloquio sobre «Cómo poner en marcha un club en Sevilla», terminando dichos actos con un resumen del ciclo por los señores Camps y López Sánchez, presidente de la entidad organizadora.

NO8DO ... y Sevilla ¡Suscripción!...

Por Celestino Fernández Ortiz

ENTRE tantas sugerencias como ha suscitado el trágico accidente de Sanlúcar la Mayor, no ha figurado, al menos con publicidad, la de una posible compensación económica a las familias de las víctimas.

Es posible que tercien en este silencio razones de delicadeza. Pero preferimos saltárnosla —si se admite la viabilidad de las mismas— en servicio no sólo de la caridad, sino de la justicia. Sabido es que con arreglo a las leyes, los accidentes generan dos clases de responsabilidad: la responsabilidad penal y la responsabilidad civil. La responsabilidad penal es del género, en estos casos, de los llamados delitos culposos, que son aquellos en los que no hay verdadero dolo —es decir, intencionalidad delictiva—, sino simplemente negligencia o imprudencia. Este tipo de responsabilidad no tiene, como es natural, una penalidad grande; en cambio, lleva aneja la responsabilidad civil, como todos los delitos, consistente en la reparación del daño causado y en el abono e indemnización de los perjuicios. A nuestro juicio, este concepto en el caso del accidente que hoy ensombrece la vida sevillana, rebasa los cinco o los seis millones de pesetas, si tenemos en cuenta que la indemnización por persona —en la última jurisprudencia— suele alcanzar las doscientas mil pesetas y que a esto hay que agregar los gastos de curación de los heridos y la indemnización por mutilaciones que mermen la capacidad de trabajo de los que han sobrevivido. Pero el problema no es tanto fijar esta cuantía como saber quién va a abonar tanto daño.

Desconocemos la totalidad de las circunstancias que concurren en el caso, pero damos por supuesto que el conductor no posee medios de fortuna para hacer frente, en caso de ser condenado por imprudencia, a esta suma. En este caso, el responsable —por vía subsidiaria— sería el dueño del camión. Mas es casi seguro que éste tampoco pueda financiar tan elevada indemnización. Por descontado que la compañía aseguradora de los riesgos del camión —GR-4.831— no va a abonarla, ya que es de presumir que la póliza no estaría concertada sobre la base de que el camión transportase personas y en número de setenta y dos, cosa prohibida de otra parte.

En resumen, que los afectados por la tragedia no sólo van a perder una serie de seres queridos —o van a tener que abonar gastos de curación y a soportar lesiones que disminuyan su capacidad de trabajo—, sino que ni siquiera, como es corriente y legal, van a ser indemnizados. Bien sabemos que el dolor de una ausencia amada no puede ser aliviado por unas pesetas. Pero la legislación es sabia cuando dice que hasta el dolor puede ser indemnizado. En el caso del accidente de anteayer, esto no va a ser posible. Y urge por eso que la caridad —la caridad de los sevillanos— salga a enfrentarse con una realidad que las previsiones de la justicia no han podido llenar.

La única manera de encauzar la caridad, en sentido práctico, a este efecto, a nuestro modestísimo juicio, es la suscripción pública. ¿Qué se espera para abrirla?

CALLE SIERPES

NUEVAS TENENCIAS DE ALCALDIA

Nos hemos ocupado ya bastantes veces de la deficiente vigilancia municipal a que están sometidos algunos barrios de nuestra ciudad. Por ellos, los guardias aparecen con «cuentagotas», muy de tarde, en tarde, lo que hace muy difícil la tarea de una eficaz vigilancia

Ahora, el teniente de alcalde delegado de la Policía Municipal, señor Canela Morato, acomete con sentido realista y práctico la solución a tal problema. Acaba de crear una Tenencia de Alcaldía en la Barriada de La Candelaria —concretamente el local está situado en la calle Colibrí— que, con una buena dotación de guardias, atenderá a las exigencias de aquel poblado sector en el que actualmente se dan la circunstancia que cada vez que un vecino necesita una certificación o cualquier otro papel municipal, tiene que trasladarse a la Puerta de la Carne, a solicitarlo de la Tenencia más próxima.

Asimismo, el señor Canela espera poner en funcionamiento, dentro de un plazo de tiempo muy breve, nuevas Tenencias de Alcaldía, con sus correspondientes servicios, en Torreblanca, Bellavista, Los Remedios y San Jerónimo.

¡Ya va siendo hora que los referidos núcleos urbanos cuenten con los correspondientes servicios municipales!

ROBO DE MACETAS EN SANTA MARTA

Hay gente sin escrúpulos que se aprovecha de todo. Aquí está el caso de esos individuos que, según noticias, se dedican a robar macetas de los escalones que sostienen la artística cruz de la Plaza de Santa Marta.

De algún tiempo a esta parte, y pese a la estrecha vigilancia a que se tiene sometido el lugar, se viene observando la desaparición de algunos tiestos con flores de los que allí lucen para mayor encanto del típico rincón sevillano.

Desde aquí, nos permitimos hacer una llamada de atención sobre el particular. ¿Será mucho pedir, solicitar un poco de respeto para aquel lugar?

EL PUENTE DE SAN JUAN

En el puente que une San Juan de Aznalfarache con Tablada se declaró ayer un incendio. No es la primera vez que esto ocurre, ya que el referido paso tiene una importante parte de madera, en la que la gasolina y el gas-oil de los vehículos que lo transitan dejan siempre residuos que a la menor chispa, con tan sólo el contacto de una cerilla encendida, «¡zas!», incendio al canto.

No estaría mal recordar las medias de precaución a tal respecto, pues, estamos viendo que, cualquier día de estos, nos vamos a quedar sin puente...

GROCK.

La Hermandad del Rocío de Triana celebró solemne misa de Réquiem por los fallecidos en el accidente de Sanlúcar la Mayor

En el Santuario de la Santísima Virgen del Rocío, la Hermandad de Triana, que permanece en la aldea durante todo el lunes, celebró dicho día, a las ocho de la tarde, solemne misa de «Requiem» por las almas de los fallecidos en el trágico accidente de Sanlúcar la Mayor. En el presbiterio fue colocado, junto al «paso» de la Virgen, el Simpecato de la Hermandad, que lucía crespones negros, asistiendo toda la Junta de Gobierno, los romeros y la totalidad de las personas que aun, se encontraban en la aldea.

Semana cultural norteamericana en Morón de la Frontera

Mañana se inicia en Morón de la Frontera la Semana Cultural Norteamericana que, patrocinada por el Ayuntamiento de aquella localidad y organizada por la Casa Americana de Andalucía, desarrollará diversas disertaciones y proyecciones cinematográficas de alto interés cultural.

La catástrofe de la cuesta de Sanlúcar

(Viene de primera página)

—¿Iba todos los años? le preguntamos.

—No. Era la primera vez que hacía el viaje. Alquilé con un amigo el camión y nos ocupamos de organizar la visita a Almonte.

—¿Recuerda cómo ocurrió la catástrofe?

—Todo sucedió en cuestión de segundos. Apenas nos dimos cuenta de que el camión se despeñaba. Lo que sí advertimos claramente es que iba ganando en velocidad a medida que acortaba metros con la curva.

—Se ha dicho que el coche se venció sobre un costado al intentar el chofer tomar la curva por ir sobrecargado...

—No. El coche se fue directamente sobre la defensa y el terraplén. De haber volcado de costado no nos hubiésemos salvado ninguno de los que íbamos. El choque con la alambrada no se sintió siquiera. Al precipitarse el coche por el barranco y superar las ruedas delanteras el linde de la carretera se sintió un crujido muy fuerte. Yo creo que el camión se partió en dos.

—¿Cómo viajaban los excursionistas?

—A lo largo de la caja del camión se habían clavado fuertemente cuatro tablas de andamio. Entre la baca y esta caja nos habíamos repartido.

—Me ha dicho que cree que el camión se partió en dos...

—Porque después de una serie de golpes muy bruscos salimos todos despedidos y la caja del camión iba totalmente cubierta por un toldo que, en caso contrario, hubiese aminorado bastante la catástrofe, por que el vehículo no cayó boca abajo.

—¿Los primeros momentos?

—Es imposible de relatarlos. La gasolina ardiendo daba al cuadro un aspecto dantesco. Gritos de dolor, petición de auxilio... yo comencé a buscar a los míos.

—¿Tardaron mucho los auxilios primeros?

—A los dos minutos aproximadamente comenzaron a llegar personas que, con los que habíamos sufrido menos lesiones, intentamos auxiliar a los que con más urgencia necesitaban ayuda. Al consumirse la gasolina y quedarnos a oscuras, con la luz de una Ossa pequeña organizamos como pudimos la retirada de los heridos.

En el grupo que rodea a Pedro Palma se encuentra un señor que llegó al lugar del accidente a los pocos minutos de ocurrir éste. Don Pedro Pernía Campos. Se dirigía a Almonte con su señora en una motocicleta.

—Yo estuve hasta las seis de la mañana acompañando heridos al hospital de Sanlúcar. Había dejado a mi señora en la casilla de peones camineros que hay cercana a la curva. Por conocer a Pappalardo y a su familia me puse en contacto con ésta para informarle del triste accidente. Aquellos primeros momentos fueron algo verdaderamente inenarrable. La catástrofe pudo ser mayor de haber ocurrido en días de menor tráfico por la carretera de Huelva. Con la luces de muchos vehículos se pudieron realizar las primeras operaciones de auxilio que en en otro lugar hubiesen sido mucho más difíciles.

Inquirimos nuevamente a Pedro Palma:

—¿A qué hora partió el camión?

—A las cuatro menos cuarto iniciamos el viaje.

Después de recoger estas impresiones encontramos en una de las salas a Pappalardo, ayer jugador del Betis y hoy del Ayamonte. Su hermano está gravemente herido. Cuando intentamos hablar con éste, está dormido. Allí encontramos a otro grupo que comenta la catástrofe. Dicen que la mayoría de los que han muerto viajaban en los costados de la caja; que el camión acudió antes a recoger a los expedicionarios de la Macarena y que, por esta causa, pudieron escoger los sitios más cómodos, que, infortunadamente, luego habrían de resultar los más castigados al despeñarse el vehículo. Un chico joven nos dice:

—Paco, el barbero, comentó cuando el coche se puso en marcha: "Esto parece el tranvía de la Feria"...

Esto da idea de los vaivenes del vehículo, de los giros extraños de la supercargada caja del camión, de las ínfimas condiciones de seguridad con que el viaje se iniciaba.

Pero ya no tiene remedio. ¿Cuántos vehículos viajaron en la madrugada del domingo al Rocío en semejantes condiciones?

Es de esperar que para lo sucesivo se adopten las medidas necesarias a fin de que no puedan suceder ya nunca más cosas como éstas.

Telegrama de condolencia de S. S. el Papa por el trágico accidente de Sanlúcar la Mayor

El cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, ha recibido de la Secretaría de Estado del Vaticano el siguiente telegrama:

"Augusto Pontífice ha visto profundamente conmovido reciente desgracia peregrinos Virgen Rocío, y mientras ofrece sufragios fallecidos accidente eleva plegarias Altísimo pidiendo gracias, consuelo familiares víctimas, enviándoles el testimonio paternal benevolencia especial bendición apostólica. Cardenal Tardini."

Entrega del premio internacional de la Asociación de Inválidos

Esta mañana se ha celebrado en el Consulado de Italia en Sevilla un sencillo y emotivo acto, en el transcurso del cual la Delegación Provincial de la Asociación Nacional de Inválidos Civiles, hizo entrega de su premio anual internacional, destinado a distinguir a una destacada personalidad que haya sobresalido en la lucha contra el problema de la invalidez, y que esta vez correspondió al presidente de la Asociación Nacional de Inválidos de Italia, don Raimondo Magnani, en prueba de sus desvelos en favor de los seres tarados físicamente en aquella nación hermana.

Tras unas palabras del secretario provincial de la Organización, don Antonio Ferrera, que dio también lectura al oficio de concesión, y de un breve discurso que, explicando la significación del acto, ofreció el asesor técnico de la Asociación, don José María de Mena, el delegado provincial de la A.N.I.C., don Jesús Ybarra, hizo entrega de un artístico pergamino al cónsul italiano, don Giovanni Apostoli, quien, finalmente, dio las gracias por la distinción otorgada a su compatriota el señor Magnani, distinción que hará llegar muy gustoso al homenajeado.

Al acto, que transcurrió en un amable clima de cordialidad, asistieron también el canciller del referido Consulado, don Armando Longo, y el tesorero e interventor de la Delegación sevillana de la A. N. I. C., don Marceló Sierra y don Antonio Castillo.

MUNDO Y HOGAR

BODA

El pasado domingo, en la parroquia de San Román, se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita María Salas Alcántara con don José Yuste Macía, siendo apadrinados por don Policarpo Puerto Almagro y doña Ana Salas Alcántara. Fue bendecido el enlace por el señor cura párroco.

Una vez terminada la ceremonia religiosa, fue servido un «lunch» en casa de los novios, los cuales salieron en viaje de luna de miel hacia distintas capitales españolas.

OTROS SUCESOS

Fuego en la subestación de alta tensión, de San Jerónimo

A causa del incendio, algunos sectores de la ciudad quedaron sin luz y sin agua

Aproximadamente a las diez de la mañana, por causas que se desconocen, se ha originado un incendio en la subestación de empalme de corriente de alta tensión que la Compañía Sevillana de Electricidad tiene instalada en terrenos colindantes con el cementerio de San Fernando.

El fuego se inició en el departamento de salidas de líneas, quedando destruidos los encabezadores de madera, que sirven de aisladores para el trabajo de los operarios en dicho departamento.

Avisado del siniestro el Servicio Municipal de Extinción de Incendios con la mayor rapidez, partieron para dicha subestación los dos coches-tanques, con su dotación de personal, a las órdenes del capataz de guardia, señor Ocaña.

También desde los primeros momentos acudieron a dicho lugar el teniente de alcalde delegado del servicio, don Antonio Canela Morato, y el jefe del mismo, perito aparejador don Manuel Álvarez Dardet, que dirigió los trabajos de extinción con el empleo del líquido espumoso que contenían los citados tanques, logrando prontamente localizar el fuego, evitándose su propagación a otras dependencias de la subcentral, de la que es director don Manuel Ponicha Ficher, que asimismo estuvo presente desde los primeros momentos de iniciarse el fuego.

El servicio regresó a su retén de calle Rastro, terminada su misión, a las 11,40 de la mañana.

A causa del fuego, algunos sectores de la ciudad, de momento, han quedado sin agua ni flúido eléctrico.

Se espera que a la mayor brevedad, aunque de manera provisional, queden restablecidos ambos importantes servicios.

DETENCION DE CUATRO PELIGROSOS GAMBERROS

Por fuerzas de la Guardia Civil del puesto de Miraflores han sido detenidos los jóvenes Marcelino Ferrera Romero, Pedro Pacean Barragán, Eduardo Pérez Carmona y Manuel Borrero García, de dieciocho a veinte años de edad y domiciliados en aquellos contornos, que en la noche del pasado sábado intentaron asaltar, para robarles, a Manuel Naranjo y a su novia, Rosario Morales, cuando regresaban a su domicilio en la barriada de los Carteros y circulaban por lugar próximo a las obras de defensa que existen en aquellas inmediaciones.

Dos de los citados jóvenes, para llevar a cabo su intento, se cubrieron la cara con pañuelos, pero Manuel Naranjo se defendió y tuvieron que intervenir los otros en auxilio de sus compañeros.

Los autores del asalto, ante el temor de ser reconocidos por las víctimas, se dieron a la fuga sin llegar a dar el golpe como habían planeado ante la resistencia que hizo Manuel Naranjo, que denunció lo ocurrido en el citado puesto de la Benemérita, que ha llevado a cabo la detención de los citados individuos y puestos a disposición de la autoridad judicial.

MOTO RECUPERADA

Don Antonio Díaz, que vive en calle Sol, 86, el pasado día 16 denunció la desaparición de su moto, matrícula SE-34362, de la puerta de su domicilio. Dicha moto la ha encontrada, abandonada, en las proximidades del fielato de Tablada, en la carretera de San Juan de Aznalfarache, presentando pequeños desperfecto que valora en unas 300 pesetas.

Del hallazgo ha dado conocimiento a la Comisaría de Policía donde había presentado la denuncia.

IDENTIFICACION DEL ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

El pasado lunes, como recordarán nuestros lectores, en la línea férrea de Sevilla a Dos Hermanas, a espaldas de La Exportadora, el tren causó la muerte de un hombre el que ha sido identificado, resultando ser Alfonso Díaz Mato, de cuarenta y nueve años de edad, con domicilio en Juan de Ledesma, 24, casado y con cinco hijos.

Parece ser que, debido a contrariedades económicas, hacía algún tiempo que sufría anormalidades mentales.

CARTERISTAS APRESADOS

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal han sido detenidos los carteristas Antonio López Palacios y Rafael Godoy García y el descuidero Sebastián Jiménez Moreno, los tres han sido puestos a disposición del jefe superior de Policía.

CAIDA MORTAL

Ayer tarde, en su domicilio, doña Carmen Bergalí del Moral, de 72 años de edad, que vivía en calle Pérez Galdós, 13, en el segundo piso, al intentar bajar al principal con una botella en las manos, resbaló, recibiendo tan fuerte golpe que murió en el acto.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia que se personó en dicho lugar, instruyendo las oportunas diligencias.

OTRO INCENDIO EN EL PUENTE DE SAN JUAN DE AZNALFARACHE

Anoche, a primeras horas, cuando aun se encuentra en reparación el pavimento de madera del puente que une a Tablada con San Juan de Aznalfarache, que produjo un reciente incendio, se produjo otro nuevo siniestro, ardiendo varios tableros.

El fuego parece ser fue producido por una conducción de cables de energía eléctrica que está instalado debajo del pavimento del puente.

Reclamada la presencia del Servicio Municipal de Incendios, éste hizo inmediato acto de presencia, logrando, tras dos horas de actuación, sofocar el fuego.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 4, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Ricardo Alvarez Abundancia, secretario don Antonio Jiménez Ramírez, forense don Juan Giménez de la Ribia, oficiales don Antonio Vela Oliva y don Antonio Mesa Martín, auxiliar don José Pérez Gamero y agente don José Villega Jiménez.

Integración económica

Tiempo de preparación y objetivo final

y IV

Pese a que no sólo ha sido para ella buena prensa ni mucho menos, tenemos que reconocer que en España existe una corriente cada día más fuerte favorable a la integración. Quienes por su preparación o por su participación en la actividad económica pueden razonar sobre el problema con perfecto conocimiento de causa, conocen, no sólo las ventajas que con ella pueden lograrse, sino también los riesgos que se correrían caso de no llegar a ella. Aquí el riesgo tiene una significación que puede resumirse en esta frase: Miseria nacional aunque haya un grupo de privilegiados (de privilegiados por el aislamiento) que viven en la opulencia.

Pero existen también millones de personas económicamente activas y por consiguiente afectadas por las soluciones que se den al problema que tratamos, que no basan su opinión sino en la propia experiencia. Estos núcleos, los más numerosos del país y en la actuación de los cuales se basa, en definitiva, el resultado de las decisiones que puedan adoptarse, se muestran cada vez más atraídos por los movimientos integradores, por la simple razón de que conocen, aunque sea de modo empírico, esta radical verdad: El proteccionismo aislacionista seguido por nuestro país desde principios de siglo, ha sido la causa principal del raquitismo económico del atraso que desde el año 1940 y en los comienzos a través de un aislamiento forzoso, impuesto por una incomprensión de la que ahora no es necesario hablar, hemos tenido que ir superando con el sacrificio de todos los hombres de esa "generación del 36" de la que tan poco se habla, acaso por lo diezmada que ha quedado.

El español que piensa en sí pero que también piensa en los que le sucedan, conoce que no podemos dar un salto en el vacío; que no debemos ir a la integración sino de modo paulatino, a través de un período caracterizado por un "cierto proteccionismo", cuya evolución está dada por la aspiración final de integración y que, por consiguiente, tiene, al término de un determinado período, que desaparecer.

Pero entiéndase bien ... significado de este "cierto proteccionismo". Desde luego, el hecho de su transitoriedad, de su irremediable y paulatino acabamiento al correr de unos pocos años, supone que no ha de servir —que no puede servir— para atrincherarnos en residuales posiciones anacrónicas, llamadas inexorablemente a desaparecer. Sólo puede servir para encajar de la forma más eficaz y rápida posible todas las actividades productivas y en general el conjunto del acontecer económico del país, en un marco estructural que permita alcanzar las posiciones competitivas exigidas por la integración.

Esto quiere decir que, en nuestra evolución económica, el signo del desarrollo tiene que estar acompañado de una nota que ya desde ahora y aunque sea de modo intuitivo ha sido comprendida por millones de individuos activos, sean empresarios, hombres de profesiones liberales o trabajadores sujetos al régimen salarial. Todos saben que es imposible pensar en actividades con "ganancias protegidas", sino que cualquier actividad tiene que ser configurada de tal manera que pueda vivir, desarrollarse y prosperar en un clima de precios internacionales.

Para los empresarios, esto significa racionalización de las actividades en todos los campos, desde el financiero al comercial, pasando por el fundamentalísimo de la producción; para el trabajador, el hecho supone conocer la eficiencia del rendimiento. Para todos, el problema se concreta en una palabra acaso más empleada que bien comprendida: Productividad.

España ha de poner en tensión sus recursos naturales y especialmente sus recursos humanos —factores estos últimos esencialmente dinámicos y decisivos— para acomodar sus procesos económicos a los de los países más fuertemente desarrollados y poder vincularse a ellos, según características de integración. Para realizar este esfuerzo sin quedar expuestos a un impacto violento que desajustaría toda la actividad económica nacional, es para lo que ha de servir ese "cierto proteccionismo". Para eso, pero no para mantener incluso crear empresas artificiales con esas ya citadas ganancias protegidas.

El final, pues, ha de considerarse como definitivo. La velocidad de las decisiones depende de la que pueda lograrse en punto a expansión y posición competitiva, teniendo en cuenta que el tiempo ha de venir marcado por razones de interés nacional a las que habrán de subordinarse las circunstanciales —o definitivas— de determinados sectores.

Comienza en París el III Congreso Mundial de Seguridad en el Trabajo

París, 23 (Efe).—Mil quinientos delegados de cincuenta y dos países han comenzado en el auditorium del Palacio Chaillot las tareas del Tercer Congreso Mundial de Seguridad en el Trabajo, que durará hasta el sábado.

El discurso inaugural corrió a cargo del ministro francés de Trabajo, Paul Bacon, quien manifestó que el objeto de la reunión es el de estudiar las "investigaciones y progresos realizados en la prevención de riesgos en las ocupaciones peligrosas".

Han sido creadas tres comisiones, para el estudio de los siguientes temas:

"El actual estado de las investigaciones", "Progreso realizado en disciplinas técnicas" y "Progreso realizado en disciplinas médicas y biológicas".

Hans Boden, de Alemania occidental, elegido presidente de la Cámara Internacional de Comercio

Copenhague, 23. (Efe.)—El doctor Hans Boden, de Alemania occidental, ha sido elegido presidente del Consejo de la Cámara Internacional de Comercio para los próximos dos años, sustituyendo en este puesto a Carlos Montero, de Portugal, según se ha anunciado hoy.

Un anuncio oficial a este respeto no se espera hasta que el Congreso de la Cámara Internacional termine sus sesiones el próximo sábado.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — La Aparición de Santiago Apóstol. Desiderio, Epitacio, obispos; Basileo, Lucio, Quinciano, Julián mártires; Miguel, Eusebio, Mercial, presbíteros; Juan Bautista de Rossi, confesor; Eutiquio; Florencio; monjes.

SANTOS DE MAÑANA. — Ntra. Sra. de la Estrada. Nuestra Sra. Auxilio de los Cristianos. Vicente de Lerín, presbítero; Susana, Marciana, fra, Paladia, Vicente, Donaciano, Rogaciano, Robustiano, mártires; Ester y Mardoqueo.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Virgen de Araceli, 2 (Los Remedios); Plaza de Góngora, 141, segundo bloque El Tardón; Campana, 2; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83; (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz Campo); José María de Pereda, 38 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 4; Feria, 130; Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Santa Lucía, 17; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

832

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena retransmitido desde Madrid. 11,30: Teatro familiar: "Talento para vivir", de Phyllips Parker. 12: "La corte de Faraón", opereta, de Palacios y Lleó. 12,40: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 10: Alas para un crimen, novela de Miriam Grey. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Buenos días, Trivin. 11'15: Cada vida es un mundo. 11'30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12'30: La leyenda de Adelita, novela de José Mallorqui. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje. 4'15: Discos dedicados. 4'45: Amor a primera vista, novela de Andre Rosao. 5: Programa del oyente. 6: Captura en Agadir, novela de Ruth Chewick. 6'30: Programa del oyente.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19,30: Ritmos y melodías. 20: Diario hablado local. 20:10: Ultima hora de actualidad. 20,25: Emisión Rhovil. 20,30: Radio Reválida. 21,30: Manolete, una vida consagrada al arte, cap. XI. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Programas desde Barcelona. 23: Dirección prohibida. 24: Al filo de la madrugada. 0,20: Guitarra flamenca. 0,35: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'30: Clase de italiano. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Buenos días, señora. 9'30: Al habla con las provincias. 10'05: Trabaje con música. 11: Los muertos no se cuentan, cap. 25. 11'35: Cantan los cuatro hermanos Silva. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Sesenta minutos de sonrisa. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16'05: La mentira, cap. 43. 16'40: Clase de alemán. Lectura de programas de tarde y noche. 17'15: Amigos de Radio Nacional. 17'50: Gran concierto. Las cuatro canciones. 18'35: Aires de Andalucía.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: La tarde hace música. 8: Ellas. 8,30: Pequeño concierto. 9: Vida y juventud. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana.

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Don Blás, apuntes de medio siglo. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4'30: El disco afortunado. 5'45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.



CONFERENCIA SOBRE ARTE

A las ocho de la tarde, en el Club La Rábida, conferencia de don Manuel García Viñó, sobre el tema «El verdadero arte de nuestra hora». El acto ha sido patrocinado por la Dirección General de Información.

La Junta de Unión Eléctrica Madrileña

Con asistencia de accionistas representantes de más del 93 por ciento del capital, se ha celebrado la Junta general de Unión Eléctrica Madrileña. Presidió don José Cabrera.

En primer lugar, se procedió a la proyección de una película sobre la iniciación de las obras del Salto de Castrejón, a través de la cual, los accionistas pudieron apreciar la importancia de los elementos puestos en servicio para la rápida construcción del Salto, principalmente del modernísimo material americano, así como las obras previas realizadas para comenzar los trabajos del aprovechamiento hidroeléctrico.

LA MEMORIA

Señala la Memoria que el año 1960 fue extraordinariamente húmedo, por lo que las aportaciones en el sistema de Unión Eléctrica Madrileña superaron, en conjunto, en un 79 por ciento las registradas durante el año 1959, que fue ligeramente superior al normal.

La energía producida y adquirida alcanzó la cifra total de 1.048 millones de kwh. la demanda del mercado propio se incrementó en el 9,51 por ciento, índice superior al medio de España. De la energía puesta en las distribuciones, el 76,9 por ciento fue producida por las centrales generadoras del Grupo.

Recoge la Memoria el hecho de que en la ampliación de capital de 1960, el 86,77 por ciento de los accionistas optaron por el desembolso total de las acciones al suscribir lo que indica la gran adhesión de los accionistas a la empresa.

Después de haberse destinado para amortizaciones 76,1 millones de pesetas, el líquido repartible es de 176,7 millones, destinándose 162,7 millones de pesetas para dividendo del diez por ciento libre a las acciones viejas; 4,7 millones para el interés fijo a las acciones nuevas y 8,2 millones para reservas.

PALABRAS DEL PRESIDENTE

A continuación hizo uso de la palabra el presidente don José Cabrera, quien dio cuenta de algunas de las modificaciones que se han producido en el balance como consecuencia de las absorciones de "Saltos del Alberche" y "Eléctrica de Castilla", habiendo aumentado en valor del inmovilizado en un 59 por ciento.

Informó a la Junta de la determinación del Consejo de ir en el mes de junio a una ampliación de capital, del orden de una acción nueva por cada diez antiguas, a la par, en las mismas condiciones que la ampliación realizada el año pasado.

Igualmente manifestó la propuesta del Consejo de elevar de 750 a 1.000 millones de pesetas la autorización que le fue concedida en la Junta extraordinaria del año pasado para la emisión de títulos de renta fija. De esta autorización se utilizaron ya 250 millones en la emisión de obligaciones con incentivo realizada en el pasado mes de diciembre, operación que constituyó un gran éxito. Dijo que se iba a solicitar de la superioridad autorización para emitir 300 millones de pesetas en condiciones casi análogas.

Finalmente explicó el alcance de la proyectada reforma del artículo 27 de los Estatutos sobre el número de consejeros.

El señor Cabrera fue muy aplaudido.

INFORME DEL CONSEJERO-DIRECTOR GENERAL

Don Félix Yagüe, consejero-director general, hizo a continuación una brillante glosa de la Memoria. Comenzó calificando al año 1960 como "el año del siglo" en cuanto a hidraulicidad, ya que sus aportaciones habían sido superiores al doble de la media de los treinta años anteriores. La máxima producción diaria de la empresa se alcanzó al llegar a los cuatro millones de kwh. frente a la máxima de 2,8 el año anterior. El día de mayor cantidad de energía puesta en las redes, entre propia y adquirida, fue el 7 de diciembre, con 4,5 millones de kwh.

Mientras que la producción propia ha superado en un 42,5 por ciento a la del año anterior, la energía adquirida ha descendido en un 30 por ciento.

Se han obtenido 450 millones de kwh. del sistema del Tajo; 330 millones del Alberche, y 40 millones del Júcar. El agua vertida supone el equivalente a 335 millones de kwh.

Al hablar de la escasísima repercusión del cambio de coyuntura en el mercado de Unión Eléctrica Madrileña, el señor Yagüe se refiere al equilibrio que se mantiene entre el consumo industrial y el residencial, por lo que al aumento del 9,9 por ciento en el consumo del año 1959 correspondió en 1960 un incremento del 9,5 por ciento.

Al finalizar el año las reservas embalsadas alcanzaban a 626 millones de kwh., frente a 370 millones a finales de 1959.

A continuación el señor Yagüe entra en el examen de otros aspectos de la Memoria. Trata del tema de las tarifas y dice que dentro de la variación de precios en los últimos años en productos y servicios las tarifas eléctricas han permanecido inalterables, a pesar de que, según los términos legales, procedía su revisión.

Señala la normalidad financiera que ha alcanzado la Ofile, que de un descubierto de unos 3.000 millones de pesetas ha conseguido ponerse prácticamente al día en sus obligaciones.

Expone el buen ritmo de las obras del nuevo Salto de Castrejón, con 100.000 kva. instalados y que con una producción prevista de 240 millones de kwh. anuales estará en condiciones de funcionar antes de terminar 1963, lo que es casi un record. Habla también de la instalación de nuevos grupos en los Saltos de Almoguera y Zorita para aprovechar al límite las posibilidades de producción.

Dedica un cálido elogio a la labor del personal, diciendo que sus palabras no son de ritual, sino que las pronuncia en justicia por los merecimientos de cuantos trabajan en Unión Eléctrica Madrileña. A este respecto manifiesta la preocupación del Consejo por cumplir el deber de justicia social con el personal en frases tan sentidas como acertadas que provoca una espontánea ovación de los accionistas.

Señala que los fundamentos de actuación de la Compañía son: atención a la constante mejora del servicio; legítima aspiración a dar una retribución adecuada al capital invertido; y obligación de realizar una función social con todos sus productores para que se sientan verdaderamente identificados con la empresa.

Cita después datos muy curiosos sobre el reparto de las acciones entre los 25.000 accionistas de la Compañía, de los cuales, 18.000 no pasan de las cien acciones.

Hace una breve alusión a los programas de nuevas construcciones, tanto en energía hidráulica y térmica convencional como en la nuclear, siempre pensando en mantener la producción al nivel del constante aumento de la demanda.

Por último se refiere a la marcha del presente ejercicio, citando que mientras el consumo va aumentando en un 9,5 por ciento, la facturación lo ha hecho en el 11,1 por ciento. Hasta ahora la hidraulicidad es menor de la del año anterior, pero las reservas almacenadas son francamente satisfactorias, no sólo respecto del presente ejercicio, sino aun para más adelante.

Los accionistas, que aplaudieron en diversas ocasiones las manifestaciones del señor Yagüe, premiaron con abundantes aplausos el final de su informe.

Seguidamente, y tras de la intervención de varios accionistas, se aprobaron por aclamación todas las propuestas del Consejo, terminando la Junta entre favorables comentarios.

CARTELERA

TEATROS

* TEATRO LOPE DE VEGA. ¡Sensacional acontecimiento! Gran temporada de Zarzuela. Presentación mañana, miércoles 24, a las 10,30 de la noche. Compañía Lírica Amadeo Vives. Director, José Tamayo, con Ana María Olaría, Inés Rivadeneyra, Dolores Cava, Pedro Lavirgen, José Manzaneda, Alberto Aguilá, Luis Villarejo, Selica Pérez Carpio, Gerardo Monreal, Ramón Cebriá y José Pello. Coros dirigidos por José Pereira. Ballet. Coreografía de Alberto Lorca. Dirección musical: Benito Lauret. Se pondrá en escena "Bohemios", en nueva y espectacular versión en tres actos. ¡Un espectáculo musical nuevo, alegre y sugestivo!

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe. "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡El más trepidante y arriesgado de los rescates! "Nido de espías". Charles Vanel, Roger Hanin, Ursula Herwing. Mayores. Temporada de primavera. Precios especiales.
* COLISEO. "La guerra secreta de sor Catherine". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Acumule energías para reirse y emocionarse con una película desbordante de humor. "Pescando millones". Zori, Santos y Codeso. Mayores. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración "Carrier". 5. Segunda semana y últimos días de la magnífica producción Metro "La noche es mi enemiga". (Olivia de Havilland, Dirk Bogarde, Paul Massie.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito de un film inolvidable. "El baile", con Conchita Montes, Alberto Closas y Rafael Alonso. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Ultimos días del interesante film de aventuras "Oasis". (Michele Morgan, Pierre Brasseur, Cornell Borgers.) Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática: 5, continua. Exito. Gracia, buen, humor, fantasía y originalidad en "Mademoiselle Angel". Color. Romy Schneider, Henri Vidal. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Cuarenta mujeres estupendas "mordidas" en una sola noche. ¡Vaya vampiro! "Agárrame ese vampiro". Renato Rascel y Sylva Koscina. Technicolor. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.
* SAN FERNANDO. (11223.) Pases programa: 5, 7,35 y 10,45. Espectacular..., esplendoroso..., inolvidable. "El Gran Pescador". Cinemascope. Technicolor. Howard Keel, Susan Kohner y John Saxon. Autorizada. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del intrigante film de acción "Mi vida empieza en Malasia", con Virginia McKenna y Peter Finch. Mayores. Ultimo día.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. El mejor humor inglés, visto por el genial humorista español Miguel Mihura. "Carlota". Ana Mariscal y Jorge Rigaud. Mayores.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Alegre por su música, humana por su argumento, grandiosa por su espectáculo. "Pelusa". Marujita Díaz. Eastmancolor. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejía en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito sensacional de Joselito en "Aventuras de Joselito en América". Eastmancolor. Con Pulgarcito y Enrique Rambal. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. La extraordinaria realización de máxima acción "Yo fui el doble de Montgomery", por John Mills. Autorizada.
* REGINA. 14219. (Aire renovado.) 5, continua. Una película con "suspense", con intriga, con emoción en cada escena. "La última bala", con James Stewart, Dan Duryea. Tecnicolor. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un drama histórico que apasionó a todo el mundo. Cinemascope. "Yo acuso". José Ferrer, Viveca Lindfors. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito de la divertidísima comedia "Las siete colinas de Roma". Technirama, technicolor. Mario Lanza, Marisa Allasio. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Un mundo sorprendente de bellezas en una película majestuosa. "La ciudad de mis sueños". Agfacolor. Adrian Hoven, Erika Remberg. Autorizada.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménes Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía, con su vocalista De la Rosa. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Día Universal del Niño

"Gran mosaico escolar sevillano"

En el teatro Lope de Vega, en la tarde del día 20, tuvo lugar una magnífica actuación infantil en la que tomaron parte trescientos niños y niñas de los grupos escolares y escuelas graduadas de San Jacinto, la Gran Madre, María Inmaculada, San Bernardo, escuela parroquial de San Bernardo y la rondalla de niños externos de las Escuelas Salesianas de la Santísima Trinidad.

El público que llenaba totalmente la sala aplaudió calurosamente el amplio programa desarrollado, modelo de teatro infantil educativo, que sirvió de ejemplo magnífico a este tipo de espectáculo.

El Tribunal Tutelar de Menores —patrocinador de este acto extraordinario— y la Comisión organizadora, que tanto relieve ha dado a la revista «Mosaico Sevillano», del SEM, creada por su jefe provincial, don Manuel García Romero, sobre quien ha recaído esencialmente toda la organización del mismo, recibieron muchas felicitaciones de los asistentes a tan extraordinario festival infantil.



ASOCIACION DE ENEÑANZA PRIMARIA

Ha marchado a Madrid para la toma de posesión y jura del cargo de consejero nacional de Educación el jefe provincial del SEM y de las Asociaciones de Enseñanza Primaria, don Manuel García Romero.

PARA VENTA

de accesorio, patentado, del automóvil, necesitamos distribuidor con representantes (Zona Andalucía). Escribir con referencias al apartado de correos n.° 21.085, Madrid.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

El fatalismo del maldito diamante Azul, por el que han muerto muchas personas

Robert Saxon no sintió la menor inquietud cuando tuvo en las manos el maldito diamante Azul. No creía en milagros, en fatalismos ni en horóscopos, porque entendía que estas cosas son bagatelas para el entretenimiento y la diversión, sin ninguna otra consecuencia. No le daba miedo tenerlo entre los dedos y acariciarlo. Veinte años de lucha contra el crimen le habían galvanizado contra estas debilidades de la sociedad tribal. No podía aceptar que Jack Logan hubiera muerto por apoderarse del diamante. Sin embargo, el muerto estaba allí, en el suelo, y el motivo lógico de aquel crimen no podía ser otro que el que dimanaba de la citada piedra preciosa, hallada junto al cadáver. ¿Era que se continuaba la historia fatalista? ¿Era el diamante vehículo del crimen, o la muerte de Logan no tenía ninguna relación, ni siquiera subsidiaria, con él?

Estaba aturdido; acaso por primera vez en su vida no sabía cómo reaccionar ni comprender la escena que tenía delante. Al parecer, Jack Logan robó el diamante y un segundo ladrón le quitó la vida por robárselo, a su vez. ¿Qué había pasado allí? Logan, el gran supersticioso, amigo de astrólogos y de curanderos, tuvo fama como egoísta y ahorrativo. No le gustaba divagar; prefería ir al grano. No se distinguió nunca por sus trabajos sensacionales, todo lo contrario que el delincuente que se recrea y se recrece ante la obra bien hecha. No llevaba el bastón de mariscal del hampa en la mochila.

Pero, ¿de quién eran las huellas digitales señaladas en un vaso? Saxon las miró al trasluz. Eran tan características las señales del pulgar derecho, con una cicatriz haciendo un ángulo, que inmediatamente las reconoció como las de Peter Yorci, astuto compañero de Logan en "golpes" anteriores, algunos, fracasados. Yorci era un "diletantte" de los bajos fondos. Un erudito del crimen, que conocía el valor intrínseco de los objetos robados y sus posibilidades de venta. Cuando robaba una joya sin valor comercial y fácilmente reconocible, se desprendía de ella rápidamente. Pero era rencoroso y vengativo por encima de todas las cosas. No perdonaba una faena, una mala jugada.

En fin, Saxon tenía que decidirse. Pero aún no había salido de su aturdimiento. Con razón, ciertamente, teniendo en cuenta la sugestiva y fatal historia del diamante que daba vueltas en sus manos.

Echó "whisky" en el vaso de las huellas. Lo bebió despacio, mientras evocaba su historia. Se remontaba a mil seiscientos sesenta y dos, fecha en que el famoso viajero Tavernier regresó de las Indias con un maletín lleno de diamantes tallados en las minas de Golconda. Se lo vendió a Luis XIV por la fabulosa cantidad de tres millones de francos. Entre esos diamantes se hallaba el llamado Azul, señalado desde entonces por el fatalismo. Porque Tavernie ni pudo disfrutar de aquella fortuna. Murió abandonado y abrasado por la fiebre en una aldea India.

Luis XIV se lo regaló a madame de Montespán, que perdió la consideración del rey y decidió emplearse como envenenadora. Luis XV montó el diamante en el Toisón de Oro, donde permaneció hasta que María Antonieta solicitó del soberano que lo separase de la alta condecoración. Tanto el rey como su esposa murieron en el patíbulo durante la revolución. La amiga de María Antonieta, la princesa Lamballe, que en ocasiones llevó el collar en el que refulgía el brillante maldito, fue asesinada por un revolucionario.

En 1792, las joyas de la corona fueron robadas por dos desconocidos. El diamante fue vendido a un inglés encubridor del robo, que desde entonces no pudo levantar cabeza, porque sus negocios iban de mal en peor. Se lo vendió a un joyero holandés, pero su hijo lo robó más tarde y al verse descubierto, se suicidó. El joyero murió del disgusto. Los herederos se lo vendieron a un marsellés, que murió en la miseria. Adquirió la joya el coleccionista lord Francis Hope. Entonces, su mujer le abandonó, al tiempo que él se arruinaba. Por eso traspasó la alhaja al príncipe Kanitovsky, quien se la regaló a su novia, la ballarina Elena de Miranda. Pero al día siguiente de tomar posesión de ella, el príncipe asesinó a la artista, en un arrebato de cólera; después, él se dio un pistoletazo en la cabeza.

El posterior propietario, el joyero griego Montharides, cayó por un precipio en unión de su mujer y de tres hijos. En 1908, el sultán Abdud-Hamid confió la piedra a Ibn-Sabir para que la pulimentara. Pero este favorito fue encarcelado, ya que le acusaron de tratar de robarla. Una noche uno de los centinelas apareció estrangulado; el otro fue ahorcado por la multitud. Luego murieron otras dos personas por haber sido dueñas de la joya. Más tarde la compró un millonario americano, el antiguo minero Thom Wals, que desapareció en el naufragio del "Titanic". Una hija suya se casó con el magnate de la Prensa americana MacLean. El marido murió en un sanatorio de alienados; ella tomó una fuerte dosis de veronal, que la llevó a la tumba.

La maldita joya pasó al cofre de un abogado, mientras los tribunales decidían a qué heredero pertenecía. Eran varios los sobrinos que solicitaban la piedra maléfica, de tan alto valor comercial. Sin embargo, no la querían tanto como a las demás joyas que se guardaban en el cofre.

Este cofre fue robado. ¿Por Jack Logan? Lo cierto era que el diamante Azul estaba cerca de su cadáver, pero no así las otras piedras? ¿Murió Logan por robarlo? Parecía lo más lógico, puesto que quien lo tuvo en sus manos desapareció siempre dramáticamente.

¿Qué pensaba Robert Saxon, el sabueso que no creía en brujerías ni en fatalismos?

JUAN LOSADA

(La solución, en última columna.)

Arabescos

HORIZONTALES

2: En Marina, cada uno de los dos barrotes que sirven para sostener las cotas. 3: Acostumbrar, tener costumbre de hacer alguna cosa. 4: Adelantar una cosa, hacerla pasar de un estado bueno a otro mejor. 5: Flúido aeriforme (al revés). Especie de árguenas de cuero que se usan en Chile para recolección de la uva y del maíz. 6: Plátano silvestre que se cría en Filipinas. Mamíferos carniceros. 7: Raspa la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante (al revés). Perro (al revés). 8: Templados, moderados en comer y beber. 9: Infartos de una glándula. 10: Arbusto de Costa Rica, de cuyos frutos se hacen refrescos (al revés).

VERTICALES

2: Siglas comerciales. 3: Manchas que presenta la fruta por algún daño que ha recibido. 4: Libres y a cubierto de todo peligro, daños o riesgos. 5: Arbusto de madera amarilla, sumamente dura y compacta. Plural de consonante. 6: Grado de utilidad, conveniencia o estimación que tienen las cosas. Pasta sólida, en barritas, que se usa derretida, para cortar y sellar cartas y otros usos análogos (al revés). 7: Acusado (al revés). Vino de arriba abajo (al revés). 8: Que confinan o lindan con una cosa. 9: Palmas vivaces de cuyo tallo se hacen bastones. 10: Repollo (al revés).

Solución al anterior
HORIZONTALES

1: Faż. Camal. 2: Os. Morada. 3: Ras. 4: Ejoá. Cal. 5: Sescuncia. 6: Iaa. Sadi. 7: Ati. 8: Tocará. Sa. 9: Asola. Res.

VERTICALES

1: Fomes. Ata. 2: As. Jeitos. 3: Mosaico. 4: Aca. Al 5: Çoa. Ira. 6: Ar. CNS. 7: Maracas. 8: Adalid. Se. 9: Las. Ailas.



¿Y LOS DOCUMENTOS?
Solución al anterior
UN FORRO DE TELA

LA MAQUINA 1.000.000 CAMINO DE ESTADOS UNIDOS

Bilbao, 22.—Formando parte de una gran expedición fue embarcada ayer en este puerto con destino a New-York, la máquina de coser y bordar SIGMA que ostenta el número de fabricación 1.000.000.

Un millón de máquinas fabricadas y vendidas en el mundo entero es una cifra que por sí sola representa la mayor garantía de la calidad extraordinaria de esta marca, orgullo de la industria nacional, en cuya moderna factoría de Elgoibar (Guipúzcoa) se produce hoy en montaje en cadena una máquina de coser completa cada 68 segundos.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Dedique algún tiempo durante el día para concentrarse en los planes y métodos que quiere poner a ejecución en el futuro. Vea a las personas influyentes que están en condición de ayudarle a este respecto.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Decida lo que quiere realmente en lo relacionado con sus actividades comerciales o privadas. El día es favorable para entrevistarse con personas capaces de ayudarle.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Un día conveniente para conversar con sus aliados en cuanto a la adopción de nuevos métidos y la administración más eficiente de sus intereses comunes.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). No delibere tanto durante la mañana. Pero manténgase muy ocupado, de tal modo que le sea posible realizar mucho. Luego, discuta con sus asociados materias de interés mutuo.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Vea a su peluquero o a su consejero de belleza tan temprano como le sea posible, de tal modo que sea su apariencia radiante. Luego vea a las personas que le pueden ayudar en su carrera.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Obtenga la aprobación de sus familiares antes de ejecutar esas ideas suyas durante la mañana. El resto del día es favorable para dedicarse a la clase de diversiones que son más de su agrado.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Ocúpese durante la mañana en compras, ventas, correspondencia, planes de viajes, etc. Debería dedicar la tarde a brindar más felicidad a sus seres queridos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Durante la mañana tendrá la oportunidad de obtener algún éxito en actividades relacionadas con bienes raíces o con los negocios que le interesan. La tarde es propicia a reuniones sociales.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Es importante que sepa cuáles son sus verdaderos propósitos en la vida y luego adoptar las medidas llamadas a ayudarle a alcanzarlos.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Algunas investigaciones le revelarán cuáles son las verdaderas condiciones que tendrá que enfrentar. Pueden ser muy distintas de las que había anticipado.

ACUARIO
(Fefrero 20 a marzo 20). Ocúpese contacto durante la mañana con ese amigo que se caracteriza por su franqueza, si quiere obtener el consejo llamado a abrirle el camino del éxito.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Ocúpese en ordenar sus asuntos profesionales durante la mañana. También procure aumentar su prestigio y su buena voluntad. El resto del día conviene encontrarse con gente interesante.

Solución al enigma policíaco

Saxon respetaba la historia del diamante Azul y sus trágicas consecuencias. Pero no aceptaba que Jack Longan muriese por haberlo robado. Era más cierto que Peter Yorci lo robó y que, como era costumbre en él, la abandonó porque al tratar de venderla podría ser detenido. Tenía algún problema pendiente con Logan, por lo que le asesinó y al mismo tiempo dejó el diamante Azul, que le era inútil, y para que la gente siguiera creyendo en el fatalismo como una constante historia de la joya. Logan no pudo robarla porque era un terrible supersticioso, empequeñecido por los fantasmas y las historias de los astrólogos. Ademas, hubiera sido incapaz de hacer aquel difícil robo en el despacho de un abogado. Esta vez el fatalismo fue roto por un crimen vulgar por venganza, pero de cualquiera manera, allí, cerca del diamante Azul, había un muerto...

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

TRÁFICO

La luz en la carretera

En el I Seminario de Construcción de Carreteras, recientemente organizado por el Ministerio de Obras Públicas, se trataron todos los temas que de alguna manera se refieren a la economía y seguridad de las calzadas. Directamente relacionado con la seguridad, está el problema del alumbrado en la carretera, elemento imprescindible en la circulación nocturna, que merece ser conocido y tratado con delicadeza, pues, si bien su misión es la de evitar los accidentes, su uso inadecuado o torpe puede ser en algunos casos la causa de ellos, como más adelante veremos.

El problema del alumbrado en la carretera presenta varios aspectos. Uno, de creciente interés a medida que el tráfico gana en intensidad y velocidad, es el de la iluminación de la calzada por elementos fijos situados en ella o en sus proximidades. Sobre este tema versó la conferencia coloquio del ingeniero de Caminos don Virgilio Oñate en el citado Seminario. El problema se enfocó partiendo del concepto previo según el cual el alumbrado artificial tiene por objeto fundamental y casi exclusivo la mejoría de las condiciones de seguridad en el tráfico. En este sentido, el proyecto de la instalación de alumbrado debe orientarse según las necesidades del usuario de la carretera que lleva el peligro en sus manos: es decir, el conductor. Es, pues, preciso determinar lo que necesita ver el conductor, y también lo que de hecho ve o no ve. La conclusión principal extraída de este estudio nos lleva a afirmar que no interesa, en sí, la luz que ilumina la carretera, sino la parte de esa luz que, reflejada por ello o por los obstáculos, va al conductor.

El ingeniero de Caminos señor De los Santos, en un artículo publicado en el número 36 del "Boletín de Información del Ministerio de Obras Públicas", dice, respecto al alumbrado de las carreteras.

"Se ha demostrado que el alumbrado nocturno de una carretera, cuando éste es adecuado y suficiente, se reducen los accidentes en un 30 por 100, según las estadísticas de Tanner y Christie y de la O. T. A. Ya esto sería una razón poderosa en favor de la iluminación, puesto que todo cuanto contribuye a salvar vidas humanas debe ser de aplicación; pero también se ha comprobado que, en general, la iluminación de las carreteras permite desarrollar a los conductores mayores velocidades, con suficiente seguridad, lo que redunda en una economía de tiempo en el transporte y en un aumento de la capacidad de la carretera.

Dos preguntas se plantean ante todo: ¿a partir de qué tráfico es conveniente la iluminación de la carretera? y ¿cuándo se puede considerar verdaderamente necesaria? El criterio generalmente seguido es que cuando la intensidad de circulación nocturna de una carretera es superior a doscientos vehículos por hora, se considera conveniente esta iluminación; pero cuando llega a los trescientos vehículos por hora, la iluminación viene obligada, sobre todo en las calzadas con doble sentido de circulación, por la continua molestia y deslumbramientos causados a los conductores por la luz de los faros de los vehículos que vienen en dirección opuesta.

Las carreteras de doble calzada suelen tener volúmenes de circulación por cada una de ellas muy superiores a aquellas cifras, pues de no tenerlos no se hubiese llegado a adoptar la separación de las calzadas."

La Dirección General de Carreteras viene realizando una importante labor, iluminando los accesos a Madrid, Barcelona y Valencia, en colaboración con los Ayuntamientos respectivos. Hasta la fecha, se han instalado en las cercanías de Madrid unos 1.250 puntos de luz, a lo largo de unos quince kilómetros. De esa iluminación puede decirse que tiene auténtica categoría internacional.

Independientemente de las calzadas, debe considerarse también con especial cuidado el alumbrado interior de las poblaciones, especialmente aquellos lugares urbanos en los que la circulación presenta características de carretera por su velocidad y densidad.

BALIZAMIENTO NOCTURNO

Un buen balizamiento nocturno es pieza clave para lograr el máximo de capacidad de la carretera. El Ministerio de Obras Públicas realiza un gran esfuerzo en la sustitución de señales no luminosas por indicadores catadióptricos (vulgarmente conocidos por reflexivos).

El empleo de triángulos reflexivos que avisan la presencia de un vehículo aparcado en la calzada por avería, representa una eficaz medida, que contribuirá a evitar no pocos accidentes.

LUCES DE LOS VEHICULOS

El cumplimiento riguroso de las disposiciones sobre el alumbrado de los vehículos —número y clase de las luces y uso a d e c u a d o de ellas— aumentaría de manera considerable el índice de seguridad de la circulación nocturna.

Abundan los accidentes producidos por el deslumbramiento mutuo de dos o más conductores. La instalación de setos centrales, que, pese a su elevado coste, se están plantando en todos los tramos de nuestras carreteras que por sus dimensiones lo permiten, elimina casi totalmente esa perturbación.

Sería, asimismo, conveniente la matización de las luces de cruces de acuerdo con la altura de los vehículos, además de la comprobación de que en ellos se cumplen todos los requisitos exigidos.

No debe olvidarse tampoco que el vehículo que durante la noche circula detrás y en las proximidades de otro debe llevar luces de cruce, para no perturbar la visión de los que vengan en dirección contraria.

Los elementos catadióptricos en motoristas, ciclistas y peatones resultan de una gran eficacia en orden a su propia seguridad.

Finalmente, son de destacar las ventajas del llamado "Código Europeo", modalidad en las luces de cruce que ahora comienza a implantarse en el extranjero. De acuerdo con esta modalidad, el campo de luz en el momento del cruce no es igual en todo el ancho de la carretera, sino que se extiende más profundamente en su margen derecha, manteniendo por ese lado una amplia zona iluminada, que no afecta a los espacios centrales y opuestos, por donde se canaliza la circulación de los vehículos que cruzan. La adopción del Código europeo es recomendable, pero exigiría una costosa inversión en todos los vehículos que integran el parque nacional. No obstante, sería un buen camino para llegar a su implantación la instalación del sistema durante el proceso de fabricación del vehículo.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Semáforo

DATOS TECNICOS IMPORTANTES DE LOS MOTORES DIESEL MATACAS

La factoría catalana productora de los motores Diesel Matacas, a más de fabricar el tipo 904, especial para taxis, fabrica igualmente el tipo 924 ideado para su aplicación en coches de gran turismo, camionetas, tractores, excavadoras, etcetera, cuyos datos más importantes son los siguientes:

Carter, de hierro fundido especial estabilizado; culatas, de hierro fundido especial estabilizado para cada dos cilindros; cigüeñal, estampado, de acero de aleación especial muñequillas endurecidas por temple superficial; biela, estampada, de acero de aleación especial; cojinetes, de cupro-plomo (metal rosa) en los apoyos y muñequillas; filtro de aceite, con cartucho recambiable y filtro de aire, con baño de aceite.

DOS TRIUNFOS DE MONTESA

En Talavera de la Reina (Toledo) se celebró una prueba de regularidad motociclista denominada "Primer Trofeo Ferias" organizado por el Moto Club local, que sirvió para proporcionar un nuevo triunfo a la marca Montesa, ya que el piloto De la Torre fué el ganador sobre vehículo de esta marca.

En Barcelona y bajo la organización de la Peña Motorista "10 por Hora", se celebró el Rallye Costa Brava abierta para velomotores y motocicletas, erigiéndose en vencedor absoluto Rafael Marsana, sobre Montesa Brío 110. La marca Montesa también ocupó los lugares segundo, tercero y cuarto, con monturas conducidas por Vernis, Millet y "Foca".

En la categoría de velomotores ganó José Giral, seguido de Rubies y de Boada, estos dos sobre Moto bic.

MOTOCICLETAS M. V.

Los concesionarios de esta marca de motos, ha petición de muchas personas interesadas por esta clase de monturas, han dado a conocer las nuevas modalidades de ventas, que alcanzan a un crédito de hasta tres años de duración.

ESTIMACION DE LA ESTRUCTURA TOTAL DEL PARQUE DE VEHICULOS EN 1959

Motocicletas, 476.363; turismos (servicio urbano de taxis), 12.104; (servicio público (gasolina y gas-oil), 23.288; privados (gasolina y gas-oil), 205.068.

Total turismos y motocicletas 240.460 vehículos.

Autobuses: Servicio urbano (gasolina y gas-oil), 1.092; servicio regular por carretera (gasolina y gas-oil), 7.390; servicio discrecional por carretera (gasolina y gas-oil), 1.934; servicio privado por carretera (gasolina y gas-oil), 276, y servicio industria por carretera (gasolina y gas-oil), 257.

Total de autobuses, 10.949.

Camiones: De cero a una tonelada (gasolina y gas-oil), 45.727; de 1 a 3 toneladas (gasolina y gas-oil), 36.129; de 3 a 5 toneladas (gasolina y gas-oil), 20.287; de 5 a 7 toneladas (gasolina y gas-oil), 19.941; de 7 al 10 toneladas (gasolina y gas-oil), 7.563, y de más de 10 toneladas (gasolina y gas-oil), 2.154.

Total de camiones: 131.801 vehículos.

Los automóviles de alquiler "sin chofer" deben llevar como contraseña placas con las letras S. P.

Los automóviles de alquiler, sin chofer, están sometidos a las normas que previene el Código de la Circulación, como vehículos del servicio público y por lo tanto los automóviles destinados al alquiler sin conductor deben estar provistos de permisos de circulación en que conste su condición de turismo de servicio público y someterse a los reconocimientos periódicos que establece el artículo 253 del Código de la Circulación.

Para circular por vías interurbanas deberán poseer, además, la correspondiente tarjeta de transporte expedida por el competente organismo de Obras Públicas. La circulación dentro del casco de población requerirá autorización municipal, conforme se expresa en el artículo 175 y siguientes del Código citado; con independencia de los requisitos antes expresados afectantes al vehículo en sí y su destino, los titulares que se dediquen a la referida industria deberán estar dados de alta en la contribución oportuna.

El artículo 236 del C. de C. preceptúa, taxativamente que «los automóviles destinados al servicio urbano de alquiler, así como toda clase de carruajes dedicados a servicios públicos, llevarán como «contraseña» especial dos placas rectangulares colocadas, respectivamente, una en la parte anterior y otra en la posterior del automóvil. En estas placas, que deben estar pintadas de blanco, destacarán en color negro las letras S. P...»

No existe ningún otro artículo que contenga excepción alguna a la obligación de llevar la contraseña descrita la cual responde a la necesidad de que los vehículos mencionados muestren ostensiblemente a los agentes de vigilancia de tráfico su carácter de afectos a servicios públicos, condición esta que le impone otras concretas obligaciones, no exigibles a los automóviles de turismo de servicio particular, tales como llevar sus conductores en general permiso de primera clase, efectuar el reconocimiento anual, etc, cuyo cumplimiento sería en la práctica de difícil comprobación si dichos automóviles nos mostraran la referida señal, expresiva de su peculiar carácter.

Esta clase de vehículos, por el régimen de explotación a que están sometidos —excesivo rodaje, cambio de conductores, transitoriedad de éstos, etc.— precisan una mayor comprobación de sus condiciones técnicas por parte de los organismos competentes, siendo el medio de indudable eficacia para que aquéllos cumplan con cuantas obligaciones les afectan, la de llevar al exterior, visible en todo momento, la contraseña que publica su condición cuya exigencia no puede, por último, quedar tampoco condicionada a la circunstancia de que, por motivos totalmente ajenos al hecho de su circulación, sean o no dispensados del pago de determinados impuestos.

Con arreglo a la Orden del Ministerio de Hacienda de 28 de diciembre de 1960, los vehículos referidos deben estar provistos de la Cédula de Identificación Fiscal de la clase B., «azul».

A los conductores arrendatarios de automóviles de turismo alquilados sin conductor, sólo debe exigírseles permiso de conducción de segunda clase, en lugar del de primera, necesario para quienes hicieran el transporte por cuenta ajena; ello deriva de una correcta y lógica interpretación del párrafo segundo del artículo 261 del Código de la Circulación en el que se determina que los permisos de segunda sólo se autorizan para conducir automóviles de primera y segunda categoría, y éstos con remolque cuyo peso en vacío no exceda de 250 kilogramos, destinados al servicio particular, es decir, de titulares que no exploten con dichos vehículos una industria de transportes de personas o cosa, debiéndose entender, por ende, que los aludidos conductores arrendatarios no pierden, en razón del contrato de alquiler, su condición de conductores por cuenta propia, circunstancia que no concurre en los titulares de los vehículos de referencia, ni en los conductores a su servicio y dependientes de los mismos cuando, unos y otros, transporten a personas consecuente a su normal y peculiar actividad industrial y mercantil.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

La fabricación del "Cashmere", por primera vez en España, una novedad de Viladomat, S. A., de Sabadell

Míster Burberry, máximo prestigio inglés de la moda masculina, ha dicho de este tejido: «Se puede comparar muy favorablemente con el que fabricamos en Gran Bretaña»

Con motivo de la visita realizada a Comercial Ebro, S. A., por míster Brian Burberry, alta personalidad de la industria textil británica, que se ha desplazado a Barcelona para asistir expresamente a los actos del primer aniversario de la firma de concesión de fabricación y venta en nuestro país de sus famosísimas prendas de vestir, en favor de Comercial Ebro, S. A., tuvo lugar una recepción en su honor a la que asistieron diversas personalidades de la industria textil catalana. En el transcurso de la misma, a míster Brian Burberry le fueron presentadas las primeras piezas fabricadas en España de los famosos tejidos "Cashmere" y "Pelo de camello", a cargo de Viladomat, S. A., de Sabadell.

Míster Burberry se mostró interesado desde el primer momento por la fabricación del tejido "Cashmere", nuevo totalmente en España y de cuya fabricación ya tenía conocimiento. Don Pedro Gili, director-gerente de Viladomat, S. A., de Sabadell, explicó a todos los asistentes las cualidades del "Cashmere" y su proceso de fabricación. De esta forma pudimos enterarnos que la producción mundial de la cabra "Cashmere", oriunda de la India, se cifra en unas cincuenta toneladas, de las que España acoge unos ochocientos kilos. Hemos de tener en cuenta que hasta ahora no habían existido en España compradores de esta preciadísima lana, debido a su excesivo coste y a las dificultades de adquisición, calculándose un precio aproximado de 1.700 pesetas el de coste de fabricación por metro lineal, que se obtiene por cada 700 gramos de lana, sin mezcla de otras materias primas.

ENTREVISTA CON MISTER BURBERRY

Aprovechando el interés demostrado por Mr. Brian Burberry, tuvimos ocasión de hacerle unas breves preguntas con referencia al ya famoso tejido.

—¿Qué opina de la fabricación en España, Viladomat, S. A., de este tejido "Cashmere"?

—**Es de lo mejor que he visto y, al compararlo con el tejido de fabricación inglesa, puede hacerse en condiciones muy favorables.**

—¿Cómo definiría sus cualidades?

—**Lo que más aprecio de él es su suavidad, la sedosidad y su mínimo peso.**


Don Pedro Gili

Míster Burberry, en la rueda de Prensa, con motivo de la presentación del tejido «Cashmere».

—En Inglaterra, país que indudablemente ha lanzado al mercado mundial este maravilloso tejido, ¿podría decirme qué aceptación tuvo?

—**Se vende muchísimo. Los americanos se desplazan a Inglaterra en muchísimas ocasiones para la compra de este artículo. Y es muy interesante comprobar que si bien ellos también lo fabrican en gran escala, no es menos cierto que prefieren el fabricado por nosotros.**

—¿Es importante para la industria textil este tejido que, por primera vez, se fabrica ahora en España?

—**Sí, en efecto; tenga en cuenta que su altísima calidad es indudable y que proporciona un prestigio a la forma o uso del vestir para el hombre.**

Míster Brian Burberry, que amablemente accedió a contestar a nuestras preguntas, es nieto de aquel Tomás Burberry, famoso sastre y deportista inglés que inventó los tejidos impermeabilizados y que creó la gabardina impermeabilizada para evitar que la gente que caminaba bajo la lluvia se mojara. Los Burberry han tenido siempre fama de perfeccionistas, de tal manera que su prestigio ha ido siempre en aumento y sus gabardinas impermeables siguen siendo las mejores del mundo, pese a sus innumerables imitadores. La calidad y el prestigio de las prendas Burberry están hoy en manos de míster Brian Burberry, considerado como una de las primerísimas autoridades dentro de la moda masculina.

* * *

Es indudable que en el selecto ambiente de la recepción en honor de míster Burberry la presentación del tejido "Cashmere", de Viladomat, atraía poderosamente la atención de los invitados. De esta forma, quisimos recoger otras opiniones de las más autorizadas representaciones de la industria y comercio textil barcelonés.

A don Santiago Comas, director gerente de Comas, S. A., le pedimos su opinión.

—Es lo mejor que he visto en España —nos responde—. No encuentro diferencia con el inglés y creo que es muy acertado en tonos.

—¿Cree usted que se impondrá en el mercado español?

—**Indudablemente, como todas las cosas de lujo, ha de imponerse.**

—A pesar de ello, ¿no cree usted que, por su costo, no será sino propia para la minoría?

—**Puede ser. Pero no cabe la menor duda de que será muy selecta.**

—¿Cómo definiría usted este tejido?

—Como el "visón del hombre".

—¿Qué cualidades posee?

—Pesa muy poco y abriga mucho. Es una prenda delicada y de gran vestir.

—¿La expondrá usted en sus escaparates?

—¡Qué duda cabe!

Después de estas valiosas manifestaciones nos habla don José Assens, director-gerente de Gales, S. A.

—**Creo que el "Cashmere" será el "visón del caballero" y que los hombres suspiraremos ante los escaparates donde se expongan, exactamente igual que las señoras. Y como muy bien decía el señor Comas, es una prenda de inestimable valor para los hombres.**

—¿Cree usted que este tejido influirá en la vanidad masculina?

—**Usted, como hombre, sabe perfectamente hasta dónde puede llegar nuestra vanidad. De lo que sí estoy seguro es de que nos hará preocuparnos en vestir de una forma más adecuada.**

—¿Cree usted que el "Cashmere" se impondrá?

—**Sí; esto, sin duda. Se impondrá entre todos los hombres que se aprecian en el bien vestir.**

A continuación, es don Miguel Panteleoni, director-propietario de "Sastrería Modelo", quien nos da su opinión.

—**Es una fibra excelente que no dudo obtendrá un gran éxito en el mercado nacional.**

—¿Qué cualidades posee el "Cashmere", según usted?

—**Un peso mínimo y unas excelentes calorías?**

—¿Lo adaptará usted pronto?

—**Sí, aunque sea para una minoría selecta, tengo la seguridad de que encontrará entre el público barcelonés una gran acogida.**

Hemos reservado para el final las opiniones de don Pedro Gili, director gerente de Viladomat, S. A., de Sabadell, quien acompañado del señor Montfort, director técnico de la misma firma vallesana, nos ha expuesto sus impresiones sobre la fabricación por primera vez en España de este magnífico tejido.

Don Pedro Gili nos dice que es necesario demostrar que la industria española está a la cabeza del mundo cuando tiene a su alcance las primeras materias. Nos informa también que la fabricación de este tejido de lana no ofrece ningún secreto; tan sólo lleva consigo un riesgo económico por su elevado coste.

—¿No existen antecedentes de su fabricación en España?

—**Que yo sepa, no. Nosotros hemos sido los primeros fabricantes del "Cashmere" y del "Pelo de camello puro".**

—¿Qué les induce a lanzarlo al mercado?

—**La imperiosa necesidad de ofrecer al público español y extranjero unos manufacturados de calidad internacional, con ventaja en precios y con una calidad igual o superior a los elaborados en otros países.**

—¿Usted cree que en España conseguiremos aplicar una moda propia?

—**Aunque creo que es muy difícil, espero que se pueda conseguir desvirtuando un poco lo internacional, ya que cuando se ponen en marcha ciertas clases de artículos, invaden todos los mercados del mundo.**

—El "Cashmere" lo han comparado con el visón de las señoras. Usted, ¿qué opina?

—**Viene a cumplir una misión dentro de las personas acomodadas y de buen gusto. Además, por sus excelentes cualidades, mínimo peso y máximas calorías, está llamado a convertirse en la prenda que cumplirá una misión muy importante dentro del buen vestir. En efecto, como dicen los industriales que hacían esta referencia, se convertirá, sin duda, en el "visón de los caballeros".**

VISITA A LA FABRICA VILADOMAT, S. A.

Invitados por la dirección de Viladomat, S. A., nos hemos trasladado a Sabadell, para conocer sus instalaciones y asistir al proceso de fabricación del famoso tejido "Cashmere". En la importante factoría vallesana fuimos recibidos por don Francisco Montfort Malet, su director técnico, quien nos acompañó a todas las dependencias de la fábrica, en unión del director gerente, don Pedro Gili, y del alto personal de la misma, que tiene una extensión aproximada de siete mil metros cuadrados de planta industrial y fue creada en 1941 por don Pedro Viladomat. De entonces acá, aquella pequeña industria se ha ido transformando en la gran empresa que es en la actualidad, orgullo de la industria textil catalana, gracias al esfuerzo y al tesón de los señores Montfort y Gili.

Actualmente, Viladomat está en pleno período de transformación. Dos grandísimas naves se están construyendo —aunque en período muy avanzado—, para instalar nueva maquinaria y reorganizar las actuales dependencias.

El señor Montfort —uno de los primeros técnicos españoles de la fabricación textil— nos habló de los diversos tipos de fabricación que realiza Viladomat:

—**Aparte del "Cashmere" —nuestra última novedad—, fabricamos tejidos para abrigos, gabanes, cheviots para abrigos impermeabilizados, polyesters y franelas. Ahora bien, nuestra producción más característica es la de tejidos tipo Loden, designados por nosotros como "Vilden", tipo módico, al alcance de todas las economías; el "Vilrain", un tejido que se ha impuesto en Francia, y el "Tirol", de características típicamente austríacas, todos ellos permeables al aire, que retienen muy bien el calor y totalmente impermeables al agua.**

—¿Producción diaria de la fábrica?

—**Es difícil determinarla, pero podemos asegurar que más del sesenta por ciento de los españoles que usan abrigo visten prendas confeccionadas con nuestros tejidos.**

—¿Cómo han subsanado ustedes las dificultades que existían para la importación de la lana "Cashmere"?

—**La solución era importar la materia prima necesaria para que la labor de fabricación del tejido, dentro de la técnica, alcanzase unas calidades propias del prestigio de nuestra firma. Hay que tener en cuenta que se precisa un deslizante especial para el cardado y el peinado, que ha de producir un hilo especial, regular y perfecto, para el mejor acabado del tejido.**


Don Francisco Montfort

—¿Dificultades técnicas, o de primeras materias, que tiene hoy la fabricación textil?

—**Las materias no tienen dificultades si están apoyadas por la parte técnica, o por la adquisición de las mismas.**

—¿Qué les impide a ustedes la adquisición de materias que puedan equiparar nuestra fabricación con la extranjera, en cuanto a calidades se refiere?

—**Por el gremio de fabricantes del Sindicato Textil se ha acordado solicitar de la superioridad la libre adquisición de materias primas en los mercados extranjeros. Se hace absolutamente necesario conseguir esta libertad de adquisición, ya que ello nos permitiría competir con garantías, al menos de igualdad. Desde luego, superaríamos en muchísimos casos las calidades de otros países, hoy reconocidos como únicos.**

—Al visitar la fábrica nos ha sorprendido la grandiosidad de la misma y el espíritu de superación que se advierte fácilmente. ¿Podría decirnos a qué es debida esta inquietud comercial?

—**Al afán y al desvelo que nos obligamos a desplegar de cara al futuro, si es que pretendemos conseguir poder competir con la industria extranjera. Sin orgullo, ni vanidad, podemos mostrarnos satisfechos de nuestro empeño para llegar a la meta señalada por nuestro fundador, don Pedro Viladomat.**

Sabadell, cuna de la industria lanera de España y centro textil de primerísimo orden, lanza ahora al mercado nacional una prueba más de su inquietud por alcanzar el más alto nivel técnico, dentro del concierto textil mundial. A Viladomat, S. A., primerísima firma textil vallesana, le ha cabido el honor de fabricar por primera vez en España el "Cashmere". Le deseamos toda clase de éxitos comerciales, porque bien lo merece esta inquietud y este esfuerzo al realizar, para la industria española, tan extraordinario artículo.—R.


Los señores Montfort y Gili, mostrando una fase del proceso de fabricación del «Cashmere».

Anuncios breves

OFRECEN TRABAJO

PRODUCTORES de toda España (incluso pueblecitos) multiplicarán ingresos colaborando ventas plazos interesantes artículos. Apartado 896. Madrid.

SCHOLL. Feria, 89. Tlfno. 29622. Callista. Pida número.

MATRIMONIO francés necesita criada para llevar a Francia. Urgentísimo. Sierpes, 61.

VENTAS

CICLOMOTORES Peugeot. Mauri Hermanos. Padre Méndez Casariego, 19. Teléfono 57827.

PISOS a 88.000 pesetas, 4 habitaciones, servicios y 2 terrazas. Primera entrega 15.000 pesetas. Segunda 10.000 y tercera 5.000. El resto en mensualidades. Apolo, Gamazo, 18.

Comunidad de Regantes del Canal de Isla Mínima

ISLA MAYOR DEL GUADALQUIVIR

TRAJANO, 2 — SEVILLA

No habiéndose podido celebrar en primera convocatoria por falta de asistencia, la Junta General ordinaria citada para el día 29 de marzo ppdo., la celebración de la misma habrá de tener lugar —D. m.—, en segunda y última convocatoria, el miércoles, día 31 de los corrientes, a las doce de la mañana, en el domicilio social de esta Comunidad, sito en el número 2 de la calle de Trajano, de esta capital, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA:

1.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta anterior.
2.º Examen y aprobación de la Memoria general correspondiente al año 1960, que presenta el Sindicato de Riego.
3.º Examen de las cuentas de gastos correspondientes al año 1960, que presenta el Sindicato de Riego.
4.º Aprobación del segundo Presupuesto Extraordinario para el amojonamiento y reparación de las fajas de servicios.
5.º Propuestas e informes del Sindicato de Riego.

Sevilla, 22 de mayo de 1961.

EL PRESIDENTE

TRAZOS

La delantera del Betis ha cobrado eficacia

Y es que, cuando hay tripleta central, hay ataque

Atención al partido de Oviedo

Se apreció el sábado, claramente, en Villamarín una gran recuperación en el ataque del Betis. Y la clave estuvo en que funcionó bien la tripleta central. Hubo, por fin, interiores. Uno, muy batallador, Pallarés; otro, en plan de realizador y con remate, Gargallo. Y hubo también un delantero centro, Yanko, con juego, con empuje, con decisión e igualmente con mordiente. Y si en un ataque responde debidamente su tripleta central, hay ataque. Esto, unido a la rapidez, al genio y al juego vertical hacia la puerta contraria que impusieron los delanteros béticos en el campo, hizo que la vanguardia verdiblanca tuviera el sábado la eficacia que en otras ocasiones le había faltado.


Gargallo, el mejor jugador del Betis frente al Oviedo

Esta recuperación apreciada en la delantera bética en la última jornada es muy importante si tenemos en cuenta que enfrente había una buena defensa. Toni, Alarcón y Laurín forman una zaga enérgica y fuerte. Sin embargo, Caldentey tuvo mucho trabajo y vio perforada su puerta tres veces. Y aún pudo ser batida otras tres más si la suerte no hubiera protegido al Oviedo. Esto demuestra que el ataque bético funcionó bien, y, desde luego, por el camino firme emprendido el sábado, ese ataque puede llevar al Betis bastante lejos en la Copa.

—o—

Y aún hay que hacer una salvedad: que la delantera verdiblanca jugó con acierto, a pesar de fallarle uno de los extremos, que fue Martín Esperanza. Un fallo que, por el momento, no es para preocupar mucho, porque Martín Esperanza realizó una buena campaña en la Liga, y por un mal partido no vamos a negarle ahora su valía. Martín Esperanza debe sobreponerse a su actuación desafortunada del pasado sábado y salir de nuevo al campo con confianza en sí mismo. Es un jugador eficaz, un elemento positivo, y, como tal, puede y debe responder.


Castaño, un jugador que se está recuperando

—o—

El otro extremo, Castaño, hizo un encuentro muy aceptable. Castaño ha vuelto a coger velocidad, y sale al campo con muchas ganas de jugar. Esto lo vimos el sábado, cuando se metía rápido en el área pidiendo la pelota. Y la pena fue —insisto en mi punto de vista de ayer— que no se la enviaron todas las veces que la reclamó. Si le hubieran dado más juego, yo creo que Castaño hubiera sido otro de los distinguidos frente al Oviedo.

Y conste que hago todas estas observaciones porque pienso que en Castaño hay un buen jugador, que se puede recuperar.

—o—

Una ventaja de dos goles como la que tiene el Betis en estos momentos sobre el Oviedo es muy importante en la Copa. Tan importante, que puede considerarse decisiva. Sin embargo, también quiero insistir en el criterio que exponía ayer de que sería una equivocación por parte del Betis ir a Oviedo creyendo que ya está resuelta la eliminatoria. En Carlos Tartiere, los béticos tendrán que luchar y que actuar con firmeza para asegurar el triunfo que ahora tiene en el bolsillo. Cualquier descuido allí, por exceso de confianza o por falta de combatividad de alguien, puede ser muy grave. Porque en Carlos Tartiere el Oviedo será un león animado por su público, ante el cual el Betis tiene que mostrarse muy firme para esquivar sus zarpazos. Sobre todo, el Betis ha de procurar que el Oviedo no pueda marcar al principio, porque si los ovetenses tuvieran la oportunidad de cobrar un gol pronto, la eliminatoria se iba a poner al rojo vivo. Este es el peligro que hay que salvar.

EMILIO VARA



La recuperación, en el orden moral, otra vez en tela de juicio

Por no pelear, el Sevilla cayó justamente batido en el terreno mallorquín

A los jugadores corresponde ahora solucionar lo que han provocado por su falta de combatividad y amor propio

Sólo Ruiz Sosa y, en tono menor, Idígoras, se salvaron del desastre

Frente a la rudimentaria técnica balear se hundió el equipo blanco por no presentar batalla

Ayer, a las nueve y media de la mañana, nos poníamos en contacto desde Palma de Mallorca con esta Redacción para facilitar la crónica del encuentro jugado por el Sevilla en Luis Sitjar el domingo por la noche. Por dificultades surgidas durante la conexión telefónica, la crónica no quedó claramente recogida. A la hora de pasar al papel nuestras impresiones para su posterior envío a Talleres, el mecanógrafo encargado de ello se encontró con la imposibilidad de reseñar —salvo los párrafos iniciales— ce por be cuanto habíamos transmitido. Desde el periódico se intentó localizarnos nuevamente en Palma de Mallorca, pero a la hora en que se llamó nuevamente al hotel donde estuvimos hospedados ya nos encontrábamos en el aeropuerto de Son San Juan para subir al avión en que nos trasladaríamos nuevamente a la Península. Por este motivo, no apareció nuestra crónica en el periódico de ayer. Rogamos, pues, a nuestros lectores sepan comprender los motivos de este error, del que no tuvimos noticias hasta llegar a Sevilla y ver el periódico en la calle.



Ruiz Sosa

Con un día de retraso comenzamos a hablar del partido y de la eliminatoria. Como recogíamos en esos párrafos iniciales de la crónica, al equipo blanco se le han complicado las cosas, y ya no se ve claro su horizonte copero. Dos goles pueden sentenciar la eliminatoria, y el Mallorca viene a Sevilla con esta ventaja. La significación de la nueva derrota del Sevilla tiene una única justificación concluyente: que el equipo no peleó en Luis Sitjar, y que, por tanto, el resultado no tiene paliativos.

FUTBOL DE PERMANENTE ATENCION DEFENSIVA

Efectivamente, el Sevilla jugó un sistema de preferente sentido defensivo. Diríamos más, de permanente atención a la cobertura. Ahora bien, con esto no queremos decir que su juego estuviese limitado a las posibilidades que la firmeza contensiva produjese, ni que el equipo se batiera con limitadas aspiraciones, ni que este sistema defensivo se llevase a extremos de "cerrojo". El sistema fue bueno. Nula su interpretación. Fallaron los hombres, no el sistema. Una prueba de que la acción defensiva sevillista no buscó un numérico fortalecimiento, es que la zaga se mantuvo durante todo el choque con tres hombres, que el ataque fue siempre una línea formada por cuatro.

Barrios jugó un sistema de 3-3-4. Reforzó, pues, la línea media, en la que ubicó a Antoniet —sector derecho—, para contar con el asombroso fondo físico de Ruiz Sosa en toda la zona central y dedicarlo de lleno a una labor de corte y entrega —muy parecida a la que realizaba Del Sol en el sistema bético del actual entrenador sevillista— que, teóricamente, habría de ser coordinada por un interior de enlace y culminada por el trío de jugadores adelantados.

Pero el Sevilla no funcionó. Y es curioso que siendo Ruiz Sosa el fundamento de todo el hacer sevillista, el hombre de mayores responsabilidades en la fusión y ordenación del juego blanco y el más acertado del "once", la dinámica realizante del conjunto resultase pobre, desincronizada, falta de vida e intención. Porque Ruiz Sosa fue un puntal único, una pieza sin apoyo, un vigor solitario en medio del abúlico corretear de un equipo en el que, aparte del coriano, sólo Idígoras mostraba ganas de combatir al mismo nivel ardoroso que los mallorquines habían impuesto.

Por todo esto, el Sevilla que pasó por Luis Sitjar fue una sombra del equipo de siete días antes. Un equipo impresionado por el frenético griterío de una afición nueva en la División de Honor como la balear, y aún más impresionado por el combativo espíritu del "once" encarnado, que, inferior individual y conjuntamente al Sevilla, apelaba con loable entereza a la disputa constante para desarbolar las tímidas maneras sevillistas. Para defender una eliminatoria en campo extraño hay que pelear sin reservas. La mayoría de los jugadores sevillistas no atendieron a esta premisa, y su derrota —triste, por la forma en que se produjo— llegó sin paliativos. Jugó un mal partido. Pobrísimo de moral. Volvieron a correr por entre la estructuración sevillista los abúlicos aires de la temporada liguera, y el mismo equipo puso otra vez en tela de juicio lo que parecía recuperación decisiva, vuelta formal al buen camino de la entereza y la sentida responsabilidad.

Pero, a deducir de tan anómala actuación, es la incógnita que se abre en estos momentos ante la continuidad del "once" blanco en la Copa de Su Excelencia el Generalísimo. Difícil va a resultar. El Mallorca ha sabido tomarle el aire al Sevilla, y ya conoce bien cuál es el punto flaco del equipo blanco.

Queda en pie la conciencia profesional de un equipo de fútbol, la capacidad reactiva de unos profesionales que en Luis Sitjar no supieron responder a su condición. Entra en juego ahora la crítica justa de una afición que pide, mejor dicho, exige, la solución del desarreglo a sus autores. Ya escribíamos anteriormente que en el Sevilla de Antonio Barrios no valen las medias tintas, que ya terminó el período en que una titularidad podía defenderse apelando a cuatro regates hábiles, a un tiro con efecto o cualquier destello de buena clase. Ahora, no. Porque bastante se aguantó a los jugadores confiando en que habría de llegar la reacción para que, después de haber demostrado una valía indiscutible intenten volver graciosamente a las andadas.

Y conste que nada está más lejos de nuestro ánimo que volcar el rigor del club y la hinchada sobre los jugadores sevillistas. Pero no es momento de paños calientes, sino de intentar espolear el sentido profesional de unos hombres que el domingo, luchando sin reservas, deben solventar favorablemente la eliminatoria con los mallorquines.

El trípode de los valores futbolísticos se sostiene sobre la calidad individual, la técnica de conjunto y el ardor combativo. Sin cualquiera de los tres falla el equilibrio. Eso le ha ocurrido al Sevilla en el debilísimamente iluminado terreno balear. Que ha caído tristemente por no pelear, por estimar sus cualidades individuales demasiado altas y creerlas suficientes para la resolución favorable del encuentro. En la Copa no se ganan los partidos con esos cuatro regates o un tiro con efecto. Es la competición del K. O.; se pega fuerte, y la mayoría de las veces no hay lugar a la recuperación. El golpe de Luis Sitjar lo ha acusado el Sevilla. Pero en este caso, frente a la rudimentaria técnica mallorquina, aún debe entrar en juego el ataque abierto y a fondo del equipo mejor capacitado para lograr el fuera de combate. Los teóricos perfiles de imposibilidad de un 2-0 resultan decisivos cuando combaten dos equipos de similares posibilidades. En el caso de Mallorca y Sevilla, es necesario apelar a esa reconocida superioridad del conjunto blanco.

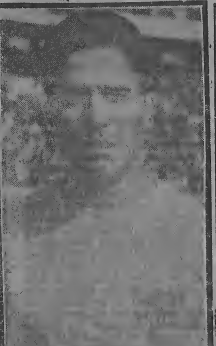
LO QUE FUE EL PARTIDO

Ya recogíamos antes que Barrios estableció un sistema de 3-3-4. La base del conjunto estaba en la tripleta medular, compuesta por Antoniet-Ruiz Sosa-Achúcarro. El primero, tal vez impresionado por una fortísima entrada que hizo a Oviedo en los primeros momentos del juego, fue una pieza poco resolutiva en las misiones de corte. Achúcarro no lució su fútbol de férrea contención. Por este motivo, sobre el terceto defensivo, al que apoyó razonadamente Ruiz Sosa, recayó todo el peso de la contención, sin que tampoco sus componentes solventaran con la debida seguridad los momentos de acoso mallorquín.

Pero el más acusado fallo sevillista estuvo en la nulidad resolutiva de Diéguez, Pereda y Szalay, aunque fuesen los interiores los más deficientes de la línea. Diéguez fue en el primer tiempo elemento de enlace, y Pereda "punta de lanza". En el descanso, vista la inutilidad de ambos, Barrios ordenó el intercambio de misiones, sin que tampoco se viesen mejores frutos en la labor de ambos jugadores. Szalay —como es habitual en él— se limitó al paseíto medido y a algún que otro tiro a puerta. Por esto, la infatigable combatividad de Idígoras estuvo condenada de un principio a la inutilidad, por cuanto nunca tuvo apoyo en ninguno de los hombres que formaron el cuarteto adelantado.

TENACIDAD MALLORQUINA

En el Mallorca todo fue tenacidad, amor propio, lógicos deseos de victoria. Fue admirable la sacrificada acción de la pareja de volantes, Arqué y Forteza, hasta el punto de que el primero de ellos, a diez minutos del final, se arrastraba penosamente por el terreno de juego, sin aliento para seguir. Jugó francamente bien el terceto defensivo. Mejor Boixet que sus compañeros, aunque tanto Bolao —que marcó con mucho temperamento a Idígoras— como Guillamón jugaron un acertado partido. En el ataque, el mejor fue Oviedo, pese a encontrar en Santín el más firme elemento defensivo de la zaga blanca.



Idígoras

Muy bueno el arbitraje de Gardeazábal. Justo, correctísimo, muy entero. El público se metió bastante con él, por estimar, ridículamente, desacertado su arbitraje. No tenía el Sevilla suerte con el gran pitero vasco. En Luis Sitjar han cambiado los aires.

Y esto es todo, por hoy. Pero aún queda mucho que escribir con respecto a este partido y el que ha de jugarse el próximo domingo en Sánchez-Pizjuán. Los jugadores quedan emplazados. A ellos corresponde arreglar este desaguisado, porque son los únicos culpables de lo ocurrido. Habrá cambios en el equipo.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Segundo Trofeo Oratorio

RASTRO C. F., 2; CORZA, C. F., 1.

En las Escuelas Salesianas de la Santísima Trinidad, con gran afluencia de aficionados, se celebró el primer encuentro eliminatorio del citado trofeo entre los equipos Rastro C. F. y Corza C. F., mach que resultó muy reñido por la equidad de fuerzas. No obstante, a los 18 minutos, Miguel marca de un tiro raso el primero y a los 45, el segundo y por último Campos, de un fuerte cabezazo, marcó el tanto definitivo, 2 a 1; resultado que eliminaba al Corza C. F.

Rastro C. F.: Serrano; Roldán, Varela, Miguel; Chacón, Abelardo; Luna, Rosa, Arcadio, Míguez y Pepito.

Corza C. F.: Carmona; Torres, Saá, Lobo; Serrano, Bernal; Campos, Garrido, Sánchez I, Martín y Sánchez II.

CIRCULO (B), 2; A. TIRO LINEA, 1

Seguidamente se celebró el encuentro entre los equipos Círculo (B) y At. Tiro Línea, que fue de gran emoción e indecisión en el resultado final, pues para determinar el vencedor tuvieron que jugar una prórroga de diez minutos y al final se resolvió con los tres penalties; quedó vencedor el Círculo (B) por la mínima de 2 a 1.

At. Tiro Línea: González; Siviena I, Espejo, Marchenero; Siviena II, Salas; José Luis, Curro, Valentín, Albande y Pérez.

Círculo (B): Carrasco; Infantes, Carranco, Vázquez, Isidoro, Diego; Fons, Tarriño, Juani, Alvarez y Méndez.

Semifinales del Campeonato de España de Ajedrez

Domínguez, Franco y Borao, clasificados para la final

Cinco jugadores —entre ellos el sevillano Palacios— empataron a puntos para el segundo lugar

Resultados de la novena ronda: Domingo, medio; Ferrándiz, medio. Quesada, medio; Borao, medio. Cazorla, medio; Franco, medio. Palacios, medio; Fuentes, medio. Romero, 1; Iváñez, 0. Torres, medio; Gómez, medio. Llorca, 0; Santos, 1. Quintas, medio; Mendoza, medio. Serra, 0; Réntero, 1. Fernández, 0; Cuéllar, 1.

Resultados de las partidas aplazadas de la octava ronda: Franco, medio; Palacio, medio. Fuentes, medio; Borao, medio. Gómez, 0; Iváñez, 1.

Clasificación final del torneo: 1, don Juan Pedro Domínguez Sanz (Canarias), 7 puntos; 2, Franco (F. Manchega), 5 puntos y medio; 3, Borao (Aragonesa), ídem; 4, Palacios (Sevillana), ídem; 5, Fuentes (Castellana), ídem; 6, Romero Briones (Gaditana), ídem; 7, Ferrándiz (Valenciana), 5 puntos; 8, Quesada (Granadina), ídem; 9, Iváñez (Alicantina), ídem; 10, Cazorla (Malagueña), ídem; 11, Torres (Murciana), 4 puntos y medio; 12, Cuéllar (Castellana), ídem; 13, Gómez (Sevillana), 4 puntos; 14, Llorca (Alicantina), ídem; 15, Mendoza (Malagueña), idem; 16, Santos (Extremeña), 3 puntos y medio; 17, Quintas (Aragonesa), ídem; 17, Rentero (Giennense), 3 puntos; 19, Serra (Balear), idem; 20, Fernández (Extremeña), 1 punto y medio.

✪

Hasta el último momento el interés de esta semifinal ha sido apasionante. De las partidas de la última ronda dependía la clasificación para el segundo y tercer lugares, al que podían aspirar siete jugadores. Y, exceptuando al vencedor absoluto Domínguez, la clasificación final arroja un empate a cinco puntos y medio entre cinco jugadores; seguidos a medio punto por otros cuatro. Ha habido que dirimir esos empates aplicando los preceptos reglamentarios del sistema suizo, con lo que han quedado clasificados para ir al final, juntamente con Domínguez, los fuertes jugadores manchego y aragonés Franco y Borao.

Nuestro joven y brillante campeón sevillano Ernesto Palacios ha quedado en cuarto lugar, a consecuencia de las tablas obtenidas en sus dos últimas rondas frente a los fuertes jugadores Franco y Fuentes. Habida cuenta de la gran cantidad de participantes en esta semifinal, la actuación de Palacios ha sido brillantísima y permite augurarle nuevos y seguros triunfos.

Merecen señalarse asimismo las excelentes actuaciones del veterano maestro Fuentes, del gaditano Romero, de Ferrándiz, Quesada, Iváñez y Cazorla, cuyas fluctuaciones les han impedido una mejor clasificación, pero que han conseguido algunas partidas brillantísimas. También el subcampeón sevillano Eugenio Gómez ha acreditado su maestría en algunos momentos del torneo, obteniendo un honorable resultado final.

En suma, el torneo ha constituído un auténtico éxito, con un nivel técnico realmente elevado. Y el público ha cooperado a la brillantez de la semifinal, con una asistencia numerosa y cada vez más interesada.

En la tarde del lunes se procedió a la entrega de premios a los vencedores, consistentes en valiosas copas ofrecidas por nuestras primeras autoridades y entidades. El presidente de la Federación Sevillana de Ajedrez expresó su gratitud a cuantos han cooperado a la brillantez del torneo, felicitó a los jugadores participantes, haciéndoles entrega asimismo de unos recuerdos de Sevilla.

A continuación el vicepresidente del Real Círculo de Labradores, don Rafael Esquivias Salcedo, acompañado por otros directivos y en representación del señor conde de Halción, a quien una indisposición impidió asistir al acto, ofreció una copa de vino español al concejal delegado de Deportes, señor Gentil Palomo; a las representaciones oficiales y a los organizadores y participantes en el torneo.

EL «TRANS-SONAR», NUEVO APARATO ELECTRONICO DE ALARMA

LONDRES.—El señor Robert Clark, diseñador de un nuevo aparato electrónico británico de alarma, ajusta la caja de control del mismo, creado para impedir robos en bancos, oficinas e incluso pequeñas tiendas. El Trans-Sonar, que así se llama el instrumento, completamente transistorizado, emite imperceptibles ondas sonoras, las cuales, a efectos prácticos, abarcan no sólo cierta parte de una habitación, sino toda ella. Esas ondas ultrasónicas establecen un «patrón constante», y sus ecos son recibidos de vuelta por el Trans-Sonar. Cualquier entrada imprevista en la habitación rompe el patrón de ondas establecido, y esa irregularidad pone en activo los contactos de una transmisión eléctrica. Entonces, según sea el tipo de instalación, puede sonar un timbre, encenderse todo el alumbrado del edificio, o ser transmitida una señal de alarma al puesto de control e incluso al más próximo retén de Policía. El «constante patrón de ondas» puede ser alterado por una llama, y, en este caso, se producirá una señal de alarma, o quedará en activo una bomba de agua, para dar adecuada protección contra el incendio. Aunuque un ladrón cortara la corriente eléctrica de que depende el Trans-Sonar para su funcionamiento, el aparato, según dicen sus fabricantes, continuaría en activo durante bastante tiempo.

España, al margen de la delincuencia juvenil

Las infracciones contra la propiedad -54 por ciento del total- son las más frecuentes en nuestro país

De cada cinco menores que infringen la ley, cuatro son varones y uno mujer

82 de cada cien infractores habitan en las ciudades y el 77 por ciento de los mismos está influenciado por las malas compañías

por José María F. Gaytán

y V

Vamos a considerar, como remate de este trabajo, la situación concreta de la llamada delincuencia juvenil, en España, ateniéndonos para ello a los cuadros elaborados por el Instituto Nacional de Estadística para el trienio 1956-1958. Vaya por delante que en el período citado se abrieron entre nosotros 175 expedientes de facultad reformadora, y 34 en protectora por cada cien mil menores de 16 años, y se mantuvieron sometidos a tutela de los Tribunales, 121 menores del primer grupo y 155 del segundo.

Las infracciones más frecuentes fueron las cometidas contra la propiedad; el 54 por ciento, que se descompone en 39 hurtos, un diez de rcbos y 5 de daños; no obstante, en 1958 se cometieron 13 homicidios, si bien casi en su totalidad involuntarios y debidos a causas fortuitas, tales como dispararse un arma con la que se juega y otras similares. Por otra parte, el 27 por ciento de las infracciones suponían conducta licenciosa de los menores comprendidos en los límties de edad señalados.

CUATRO HOMBRES POR CADA MUJER

Atendiendo al sexo de los infractores, cabe indicar que de cada cinco menores expedientados, cuatro son varones y uno mujer, apreciándose en las últimos tiempos un cierto incremento en la precocidad femenina para este tipo de conducta. En cuanto a la situación económica, el 83 por ciento de estos jóvenes procedían de clases bajas o ínfimas; el 15 a la clase media, y sólo el dos por ciento restante, a la acomodada.

Casi la totalidad de los menores —el 95 por 100— convivía con sus padres, y de éstos, el 51 por 100 eran jornaleros y artesanos; el 17, ganaderos y agricultores; el 9, personal de servicios; el 8, administrativos y otros tantos comerciante. Veintisiete de cada cien jóvenes, estaban influenciados, de forma nefasta, por la vida inmoral de la madre.

VIVIENDA Y MALAS COMPAÑIAS

Se advierte una posición muy negativa de la ciudad, ya que el 55 por ciento de estos muchachos habitaban en el casco urbano de las grandes urbes; el 27, en los suburbios de las mismas, y sólo el 18 por ciento en el campo. Además, en el 53 por ciento de los casos sometidos a facultad reformadora y en el 34 de protectora, vivían en condiciones de hacinamiento.

Las malas compañías hacen honor a su triste mala fama, influyendo en 77 de cada cien casos. El cine por sí sólo o en unión de las lecturas, afecta, por su parte, al 12 por ciento de los expedientes incoados.

TRES MIL TRECE INFRACCIONES EN 1958

En el curso del año 1958 se cometieron, por menores, un total de 3.013 infracciones, clasificadas así: Dos contra los agentes de la autoridad, y otras tantas contra la salud pública, por tenencia ilícita de armas y por estafa; tres contra la religión católica; seis contra el honor; 13 de homicidio y otras tantas de fuga del hogar; 14 por causas que no constan; 17 de conducta prostituída; 44 de las ordenanzas provinciales y municipales; 101 de lesiones; 162 de daños; 173 de otro tipo administrativo no especificado en esta relación; 185 contra la honestidad; 295 de robo; 330 de conducta licenciosa; 468 de otras conductas irregulares; y 1.181 de hurto.

Se mantiene, por tanto, el predominio de las infracciones contra la propiedad, pero en su mayor parte se trata de hurtos de escasa monta. Por último, y a título de curiosidad, citaremos que de 2.144 menores sometidos a tutela, con medidas duraderas, en 1958, 418 tenían 15 años; 389, 14; 308, 13; 236, 12; 221, 16; 206, 11; 171, 10; 87, 9; 32, otras edades no consideradas aquí; 30, 8 años; 16, menos de 6; 15, 7, y de los 14 restantes, no consta la edad.

INDICE ALENTADOR

Podrían hacerse otras muchas sugerencias sobre el tema de la delincuencia juvenil, pero en realidad, éstos son, en breves y sucinto bosquejo, los apartados fundamentales de la más lastimosa plaga de nuestro tiempo. Ambiente familiar, social y económico; compañías y lecturas; espectáculos, bebida, complejos de inferioridad conjugado con el deseo de «ser alguien» (?) y formación escolar, son, entre otros, los factores que pueden ocasionar el desvío de una vida, durante su adolescencia.

Los índices españoles— —casi todas las cifras anteriores corresponden a faltas y no a delitos— son francamente alentadores, merced a nuestra concepción cristiana de la familia, a la normal preocupación de los padres por sus hijos, a la extensión cada día mayor de la enseñanza, y a la tarea desarrollada por cuantos organismos y entidades tienen a su cargo la protección a la infancia. Al hecho de que se hayan sabido barajar convenientemente estos naipes, se debe el que España desconozca la auténtica delincuencia juvenil y que se vea libre y al margen de esos jóvenes reflejados en la novela de Kerouac «On the road» —que es para ellos ni más ni menos que la Biblia por la que se rigen sus acciones— y que constituyen lo que en Estados Unidos se ha dado en llamar «beat generation» —o «generación de los hartos»: de los que nada esperan de la vida.

FIN

(Reportaje exclusivo de PYRESA)

Rincón femenino

por Georgia

TOCADOS DE NOVIA

ARREGLOS DE CABEZA

El otro día dedicamos el Rincón a las pulseras de pedida; hoy vamos a charlar un rato de velos y tocaditos de novia.

Casi todas las novias se han preguntado alguna vez: Y en la cabeza, ¿qué me pongo? Y se han vuelto locas viendo dibujos y fotografías y ensayando mil adornos ante el espejo. Porque el tocado, precisamente por influir tanto en el aspecto del rostro, tiene casi más importancia que el vestido. Para que resulte bien hay que tener en cuenta varias cosas: peinado, velo y tocado propiamente dicho. El peinado depende naturalmente de la estatura y la longitud del cabello. Las novias bajitas elegirán un peinado hueco por arriba o un gran moño alto, y las altas, algo más aplastado. Suponiendo que quieran disimular su poca o excesiva estatura, ahora, si no les importa y quieren ir sencillamente como son, lo mejor es elevar el pelito corto y flojo o un moño de los que llaman Grace Kelly. Para evitar apuros de última hora, lo mejor es ir la víspera a la peluquería (o antes si es permanente) y pedirle a la peluquera que venga a darnos los últimos toques y nos sujete el velo.

En cuanto a éste, se presenta un d i l e m a: ¿corto o largo? Es cuestión de gustos. Yo, personalmente, lo prefiero largo porque me parece más elegante y de más ceremonia, pero reconozco que los velitos cortos son tan bien muy graciosos, sobre todo para novias muy jóvenes. Si se lleva largo es preciso que llegue cuando menos al filo de la cola, aunque hace muy bonito si la rebasa un poco. El velo debe ir fruncido porque si no parecería un mosquitero, pero no excesivamente, sobre todo a los lados de la cabeza. Es algo que se ve mucho ahora, pero que no favorece nada porque rompe la armonía de la cabeza con el resto del cuerpo al aumentar el volumen de aquélla.

El tocado propiamente dicho es lo que sujeta el velo y puede adoptar muchas formas. Lo más sencillo es un lazo zapatero de la misma tela que el vestido; resulta muy bien, sobre todo con el pelo recogido.



También se usan mucho las flores de organza colocadas sencillamente sobre la cabeza o a un lado como indican los dibujos adjuntos. Son muy favorecedoras y quedan muy bien en novias jóvenes.

Las tradicionales coronitas de azahar se siguen llevando mucho. Elegidias con flores gordas porque son más modernas; las que tengan unos ojos bonitos pueden realzarlos con esas coronas que bajan un poco por delante, sobre la frente, en forma de ramitas. El azahar debe ser artificial, porque sería muy difícil hacer un tocado estable con flores naturales.

La moda de las diademas se inició hace unos años y ahora tiene mucho auge. Las diademas son preciosas y resultan elegantísimas con la condición de ser auténticas. Es decir que tengan valor, que los brillantes sean brillantes y las perlas de verdad. En cambio, las imitaciones son desdichadas. Si no tenéis una joya de familia no intentéis sustituirla por una diadema de bisutería. Lo que está bien para una fiesta, por ejemplo, no resulta para una boda. En cambio, una diadema de esmeraldas o zafiros luce extraordinariamente bajo el blanco velo, pero, ¡ay!, no todas nos podemos permitir esos lujos. Para las que gustan de las joyas y no tienen diadema existe una solución: sujetar el velo con la pulsera de pedida u otra cualquiera de valor. La misma joyería que la haya vendido facilita el armazón para sujetarla. Claro que no todas las pulseras se adaptan a esto. Las mejores son las semi-rígidas. Estas son las clases más usadas de tocados, pero después cada una puede buscar algo nuevo más adaptado a su estilo y a sus posibilidades. También hacen precioso un broche antiguo, o de valor, un casquete del tipo usado por las damas renacentistas, un hilo de perlas o cualquier otro detalle, sin olvidar que a muchos rostros les favorece mucho más el velo solo, sin tocado, sujeto únicamente con alfileres disimulados.

Y basta por hoy. Ya otro día hablaremos de los vestidos de novias y del arreglo para el día de la boda.

EL MUNDO RIE...

PRETENDIENTE ASTUTO

El padre de la novia le dice al pretendiente:

—Joven, hace ya cinco años que viene sentándose en este sillón. Es hora de que tome una resolución..

—Bien, señor. No sabía que el sillón se hubiera gastado. Mañana, sin falta, traeré otro.

Cosas...

Consigna en Montmartre: «El martes próximo, todos en la calle Chevalier-de-la-Barre, ante el convento de las dominicas». No se trata de ningún intento subversivo, sencillamente los vecinos de Montmartre en París, no quieren que se cierre el convento y dispensario de las monjitas. «No hay derecho —dicen—. Con nuestras limosnas hemos levantado el dispensario donde las hermanas cuidan con mucho cariño a más de 1.800 familias —y añaden—. Adoramos a las hermanitas y queremos que se queden con nosotros. La superiora ha declarado que la decisión de partir estaba motivada por la falta de medios, pero los vecinos de Montmartre están dispuestos a hacer barrera con sus cuerpos para que las dominicas no se vayan.

✪

La actriz Joan Seberg ha vuelto de su viaje por el Japón con dos grandes maletas llenas de seda. Ahora la está convirtiendo en vestidos. Qué envidia, verdad?

✪

Ludmilla Teherina presentará en Venecia, el próximo julio, un ballet decorado por Dalí. Se llamará «La mujer» y en él Ludmilla interpretará sucesivamente: la joven, la enamorada, la esposa y la madre... Como el decorador siempre resulta sensacional y la bailarina es de las mejores, el nuevo ballet ha suscitado mucho interés.

✪

Rossana Podestá adelgaza a ojos vista. Esto que sería el colmo de la felicidad para muchas señoras está a punto de provocar un grave percance cinematográfico. Por lo pronto el rodaje del film protagonizado por Rossana tiene que ser suspendido, lo que costará al productor unas cien mil pesetas diarias.

✪

Michel Scroyer, joven actor francés que pasó de la Comédie Française a los estudios. y Sylvie Costes son la pareja del Festival de Cannes. Se conocireon el año pasado en Cannes, han formalizado ahora el compromiso y esperan estar casados para el próximo Festival. Como parece que en todos estos certámenes lo que menos se hace es ver cine, la gente está muy interesada en la marcha del idilio y los fotógrafos no paran, aunque la pareja parece huirles. Por lo menos eso dicen.

✪

En Chicago, en la iglesia de San Lucas se ha efectuado recientemente una boda de postín. Acudieron ochocientos invitados y la broma costó más de millón y medio de pesetas. Sin e m b a r g o, no parece haber afectado gran cosa a la fortuna del padre de la novia: Tony Accardo, de profesión «gangster». Y de los buenos, porque es el sucesor de Al Capone. A pesar de todo, esperamos que no tenga muchas hijas, porque golpes así...

SEVILLA
AÑO XX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 6.350
MIERCOLES 24 DE MAYO DE 1961

La catástrofe de la cuesta de Sanlúcar

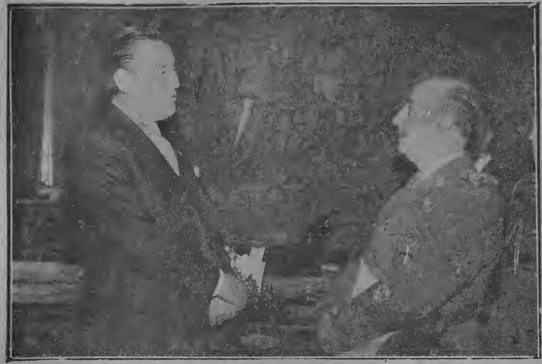
Dos nuevas defunciones hacen elevarse a veintidós el número de muertos

(INFORMACION EN PAG. 5.)

June Allyson, operada

Tenía un tumor en las cuerdas vocales

SANTA MONICA, CALIFORNIA, 24. (EFE). La actriz June Allyson, de Hollywood, ha sido sometida a una intervención quirúrgica para extirparle un tumor en sus cuerdas vocales. Los medicos que la atienden han declarado que no podrá hablar por espacio de una semana.



EL CAUDILLO RECIBIO A LA MISION ARGENTINA

EL PARDO.—S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, recibió en el Pardo a la Misión argentina en los actos de la inauguración del monumento al general San Martín, en Madrid. En la foto, S. E. el Jefe del Estado hablando con el presidente de la citada delegación, ministro del Interior señor Vitolo. (Foto Cifra.) (Información en pág. 2.)

Lord Home visitará España y Portugal acompañado de Sir Evelin

La inclusión de este último en el séquito significa que se celebrarán conversaciones sobre el futuro papel de la península ibérica en Europa

Londres. (Efe.)—El Foreign Office ha anunciado que sir Evelyn Shuckburgh, técnico en cuestiones de Europa occidental, acompañará al secretario del Exterior, lord Home, en su visita a España y Portugal.

Acompañarán a lord Home en su viaje, además de sir Evelyn Shuckburgh, el secretario de lord Home, Ian Samuel, y el portavoz del departamento John Rusell.

Se informa que los demás detalles del programa del viaje del secretario del Exterior serán anunciados por los países anfitriones.

En fuente bien informada se dice que la inclusión de Shuckburgh en el séquito de lord Home indica que éste espera mantener algunas detalladas discusiones sobre el futuro papel, tanto de España como de Portugal, en Europa. Los cometidos de Shuckburgh comprenden un amplio campo de actividades europeas y es representante permanente británico en el Consejo de la Unión Europea Occidental. Asimismo es competente en las relaciones británicas con la NATO, a través del Foreign Office.

El portavoz se negó a hacer comentario alguno sobre las declaraciones hechas por el secretario del Interior, R. A. Butler, en Madrid, opinando que España debe ser plenamente incorporada al mundo occidental. Dijo el portavoz que Butler se encontraba en España en visita privada y que no tenía información sobre lo que había declarado.

Agregó que el punto de vista del Gobierno sobre la cuestión de la incorporación de España a la NATO ya fue claramente expuesto en la Cámara de los Comunes el pasado día 3 de mayo por el lord del Sello Privado, Edward Heath.

Ullastres ha celebrado diversas reuniones con las autoridades paraguayas de economía

La Asunción, 24. (Efe).—El ministro español de Comercio señor Ullastres, ha celebrado varias reuniones de trabajo con las autoridades paraguayas de Economía, con las cuales llegó a felicísimas conclusiones prácticas.

En la Sociedad España, y ante el más selecto público de la Asunción, el ministro español pronunció una brillante conferencia. Más tarde, en su honor, se celebró un banquete en la Embajada de España, ofrecido por el señor Giménez Caballero. Después de este acto se proyectaron documentales españoles y paraguayos.

Alemania podrá construir buques de guerra de 6.000 toneladas

Con el anterior límite no podían cumplir debidamente sus compromisos con la N. A. T. O.

Londres, 24. (Efe).—Las siete naciones de la Unión Europea Occidental han elevado el límite del tonelaje autorizado a la Marina de Guerra de Alemania occidental desde 3.000 a 6.000 toneladas, teniendo en cuenta la construcción de ocho destructores.

La decisión ha sido anunciada en un comunicado oficial hecho público en la sede de la organización en esta ciudad. La Unión autoriza también a Alemania occidental la construcción de «buques auxiliares permanentes» hasta un máximo de 6.000 toneladas.

ALEMANIA NO PODIA CUMPLIR SUS COMPROMISOS CON LA NATO

Bonn, 24. (Efe). Alemania occidental ha considerado siempre que no podía cumplir debidamente sus compromisos en la NATO con el límite de tonelaje impuesto al final de la segunda guerra mundial, para su Marina, según ha declarado un portavoz del ministerio de Defensa.

La necesidad de contar con buques mayores se ha puesto de relieve por las nuevas armas antiaéreas capaces de lanzar proyectiles que requieren mayores espacios y peso, terminó diciendo el portavoz.



ALVAREZ DE BOHORQUEZ, GANADOR DE LA COPA DEL GENERALISIMO DEL CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL

MADRID.—S. E. el Jefe del Estado hace entrega de la Copa de S. E. el Generalísimo, donada por él, al ganador, el jinete español don José Alvarez de Bohórquez. (Foto Cifra.)

Yung Chang proyecta visitar Washington tan pronto como sea posible

SEUL, 24. (EFE).—El teniente general Do Yung Chang, que preside el Consejo Supremo de Corea del Sur, ha declarado que proyecta visitar Washington «tan pronto como sea posible», para entrevistarse con el presidente Kennedy.

El fin de la visita será «acelerar la comprensión del Gobierno y pueblo norteamericanos en torno a la causa de la revolución coreana y para conseguir su apoyo», dijo en el curso de una conferencia de Prensa.

El general Chang, que se hizo cargo del poder después del reciente levantamiento, agregó: «He sido informado por fuentes fidedignas de que el presidente Kennedy desea verme.»

En Washington, un portavoz del departamento de Estado ha declarado que el general Chang sería recibido como es debido si acude a Norteamerica, pero señaló que en Washington no se tienen noticias oficiales de su proyectada visita.

Balduino y Fabiola en París

Los monarcas belgas fueron recibidos por De Gaulle y su esposa

Una revista de Bruselas "citando fuente fidedigna" informó anoche que la reina espera un hijo

París, 24. (Efe.)—El rey Balduino y la reina Fabiola de los belgas han llegado hoy a París, siendo los primeros soberanos belgas que visitan Francia desde hace cincuenta y un años.

Los monarcas belgas fueron recibidos por el Presidente francés y la señora de De Gaulle a su llegada al

(Pasa a la segunda pág.)





El cruel intercambio ofrecido por Castro de prisioneros por tractores

Varios periódicos iberoamericanos califican de "cínica e inhumana" la oferta

Santiago de Chile, 24 (Efe).—De "cínica" e "inhumana" califican varios periódicos de Iberoamérica la oferta hecha por Fidel Castro de cambiar los mil doscientos prisioneros que se encuentran en su poder por quinientos tractores.

El "Diario Ilustrado", de Santiago, dice que con esta oferta Castro ha mostrado "su absoluto desprecio por el valor de los seres humanos".

El diario guatemalteco "El Imparcial" dice, a propósito del mismo asunto: "El cínico totalitarismo de Castro ha sobrepasado todos los límites. La oferta de intercambiar prisioneros por tractores constituye un insulto a la vida humana."

(Pasa a la segunda pág.)



El ministro de Obras Públicas saldrá mañana para Viena

Madrid, 24. (EFE).—El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, saldrá mañana con dirección a Viena para asistir a la conferencia de ministros del ramo que va a celebrarse en aquella capital. Le acompañarán el director general de Ferrocarriles, señor Ochando, y el secretario técnico del departamento, señor Carral.

En Lugo

Un pastor y las 38 ovejas que guardaba, carbonizados por un rayo

Lugo, 24. (Cifra.)—Un pastor y las treinta y ocho ovejas que guardaba, resultaron carbonizadas por un rayo en el curso de una tormenta.

El suceso ocurrió en Quinta de Noya, Ayuntamiento de Navia de Suarna. La víctima se llamaba Eliseo Alvarez Segúndez, de veinticinco años.

Desde hace setenta y dos horas, un fortísimo régimen de tormentas descarga sobre toda esta provincia. Ha llovido, principalmente por las tarde, de forma torrencial y en algunos lugares cayo pedrisco, aunque afortunadamente no hay que lamentar por ahora daños en las cosechas.

CONDUCTOR: No fíjes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Hacia la constitución de la Mutualidad de Trabajadores Independientes

A Solís le han sido expuestos los trabajos preparatorios

Madrid, 24. (CIFRA).—La Organización Sindical, a través de la Vicesecretaría Nacional de Obras Sindicales, está realizando trabajos previos para la constitución de la Mutualidad de Trabajadores Independientes, en la que serán acogidos todos los pequeños empresarios, trabajadores autónomos y artesanos de España. A tal fin se han celebrado durante estos últimos meses distintas asambleas de los Grupos Sindicales afectados en cada provincia.

Hoy se reunieron en la Casa Sindical los presidentes de Grupos Nacionales y de Madrid y después visitaron al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, para exponerle el resultado de los trabajos preparatorios encaminados a la constitución de la mencionada Mutualidad. El ministro dialogó ampliamente con los reunidos acerca de los pormenores del proyecto y afirmó que el mismo era un antiguo deseo de la Organización Sindical, que le prestará el más decidido apoyo, señalando la necesidad de sentir gratitud hacia el ministerio de Trabajo, que tanto había colaborado a la realización de aquél.

Solís impuso las insignias de la Orden de Cisneros al comisario nacional de la Mocidade Portuguesa

MADRID.—Ayer mañana, en su despacho de la Delegación Nacional de Sindicatos, el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, impuso las insignias de la Orden de Cisneros al comisario nacional de la Mocidade Portuguesa brigadier don Raul Pereira de Castro, condecoración que le ha sido concedida a propuesta del delegado nacional de Juventudes.

Al acto, que fue seguido de un largo y cordial cambio de impresiones, asistieron el delegado nacional de Juventudes, don Jesús López Cancio; secretario nacional, don Carlos García Mauriño; director del Servicio de Cultural de la Mocidade Portuguesa, don Mario Marín da Silva; jefe de Relaciones Exteriores de Juventudes, don Manuel Galea, y otras jerarquías y personalidades.—PYRESA.

El Caudillo recibió a la misión argentina

Franco pronunció unas palabras exaltando los vínculos entre los dos países

Madrid.—Ayer mañana, en el Palacio de El Pardo, visitó a Su Excelencia el Jefe del Estado el ministro del Interior de la República Argentina, don Alfredo Vitolo, acompañado por los embajadores de la Argentina y de España en Buenos Aires, así como de una comisión de las personalidades de aquel país que han llegado a España. El Caudillo pronunció las siguientes palabras:

«Constituye para mí una gran satisfacción el recibirles y que se encuentren en nuestra nación como en su verdadera patria, como sucede con los españoles cuando visitan la nación argentina, y que, al mismo tiempo, sean ustedes testigos del resurgimiento de la Madre Patria, que constantemente mira y extiende sus brazos hacia sus hermanos de América, porque no en vano vuestros héroes son nuestros héroes; nuestros santos, los vuestros; nuestra historia es vuestra historia, y nuestro lenguaje es el vuestro; es decir, que estamos unidos por lazos indestructibles de fe, lengua e historia.

Es quizá, y sin quizá, esta la representación argentina más importante que ha venido nunca a España: un ministro argentino, con las cabezas más visibles de su capital, de su Ejército, de la política y de la intelectualidad. Por eso constituye una satisfacción inmensa el recibiros, el daros la bienvenida y desearos una feliz estancia en nuestra Patria.

Muchas gracias por vuestra visita.»

El ministro argentino contestó en los siguientes términos:

«Las palabras de V. E. yo las he de transmitir a nuestro presidente y al pueblo argentino, señalando que este encuentro, digámoslo así, entre España e Iberoamérica es ya definitivo. Lo habéis dicho en magníficas palabras: nos une una historia común, la lengua, la fe y la sangre.

Y para honrar mi patria a la vuestra, no he podido elegir una ocasión más propicia: la inauguración de la estatua al general José San Martín.

Cuando nosotros enseñamos la historia patria en la Argentina, no comienza en un famoso 25 de mayo, pues en la Argentina da comienzo desde el día de las carabelas; tan profundo y arraigado está nuestro vínculo con España.

Quiero agradecer en nombre de todos esta hospitalidad tan hidalga, que sólo España puede prestarnos.»

Por otra parte, la misión naval argentina, que preside el contraalmirante don José María Guzman, hizo entrega al ministro de Marina de un cuadro al óleo que retrata la fragata «Presidente Sarmiento», para que figure en el Museo Naval.

El acto de entrega del obsequio se efectuó en una de las salas del citado Museo.

Después se dio lectura al decreto por el que Su Excelencia el Jefe del Estado concede la Gran Cruz del Mérito Naval a don José María Guzmán y de otros por los que se concede la Cruz del Mérito Naval, con distintivo blanco, a los componentes de la misión naval argentina. El señor Abárzuza prendió a continuación las condecoraciones en sus distintas categorías a los marinos argentinos, y terminó el acto con unas palabras de agradecimiento pronunciadas por el contraalmirante argentino.—CIFRA.

Balduino y Fabiola, en París

(**Viene de la primera página.**) aeropuerto de Orly, a las 10,30 (hora española). El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, se hallaba también en el aeropuerto para recibir a la real pareja belga. En el séquito real figura el ministro belga de Asuntos Exteriores, Paul-Henry Spaak, así como el primer ministro de Bélgica, Theo Lefevre.

El tiempo, a la llegada de los monarcas belgas, era espléndido, soleado y sin nubes; y París aparecía engalanado con cinco mil banderas belgas. Doce mil agentes de policía prestarán servicio en la capital durante la visita del rey Balduino y la reina Fabiola, su primera visita oficial al extranjero.

La revista bruselense "Europe", "citando una fuente absolutamente fidedigna", informó que la reina Fabiola estaba esperando un niño, pero un portavoz de palacio rehusó confirmar o desmentir el citado informe y agregó: "Todos confiamos en que eso sea cierto algún día".

El rey Balduino visitará Italia entre los días 7 y 10 de junio próximo, y Gran Bretaña, del 10 al 14 de julio.

DE GAULLE Y BALDUINO SE REUNEN ESTA TARDE

París, 24. (EFE)—Una fuerza de seguridad de unos 120 miembros de la Policía Aérea Francesa y de las unidades Anti-Disturbios, así como algunos agentes belgas, se hallaban en el aeropuerto a la llegada de los monarcas belgas.

Fuerzas de la Guardia Republicana cubrían el acceso al salón de honor del aeropuerto. Una bande de la Fuerza Aérea francesa interpretó los himnos nacionales francés y belga, «La Marsellesa» y «La Brabanconne», respectivamente. Una gran multitud se acercó a presenciar el paso de la real pareja, entre la que figuraba cierto número de religiosas. Tanto el rey Balduino como el presidente francés, De Gaulle, vestían de uniforme.

Balduino y De Gaulle celebrarán esta tarde una reunión en el palacio del Elíseo para tratar de cuestiones relativas a la política occidental, tras haber depositado el soberano belga una corona de laurel en la tumba del Soldado Desconocido, en el Arco del Triunfo.

El rey Balduino y la reina Fabiola recibirán al Cuerpo Diplomático en el Quai d'Orsay esta noche y serán invitados de honor en una comida que tendrá lugar en las Cariatides del Louvre.

El cruel intercambio...

(Viene de página anterior)

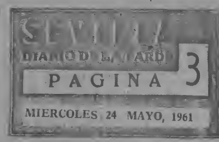
"Prensa Gráfica", de El Salvador, menciona otro aspecto de la cuestión, recordando a sus lectores el caso del técnico hitleriano Adolf Eichmann, "a quien —dice— Castro imita en sus procedimientos y recuerda en cuanto a su estimación del valor de la vida de los hombres".

"Ultima Hora", de Lima, apunta una idea similar, y dice que "con el mismo cinismo con que Eichmann quiso cambiar personas judías por camiones (500,000 judíos por 10,000 camiones), Castro sugiere ahora un intercambio similar, ofendiendo a la dignidad humana".

Pero "Ultima Hora", de La Paz, dice que el caso de Castro es peor aún que el de Eichmann, ya que el actual jefe del Gobierno cubano trata de negociar con sus propios compatriotas.

"WASHINGTON POST", ESCRIBE

Washington, 24 (Efe).—Aludiendo a la oferta de Cuba de cambiar 1.200 presioneros por tractores, el "Washington Post", dice: "Este país tiene cierta responsabilidad sobre las vidas de los 1.200 invasores que se encuentran ahora en manos de Castro. Si fuesen ejecutados —como Castro ha dado a entender, aunque veladamente—, el hecho podría ennegrecer la reputación del régimen cubano, pero a un precio demasiado cruel."



Iberoamérica, un mundo en rebelión y transformación

Venezuela, chorro de petróleo

El partido Acción Democrática

por Enrique Ruiz García

VII

—Esto es una vaina, chico.

—¿Por qué?

—Pues no se hace nada. Hay días que no llego a los cuarenta pesos con el «carro» y estoy todo el día para acá y para allá. Y luego esos estudiantes del demonio...

—¿Qué les pasa?

—Cada día cerrados los liceos y la Universidad para armar «zaperocos» en la Plaza del Silencio.

La conversación es con el taxista que me lleva por la recta Avenida de Urdaneta hasta el Palacio Blanco, donde están las oficinas de la Presidencia (el famoso Palacio Blanco); que tiene enfrente, cruzando la calle, el Palacio Miraflores donde despacha el Presidente de la República. En el Palacio Blanco, pegado a la verja, hay un tanque. En la torreta emerge la cabeza de un joven soldado. El taxista, mientras le pago, me dice:

—Yo voté por Larrazábal.

—¿Por qué?

—Me conocía esta vaina. ¿No mandó Acción Democrática entre 1945 y 1948? Pero ahora hay que aguantarse porque le hemos elegido libremente. No es cosa de armar todos los días «zaperocos» —jaleos— por la calle.

—¿Qué le parece a usted que hay que hacer?

—Dar trabajo a la gente y quitarse de responsos. Todos los días nos dicen que van a comenzar las obras. ¿Usted las vio? Pues yo tampoco y eso que abro los ojos.

Este diálogo se puede multiplicar con mucha gente y en ocasiones puede repetirse con cierto aire cansado de magnetofón. La gente echa de menos los días en que corría la plata y Caracas crecía con la especulación de los terrenos y las grandes obras urbanas.

Rómulo Betancourt en la Cámara de diputados pidiendo al país —hace unos días— que se estrechara el cinturón, ha explicado el dilema de la siguiente forma:

«Ya en 1957-58 (Pérez Giménez cayó el 23 de enero) el déficit fue 557 millones de bolívares, a pesar de que en ese año habían entrado al fisco 451 millones de bolívares del producto de la venta de concesiones petrolíferas. El déficit real fue mucho mayor porque es bien sabido que para esa época estaba ya en pleno auge el doloroso sistema del endeudamiento a corto plazo..»

El taxista diría: «¿Y después qué pasó?»

—Después del derrocamiento de la Dictadura, ha dicho Betancourt ante las Cámaras, el déficit continuó y fue de 935 millones de bolívares en el 58-59. Con la circunstancia adicional de que el pago de las deudas invisibles, pero exigibles, contraídas por la Dictadura determinó una violenta disminución de las reservas fiscales que terminaron por ser también engullidas por el déficit...

He aquí, por una y otra cara, el cuadro de la tempestad. La prisa y la urgencia para poner en equilibrio el edificio económico determina las tremendas contracciones políticas de la hora presente. El sector privado arremete contra él la planificación estatal y en la calle, al tiempo, la gente se acostumbra, sin embargo, a que sea el Estado quien pague porque para eso es el Banco que recibe la regalía petrolera. Como en el circo se podría decir: «Más difícil todavía...»

Figura clave y polémica es, por tanto, el hombre que dirige la Oficina de Cordiplán. En cierta manera es un superministro económico y fiscal. Los días en que se estudiaba, hora tras hora, el nuevo presupuesto, tuve ocasión de verle. Comió conmigo en el hotel. Es un hombre delgado, de aire frío y atento. Debe despertar pocas simpatías personales. Tiene un aire eficaz.

Alguien me lo ha definido con estas palabras:

—Es una cabeza de la UNO que todavía no ha bajado del avión que le traía a Caracas.

Duro juicio, pero que refleja, con gran agudeza, esa personalidad de banquero, funcionario o economista internacional que tiene Pérez Guerrero. Yo sólo puedo decir que nuestra conversación fue interesante y clara.

—Nosotros —me decía— tenemos que proseguir la empresa de industrialización del país. Los capítulos iniciados anteriormente deben completarse porque el sector público equilibra. Por otra parte, mucho del ahorro nacional está ya en la siderurgia y tenemos que proseguir la tarea.

De todas formas, el ataque directo de la Federación de Cámaras de Comercio contra la escasa rentabilidad de las empresas del Estado se evidencia en la nueva posición de Betancourt, que en la presentación del nuevo presupuesto (de julio a diciembre) ha dicho lo siguiente:

«No está dispuesto el Gobierno a seguir financiando déficits periódicos de otras empresas. Las situará sobre bases eficientes para que se autopaguen. Pero no pueden continuar constituyen sumideros de los dineros del contribuyente. La opinión pública, supremo juez en una democracia, quedará plenamente satisfecha de la manera como se cumplirá esta promesa hecha al Congreso y al país...»

No se puede decir que sean palabras demagógicas, sino todo lo contrario. De todas formas, las viejas estructuras del privilegio, los que no quieren perder nada, dudan, vacilan y desconfían. Y, sin embargo, siempre que no se quiere perder nada, se pierde todo.

LA CONTRADICCION HISTORICA

Tales son los conflictos del país. Por tanto, la figura personal de Rómulo Betancourt y de Acción Democrática emergen de la batalla polémica y política como los puntos capitales de la contienda. Parece evidente que después de la Dictadura, por una ley fatal, no ha existido autoridad suficiente para domesticar los acontecimientos. La oposición ha crecido en la izquierda. El partido comunista, el MIR y el URD son fuertes. Al menos en la acción dialéctica.

El enorme peso de la revolución cubana ha terminado por influir, muy agudamente, en todo el mecanismo político del continente, pero, sobre todo, en Venezuela, donde un «histórico» de las luchas políticas (como es el caso de Betancourt) aparece como el hombre que mantiene la tesis de la reforma democrática frente a la reforma violenta. La vasta crisis económica y moral del país al sentirse incapaz de alterar la enfermedad que el «gran chorro de petróleo» lleva aparejada, trae vestigios de fiebre y de inquietud general. Sobremanera en un universo laboral donde el circuito más importante estaba representado por el comercio, por el famoso toniquete de la canción napolitana: «Tú me das a mi, yo te doy a ti...»

La necesidad de planificar la economía es ostensible. Pero como todo ello trae aparejado el temor, los capitales extranjeros dejaron de acudir y los interiores, de un salto, volaron a las cajas fuertes vecinas. Cuando se impuso el control de cambios ya se había producido el gran éxodo de capitales y la medida no anunciaba otra cosa que la enfermedad. Recuerdo que Uslar Pietri me decía: «Se puede sanear la situación. ¡Cómo no!»

En un país en el que dos generaciones caraqueñas han visto el «mínimo» y el «máximo» de la curva económica, y que han tenido años de «dulce vida», la lección de la austeridad es un lenguaje difícil, escasamente comprensible porque la austeridad no es nada si no determina también la trasnformación. En ese momento de pausa inquieta se vive. El tiempo, ese polvo que vuela como compás de horas irremplazables, domina la situación.

Igual que López Contreras representa, después de la tiranía de Juan Vicente Gómez, la inquieta época de la transición. Al igual que Medina Angarita significa, después de López Contreras, el primer acercamiento a los procedimientos democráticos, acaso Rómulo Betancourt se encuentra en la mitad histórica del Caribe una izquierda «respetuosa» frente a la revolución abierta. Por un azar curioso, Betancourt, a los cincuenta y tres años, tiene que hacer el papel de moderador en una fiesta y en un drama que discurrirá a lo largo de toda la generación próxima. Porque lo que está ocurriendo no es para un día. Ni para un año. De este tiempo saldrá la América nueva Cuba, pese al dramatismo de estas horas, ha colocado el continente en órbita. Lo que ocurra será diverso y vario, pero el espectáculo será nuevo. Cada país lo sabe.

LOS TREINTA AÑOS ÚLTIMOS

Betancourt apareció en la vida pública hacia los meses de la primavera, en 1928. Mandaba en Venezuela el general Juan Vicente Gómez. Este había acabado con los caudillajes regionales y comenzaba a encarnar una especie nueva de Gobierno central donde él era el dueño de la finca.

Por abril de aquel año hubo un levantamiento militar en Miraflores y desde los techos se defendieron sus leales. En la Universidad hubo algaradas un par de meses antes y un muchacho de pelo rizado y boína negra fue detenido después de su discurso: se llamaba Rómulo Betancourt y procedía de una familia de la clase media que tenía un pequeño comercio. El muchacho, que estudiaba Derecho, fue encerrado en un calabozo con grilletes pesados: cuarenta y cuatro kilogramos en total. Ese fue el comienzo. Cuando salió tres semanas más tarde, todavía tuvo tiempo de tomar parte en el asalto de la primavera contra el cuartel de San Carlos. El gomecismo, sin embargo, ganó la batalla.

—Entonces —me ha dicho uno de los más viejos amigos de Betancourt— huyó el estudiante de Derecho a Costa Rica. Allí fundó el partido comunista y se casó.

—Una gran evolución de entonces a hoy.

—Como es lógico. De todas formas, el partido fundado por Betancourt nunca estuvo sujeto a la estructura de Moscú. Era una posición idealista. Aún el partido se llamó Bloque Obrero y Campesino.

—¿Así fue de verdad?

—Indudablemente. Después de la muerte de Gómez, que como se sabe murió pacíficamente en la cama después de treinta y cuatro años de Gobierno (en 1935), Betancourt regresó a Caracas separado totalmente del comunismo.

El tiempo volvía a ser ardiente. En la Caraca reciente de aquellos días las palabras adquirían otra vez fuerza de rompeolas. Un orador sobresalía: Jóvito Villalba, de quien ya hemos hablado en el anterior capítulo. Un hombre de organización prevaleció, sin embargo, porque consiguió reunir en torno al Partido Democrático Nacional los grupos profesionales y universitarios más destacados del momento. Ese dirigente era Rómulo Betancourt, que por vía de la experiencia, como mucho después le ocurriría con Larrazábal, consiguió situarse en el primer plano. El dominio de la aguja de marear. Ha visto mucho. Ha sufrido tres atentados personales.

De todas formas, López Contreras, sucesor de Gómez, hizo una lista de cuarenta y siete nombres que debían ser expulsados del país. Entre ellos estaban los de Jóvito Villalba y Rómulo Betancourt. Eran los tiempos, según ha dicho la hija de este último, «en que papá andaba siempre escondido y nunca almorzábamos en casa». Los tiempos de la brega tropical donde la luz cruda del poder arroja sobre el hombre la carga violenta y apasionada del sol.

Hubo una nueva pausa. El general López Contreras, alto, seco y firme, no quiso repetir la larga tormenta gomecista y en 1941 transfirió el poder —más o menos así fue— a otro general: Isaías Medina Angarita.

Antes de aquellas elecciones teóricas permitió el regreso del eterno exilado.

—Fue en ese año cuando se fundó Acción Democrática. Y también el año en que el maestro, Rómulo Gallegos, el autor de «Doña Bárbara», se presenta como canditato frente al general Medina.

Pese a que no hubo opción, y el presidente saliente impuso a Medina un gran cambio sicológico, se había producido ya en el país. Baste considerar que López Contreras no prolongó su poder y que Medina Angarita, sin impedirlo, verá aparecer bajo su régimen las primeras estructuras de los partidos políticos. El poder del Palacio de Miraflores se ejercía mucho más suavemente y el impuesto de la renta petrolera, que era aún de diecinueve millones de bolívares en 1943, había sido aumentado a los ciento cuarenta y dos en 1945.

Pero la propia posición contemporizadora de Medina determina el crecimiento de la oposición activa que quiere lidiar, de verdad, la suerte de un Gobierno democrático. Todavía hoy en Venezuela no se sabe centrar bien, con exactitud, la figura de Medina, que parecía ir hacia un buen equilibrio. Pero la joven oposición tenía mucha prisa y por un paradójico azar Betancourt y Pérez Jiménez se unen para un golpe de fuerza. Medina cae y el jefe del partido más fuerte de Venezuela, Rómulo Betancourt, es elegido presidente provisional. Se prepara Caracas para las elecciones próximas.

—En diciembre de 1947 se realizan por vez inaugural las primeras elecciones libres en la historia de Venezuela.

—Fue la victoria de Rómulo Gallegos.

—Exacto. Betancourt y Acción Democrática dejaron tras sí el nuevo acuerdo petrolero: el reparto de los beneficios por mitades iguales. Era el más grande triunfo de la época.

Pero cuando se quiso avanzar más y poner en orden el mecanismo militar, la sublevación de Pérez Jiménez, en 1943, volvió a situar el problema en el mismo punto de partida. A lo largo de diez años, hasta el 23 de enero de 1958, no se terminó esa etapa.

—Ahora estamos aquí de nuevo. Yo le digo, no sin angustia, que nuestra experiencia es muy importante. Acaso podamos ser rebasados, como muchos dicen, pero no se nos puede exigir el radicalismo de 1930. El país tampoco quiere eso. Por otro lado, no sólo nosotros, sino América Latina entera, está obligada a una rapidísima transformación. ¡Si en el Norte se dieran cuenta!

El antiguo colaborador de Betancourt en tantos días difíciles me despide con un apretón de manos. «Ya sabe, me dice, casi todo.»

—Sólo «casi».

El se ríe suave y amablemente, un poco cansado y con aire sabio, melancólico. Esa melancolía que se mezcla, curiosamente, con la no menos patente exaltación tropical.

(Exclusiva de PYRESA.)

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 2565-
Administración 5455
Talleres. 575.





De nuevo se está reparando el tramo final de la Avenida de la Cruz del Campo, donde se detienen los autobuses municipales de las líneas 15 y 17. Es la segunda vez, en menos de un año, que se procede a tal reparación. Suponemos que ahora el firme será más "firme".

— * —

En esta sección hemos recogido el pésimo estado de la calle de entrada a los pisos del Sector Sur, junto al Paseo de la Palmera, destrozado su pavimento por la continua circulación de los autobuses de la 19.

Posiblemente, por ser necesario prestarmás atención a las vías céntricas (¿...?) no se ha buscado solución a aquello.

— * —

Pero he aquí que en una de las zonas más transitadas por el turismo, en pleno Paseo de Catalina de Ribera, junto a los jardines de Murillo, los monumentales baches producidos por los vehículos municipales siguen dejándose ganar en anchura y profundidad.

Véanlo, véanlo. Puede comprobarse.

— * —

Los aficionados que acudieron el domingo al Estadio sevillista quedaron gratamente impresionados de la celeridad con que se han llevado a cabo los trabajos de acondicionamiento de accesos. Ya están a punto de quedar finalizados.

— * —

En el Hospital Central se producen con relativa frecuencia verdaderos tumultos entre personas que, intentando saltarse a la torera disposiciones y reglamentos, pretenden a toda costa penetrar en el recinto para visitar a familiares enfermos. El personal facultativo de guardia ha sido en más de una ocasión insultado e incluso agredido.

¿No sería posible mantener permanentemente un servicio de vigilancia para poner freno a los frecuentes desmanes?

— * —

Doce horas sin luz ni agua pasaron ayer algunos barrios de la ciudad. Esta vez, los motivos de los «cortes» fueron justificados. Un incendio tuvo la culpa. Pero suponemos que los encargados de los teléfonos de «averías» de la compañía de electricidad y del servicio municipal de aguas, tuvieron que escuchar lo suyo...

— * —

La total ausencia de agua en los grifos provocó ayer en diversos sectores sevillanos escenas de marcado "neorrealismo". Por ejemplo, en la Avenida de Miraflores un grupo de vecinos logró abrir una boca de riego y en torno a ella se armó tal revuelo que hubo de intervenir la autoridad... "Caprichos tiene la sed..."

— * —

El trágico accidente de la madrugada del domingo en la cuesta de Sanlúcar la Mayor, sigue acaparando la atención y la emoción del vecindario sevillano. Ahora que nuestro Ayuntamiento ha decidido abrir una suscripción popular para socorrer a los familiares de las víctimas, sería un bonito y eficaz gesto que los romeros, es decir, todas aquellas personas que este año han pisado las arenas de Almonte, contribuyesen a tal recaudación con un donativo, un donativo que multiplicado por los miles y miles de peregrinos que acudieron esta vez a los pies de la Blanca Paloma, supondría una buena cantidad que vendría muy bien para mitigar la difícil situación económica en que quedan algunos de los accidentados y familiares de los fallecidos.

Y a los romeros nos uniremos todos con la mayor generosidad por que la causa lo merece.

LOS DUENDES

El Simposium sobre "Problemas actuales de Patolología vascular"

Como continuación al Simposium sobre Problemas actuales de Patología vascular, organizado por esta Sociedad Médica de Hospitales, hoy, miércoles, en el salón de actos del Colegio de Médicos, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar la segunda disertación, con arreglo al siguiente orden:

"Patología vascular encefálica". Doctor Ríos Mozo.

"Tratamiento quirúrgico de las afecciones vasculares encefálicas". Doctor Albert Lasierra.

Lo que se comunica a los señores médicos rogándoles su asistencia.



MOSQUITOS.—Este año llegan «organizaos.» ¡Traen hasta paracaidas!

Brillante clausura del ciclo "Operación Venta" en el Círculo Mercantil

De acuerdo con lo anunciado, se celebró ayer en el Círculo Mercantil la clausura de los actos organizados por esta entidad, en colaboración con el Club de Dirigentes de Ventas de Barcelona.

Dado el interés que han despertado las intervenciones de los señores Camps y Carbonell, los locales del Círculo resultaron insuficientes para el numerosísimo público que asistió a la conferencia de don Juan Frías, director del Departamento de Formación del Bureau d'Etudes et d'Organisation Raymond Collart, que fue presentado por don Nicolás Fontanillas.

A continuación, don Juan Frías disertó sobre el tema "El precio y las condiciones no son los únicos factores determinantes de la venta". Hizo observar cómo un precio es caro o barato, en realidad, en la medida en que el producto satisface al comprador. Señaló la importancia del conocimiento, por parte del vendedor, no sólo de las propiedades y características de los productos, sino también la relación de aquéllas con los motivos de compra de sus clientes. En las ofertas, por consiguiente, no debe usarse tan sólo el precio como argumento, sino, asimismo, la exposición de aquellas propiedades que puedan responder a la motivación particular de cada cliente. A tal fin, debe orientar la empresa la formación de sus vendedores, sean agentes de ventas o dependientes.

Después, don Pedro Carbonell, presidente del Comité Operación Venta, del Club de Dirigentes de Ventas de Barcelona, disertó sobre el tema "Para una mayor comprensión entre cliente y proveedor". Es preciso, en su opinión, que se sustituya la anticuada idea de que "el cliente siempre tiene razón", por un perfecto conocimiento mutuo de las razones del cliente y del proveedor; que no se olvide que todos somos, en parte, clientes de alguien y proveedores de algún cliente. En las relaciones entre cliente y proveedor deben darse estas condiciones: sinceridad, respeto mutuo, idea de servicio, espíritu de colaboración y fe en las posibilidades del diálogo. Así, será posible, en un plano más trascendental, que se llegue a una mayor comprensión entre los pueblos mediante una mayor comprensión en las relaciones comerciales.

Durante el animado coloquio que siguió a la continuación, los asistentes formularon varias preguntas relacionadas principalmente con la formación de un Club de Dirigentes de Venta en Sevilla. Intervinieron para contestar a las mismas, los señores Camps, Carbonell y Frías.

Don Rafael Camps, presidente del Club de Dirigentes de Ventas de Barcelona, tomó la palabra para resumir las ideas expuestas en el ciclo que se cerraba en dicho acto. Ofreció el apoyo y la colaboración de los dirigentes de ventas de Barcelona para conseguir en Sevilla la creación de otro club hermano, siguiendo el ejemplo de los que funcionan ya en Madrid, Zaragoza y Valencia. Dio a conocer que la reciente convención mundial de dirigentes de ventas, celebrada en Londres, a la que asistió en representación de los clubs españoles, consideró que si bien el próximo Congreso tendrá lugar en La Haya, porque así estaba previsto, el siguiente se celebre en España, como prueba del interés que ha despertado en los restantes clubs mundiales la labor que vienen desarrollando los Clubs de Dirigentes de Ventas que funcionan en España.

El presidente del Círculo, don Juan López Sánchez, hizo al final de este coloquio un breve resumen del ciclo, y felicitó al Club de Dirigentes de Ventas de Barcelona por el resonante éxito que había logrado en Sevilla, mereciendo todos los oradores los más nutridos aplausos.



Compren, señores

Por Celestino Fernández Ortiz

NO hemos tenido tiempo de acudir a los actos organizados por el Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla en colaboración con el Club de Dirigentes de Ventas de Barcelona; pero lo hemos seguido por la Prensa y por las referencias próximas de amigos nuestros que han tomado parte en ellos. Ello nos permite terciar en la cuestión principal, eje de dichos actos: la de la venta comercial.

Los comerciantes tienen por oficio vender. Pero he aquí–por obra del Círculo que los agrupa y que tanta labor realiza en pro de los intereses de Sevilla–que ahora se hacen cuestión de su propio oficio. El comerciante no sólo ha de procurar vender, sino aumentar las ventas. ¿Cómo? En otros tiempos la venta descansaba en reglas elementales, de orden humano: en sonreir a tiempo, en rebajar con habilidad–es decir, haciendo ver que se rebajaba más de lo que en verdad se rebajaba–, en dar alguna vez «fiado», en hacerse grato al comprador... Con todo esto, hoy, para vender, no hay ni para empezar.

El cliente, «su majestad el cliente», como dijo algún comerciante sabio y ejemplar, se ha convertido ya en un señor difícil, ladino y astuto que no se entrega sino después de haber comprobado qué le conviene comprar. En cierto modo el comprador es un «resentido». Tiene el complejo de haber sido mal tratado no hace mucho. El «straperlo» ha dejado en él una huella dolorida, una llaga que supura de vez en cuando recelos e ideas de venganza. La inflación, por otra parte, se hizo a su costa. Amenazado de subidas de precios por doquier corría de un lado para otro a ver si llegaba antes de la nueva elevación. Ahora, en cambio, no tiene prisa. Y eso de que el comprador no tenga prisa es la mayor barrera a saltar por el comercio actual, que tiene, como es natural—por razones de negocio—mucha prisa en vender. Se gana, se obtienen beneficios, al ritmo con que se mueve el dinero y se le da vueltas.

Los consumidores nos sentimos un tanto envanecidos de saber que ese Club de Barcelona y esos actos de Sevilla «van»—como brindados—por nosotros. No se nos cita a ellos, pero se nos estudia, se nos observa, se nos hace objeto de mimos y carantoñas. Y en estas cosas ocurre como en las «cosquillas». A nadie le gusta que se las hagan; pero si se las hacen, se ríe. En el fondo, eso de que haya toda una serie de personas inteligentes buscando la fórmula para colocarnos una pastilla de jabón X o para convencernos de que usemos chalecos a rayas corte Kennedy nos entusiasma y hasta nos incita a decir: «Pues ni así compraré... A mí, no. Yo sé lo que compro. Soy un consumidor consciente.. A mí me tienen que sonreir y darme un golpecito en el hombro y recibirme en la puerta...»

Aunque naturalmente nuestros humos acaban pronto. A la vuelta de la esquina y a manos del peor jabón y del peor chaleco.

En cualquier caso hora es que se den facilidades al comprador y se le haga la «venta» grata. En este aspecto clamamos contra los «precios fijos». Un comprador no se queda satisfecho si no tiene la impresión de que ha comprado más barato y ha conseguido más rebaja. Acaso por eso en las grandes ciudades del mundo, como en Nueva York, se discuten otra vez, los precios. Al igual que en las grandes ciudades europeas. Aún recordamos el juego que daba en el autobús —en cierta excursión por Italia y Francia— el que las señoras confesaran a lo que habían comprado el nylon, el duralex y las corbatas de seda. Siempre había una que resumía, diciendo: «Pues yo lo he conseguido a la mitad que vosotras...» Y era feliz, aunque nadie se lo creía.

Esta guerra de nervios, entre los propios compradores; este afán de ser más listo, debe ser fomentado, señores del comercio. No lo olviden.

CALLE SIERPES



TENNESSEE WILLIAMS, POSIBLE VISITA

Tennessee Williams, el fiero escritor y dramaturgo norteamericano, autor de grandes sucesos teatrales —«Un tranvía llamado deseo», «La gata sobre el tejado de zinc», etc...— y premio Pulitzer, ha llegado a Madrid.

Como es costumbre en él, Tennessee escribe sus tremendos dramas, sus escabrosos relatos, mientras viaja. Actualmente dá los últimos toques a una comedia que será estrenada dentro de unos meses en Norteamérica.

Tennessee ha declarado en la capital de España que, dentro de unos días iniciará un viaje hacia el Sur del país, con meta en la Costa del Sol y alguna que otra escala en diversas capitales andaluzas. ¿Estará Sevilla en e litinerario turístico del señor Williams?

MOTE

Son muchísimos los motes que circulan por la ciudad calificando a la Plaza de Cuba y a su pintoresca fuente-riñón —y que conste que lo del «riñón» no lo ponemos por lo que ha costado su realización.

De tan curiosa antología de «alias» escogemos el «último», ese que asegura que aquello ya no es Plaza de Cuba, sino «Plaza de la Palangana...»

GAMBERROS

Cuatro gamberros que se las daban de atracadores y que la emprendieron con una pareja de novios, a la que intentaron robar, han sido detenidos por la Guardia Civil.

La edad de los detenidos oscila entre los dieciocho y los veinte años.

Para ejemplar escarmiento de esos otros muchos jóvenes que se dedican a molestar en la vía pública a los pacíficos ciudadanos con más o menos malas intenciones, confiemos en que a los cuatro «gangsters» de vía estrecha cazados, nuestras autoridades les quiten definitivamente las ganas de gamberrear en lo sucesivo.

HOMENAJE A GONGORA

Un grupo de escritores sevillanos —preferentemente poetas— prepara un sentimental homenaje literario a don Luis de Góngora y Argote, el ilustre vate cordobés del que ahora se cumplen cuatrocientos años de su nacimiento.

Habrá corona poética, alguna disertación y publicación de un libro-homenaje al inspirado autor de «Las soledades».

LA CABEZA DE TORO

Una pareja de turistas, suecos por más señas, entraron hace unos días en un prestigioso establecimiento sevillano dedicado a la venta de objetos típicos. Los extranjeros compraron algunas cosillas, comentaron, encantados los incidentes de la corrida que habían presenciado el domingo en La Maestranza y pidieron al comerciante que les facilitase una cabeza de toro disecada. Nuestro hombre les explicó que eso sólo se puede adquirir en casas de antigüedades o encargándolo a un taxidermista. Los suecos se mostraron implacables.

—Es que nosotros nos marchamos mañana a Málaga y desde allí regresamos a Suecia inmediatamente.

—Pues el hacerse con la cabeza es cuestión de tiempo...

—¡Ah, no, no! ¿No podíamos comprar un toro hoy y mandar que un torero le cortase la cabeza?

GROCK

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA

IMPUESTO SOBRE SOCIEDADES.—Todas las Sociedades, cualquiera que sea su forma, y demás entidades jurídicas, están obligadas a dar cumplimiento a lo dispuesto en las Reglas 33 y 35 de la Instrucción de fecha 13 de mayo de 1958.

La documentación ha de hacerse en impresos oficiales que están a la venta en esta Delegación de Hacienda, y han de ser presentados dentro del plazo de 20 días inmediatos siguientes a la fecha en que legalmente sea aprobado el balance definitivo, pero siempre, dentro de los seis meses a contar desde la fecha de cierre del ejercicio económico.

Al tiempo de presentar la documentación hay que ingresar con el carácter de «ingreso a cuenta» la cantidad que resulte de aplicar el tipo de gravamen al beneficio líquido que se deduzca de la contabilidad, con las deducciones de las cuotas de licencia fiscal y territorial, según la Regla 21 y en su caso, con las desgravaciones correspondientes de conformidad con la Regla 23.

Se advierte que las entidades que no presenten dentro del plazo indicado la documentación se les practicará en el mes de julio próximo, liquidaciones de oficio, que será girada sobre la última base elevada a definitiva, conforme a lo dispuesto en la Regla 39, con imposición de la sanción correspondiente.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA SOBRE TEATRO

Hoy, a las ocho de la tarde, en el Club La Rábida, conferencia del profesor Gaetano Foresta, sobre el tema: «El teatro de Uggo Betti: los límites de su mundo y de su arte», que dentro de la «Campaña de Extensión Cultural», correspondiente al Ciclo de Teatro, patrocina la Dirección General de Información, con la colaboración del «Teatro de Cámara y Ensayo Lope de Rueda»

La catástrofe de la cuesta de Sanlúcar

Dos nuevas defunciones hacen elevarse a veintidós el número de muertos

Los heridos graves han experimentado alguna mejoría

Desgraciadamente, tenemos que sumar dos nuevas defunciones al trágico balance de la catástrofe de la cuesta de Sanlúcar. Anoche falleció, en la Sala de la Milagrosa, Josefa Martínez Sánchez, de cuarenta y siete años de edad, con domicilio en esta capital en calle Parras, 20, y esta mañana ha muerto Carmen López Sánchez, de treinta y dos años, con domicilio en calle Sorda, núm. 12, que se encontraba recluída en la Sala del Carmen, núm. 34, cuyo estado ya era ayer muy pesimista.

El marido de esta última víctima del trágico accidente, Pedro Palma Pozo, que ayer nos facilitó una detallada información sobre la forma en que se desarrolló la catástrofe, se encuentra fuera de todo peligro, como asimismo el hijo de ambos, de ocho años de edad, hospitalizado en la Sala de San Cayetano.

En nuestra visita de hoy al hospital hemos podido adquirir informes más optimistas sobre los heridos graves, cuyo estado, si bien es estacionario, hace concebir esperanzas de que puedan salvarse. Los heridos de menos gravedad prosiguen mejorando de sus lesiones.

SUFRAGIOS EN EL ROCIO POR LA HERMANDAD DE TRIANA

El pasado lunes, por la Hermandad de Triana, en el Santuario de Almonte, fue oficiada una misa por las almas de los fallecidos en el trágico accidente. En el presbiterio, al lado de la Santísima Virgen del Rocío, fue colocado el Simpecado de la Hermandad, que lucía lazos negros. A los píos sufragios asistió la Junta de gobierno en pleno y la totalidad de los romeros trianeros.

Asimismo, la Hermandad del Salvador celebró píos sufragios en la mañana de ayer, martes.

Según nuestros informes, las treinta y tres Hermandades del Rocío que concurren al Santuario han acordado, con motivo de la catástrofe de Sanlúcar, hacer su regreso y entrada en las respectivas localidades dentro del mayor recogimiento. Las carretas e insignias llevarán lazos negros. Esta noche hará su entrada en Sevilla la Hermandad del Salvador. Ante el Seminario se rezará la tradicional Salve a Nuestra Señora del Rocío, seguida de un responso. A continuación hará su entrada en la ciudad rezando el santo rosario en el mayor silencio, ya que ha sido retirada la banda de música y suprimido el lanzamiento de cohetes.

ESTA NOCHE, EN LA BASILICA DE LA MACARENA, SOLEMNE FUNERAL ORGANIZADO POR LA HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA

Organizado por la Junta de gobierno de la Hermandad de Nuestra Señora de la Esperanza, de la Macarena, se celebra esta noche, a las ocho, en su basílica, solemne funeral en sufragio de las víctimas del trágico suceso de Sanlúcar, al que dicha Hermandad invita a todos sus hermanos y a los vecinos del barrio macareno.

El Ayuntamiento abre una suscripción para los familiares de las víctimas

Nuestro querido compañero Celestino Fernández Ortiz, en su sección «...y Sevilla» recogía ayer, atinadamente, que entre tantas y tantas sugerencias como han suscitado el trágico accidente de la cuesta de Sanlúcar no había figurado, al menos con publicidad, la de una posible compensación económica a las modestas familias de las víctimas, exponiendo la urgencia de encauzar estos sentimientos, con sentido práctico, hacia una suscripción pública. El comentario de nuestro compañero era rematado con la interrogante. «¿Qué se espera para abrirla?»

El impacto de esta iniciativa no se ha hecho esperar. Una nota de la Alcaldía de Sevilla hace pública la apertura de la suscripción.

NOTA DE LA ALCALDIA DE SEVILLA

El Excmo. Ayuntamiento abre una suscripción, que encabeza con la cantidad de 50.000 pesetas, para las familias de las víctimas del trágico accidente ocurrido el pasado domingo en Sanlúcar la Mayor.

Los donativos para la suscripción se admiten en la Depositaría Municipal, en horas de diez a una de la mañana.

Igualmente el Ayuntamiento organizará solemnes honras fúnebres en la parroquia de S. Gil, que tendrán lugar el próximo lunes, día 29, a la hora que oportunamente se anunciará.

Otros sucesos

DOS LESIONADOS POR CAIDA

En el Hospital Central, procedente de Las Cabezas de San Juan, ha ingresado Francisco Gómez Santos, de once años, que presenta contusión craneana con paraplegia, lesiones que, según sus familiares, ha producido al dar una caída. Su estado es de pronóstico reservado.

—También ha ingresado en el mismo centro Joaquín Rubio González, de veintiséis años, con domicilio en calle Santa Clara, 74, que ha sido asistido de la probable fractura de la clavícula izquierda. Quedó internado para hacerle una radiografía. La caída fue casual.

SE LLEVAN LA MOTO

A don Laureano Silva Vila, que vive en calle Arcos, 8, piso segundo izquierda, de la puerta de su casa le ha desaparecido la moto de su propiedad matrícula SE-40.928, que valora en treinta mil pesetas.

PERDIDA O SUSTRACCION DE LA CARTERA

Félix Martínez Redondo, con domicilio en La Rinconada, al pagar una consumición en un bar de la Alameda, notó la falta de la cartera con 900 pesetas en billetes de a cien. No puede precisar si la ha extraviado o se la han sustraído. Antonio había visitado otros establecimientos de bebidas.

SUSTRACCION DE OBJETOS DE LA CABINA DE UN CAMION

Juan López L., chofer de un camión - frigorífico, que dejó aparcado en la plaza de Carmen Benítez, ha denunciado que violentándole una de las portezuelas le han robado de la cabina varias prendas y objetos de su propiedad, que valora en unos dos mil pesetas.

Mundo y Hogar

NATALICIOS

Los señores de Garrido González (don Leopoldo), ella María Luisa Garfia Rodríguez, han recibido felizmente una niña, primer fruto de su matrimonio, a la que impondrán el nombre de Carlota.

—Ha dado a luz un hermoso varón, primer fruto de su matrimonio, la esposa de don Antonio Cañete, de soltera Milagros Narváez. Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud.

PRIMERA COMUNION

En la iglesia del Colegio de los Salesianos de Triana, en el día de hoy ha recibido por vez primera el Pan de los Angeles, el alumno José María Gómez Scot, hijo del facultativo y médico forense de Sanlúcar la Mayor, don Manuel Gómez García.

PRIMERA COMUNION DE LOS ALUMNOS DE LAS ESCUELAS FRANCESAS DE SEVILLA

Cincuenta y ocho alumnos de las Escuelas Francesas de Sevilla recibirán su primera comunión en la iglesia parroquial de Santa Cruz mañana, a las nueve de la misma.

Con este motivo, M. Roger Boppe, cónsul general de Francia, ha solicitado la bendición apostólica por mediación del cardenal Tisserant.

La secretaría de Estado del Vaticano ha tenido a bien enviar el telegrama siguiente:

"Ocasión primeras comuniones Escuelas Francesas Sevilla, Su Santidad, pidiendo sobre los niños y familias efusión gracias divinas, les envía todo corazón bendición apostólica implorada. Cardenal Tardini."

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

En la Delegación Provincial de Sindicatos

Acto en honor de los presidentes de las Secciones Sociales y del señor Salazar López, vicesecretario de Ordenación Social

En la tarde de ayer se celebró en la Delegación Provincial de Sindicatos un sencillo acto en el que tomaron parte todos los presidentes de Secciones Sociales de los Sindicatos Provinciales, entrantes y salientes, con motivo de las pasadas elecciones y en el que se ofreció a los últimos la expresión de agradecimiento por los valiosos servicios que durante los años que ostentaron estos cargos han prestado a los trabajadores y a la Organización Sindical.

En el curso del mismo acto, al que asistían el delegado y el secretario provincial y los vicesecretarios provinciales, fue entregado al de Ordenación Social, don Francisco Salazar López, un artístico pergamino ofrecido por los letrados asesores y presidentes de Secciones Sociales por su dedicación y sus desvelos en dicho cargo en sencillo homenaje que coincidía con la reciente condecoración de la Orden de Cisneros con que fue distinguido.

Sección Femenina

Mañana, festival infantil en el salón de actos de la calle Albareda

Entre otros actos organizados por la Sección Femenina con motivo del "Día Universal del Niño", la Regiduría de Juventudes celebrará en el salón de actos de la Sección Femenina (Albareda, 22) un festival el día 25, a las siete de la tarde.

En dicho festival tomarán parte las niñas que asisten al Círculo de Juventudes de la Sección Femenina.

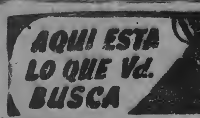
La entrada para las niñas será libre.

AVISO A LAS ALUMNAS DE MAGISTERIO LIBRE

Se recuerda a las alumnas de segundo curso de Magisterio libre que el próximo día 27 de los corrientes termina el plazo de matrícula para el Curso de Instructoras de Hogar y Juventudes en esta Regiduría Provincial de Juventudes, Alfonso XII, 52.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755





RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Nuestra Sra. de la Estrada. Nuestra Señora Auxilio de los Cristianos. Vicente de Lerín, presbítero; Susana, Marciana, Afra, Paladia, Vicente, Donaciano, Rogaciano, Robustiano, mártires; Ester y Mardoqueo.

SANTOS DE MAÑANA: Gregorio VII, Urbano I, mártir, papas; María Magdalena, Sofía Barat, fundadora; Aldelmo, Dionisio, Zenoblo, obispos; Pascicatres, Valentión, mártires; León, confesor.

JUBILEO CIRCULAR: Hoy, en la iglesia del Hogar de San Fernando; mañana, en la de San Alberto.

MARIA AUXILIADORA CORONADA.—Hoy, festividad litúrgica de tan venerada imagen, se han celebrado misas desde las siete hasta la una de la tarde y a las doce función solemne con panegírico por el padre Emiliano Martínez.

Mañana será descendida de su altar María Auxiliadora y a seguidas besapiés.

El próximo domingo se celebrará la tradicional procesión.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO, DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15 (Contigua a la parroquia de Santa Cruz.)—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia mañana, jueves, a las ocho de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

EL ROSARIO EN FAMILIA.—La clausura de la Cruzada del Rosario en Familia se celebrará el próximo domingo, día 28. De la parroquia del Corpus Christi saldrá, a las ocho y cuarto de la mañana, un Rosario público, que recorrerá parte de las calles de la feligresía, haciéndolo otro de la Escuela de la Huerta de San Gonzalo, que partirá a las ocho. A las nueve de la mañana, en el citado templo, se celebrará una solemne misa de comunión general.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Virgen de Araceli, 2 (Los Remedios); Plaza de Góngora, 141, segundo bloque El Tardón; Campana, 2; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83; (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube 18 (Bda. Cruz Campo); José María de Pereda, 38 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 2; Plaza del Altozano 15; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Porvenir, 29; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Avenida Cruz Roja, 10; Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El numero premiado el día de ayer ha sido el

723

TOROS

"SANLUQUEÑO", EL MEJOR TORO DE LA FERIA DE MADRID

Madrid.—El jurado encargado de dicernir el premio del toro más bravo lidiado en la feria madrileña de San Isidro ha elegido a "Sanluqueño", de la ganadería de Benítez Cubero, lidiado en cuarto lugar en la primera corrida de feria por Antonio Bienvenida.

EN NIMES

Nimes, Francia.—Corrida de feria. Toros de la Corte. Los dos primeros, débiles de patas, y los otros cuatro, excelentes.

Antonio Ordóñez, breve con el primero, que se caía repetidamente. Obtuvo un rotundo éxito en el cuarto, al que hizo una gran faena con ambas manos.

Gregorio Sánchez, toreó bien de muleta, pero mató demasiado pronto, a juicio del público, al segundo. En el quinto agradó a la concurrencia.

Jaime Ostos tuvo un exito fácil en el tercero, muy manejable. No pudo dominar al sexto, que despachó rápidamente.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 8'30: La canción del suspense. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Antología del cante jondo. 12: Variedades modernas. 12'35. Cha-cha-cha, por Xavier Cugat. 12'45: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 10: Alas para un crimen, novela de Miriam Grey. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a mediodías. 11'30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra. 12'30: La leyenda de Adelita, novela de José Mallorquí. 1: Club Fémina. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Amor a primera vista, novela de Andree Rosao. 5: Programa del oyente. 5'30: Todo para los chicos. 6: Captura en Agadir, novela de Ruth Chewick. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Fiestas en honor de la Cruz de la calle Cabo, de La Palma del Condado. 11'45: El libro de los libros: La Biblia. 12'15: Ballet gitano, de Miguel de los Reyes. 12'40: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Selección de pasodobles. 19'40: Pista de baile. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'15: El evangelio es formidable. 20'30: Radio reválida. Lectura de los programas de noche. 21'30: Catorce aciertos. 21'45: Melodías y ritmos. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'30: Retransmisión desde el Teatro Lope de Vega de la zarzuela "Bohemios", de Perrin y Palacios, bajo la dirección de José Tamayo. 0'30: Al filo de la madrugada. 0'35: Rincón de la poesía. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'30: Clase de italiano. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Buenos días, señora. 9'30: Al habla con las provincias. 10'05: Trabaje con música. 11: Los muertos no se cuentan, cap. 26. 11'35: Cantan los Diamons. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Sesenta minutos de sonrisa. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Festival en color. 14: Diario hablado local. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16: La mentira, cap. 44. 16'35: Suplemento de caravana del disco. 17'10: Amigos de Radio Nacional. 17'45: Gran concierto: Arias de Contraldo de Bach y Heendel. 18'30: Aires de Andalucía. 18'50: Canciones modernas. 19'10: Quince minutos con tríos vocales.

19'30: Fragmentos de zarzuelas. 19'45: Mensaje al mar. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'20: Guitarra flamenca. 20'30: Radio reválida. 21'30: Emisión Rhovil. 21'35: Pista de baile. 22: Diario hablado nacional. 22'15: La noticia al minuto. 23'05: Radio teatro. Celos del aire, de José López Rubio. 0'35: Al filo de la madrugada. 0'40: Rincón de la poesía. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8'30: Cantantes populares. 9: Vida del campo. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura. Año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Figuras estelares. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música: 8: Mosaico de amenidades. 8,30: Pequeño concierto: 9: Vida internacional. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Una orquesta en la noche. 11: Radioteatro. 12,30: Música para descansar. 1: Cierre.

CONSTITUCION DEL NUEVO CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

Proyecto de ampliar la edad escolar a 14 años

Madrid.—El ministro de Educación Nacional, señor Rubio, ha presidido la constitución del nuevo Consejo Nacional de Educación.

Los nuevos consejeros juraron el cargo ante el presidente de dicho organismo, don Wenceslao González Oliveros, y después se reunieron en sesión plenaria.

El vicesecretario general del Consejo, señor Robla, dio lectura a la relación de los miembros del mismo, los presupuestos y la Memoria del último ejercicio.

El ministro pronunció un discurso, en el que dijo que para el desarrollo industrial, agrícola y económico de España es necesario convencer a todos de que la empresa cultural no sólo es la más noble, sino, a la larga, la más productiva. Dio después cuenta de la tarea realizada por el ministerio en materia de educación en la última etapa, que se concretaba en dos esfuerzos específicos; la enseñanza primaria y las enseñanzas técnicas. Se puso en marcha, a la sazón, el plan de construcciones escolares, con 18.336 aulas escolares con las correspondientes viviendas para maestros. Se han terminado catorce mil aulas y ocho mil viviendas. En cuatro años se han creado nuevas escuelas para seiscientos mil niños; se dotaron veinticinco mil plazas de maestros de Primera Enseñanza; se construyeron ciento siete Escuelas de Magisterio y treinta nuevas Escuelas Normales. Se refirió luego a los propósitos para el futuro, y especialmente a tres puntos fundamentales: la reforma de la Enseñanza Primaria, ampliando la edad escolar a los catorce años, para lo que se necesitarán catorce mil nuevas escuelas; coordinación entre la Enseñanza Primaria y la Media, y un nuevo sistema para ingresar en las Escuelas de Magisterio. Como resultado positivo de esta etapa anunció el ministro que mientras el índice de analfabetismo llegaba en 1936 al 32'4 por ciento, en el último censo no llega al 10'5 por ciento.

VIDA UNIVERSITARIA

Convocatoria de 144 plazas de ayudantes becarios en Institutos de Enseñanza Media

En los tablones de anuncios de la Comisaría de Protección Escolar, Facultades de Filosofía y Letras y de Ciencias e Institutos Nacionales de Enseñanza Media, se encuentra expuesta la convocatoria de ciento cuarenta y cuatro plazas de ayudantes becarios en Institutos Nacionales de Enseñanza Media para el próximo curso de 1961-62.

Pueden concurrir a este concurso los licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias y los alumnos de último curso de la sección correspondiente a la disciplina que solicitan, quienes deberán acompañar a su solicitud los documentos que se indican en el anuncio mencionado.

Las becas que se convocan son:

Setenta y ocho de prórroga, con la misma dotación que han venido disfrutando.

Cincuenta y una de nueva adjudicación, con 18.000 pesetas anuales.

Veinticinco de nueva adjudicación, con 27.000 pesetas anuales, para los becarios seleccionados que a juicio de la Comisión Nacional demuestren documentalmente que para disfrutar el beneficio tienen que trasladarse a población distinta de la de su residencia en el curso anterior.

El plazo de admisión de instancias en esta Comisaría de Distrito (Laraña, 3) termina el día 1 de junio próximo.

CARTELERA

TEATROS

* LOPE DE VEGA. ¡Sensacional acontecimiento! Gran temporada de zarzuela. Compañía Lírica "Amadeo Vives". Director: José Tamayo. Hoy, 10,30 noche, presentación, con "Bohemios" en nueva y espectacular versión de José López Rubio y Rafael Ferrer, en tres actos y con escenarios giratorios. ¡Un espectáculo musical nuevo, alegre y sugestivo!

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe/ "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5. continua. Extraordinario éxito. ¡El más trepidante y arriesgado de los rescates! "Nido de espías". Charles Vanel, Roger Hanin, Ursula Herwing. Mayores. Temporada de primavera. Precios especiales. Ultimos días.
* COLISEO. "La guerra secreta de sor Catherine". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La fabulosa fantasía del gran novelista Julio Verne "800 leguas por el Amazonas". Carlos López Moctezuma y Elvira Quintana. Eastmancolor. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración "Carrier". 5. Segunda semana y último día de "La noche es mi enemiga". (Olivia de Havilland, Dirk Bogarde, Paul Massie.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito de un film inolvidable. "El baile", con Conchita Montes, Alberto Closas y Rafael Alonso. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. ¡Ultimo día! "Vistavisión visita España" y el film de aventuras "Oasis". (Michele Morgan, Pierre Brasseur, Cornell Borgers.) Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Exito. Gracia, buen humor, fantasía y originalidad en "Mademoiselle Angel". Color. Romy Schneider, Henri Vidal. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La más desigual lucha matrimonial de la historia. "Trío de damas". Francisco Rabal y Laura Valenzuela. Eastmancolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Estreno de un film deslumbrante y divertido, en eastmancolor. "Noches de Irene". Marika Rokk, Dieter Borsche. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción en cinemascope y eastmancolor "Salambó", con Jeanne Valerie, Jacques Serna y Edmund Purdom. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. El mejor humor inglés, visto por el genial humorista español Miguel Mihura. "Carlota". Ana Mariscal y Jorge Rigaud. Mayores.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Alegre por su música, humana por su argumento, grandiosa por su espectáculo. "Pelusa". Marujita Díaz. Eastmancolor. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejía en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito sensacional de Joselito en "Aventuras de Joselito en América". Eastmancolor. Con Pulgarcito" y Enrique Rambal. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. La extraordinaria realización de máxima acción "Yo fui el doble de Montgomery", por John Mills. Autorizada. Ultimo día.
* REGINA. 14219. (Aire renovado.) 5, continua. Una película con "suspense", con intriga, con emoción en cada escena. "La última bala", con James Stewart, Dan Duryea. Tecnicolor. Cinemascope. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un drama histórico que apasionó a todo el mundo. Cinemascope. "Yo acuso". José Ferrer, Viveca Lindfors. Mayores
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. La más original de las películas cómicas. "Se ha perdido un Sputnik". Noel-Noel, Mischa Auer, Darry Cowl. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. Un mundo sorprendente de bellezas en una película majestuosa. "La ciudad de mis sueños". Agfacolor. Adrian Hoven, Erika Remberg. Autorizada.

VARIOS

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Anuncios breves

OFERTAS

CIRCULARES a multicopista. Copias a máquina, clases de Mecanografía. Orfila, 12.—16306.

VENTAS

CICLOMOTORES Peugeot. Mauri Hermanos: Padre Méndez Casariego, 19. Teléfono 57827.

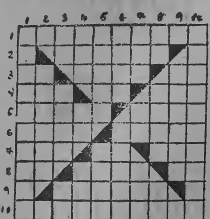
PISOS a 88.000 pesetas, 4 habitaciones, servicios y 2 terrazas. Primera entrega 15.000 pesetas. Segunda 10.000 y tercera 5.000. El resto en mensualidades. Apolo, Gamazo, 18.

¡¡PISOS!! Verdadera oportunidad. Situados en lo mejor de la zona residencial de Los Remedios, 3 amplios dormitorios, gran salón-comedor, baño, cocina, 2 terrazas, portajes metálicos al exterior y maderas primera clase en huecos interiores. Todos los servicios electrificados. Entregando ahora 30.000 a 35.000 pesetas, resto facilidades hasta 10 años. Para tratarlos, Gullón, Moratín, 3.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Arabescos

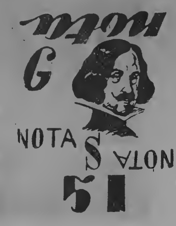


HORIZONTALES.—1: Perteneciente al arte de enseñar y educar a los niños. 2: Mostrar intención de hacer algo. 3: Números romanos. Bebida alcohólica. Infusión. 4: Instrumento para segar. Interjección. Reza. 5: Trabajáis la tierra. Francés (al rev.) 6: Representación geográfica de la tierra o parte de ella en una superficie plana. Lugar en donde hay muchos juncos (al rev.) 7: Desluce o deteriora alguna cosa manoseándola. Terminación verbal. Apócope. 8: Preposición (al rev.) Aetas (indígenas de las montañas de Filipinas), Letra griega. 9: Gruesas, gordas. 10: Soldado armado de arma de fuego, semejante al fusil que se usó antiguamente.

VERTICALES.—1: Carne que se asa entre piedras caldeadas en la América del Sur. 2: Valor, brío. 3: Regala. Especie de pala herrada, con un corte acerado, que usan los zapadores y gastadores. Consonante reptida. 4: Quiere. Matrícula extranjera. Furia. 5: Voluntad de hacer alguna cosa (pl.) Especie de zapapico con una boca a modo de martillo para introducir el balastro debajo de los carriles (al rev.) 6: Fruto de la higuera. (al rev.) Hará que alguna cosa sirva para algo (al rev.) 7: Flúido aeriforme. Letras de gota. Arbusto de Costa Rica, que se usa para hacer refrescos (al rev.) 8: Dirigirse. Ondas del mar. Reflexivo. 9: Hacer trazos o dibujos. 10: Aceitoso.

Solución al anterior

2: Bao. 3: Soler. 4: Mejorar. 5: Sag. Yol. 6: Pácul. Gatos. 7: Ear. Nac. 8: Sobríos. 9: Secas. 10: Sac.
VERTICALES.—2: Sae. 3: Macas. 4: Seguros. 5: Boj. Bes. 6: Valor. Ercal. 7: Oer. Iac. 8: Rayanos. 9: Rotas. 10: Loc.



¿TU TIENES AHORROS?
Solución al anterior
DESAPARECIDOS

La semana teatral en Madrid

Adriana de Lecouvreur y Tristán e Isolda, en la Zarzuela

Prosigue el ciclo operístico en la Zarzuela, ante la indiferencia del público madrileño. El maestro Mendoza Lasalle está cumpliendo con exactitud el programa anunciado. Indudablemente, esto supone un esfuerzo artístico y económico, y sin la menor compensación pública ni oficial, representa algo increíble y, por supuesto, merece el mayor elogio al maestro Mendoza Lasalle.

Esta temporada ha habido un estreno en Madrid: «Adriana de Lecouvreur», de Francisco Cilea. Esta ópera se estrenó en Italia a principios de siglo. Estamos ante una partitura de influencia pucciniana, instrumentada con dignidad, pero sin relieves. Se escucha gratamente, y si bien el libreto pertenece al género de los típicos dramones de su tiempo, da ocasión al lucimiento de primeras voces, sobre todo, la protagonista. En este caso, el papel de Adriana fue interpretado por una excelente artista: Magda Oliveros, de potentes agudos, pianísimos, de mucho encanto, buena escuela, y con facultades de actriz dramática. Fue ovacionada en todas sus actuaciones. María Luisa Castellanos obtuvo buen éxito, y cantó con admirable y seguro acento. El tenor Giuseppe Savio se expresó muy forzada y destempladamente. Bien Renato Césari y Julio Catania. El maestro Cordone llevó la orquesta con dominio y pulcritud.

✪

«Tristán e Isolda», con la «Walkyria», en realidad han sido las dos grandes novedades de esta temporada de ópera. Decimos esto porque las obras de Wagner no se representaban en Madrid desde hacía muchos años. La más reciente fue «Tristán» y esto ocurrió en 1941. No vamos a intentar demostrar el esfuerzo que representa, en una ciudad sin tradición operística, representar las dos obras precitadas. A estos efectos, el maestro Mendoza Lasalle ha traído un cuadro de cantantes de primer orden: Elsa Cavelti, Karl Lied, Ernst Loren, Nientedet y Dagunar Naaf. Este grupo de artistas montó con magnífico estilo la muy difícil «Tristán e Isolda». Sobre todo, Elsa Cavelti, que interpretó el papel femenino central con brío y tonalidades espléndidas.

Asimismo la puesta en escena con decorados de Burman, de buen gusto. El propio maestro Mendoza llevó la orquesta con entusiasmo y buen tino. Fue aclamado en unión de los intérpretes.

«EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL», en el Español

Aunque la obra se estrenó el año 1910, esta reposición que ahora se hace es para conmemorar el 50 aniversario de su estreno. No pudo hacerse el año pasado y esta temporada finaliza en el primer teatro de España con este recuerdo al poeta Marquina.

Como se sabe, fue estrenada por la compañía Guerrero-Mendoza, en el Teatro de la Princesa —que hoy lleva el nombre de María Guerrero— y obtuvo un señalado éxito. Con esta obra proseguía triunfalmente Eduardo Marquina su ciclo neorromántico inspirado en hechos históricos. Concretamente, aquí se relatan episodios españoles en Flandes, en el momento de nuestra decadencia. El poeta canta las virtudes de la raza, mezoladas de melancolía y caballerosidad, bajo un pálido sol de crepúsculo. De nuevo, los famosos versos que vienen a ser para los viejos aficionados como romanzas de ópera —«¡Capitán de los tercios de Flandes —señor Capitán!»— fueron calurosamente aplaudidos. Intervinieron en el reparto Carlos Lemos, Luisa Sala, Victoria Rodríguez, Javier Loyola, Manuel Arbó, José Bruguera, Rosa Luisa y Gorostegui, María Rus y Aurora Peña, entre otros. Bellos los decorados y figurines de Emilio Burgos, y muy cuidada la dirección de Tamayo.

«VENTA POR PISOS», EN EL COMICO

La verdad es que la escasez de viviendas ha originado en todo el mundo los más graves contratiempos. Esto ha dado origen a multitud de desavenencias, disgustos y malos ratos. Y una de las consecuencias de este problema ha sido, entre otras no menos graves, el estreno en el Teatro Cómico de la comedia de Eduardo Arana, «Venta por pisos». Consecuencia tan lamentable como la escasez de fincas urbanas, ya que nos hizo pasar a todos un mal rato, no obstante ser una obra cómica. En efecto, ni el diálogo ni la trama ofrecen el menor interés. Cuanto sucede en escena no tiene pies ni cabeza. El estilo que el autor emplea no ofrece novedad. En una palabra, el problema de realquileres y subarrendamientos se nos muestra en la pieza de tal forma que el espectador es víctima de esas deficiencias de nuestro tiempo sin comerlo ni beberlo, como se dice vulgarmente.

Antonio Medio y Maruja Boldoba, primeras figuras de esta formación, llevaron heroicamente adelante su cometido.

TEATRO CHILENO, EN MADRID

El día 1 del próximo mes de junio se presentará en el Teatro Español el grupo de ensayo de la Universidad Católica de Chile, que dirige Eugenio di Bornn. Este teatro comenzó sus actuaciones el año 1943, precisamente con un auto sacramental de nuestro Valdivieso. Y a partir de entonces han ido surgiendo actores, directores, escenógrafos y figurinistas, al servicio de este grupo, ya profesional. En Santiago de Chile tienen teatro propio, el «Camilo Henríquez», y ya han puesto en escena 65 obras nacionales y extranjeras. En estos días que actuarán en Madrid, nos darán a conocer varias obras típicas y representativas del país chileno.

M. DIEZ CRESPO

(Exclusiva Pyresa)

Hussein de Jordania, invitado a pasar su luna de miel en la Riviera

Ventimiglia (Italia), 23 (Efe).—El rey Hussein de Jordania y su prometida, señorita Toni Gardiner, han sido invitados a pasar su luna de miel en esta localidad de la Riviera y a presenciar la anual "batalla de flores" que se celebra el 4 de junio próximo.

Todos los cubanos, sometidos al régimen de la delación

Comités de Defensa de la Revolución llevan continuamente a cabo drásticas depuraciones

MIAMI. (Servicio especial de PYRESA). — A través de las declaraciones de los refugiados cubanos, de los últimos evadidos de ese gran campo de concentración en que se está convirtiendo la un día Perla de las Antillas, se puede advertir el clima de terror que domina en el país. Al igual que en la «zona roja» española funcionan en fábricas, bancos, Ministerios e incluso en las casas de vecindad, «comités para la defensa de la revolución».

«Estos «comités» están encasillando a la población cubana en cinco distintas categorías Positivo —o sea, leal a la revolución—, recuperable, dudoso, sospechoso y negativo.

¿Cómo puede juzgar el comité los sentimientos de un ciudadano? Para ello se han dictado normas, Es, por ejemplo, sospechoso, el que «al abordar un tema político, en una discusión, evita expresar su opinión. Si se le pide que emita un juicio sobre la situación procura eludirlo. No quiere comprometerse. No está inscrito al partido».

Se estima dudoso, pero recuperable, el que «Habla poco, pero porque es poco locuaz, no por prudencia. Aunque no haya emitido una opinión favorable sobre nuestra gloriosa revolución. Pertenece a una familia de obreros...»

Se considera como negativo —lo cual quiere decir que está expuesto a ir a la cárcel en el momento menos pensado, si no está ya entre barrotes— el que ha manifestado en público duras críticas sobre la nacionalización de las fábricas. El que tiene un pariente huído en Florida o está preso en la isla de los Pinos. No está inscrito al partido y trata con personas de clases elevadas...»

Tener un pariente en los Estados Unidos —cuando se da el caso de que son muchos los miles de cubanos que huyeron a ese país— constituye una constante amenaza. Es pariente de un «traidor» y esto le obliga a acreditar su adhesión al régimen de Fidel Castro, si no quiere perder su libertad o, lo que es peor, estar a merced de cualquier arbitrariedad, en la que incluso puede perder la vida.

Todo ello nos ofrece una versión realmente espeluznante de lo que está sucediendo en Cuba.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Riqther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Si se concentra seriamente durante el día de mañana en la manera de mejorar sus relaciones comerciales, sociales y cívicas, realizará grandes progresos en todos los dominios.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Si puede incorporar a su trabajo nuevos sistemas o mejorar apreciablemente sus condiciones, mañana y además establecer nuevos contactos, se abrirán amplias avenidas de experiencia para usted.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Empiece este mes de manera sensata estableciendo mejores relaciones con las personas que interpretan un papel importante en su vida.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Aunque sus socios pueden parecer desgraciados o preocupados, esté seguro de que están haciendo lo mejor que puedan para adquirir mayor abundancia.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Si establece un programa de trabajo más juicioso durante la mañana, le será posible realizar muchas cosas durante el día. Esté seguro de impresionar a sus socios con su espíritu de cooperación.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Podrá realizar todos los planes creativos que haya concebido o dedicarse a los pasatiempos que son más de su agrado. La noche es favorable para sus actividades románticas.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). El bienestar y la felicidad de sus seres queridos deberían ocupar el primer plano de sus preocupaciones durante el día de mañana. Sea bueno con sus amigos leales.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Empiece el nuevo mes convenientemente, al ordenar todos sus trabajos escritos, de tal modo que tenga en la mano los elementos necesarios para la discusión que entablará más tarde con un socio.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Es imperativo que ponga en orden riguroso todos sus asuntos de caracter monetario, y elegir el método adecuado para poder adquirir lo que más desea.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Afirme su propia voluntad con más determinación mañana, y tome disposiciones para aumentar sus ingresos en el futuro inmediato.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Absténgase de participar en reuniones de cualquier índole, para concentrarse de preferencia en los medios de aumentar su abundancia y su felicidad en lo futuro.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Haga a sus superiores partícipes de sus problemas corrientes y obtenga sus opiniones y su cooperación en el futuro. Esfuércese por lograr mayores éxitos.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

Normas sobre autorización de carreras automovilistas y motoristas

El Decreto de 21 de julio del pasado año atribuyó a la Jefatura Central de Tráfico la facultad de autorizar toda clase de manifestaciones deportivas —entre ellas, claro está— la de automóviles y motocicletas, en carreteras y vías públicas, y con el fin de que sean conocidas, publicamos las normas por las que han de regirse estas autorizaciones:

El trámite a seguir es el siguiente:

Solicitud a cargo de las Federaciones correspondientes o de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, en el caso de que el club organizador pertenezca a las Secciones deportivas del Movimiento.

El organismo solicitante deberá presentar los documentos con 45 días de anticipación como mínimo en la Jefatura Central de Tráfico cuando el Certamen sea de carácter internacional o su recorrido abarque más de una provincia, o en la Jefatura Provincial correspondiente, cuando no revista tal carácter.

La documentación que deberá presentarse es la que sigue:

A) Instancia dirigida al Jefe Central de Tráfico.

B) Reglamento de la prueba aprobado por la Federación correspondiente, con el itinerario y plano del recorrido (cuatro ejemplares, más otro por cada provincia por la que transcurra). Las pruebas organizadas por las Secciones del Movimiento precisarán únicamente de la aprobación de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

C) Si se tratara de pruebas mixtas (automóviles y motos) el aprobado de las dos Federaciones.

En la tabla de penalizaciones de las pruebas que se corran en circuitos abiertos al tráfico, se hará constar obligatoriamente que son causas de eliminación las infracciones a los artículos 19, 21 (párrafo 30), 30, 40, 45 (apartado A) y 98. Si transcurriera de noche, deberán incluirse también las infracciones al artículo 43 (apartados E y G) y 147 (apartado B) del Código de la Circulación. asimismo la reincidencia en cualquier otra infracción del referido Código llevará implícita la eliminación.

Quedan exceptuados de la solicitud de autorización los certámenes denominados «gymkhannas» y los concursos de automóviles «llamados de elegancia» y las excursiones colectivas.

Ceilán, al borde de la guerra civil

El problema lingüístico entre "tamiles" y "cingaleses" oculta, sin duda, conflictos políticos y religiosos más profundos

País de fábula legendaria, en su suelo se desarrollan los principales episodios del "Ramayana"

Ceilán, la "isla de las perlas", vive en estado de tensión, cercano al de guerra civil, según indican las últimas informaciones que se tienen procedentes de su capital, Colombo. Aunque la primer ministro cingalesa, señora Sirima Bandaranaike, primera mujer en el mundo que desempeña un cargo de tal magnitud política, declaró el estado de emergencia hace ya más de un mes, implantando una férrea censura a los despachos de Prensa, las filtraciones informativas señalan que la situación en la isla es grave, y que incluso ya se han producido varios choques y violencias.

Al parecer, la difícil situación ha sido creada por el resurgimiento de las pugnas ideológicas y lingüísticas, que ya llevaron al país a una cruenta lucha en 1958 y que costaron la vida a cuatrocientas personas y la destrucción de por lo menos doce mil casas. Se trata de la pugna entre los cingaleses y los tamiles, a cuyas diferencias lingüísticas se unen las rencillas políticas e ideológicas, todo ello amalgamado con las tendencias separatistas de la minoría tamil.

EL PROBLEMA LINGUISTICO

Como en la India, en Ceilán se produce un problema lingüístico que oculta, sin duda, un segundo y más profundo conflicto político. La población de Ceilán asciende a unos siete millones de habitantes, que se asientan sobre una superficie de 65.607 kilómetros cuadrados. De esta población, el 30 por 100, aproximadamente, es de origen "tamil", emigrados desde la India a través del estrecho de Palk, o puente de Adams, por lo que su asentamiento está limitado casi exclusivamente a las provincias del Norte. El resto son cingaleses (nativos), negros, y un puñado de millares de "vedas", que viven en las montañas del interior y cuya desaparición como grupo racial es presumible en no largo plazo. La mayoría, no obstante, es cingalesa, con un gran sentido centralizador.

El problema lingüístico ha sido el caballo de batalla de todos los movimientos políticos cingaleses. Precisamente, Bandaranaike fue el hombre que se trazó la tarea de suprimir la descentralización separatista, mediante la declaración del idioma cingalés como único oficial. En efecto, en 1956, bajo la dirección del asesinado primer ministro, el Parlamento aprobó una ley en este sentido, prohibiendo terminantemente el uso del "tamil", pero dicha ley no entró en vigor hasta que la esposa del asesinado estadista asumió el Poder, después de las elecciones de julio del pasado año.

Poco tiempo tardó en manifestarse la disconformidad de los "tamiles", y, concretamente, el mes pasado los trabajadores de las plantaciones de té y caucho (en su mayoría "tamiles") se unieron a una huelga que habían declarado los funcionarios de los Bancos. Bloquearon las carreteras e iniciaron una serie de actos de boicot y sabotaje, que tuvieron como efecto paralizar prácticamente la vida administrativa del país.

No contentos con esto, los "tamiles" establecieron un Gobierno provisional "en la sombra", constituyeron sus propios servicios públicos y llevaron a cabo una drástica "reforma agraria".

Como contestación a este reto, la señora Bandaranaike decretó, el 17 de abril pasado, el estado de emergencia, y ordenó la detención de setenta dirigentes "tamiles", entre ellos todos los miembros parlamentarios del grupo étnico-lingüístico.

Ahora, según las últimas noticias filtradas desde Colombo, parece que los movimientos huelguísticos se han reproducido, y se ha hecho preciso imponer el toque de queda en las principales ciudades de la isla, puesto que, al parecer, a los primitivos métodos de resistencia "no violenta" han sustituído otros medios de acción, consistentes en ataques armados, perpetrados por bandas de saboteadores "tamiles", en el curso de una campaña que se va incrementando paulatinamente.

FISICA DE CEILAN

Ceilán tiene una forma de perla alargada —de ahí su nombre de "perla del Pacífico"— y una extensión superficial de 65.607 kilómetros cuadrados. Mide 445 kilómetros de Norte a Sur, y tiene una anchura máxima de 235. Situada al Sureste del Indostán, entre el continente y la isla se halla el estrecho de Palk, prácticamente inútil para la navegación, pues lo cierra un casi istmo de rocas y bajíos, llamado puente de Adams o de Rama, pues, según la leyenda, por aquella especie de estrecho peligroso pasó Rama con su Ejército.

El suelo de Ceilán se eleva gradualmente hacia el Sur, donde hay alturas superiores a los dos mil metros. Las mayores cimas son el pico Pedrotallagalla (2.528 metros) y el pico Adams (2.241). Esta zona es la preferida, por su altitud, para residencia de la población de origen europeo. Y allí, entre bosques magníficos, hermosos valles y clima salubre, se encuentra Kandy, excelente estación de montaña, con hoteles y parques que la convierten en verdadera población europea. Estas montañas dividen a la isla en dos vertientes de clima y producción bastante distintos. La occidental, muy húmeda, es típica zona de trópico, con arrozales, palmeras, plantaciones de té y caucho. La oriental, mucho menos regada, porque los montes impiden el paso del monzón estival, tiene siete meses de sequía y una vegetación pobre. Ceilán no tiene buenos puertos, si se exceptúa Colombo, obra de ingenieros ingleses, y Tricomali, en la parte oriental de la isla.

La producción agrícola de Ceilán es muy importante. Destacan el arroz, el té, el caucho, la copra, el aceite de coco, la canela y el cacao. Cuenta con una fabulosa y riquísima producción forestal.

Las perlas, que en un tiempo hicieron de Ceilán un país legendario, existen ya sólo más bien en la imaginación de las gentes.

EL PAIS DEL RAMAYANA

Pero lo que sí conserva Ceilán es la esencia imaginativa de la épica hindú, vivida en la fantasía de los poetas "vedas", que hicieron de ella la patria de las míticas hazañas de Rama. Y, a título de curiosidad y de ambientación, he aquí el relato de la leyenda que busca asiento entre los bosques, riscos y torrentes de este paraíso brumoso y tupido que es Ceilán.

Rama era hijo de Desarata, rey de Aydohya, siendo su educador un sabio asceta indio. Anunciado un torneo cuyo premio debía de ser la mano de la bellísima Sita, los pretendientes acudieron desde los más remotos rincones de la misteriosa India. Rama fue uno de ellos.

En un recuerdo reminiscente de Aquiles, la proeza que se pedía al aspirante era la de manejar un colosal arco, regalo del dios Siva al abuelo del rey Yanaka. Los pretendientes fracasan uno tras otro, hasta que Rama, músculo y corazón, consigue tender el poderoso arco. La bella Sita fue entonces su mujer, retirándose ambos, con su amor, a vivir en lo profundo de la selva.

Pero hasta su oculto retiro llegaron pronto las acechanzas del mal. Ravana, jefe de los raksasas de Ceylán, conoce la beldad de Sita y envía a su hermana Suspanaja para que enamore a Rama y le distancie de su esposa. Pero el héroe hizo cortar la nariz y las orejas a la tentadora y la obligó a alejarse. Kara, el hermano de la afrentada moza, llega a tomar venganza, pero Rama derrota al poderoso ejército y da muerte a Kara. Sabida la luctuosa nueva por Ravana, a quien se le comunica el único superviviente de la espantosa carnicería, monta en ciega ira y busca a Rama y a Sita en Ceylán, raptando a la hermosa esposa amante.

El dolor de Rama se desata en toda la intensidad de los versos del poema. Por medio de un atrevido mono llamado Hamuncan sabe del paradero de su esposa y marcha hacia Ranka, donde la tiene confinada su raptor. La guerra es atroz y despiadada. Monstruos, diablos, sierpes, buitres, monos y alimañas de todo género toman parte en la terrible contienda, donde los sucesos son desproporcionados y las exageraciones escapan a cuanto pudiera suponerse. Los tiempos son de miles de años e incontables los combatientes que participan en las batallas.

Rama irrumpe en Ceylán con un Ejército potentísimo, y tras complicados episodios y reñidas batallas, luchan Ravana y Rama en el carro de Indra. Rama vence y liberta a su esposa, retirándose los esposos, unidos por el amor, a lo más espeso de la fronda, donde continúan su vida venturosa, llena de miles de aventuras y sucesos que acaecen a Rama y Sita, especie de Proserpina del Indostán, en medio de las selvas tupidas y de los velos brumosos con que el trópico apega su humedad a las montañas de Ceilán, de esta "perla de las perlas", que ahora está a punto de ver sus junglas ensangrentadas por la guerra civil.

GONZALEZ VELA
(Exclusiva de PYRESA)

Los países comunistas intensifican su penetración económica y diplomática en Marruecos

CASABLANCA.—Los países comunistas han aprovechado la celebración de la XVII Feria Internacional de Casablanca para intensificar su penetración diplomática y económica en tierras marroquíes. Este año, el mayor pabellón de la Feria —ocupa 5.110 metros cuadrados— es el de la URSS, y entre las veintitrés naciones que concurren a la muestra, figuran Polonia, Checoslovaquia, Hungría, Rumania, Bulgaria, Alemania Oriental y Yugoslavia.

Se percibirá la ausencia de la República Popular China; ello obedece a un acuerdo con la URSS. El año pasado acudió la China de Pekín y estuvo ausente la Unión Soviética. Según medios bien informados, este hecho se debe a no dar lugar a "competencias", como ocurrió en la XV Feria, durante la cual molestó a los rusos que los "mandarines rojos" mostrasen excesivamente la "coleta" de las doctrinas de Mao, y poco faltó para que rusos y chinos se arrojaran, como los matrimonios mal avenidos, los trastos a la cabeza. Para nadie es un secreto la "competencia" chino-rusa en Africa, y Moscú está cada día más celoso de la actividad de una China que puede escapársele el mejor día de su órbita satélica.

Este año, los pabellones de los países comunistas exhiben con rara astucia "slogans" políticos mezclados con maquinaria, elementos agrícolas, mercaderías y asuntos artísticos o folklóricos. El comunismo está desarrollando un amplio programa propagandístico, que es digno de atención, dirigido a las masas marroquíes con el anhelo de, mediante carteles o pinturas a brochazos, emborracharlas de socialismo soviético. Claro, que si es fácil explotar el paro y el hambre de los habitantes de los "bidonvilles" casablanqueses, ya no lo es tanto, a pesar de la penuria en que vive, engatusar al agudo campesino marroquí, que se pregunta lo que tiene que ver el naranjo y el olivo con las contradicciones de Lenin, o bien la relación entre el tractor y los sofismas marxistas.

La celebración durante ocho días en el Cine Le Rif, de Casablanca, coincidiendo con la Feria, del Festival del Film soviético, es otra muestra de incremento de la propaganda comunista. También da a entender las cordiales relaciones entre el Gobierno de Hassan II y la URSS, que va extendiendo cada vez más amplios campos de acción, con el beneplácito de los dirigentes de Marruecos.

HUESPEDES DEL REY HASSAN II

En calidad de invitado de honor del Gobierno marroquí, ha llegado a Marruecos el viceministro de Comercio Exterior de la URSS, el cual celebró, acompañado por el embajador Pogidaev, una larga entrevista en Maraquech con el rey Hassan II, el cual, este año, al inaugurar la Feria casablanquesa, el primer pabellón extranjero que visitó fue el ruso. La visita del viceministro soviético ha coincidido con el anuncio en Rabat de la invitación efectuada a Hassan II para que sea en Moscú huésped oficial del Presidium del Soviet Supremo y del Gobierno soviético; asimismo, se hizo pública la confirmación de la invitación del rey marroquí a Kruschev para que visite Marruecos en su proyectado periplo africano, que es casi seguro que se realizará antes de fines del próximo estío.

Tras su colega ruso, llegaron el viceministro de Comercio Exterior polaco, Francisnek Modrezewski, y el ministro checo de Comercio, que han firmado nuevos acuerdos comerciales con el Gobierno marroquí. También, a última hora, hizo acto de presencia el viceministro de Comercio Exterior de la República Popular de China, Lu Shu Chang, que, en el curso de una audiencia con Mulay Hassan Ben Mohamed, le invitó a visitar Pekín, cosa que aceptó el hijo de Mohamed V. Tras esta audiencia, se anunció la próxima designación de un embajador marroquí en la China comunista.

PROYECTOS RUSOS EN EL RIF

La estancia en Marruecos del viceministro de Comercio Exterior soviético y sus conversaciones con el rey Hassan II y diversos miembros del Gobierno marroquí, parece ser que en un futuro próximo ofrecerá como fruto la puesta en marcha de un proyecto, financiado por la URSS, que encierra la construcción en Alhucemas de un gran puerto y de unos astilleros, que, oficialmente se dice, es una de las facetas del plan quinquenal. No es la primera vez que la Unión Soviética se interesa por el Rif. En 1921, al lado de Abd El Krim, figuraron como consejeros el teniente de navío de la Marina de Guerra rusa Félix Yaganovitch y el entonces miembro del Comité Central del P. C. francés Jacques Doriot... Esperemos que la historia no se repita...

IGNACIO DE ESTOPIÑAN
(Exclusiva de PYRESA)



Ante el Sevilla - Mallorca

La eliminatoria no está perdida

Apoyo decidido al equipo blanco para mantenerlo en la competición copera

Dos-cero es ventaja considerable, pero ahora juega en su campo el mejor

Esta mañana se han reanudado los entrenamientos en el estadio Sánchez-Pizjuán, tras la improductiva excursión a las islas mediterráneas. Ante el segundo y decisivo choque contra el once mallorquín, Barrios cuidará meticulosamente el estado físico de sus discípulos e intentará inyectarles la dosis de moral necesaria para acometer la difícil empresa del domingo con notables posibilidades de éxito.

Es necesario hacer sentir al jugador la responsabilidad que ha contraído por su abúlica lucha en Luis Sitjar. Es también de todo punto fundamental que la afición concrete su postura en la noche del domingo, para apuntalar el esfuerzo sevillano frente a los baleares y coopere con efectividad a la resolución favorable de la eliminatoria de octavos de final. La pujanza sevillista en el doble duelo de los dieciseisavos sufrió inexplicable descenso en el terreno mallorquín. La moral sevillista acusó el impacto del frenético apoyo de los aficionados a los suyos —extraño en un grupo de profesionales, que ya debían estar habituados a estos fondos musicales—, y de aquí partió el decrecimiento de los ánimos, hasta aceptar de lleno una lucha en inferioridad ante los rudimentarios modos técnicos del conjunto mallorquín.

Sin buscar paliativos a la derrota sevillista —que no los tiene—, ni tampoco al escaso coraje exhibido por los jugadores blancos, queremos d e j a r constancia de la influencia que en el triunfo mallorquín tuvo la apasionada presencia de los ruidosos hinchas de Luis Sitjar. Un público que no sólo gritó en favor de los suyos, sino que extremó su exaltación hasta el punto de hacer tambalear la entereza de los jugadores sevillistas. Porque bien es cierto que el Sevilla —recibido con tibias palmas a su salida— notó nada más puesto el balón en juego la extraña metamorfosis que el público experimentaba. Los avances mallorquines eran espoleados a pleno pulmón, con ensordecedora sinfonía de voces de ánimo, mientras que con semejante frenesí se solicitaban castigos y castigos a Gardeazábal, a poco que el balón cayese en poder de un futbolista blanco.

Y esto influyó poderosamente. Tanto en el debilitamiento del Sevilla como en la revalorización de la combatividad mallorquina. Es importante, fundamental, que en los encuentros trascendentes el jugador esté apoyado, que el jugador se sienta respaldado, tanto en el acierto como en el error.

Viene todo esto a cuento, cuando se acerca el decisivo choque eliminatorio y el Sevilla ha concedido demasiada ventaja a su rival. Quedan noventa minutos de balón en juego, y a través de este espacio de tiempo el equipo blanco ha de esforzarse por emparejarse a su rival y tomar las más favorables posiciones de cara a la meta.

¿Cómo puede hacer esto un Sevilla que acaba de enseñar nuevamente su cara decepcionante? Respuesta fácil. Espoleado por su seguidor, alimentado moralmente por las voces de su público, llevado en volandas por ese unánime deseo del sevillismo de mantenerlo en la competición copera, a impulsos de una afición que sabe ser decididamente apasionada sin faltar a las más elementales reglas de la deportividad, porque para ello le sobran horas de vuelo y solera.

Y en este empeño está complicado todo el sevillismo. Así como un gran porcentaje de la victoria del Mallorca en Luis Sitjar cabe apuntarlo a la febril colaboración de aquella hinchada, semejante influencia en el posible éxito blanco puede tener el apoyo del sevillismo en la noche del domingo.

El partido es muy difícil. Pero aún no se ha perdido la eliminatoria. Dos goles no es una ventaja excesiva cuando el que tiene que recuperar es el Sevilla y el que la defiende el Mallorca. Si la afición está dispuesta a apoyar al equipo, la barrera a superar no está situada tan alta como para estimar de imposible logro la intentona.

Al Sevilla, una vez más, hay que empujarle. Porque por encima de la despreocupación del jugador, la afición ha de considerar preferentemente que en el éxito o el fracaso de la eliminación de octavos se haya empeñado el mejor o peor desenvolvimiento interno de la sociedad, que tras una campaña liguera poco lucida para las arcas del club la continuidad en la Copa ofrece aún espléndidos horizontes Y para lograrlo, hay que desarbolar la nave mallorquina. El jugador tiene contraída una grave responsabilidad. Lo hemos dicho antes. También el seguidor —siempre atento a la llamada del club— puede cooperar para devolver la verticalidad al tambaleante Sevilla.

Sí. Dos cero es ventaja cotizable. Pero juegan Mallorca y Sevilla, y ahora juega en su campo el mejor de los dos.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Emotivo homenaje al presidente del Betis, don Benito Villamarín

Se lo ofreció anoche la Junta Directiva del Club



D. Benito Villamarín, durante un momento del homenaje que le ofreció anoche la Directiva del Betis. (Foto Sánchez del Pando.)

La Junta Directiva del Real Betis Balompié ofreció anoche una cena íntima al presidente del club, don Benito Villamarín Prieto, con motivo de su feliz regreso de América, totalmente restablecido de la enfermedad que sufría.

El acto, sumamente emotivo y simpático, se celebró en la Venta Real y asistieron al mismo todos los directivos del Betis y los críticos deportivos de Prensa y Radio de nuestra ciudad, gentilmente invitados por la Junta del club.

A los postres ofreció el homenaje el vicesecretario del club, don Pedro García de Orta, quien expresó la satisfacción de la Junta y de todos los béticos por el feliz resultado de la operación hecha al señor Villamarín, congratulándose de que el presidente haya podido reintegrarse a la Directiva para continuar los valiosos y decisivos servicios prestados al Real Betis.

Recordó luego el constante y enorme interés de los aficionados de Sevilla y de toda España en general por el resultado de la intervención quirúrgica a que fue sometido el señor Villamarín en Boston, y terminó sus emotivas palabras expresando la satisfacción de todos por el feliz regresó de don Benito a Sevilla, curado de su enfermedad, para seguir al frente de los destinos del Real Betis Balompié.

El señor García Orta fue muy aplaudido.

Una gran ovación sonó cuando el señor Villamarín se levantó a hablar para agradecer el homenaje,

Con palabras sinceras, llenas de emoción y de cordialidad, hablando con el corazón, don Benito dijo que se congratulaba de hallarse reunido con los directivos del Betis y con los críticos deportivos, a los que consideraba siempre c o m o verdaderos amigos. Destacó lo mucho que habían significado para él las informaciones de Prensa y Radio durante su enfermedad en Boston, estando al corriente de todo por los periódicos que desde Sevilla recibía diariamente.

Dijo también que durante los días amargos que pasó en la clínica de Boston, días difíciles en los cuales hubo momentos en los que creyó que no volvería a Sevilla, soñó con estar de nuevo con sus amigos en una reunión como la que se celebraba. Y añadió que los muchos sinsabores que le había ocasionado su enfermedad, quedaban compensados con la cena que le ofrecían sus amigos y sobre todo con el hecho de poder estar otra vez reunido con ellos.

Agradeció a todos su presencia en el acto y rogó que le dispensaran de seguir hablando porque la emoción se imponía a sus palabras.

Los asistentes tributaron al señor Villamarín una larga y calurosa ovación en la que iba, una vez más, el homenaje sincero de simpatía y cariño de todos hacia su persona.

Miguel Poblet defiende el "liderato" en el Giro

La figura de la etapa de ayer fue el madrileño Suárez

Cagliari. (Servicio especial de PYRESA).—El esfuerzo ha sido duro. El terreno de Cerdeña, sobre el que se ha disputado la cuarta etapa del Giro, era propicio para las sorpresas. Sobre todo después del compás de espera, del paréntesis que ha significado el viaje en el "Cabo San Roque" desde Génova a esta isla. Pero Poblet, una vez más, aunque bastante agotado, no se rindió. Luchó, duro y bien, y aún hoy puede llevar la "maglia rosa" del primer clasificado. Bien. En fin de cuentas, el corredor catalán nos ha demostrado el excelente espíritu deportivo que posee.

No se escapa este hecho a la afición sarda, que le ha animado a lo largo de la carrera.

Pero en esta etapa, el que realmente se ha distinguido ha sido Antonio Suárez. Estuvo a punto de ganar la etapa. Realizó en los últimos kilómetros un esfuerzo que debió verse compensado con la victoria. Pero en los últimos metros Oreste Magni y Van Sorgeloos, italiano y belga, respectivamente, le ganaron por la mínima diferencia. De todos modos, Suárez ha sido el gran animador de esta etapa de Cerdeña, y confiemos que con ese mismo espíritu continúe en los próximos días.

—Es una lástima —se lamentaba el madrileño—, pero una pequeña avería me ha hecho perder esta excelente ocasión...

Suárez puede hacer ahora mucho en la ruta llana. Lo ha demostrado ahora, y puede seguir haciéndolo. Bahamontes, mientras tanto, continúa oscuro, pero físicamente en excelentes condiciones. Un puesto 21 que puede en una jornada situarle entre los favoritos. Todo es cuestión de paciencia.

Por cierto, que Miguel Poblet ha dicho que esta será la última Vuelta en varias etapas en la que participe. De ahí su interés en dejar un buen recuerdo.

—¿Por qué?, le hemos preguntado.

—No en balde tengo ya treinta y tres años...

En esta cuarta etapa, el más activo de todos ha sido, sin embargo, Van Looy. A lo largo de veinticinco kilómetros ha rodado solo, y tenía fundados motivos para creer que llegaría si no solo, por lo menos destacado. Sin embargo, no figuró entre los tres primeros que se anticiparon.

Sin embargo, las diferencias en la clasificación de la etapa no han sido siete corredores llegaron a la meta grandes. Con decir que ochenta y con una diferencia no superior a los diez segundos de los tres primeros, se comprenderá fácilmente que no ha sido la prueba en la region sarda como para que empiecen a perfilarse las posibilidades de los grandes campeones.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Oreste Magni (Italia), 2-50-57 (a 41,404 kilómetros por hora); 2, Van Sorgeloos (Bélgica), ídem; 3, Antonio Suárez (España), ídem; 4, Rik van Looy (Bélgica), 2-51-07; 5, Rino Benedetti (Italia); 6, Martín van Geneugden (Bélgica); 7, Galbert Desmet (Bélgica); 8, José Company (España); 9, Pietro Zoppa (Italia); 10, Mario Minieri (Italia); 25, ex aequo: Miguel Poblet, Salvador Botella, Gabriel Mas, Francisco Moreno, Salvador Rosa, Antonio Bertrán, Manuel Montilla, Bahamontes y Jesús Galdeano, todos en el mismo tiempo del cuarto, 2-51-07; 91, José H. Berrendero, 2-51-23.

CLASIFICACION GENERAL

1, Miguel Poblet (España), 13-40-17; 2, Fischeskeller (Alemania), a 25 segundos; 3, Balmanion (Italia), a 48 segundos; 4, Cestari (Italia), ídem; 5, Pambianco (Italia), a 55 segundos; 6, Ciampi (Italia), a 1-19; 7, Liviero (Italia), ídem; 8, Coletto (Italia), ídem; 9, Desmet (Bélgica), ídem; 10, Bruni (Italia), a 1-40; 14, Suárez (España), a 2-03; 21, Bahamontes, a 2-18; 37, Mas, 13-43-57; 41, Bertrán y Company, 13-44-18; 56, Botella, 13-46-17; 63, Galdeano y Moreno, 13-46-28; 72, Rosa, 13-47-35; 77, Berrendero, 13-40-50; 125, Montilla, 13-55-17.

Hoy visitarán la Tómbola Diocesana de Hermandades de Trabajo los jugadores del Sevilla

Hoy miércoles visitará, a las ocho de la tarde, la Tómbola Diocesana de Hermandades de Trabajo el Sevilla C. F. Rogamos a toda la afición sevillana haga honor a su equipo acudiendo a la Plaza de la Encarnación.

Aniversario de la Peña Bética de Triana

Se adelanta la cena de clausura

La Peña Bética de Triana está celebrando estos días, con diversos actos, el primer aniversario de su fundación.

Para esta noche, a las doce, estaba fijada la cena de clausura y, ante la inclemencia del tiempo, el presidente de la "peña", don Alfonso Jaramillo, nos ha comunicado este mediodía que la mencionada cena comenzará dos horas antes, o sea a las diez, lo que, a ruego suyo, hacemos llegar, por medio de estas líneas, a los socios y simpatizantes de la Peña Bética de Triana que se disponen a asistir al simpático acto.

Bote plegable

Londres. —Una firma británica, especializada en poner el balandrismo al alcance de todo el mundo, ha creado un bote que se puede plegur y transportar en el techo de un automóvil. Casi no puede naufragar y puede prepararse para ponerse en el agua en 20 minutos. En la fotografía de arriba, el nuevo bote, llamado «Kat-o-bel», aparece a flote y listo para hacerse al mar, mientras que en la de abajo está siendo desempaquetado de su estuche.

Los cascos son de nylón impermeable. Basado en balsas salvavidas inflables, los cascos se dividen en cuatro compartimentos, quedando a flote la embarcación incluso con tres compartimentos, de cada casco inundados de agua.

La cabina es de madera contrachapeada sobre fibra de cristal, y está hecha de forma que se pliega y se coloca en un estuche, junto con el palo en secciones y las velas. Los cascos pueden empaquetarse mojados.

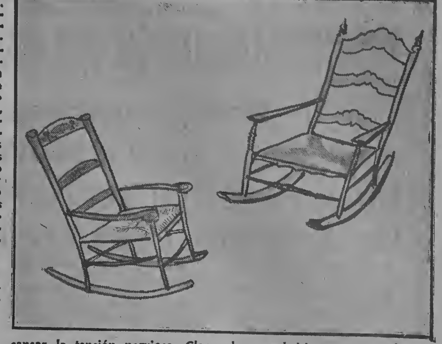


Rincón femenino — por Georgia

Las mecedoras están otra vez de moda

Las mecedoras están de moda. Hasta hace poco tiempo se las consideró anticuadas, bastotas, difíciles de ubicar en la decoración moderna. Es cierto que subsistían bastantes mecedoras en las casas sevillanas, pero las enterrábamos con algo de vergüenza: «Sí, es de la abuela. No puede pasar sin ella» o «La mecedora es de tía Isabel, ya sabes, a sus años...» y las pobres, tan sufridas, fueron arrinconadas, se las desterró de muchos salones y terminaron arrumbadas en el cuarto de los chismes. Pero de pronto las mecedoras, o mejor dicho, una mecedora, ha merecido aparecer en las primeras páginas de todos los diarios. Es la del presidente Kennedy, que además, cansada de ser un chisme pacato, propio de señoras sin historia, amenaza organizar ella solita un buen lío laboral. Pero eso no nos interesa ahora. Para nosotras lo verdaderamente importante es el renacimiento de la mecedora. Algo así como esas señoras mayores que casi no salen a la calle y que de pronto se van a un instituto de belleza, se compran un traje rosa claro y no hay quién las conozcan. Sin embargo, observándolo bien, tampoco ese es el caso de la mecedora. Esta no se ha molestado en renovarse. No hay más que ver las fotos, es una mecedora tradicional, con sus tapetillos y su cojín sujeto con cintitas, igualita a la que teníamos antes en el cierro.

¿A qué se ha debido todo este renacer de las humildes y simpáticas mecedoras? La moda ha venido de América. Parece que los médicos, ayudados (cómo no) de las estadísticas, han decretado que las mecedoras son un chisme de lo más propio para practicar el relax y descansar la tensión nerviosa. Claro que eso ya lo sabían nuestras abuelas y por eso no necesitaban siquiátras que se lo dijeran, pero nosotras somos así de ingratas y nunca les hicimos caso.



Pero ahora estamos dispuestas a desagraviarlas y a llenar la casa de mecedoras. Así descansaremos de la dichosa vida moderna, tan acelerada y se nos quitarán las arrugas de cansancio y la hinchazón de los tobillos. ¡Qué bien!

Por lo pronto, tenemos que buscar una mecedora. Quizá quede alguna en casa, de esas pequeñitas de dormitorio, o de esas grandes de patio. Si no, la mandamos hacer, porque no cuestan mucho y son monísimas. Yo no digo, desde luego, que todas las amas de casa se vuelvan locas y se compren una mecedora. Bien me guardaría, porque en la mayoría de los casos el pobre trasto no acarrearía más que discusiones conyugales: «¡A ti sola se te ocurre gastar en tonterías, cuando hay que ahorrar para el verano!» y cosas así. Pero sí les aconsejo, a las novias que están encargando el mobiliario y a las señoras que tienen intención de comprar alguna butaca o sillón para la salita, que no se olviden de las mecedoras.

Son de muchas clases, desde la suntuosa de caoba a las más modestas de lona o enea. A mí me gustan mucho las que tienen asiento y respaldo de rejilla (además la rejilla está ahora muy de moda, sobre todo en dormitorios). De éstas las más corrientes son esas grandotas, con unas esas a los lados que había antes en todos los patios y donde se dormían unas siestas de padre y señor mío. Ahora los patios y hasta las siestas pasaron un poco a la historia, en cuanto a las mecedoras, por su tamaño, por el sitio que ocupan al ponerse en movimiento son las más difíciles de adaptar en una casa pequeña. Pero hay muchos modelos más reducidos y en relación con el estilo de cada habitación. También son bonitas las mecedoras rústicas de madera sin barnizar (sólo encerada) y asiento de enea o las de estilo sevillano pintadas en rojo, verde o azul con florecitas y paisajes de colores.

Más modernas las de lona y las de mimbre (aunque estas últimas tienen honda tradición, si bien ahora se modernizan las formas). Son muy ligeras y apropiadas para tener en las terrazas por su pequeño tamaño. Las de lona, además, son plegables y facilitan los traslados.

En cuanto a la ubicación, la mecedora está bien en todas partes: en el patio, en el jardín o en la terraza para tomar el sol y el fresco; en el comedor para descansar un rato después de la comida tomando el café en una mesita; en la sala de estar para leer o coser junto a la ventana; en las casas de campo al lado de la chimenea; en los chalets de playa para estar cómodas los días de levante cuando no hay manera de salir a la calle... En fin, en cualquier sitio, porque la mecedora es uno de los chismes más simpáticos de la casa y ya era hora de que nos acordásemos de ella.

El rey de los falsificadores reside en Brasil

Vive dedicado a la pintura y a la fabricación de juguetes

(Crónica del corresponsal de PYRESA.)

Río de Janeiro.—Nadie huye a su destino; esté donde esté, la fatalidad le persigue; se busca la paz y la tranquilidad, pero el mundo, implacable, no le deja en el olvido. Todo individuo que durante su vida haya sobrepasado a los demás (en el bien o en el mal), no puede permanecer en la oscuridad; sea pecador o santo, ladrón u honrado, valiente o cobarde, vencedor o vencido, la historia no le deja en el silencio.

Esta es la historia de un falsificador de dinero. No se trata de un falsificador común. Es la historia de uno de los hombres que Hitler reclutó, por intermedio de Himmler, para ejecutar un plan de desorganización en la economía de los Estados Unidos y de Inglaterra, inundando ambos países con moneda falsa. Es la historia de Sali Smolianoff, a quien la Policía de todo el mundo llama el rey de los falsificadores.

Este hombre, víctima de las circunstancias, vive hoy, acompañado de su esposa, en Porto Alegre, capital del Estado de Río Grande del Sur, dedicado a la pintura y a la fabricación de juguetes, como cualquier industrial, procurando olvidar su pasado y deseando que nadie se acuerde de que Smolianoff fue el gran artista que pudo haber contribuido para cambiar los destinos del mundo.

Hoy, como decía, quiere vivir olvidado. Cada vez que alguien se acerca, teme siempre que le recuerden su pasado. Tanto él cuanto su esposa, solamente desean que les dejen vivir en paz los pocos años que les restan de vida.

Como todo hombre preocupado con su pasado, la presencia de extraños le alarma. Siempre está pendiente de su seguridad, ya que, dada su fama de experto, los falsificadores brasileños le hacen autor de su mercancía, a fin de poder colocarla con más facilidad.

He aquí, pues, un dilema: vive eternamente perseguido por su fama. Invariablemente, cada vez que aparece un caso de falsificación, Smolianoff es interrogado.

"Yo soy un hombre perseguido por su pasado", se lamenta el ucraniano. Y se pregunta:

"¿Por qué las autoridades, en vez de acusarme, no me aprovechan como experto? ¿Por qué no solicitan mi colaboración para descubrir, con mis conocimientos técnicos, los casos de falsificación?"

Lo que le sucede a este hombre es lo que le ocurre a los productos de buenas marcas. Cuando un traficante de dinero quiere hacer pasar su mercancía, afirma para tranquilizar a su cliente: es Smolianoff legítimo.

La historia legendaria de Sali Smolianoff comienza en 1918, inmediatamente después de la revolución bolchevique. Huyó de Rusia hacia Berlín, en compañía de su profesor Ivan Miassoidoff Zotow, con quien estudiaba pintura en la Academia de Artes de Odesa. En Alemania fue miembro del movimiento secreto cuya finalidad era la de sacar de Rusia a personas perseguidas por el bolchevismo. Como el movimiento carecía de dinero, Miassoidoff decidió falsificar libras esterlinas, ya que los pescadores turcos cobraban cincuenta libras por persona transportada. Smolianoff aprendió en seguida el difícil arte de la falsificación.

En 1926, Ivan Miassoidoff fue preso y condenado a dos años y medio de cárcel, como falsificador. Smolianoff continuó solo la falsificación, no ya para hacer contrabando de rusos y ucranianos, sino para sostener a la familia de su maestro. Cumplida la pena, Ivan volvió a la falsificación, ayudado por Smolianoff, que fue detenido en Holanda, cuando "pasaba" el producto. Condenado y posteriormente indultado, fue enviado a Suecia, donde la Justicia lo absolvió. En 1929 regresa a Berlín, donde se dedicó a la pintura y a la ilustración en diarios y revistas. Llegada la guerra, en 1939, es detenido y trasladado al campo de concentración de Manthansen, donde permaneció hasta 1944.

En esta época entra en escena Bernhard Kruger, que ya había iniciado la falsificación de dinero inglés. Un espía detenido en las costas de Escocia, que transportaba gran cantidad de ese dinero, facilitó al Gobierno inglés el descubrimiento de la falsificación. Estaban siendo regadas por el mundo millones de libras esterlinas falsas, tan perfectas, que incluso eran recibidas por Bancos ingleses. Se calcula que fueron fabricados nueve millones de billetes del Banco de Inglaterra, por un valor nominal aproximado de 140 millones de libras esterlinas.

Conocedora la Policía alemana de la fama de Smolianoff, fue llamado para que participara en el grupo de 140 técnicos que, bajo las órdenes de Kruger, se dedicaba a la fabricación de dinero inglés desde el principio de la guerra. Ahora, su misión es dedicarse a la fabricación de dólares. Las órdenes eran tajantes: vivían bajo la amenaza de la cámara de gas. Mientras tanto, la guerra se aproximaba a su fin. Los rusos se encontraban a sesenta kilómetros de distancia, y las instalaciones tuvieron que ser trasladadas a Austria, a un subterráneo abierto en los contrafuertes de los Alpes. No habían acabado aún de instalarse, cuando ya estaban encima los norteamericanos. La maquinaria fue destruída. Parte fue quemada, y el resto tirado al lago Toplitzsee. Y la historia habría terminado aquí de haber sido cumplida la última orden de Himmler: exterminar en la cámara de gas a los 140 prisioneros. Pero dos de ellos consiguen huir y avisan a los norteamericanos, que se encontraban a cincuenta kilómetros. Tropas de asalto atacaron los transportes que conducían a los prisioneros en tres grupos hacia el campo de Ebensee.

Aclarada la historia de la falsificación, los prisioneros fueron llevados a un campo de refugiados en Italia. Desde allí, Smolianoff marchó al Uruguay, donde se dedicó a la pintura, llegando incluso a adoptar la ciudadanía uruguaya.

Pero el destino implacable le persigue. Debido a una denuncia que le acusa como miembro de una cuadrilla internacional de falsificadores, hubo de huír a Porto Alegre, donde, después de permanecer temporalmente, obtuvo permiso de residencia en Brasil.

En la capital de Porto Alegre, Smolianoff pinta y trabaja en compañía de su esposa, siempre vigilado por el ojo implacable del FBI y de la Interpol. Durante algún tiempo, sin que nadie le conociera, paseó las calles como cualquier ciudadano. Pero su triste fama revive su pasado, que él hace todo lo posible por olvidar.

El rey de los falsificadores es recordado siempre que un traficante en billetes falsos ofrece su peligrosa mercancía: Compre sin miedo. Es Smolianoff legítimo.

MANUEL SUAREZ GONZALEZ

Diez albergues universitarios, preparados para el verano

Habrá 25 turnos, con capacidad para 2.000 estudiantes

MADRID (Servicio informativo de PYRESA). — El Sindicato Español Universitario ha lanzado su tradicional llamamiento a los estudiantes, convocándolos para el verano en misión de convivencia y estudio. Diez albergues universitarios, con veinticinco turnos a lo largo del estío, acogerán a cuantos acudan para pasar sus vacaciones "en la mejor línea del estilo que corresponde a su categoría de universitarios, de hombres de pensamiento".

Las residencias están situadas en los diversos lugares de nuestra geografía. En ellas, junto a la actividad intelectual, el ejercicio físico, el descanso y el descubrimiento probable de nuevos horizontes han de representar una interesante ocasión para la convivencia, a menudo inédita, entre uiversitarios de distintas procedencias, y para el diálogo abierto a todas las inquietudes y los problemas planteados en esta hora difícil del mundo.

Los albergues en los que dos mil universitarios españoles pasarán parte de sus vacaciones veraniegas, son los siguientes:

Bergondo, en la comarca de las Mariñas, dominando las rías de Betanzos y Sada. Posee el albergue campo de deportes propio.

En Cádiz serán utilizadas las instalaciones del Colegio Mayor "Fray Diego de Cádiz". Como contraste inmediato, el albergue de montaña de Pueyo de Jaca, en el Valle de Tena, uno de los más hermosos parajes del Pirineo aragonés. Otro albergue de montaña es el de Alp, al borde de la amplia llanura de la Cerdaña, en pleno Pirineo catalán. Bello enclave geográfico este, a la orilla del río Fresser.

En la Costa Verde asturiana, junto a San Pedro de Andés, está el albergue de Navia, a tres kilómetros de la villa de este nombre. La residencia es la casa solariega de los señores de Andes. Los alberguistas dispondrán de piraguas, con las que podrán hacer deporte en la ría.

A once kilómetros de Tarragona, la villa de Altafulla ofrece su "Casa Grande" como albergue universitario. Próximos a la localidad, están la cantera romana del Medol, la Torre de los Escipiones, el Arco de Bará y dos playas: la de Altafulla y la de Torredembarra. En Santillana del Mar, la bellísima ciudad montañesa, próxima a las Cuevas de Altamira, habrá un albergue cuyos turnos serán mixtos, y estarán dedicados a la celebración de la I Asamblea Nacional de Teatro.

Próximo a Madrid, en las estribaciones de la Sierra de Guadarrama, el albergue de La Granja, en una finca propiedad del Patrimonio y conocida como "Casa de los Perros". Por fin, en la costa levantina, el albergue de Benicarló. El turno se celebrará en el Colegio Menor del Frente de Juventudes.

La breve guía sirve para orientar a los futuros alberguistas en consonancia con sus predilecciones. Las residencias universitarias citadas han de constituir, sin duda, un excelente vehículo de convivencia para nuestros universitarios, precisamente en estos meses de alejamiento del contacto cotidiano de las aulas.

SEVILLA

AÑO XX · Deposito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.351

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 25 DE MAYO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Lotería Nacional

El segundo, en Sevilla

Lista completa en página 8

Solemne inauguración en Madrid del monumento al general San Martín

(Información en página 2)

"Tormenta" en Londres

Ninguna personalidad oficial ha disentido de las declaraciones de Mr. Butler en Madrid

Los laboristas parecen preocupados ante todo por la reacción de Kruschev

La Prensa hace un ponderado análisis del posible ingreso de España en la N. A. T. O.

Londres, 25 (Efe).—El primer ministro británico, Harold Macmillan, celebrará hoy conversaciones con el secretario del Exterior, Lord Home, acerca del polémico discurso del secretario del Interior, R. A. Butler, en Madrid.

Macmillan regresará a Londres de sus vacaciones en su casa de campo antes de que Lord Home emprenda su viaje a la Península Ibérica.

Se dice que Macmillan iba a recibir el texto completo del discurso de Butler, como fue publicado, y que lo estudiaría con detenimiento. Se espera que Butler regrese a Londres de sus vacaciones en España al final de esta semana.

Mientras tanto, un representante del Foreign Office ha manifestado en una conferencia de Prensa celebrada ayer que Butler se había mostrado de acuerdo en que un resumen del discurso que había pronunciado ante el ministro español de Asuntos Exteriores, fuera entregado a la Prensa.

En su discurso, Butler sugirió que España debería incorporarse plenamente al mundo occidental, y sus observaciones han provocado una tormenta política en Londres.

El representante dijo que había visto el discurso y que en él no se hacía ninguna mención de la entrada de España en la NATO.

Cuando un corresponsal observó que "nadie, por parte inglesa, había disentido con el resumen del discurso", el representante dijo: "Así es."

Los diputados laboristas habían expresado temores de que las observaciones de Butler significarán que el Gobierno británico estaba a punto de presentar una recomendación para que España fuera admitida en la Alianza Atlántica.

LOS LABORISTAS SE PREOCUPAN ESENCIALMENTE DE LA REACCION DE KRUSCHEV

Londres.—En el boletín de noticias de las once de la noche de ayer, Independent Televisión dijo que Mr. Denis Healey, portavoz de Asuntos Exteriores en la oposición laborista, interpelará al primer ministro en la Cámara de los Comunes el lunes próximo, cuando se reanuden las sesiones, preguntando hasta qué punto las declaraciones hechas por

(Pasa a la segunda pág.)



AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado durante la audiencia concedida a la Comisión de jerarqupias, autoridades y mandos sindicales de Albacete, presididas por el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís. (Foto Cifra Gráfica).

El Presidente de Paraguay elogia la personalidad de Franco

Ullastres inauguró en La Asunción la primera sucursal del Banco Exterior de España en Iberoamérica

La Asunción, 25 (Efe).—Durante la visita celebrada el pasado lunes por el ministro español de Comercio, señor Ullastres, al presidente de la República del Paraguay, el general Stroessner, éste dijo, entre otras cosas:

"Tengo el retrato del Generalísimo Franco para mirarlo cuando me siento débil, porque me da fuerza y además buena suerte. Pido a Dios poder algún día verle y abrazarle."

Tras estas palabras, preguntó por

(Pasa a la segunda pág.)

Hoy presentaron sus credenciales al Caudillo los nuevos embajadores de los Países Bajos y EE. UU.

MADRID, 25. (CIFRA).—En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado, de los excelentísimos señores Jhr. W. E. Panhuys y Drexel Biddler, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de los Países Bajos y Estados Unidos, respectivamente.

Los representantes de los Países Bajos y Estados Unidos llegaron en carrozas escoltadas por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del Regi-

(Pasa a la segunda pág.)

Iberoamérica, un mundo en rebelión y transformación



En el grabado, uno de los contrastes de Venezuela: Pequeñas edificaciones, que ni siquiera tienen un piso. Muchos automoviles. Una zona habitada que hasta hace poco pertenecía a la selva. El hombre ha vencido a la naturaleza.—(Foto PYRESA).

En página 3, el último de los magníficos reportajes de Enrique Ruiz García sobre Venezuela

Con una pistola de juguete atraca la sucursal del Hispano en la Gran Plaza

Se dio a la fuga con sesenta mil pesetas en el bolsillo obligando a sus perseguidores a disparar contra él

EL ATRACADOR ES HIJO DE UNA HONORABLE FAMILIA.—HABIA PLANEADO PRIMERO ATRACAR OTROS ESTABLECIMIENTOS.—NO LLEGO A UTILIZAR UN ANTIFAZ QUE LLEVABA EN EL BOLSILLO, PERO CUBRIO CON ESPARADRAPO UN LUNAR EN LA CARA.—LAS HERIDAS QUE RECIBIO EN LA PERSECUCION FUERON CALIFICADAS DE PRONOSTICO RESERVADO. (Información en página 5.)



REGATAS EN EL PANTANO

Hermoso espectáculo de la cola del pantano de San Juan, en los Altos de Alberche, donde la temporada náutica ha sido inaugurada con unas emocionantes pruebas. La fotografía muestra a las embarcaciones de la clase «snipes» una vez terminadas las regatas. (Foto Pyresa).

SOLEMNE INAUGURACION EN MADRID DEL MONUMENTO AL GENERAL SAN MARTIN

Asistieron al acto los miembros de la misión argentina, varios ministros españoles y los embajadores de los países iberoamericanos

MADRID, 25. (CIFRA).—Esta mañana se ha celebrado el acto solemne de la inauguración del monumento al general San Martín, con el que culminan los organizados para celebrar el centenario de la revolución de mayo.

Han asistido los miembros de la delegación argentina que preside el ministro del Interior de aquel país, señor Vitolo; los ministros españoles de la Gobernación, señor Alonso Vega; de Justicia, señor Iturmendi; del Ejército, teniente general Barroso; de Marina, almirante Abárzuza; del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, y de Industria, general Planell; capitán general de la I Región, teniente general Rodrigo; los embajadores de la Argentina en España, general D'Andrea y de España en la Argentina, don José María Alfaro; embajadores de los países hispano-americanos, Ayuntamiento en Corporación bajo mazas presidido por el conde de Mayalde, presidente de la Diputación, miembros de la Embajada argentina y colonia de aquel país, así como numeroso público.

El ministro argentino del Interior, con el alcalde de Madrid, el intendente de Buenos Aires y los embajadores depositaron unas corona de flores al pie del monumento, al que daba guardia de honor una sección de granaderos de San Martín con uniforme de gala.

El ministro señor Vitolo pronunció un brillante discurso en el que dijo que una estatua de San Martín en Madrid no es tan sólo obra de la cordialidad generosa y de la simpatía entrañable de España por la Argentina, ni un lazo más de la vinculación entre ambos países: es resultado natural, expresión incontenible de nuestro común origen y de ideales coincidentes. San Martín fue el hombre nuevo que reverdece una vieja estirpe; su vida atestigua la vitalidad de sus progenitores y sus triunfos se incorporan a blasón de entereza y de libertad que a todos honra y alienta. Nuestra estirpe, anti-racista —más espíritu que sangre— tuvo el privilegio de florecer y de afirmarse casi al mismo tiempo en ambos países, en el escenario inmenso de las que el conde de Aranda ha llamado las dos Españas, la peninsular y la americana. Del tronco peninsular vigoroso nacieron retoños y ramas divergentes, pero alimentados con la misma savia, crecidos a igual nivel y desarrollados con parejo vigor. En nombre del pueblo y del Gobierno de mi país agradezco con emoción nacional de argentino y satisfacción espiritual de hispano, lo que el Gobierno y el pueblo de toda España realizan hoy en honor del varón de toda nuestra estirpe

El alcalde de Madrid, conde de Mayalde, recordó en su discurso que no ha pasado el año desde la memorable visita del presidente Frondizi a Madrid, en cuya ocasión se puso la piedra fundamental de este monumento cuando se inaugura para celebrar la fiesta del 25 de Mayo. Desde hoy, en uno de los más hermosos parques de Madrid, cabalgará el capitán de los Andes. Con ello hemos cumplido una promesa, y yo, en nombre no sólo del pueblo de Madrid, sino del Gobierno español, me honro en ponerlo de manifiesto.

Los ministros y demás personalidades se trasladaron a una tribuna situada en la Avenida de la Moncloa, donde se efectuó la imposición de condecoraciones argentinas a las banderas de las tres Academias Generales Militares españolas. El brigadier Craig hizo un cálido elogio de la bandera española, que civilizó a un mundo en nombre de Dios y para gloria de España. Dijo que estas condecoraciones no eran fruto de un acto protocolario, sino un gesto de inmensa sinceridad de los que hablamos la misma lengua, rezamos a un mismo Dios y tenemos una misma sangre. Después, jefes de los tres Ejércitos argentinos impusieron la Orden de Mayo al mérito militar en su grado de Gran Cruz a la Bandera de la Academia General Militar de Zaragoza; la Gran Cruz de la Orden Almirante Brown, al mérito naval, a la bandera de la Escuela Naval Militar de Marín, y la Orden de Mayo al mérito aeronáutico en su grado de Gran Cruz al estandarte de la Academia General del Aire de San Javier.

Por último se efectuó un brillante desfile de las fuerzas de los dos países, que fue acogido con grandes aplausos del numeroso público que lo presenció.

IMPOSICION DE CONDECORACIONES A LOS GENERALES, JEFES Y CADETES ARGENTINOS

Madrid, 25 (Cifra).—El ministro del Ejército, teniente general Barroso, ha impuesto condecoraciones del Mérito Militar, de distintas clases, a los generales, jefes y caballeros cadetes del Ejército argentino que se encuentran en Madrid con motivo de los actos en honor del general San Martín.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ

Mañana, a las ocho y en los locales de la Academia Barrón-Aizpuru, pronunciará una conferencia, sobre el tema "Momento político internacional", nuestro compañero en las tareas de este diario don Celestino Fernández Ortiz, quien durante largos años ha popularizado el seudónimo de Cefeor en comentarios de política internacional en nuestras columnas.

La conferencia será seguida de coloquio.

CONFERENCIAS SOBRE VIAJES INTERPLANETARIOS

Mañana viernes, a las ocho en punto de la tarde, en la sede de la Congregación Militar de la Inmaculada y San Fernando (Avenida de la Borbolla, 2), tendrá lugar una conferencia sobre "Posibilidad de viajes interplanetarios", a cargo del comandante ingeniero aeronáutico don Luis Gil Colomer.

Su duración será de 45 minutos, admitiéndose a continuación el diálogo.

A ella quedan invitados todos los señores generales, jefes, oficiales y familia. Se ruega puntualidad.

El Presidente de Paraguay...

(Viene de primera página)

su salud y recordó la herida que el Generalísimo recibió en el vientre durante la campaña de Africa, y relató episodios de la vida militar del Generalísimo con gran entusiasmo.

INAUGURACION DE UNA SUCURSAL DEL BANCO EXTERIOR

La Asunción, 25 (Efe).—El ministro de Comercio, señor Ullastres, ha inaugurado en esta capital la primera sucursal del Banco Exterior de España en Iberoamérica. Al acto asistieron el presidente de la República, miembros del Gobierno, del Cuerpo Diplomático y autoridades financieras del país.

Durante el transcurso del acto, pronunciaron discursos el delegado del Banco, señor Maruguez Miralrío; el presidente del Banco Central paraguayo y el ministro español, quien fue felicitado efusivamente por el presidente de la República, general Stroessner, quien dedicó un emocionado r e c u e r d o al Generalísimo Franco.

Por la noche, el ministro español, que durante la mañana hizo una visita a las instituciones españolas de esta capital, asistió al banquete oficial dado en su honor por el Gobierno, y durante el cual el ministro paraguayo de Comercio pronunció un discurso, con frases de elogio y de gratitud para España.

Presentación de credenciales

(Viene de primera pág.)

miento de la Guardia de S. E., mientras la banda militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales de los Países Bajos y EE. UU.

Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Van Panhuys y Biddle llegaron a Palacio con el personal de sus Embajadas.

Durante la celebración de los actos, S. E. estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, teniente coronel jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, jefes de protocolo y del Gabinete Diplomático del ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos y acompañados, como a su llegada, por los señores barón de las Torres y Marqués de Jura Real, así como por los miembros de sus embajadas, los señores JHR. W. E. Van Panhuys y Drexel Biddler abandonaron Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

"Tormenta" en Londres

(Viene de página anterior.)

Mr. Butler en Madrid reflejan la política del Gobierno.

Acto seguido, apareció Mr. Healey en la pantalla, y contestando a preguntas que se le hicieron, dijo que no veía razón para la incorporación de España en la NATO por dos motivos: primero, porque España, a estas alturas, nada puede contribuir militarmente a la NATO, dada la política que sigue ésta, y segundo, porque la incorporación del Régimen de Franco concedería puntos de propaganda muy valiosos para Kruschev y los países opuestos a la NATO, que echarían en cara que la organización fue creada para defender a la democracia, libertad del individuo e imperio del derecho. Añadió Mr. Healey que además de ser fuente fértil de propaganda para Kruschev, la incorporación de España también aumentaría el "neutralismo" entre aquellas naciones que vacilan en su apoyo al Occidente.

En los círculos políticos de esta capital no ha dejado de llamar la atención el hecho de que lo que principalmente preocupa al partido laborista en esta debatida cuestión de un posible ingreso de España en la NATO —según se deduce claramente de las palabras de Mr. Healey— sea la reacción de Kruschev. Resulta obvio que a éste tendría que molestarle en grado sumo una medida que, según las opiniones más autorizadas, contribuiría a reforzar la defensa de Occidente.

PONDERADO ANALISIS DE LA PRENSA LONDINENSE

Londres.—Al revuelo producido por las declaraciones de Mr. Butler en Madrid como consecuencia de la violenta reacción laborista, sucede hoy un más ponderado análisis de los hechos por parte de la prensa responsable de esta capital.

«The Times», en un editorial, dice que es muy sensato lo que dijo Mr. Butler, en especial cuando calificó de verdadera vergüenza la obligada separación de España de la vida internacional. El periódico cree que el vice premier británico se refería con ello al período ya cerrado del boicot diplomático, pues «ahora España se encuentra tan dentro de la vida internacional como las otras naciones y ello es excelente». El editorial añade que si las palabras de Mr. Butler de que España «debe integrarse completamente en el mundo occidental» se interpretan como invitación al ingreso de este país en la NATO, la cuestión ofrece dudas, aunque hay que reconocer que resulta absurdo que Portugal pertenezca a dicha Organización y España no, pues ambas tienen regímenes análogos. La respuesta a este enigma se encuentra en el recalcitrante recuerdo de la guerra civil, que puede calificarse hoy de ilógico y anticuado. «Por esta razón, el Gobierno español no ha solicitado el ingreso en la NATO, sabiendo que hoy sería motivo de polémica, y se ha limitado a firmar el pacto defensivo con los Estados Unidos».

En su editorial de hoy, «Daily Telegraph» afirma que Mr. Butler no tiene necesidad de arrepentirse de nada de cuanto dijo en Madrid sobre el lugar que corresponde a España en el mundo occidental y no be esperarse que lord Home diga lo mismo a sus anfitriones la próxima semana. Ninguno de ambos ministros tiene por qué sentirse incómodo por la automática reacción de la oposición laborista en cuanto se menciona a España. En una crónica de su redactor político, H. B. Boyne, el mismo periódico informa que Mr. Butler fue consultado por el Ministerio Español de Asuntos Exteriores antes de que se diese a la Prensa una versión condensada de sus palabras. Añade que en Madrid el discurso había complacido sin causar sorpresa y señala que esto no tiene nada de particular si se recuerda que Mr. Butler repitió, en parte, lo que había dicho ya hace un año sir Ivo Mallet al despedirse como embajador británico

Por su parte el corresponsal en Madrid del «Daily Telegraph» afirma que ha hablado por teléfono con Mr. Butler y que éste le ha señalado que la noticia dada por los periódicos españoles reproduce fielmente su opinión.

Algo semejante dice en una crónica desde Madrid, publicada por el «Daily Express», Cyryl Ainsley, al informar que Mr. Butler le afirmó por teléfono desde Granada que no tiene por qué arrepentirse acerca de sus palabras, las cuales no contenían ninguna afirmación extraordinaria.

En un editorial, este periódico subraya que «mucha gente en este país estará de acuerdo con míster Butler cuando defiende que España debe ser admitida en la alianza occidental. Franco nunca ha perjudicado los intereses británicos, todo lo contrario que otros con quienes nos encontramos en buenas relaciones.

en Madrid.

«L'AURORE» SE OCUPA DE ESPAÑA Y LA NATO

París.—Bajo el titular «España y la NATO», el conocido comentarista internacional Henry Benazet publica en «L'Aurore» la siguiente crónica:

«Es desdichado, deplorable y hasta vergonzoso que España siga mantenida a distancia de la NATO acaba de declarar Butler durante su estancia en Madrid. Aprobamos esta opinión que hemos expresado numerosas veces en este mismo lugar. Pero ya se figurarán ustedes el revuelo causado por estas palabras en los medios laboristas ingleses. ¡Cómo el ministro del Interior y delfín de Mac Millan se atrevé a quebrar la actitud puritana adoptada desde hace lustros por Inglaterra respecto a España! ¡Qué escándalo!

Los exaltados gritan que hay que interpelar inmediatamente al Gobierno en la Cámara de los Comunes. ¡Qué tengan cuidado!

Tres grandes potencias democráticas se muestran favorables a esta admisión. No hace mucho tiempo los Estados Unidos abrieron el camino al ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella. Francia los imitaba. Y en lo que se refiere a la Alemania Federal, la reciente visita a Madrid de Erhard, el delfín de Adenauer, habrá confirmado el apoyo de Bonn.

Sólo faltaba el «británico». Pronto será pronunciado, y será difícil comprender cómo —a pesar de las inevitables lamentaciones de los socialistas escandinavos y neerlandeses— podrá haber entre los otros 11 miembros de la NATO uno que oponga su veto a medida tan urgente.

¿Quién no ve que, teniendo en cuenta la situación precaria de la defensa antisoviética en el sureste europeo, la estrategia de los occidentales tiene que adaptarse? ¿Y quién no ve —coincidiendo con el punto de vista del Estado Mayor atlántico— que para el bloque anticomunista, la Península Ibérica constituye el supremo bastión? Sin España, todo vacila. ¡Deseamos que se una rápidamente a Portugal en el campo de los aliados!»

BRILLANTE INTERVENCION ANTE LA BBC DE NUESTRO CORRESPONSAL EN LONDRES

Londres. — Anoche, en el programa de Televisión de la BBC «Tonight», siete tarde, dedicado a temas de actualidad, que tiene siete millones y medio de espectadores, apareció el corresponsal de «Arriba» en Londres, señor Guy Bueno.

El señor Bueno opinó que las palabras del señor Butler crearían, sin duda, en Madrid una atmósfera amistosa en la preparación de la visita de lord Home. A la sugerencia del reportero de la BBC de la posibilidad de indiscreción del señor Butler en dar publicidad a su discurso, el señor Bueno respondió que dada la larga experiencia del señor Butler no creía hubiera habido ingenuidad por su parte. Precisó que no se trataba de comunicado oficial, sino de una información de las que normalmente se facilitan a los periodistas y que para él no cabía duda había sido acordada por ambas partes.

El reportero de la BBC pidió la opinión del señor Guy Bueno sobre la incorporación de España en la NATO. El señor Guy Bueno contestó que, a su modo de ver, habría para España ventajas y desventajas, superando quizá las últimas a las primeras.

El reportero de la BBC insinuó la existencia en España de un clima anti-extranjero, lo que fue firmemente negado por el señor Guy Bueno y destacó la actitud española, siempre muy amistosa, con sus visitantes.

Los disturbios raciales en Norteamérica

Nueva Orleans, 25 (Efe).—La Policía ha detenido a los "Soldados de la Tormenta", de la organización nazi norteamericana, cuando el autobús en que viajaban sufrió un pequeño accidente de tráfico a la entrada de un puente.

El "fuhrer", George Lincoln Rockwell, dirigente del partido, se ha mostrado indignado por la detención de sus "soldados", y ha declarado que llevará a cabo su campaña antisemítica y antinegra en esta ciudad, "aunque tenga que hacerla solo".

El "fuhrer" y sus "soldados" fueron expulsados del hotel en que habían pasado la noche, y atravesaron el lago Pontchartrain con ánimo de instalarse en tiendas de campaña en un parque del Estado para preparar su campaña, pero fueron expulsados de allí por los guardas del mismo. Finalmente, regresaron de nuevo a Nueva Orleans, y en la entrada de un puente el autobús en que viajaban rozó con una de las barandillas. La Policía del Estado detuvo a todos los ocupantes del vehículo, pero más tarde fueron puestos en libertad, a excepción del conductor.

Esta mañana se casó Birgitta de Suecia

Estocolmo, 25. (Efe).—La princesa Birgitta, nieta del rey Gustavo Adolfo de Suecia y el príncipe Johan George de Hohenzollern, han contraído matrimonio hoy en esta capital en una ceremonia civil que ha durado dos minutos.

Oficina Delegada del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas

Junta Sindical de Productores de Naranja Amarga

Se pone en conocimiento de los productores de naranja amarga, que no hayan percibido la liquidación definitiva correspondiente a la Campaña 1960-61, que pueden hacerla efectiva en nuestro domicilio social de 10 a 1 de la mañana.

Sevilla, 25 de mayo de 1961.



JUEVES 25 DE MAYO, 1961

Iberoamérica, un mundo en rebelión y transformación

Venezuela, chorro de petróleo

EL VIAJE HA TERMINADO

por Enrique Ruiz García

Y VIII

Venezuela queda atrás como un paisaje vivo, ardiente y múltiple. Desde las estribaciones andinas del café a las cálidas llanuras tropicales del cacao y el cambure (plátano) hemos asomado la mirada a las orillas tensas del petróleo donde, como en un espejo, se reflejan las inquietudes del tiempo y de los días. El viento, como un huracán, despierta a los hombres de la península de Paraguaná y las manifestaciones y «zaperocos» de la Plaza del Silencio, a la sombra de las torres del Centro Bolívar, parecen pedazos de un mismo golpe de tambor.

Ha emergido también en estos relatos, intacta y tal como el venezolano la siente y la ve, la angustia y la inquietud de estas horas. Sin embargo, la esperanza crece también bajo la roca. Sobre la piel caliente de los campos se dilata, a pesar del petróleo, la más inmensa, varia y mágica maravilla de la flora que un país puede reunir: nada menos que mil variedades de orquídeas.



La Isla Margarita, en pleno Caribe. Los pescadores margariteños viven aún primitivamente. Cerca están ya, como contradicción, los grandes hoteles ultramodernos

Venezuela sabe, no obstante, que el tiempo urge, no más, y que la siembra del petróleo será, al fin y al cabo, la siembra de la paz y en esto está o eso intenta. Si no domestica el chorro genesiaco, si no cambia el mecanismo dramático del círculo vicioso, el huracán soplará. Tal es la suerte de operación histórica que tiene el hombre de Venezuela ante sí en el momento mismo que el Caribe es un mar de sueños, esperanzas y tempestades. En el fondo, ese es el destino actual de Iberoamérica y nadie puede cambiar su signo. Estamos al final de una época y al igual que los truts como la United Fruidt, tienen decidido su destino también, es necesario dar al continente su idea de unidad, por encima de los nacionalismos retóricos y discriminadores, porque a través de ellos se hizo más fácil el dominio de los poderosos.

Ahora me queda por hablar de los españoles. Casi un cuarto de millón está, vive y trabaja en Venezuela.

LOS PINTORES Y ARTISTAS

En Madrid tenía barbita. Eran los tiempos de la Escuela de Vallecas y de la entrada en escena de una joven ola de la pintura española. Se le veía en las tertulias literarias. Se llama Francisco San José. Sigue siendo joven, de pequeña talla ibérica, de ojos fieros cuando pinta y suaves como los de un niño cuando está en el corro de los amigos mano sobre mano. En Caracas vive con su mujer, también pintora: Pilar Aranda.

Es un matrimonio soberbio. El dice:

—Sueño con el color de las tierras castellanas.

Pilar y Francisco —los Chicos, como les llaman en Caracas— han montado una Academia de Pintura y tienen la casa llena de cuadros. Pilar, con sus ojos abiertos y grandes, dice:

—Fuí yo quien empujó a Chico hasta aquí.

—¿Qué buscabas?

—La primavera eterna.

En Caracas está también, de la generación joven, el hombre de la Academia Breve de Eugenio D'Ors: Capuletto. Está un poco gordo. Aquí no pinta, sino que hace múltiples trabajos y técnicas cercanas a la arquitectura. Conduce un coche Volksmagen —lo que es extraño en el país de los «carros» enormes— y sigue teniendo la pupila rápida, paciente y discriminadora del pintor.

Ha viajado por el continente, se ha casado por las tierras iberoamericanas. Tiene carga de experiencia:

—Quiero ahora pintar. Volver...

Está Felipe Vallejo, cuya última exposición vi en Caracas. Vallejo es sevillano y tiene treinta y seis años. Su búsqueda pictórica tiene un carácter «dadaísta», pero él pretende la renuncia del color, casi una especie de «sorprendimiento» de la realidad y de la materia. Sus cuadros, yo le dije, son como grandes paneles para el Rockefeller Center.

Vallejo está casado con una joven venezolana que ha recorrido España y conoce muy bien el color, la sicología y el aire de «acá». Ha sido directora de una revista, creo, y complementa esa eterna y constante inserción del español en Iberoaméirca por la vía sacra: matrimonial.

En el campo de la caricatura, como antes en Méjico, está el arquitecto Eduardo Robles Piquer. Sigue siendo —como cuando yo le vi hace cuatro años en la capital mejicana— el gigante «catire» (catire es rubio en Venezuela, en tanto que se les llama «gueros» en Méjico) de siempre. Corneado por la adversidad sigue siendo el español indomable que después de años en este caso de exilio, no ha querido renunciar jamás a su nacionalidad española con lo que se le han hecho más difíciles las posibilidades de trabajar normalmente en su profesión. Un español emocionante.

He tocado este grupo de jóvenes y más viejos como Eduardo, aunque éste sigue siendo el gran niño del grupo, porque representan muy bien el clima de trabajo de un pequeño grupo de artistas y profesionales españoles que trabajan duro, terriblemente y sin pausa. Las reuniones en sus casas son como una maravilla de desorden y de reflexión, donde, ¡ay, Dios!, como siempre, se quiere arreglar el mundo al filo de una hora de tertulia. Pero la alegría de encontrarlos por los caminos es siempre idéntica.

LOS TRABAJADORES

Del cuarto millón de españoles, gran parte de ellos se ha acomodado a las características que tuvo hasta ahora el circuito dramático de la economía venezolana; que el chorro entre por un lado y tenga que salir, en la tarde, después de haberse organizado la compra de todo lo habido y por haber en el extranjero.

En una conversación sostenida con un economista venezolano me reprochaba éste la falta de capacitación profesional de mucha de la inmigración.

—Necesitamos más técnicos—me decía.

—Lo que no puede hacerse es reprochar a la inmigración los defectos de la estructura económica, capitalista y de dependencia al exterior, venezolana. La corriente de especulación y de derroche del tiempo de Pérez Giménez amplió esa crisis de cualificación porque no se trabajaba para el futuro, sino para el hoy. Los emigrantes que llegaban a Venezuela estaban impregnados de esa situación. Usted se ha dado cuenta que ocurre lo contrario con los que van a Alemania. Se crea, de antemano, otra sicología.

—Tiene usted razón —me dijo.

El hecho cierto es que, justamente en las semanas que yo estuve en Venezuela la baja del bolívar y la subida del dólar de 3,35 a 4,70 y 4,80, representó una preocupación muy grande para los inmigrantes. Sobre todo para los que se encuentran en la necesidad de enviar dinero a sus familiares. Como, al mismo tiempo, el paro ocurrido en el área de la construcción ha aumentado el desempleo, gran parte de los españoles están comiéndose sus ahorros de un lado y del otro se ven obligados a comprar los dólares a mayor precio para poder enviar a sus familias el porcentaje habitual de ayuda.

La contestación más habitual que ha tenido esta situación ha sido del género violento, es decir, «que traigan a sus familias». Un noble y estupendo español, nacionalizado venezolano y que trabaja hace muchos años en Caracas —José Castañeda Cúndaro, casado con Viruchy Bergamin— salió a la palestra en la Prensa de Caracas, lo que es un elogio para aquellos periódicos, con las siguientes palabras:

—¿Cómo sostener una familia con el elevado costo que la vida tiene en Venezuela? ¿Cómo tomar la responsabilidad de traer una familia en época de desconcierto económico e inseguridad en los empleos? La otra solución que propugnan algunos mal llamados nacionalistas —y que no pasan de ser vulgares y miopes egoístas— es la de que se vayan los inmigrantes. Esto es, probablemente lo que van a conseguir, porque el inmigrante que ya se siente ciudadano de tercera categoría, al no poder atender a sus obligaciones familiares, ni ver perspectivas de progreso, ni seguridad en su trabajo, acabará por irse. ¿Es ésta una solución conveniente para Venezuela? Creo rotundamente que no...

Esta tensión económica la reflejaba, con datos no menos concretos, el dirigente del Movimiento de Izquierda Revolucionaria, Domingo Alberto Rangel, con las siguientes palabras:

—Hace cinco años, el Gobierno dedicaba a inversiones —en gran parte suntuarias— el grueso de su presupuesto. Cerca del 60 por 100 de los gastos totales tenían ese carácter. Ahora se han trocado los papeles. A la inversión acaso se endereza el 30 por 100 de los gastos. Lo demás ya se sabe dónde va: a la burocracia y a tantas complacencias en que se afana un régimen que quiere ocultar, como las actrices envejecidas, con coqueterías, las arrugas de su rostro. La deuda pública llega a los 4.000 millones de bolívares —500 menos que los que nos legara la dictadura sin que el país haya percibido, de ese formidable sacrificio, el más mínimo provecho...

Ya hemos explicado que el M. I. R., dirigido por Rangel, ha nacido precisamente de las filas no conformistas de Acción Democrática de Rómulo Betancourt y que, por tanto, en los ataques de aquél existe una evidente tensión sicológica de carácter personal. De todas formas nos evidencia, por otro camino, la difícil situación actual y la proyección que ésta ejerce sobre los inmigrantes.

El Estado se ve forzado a tomar medidas de excepción y nadie puede llamarse a engaño. Llevar las familias cuando el cinturón de pobreza de Caracas afecta ya a trescientas mil personas que viven en los «ranchitos» no haría nada más que agravar el problema de la vivienda y acaso del empleo. De todas formas, el enraizamiento natural del inmigrante se produce a través de la familia. ¿Existe, por tanto, una solución adecuada, es decir, equilibrada, en tanto que sea hacedero el traslado familiar?

Enrique Pérez Hernández, joven encargado de Negocios de la Embajada de España en Venezuela, me decía en una ocasión lo siguiente:

—Acaso se podría llegar a un acuerdo de buena fe entre las dos partes. Es obvio que el Gobierno tiene que tomar medidas para proteger la moneda. No menos cierto es que sólo una parte reducida de los españoles que trabajan en Venezuela no tiene a la familia consigo. ¿Por qué no permitir que ese porcentaje obtuviera los dólares al precio oficial de siempre y cuando que demostraran la veracidad de sus afirmaciones? Aún más: los propios Consulados en España, para mayor garantía de que no se trataba de dinero de especulación, podrían vigilar o construir las entregas a sus destinatarios.

En la casa de Pérez Hernández, en cuyas paredes crecen las mágicas orquídeas venezolanas, se busca siempre la solución por el camino de la concordia.

En resumen, los españoles de Venezuela tienen dificultades como las tiene el país. Pero sus brazos y su inteligencia y capacitación son necesarios en un mundo inmenso que sólo tiene ocho habitantes escasos por kilómetro cuadrado. Algún día habrá de salirse del reducto de la Ciudad-Estado de Caracas para proyectarse sobre el país entero, dominar la selva y la tierra, estrechando el lazo al Cerro Bolívar, donde el hierro emerge de la tierra como un huracán de óxido rojo. La Edad del Hierro, con todo su simbolismo creador, está próxima y Venezuela necesita millones de brazos. Es lógico que esa ola se organice y se ajuste a las necesidades del país a la naturaleza de su progreso, pero no menos cierto es que el español no es jamás un extraño en América y no, desde luego, por ninguna razón de conquista, sino por razones de hermandad y de lengua. Aún en medio de la injusticia o de la paranoica y estrecha visión de un nacionalismo que inventaron los trust económicos para mejor dominar, país por país, el continente entero, el español siempre se considerará un poco bajo techo familiar: un poco en su casa.

La España peregrina está instalada, más o menos por muchos años de existencia, en la vida activa del país. Con los emigrantes juntos forman unos y otros la vida múltiple, escendida, caliente de nuestro mundo. En las conferencias que tuve ocasión de dar en la Cámara de Comercio de Caracas vi muchas cabezas españolas del exilio blanqueadas por el tiempo y afinadas, también, por el dolor. Las vi alegres de que se asomara a aquel escenario una voz juvenil. Ha pasado tanto tiempo que allí, mientras de la Plaza del Silencio nos llegaba la traca del huracán provocado por la invasión de Cuba, se volvía a repetir la vieja frase: España continúa. Otros hombres llegan, otras esperanzas nacen y nadie puede detener el curso del tiempo.

Así, pues, en Venezuela también los españoles viven, trabajan y sufren. También se les llena la mirada de ese inmenso temblor de alegría que será, por siempre, su deseo de adivinación del secreto de este continente inmenso llamado América. Venezuela, la pequeña Venecia, es el Dorado: un inmenso chorro de petróleo que es preciso domesticar y sembrar.

Guardo de mi viaje especial recuerdo por un joven político venezolano: Miguel Angel Burelli Rivas. Forma parte de las cabezas claras, de las esperanzas equilibradas en la justicia y en la reforma. Hasta muy recientemente ocupó un alto cargo en el ministerio de Asuntos Exteriores, pero es de esos hombres que siempre están en el yunque porque su noble condición humana no rehuye la prueba. Y los tiempos lo son.

De Venezuela me ha quedado, una vez más, el amor intacto del español por su otra mitad desparejada y universal: Iberoamérica. Ese mundo, justamente, en rebelión y transformación. A todos los amigos que allí he dejado, venezolanos y españoles, lo mismo que cada día de trabajo y de inquietud: la esperanza.

FIN

(Exclusiva de Pyresa.)

Audiencias civil y militar del Caudillo

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo a las siguientes personas:

Comisión de jerarquías, autoridades y mandos sindicales de Albacete, presidida por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento. Don León María Guerrero y don José María Delgado, embajadores de Filipinas en Londres y en la Santa Sede, respectivamente, acompañados de don Pedro Hernaez, embajador de Filipinas en Madrid, y de don José Estrada, ministro consejero de dicha Embajada. Duquesa viuda de Mola, acompañada de doña Carmen Losada Drake, viuda de Monjardín. Don Alberto Martín Artajo, secretario general del Consejo de Estado. Don José María Alfaro Polanco, embajador de España en Buenos Aires. Don Félix de Iturriaga y Condes, director general de Asuntos Consulares. Don Germán Burriel Rodríguez, director general de Régimen Interior del Ministerio de Asuntos Exteriores. Don Blas Piñar y López, director del Instituto de Cultura Hispánica. Don Manuel Valencia Remón, gobernador civil de Guipúzcoa. Don Pedro María Marroquín de Tovalina, conde de Buena-Esperanza, presidente de la Sala Segunda del Tribunal Supremo. Don Acacio Charrín y Martín Vena, presidente de la Sala Tercera del Tribunal Supremo. Don José Ramón Sobredo, consejero de la Embajada de España en Lisboa. Don Federico Silva Muñoz, letrado del Consejo de Estado y secretario general de la Asociación Nacional de Propagandistas de Acción Católica.

AUDIENCIA MILITAR DE S. E.

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Don Fidel Dávila Arrondo, teniente general, en reserva, presidente del Consejo Superior Geográfico; don José Sánchez-Ocaña y Beltrán, teniente general, en reserva; don Francisco Bastarreche y Díaz de Bulnes, almirante, en reserva; don Eduardo Sáenz de Buruaga y Polanco, teniente general, presidente de la Junta Superior de Patronatos de Huérfanos de Militares; don Francisco Delgado Serrano, teniente general, en reserva, presidente de la Jefatura de Patronatos de Huérfanos de Militares; don Manuel Baturones Colombo, teniente general, capitán general de la V Región Militar, don Eugenio de Frutos Dieste, teniente general, presidente del Patronato de Casas del Ramo del Aire; don Andrés Grima Alvarez, general de división, segundo jefe de la Región Aérea Central; don Antonio del Rosal y Rico, general de brigada de Artillería, en reserva; don Emilio de la Guardia Ruiz, general de brigada de Ingenieros, profesor principal de la Escuela Superior del Ejército; don Buenaventura Moure, general de brigada de Infantería, jefe de la I Agrupación de la División de Montaña núm. 62; don Antonio Torres-Pardo y Asas, general de brigada de Caballería, jefe de la Brigada Blindada "Hernán Cortés" núm. 2; don Rafael Calvo Rodes, general de brigada honorífico del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos, director general del Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica "Esteban Terradas"; don Juan García-Frías y García, capitán de navío, jefe del Arsenal de la Base Naval de Baleares; don José Virgili Quintanilla, coronel de Artillería, director de la Academia de Artillería.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755





Las guías telefónicas correspondientes al año en curso brillan por su tardanza. Está finalizando mayo, y aún no han sido entregadas a los abonados. Por el crecido número de altas y cambios de numeración, se deja sentir la no aparición del nuevo listín.

— ✻ —

Estas guías aparecieron en los años 1958 y 1959, en el mes de febrero. La del año sesenta —que todavía se utiliza— en el mes de marzo. A finales de mayo, como ahora andamos, aún no tenemos noticia de la correspondiente al año sesenta y uno.

— ✻ —

El abonado tiene derecho a una guía anual. De seguirse administrando de esta forma, en un plazo relativamente corto la Compañía Telefónica se habrá ahorrado la elaboración de un listín.

— ✻ —

Y hace mucha falta la correspondiente a este año, porque son muchas las molestias que sufren los abonados, especialmente aquellos a quienes fue asignado un número que anteriormente utilizó otra persona.

— ✻ —

"Las cosas de palacio van despacio"... Lo de la pavimentación de Nervión, con mayor lentitud. Los vecinos de la bella barriada protestan, con razón. Y también se quejan del total abandono que sufren por los servicios de limpieza. Según vecinos de Beatriz de Suavia, la calle no se ha barrido desde hace años.

— ✻ —

Ayer, a media tarde, fuimos en coche por la carretera de Dos Hermanas. La carretera es de las más transitadas de estos contornos. El número de ciclistas, verdaderamente impresionante. El de infracciones de los ciclistas, también.

— ✻ —

Nos escribe un asiduo lector. El hombre tiene adquirida una vivienda cuya construcción ha sido apoyada oficialmente. Terminada ésta, no acierta a explicarse por qué no se procede a su inmediata entrega.

— ✻ —

Nuestro comunicante argumenta la urgencia con que la necesita y se pregunta: ¿No sería posible conseguir de los organismos correspondientes el acelerar trámites burocráticos? ¿No hay forma de soslayar tantos inconvenientes?

— ✻ —

Nuestro hombre se extiende en razonadas consideraciones, y estima que todo depende de un plumazo. Es posible que no sea tan fácil, pero sería conveniente estudiar el asunto.

— ✻ —

En otra de las cartas recibidas, un nutrido grupo de vecinos de la Barriada de las Mercedes (antes Tiro de Línea) requiere nuestra atención y mediación para exponer el lamentable servicio de transportes que sufre aquel sector.

— ✻ —

He aquí uno de los párrafos de dicha carta: "Hoy mismo (es de fecha 23), uno de los componentes de este grupo ha sido amonestado en su trabajo por llegar tarde, por causa del pésimo servicio. Llegó a la parada con tiempo suficiente para ir puntualmente, pero estuvo media hora justa esperando el autobús, porque en este período no salió ninguno."

— ✻ —

En otro leemos: «Nunca estamos seguros de llegar al final del trayecto. En muchas ocasiones hay que recorrer la mitad del camino a pie por las continuas averías. Los conductores han tenido más de una vez que hacer maniobras bruscas por fallos de frenos, dirección y averías sin límites...

— ✻ —

Y, además, preguntan: "¿No va siendo hora de que el Excmo. Ayuntamiento se ocupe de lleno de este asunto?"

— ✻ —

El «tiempo» de Sevilla, que tanto colabora con los festejos populares —no hay más que recordar el clima que hemos tenido esta Semana Santa y esta Feria—, es, por lo visto «alérgico» a las manifestaciones artístico-musicales y nada más que se «malicia» un Festival Internacional de Música, Teatro y Danza o algo que se le parezca —esta vez ha sido la sugestiva temporada de zarzuela—, ya está poniendo mala cara y dejando caer sus chaparroncitos entorpecedores... ¡Qué poco sensible!

LOS DUENDES



...—Deme «usté» uno de esos de siete gustos?

Anoche regresó la Hermandad del Rocío del Salvador

Desfiló en medio de impresionante recogimiento luciendo las carretas crespones negros

Anoche hizo su entrada en Sevilla de regreso de la romería del Rocío, la Hermandad rociera de Sevilla del templo del Salvador, en medio de un impresionante recogimiento.

Su desfile por las calles de Sevilla lo hizo sobre las nueve y media de la noche. Previamente, de la parroquia de San Juan de Aznalfarache, recogieron la imagen de Nuestra Señora del Rocío que, como es tradicional, dejan depositada el día de su salida.

Iba presidiendo la Hermandad don Gabriel Rojas Fernández, en sustitución del hermano mayor, que ha sufrido una desgracia familiar; el hermano mayor honorario, don José María Doménech Romero y el mayordomo don Francisco Martínez Argüelles. En el momento de iniciar el desfile comenzó a caer una ligera llovizna.

Los romeros entraron a pie con los caballos de la brida y descubiertos. Al comenzar el desfile por la Plaza de Calvo Sotelo se comenzó a rezar el santo Rosario, dirigido por un joven seminarista, y parte del público que presenció el desfile se sumó a la comitiva y los rezos.

Las varas de la carreta de Plata en que vá la Virgen, y las carretas con romeros que le daban escolta, lucían crespones negros en señal de duelo por la tragedia de Sanlúcar la Mayor.

No hubo música ni cohetes y los que ocupaban las carrozas guardaban un impresionante silencio.

La entrada de la imagen en el templo fue muy emotiva.

LA HERMANDAD DEL ROCIO DE TRIANA, AL LLEGAR A "GELO", OFRECE UNA MISA POR LAS VICTIMAS DE SANLUCAR

Esta mañana, la Hermandad del Rocío de Triana, al llegar a "Gelo" y pisar tierras de la provincia de Sevilla, en la ermita de dicha finca, ha ofrecido una misa, que fue oída por todos los romeros, en sufragio de las víctimas del trágico accidente de Sanlúcar la Mayor.

Funeral por las víctimas de Sanlúcar en la basílica de la Macarena

En la basílica de la Macarena, organizado por la Hermandad de Nuestra Señora de la Esperanza, se celebró anoche, a las ocho, un solemne funeral en sufragio de las almas de los que han perdido la vida en el trágico accidente ocurrido en la carretera de Sanlúcar la Mayor en la madrugada del pasado domingo.

Ofició el párroco de San Gil don Manuel Domínguez Bermejo y asistieron el capitán general, don Antonio Castejón; Junta de gobierno de la Hermandad presidida por el hermano mayor don Ricardo Zubiría, gran número de los familiares de los fallecidos, como asimismo los heridos que su estado se lo ha permitido y gran número de fieles que llenaron por completo el templo.

Terminado el funeral, el Capitán general y los miembros de la Junta de gobierno de la Hermandad testimoniaron su condolencia a los familiares de las víctimas que habían asistido.

PESAMES RECIBIDOS EN EL AYUNTAMIENTO

En el Ayuntamiento, dirigidos al alcalde, señor Pérez de Ayala, se han recibido los siguientes telegramas de pésame:

"Ministro de la Gobernación al alcalde. Profundamente impresionado gravísimo accidente ocurrido madrugada domingo último en la carretera Sevilla-Huelva, deseo hacer presente V. E. condolencia este ministerio que encarezco transmita familiares víctimas dicho suceso".

"Gobernador civil de Cádiz al alcalde. En nombre esta provincia y mío propio exprésole V. E. sentidísimo pésame trágico accidente ocurrido vecinos esa capital en Cuesta del Guadiamar pasado día 21".

"Jefe local Puerto Real al alcalde. Consejo local Movimiento sesión ayer testimoniar sentimiento pesar desgraciado accidente Sanlúcar. Ruego V. E. testimonie pésame familiares. Arriba España".

Entierro de las dos últimas víctimas de la catástrofe

A mediodía de hoy del Departamento Anatómico, ha partido el sepelio de las dos últimas víctimas del suceso de Sanlúcar, de cuyo fallecimiento dimos cuenta en el día de ayer, siendo estas nuevas víctimas Josefa Martínez Sánchez, de 47 años, con domicilio en calle Parras, 20, y Carmen López Valle, de 32 años, con domicilio en calle Sorda, 12.

Presidían los duelos los familiares de las fallecidas, figurando en el cortejo familiares deudos y todos los heridos del trágico accidente que su estado de salud se lo ha permitido.

El entierro fue presenciado por una enorme masa de público que se agolpó ante la puerta del Instituto Anatómico y que después se sumó al fúnebre cortejo.

PESAME DE LOS CONSULES DE FRANCIA Y EE. UU.

Los cónsules generales de Francia y Estados Unidos han visitado al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, manifestándole en nombre de sus respectivo Gobiernos el pésame por el trágico suceso ocurrido en la madrugada del domingo en la "Curva de las Doblas", que ha costado la vida a 22 personas.

Asimismo han sido muchas las asociaciones y agrupaciones que en análogo sentido se han expresado ante nuestra primera autoridad civil.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.



La sequía

Por Celestino Fernández Ortiz

LA Prensa de hoy nos informa que se ha cumplido un año de sequía en Alicante. ¿Saben ustedes, lectores, lo que esto significa para la agricultura alicantina? Es posible que lo sepan. La agricultura es ya hoy un tema para todo el mundo. Pasadas épocas de escasez probaron que en último caso de lo que se vive, de lo que se nutre y se alimenta la humanidad proviene del campo. No hay fábricas para obtener lechugas ni para chuletas de ternera. Y no digamos para hacer huevos, sobre los que todo lo más conseguido hasta ahora por la mejor técnica, o sea, por la técnica norteamericana, es hacerlos en forma de cuadrados, para que puedan envasarse mejor y se mantengan como el histórico huevo de Colón. Todo el mundo recuerda todavía la enorme ventura que constituía no hace muchos años tener un pariente labrador o un amigo cortijero. Pero acaso este amigo nos es suficiente para dar idea de las angustias y de los problemas con que debe enfrentarse Juan Labrador en Alicante.

Alicante, con un año sin agua, es un exponente extremo, pero sin llegar a este extremo Juan Labrador las está pasando muy mal aquí también, en esta Sevilla de nuestras alegrías y de nuestras culpas. Lo peor además que le ocurre a Juan Labrador es el excepticismo de los demás, de los que no son labradores. Alguien dijo que el labrador es un profesional de las lamentaciones. Puede que sea cierto. Pero cierto o no la gente se ampara en ello para tomar a chacota sus quejas, por más que éstas puedan ser más que fundadas.

Hemos dado una vuelta estos días por las cercanías de Sevilla y nos hemos encontrado con el «mal año». El algodón de secano, que es la mayor parte del algodón que se siembra en nuestra provincia languidece a la espera de un agua que no llega, porque aquí, como dice Juan Labrador, o «bebemos en pie o nos morimos de sed». Toda la bondad de nuestra tierra está tristemente contrapesada por la crudeza de un clima extremista donde se pasa del diluvio a la sequía sin transición. Otras plantas de verano sufren del mismo mal que los citados. Pero al par se está recolectando una cosecha deficientísima de cereales. La granazón ha sido pésima debido al enorme calor de estos días. Amén, por otro lado de que no parece haber cuajado la cosecha de aceituna que se presenta.

No queremos hacer un examen exhaustivo de la situación, ya que no es uso comentado de esta sección. Simplemente queremos decir que ahora Juan Labrador se queja y se queja con razón.

Y que es justo y cristiano sentirse un poco solidario con él.

CALLE SIERPES

¿QUE PASA CON LOS «CELTAS»?

A falta de pan, buenas son tortas. A falta de rico tabaquillo que llevarse a los labios y con los que ensuciarse los pulmones, buenas son esas elaboraciones de la Tabacalera bautizadas con el pomposo nombre de «Celtas». De ahí que los pitillos acogidos a esta marca tengan una gran aceptación entre un amplio sector de fumadores.

Pues bien, desde hace algún tiempo no hay quien encuentre una cajetilla del referido producto en ningún estanco. ¡Ni con recomendaciones! Pero, por el contrario, usted puede encontrar cuantos paquetes desee de dicha marca en manos de los vendedores ambulantes que lo estraperlean obteniéndole alguna ganancia.

Si es que la Tabacalera no sirve dicha marca a los estancos, ¿cómo llega a manos de los estraperlistas? O, lo que es igual, ¿si los «Celtas» no están al alcance de las expendedurías autorizadas, como los ofrecen los vendedores callejeros?

Misterio, misterio ¡misterio...!

COCHE DE LA BASURA

Todas las mañanas llega a la calle Cuna un coche afecto al Servicio Municipal de Limpieza que presta un utilísimo servicio recogiendo basuras de aquellos alrededores.

Su cometido, plenamente justificado, no tiene más que una «pega», una «pega» en la que anda preocupado todo el vecindario. Esta es que el referido camión se estaciona en la mediación de la calle —exactamente en la confluencia de ésta con la de Cerrajería— y allí se lleva lo menos hasta las once y pico de la mañana, extendiendo sus malos olores por esta importante vía, transitadísima y en la que tantos comercios tienen su sede.

¿Es que no hay forma de que el utilitario vehículo cumpla con más celeridad su cometido?

LLUVIA

Mayo se nos está mostrando como un mesecillo alocado y casquivano. Hoy, calor; mañana, fresquete; hoy un sol achicharrante; mañana una lluvia pertinaz.

Menos mal que todo esto beneficia a la ciudad y a los cuerpos. A la ciudad, el agua, aunque sea una leve «agüilla», la refresca mucho —la lluvia sirve así de auxiliar de los Servicios de Riegos y Baldeos—; a los cuerpos, estos cambios atmosféricos los hacen reaccionar convenientemente. Al menos eso dicen, aunque habría que preguntar a muchos enfermos qué tal les van estos bruscos cambios.

LA HORA DE LA ZARZUELA

Anoche tuvo una brillante presentación la compañía de zarzuelas «Amadeo Vives» en nuestra ciudad. Anunciado el acontecimiento para las diez y treinta, éste no empezó hasta las once y diez; es decir, cuarenta minutos más tarde de la hora prevista. El público, respetuoso siempre, aguantó sin rechistar tal tardanza... exasperante ya en los últimos momentos.

Empezar un espectáculo diez minutos más tarde de la hora fijada, puede ser una cortesía hacia aquellas personas que siempre llegan cuando la orquesta ataca el preludio, pero empezar cuarenta minutos después de la hora anunciada es toda una gran descortesía hacia los que puntualmente estaban sentados en su butaca.

«Eternos» fueron también los entreactos...

¿No habría manera de acelerar los «cambios» de decorados? Si seguimos así, estamos arreglados con el nuevo horario. GROCK.

Cruzada del Rosario en Familia

La clausura de la Cruzada del Rosario en Familia se celebrará el próximo domingo, día 28. De la parroquia del Corpus Christi saldrá, a las ocho y cuarto de la mañana, un Rosario público que recorrerá parte de las calles de la feligresía, haciéndolo otro de la Escuela de la Huerta, que partirá a las ocho. A las nueve de la mañana se celebrará en la citada parroquia una solemne misa de comunión general, en la que estarán ya concentrados los dos Rosarios públicos.

Mañana, en el Cerro de los Sagrados Corazones, dará comienzo la Asamblea General Diocesana de Acción Católica

Mañana, a las cinco de la tarde, en la Casa de Ejercicios del Cerro de los Sagrados Corazones, darán comienzo los actos de la Asamblea General Diocesana de Acción Católica, cuyas tareas continuarán hasta el próximo domingo, "Día Nacional de Acción Católica", en que a las nueve de la mañana en la capilla de la Virgen de los Reyes será oficiada una solemne función religiosa.

A las once, en el Salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, se celebrará el acto de clausura, con asistencia del cardenal, doctor Bueno Monreal.

En la magna reunión de la Acción Católica Diocesana se pretende, además de la discusión de los temas específicos aprobados para la misma, una toma de contacto entre los dirigentes, que permita estrechar la unidad del apostolado seglar y una mayor y más eficaz coordinación de los esfuerzos apostólicos.

"El Gallo" a un año de su muerte

Esta tarde se cumple un año del fallecimiento de Rafael Gómez «El Gallo». ¡Un año ya! ¡Qué lejos y qué próxima queda tan triste fecha! El corazón se acongoja al evocarla... Herido ya Rafael desde hacía algún tiempo por una penosa enfermedad de trastornos circulatorios, la tarde del 25 de mayo de 1960, el cuerpecillo insigne del aplaudido diestro empeoró alarmantemente. Fue cuestión de minutos. Fallos del corazón, del corazón grande y generoso de Rafael, y un último suspiro que recogieron sus hermanas y sobrinos en el lecho mortuorio.

Las campanas de la vieja iglesia de la Magdalena doblaron aquella tarde con lastimosos ecos y la noticia del óbito corrió como la pólvora por toda la ciudad apesadumbrando a cuantos la iban recibiendo. Desde todos los puntos de España y aún de allende nuestras fronteras volaron hasta Sevilla testimonios de dolor. Con «El Gallo» se iba uno de los capítulos más importantes de la historia de la tauromaquia.

Torero de extraordinaria y rara personalidad, Rafael llevó a la fiesta nacional una estallante alegría que puso atinado contrapunto al conmovedor torbellino artístico de Juan Belmonte y al sobrio y finísimo estilo, como de seda, de Joselito.

Millonario en anécdotas, Rafael había sido durante su vida torera el diestro de más popularidad de cuantos paseaban su garbo por esta España festera. Su historia profesional está cuajada de fechas triunfales y significativas. Nace en Madrid este «torero sevillano» el 18 de julio de 1882 en el seno de un matrimonio que integraban don Fernando Gómez García, torero de pro, y doña Gabriela Ortega y Feria, la que luego había de ser la popular «señá Gabriela», madre de artistas.

A los nueve años ya toreó Rafael más de una becerra con una maestría y un donaire dignos de admiraciones. ¡Llevaba al arte en la sangre! Cuatro años después banderilleó en Alcalá del Río un inmenso «pavo» que había de estoquear Reverte. Aquello fue el principio de una carrera triunfal que ni los más serios cornalones pudieron truncar. En la cuadrilla de «los niños sevillanos», primero, y como torero cabecera de cartel después, «El Gallo» alzó su quiquiriquí garboso por todos los cosos de España e Hispanoamérica.

Alternativa en Sevilla, el 28 de septiembre de 1902, de manos de Emilio Torres «Bombita» Cogidas graves faenones tremendos y, de cuando, cuando el mal sino se ponía farruco, y la «gindama» se apoderaba de su menudo cuerpo, la «clásica» y tantas veces repetida «espantá». Aplaudido a rabiar, criticado, con furor, pero admirado siempre, Rafael puso a la fiesta en un período de ebullición que nunca, antes de su presencia en los ruedos, tuvo.

Retirado de la azarosa vida taurina, Rafael vivió una placentera vejez en nuestra ciudad, rodeado de recuerdos y admiradores, querido por todos los que lo trataron, siendo una pura institución en la Sevilla castiza.

Hasta pocos meses antes de su muerte se le vio pasear, con ese «ángel suyo —enfundado en su ceñido traje marrón, tocado de su fino sombrero de ala ancha— por nuestras calles, con un aire de donoso «paseíllo que estaba pidiendo a voces los ritmos de un pasodoble... y un mal día —ahora hace un año—, la muerte, la implacable muerte, se llevó en perfil gitano, su templado cuerpo que tanto supo de sedas y alamares.

Ausente su morena carne, pervive aún y pervivirá siempre el indeleble recuerdo de su sin par figura, a la que en esta señalada fecha evocamos pidiendo a nuestros lectores una oración por el alma del que fuera el más genial de los toreros de genio.



Solemne misa de Réquiem por el alma de "El Gallo"

Esta mañan se ha celebrado solemne misa de Réquiem aplicada por el eterno descanso del que fue famoso torero Rafael Gómez Ortega "El Gallo".

Los píos sufragios, que se celebraron en la iglesia conventual del Santo Angel, fueron presididos por sus sobrinos José Ignacio Sánchez Mejía, don Rafael, don José, el ganadero don Enrique Pérez de la Concha y don Manuel Soto; estos dos, íntimos que fueron de Rafael "el Gallo".

El templo se vio lleno de fieles, entre los que figuraban los gerentes de la Real Maestranza, los apoderados señores Camará, Gago los diestros Jaime Ostos, [illegible] Valencia y [illegible] personalid[illegible] taurino, que al final [illegible] a los familiares de El Gallo su pesar.

Renovación parcial de la Directiva del Ateneo

De conformidad con lo establecido en el artículo 32 de los Estatutos sociales del Excmo. Ateneo, se convoca a los señores socios a la Junta general ordinaria, que para renovación de los cargos de vicepresidente, vicesecretario, contador, vocales segundo y cuarto, presidentes de las secciones de Historia, Medicina, Literatura y Crónicas y Publicaciones, se celebrará en única convocatoria en el salón de actos de la sociedad, el próximo martes, día 30 de 8 a 9'30 de la tarde, siendo válidos los acuerdos cualquiera que sea el número de asistentes.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 23[illegible]
Talleres: 23[illegible]5

Con una pistola de juguete atraca la sucursal del Hispano en la Gran Plaza

Se dio a la fuga con sesenta mil pesetas obligando a sus perseguidores a disparar contra él

Minutos antes de las seis de la tarde de ayer, cuando el auxiliar de caja de la Sucursal que el Banco Hispano Americano tiene instalada en la Plaza del Capitán Cortés (Gran Plaza) estaba realizando las habituales operaciones de arqueo, se acercó a la ventanilla que ocupaba un individuo que, tras saludarle, le indicó con ademanes que solicitaba cambio. Ante ello, el empleado de dicha entidad bancaria, Mariano Marín García-Pando, levantó el cristal de cierre de la ventanilla para atenderle, viéndose sorprendido por un rápido movimiento del visitante que al tiempo de apoderarse de un fajo de billetes de mil pesetas le amenazaba con una pistola.

El empleado del Banco salió inmediatamente en persecución del atracador pero amenazado nuevamente por la pistola de éste, no pudo impedir que aquél huyera. El asaltante, en el momento de cometer el delito, llevaba un esparadrapo en la mejilla derecha, se tocaba con una boina y utilizaba gafas ahumadas para dificultar su identificación.

PERSECUCION DEL ATRACADOR

Al huir el malhechor, transitaban por la Plaza del Capitán Cortés, los guardias civiles don Antonio Torres Fernández y don Anastasio París Romero, pertenecientes a esta 38 Comandancia de dichas fuerzas (puesto de Morón de la Frontera). Esta pareja del benemérito Cuerpo, al escuchar voces de "a ése, que ha atracado la Sucursal del Banco Hispano" se dispusieron inmediatamente a su persecución y captura, en cuyas operaciones se les uniría más tarde don Francisco Cortés Beltrán, adscrito a la Brigada Regional de Investigación Social.

El atracador, en su huída, detuvo apresuradamente el coche de servicio público marca Seat, matrícula verde 551872, que conducido por su propietario don Manuel Camino Cervera, circulaba por dicha plaza en aquellos momentos. El conductor, amenazado por el atracador, tomó la dirección del Cerro del Aguila. Seguido de cerca por sus perseguidores, el atracador se apeó del taxi en la calle Canal de aquella barriada. Fue conminado a detenerse y entregarse pero al ofrecer resistencia y continuar su huída, los que trataban de capturarle se vieron forzados a hacer fuego. El malhechor buscó refugio en un portal de dicha calle Canal, donde pudo ser reducido siéndole intervenido el revólver que portaba.

Este revólver resultó ser de juguete. Una pistola de calamina sistema tambor, de proporciones semejantes a un arma real. Una vez detenido y cacheado, en uno de los bolsillos del pantalón le fueron encontradas sesenta mil pesetas, producto de su frustrado golpe en la sucursal bancaria. Entre los objetos que llevaba en sus ropas, le fue hallado un antifaz que no utilizó.

Conducido inmediatamente a la Comisaría de San Bernardo —Brigada Social—, la más próxima, el delincuente fue identificado como Manuel Oncins Hipólita, de treinta y cuatro años de edad, natural de Alpandeire (Málaga), de estado casado. Una vez en la dependencia policial, el detenido retiró de su mejilla derecha el esparadrapo con que había cubierto un lunar que tiene en dicho sitio para evitar su identificación.

En el establecimiento policial se percataron sus aprehensores que se encontraba herido en una pierna, por lo que fue conducido al Equipo Quirúrgico del Prado de San Sebastián para recibir la debida asistencia. En dicho establecimiento, por el personal facultativo de guardia recibió curación de una herida de arma de fuego con orificio de entrada en la cara externa del tercio superior del muslo izquierdo, sin salida, y contusiones con erosiones en rodillas y antebrazo. Estas lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado. Una vez recibida la primera cura, el detenido fue trasladado al Hospital Central para que le fuera extraída la bala.

EL DETENIDO DECLARA

En el Equipo Quirúrgico, Manuel Oncins Hipólita fue interrogado. Manifestó que había sido empleado de Banco y que por este motivo conocía el desenvolvimiento interno de estas sociedades. Respondiendo al interrogatorio declaró que había sido expulsado del en que prestó sus servicios por delito de falsedad que le significó la condena a cinco años de prisión, pena que terminó de cumplir el 4 de noviembre del pasado año.

Oncins Hipólita explicó que aquella misma tarde había concebido la idea de realizar el atraco, por lo que en un establecimiento de juguetería adquirió el falso revólver que había utilizado. Dijo también que su idea inicial había sido la de dar el golpe en una Sucursal que el Banco Central tiene instalada en la Plaza de Armas y que una vez en aquellos contornos había desistido de su idea primera por estimar que su acción no tendría posibilidades de éxito. Dijo también que solicitó al conductor del taxi que utilizó en sus primeros desplazamientos que marchase hacia Triana por existir en el corazón de aquella barriada diversas sucursales bancarias; que al desistir de intentar atracar una de ellas, pensó en hacerlo en un hotel de primera categoría, hasta decidirse, por último, a realizarlo en la Gran Plaza.

El delincuente —que es hijo de una honorable familia no residente en Sevilla— manifestó que no podía dar explicación alguna sobre los motivos que le habían inducido a cometer el atraco y que lo había planeado él solo.

Otros sucesos

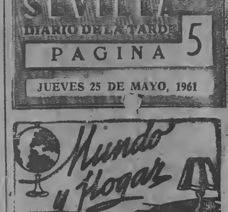
ARROLLADA POR UN CAMION

En la Casa de Socorro del Prado, por el profesor de guardia doctor Baquerizo y practicante señor Monsalvez, ha recibido curación la joven Severiana Díaz Rodríguez, de 14 años, de lesiones de pronóstico reservado, producidas al ser arrollada por el camión que conducía José Martínez Moreno, cuando transitaba por la Avenida de Heliópolis.

DOS LESIONADOS EN REYERTA

En un despacho de bebidas, sito en calle San Jacinto, en estado de alcoholismo, produjo enorme escándalo el parroquiano Angel Pereira Ríos, de 35 años.

Al ser llamado al orden por el dependiente del establecimiento Antonio López Delgado, de 24 años, lejos de atender la indicación, le dio una bofetada, y el dependiente, también de forma violenta, repelió la agresión, resultando ambos lesionados.



SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 5
JUEVES 25 DE MAYO, 1961

Mundo y Hogar

PROXIMO ENLACE PARLADE-BENJUMEA

Los condes de Benjumea y la señora viuda de don Genaro Parladé Heredia, Tula Marín, por su apellido de soltera, están circulando entre sus muchas amistades las participaciones de boda de sus hijos, la bella señorita Marta Benjumea Medina y don Genaro Parladé Marín, que se celebrará en fecha próxima. Los futuros están recibiendo muchas felicitaciones y obsequios.

BODA

En Beasain (Guipúzcoa), el próximo día 30, en la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, será celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita María del Carmen Marqués Martín con don Luis Iriondo Balzola.

Para asistir a este enlace, salió de Sevilla, acompañado de su distinguida espsa, nuestro buen amigo don Joaquín Fernández Major.

NUEVOS HIJOS Y BAUTIZOS

Los señores de Esquivias Franco (don Enrique), ella Ana María de la Cruz y Bugallal, han recibido con toda ventura su primogénito.

—En la iglesia parroquial trianera de Nuestra Señora de la O, ha sido bautizado con el nombre de Rafael un hijo de los señores de Solís Bravo (don Alfonso), al que apadrinaron sus tíos, los señores de Marín Avila, ella Marisa Garrido de soltera.

—Y en la Macarena, y ante Nuestra Señora de la Esperanza, fue bautizada por su párroco, señor Domínguez Bermejo, la nueva hija de los señores de Pérez González (don Manuel), ella María Hidalgo Barrio, a la que apadrinaron sus tíos, los señores de Hidalgo Barrios (don Juan), quienes luego obsequiaron delicadamente en casa del señor Hidalgo Barrio (don Santiago), abuelo de la nueva cristiana, a sus amistades.

PRIMERAS COMUNIONES

En el Colegio de los Salesianos, recibió por primera vez el Pan de los Angeles el niño José María Gómez Escot, hijo de los señores de Gómez García (don Manuel), ella María Escot Ramírez.

—En la iglesia parroquial de Santa Genoveva han recibido por primera vez el Pan de los Angeles los niños Joaquín y María del Carmen Caracuel Barranco.

BODAS DE PLATA

En estos días, celebran sus bodas de plata los señores de Boza Martínez (don José Luis), ella Concepción Calvo López.

De Enseñanza

JEFATURA PROVINCIAL DEL SEM

Cursos de verano de la Jefatura Nacional del S. E. M.—En la Jefatura Provincial del S. E. M. —calle Castelar, 22— se encuentran las normas para asistir a los cursos de verano organizado por la Jefatura Nacional de dicho servicio a las localidades de Cádiz, La Coruña, Cazorla, Palma de Mallorca, Santander, Madrid y San Sebastián. Las solicitudes deben de estar entregadas antes del día 10 del próximo mes de junio, en esta Jefatura y en horas de cinco a ocho de la tarde de cualquier día laboral.



Por las víctimas del accidente ocurrido en la mañana del día 21 en la carretera de Sanlúcar la Mayor

La Junta de Gobierno de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío, de Sevilla

INVITA a los familiares de las víctimas, a todos los hermanos y al pueblo de Sevilla al solemne funeral que mañana viernes, día 26, a las ocho y cuarto de la noche se celebrará en la PARROQUIA DEL DIVINO SALVADOR ante su amantísima Virgen titular, por lo que les quedarán muy reconocidos.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Gregorio VII, Urbano I, Sofía Beralt, Valentín, Cenobio, Dionisio y Genadio.

SANTOS DE MAÑANA: Felipe de Neri, Eleuterio, Heraclio, Paulino, Lamberto y Felicísimo.

JUBILEO.—En la iglesia de San Alberto.

NTRA. SRA. DE LA ALEGRIA.—La Hermandad de tan hermosa advocación, en el templo de San Bartolomé, comenzará pasado mañana, día 27, su tradicional novena, que predicará don José María Estudillo Carmona, profesor del Seminario, coadjutor de la parroquia de San Roque.

SOLEMNE TRIDUO A LA SANTISIMA TRINIDAD.—En la iglesia de Ntra. Sra. del Buen Consejo, de las Hermanas Trinitarias, los días 26, 27 y 28 se celebrará un triduo en honor de su titular.

Ocupará la sagrada cátedra los tres días el muy ilustre señor don José Sebastián y Bandarán, canónigo de la S. I. C.

EJERCICIOS ESPIRITUALES INTENSIVOS. — Para sacerdotes y religiosos. Del 11 al 24 de junio. Los dará el R. P. José Calveras, S. I., autor de esta fórmula especial de ejercicios.

Informes e inscripciones en el Secretariado Diocesano de Ejercicios, Palacio Arzobispal, Sevilla.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motonaves: La Hacienda (inglesa), Pico de Aneto, Cabo Negrete, Caraso (holandesa) y Melchuca. Vapores: Monte Ayala, Excellency (norteamericano) y Carlos Tartiere. Motovelero: Marianela.

Buques salidos.—Motonaves: Elsie Winck (sueca) y Monte Betayo. Vapores: Aline, Monte Buitre, Generoso y Sac Alicante. Petrolero: Camporreal.

Buques españoles esperados: Toralín, Benito, Angel Ramón, Veiguela, Caleyo, Conde, Condesa, Cantón Grande, Astene II, Chiqui, Adelina, Juan Ferrer, Ita, Santiago López, Briquetas Zorroza, Abando, Descubridor, Conquistador, Joselín, Zurriola, Lapared Vicente Suárez y Virgen de Valme.

Buques extranjeros esperados: Juliane Schroeder, Danae, Rabat, Exiria, Olkusz, Vidaland, Ruth Lykes, Birgitte Torm, Helvig Torm, Peik, Yehuda, Concordia Anders, Concordia Star, Ragunda, Fylgia, Zenobia Martini, Zecondo, Hastings, Vargas, Woodford, Stripje, Kineret, Alain L. D. Dorotea, Venezuela, Soneck, Lisboa, Port Said.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Castillo Olmedo, Mosquitera, Zuloaga, Pachina, Almadrabero, Sylvia, Puerto de Huelva, Monte Abril, Cala Bonita, Shomron, Plus Ultra, Mondalino, Melchuca, Excellency, Cabo Negrete, Marianela, Carlos Tartiere, La Hacienda, Pico de Aneto, Monte Ayala y Caraso; más los pesqueros: Santa Marta, Sau, Peares, Roca Blanca, P. Núñez, Pevisa B, Mamelena, I. Mercadel y Boteira.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Virgen de Araceli, 2 (Los Remedios); Plaza de Góngora, 141, segundo bloque El Tardón; Campana, 20; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83; (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz Campo); José María de Pereda, 38 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de la Asunción, 29 (Los Remedios); Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 129 (C. Aguila); Avda. de la Raza (edificio Elcano); General Castaños, 35 (El Postigo); Arjona, 6.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

977

LOS ESTRENOS

LOPE DE VEGA.—"BOHEMIOS". Zarzuela de Perrín y Palacios, música del maestro Amadeo Vives, nueva versión en tres actos de José López Rubio y Rafael Ferrer, puesta en escena por la Compañía "Amadeo Vives". Dirección: José Tamayo. Intérpretes: Ana María Olaria, Inés Rivadeneyra, Pedro Lavirgen, Gerardo Monreal y Luis Villarejo.

Según los pesimistas, la zarzuela ha muerto...; "ya la llevan a enterrar", como en la "petenera famosa"... Y uno, que pese a ver que quedan ya muy pocos elencos dedicados al género y que el público, sobre todo el público joven, no es nada devoto de esta modalidad artística, se siente optimista a más no poder y lanza campanas al vuelo, pero no para doblar a muertos, sino para repicar a gloria, porque la zarzuela no ha muerto, no morirá mientras existan compañías que la presenten tan digna y entusiásticamente como esta de "Amadeo Vives" y, es más, revivirá triunfalmente, ocupará lugar primerísimo en nuestras carteleras si salen a cantarlas por estos pueblos de España siquiera media docena de elencos como el que nos ocupa.

¿Que todo esto cuesta mucho dinero? Lo sabemos. Y no sólo eso, sino que no todos los promotores y directores están capacitados para afrontar el tema y manejarlo con grandiosidad y finura, pero el ejemplo dado por José Tamayo puede y debe ser seguido por quienes tengan arrestos para ello. En la empresa nos va nada menos que la resurrección de un género muy nuestro que bien merece todo apoyo y dedicación.

Trunfal fue anoche la presentación de la temporada oficial de zarzuela, que con tanto acierto ha patrocinado la Delegación de Cultura y Festejos de nuestro Ayuntamiento. Mucho público en el bonito y recoleto salón del Lope de Vega, selecto ambiente y un elenco integrado por figuras de renombre dispuesto a brindarnos una nueva versión de la popular zarzuela "Bohemios".

El primitivo libro de Perrín y Palacios —endeblito en sí— ha sido "tocado" por la inteligente pluma de uno de los más ágiles comediógrafos de nuestro tiempo, José López Rubio. Se nota. Se nota la ironía, el galano donaire que el autor de "Celos del aire" ha dado a la intrascendente pieza, alargando sus situaciones y dotándolas de una mayor belleza literaria. A la inspirada partitura del gran Amadeo Vives, conservada en su integridad, Rafael Ferrer ha dado nueva orquestación y ha dispuesto alguna que otra variación musical muy al estilo del gran compositor catalán. Resultado de todo ha sido un "Bohemios" flamante y admirable por muchos conceptos que tuvo en el montaje y dirección artística de Tamayo imponente versión. Moderno decorado en el que juegan papel importante las plataformas giratorias, espléndido vestuario y abundante participación de figuras en la escena.

Ana María Olaria, joven y cotizada soprano, tuvo a su cargo una deliciosa "Cossete", pícara e ingenua a un tiempo. Su buena voz, su disciplinada escuela, llegó con perfección a todas las notas de su parte lírica.

Estimable réplica dio a la soprano el excelente tenor Pedro Lavirgen encarnando un atinado "Roberto" que ofreció, tanto en su romanza del primer acto como en los dúos del segundo y tercer actos, admirables interpretaciones a lo compuesto por Vives.

Gerardo Monreal, un buen tenor cómico, fue el simpático "Víctor", poético y hambrón, de la fabulilla.

Inés Rivadeneyra, mezzo-soprano, a la que ya hemos hemos admirado varias veces en Sevilla, puso su voz y su gran temperamento artístico al servicio de una deliciosa "Janine".

El buen barítono que es Luis Villarejo tuvo una breve pero lucida actuación al frente del coro en el popular "Canto a la bohemia" del segundo acto.

Menciones especiales merecen el coro —un nutrido coro, disciplinado y valioso, que no se parece en nada a esos de señores viejos y señoras gordas que traen casi todas las compañías de zarzuela—, magníficamente conjuntado por José Perera.

Sugestiva las breves intervenciones del "ballet".

En el atril, al frente de la gran orquesta, que abarrotaba el foso del teatro, condujo admirablemente la obra el maestro Antonio Lauret.

Para todos hubo largos y cariñosos aplausos del devoto auditorio, que tuvo ocasión de admirar un elenco zarzuelístico de primer orden, algo que no nos llega, desgraciadamente, todos los días.

FLORIDA.—"800 LEGUAS POR EL AMAZONAS".

Nacionalidad: Mejicana. Producción: Corsa Filmes, 1959. Argumento: la novela "La Jangada", de Julio Verne. Guión: Jaime Salvador y Emilio Gómez Muriel. Dirección: Emilio Gómez Muriel. Fotografía: Jack Draper. Color: Eastmancolor. Sistema panorámico: Mexiscope. Música: Gustavo Carrión. Intérpretes: Carlos López Moctezuma, Rafael Bertrand, Elvira Quintana, Raúl Farrell, María Duval y Beatriz Aguirre.

Otra obra del inmortal Julio Verne que pasa al cine. "La Jangada" —o la gran nave rudimentaria—, bautizada atinadamente en cine como "800 leguas por el Amazonas", nos trae, sugestivamente expresada en imágenes, toda la exaltada fantasía de Verne, que cuajó en la mencionada novela un excelente relato de aventuras cuya acción da pie propicio al cine para una grata película.

Relata la historia cómo por la cuenca del Amazona, desafiando los múltiples peligros de las corrientes, las fieras y los indios, se pone en marcha una gran embarcación con un puñado de hombres y mujeres. El jefe de la expedición resulta ser un respetable hombre de negocios al que se acusó de cierto atraco en el que no tuvo arte ni parte. Un malhechor que viaja en la misma embarcación y que sabe su secreto le juega una mala pasada.

Tiros, puñetazos, luchas, variopintas aventuras que tienen un acaramelado fondo romántico y media docena de canciones hispanoamericanas deliciosas, entre ellas "La flor de la canela", constituyen la base de la distraída película.

La realización del veterano y prodigado Emilio Gómez Muriel es bastante atinada. Recurriendo desde luego a las fórmulas habituales para este tipo de filmes, puesta en uso por Hollywood, Gómez Muriel comunica al espectador el contenido emotivo del melodrama, traducido en ágiles y bellas imágenes con precioso eastmancolor, que, sobre pantalla ancha, reproducen los exóticos parajes americanos en que se sitúa la acción.

De lo más atinado que hemos oído en los últimos tiempos es la música de fondo trazada por Gustavo Carrión para la cinta, aparte de las conocidas canciones populares centroamericanas que animan la producción y que tienen excelente versión en los principales intérpretes.

Carlos López Moctezuma, Rafael Bertrand, Elvira Quintana, Beatriz Aguirre y el resto del reparto intervienen discretamente en sus diversos cometidos.

PATHE: "TRIO DE DAMAS"

Nacionalidad: Española. Produccion: Agata Films (J. L. Dibildos), Madrid. 1960. Director: Pedro Lazaga. Argumento, guión y diálogos: José María Palacio, Pedro Lazaga y José Luis Dibildos. Fotografía: Manuel Merino. Música: Antón García Abril. Procedimiento color: "Eastmancolor". Estudios: Ballesteros, Madrid. Intérpretes: Francisco Rabal, Laura Valenzuela, José Luis López Vázquez, Carmen Ignarra, Maruja Bustos, Jesús Puente, Santiago Ríos, Ana María Custodio y Erasmo Pascual.

El equipo, o al menos los principales elementos del equipo de "Las muchachas de azul" y de otras varias cinecomedias "a la española", se unen de nuevo para realizar una chispeante y entretenida película de amor y celos.

Palacio y Dibildos nos cuentan la historia de un joven matrimonio que, por cierto malentendido, tienen bastantes disgustillos. El es un abogado muy trabajador pero muy imprudente a la hora de tratar a las chicas. Ella, una torturada mental, acaba por desdoblar su personalidad en tres tipos bien diferentes: la melosa esposa; la avispada sirvienta ladrona y la elegante cabaretera francesa. Los líos que se arman son de lo más regocijante.

Con ese tema, se podía haber hecho una buena película si el director, Pedro Lazaga, no se hubiese dejado influenciar tan excesivamente por los modos fílmicos de ciertos directores americanos especializados en este tipo de tramas intrascendentes y divertidas. Lazaga logra un trabajo perfecto técnicamente, pero muy impersonal.

Unas lucidas fotografías en buen color, debidas a Manuel Merino, nos presentan adecuadamente ambientada la historia en unos escenarios que van desde los deliciosos exteriores madrileños a unos lujosos interiores funcionales y modernos.

Acertada la música, compuesta por el joven García Abril.

En el reparto interviene con mucho acierto Paco Rabal, en un papel fácil que el popular actor saca adelante sin dificultad. Laurita Valenzuela, la actriz sevillana, no está tan afortunada como su oponente. Verdad es que su triple papel es mucho más difícil. Resulta que Laurita, que es guapa e inteligente, se muestra la mar de sosa, sobre todo en el tipo de criada cleptómana. Muy simpática Marujita Bustos, acertados Ismael Merlo, María O'Wisedo y Jesús Puente y bastante exagerado José Luis López Vázquez.

El público se rie mucho con las incidencias de "Trío de damas" y ese es un positivo signo para la intención de la cinta.

SAN FERNANDO.—"LAS NOCHES DE IRENE"

Nacionalidad: alemana. Título original: "Nachis im Grunen Kakadu". Producción: Real, 1957. Argumento y guión: Curt J. Braun y Helmuth M. Backhaus. Dirección: Georg Jacoby. Fotografía en agfacolor: Willi Winterstein. Música: Michael Jary. Interpretación: Marika Rockk, Dieter Borsche, Renate Ewert, Gunnar Moller, Conraa Cristofolini y Helmuth Ketels. Colaboración musical de los conjuntos Das-Hazy Osterwad Sextett, Orquesta Suramericana, Calipso Band y Orquesta Hamburguesa, con las Bluebell Girls de París.

Marika Rokk, la rubia y guapa gran estrella de los tiempos gloriosos de la "Ufa", vuelve a deleitarnos con una de sus distraídas operetas cinematográficas.

Marika, feliz protagonista de tantas y tantas superproducciones germanas que dieron a la cinematografía de aquel país fama y donaire, nos regala, al cabo de los años, otra espléndida muestra de sus excelentes aptitudes como "vedette". Marika, estupenda actriz, guapa mujer, pese a su madurez, y excelente cantante y bailarina, se prodiga a todo lo largo de esta divertida cinta en el simpático papel de una seria directora de una academia de danza y buenos modales, que por las noches se convierte en propietaria y principal atracción de un picaresco cabaret lujoso.

La "doble" situación del personaje estelar, la pintoresca Irene; los apuros que la misma pasa para ocultar sus dos vertientes existenciales, dan pie para hilvanar una serie de sensacionales números musicales del mejor gusto. Calipsos, sambas, rumbas, blúes, bugui y valses se suceden en una grata serie de cuadros, que han sido montados con un lujo exquisito, y en los que una atinada coreografía y orquestación ponen adecuado ambiente.

La dirección del veterano Georg Jacoby, esposo en la vida real de Marika, ha realizado un pulcro trabajo, ágil y con adecuado "clima".

El buen agfacolor da realce a unas sugestivas fotografías.

Junto a Marika Rokk, alma y vida de la película, tienen justa intervención el galán otoñal Dieter Borsche, sobrio y atildado; Gunnar Moller y Hans Nielsen.

Diversas orquestas y conjuntos de bailes muy cotizados tienen "colaboración artística" en esta distraída película, con la que el espectador pasa un delicioso rato.

FAUSTO BOTELLO

CARTELERA

TEATROS

* LOPE DE VEGA. ¡Sensacional acontecimiento! Gran temporada de Zarzuela por la Compañía Lírica "Amadeo Vives". Director: José Tamayo. 7,15 tarde, 10,45 noche. Extraordinario éxito de "Bohemios", en nueva y espectacular versión en tres actos. ¡Un espectáculo musical, nuevo, alegre y sugestivo! Mañana, tarde y noche, "La viuda alegre". La más famosa opereta vienesa, con un fastuoso montaje.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe, "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡El más trepidante y arriesgado de los rescates! "Nido de espías". Charles Vanel, Roger Hanin, Ursula Herwing. Mayores. Temporada de primavera. Precios especiales. Ultimo día.
* COLISEO. "La guerra secreta de sor Catherine". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La fabulosa fantasía del gran novelista Julio Verne "800 leguas por el Amazonas". Carlos López Moctezuma y Elvira Quintana. Eastmancolor. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración "Carrier". 5. Estreno de la simpática producción Fox "Negocios del corazón". (Sal Mineo, Christine Carere, Barry Coe, Bárbara Eden, Gary Crosby, Terry Moore.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Estreno del grandioso film de acción, en technicolor, "Zafarrancho de combate". Jeff Chandler, George Nader y Julie Adams. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. Estreno de la comedia Rosa Films "Un domingo maravilloso". (Danielle Darrieux, Bourvil, Arletty, Cathia Caro.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Exito. Gracia, buen, humor, fantasía y originalidad en "Mademoiselle Angel". Color. Romy Schneider, Henri Vidal. Mayores. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La más desigual lucha matrimonial de la historia. "Trío de damas". Francisco Rabal y Laura Valenzuela. Eastmancolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film deslumbrante y divertido, en eastmancolor. "Noches de Irene". Marika Rokk, Dieter Borsche. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción en cinemascope y eastmancolor "Salambó", con Jeanne Valerie, Jacques Serna y Edmund Purdom. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. El mejor humor inglés, visto por el genial humorista español Miguel Mihura. "Carlota". Ana Mariscal y Jorge Rigaud. Mayores. Ultimo día.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Alegre por su música, humana por su argumento, grandiosa por su espectáculo. "Pelusa". Marujita Díaz. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. ¡Sensacional reestreno! Un coche que era un encanto... ¡y una suegra que no lo era tanto! "Ya tenemos coche". Eastmancolor. María Martín, Juanjo Menéndez, Teresa del Río. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito sensacional de Joselito en "Aventuras de Joselito en América". Eastmancolor. Con Pulgarcito y Enrique Rambal. Autorizada. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. Víctor Mature en una extraordinaria película de acción. "No hay tiempo para morir". Technicolor. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. La extreordinaria realización de máxima acción "Yo fui el doble de Montgomery", por John Mills. Autorizada. Unico día.
* REGINA. 14219. (Aire acondicionado.) 5, continua. Una película con suspense, con intriga, con emoción en cada escena. "La última bala", con James Stewart, Dan Duryea. Tecnicolor. Cinemascope. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un drama histórico que apasionó a todo el mundo. Cinemascope. "Yo acuso". José Ferrer, Viveca Lindfors. Mayores. Ultimo día.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. La más original de las películas cómicas. "Se ha perdido un Sputnik". Noel-Noel, Mischa Auer, Darry Cowl. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más estremecedora aventura de espionaje. "Orden de ejecución". Eddie Albert y Paul Massie. Mayores.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménes Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía, con su vocalista De la Rosa. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Rebotado a Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

JUEVES DE LETRAS

Manuel Mantero y su "Tiempo del hombre"

Hace meses que le debía yo a Manolo Mantero una nota sobre su libro «Tiempo del hombre», ese libro que, primorosamente editado por «Agora» en Madrid, alcanzó —tras alguna que otra peripecia de concurso— el Premio Nacional de Literatura «Gustavo Adolfo Bécquer», creado ex profesamente para galardonar esta interesante obra.

Quise dejar a propio intento este comentario para más adelante, para cuando la cordial avalancha crítica que corea toda aparición de un nuevo libro dejase de sonar reiteradamente en torno a esta singular pieza lírica del joven poeta sevillano. Ahora, creo, que ha llegado el momento de hablar un poco de Manolo Mantero y de su obra, sosegada, templadamente. Y me dispongo a hacerlo.

¿Da un Premio Nacional el tono, el más alto tono poético, del momento? Algunas veces, no, pero en el caso que nos ocupa, sí; y esto es lo primero que se nos viene a la pluma a la hora de las puntualizaciones sobre «Tiempo del hombre». Este es un libro que da toda la ancha y larga dimensión de un gran poeta, poeta nuevo, pero cuajado ya pleno de madurez y que, a su vez, es uno de los más legítimos y nobles testigos de su tiempo. «Tiempo del hombre» es todo un testimonio de un hombre de su tiempo. Manuel Mantero temáticamente glosa circunstancias, hechos, aptitudes de hoy, con lenguaje actual, con un personalísimo lirismo puesto al día y cuyas raíces y sustentos cabría buscar en lo mejor de nuestros clásicos, en lo más firme de nuestros contemporáneos: Quevedo, Lope, Antonio Machado, Aleixandre, Cernuda...

En el primer poema de su libro, Mantero hace una confesión. Que nadie se llame a engaño, que ilustres e inmediatos predecesores no le nieguen fidelidad a ciertos principios... «Digo que hay una intención nueva en cada verso mío». Lo que la generación anterior a la de Mantero —la de la postguerra— lloraba, los poetas del tiempo de Mantero lo cantan esperanzadoramente. Donde antes había angustia y duelo, ahora hay júbilo e ilusiones, «gozos vivos». España resurge. Antes los ojos, ante el alma del poeta se ensayan nuevos horizontes. En ellos tiene puesta su voz el artista. Pasaron ya las horas de las lamentaciones, del canto jeremiaco. La juventud pide alegrías, quiere y tiene alegrías que llevarse a la boca, aunque a veces las situaciones políticas del mundo, los problemas trascendentales con que se enfrenta la humanidad— y que no pueden estar ausentes de este verso palpitante— aparezcan oscureciendo un pooc la brillantez, la radiante luz del poema. Resulta ridículo el lloriqueo que se traen la mayoría de los poetas de hoy. Se lamentan de todo y más que afrontar las cosas como son o como algunos quieren que sean, se encogen de hombros y empiezan a gritar como tristes plañideras. Todo esto nos resulta poco positivo y nada convincente. Otro ha sido el aire de Manolo Mantero y eso le ha valido su buena crítica, la triunfal acogida de su libro, su importante premio. Con realismo, con los pies bien en la tierra, Mantero mira al cielo y canta. Canta porque arriba luce el sol, ese sol que sale para buenos y malos; canta porque hay lluvias que dan de beber a los sedientos barbechos, porque hay atardeceres hermosos capaces de conmover sensibilidades. Y luego, cada poema —con voluntad de mano, de dedos milugreros— toma del fango cuanto se arrastra y hunde, y lo levanta, como en ofrenda, aireado, enlluviado, soleado, ¡depurado! Lo cotidiano, lo mínimo, lo vulgar, tiene en «Tiempo del hombre» grandeza y singularidad. La ducha, el viaje, el vagón del metro, el retrato, la ciudad, la tómbola del barrio, el pan, la calle, la fuente, el cine, el puente, son temas importantes de sus versos. Junto al motivo externo, un fondo sensorial ofrece trascendentes hallazgos espirituales. La procesión va por dentro, pero la procesión del verso de Mantero no es procesión de penitencia, sino más bien de gloria, con su música y sus adolescentes bien vestidas, sus cohetes y sus campanas lanzadas al vuelo, para cantar, para pregonar con cincelados sonetos, con granados versos blancos o asonantados, de bien medido ritmo interior, todo lo que ocupa y preocupa al hombre de nuestro tiempo, en estos tiempos en que la poesía, más que nunca, convoca a sus filas a los hombres de verdad, a los de voz recia y valor a punto, capaces de anunciar, serenamente:

Hay que morir con todo puesto, [intacta
la noble pluma de ángel disidente,
el corazón atónito en desgarro,
la boca sin sabor a la hora exacta,
arañando lo eterno, uña y diente.
un ojo en el laurel y otro en el [barro.

FAUSTO BOTELLO.

LIBROS NUEVOS

GABRIEL ARIAS - SALGADO: "Doctrina y política de la Información". Antología, Edición al cuidado de la Sección Informativa de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Información y Turismo. Madrid. 310 páginas.

Completando la obra "Doctrina y política de la Información", de la que aparecieron dos volúmenes titulados "Discursos y declaraciones" y "Correspondencia y diálogo", nos llega ahora este tercer libro, "Antología ordenada", con el que su ilustre autor, el ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias-Salgado, culmina su interesante estudio.

En el tomo antológico que nos ocupa se han separado, ordenado y distribuído los textos extraídos de discursos y artículos del señor Arias-Salgado, procurando tomar de cada párrafo la cláusula positiva y definitiva. La tarea, la intención de este libro es, pues, la de una completa antología de pensamientos que, en este caso, han sido distribuídos en tres grandes apartados: la Información, el Régimen y el Ministerio.

El sugestivo y amplísimo trabajo del señor Arias-Salgado, obra maestra en el género, tiene todo él un certero aire de novedad. Novedad es en sí la información como actividad de los hombres; novedad y originalidad de la política española, creación del Régimen, y novedad también como instrumento administrativo, dispuesto por la política como organismo coordinador de tales actividades, es el Ministerio de Información y Turismo. La clara mente de don Gabriel Arias-Salgado ha ido articulando eficazmente esta doctrina, esta política de la información, racionalizándola, humanizándola, haciéndola teoría primero y eficaz práctica después.

En el primer apartado del libro, "la Información", el autor sitúa el tema de manera clara y concisa, en su naturaleza, en su carácter, en su jerarquía; ofrece de él sus bases doctrinales y rechaza las perversiones que por influencia pudieran malograr la obra.

El segundo apartado, "una política nueva: el Régimen español", estudia, como antecedentes, las crisis históricas de España, demostrando la necesidad que para subsistir y resurgir de anteriores circunstancias adversas habría de un nuevo espíritu que elevase la nación poniéndola en circunstancias de superar el panorama universal de quiebras y ruinas y haciendo al mismo tiempo definición de las posiciones nacionales de fe y de ideología y una gran exposición de las líneas estructurales de la creación revolucionaria del Régimen.

Se cierra el libro con el apartado "Un Ministerio nuevo", en el que se estudian la organización del propio Departamento, analizando después la información en sus dos vertientes: estatal —es decir la que mira al Estado— y la que encarna su propia organización, como empresa peculiar. Por último se detallan los cometidos y alcances de las distintas direcciones generales del Ministerio: la de Prensa, Información o Educación Popular, Radio, cine y Turismo.

Sugestivo y altamente valioso es este tercer volumen de "Doctrina y política de la Información" con que el señor Arias-Salgado completa su inteligente obra. En esta Antología" aparece sutilmente compendiado y extractado todo cuanto de tan ilustre mente ha salido como teoría y estructuración de la Información.

"POESIA TAURINA CONTEMPORANEA". Rafael Montesinos. Antología. Editorial RM. Barcelona. 136 páginas.

Son muchos los poetas españoles que han escrito poemas taurinos, ¡muchos! Unos en favor, otros en contra de nuestra fiesta nacional, versos y versos glosan a toros, toreros y alicientes de la lidia a través de toda la historia poética de España. En este sentido, son varias las antologías que encargadas de recoger la varia producción de nuestros poetas sobre el tema de la tauromaquia, conocemos. El finísimo lírico sevillano Rafael Montesinos, Premio Nacional de Literatura, Premio "Ciudad de Sevilla", también nos regala ahora con una bellísima muestra del género, una "Antología de la poesía taurina contemporánea", cuya publicación constituye un rotundo acierto editorial.

Espíritu selecto, cultivado, maestro en el difícil arte de hacer versos, Rafael Montesinos se nos muestra ahora como un exigente y atinado antólogo de la mejor poesía taurina de los últimos tiempos. Su labor ha sido difícil y no por la escasez del material a manejar sino por todo lo contrario. El ochenta por ciento de los poetas españoles de hoy tienen poemas taurinos y de ellos, bastantes buenos. ¿Cómo, dónde elegir? Decíamos que Rafael Montesinos sabía bien lo que se hacía y lo volvemos a afirmar. Su labor no ha podido ser más meritoria. Ha espigado a fondo en lo mejor de la poesía contemporánea eligiendo para esta su "corrida" editorial una formidable cuadrilla, formada toda ella por "matadores" de cartel. He aquí la terna: Manuel Machado, Fernando Villalón, Gerardo Diego, Federico García Lorca, Rafael Alberti, Miguel Hernández y Rafael Morales. Desde la sal gaditana de Alberti a la sobriedad montañesa de Gerardo Diego, pasando por la angelada gracia sevillana de Machado y Villalón, el duende granadino de Lorca, el donaire levantino de Hernández o la seria elegancia del castellano nuevo de Rafael Morales. Estilos y calidades para todos los gustos. El panorama, dentro de la brevedad exigida, del rigor de tema y tiempo, no puede ser más certero, sensible, justo.

Un documentado y ágil prólogo, cargado de sugerencias poéticas, ha sido trazado por la exquisita pluma de Rafael Montesinos para ponernos en antecedentes de cuanto incluye el libro. Una breve semblanza de los distintos poetas en "plaza" detalles de sus "faenas", es decir de los trabajos que se incluyen y... ¡al toro!

Abre plaza la larga arrebolera del juncal Manolo Machado con su poema grande "La fiesta nacional", que se incluye completo. Le sigue el campero verso de Fernando Villalón, que es todo un tercio de vara por sus caballos y piqueros. Seguidillas y décimas de Gerardo Diego tienen aire de quite garboso que preludia un largo, ovacionado, jubiloso tercio de banderillas, esas que, al cambio o de poder a poder —como el toro difícil pide— colocan los endecasílabos o las chuflillas de Rafael Alberti. El sonoro "Llanto por Ignacio Sánchez Mejías", de García Lorca, tiene algo de patético brindis, de trágico ofrecimiento. La natural y honda expresividad poética de Miguel Hernández, sus bien cincelados sonetos, son toda una gran faena de muleta. Rafael Morales y sus sonetos de "Poemas del toro", cumplen la "última suerte" del libro, son la soberbia estocada que rubrica la gran tarde, el espléndido volumen antológico.

"Poesía taurina contemporánea", publicado en edición de lujo, en magnífico papel, con primorosas cubiertas y sobrecubiertas, es un expresivo testimonio de la mejor poesía española glosadora de nuestra fiesta nacional.—F. B.

José Asunción Silva. "PROSAS Y VERSOS". Biblioteca de Autores Hispanoamericanos. Madrid. 233 páginas.

El poeta bogotano José Asunción Silva debe ser considerado como una de las más finas inspiraciones de Hispanoamérica, y también como una de las mentes más claras de la cultura occidental. Su obra, eminentemente lírica, de sugerente prosa y finísimos versos, lo avalan como primerísima figura de las letras de Iberoamérica.

El volumen que hoy nos ocupa ha sido primorosamente editado por la Biblioteca de Autores Hispanoamericanos, y es como un útil y sugerente tributo editorial a tan ilustre vate colombiano.

Se abre el ejemplar con un extenso y documentado prólogo debido a don Carlos García-Prada. El comentarista analiza a fondo la enorme personalidad h u m a n a del poeta, abundando en su clima histórico, su tiempo, su vigencia, familia, antecedentes de sangre y, por último, el ambiente en que se desarrolló la vida intelectual del artista. José Asunción Silva tuvo una existencia breve e intensa, y una obra extensa, pero dispersa. Vivió de cara a las estrellas, cantando con voz entrañable todo aquello que le conmovía. De su trascendida prosa, de su bien sonante verso, no quedó mucho, sólo lo justo para darnos la gigantesca talla de un hombre poseedor de una gran sensibilidad puesta al servicio del dominado idioma. Mucho de la obra literaria de Silva se perdió en el naufragio del "Amerique". Muestras gráficas del genio no quedaron muchas, casi sólo las que en este libro se recogen con fervor y emoción, para deleite de los lectores. En narraciones llenas de calor y color humano, en artículos de galana prosa, en los que el donaire del mundo nuevo no estaba ausente, y, sobre todo, en su hermosa antología poética, late el pulso de un gran cantor de la raza. Don Carlos García-Prada, el feliz mentor de este espléndido volumen, analiza concienzudamente la obra del maestro que supo expresar como nadie la amargura, el dolor, el júbilo o la esperanza de la raza andina.

Recoge este volumen artículos tan deliciosos como "El paraguas del Padre León" o "La protesta de la musa"; narraciones tan admirables como "Helena", y algunos fragmentos de su libro "Sobremesa", y, sobre todo, poemas tan inspirados y llenos de matices como los recogidos en "Gotas amargas" y "El libro de versos", y cuya m á x i m a culminación está en ese gran monumento l í r i c o de la obra de Silva que es su "N o c t u r n o", la hermosa pieza que Juan Ramón Jiménez catalogó como "el poema más representativo del último romanticismo y el primer modernismo que se vivió y se murió en la América española".

"Prosas y versos", de José Asunción Silva, añade a la varia bibliografía del extraordinario escritor colombiano, posiblemente, el más interesante compendio de la creación literario del gran bardo de los Andes.

De puente a puente

Un libro en la calle

Cualquiera diría que comentar aquí un libro sobre el Canal de Panamá tiene poco que ver con nuestra ciudad. Es posible; pero... ¿hay algo hoy en la vida que no se encadene y relacione íntimamente?... La solución de Laos, la subida o no subida a la estratosfera, nos afectan, y si no, que mediten un poco y lo verán. Pero hay más: se trata de un libro impreso en Sevilla, escrito aquí en buena parte, y su autor representa —y muy dignamente— en Sevilla a la República de Panamá. Y sobre todo que, de siempre, cuanto afecta a Hispanoamérica, afecta a Sevilla en lo más profundo de su ser histórico y vital. Justificado así el tema, vamos con el libro. El libro se presenta blindado de clases explicativas y justificativas hasta de presidentes de los Estados Unidos. Teodoro Roosevelt, William H. Taft, Franklyn Delano Roosevelt afirman y defienden la soberanía de Panamá. ¿Qué es el libro entonces? Dada la atmósfera actual, dado lo vidrioso de las relaciones entre Estados hasta ayer poderosos y todavía poderosos y los otros más débiles y hasta ayer sometidos, este libro y su aparición deben ser calificados de valientes. Decir hoy: «Es hora ya de que nuestra hermana mayor y aliada del Norte, piense serenamente en términos de igualdad y justicia para con Panamá», aunque sean palabras honradas y nunca ofensivas, tienen un son que al menos preocupa e interesa; se vuelve la cabza al oirlas, a ver qué pasa, pues este es un tiempo en que tras las palabras suelen gritar las soluciones. El libro —documentado y riguroso: es una tesis doctoral— da constantes datos sobre lo que fue el Pacto inicial, allá por 1903, y las diversas ampliaciones que ha sufrido; pero, sobre todo, es un alegato constante, correcto, cortesmente expresado pero tenaz, de cuantas deficiencias en el cumplimiento, en la interpretación de los textos, en los perjuicios a Panamá, están vigentes aún y pueden y deben subsanarse. El tratado en su origen fue «La cesión de 10 millas de ancho para los fines de construir, mantener, operar, sanear y proteger el Canal». Nunca Panamá entregó la soberanía, ni por tanto la soberanía fiscal. En fin, insistimos: libro oportuno, claro y documentado el del doctor Carlos Cabezas Luna, decano del Ilustrísimo Cuerpo Consular y cónsul general en Sevilla de la República de Panamá. Que sea Sevilla la que dio luz a su obra, nos llena de satisfacción y es obligado y justo felicitar a su autor, con cuya amistad nos honramos todos los sevillanos.

MARIÑO VIGUERAS.

El Premio "Pedro Antonio de Alarcón" a Juan Antonio Cabezas

El Premio "Fémina", a Adelina Casanova

Reunido en Madrid el Jurado de los Premios «Pedro Antonio de Alarcón» y «Fémina», dotados cada uno con cincuenta mil pesetas, que convoca anualmente Editorial Colenda, a través de Nuevas Editoriales Unidas acordó conceder el «Pedro Antonio de Alarcón» a la novela «La máscara del alma», de la que es autor Juan Antonio Cabezas y el «Fémina» a la novela «La hija del pintor», de la que es autora Adelina Casanova Vicuña.

Tanto una como otra obra han merecido los mayores elogios en el acta del jurado que las seleccionó por unanimidad para los referidos premios y que estaba integrado por don Pedro Caba como presidente, don Luis Antonio de Vega, don José Luis Fernández Rúa y don Boris Bureba, como vocales, y don Francisco Guillén Salaya, como secretario.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 52 de mayo de 1961

UNIDAD, DECENA, CENTENA
7 77 135 181 105 370 944 640 901
804 729 531 972 549 491 346 137 872
298 321 141 894 420 584

MIL
621 447 544 089 184 393 587 129 902
747 315 959 331 165 739 550 763 298
573 527 822 006 217 078 904 768 062
598 919

DOS MIL
693 844 150 187 449 729 018 468 124
791 367 226 733 123 936 848 971 161
212 343 287 652 250 382 518 565 856
114 607 508 293 151 022 157 884

TRES MIL
340 001 429 646 183 396 966 881 077
254 018 927 468 092 145 956 772 625
006 664 476 502 362 856 617

CUATRO MIL
227 221 143 256 425 022 345 715 718
275 798 314 357 682 457 658 410 834
121 785

CINCO MIL
268 641 645 946 265 264 706 371 488
018 673 432 756 230 269 839 802 039
002 852 175 379 883 357 971 730

SEIS MIL
146 568 263 004 951 669 033 472 832
143 738 339 316 525 541 796 617 241
282 538 236 734 985 552 141 505 652
116 556 545 270 261

SIETE MIL
785 867 844 644 034 674 687 593 879
961 750 992 613 917 474 438 545 224
806 469 127 443 856 063 384 566 978
909 898 740 741 335 624 080 001 906
395 842 690

OCHO MIL
678 189 495 308 029 611 978 114 602 358
876 989 540 194 198 478 006 776 409 456
169 479 397

NUEVE MIL
646 984 845 543 776 287 017 159 468 329
297 640 485 883 592 706 919 039 624 268
249 761 968 160 504 231 283 442 826 918
077 533 607 611 045 884

DIEZ MIL
537 793 504 281 913 154 884 087 362 562
417 752 550 767 936 705 552 647 086 707
023 018 124 748 643

ONCE MIL
851 844 388 499 300 647 127 697 027 940
938 837 054 253 898 223 141 206 032 486
319 202 716 955 404 121 354 890 813 092
008

DOCE MIL
038 305 027 916 018 703 008 776 269 879
617 056 795 149 642 827 806 346 904 549
678 739 004 329 501 470 964 266 822 783
068 546

TRECE MIL
860 971 643 238 969 492 437 988 256 197
832 725 176 720 958 711 886 239 851 320
638 584 334 812 269 021 846 214 863 116
086 805

CATORCE MIL
831 608 317 372 905 655 073 336 486 707
106 825 933 036 767 764 960 478 383 035
247 676 908 649 100 614 039 536

QUINCE MIL
523 124 355 249 425 936 315 812 570 789
643 237 788 494 802 713 903 608 207 568
207 452 439 220 341 717 707 101

DIECISEIS MIL
994 969 280 854 092 963 951 418 889 604
909 768 033 136 102 346 100 375 264 197
353 432 506 235 063 818 530 637 059 972

DIECISIETE MIL
913 937 246 778 791 698 990 167 638 214
656 230 974 998 159 406 864 102 450 686
908 272 985 424 588 640 831 515 875 675
722 034 613 412 953 290 191 824 818

DIECIOCHO MIL
985 848 079 468 155 026 235 784 648 128
427 916 662 746 608 626 362 922 524 533
574 822 906 329 945 761 349 647 301 959
685

DIECINUEVE MIL
665 656 144 363 678 777 256 625 570
372 170 983 622 763 122 478 628 339
189 855 253 259 494 671 368 532 421
880 358 427 563

VEINTE MIL
531 073 345 918 713 568 314 878 995
253 712 726 890 223 488 429 695 424
171 621 843 819 838 731 355 295 837
623 028 871 611 489 362 934 778 880
221 474 768 182 580 857

VEINTIUN MIL
134 429 450 527 793 100 516 642 548
906 688 165 325 579 373 452 670 836
298 204 079 958 234 221 426 756 070
178

VEINTIDOS MIL
008 252 661 235 206 898 830 719 089
544 316 693 621 012 271 336 610 454
634 778 789 727 214 406 632 777 901
335 211 673 747 853

VEINTITRES MIL
543 799 302 673 065 464 971 217 312
922 395 592 086 809 891 828 508 094
480 608 195 547 364 699 553 222 874
980 068 574 180 842 588 849 356 194
684

VEINTICUATRO MIL
358 800 215 648 213 941 443 743 902
886 394 627 623 766 832 690 093 432
044 732 015 940 412 731 351 211

VEINTICINCO MIL
679 299 772 587 122 183 829 749 962
357 081 765 338 611 445 231 276 097
634 109 034 339 918 343 967 889 075
656 597

VEINTISEIS MIL
838 135 091 153 953 657 937 098 945
734 675 510 583 505 695 713 422 548
923 181 792 366 504 847 209 542 934
095 892 337 044 139 092 557 210 583
512 310 450 311 849 613 706

VEINTISIETE MIL
042 257 591 214 678 273 527 690 489
942 026 552 749 349 129 538 789 251
039 052 377 190 225 248 141 556 510
460 359 249 546

VEINTIOCHO MIL
615 413 552 055 089 002 343 929 530
667 505 160 950 469 703 860 486 097
261 352 580 075 415 411 681 910 306
649 526 762 784

VEINTINUEVE MIL
469 161 570 265 520 466 395 111 761
923 861 599 061 647 711 727 577 704
592 581 428 942 591 412 148 392 409
716 401 883 340 946 420 839 669

TREINTA MIL
768 334 915 775 253 896 049 493 435
167 789 622 508 565 376 491 413 689
117 520 416 040 530 636 048 286 638
105 731 180 160 934 139 114 463 338
972 716 577 071 510

TREINTA Y UN MIL
132 006 547 168 829 281 287 017 600
478 476 994 714 637 071 326 143 620
029 321 671 305 563 124 232 989 364

TREINTA Y DOS MIL
182 594 721 191 930 175 067 610 270
587 063 576 192 466 852 881 389 087
428 399 617 922 237 008 945 325

TREINTA Y TRES MIL
283 589 573 918 130 284 595 536 591
540 697 647 674 624 169 294 353 481
920 497 528 452 755 741 445 206 529
127 281 325 766 199 607

TREINTA Y CUATRO MIL
140 305 801 877 572 086 030 797 267
874 803 815 283 750 403 520 514 170
008 662 067 394 723 242 451 867 921
708 420 802 079 819 252 181

TREINTA Y CINCO MIL
662 313 382 190 948 503 782 226 744
288 447 084 830 160 871 771 199 457
468 358 794

TREINTA Y SEIS MIL
964 018 699 119 174 611 492 355 794
134 157 231 067 032 841 058 059 415
468 895 264 037 840 928 792 541 367

TREINTA Y SIETE MIL
873 298 624 943 424 870 281 450 145
665 177 139 210 959 787 937 452 580
846 047 649 597 150 505 126 811 972
668 644

TREINTA Y OCHO MIL
068 055 597 779 759 885 812 821 760
716 815 583 647 604 585 705 773 112
888 294 824 531.

TREINTA Y NUEVE MIL
052 603 274 462 921 807 135 838 954
088 047 678 245 852 367 660 655 361
634 948 642 594 026 372 382 029 298
080 062 893

CUARENTA MIL
580 242 714 969 375 058 099 318 850
074 229 825 310 805 519 443 243 475
964 569 080 040 351

CUARENTA Y UN MIL
399 898 326 055 185 330 201 147 619
967 222 637 767 599 729 449 309 139
528 488 670 739 468 001 524

CUARENTA Y DOS MIL
137 521 832 913 874 700 669 282 875
438 814 671 188 860 895 546 542 239
154 447 363 134 981 015 650 858 261
401 722 637 771

CUARENTA Y TRES MIL
527 386 245 639 465 688 545 663 593
725 271 937 321 708 373 692 139 834
658 470 796 508 733 249 567

CUARENTA Y CUATRO MIL
957 831 348 134 860 812 190 905 121
551 935 339 936 961 256 652 466 011
979 072 305 105 795

CUARENTA Y CINCO MIL
904 194 252 726 047 936 319 611 428
222 069 640 832 599 472 907 844 617
604 187 899 521 073 277 364 001 312
542 235 121 932 148 274 862 388 761
666 043

CUARENTA Y SEIS MIL
222 316 384 613 556 071 817 403 830
800 523 687 823 085 354 545 202 154
014 230 562 882 955 209 470 924 941
397 789 503 971 845 329 346 132

CUARENTA Y SIETE MIL
693 324 490 991 000 391 898 600 369
507 469 140 841 116 297 349 218 469
841 116 297 025 637 556 227

CUARENTA Y OCHO MIL
392 438 191 349 218 266 357 185 714
056 885 045 777 477 246 872 212 886
756 953 587 195 374 115 206 356 453
251 637 573 880

CUARENTA Y NUEVE MIL
451 650 980 101 222 249 455 895 279
792 158 269 271 545 225 106 572 081
752 831 905 442 806 338 737 434

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 600.000 PESETAS

27.550 Padrón, Almería, Melilla, Las Palmas, Madrid (2), Sama de Langreo, Sestao, Murcia y Vélez Málaga.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS

16.769 SEVILLA, Pamplona, La Coruña, Gijón, Bilbao, Madrid (3) y Valencia.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS

50.024 Alicante.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS

3.568 SEVILLA (2), Elche, Castro Urdiales, Santa Cruz de Tenerife, Madrid (2), Alicante, Málaga y Las Palmas.

17.947 Madrid.

20.846 Barcelona.

21.336 Valencia.

23.094 Barcelona (3), Gijón, San Sebastián, Bilbao, Vigo, Cartagena, Oviedo, Madrid.*

36.633 Valencia.

45.080 Valencia.

46.255 Madrid.

48 874 Madrid.

55.468 Barcelona.

CINCUENTA MIL
585 269 392 184 119 973 699 900 751
924 237 293 326 318 669 798 261 434
471 185 499 422 271 876 443 759

CINCUENTA Y UN MIL
380 318 336 407 885 264 937 947 395
188 724 629 873 113 654 870 443 271
701 949 781 682 372 536 857 233 033
035 882 579

CINCUENTA Y DOS MIL
978 243 711 406 140 295 832 529 735
497 391 000 840 780 252 845 085 872
789 460 718

CINCUENTA Y TRES MIL
472 058 269 540 502 075 208 534 724
721 497 839 600 849 939 071 035 981
562 354 219 148 548 619 430 730 107
848 618 313 702

CINCUENTA Y CUATRO MIL
557 483 341 054 293 697 412 926 784
419 638 973 932 217 506 972 699 532
693 219 945 735 613 376 717 100 440
450 548 241 256 497 395 736 385

CINCUENTA Y CINCO MIL
101 976 158 874 840 286 935 678 952
764 554 402 206 475 550 066 890 362
189 945 876 349

CINCUENTA Y SEIS MIL
786 370 603 087 190 453 049 715 040
405 335 782 171 876 531 924 011 416
808 905 017 826 676 925 973 231 867
945 942 529 372 293 297 207

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Fiestas en honor de la Cruz de la calle Cabo, de La Palma del Condado. 11'45: El libro de los libros: La Biblia. 12'15: Ballet gitano, de Miguel de los Reyes. 12'40: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 10: Alas para un crimen, novela de Miriam Grey. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Buenos días, Trivin 11'15: Cada vida es un mundo. 11'30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12'30: La leyenda de Adelita, novela de José Mallorqui. 1'15: Romanzas, por Alfredo Kraus. 1'45: Información local. cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Ciudades del mundo. 3'30: Discomanía. 4: La ciencia y la vida, revista científica de actualidad. 4'15: Discos dedicados. 4'45: Amor a primera vista, novela de Andree Rosao. 5: Programa del oyente. 6: Captura en Agadir, novela de Ruth Chewick. 6'30: Programa del oyente. 7: La Biblia en la radio, por el R. P. Sánchez de León.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'30: Fragmentos de zarzuelas. 19'45: Mensaje al mar. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'20: Guitarra flamenca. 20'30: Radio reválida. 21'30: Emisión Rhovil. 21'35: Pista de baile. 22: Diario hablado nacional. 22'15: La noticia al minuto. 23'05: Radio teatro. Celos del aire, de José López Rubio. 0'35: Al filo de la madrugada. 0'40: Rincón de la poesía. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'30: Clase de francés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Buenos días, señora. 9'30: Al habla con las provincias. 10'05: Trabaje con música. 11: Siempre ella, cap. 2. 11'35: Cantan los españoles. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Sesenta minutos de sonrisa. 13'10: última hora musical. 13'30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local. 14'10: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16: La mentira, cap. 45. 16'40: Lluvia de estrellas. 17: Amigos de Radio Nacional. 17'45: Gran concierto: Concierto de Beethoven. Orquesta. 18'20. Aires de Andalucía. 18'50: Melodías modernas. 19'05: Fragmentos de zarzuelas.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: La tarde hace música. 8: Mosaico de amenidades. 8,30: Pequeño concierto: 9: Vida internacional. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Una orquesta en la noche. 11: Radioteatro. 12,30: Música para descansar. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Mientras el disco gira. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4'30: El disco afortunado. 5'45: Los clásicos compusieron para usted. 6'30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

Campaña de lucha antirrábica

La Sociedad Protectora de Animales y Plantas de Sevilla, deseando colaborar con las autoridades en la próxima campaña de vacunación antirrábica, advierte a los propietarios de canes la obligación que éstos tienen de inscribir sus animalitos en el Registro Municipal de Perros, así como de vacunarlos antes del día 16 del próximo mes de junio.

Según la circular número 23 de 1961, hecha pública por el Gobierno Civil de esta provincia, se declara obligatoria la vacunación antirrábica de todos los perros mayores de tres meses antes del 15 del próximo mes de junio.

Los propietarios de perros que no cumplan este requisito serán sancionados con multas de doscientas pesetas.

La circulación de perros entre diferentes términos municipales quedará prohibida a partir del 20 de junio si no van amparados del certificado oficial de vacunación y la chapa metálica correspondiente.

El precio de las vacunaciones será de veinticinco pesetas por perro tratado en las concentraciones dispuestas por las Alcaldías. Cuando la vacunación sea realizada fuera de estas concentraciones, la referida cantidad será incrementada con lo que señala la tarifa oficial de honorarios que por visita tiene establecida el Colegio Oficial de Veterinarios de esta provincia.

Montepío Nacional del Servicio Doméstico

Previsión Médico-Social, S. A.

Entidad Médica Concertada núm. 28

ASISTENCIA SANITARIA

AVISO

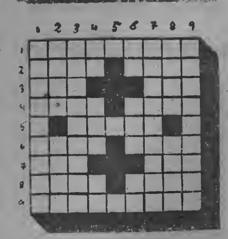
Por el presente se informa a todos los Beneficiarios de este Montepío inscritos en nuestra Entidad, que los Boletines de Elección de Entidad que distribuímos en esta Ciudad y en su Provincia, para el cumplimiento de lo dispuesto por la Superioridad, todos llevan onotados con sello en tinta nuestro propio nombre de PREVISION MEDICO-SOCIAL, S. A., como garantía de nuestra gestión.

Advertimos con ello a nuestros Beneficiarios, que los Boletines en blanco; es decir, que no contengan ya anotados expresamente PREVISION MEDICO-SOCIAL, S. A., no deben ser aceptados o firmados como nuestros por carecer de tal requisito esencial, como lo es, el nombre de la Entidad elegida por el asegurado libremente.

Por lo tanto, aquellos Beneficiarios que estén conformes y deseen continuar con los Médicos de Medicina General y Practicantes que tienen asignados, así como con nuestro exclusivo Cuadro de Especialistas, únicamente los conservarán firmando nuestros Boletines como arriba se indica.

Sevilla, a nueve de mayo de 1961.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Serpiente americana muy venenosa. 2: Existes. Planta cereal (al rev.) 3: Siglas funerarias. La palabra óva, alterada. 4: Excave caminos o galerías por debajo de tierra (al rev.) Embarcación malaya de poco calado (al rev.) 5: Firmeza, constancia, obstinación. 6: Moneda de oro francesa. Hecho público (al rev.) 7: Me dirigiré. Astilla resinosa (al rev.) 8: Arte de pesca. Hado, destino. 9. Sintieses alegría.

VERTICALES.—1: Fermento contenido en el salvado. 2: Herrumbre, óxido que se forma en la superficie del hierro. Río de Rusia. 3: Volviese a hacer lo que había hecho. 4: Campeón. Espacio de tiempo. Letras de gato. 6: Afirmación (al rev.) Vocales repetidas. Siglas mercantiles. 7: Movéis de abajo hacia arriba una cosa. 8: Envolver una cosa. Coma por la noche. 9: Cada uno de los dos huesos anchos y planos, situados a uno y otro lado de la espalda (pl).

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Pedagógico. 2: Amagar. 3: CC. Anís. Te. 4: Hoz. Ah. Ora. 5: Aráis. Olag. 6: Mapa. Agazi. 7: Aja. Er. San. 8: Ne. Itas. Ro. 9: Crasas. 10: Arcabucero.

VERTICALES. — 1: Pachamanca. 2: Coraje. 3: Da. Zapa. Cc. 4: Ama. LA. Ira. 5: Ganas. Etab. 6: Oigh. Arasu. 7: Gas. Og. Sac. 8: Ir. Olas. Se. 9: Trazar. 10: Oleaginoso.



QUIERO PONER UN CUADRO

Solución al anterior

ALGUNAS RESERVAS

Españoles en Cuba

Fidel Castro ha intervenido el famoso Centro Asturiano de La Habana

Un comité de integración revolucionaria "regirá" los destinos de la institución

Conversación con don Enrique Gancedo, presidente del Centro de Dependientes de la capital cubana

I

Hace un mes exactamente, una orden dictada por el Comisionado del Gobierno Provincial Revolucionario comunicaba al presidente del Centro Asturiano de La Habana que quedaba intervenido por el Gobierno la famosa entidad que un grupo de españoles fundara hace casi ochenta años. La Junta directiva general y de las distintas secciones era destituída, pasando a ocupar estos puestos una serie de señores colocados allí por Fidel Castro. Esta es una de las últimas noticias llegadas de Cuba.

Cuando se lo comunico a don Enrique Gancedo, hombre que poseía una de las mayores fortunas de Cuba y español cien por cien, que ha trabajado infatigablemente por dar a conocer la verdad de España en todo momento, no se extraña.

—De Fidel Castro hay que esperar cualquier cosa. No destruirá totalmente y de golpe los numerosos centros españoles existentes en la isla, porque casi todos mantenían unas instituciones sanitarias que eran las más prestigiosas de la isla y eso le interesa conservarlo; pero con sus formas de gobierno ahogará poco a poco la vida de estas florecientes instituciones.

El 15 de febrero de 1884 nació el señor Gancedo en Pueblo Llano, Ayuntamiento de San Felices de Buelna (Santander). El 2 de noviembre de 1894 desembarcaba del "Alfonso XIII", que le había llevado hasta La Habana, donde su padre vivía desde ocho años antes. En 1896, Gancedo Toca ingresaba en la Academia Militar. Y dos años más tarde dejó la profesión militar y comenzó su vida comercial. Desde entonces acá, su matrimonio en 1916 en Santander, cinco hijos, cuarenta y cuatro viajes a España, recorridos por diversos países de Europa y América, ampliación de sus industrias y comercios y fundación de obras de carácter español. Ha sido presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de La Habana y fundador y presidente de la Asociación de Dependientes de Comercio de la capital de Cuba, así como presidente o fundador de unas veinte entidades comerciales, culturales y benéficas españolas.

Hoy don Enrique Gancedo vive en España. Prefiere no hablar del frustrado intento de los cubanos para arrojar de la isla a Castro. Charlamos sobre la peripecia de su vuelta a la tierra patria.

—Poco después de que Fidel Castro llegase a Cuba, todo el mundo se pudo dar cuenta del carácter político de este hombre.

—¿Por qué?

—Un buen día, la milicianada en los cuarteles organizó una orgía para quemar las medallas y escapularios con que habían bajado de Sierra Maestra. "Ya no nos hacen falta", decían.

—¿Cómo salió usted de Cuba?

—Un buen día, cuando fui a tomar el avión para realizar un viaje a España por asuntos particulares y con intención de volver de nuevo a Cuba, unos soldados me detuvieron en el mismo aeropuerto. Después de registrarme minuciosamente me condujeron a La Cabaña. Pude salir de allí gracias a la enérgica intervención de los representantes diplomáticos españoles, quienes me facilitaron también la vuelta a España.

—Se ha hablado mucho de la intervención de comercios e industrias, pero no se ha explicado suficientemente cómo se realiza esta operación.

—Al llegar Fidel Castro al Poder se cerraron las puertas de las importaciones, con la cual bajó la productividad al no haber materias primas. Por otra parte, Fidel Castro ordenó una subida de salarios imposible de mantener. Cuando un comercio o una industria no podían aguantar más, el propietario, o los mismos obreros, declaraban que aquella iba a la ruina. Entonces el Sindicato nombraba un inspector y se incautaba del local y sus bienes. Así ha sucedido en la mayoría de los casos. Mi capital era de siete millones de dólares en activo, sin contar las fábricas, comercios e industrias varias.

—¿Y la Asociación de Dependientes de Comercio?

—Tradicional, la mayoría de los comerciantes en Cuba eran españoles o descendientes directos de españoles. Hace más de sesenta años se fundó la Asociación, la cual tenía, cuando yo abandoné Cuba, ochenta mil asociados, con fines benéficos y culturales. Era de las más prestigiosas de la isla y de las que tenía mejores servicios sanitarios. Le ha sucedido lo mismo que al Centro Asturiano. E igual ocurrirá con los demás.

El señor Gancedo dice estas últimas palabras con emoción temblorosa. Por su mente pasan los recuerdos de años y años vividos en Cuba, de la labor de los centros españoles. Poco queda ya de su verdadero carácter. Y el número y las obras realizados no son cualquier cosa. En artículos sucesivos se podrá ver esta realidad.

PEDRO PASCUAL

(Exclusiva PYRESA.)

LA ASOCIACION DE DEPENDIENTES TAMBIEN HA SIDO INTERVENIDA

La Habana.—Las sociedades regionales españolas Centro Asturiano y Asociación de Dependientes han sido intervenidas por orden del Gobierno.—EFE.

Exposición de Artesanía en el Hogar Municipal de San Fernando

Con motivo de la fiesta de María Auxiliadora, Patrona de los Salesianos, ayer, en el Hogar Municipal de San Fernando, se celebraron diversos actos religiosos y festivos. Destacó por su importancia la inauguración de la exposición de trabajos realizados por los niños alumnos que allí educa nuestro Ayuntamiento bajo la dirección de los Padres Salesianos.

Por la mañana hicieron la primera comunión varios niños, estando presente el teniente de alcalde delegado de aquel centro benéfico, don Domingo Planas, y a las doce del día, presidida por el primer teniente de alcalde, don José Romero López, se inaugura la exposición, en la que figuran bellos trabajos realizados por los niños en los talleres de Artes Gráficas, Electricidad, Mecánica, Carpintería y Sastrería. Se sirvió una comida extraordinaria y por la tarde hubo cine y otros festejos.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Riqther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Absténgase de cualesquiera actividades exteriores llamadas a confundirle. Vea a sus asociados y consolide sus relaciones con ellos.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Aléjese de la pesada rutina diaria y dedíquese a actividades progresistas. Entrevístese con personas competentes en el campo de su profesión.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Le es posible disfrutar de momentos agradables durante el día de mañana, pese a los esfuerzos de alguien que quiere interferir en sus actividades.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Tendrá quizá que sacrificar importantes actividades durante el día de mañana, para dedicarse a mejorar su apariencia física. Mas esto también reviste mucha importancia.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Evite a cierto fastidioso individuo y busque los datos que le interesan. Son de importancia vital para sus intereses. Si un compañero de trabajo trata de molestarle, sea inexorable.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Tenga cuidado de no dejarse seducir por diversiones innecesarias, desatendiendo sus tareas. Ocúpese afanosamente en intereses relacionados con sus bienes raíces.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Tenga confianza en sí mismo, con respecto a esos asuntos personales o profesionales, ya que está en condición de solucionarlos en forma cabal.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Olvídese en este momento de cualquier preocupación íntima y concéntrese en efectuar importantes compras, ventas, y en elaborar informes detallados.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Es importante que vea a esos compañeros o familiares con quienes no se ha tratado por algún tiempo. Por la tarde, descanse y lea alguna pieza inspiradora de literatura.

CAPRICORNIO
(Día 22 a enero 20). Tiene una excelente oportunidad de mejorar su apariencia física y sus asuntos personales, aunque esto significa que no le será posible entregarse a sus actividades profesionales mañana.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Tiene muchas oportunidades de adelantar en su carrera, merced a la ayuda de unos amigos que acaba de conocer. Sin embargo, aléjese de ese superior que no está de buen humor.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Ha estado desde hace algún tiempo demasiado pegado a la rutina. Es el momento pues de dedicarse a nuevas actividades y de contemplar nuevos intereses.

El Gobierno argentino solicita la colaboración española en materia de oleicultura

El Sindicato Nacional del Olivo actuará en este sentido de coperación

Madrid. (Servicio especial de Pyresa). — La agricultura argentina —concretamente el olivar— se halla en período de aguda crisis. Este ha llevado al Gobierno de dicho país a solicitar la celebración de eminentes técnicos mundiales en materia de oleicultura y por ese motivo ha permanecido más de 15 días en aquella República el presidente del Sindicato Nacional del Olivo, don José Navarro y González de Canales.

El señor Navarro ha recorrido extensas zonas olivareras en las provincias argentinas de Mendoza, Cuyo, Rioja, Sanjuán, Bahía Blanca y Buenos Aires. Su última conferencia en el salón Gris del ministerio de Agricultura fue presidida por el subsecretario argentino de dicho Departamento, y por el embajador español en dicho país, señor Alfaro Polanco. A su regreso a Madrid, el señor Navarro y González de Canales nos manifiesta:

—Mi viaje ha tenido por objeto asesorar al Gobierno argentino en materia de oleicultura ante la grave crisis de su olivar. El olivar argentino se enfrenta con estos problemas:

Plantación de olivos en zonas de alto valor que rinden más en otros cultivos.

Improvisación de dichas plantaciones con variedades que no son las más adecuadas.

Mixtificación del aceite con otras semillas que han hecho difícil la aceptación de aceites de calidad en los mercados internos.

Frente a esto hemos elaborado soluciones justas y adecuadas en conferencias celebradas en sus diversas zonas olivareras ante la presencia de técnicos y expertos de la agricultura argentina.

—Consecuencia de ese asesoramiento...

—Entre otras, que el Gobierno argentino ha solicitado la colaboración española en materias de olivicultura a través de nuestros organismos oficiales, Sindicato, ministerio de Agricultura y el Instituto para la Propaganda de Exterior de los Productos del Olivar.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

La viuda de Clark Gable recibirá 1.000 dólares más en su asignación mensual

Los Angeles, 24. (Efe). La viuda del actor cinematográfico Clark Gable recibirá 1.000 dólares más en su asignación mensual —lo que hace un total de 6.000— debido al aumento de gastos como consecuencia del nacimiento de su hijo.

El juez Clarke E. Stephens ha accedido a la petición de la viuda del actor, Kay Spreckels Gable, en tal sentido. La señora Gable recibe una asignación mensual hasta que entre en posesión de los bienes del desaparecido actor.

En defensa del buen nombre de Portugal

"Movimiento de los portugueses del Brasil"

Mensaje a la comunidad luso-brasileña

Río de Janeiro. (Servicio especial de PYRESA, por Manuel Suárez González.) — "Nosotros, portugueses, no cederemos terreno a las injusticias y no pensamos, un sólo instante, en abandonar el suelo de Angola, sea cual fuere el Gobierno continental." Este es el lema del "Movimiento de los Portugueses del Brasil", creado con la finalidad de trabajar por la defensa del buen nombre de Portugal en el Brasil y por los supremos intereses de la comunidad luso-brasileña.

En los momentos actuales, en que el comunismo internacional concentra sobre Angola sus calumnias y hace uso de sus métodos de infiltración, acuciando a los nativos con promesas de ayuda y solidaridad, enviándoles armas a través de los países limítrofes, poniendo en peligro no tan sólo la seguridad de una de las provincias más queridas de Portugal, sino también su seguridad continental, procurando engendrar en el mundo occidental una incompatibilidad creciente con el Gobierno del doctor Oliveira Salazar, este Movimiento, que acoge a todos los portugueses sin distinción de credos ni clases, con la sana y patriótica intención de esclarecer la verdadera situación de su patria, teniendo en cuenta los días trágicos y amargos que atraviesa, envía un mensaje a todos los portugueses y al pueblo brasileño, que siempre acompañó a Portugal en las horas aciagas y en los días de esplendor, para que se unan en defensa de los sacrosantos deberes de la comunidad luso-brasileña.

UNION FRENTE A LA PATRIA AMENAZADA

Este Movimiento, con su mensaje, se propone llegar al corazón y a la inteligencia de todos los portugueses que amen verdaderamente a su patria.

—A los que se limitan a amar a Portugal, sin cualquier preocupación; a los adeptos incondicionales y entusiastas del Gobierno, que lo juzgan como el único que conviene al país; a los monárquicos, conservadores de sus tradiciones; a los opositores que consideran que serían más felices con otra forma de gobierno; a los indiferentes, por apatía o comodidad; a los pobres y humildes que ganan su pan a fuerza de sacrificios, dando siempre ejemplos de honradez; a los protegidos por la fortuna; a los que tienen el deber de velar por las instituciones portuguesas y luso-brasileñas; en fin, a todos los portugueses que no hayan perdido sus derechos de ciudadanos y no hubiesen traicionado a su patria, les pedimos para que vengan a luchar con nosotros en defensa de la patria, usando de los recursos que nuestro corazón y nuestra alma nos puedan ofrecer, en defensa de los valores reales y eternos, que forman la conciencia de las dos naciones que amamos por encima de todo.

Asimismo —este mensaje—, adopta la decisión firme e inquebrantable de ofrecer al Gobierno y a las autoridades de su país la más irreductible solidaridad y aplauso en todo lo que hagan o intenten hacer en el sentido de salvaguardar la integridad y la honra de la nación y la intangibilidad de la amistad entre los dos pueblos, incorporada en el gran ideal de la comunidad luso-brasileña.

LLAMAMIENTO A LA HERMANDAD BRASILEÑA

Con la convicción de hombres que creen en la eternidad de los valores espirituales, al enviar su mensaje a la hermandad brasileña, les aseguran que Portugal, del cual se enorgullecen, no perecerá ni traicionará su vocación de perpetuo defensor de la civilización cristiana.

Confían asimismo en la inmutabilidad de la amistad entre los dos pueblos de destino común, seguros de que ella será duradera.

Analizando la postura que ciertos grupos políticos vienen asumiendo frente al problema portugués, condicionando su apoyo a cuestiones de regímenes, les ponderan que "ni a ellos ni a nosotros —portugueses del Brasil— les cabe la misión de decidir sobre los rumbos políticos de Portugal", ya que a tal privilegio renunciaron una vez se instalaron en el Brasil para crear una familia en una nueva patria, recordándoles asimismo que la nación portuguesa siempre supo decidir sus propios destinos.

"Para nuestros enemigos —continúa el mensaje— va nuestro llamamiento cordial y fraterno, en el sentido de que nos eviten en sus embestidas, bajo pretexto de intereses que no comulgan con el respeto a que tenemos derecho... Preconicen el descuartizamiento del territorio portugués, pero no insistan en atribuir esa actitud a la aversión que dedican a ciertas formas de gobierno. Transformen traidores en héroes y locos en genios y dispensen atenciones y homenajes a cualquier irresponsable que se preste al papel de venir al Brasil —a hablar mal—, pero no procuren convencernos de que son los sentimientos de amistad los que inspiran esas actitudes."

Termina el mensaje pidiendo la comprensión y la buena voluntad de todos los brasileños para que se unan con los portugueses en torno de la patria, hoy amenazada, y en defensa de la comunidad luso-brasileña.

"Madrid-Tajo", segunda central atómica española

Se montará a 80 kilómetros de la capital de la nación, dentro de la provincia de Toledo

Más de tres mil millones costará su construcción

La segunda central atómica española va a ser pronto realidad. La primera la llamada "Madrid-Ebro" está en vías de realización en la zona del Alto Ebro, en el pantano de Sobrón, dentro del municipio de Santa María de Garoña. La Sociedad Centrales Nucleares, que montaría la segunda central ha sido constituída con el fin exclusivo de llevar a cabo los planes de expansión termoeléctrica en el centro y sur del país ante la previsión, cada vez más cercana, de un aumento en el consumo industrial de las reservas hidroeléctricas que, en un plazo aproximado de quince años, al ritmo actual, habrá rebasado la producción calculada de 40.000 millones de kilovatios hora S. C. N. acaba de anunciar los más importantes datos económicos de esta central nuclear que se levantará a 80 kilómetros de la capital de la nación, en la provincia de Toledo y a orillas del río Tajo.

COSTOSISIMOS GASTOS

El importe de la central "Madrid-Tajo" se eleva a los 3.212 millones y medio de ptas. de los cuales 1.687 millones y medio se invertirán en adquisiciones en el exterior. Conviene anotar que esta aparente lentitud en los planes de creación de centrales nucleares españolas, obedece a la lógica espera de resultados en instalaciones similares de Gran Bretaña y Estados Unidos.

UN CUARTO DE MILLON DE KILOVATIOS

Según los planes vigentes, las centrales nucleares proyectadas dentro de 1960, deben rendir en un plazo de cinco años. Aquí juega, de una parte la economía y de otra el ganar tiempo al notable crecimiento de la producción hidroeléctrica y térmica, la cual alcanzó ya en 1960 los 18.500 millones de kilovatios hora, frente a los 17.310 millones en 1959 y 9.328 millones en 1954. Como se ve va acercándose a la calculada en los tres quinquenios próximos.

Naturalmente, se cuenta ya con los elementos combustibles necesarios producidos en nuestro país, recientemente enriquecidos con el hallazgo por la JEN de un procedimiento para la obtención del fluoruro de uranio, uno de los óxidos más puros de este mineral.

CACHO-DALDA
(Servicio de Pyresa)

Crisis en el fútbol mejicano

Se cifra la esperanza en jóvenes futbolistas españoles

MEJICO. (Servicio especial de PYRESA.)

La afición mejicana recibió la «goleada» de Londres con bastante serenidad habida cuenta de que considera su fútbol un tanto en plan experimental y con miras a elevarlo de categoría, a lo que sin duda respondía la excursión del equipo nacional por Europa, en donde de antemano, se preveían las derrotas contra Checoslovaquia e Inglaterra y grandes victorias sobre Holanda y Noruega. Indudablemente, nunca se pensaba en encajar ocho goles contra Albión, mas ante la realidad, la «cosa» se encajó con gallardía, y en el ánimo del aficionado quedan los deseos de superación, a lo que tiende la explotación de la cantera local, la contratación de valores brasileños consagrados y la última jira por el Viejo Mundo.

La crítica ha reaccionado más ásperamente, y en todos los periódicos hemos podido leer en estos días comentarios que más que ayudar a elevar el nivel del fútbol mejicano, hundirían lo moral del valor más positivo.

Quien mejor ha entendido la forma de revalorizar el fútbol azteca, ha sido nuestro compatriota José María Martín, el que fuera defensa de la selección nacional española y titular del Coruña, Barcelona y Atlético de Madrid, aun no hace mucho tiempo. Martín se hizo cargo del equipo representantivo de Toluca, la capital del Estado de Méjico, la temporada pasada, y ya en la Copa se pudo apreciar su extraordinaria labor al hacer de su equipo el «team» sensación del torneo copero, utilizando jugadores desconocidos y consiguiendo colocar al Toluca nada menos que subcampeón de Copa, después de una campaña sensacional, durante la cual goleó a todos sus oponentes, incluso al equipo de la capital, el América.

Una auténtica «chamacada», sacada principalmente de la Liga española, volvieron locos a todos sus oponentes y el maravilloso espectáculo que ofrecieron por los campos mejicanos hicieron olvidar el revés de Londres y renacer fundadas esperanzas sobre el porvenir del fútbol mejicano. Porque, además, la situación no es ni mucho menos la que presenta la crítica. El año posterior, Méjico venció a Inglaterra en el Estadio de la Ciudad de los Deportes por dos a uno y no creemos que en un año pueda haberse producido un auge tan grande del fútbol inglés y un descenso tan notorio del juego mejicano para encajar ocho goles y no poder meter ninguno. Antes bien, creemos en un mejoramiento del nivel mejicano y así lo prueba el triunfo del Necaxa sobre el Santos en el último pentagonal aquí celebrado. Claro que para ello influyó considerablemente el planteamiento del partido por el entrenador del Necaxa, el uruguayo Donald Ross.

Pero volvamos al Toluca, a Martín y a la «chamacada» española. El quinteto toluqueño, compuesto por Patiño, Sordo, Ventolrá (hijo del maravilloso extremo azulgrana), Pérez Lerma y Guaja salidos, como hemos dicho, de la Liga española, siguen haciendo diabluras y constituyen el principal aliciente de la actual temporada futbolística. El último domingo, en el Estadio de la Ciudad Universitaria, enfrentándose al Necaxa, asombraron a los aficionados capitalinos, con su entusiasmo, velocidad y buen juego, apoyado en una buena dosis de «furia española», que hizo posible el no darse por vencidos cuando perdían por tres tantos a uno y remontar el marcador hasta empatar el partido después de dos goles preciosos de Sordo, el último una preparación de maravilla por Patiño y Ventolrá, con cesión de cabeza de este último y remate también de cabeza y en «palomita» del gran realizador Sordo.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

La dulce Emily estaba tendida en la mesa sin vida

Era increíble, dramático y al mismo tiempo enternecedor lo que estaba viendo el inspector Saxon. Apenas daba crédito a la realidad de aquella escena. Porque Emily, la dulce, encantadora y reservada novia de Eugene, el bruto matón de Chicago, "gangster" feroz y torpe, estaba muerta tendida en una mesa larga, con un punto rojo encima de la ceja izquierda.

Había un silencio impresionante, tanto que se hubiera oído la caída de un alfiler, lo mismo que segundos después de cometerse el crimen, cuando el asesino la miraba tembloroso y lívido.

Tenía sobre la cabeza una diadema constelada de diamantes de bisutería. Su cabello oscuro olía a jazmín, perfume que no podía anular el olor ambiental a pólvora y tabaco. Era tan espeso el humo que casi podía cogerse con la mano.

En aquella habitación había vivido siempre, sola, la mujer asesinada.

Vestida con una lujosa túnica azul, medias estiradas y babuchas de tacón alto, con los brazos cruzados sobre el seno, la palidez de la muerte había aumentado su belleza. Parecía una reina expuesta sin vida al afligimiento y las lágrimas de sus súbditos. Un poeta diría que no estaba muerta, sino que dormía.

Pero el inspector tenía que investigar en vez de quedarse absorto. Abrió la ventana para que escapase el humo. Advirtió que en el fregadero había dos tazas con residuos de café. Sobre un armario encontró un pañuelo ensangrentado, con el que limpiaron la sangre que salía de la herida de la frente.

Bajó al portal. La portera le informó que no había visto entrar a ningún hombre en el piso de Emily.

—Ni siquiera a su novio. Emily era una muchacha candorosa, enemiga de juergas y escándalos. Su novio, Eugene, estaba locamente enamorado de ella. Pero es un hombre impulsivo, bruto, irreflexivo. Sin embargo, con buen corazón para con Emily, lo contrario que con sus compañeros, con los que ha tenido breves y sangrientas peleas. Ya sabe usted que los "gangsters" se matan entre sí. El mismo Mike Le Pike, jefe de una banda, le condenó a la última pena. Por traición.

—¿Conocía Le Pike a Emily?

—Sí. Le gustaba tanto que le he visto muchas veces rondándola y exhibiéndose por esta calle con un lujoso coche. Pero Mike es un don Juan. No se casa con ninguna. Las abandona una vez que les ha regalado un abrigo de visón y un collar de perlas. Se parece mucho a Rodolfo.

—¿Quién es ese personaje?

—Un pollo lindo que fascinó a Emily, trayéndola desde un pueblo lejano. Le prometió joyas, dinero, amor y el puesto de "vedette" en un teatro de revista. La olvidó pronto, dejándola perdida en la gran ciudad. No ha tenido suerte esta chica con los hombres?

—¿Acaso tuvo otro prometido?

—Albert, que siempre me pareció un cínico, un mal hombre. Aquel noviazgo fue terrible para Emily. No la quería. ¿Sabe usted lo que hizo con ella? Obligarla a trabajar fregando escaleras. Le contaba el dinero que se gastaba.

—Ha tenido muchos novios, desgraciadamente.

—Pues no le he hablado de Rossi. La amaba apasionadamente, pero ella no le aceptó nunca. Huía de él como si fuera un diablo. Rossi es pistolero.

Era una magnífica información. Estaba claro que uno de aquellos hombres era el asesino. Consecuentemente, Saxon los detuvo como sospechosos. Sin embargo, faltaba uno.

Lo encontró hundido en una cuneta, casi cubierto por la nieve, cosido materialmente a balazos. Fue asesinado poco después de morir Emily. Se trataba de Eugene.

Pero, ¿quién asesinó a la mujer? Leamos detenidamente el diálogo entre la portera y el policía. No deben olvidarse los detalles de la habitación. Por lo demás, el suceso es auténtico, ocurrido también en Chicago.

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente)

La decisiva pugna Sevilla-Mallorca del domingo

Ante una diferencia no imposible de superar

Bajo el influyente apoyo de su afición, la superioridad blanca debe resolver la eliminatoria

Es dudosa la alineación de Pereda, lesionado en "Luis Sitjar"

Juan Manuel entrena normalmente y está en condiciones de salir

A medida que se acerca la fecha del choque decisivo contra el Mallorca crece la expectación y el interés en torno al emotivo encuentro. Tras el descorazonador impacto que el negativo resultado y la abúlica acción sevillista produjeron en los aficionados, la hinchada blanca reacciona, y, olvidando pasados desengaños, se apresta a apoyar una vez más el esperado desquite del conjunto blanco. A las admitidas dificultades que la eliminatoria plantea, el sevillismo antepone su confianza en la entrega sin reservas de los futbolistas blancos. El criterio de que el Sevilla puede y debe continuar en la Copa se generaliza. La desilusión de la primera hora queda a la sombra de la deportiva intención de apoyar sin tasa al equipo blanco en los noventa minutos que aún quedan por litigar. El sevillismo es así. El equipo necesita de su hinchada. Más que el equipo, el club. Ayer, comentando la eficiente influencia que en el desarrollo del choque había de tener el apoyo de los seguidores sevillistas, recordábamos la fundamental aportación del público de Luis Sitjar en la victoria de los discípulos de Saso. Jugando el Sevilla ahora al amparo de su público y espoleado por éste, la indiscutible superioridad que en el orden técnico, individual y conjunto sustenta, debe encontrar la eliminatoria una feliz resolución para el equipo blanco.

Dos goles no es una diferencia imposible de superar, mucho menos de igualar. Porque, como principal objetivo en la lucha sevillista del domingo, debe aparecer cuando menos la imposición de un tercer encuentro en terreno neutral. Un principal objetivo de dos goles, que a lo largo de noventa minutos, para un Sevilla, no debe resultar tarea de imposible logro para un Sevilla que combatirá elevado moralmente por el apasionado aliento de los suyos.

La responsabilidad contraída por el jugador —que ha de obligarle a combatir sin tasa ni reserva— eleva las posibilidades sevillistas. Si la afición no considera de antemano que es inútil todo esfuerzo —y en esto estamos— en la decisiva jornada del domingo, vamos a presenciar un encuentro emotivo, espectacularísimo, al par de asistir a la demostrada influencia que las voces de ánimo dejan sentir en los duelos decisivos.

EL ENTRENAMIENTO DE HOY

Está mañana han vuelto a entrenar los jugadores sevillistas. Como ayer, tampoco ha participado en el ensayo preparatorio Pereda, que resultó lesionado en un tobillo por Arqué en los primeros minutos del encuentro de Mallorca. Se ha registrado el alta de Juan Manuel, que puede correr y pegar al balón normalmente, por lo que está totalmente restablecido de la lesión sufrida en la rodilla.

La baja de Pereda no está concretada de cara al encuentro del domingo. Mañana será reconocido nuevamente por los médicos del club, y del dictamen de éstos dependerá que marche con el equipo a Oromana o quede definitivamente descartado.

Hemos hablado por teléfono con el entrenador sevillista, y sólo nos ha podido adelantar estos detalles. En el entrenamiento de mañana —último ensayo— comprobará el estado moral y físico de cada uno de sus discípulos para elaborar la lista de jugadores que quedarán por la tarde concentrados.

Aunque Barrios no nos haya comunicado absolutamente nada respecto a la posible formación del equipo, seguimos creyendo que, como dijéramos anteayer, se producirán algunas modificaciones en la estructuración blanca.

El Sevilla Atlético-Tarragona se presenta lleno de interés

Tras la llegada a Sevilla del filial sevillista, conseguida su magnífica victoria en campo tarraconense, Villalonga ha comenzado el entrenamiento de sus muchachos para el choque del sábado próximo, devolución de visita catalana y que tan grandemente interesante es para las aspiraciones locales.

Antes del primer encuentro, el corresponsal en Tarragona de "Mundo Deportivo", Roca García, escribía en dicho periódico:

"Con expectación realmente inusitada se espera, no sólo en la ciudad, sino en toda la provincia, el partido de ida de la primera eliminatoria de ascenso a Segunda División entre el conjunto tarraconense y el Sevilla Atlético, del que cuentan y no acaban los que han sido testigos presenciales de su reciente campaña en Tercera en su grupo andaluz.

A dicho potente equipo se le espera en esta capital con toda clase de precauciones, y si sorprende en su visita al feudo local no será porque no se hayan tomado las medidas pertinentes.

El equipo del Gimnástico irrumpirá en el campo de la Avenida de Cataluña pletórico de moral y rebosante de energías, tras su estancia en Cornudella, donde, con una alimentación adecuada y en un ambiente acogedor y saludable, ha velado sus armas en espera del trascendental encuentro de esta tarde."

Como se ve, el Sevilla Atlético ha encontrado en Tarragona a un equipo preparadísimo en todos los aspectos, habiéndose adoptado toda clase de precauciones para evitar su éxito deportivo y para obtener sobre los sevillanos un triunfo que les permitiera venir confiadamente para su segundo encuentro en Sánchez-Pizjuán.

La victoria del filial es, pues, importantísima, y ha sido conseguido sobre uno de los mejores equipos de entre los campeones de los distintos grupos de la Tercera División, y en el que militan jugadores procedentes de clubs de superior categoría —como anunciamos antes de ser jugado el encuentro— y cuajados de moral, tras haber ganado el Trofeo Fundador, en el campo barcelonés de Las Corts.

La ventaja de un gol sobre el equipo catalán no supone que la eliminatoria esté dilucidada. Los catalanes han de venir con deseos de superar el adverso resultado en nuestro propio campo, confiados en la fuerza y en el juego que tiene su conjunto.

Posiblemente, los catalanes han de venir con la formación siguiente:

Juanito; Navarro III, Juárez, Llobet II; Amador, Navarro II; Tomás, Gilabert, Serer, Moya y Rivas.

Seguramente, el once filial jugará con la misma formación que actuó en Tarragona, pues ninguno de los muchachos ha venido lesionado, pese a que el partido se jugó en tonos de la mayor virilidad por parte de visitantes y visitados. Los que jugaron allí fueron:

Cardoso; Romero, Herrera, Axpe; Luque, Moya; Oliveros, Fábregas, Peñalver, Tiravit y Eloy.

Emilio Vara, a Oviedo

Esta noche ha salido para Oviedo nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, para presenciar el próximo domingo en el estadio Carlos Tartiere el encuentro Real Oviedo-Real Betis.

SEVILLA, en su número del lunes, ofrecerá en sus páginas deportivas la crónica de dicho partido escrita por nuestro enviado especial.

Solución al enigma policíaco

Sería relativamente fácil señalar al criminal siguiendo una pista sicológica, de gran valor en esta ocasión. Sólo dos sospechosos amaban apasionadamente a Emily, que eran Eugene y Rossl. Por tanto, arrepentido uno de ellos del crimen que había hecho en un momento de ira, lloró desconsolado y colocó amorosamente en una mesa a la muerta con sus mejores vestidos y joyas, cruzándole los brazos, limpiándole la sangre y perfumándola con su perfume predilecto. Pero Eugene era amado y Rossl rechazado. El humo del tabaco y las tazas del café evidenciaban que allí, en la habitación, estuvo el hombre querido. A Rossl no le hubiera dejado entrar. El hecho de que la portera no viera subir a ningún hombre, no tenía valor policial. Eugene fue asesinado más tarde, al salir de casa, por cualquiera de sus enemigos, sin duda por Mike Le Pike. Por tanto, la muerte del hombre no tenía relación con la de Emily.

La Vuelta Ciclista a Italia

Poblet también mantuvo ayer la "maglia" rosa

Gran actuación de Galdeano

Palermo. (Servicio especial de PYRESA.)—Era de ver a poco de llegar a Marsala la cantidad de personas que tocaban su cabeza con boinas vascas. Pero, ¿esto qué es? ¿Acaso después de diez horas de viaje, desde que salimos de Córcega, hemos venido a parar a las Vascongadas?

Pues no. Resulta que la Compañía Ybarra, antes de dejar el pasaje, compuesto por la organización del «Giro» ha querido tener esa gentileza. También la casa propietaria de la nave que nos transporta ha entregado un trofeo y cinco mil pesetas en metálico al corredor Antonio Suárez por haber sido el que mejor se clasificó en la etapa que se corrió en tierra sarda.

La etapa en Sicilia, de 140 kilómetros, y sobre un terreno muy accidentado ofrecía grandes posibilidades de sorpresas. Pero no se produjeron porque la mutua vigilancia las evitaba. Así cuando Zanchetta inició una escapada, pronto comprobó que sus esfuerzos habían resultado estériles porque de cerca le seguían Galdeano y un grupo de esforzados corredores.

Es de destacar el hecho de que en ninguna vuelta como en esta hemos visto a los españoles con más ganas de pedales que ahora. Vinieron a hacer un buen papel, a conseguir buenos puestos y una compensación económica aceptable, y es posible que no salgan defraudados.

La máxima pretensión de Faema, a lo largo de la etapa, ha sido la de arrebatar la «maglia rosa» a Poblet. Stolker, bien secundado por sus compañeros, intentó lo que tampoco esta vez conseguiría, porque el corredor español se mantiene en el primer puesto.

Los cientos de espectadores que se habían situado a lo largo del Monte Pellegrino para desde allí contemplar la actuación de los más famosos escaladores debieron resultar algo defraudados. En rigor, tanto a Bahamontes como a Gaul les interesaba poco subir en primer lugar ya que la puntuación apenas contaba. Y han querido reservarse. No así nuestro buen Galdeano que coronaba primero la subida sin conseguir después llegar también destacado a Palermo, como se creía.

El navarro se encuentra desconsolado, ya que, en justicia, no era el quinto lugar el que le correspondía. Sin embargo, de ello tuvo la culpa la pista de tierra del Hipódromo, en donde se encontraba la meta. Eso no lo esperaba Galdeano en el "sprint" final.

En resumen, se puede decir que a los españoles les ha favorecido esta etapa siciliana, donde el suelo accidentado favoreció sus posibilidades, cosa que no sucede en el llano.

Bahamontes sigue corriendo. Todos esperan que se destape al fin. El se encuentra físicamente estupendo, y con un espíritu de victoria.

Clasificación de la etapa:

1, Louis Proost (Bélgica), 3-53-06 (a 37,065 kilómetros por hora); 2, Willi Schroeders (Bélgica); 3, Giuseppe Tonucci (Italia); 4, Raymond Impanis (Bélgica); 5, Jesús Galdeano (España); 6, Jean Stablinski (Francia); 7, Michel Stolker (Holanda), todos en el mismo tiempo del ganador; 8, Van Geneugden (Bélgica), 3-53-32; 9, Benedetti (Italia); 10, Zamboni (Italia); 23, Mas (España); 29, ex aequo, un gran grupo de ciclistas, incluyendo a los españoles, excepto Moreno y Montilla, 3-53-32; 91, Moreno, 3-54-33; 93, Montilla, mismo tiempo de Moreno.

Clasificación general:

1, Miguel Poblet (España), 17-53-49; 2, Fischeskeller (Alemania), a 25"; 3, Balmanion (Italia), a 48"; 4, Pambianco (Italia), a 55"; 5, Ciampico, Liveiro y Coletto (Italia), a 1' 19"; 8, Stolker (Holanda), a 1, 37"; 9, Bruni, Fabri (Italia) y Elliot (Irlanda), a 1, 40"; 18, Bahamontes; 33, Gabriel Mas, 17-37-29; 37, Antonio Bertrán, 17-37-50; 38, José Company, mismo tiempo; 47, Jesús Galdeano, 17-39-34; 48, Salvador Botella, 17-39-49; 57, Francisco Moreno, 17-41-01; 58, Salvador Rosa, 17-41-07; 60, José H. Berrendero, 17-43-22; 84, Manuel Montilla, 17-50-01.

GOLPES FRANCOS

Tres papeletas han de resolver los equipos sevillanos en la próxima jornada. Una difícil, la de Barrios; sencilla la de Dauelk y fácil la de Villalonga.

⁂

Pero como en los pronósticos del fútbol se falla más que en los del tiempo, cabe esperar alguna sorpresa, que deseamos sea la de aquí y agradable.

⁂

El Valencia denuncia y protesta el arbitraje de Lacambra en Madrid. El de Simo Fiol en Bilbao fue desacertado; Plaza, en Zaragoza, a punto de armar el escándalo; González Echevarría, en Las Palmas, muy mal... En fin, un resumen de cuentas como para ponerse a pensar y seriamente.

⁂

El Bemfica ya llegó a Berna. En cambio el Barcelona aun ha de vérselas el sábado o domingo contra el Español. Cabe suponer no arriesguen mucho, sobre todo como van perdiendo.

⁂

La delantera del Bemfica, que integró la de la selección nacional portuguesa frente a Inglaterra, no tuvo un papel muy lucido. Marcó un solo gol y se cansó pronto. Lo cual siempre es un consuelo para Orizaola y sus huestes.

⁂

La selección de Ghana llegó a Casablanca, donde jugará con la de Marruecos. Como el primer encuentro terminó en empate, el ganador será el último obstaculito para Chile. Una vez allá, Dios dirá.

SOBRIN.

Lord Home, el ministro de Relaciones Exteriores del Reino Unido

Su familia se remonta a la historia escocesa más antigua

En 1943 comenzó a dedicar su atención a la política exterior



LORD HOME VISITA AL PRINCIPE NORODOM SIHANUK

GINEBRA.—El ministro inglés de Asuntos Exteriores, lord Home, durante la visita que hizo al presidente de la sesión de apertura de la conferencia sobre Laos, el príncipe Norodom Sihanuk, de Cambodia. (Foto Europa-Press.)

Alexandre Frederick Douglas-Home, conde de Home y actual ministro británico de Relaciones Exteriores fue designado para el cargo en el mes de julio del pasado año. Su nombramiento se debió no sólo a sus cualidades personales, sino también a la creencia de que un ministro perteneciente a la Cámara de los Lores se vería libre de la labor electoral que recae sobre cualquier miembro de la Cámara de los Comunes e igualmente de la ardua tarea de contestar a las preguntas en los debates que sobre política exterior celebra esa Cámara, responsabilidad que actualmente recae en el Lord del Sello Privado, mister Hesth.

El conde de Home había prestado sus servicios durante cinco años en el Gabinete, con anterioridad, como ministro de Relaciones con la Commonwealth desde 1955, siendo «leader» de la Cámara de los Lores desde 1957, y durante dos períodos, Lord Presidente del Consejo.

Fue bien conocido en la Cámara de los Comunes como Lord Douglas, antes de suceder a su padre en 1951 como decimocuarto poseedor del título de Home. Condado creado en 1604. Su familia se remonta a la historia escocesa más antigua, antes de 1214, época en que les fue concedido un castillo y tierras por el rey Guillermo el León. Uno de los antecesores de Lord Home fue embajador de la vanguardia escocesa en la batalla de Flodden contra los ingleses. Lord Home fue ministro de Asuntos para Escocia en el Gabinete formado por Sir Winston Churchill en 1951.

El actual ministro de Relaciones Extreiores nació el 2 de julio de 1903, y se educó en Etón y en Christ Church, de Oxford, donde se licenció en Historia Moderna. Al salir de Oxford comenzó a interesarse por la política, llegando a ser presidente de la Asociación Unionista Escocesa. Fue aprobado como candidato por el distrito de Coatbridge. pero derrotado en 1929. En 1931 resultó elegido por Lanark, conservando este puesto hasta su ingreso en la Cámara de los Lores, a excepción de los años comprendidos entre 1945 y 1950.

Fue secretario parlamentario privado en la Subsecretaria para Escocia durante sus primeros cuatro años de miembro de la Cámara de los Comunes y desde febrero de 1936, secretario parlamentario privado de Mr. Neville Chamberlain, entonces ministro de Hacienda. Fue el principio de una asociación que duró hasta la retirada de éste de la política poco antes de su muerte.

Lord Home hizo el servicio militar en el Regimiento de Voluntarios del Condado de Lanarkshire, y se reincorporó al Ejército durante unos años tras la dimisión de Mr. Chamberlain, pero una enfermedad le obligó a retirarse algún tiempo de las armas y la política. En 1943, reingresó en el Parlamento y comenzó a dedicar su atención a la política exterior, interviniendo en importantes debates sobre la materia y obteniendo una reputación de hombre de fuertes convicciones e imparcialidad de juicio. En el Gobierno provisional de 1945 se le nombró subsecretario de Relaciones Exteriores.

Cuando el partido conservador retornó al Poder en otoño de 1951, Lord Home fue designado ministro adjunto de Estado para Asuntos Escoceses, y al ocupar el puesto se le hizo consejero privado. Sus funciones eran muy amplias: trabajó como sustituto del ministro, especialmente en Escocia, e inspeccionó todas las instituciones escocesas, interesándose sobre todo por la industria y el desarrollo de los problemas peculiares de las regiones y por los aspectos generales de la gobernación local. También entendió direcamente en temas de educación.

Sus responsabilidades se vieron ampliadas hasta comprender relaciones con la nueva Federación malaya y la Ghana independiente, visitando casi todos los países de la Commonwealth durante el ejercicio de su cargo de ministro de Relaciones con ésta.

En octubre de 1955 realizó un viaje que comprendió Nueva Zelanda, Australia, Ceilán, India y Pakistán; recorrió el Canadá oriental en 1956, después de visitar los Estados Unidos y el occidental dos años después, asistiendo, asimismo, a la Conferencia Económica de la Commonwealth en esta última oportunidad; visitó Malaya y Ghana en 1959 y estuvo varias veces en la Federación de Rhodesia y Nyasalandia para celebrar conversaciones sobre la Constitución. En 1957 presidió la delegación británica en el Consejo de la SEATO.

Lord Home casó en 1936 con la segunda hija del muy reverendo doctor C. A. Alington, deán de Durham y ex rector de Eton; el matrimonio tiene un hijo y tres hijas. Lady Home ha acompañado a su esposo en muchos de sus viajes por la Commonwealth. Lord Home es juez de paz en el condado de Lanarskshire y lord lugarteniente adjunto de la Reina en el condado de Berwickshise. Se interesa vivamente por la pesca, practica el crickket, y en este último deporte ha representado al condado de Middlesex. (PYRESA).

Rincón femenino

por Georgia

Los refrescos

Era una agradable costumbre de los primeros años de este siglo. Cuando se iba de visita (¡cuántas visitas entonces!) siempre se era recibido con un vaso de refresco. Ahora, las botellas de cerveza o de zumos y gaseosas, más o menos extraños, han terminado con aquellas recetas caseras tan simpáticas. Y es una lástima, porque en la mayoría de las casas solían hacer unos refrescos ricos y nutritivos de verdad. Todavía se prueban algunos, de vez en cuando, para celebrar algo importante, o simplemente para recordar una época que se fue; pero vivimos mucho más aprisa, y ninguna ama de casa púede perder dos horas diarias para preparar refrescos. Sin embargo, sería agradable reservar algún día de la semana y sustituir el café de la merienda por una cualquiera de las recetas de la abuela: horchatas de chufas, refrescos de agraz, de mazagrán, jarabes de fruta, té helado... Hay muchos, casi todos de mucho poder vitamínico. En cualquier libro de cocina o recetario de batidora encontraréis la manera de realizarlos. Yo me voy a limitar a daros algunas ideas para presentarlos más agradablemente.

Muchas veces os habréis preguntado por qué la naranjada casera no es tan buena como la de los hoteles o confiterías. La solución es bien sencilla: basta agregar un limón por cada 3 ó 4 naranjas, y una copita de coñac a cada jarra de naranjada.

No soy muy partidaria de picar mucha fruta en los cap, porque se va toda al fondo, resulta engorrosísima de tomar y le quita belleza al conjunto. Me parece mejor algunas rodajas de limón y naranja sin pepitas.

Pero no quiero preocuparme mucho por la manera de preparar los refrescos, sino por la de servirlos, pues a esto he dicho que dedicaba hoy nuestro rincón.



Para una mejor presentación, conviene tener vasos especiales. Los más sencillos son lisos y altos, como los de wisky. Si se utilizan para zumos de fruta, se pueden buscar con naranjas, limones, cerezas, etc., pintados. Cualquier persona con algún sentido del dibujo puede pintarlos en casa, y quedan muy graciosos (ya diré otro día cómo se hace). En estos vasos se puede tomar gaseosa, cap, zumos y cerveza, aunque esta última es mucho más agradable en box de barro. Quien ha tomado cerveza en una jarrita de cerámica de esas que venden en la Feria o en cualquier tienda de cerámica, no lo olvida nunca. El sabor es muy distinto, mejor, desde luego, y ya las cervezas tomadas en vasos de cristal no acaban de gustar. Ni hablar, desde luego, de beberla en la botella; esa es una horrible costumbre, perdonable sólo en los toros y las excursiones.

El gazpacho es, a pesar de todo, nuestro mejor refresco. Además de ser agradable, es sanísimo y muy alimenticio, sin olvidar que mejora mucho el cutis. ¿Lo habéis probado con hojas de yerbabuena picada? ¿Y con bonito de lata? Esa es una de sus mejores cualidades: admitir los aditamentos más dispares. Servido en recipientes adecuados resulta una entrada o postre digno de figurar en cualquier comida importante. Lo normal es servirlo en platos soperos, pero gana muchísimo presentado en gazpacheritas de cerámica popular (las hay a montones en "el jueves") o en tazones grandes de loza basta y colores vivos, rojo, azul, amarillo, etc. Hay quien lo sirve en vaso como un jugo de tomate cualquiera, pero creo que se merece algo más importante. Además, el gazpacho no está hecho para beberlo, sino para saborearlo, con tropezones de pepino, uvas y todo lo que se le quiera añadir.

Todavía queda un refresco sencillo de mucha tradición: el agua azucarada, con esos panales de colores claros (fresa, limón) que aún se ven en algunas confiterías. Ahora, más bien se les dan a los niños para que se quiten la sed sin tomar grandes cantidades de agua. Además, podría enumerar muchísimos refrescos más, todos con solera y muy agradables, pero no tengo la intención de convertir esta página en una receta de cocina. Dejémoslo, pues, así, en divagación sobre los refrescos, y ¡hasta mañana!

Cosas...

UN NUEVO JUEGO PARA MILLONARIOS

Es el volpork. Para jugar hace falta una baraja, un aeropuerto de mucho movimiento y montones de dinero.

Es bien fácil. Primero se juega al poker cerca del altavoz del aeropuerto. El que pierde debe partir en el primer avión cuya salida se anuncie, ya sea para Bangkok o Nueva York. Como cada uno paga su billete, la broma resulta algo cara, sobre todo para volver al punto de partida.

GARY COOPER, EL MAS ATRACTIVO

Pocos días antes de morir el gran actor ganaba un gran concurso organizado por la revista femenina «Marie-Claire». Fue elegido, entre cerca de setenta candidatos (involuntarios) como el hombre más atractivo del mundo.



El nuevo embajador norteamericano en España

El nuevo embajador de Estados Unidos en España tiene ascendencia española

La carrera diplomática, en la que ha tenido grandes éxitos, la inició en 1935

El nuevo embajador de los Estados Unidos en España, Mr Anthony J. Drexel Biddle, cuyo último cargo ha sido el de jefe de la Guardia Nacional en el Estado de Pensylvania, es hombre de muy distinguida carrera diplomática y militar.

Perteneciente a una familia muy conocida de Filadelfia, tiene ascendencia española, pues uno de sus bisabuelos fue don Fernando Sarmiento, de Jerez de la Frontera, cónsul general de España en Filadelfia, en 1840.

Nació Mr Biddle el 17 de diciembre de 1896, en el solar de sus mayores, Filadelfia, ciudad estrechamente vinculada a la historia de los Estados Unidos, ya que allí nacieron, al declararse independientes los trece primeros Estados que formaron originariamente la Unión.

Estudió de muchacho en colegios particulares y se graduó en el de St. Paul, en New Hampshire, en 1915. A lo largo de su vida ha recibido títulos universitarios honoris causa de la Universidad de Temple y del Instituto de Tecnología de Drexel.

Durante la primera guerra mundial Mr Biddle, que tenía 21 años al entrar en la guerra los Estados Unidos, inició su carrera militar alistándose en el Ejército. Al licenciarse en 1918, era capitán.

Vuelto a la vida civil, se ocupó en asuntos muy diversos, entre otros en negocios de minería y navieros.

En el año 1935 comenzó su distinguida carrera diplomática al ser nombrado embajador en Noruega por el presidente Franklin D. Roosevelt. El éxito de su misión le llevó a ser nombrado embajador en Polonia en 1937, puesto diplomático de suma importancia a la sazón. Al ser invadida Polonia durante la segunda guerra mundial, el embajador acompañó al Gobierno polaco en sus forzados y azarosos traslados desde Varsovia. Pudo escapar y fue a París como embajador provisional. En 1940 el presidente le nombró para más cargos diplomáticos simultáneos de lo que es normal, pues fue embajador en Londres cerca de los Gobiernos en el exilio de Polonia, Bélgica, Noruega, Países Bajos, Checoslovaquia, Grecia y Yugoslavia, además de ministro junto al Gobierno de Luxemburgo. La multiplicidad de estos cargos supuso una gran responsabilidad.

En 1944, Mr Biddle decidió abandonar provisionalmente la carrera diplomática para volver a la vida militar activa, lo que hizo con el grado de teniente coronel. Al año siguiente era segundo jefe de la Sección Europea de Enlace del cuartel general de las Fuerzas Expedicionarias Aliadas, y poco después ascendió a primer jefe de la misma. De 1946 a 1948 desempeñó igual cargo con el Mando Europeo. Regresó a Washington en 1948 y allí prestó servicios como oficial adjunto a la Sección de Enlace con Fuerzas Extranjeras del Estado Mayor del Ejercito.

Ocupó otros cargos castrenses importantes y alcanzó el grado de general de brigada en 1955, trasladándose entonces a Pensylvania, en donde ha permanecido con el grado de general de división hasta ser nombrado embajador en Madrid.

Además de las actividades que han quedado reseñadas, Mr Biddle pertenece a buen número de organismos cívicos, pedagógicos y filantrópicos. Es presidente de la Comisión de Aeronáutica de Pensylvania y de la Comisión gubernamental de Reorganización. Es miembro de la Comisión de Ex Combatientes del Estado de Pensylvania y de la Junta de Gobierno del Hogar para Soldados y Marineros, y durante los últimos ocho meses ha sido presidente de la Comisión nombrada por el gobernador Lawrence para poner al día las leyes de Pensylvania relativas a alimentos y cosméticos. También es miembro de la Junta de Administración de la Universidad de Temple. Ha sido presidente de la Asociación del Ejército de los Estados Unidos desde 1958 a 1960.

Pertenece a la Legión del Mérito de los Estados Unidos y tiene las medallas de Servicios Distinguidos y de Servicios Meritorios del Estado de Pensylvania. Catorce Gobiernos extranjeros le han condecorado.

La esposa del embajador, Mrs Biddle, ha desempeñado el puesto de presidente del Comité Asesor de Defensa acerca de las mujeres en las Fuerzas Armadas. Este Comité, compuesto de 50 miembros, asesora al Departamento de Defensa en cuestiones relativas a las mujeres que prestan servicios en las Fuerzas Armadas y realiza un programa de educación pública en beneficio de todas las mujeres del Ejército, la Armada, la Infantería de Marina y las Fuerzas Aéreas.

Mrs Biddle ha desempeñado otras actividades de carácter público. Durante su estancia en Europa, después de la guerra, organizó varios grupos para atender y asistir a las personas necesitadas. Una de las organizaciones femeninas que creó para este fin acabó por convertirse en la actual Asociación de Actividades de las mujeres norteamericanas.

SEVILLA
AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.352
DIARIO DE LA TARDE
VIERNES 26 DE MAYO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

Elola, a Estocolmo

MADRID, 26. (ALFIL).—El delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola Olaso, ha salido para Estocolmo en avión de SAS. En la capital sueca se entrevistará con los miembros del Comité Olímpico con los que cambiará impresiones sobre el deporte amateur que se pretende incrementar en España.

El matrimonio pesa 245 kilos y busca una cama sólida

LONDRES, 26. (EFE).—«No queremos dos camas individuales, sino una sola, matrimonial pero que aguante un peso de 245 kilos, dice una carta dirigida al «Daily Mirror» solicitando ayuda para una ama de casa que pesa 143 kilos y cuyo esposo pesa 102.



Presentación de credenciales al Caudillo

Madrid. — Un momento de la ceremonia de la presentación de credenciales a S. E. el Jefe del Estado, en el Palacio de Oriente, por el nuevo embajador de los EE. UU., míster Anthony Drexel Biddler. A dicho acto, asistió el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella. — (Foto Cifra Gráfica).

Horario de verano para Sevilla: respeto a nuestras costumbres

Teatros, cines y espectáculos al aire libre terminarán a la una y media

Comercio, oficinas e industrias, tope de cierre a las ocho de la tarde; construcción, a las seis

Cafés, restaurantes, cafeterías y bares cerrarán a las dos y media; las tabernas a la una

El «Boletín Oficial de la Provincia» publica hoy la siguiente circular:

Vistas las propuestas de la Organización Sindical, referidas a la Orden del Ministerio de la Gobernación de 19 de abril de 1961, por la que se establecen los horarios a que han de sujetarse las jornadas de trabajo y de espectáculos, así como las Circulares complementarias a esta Orden, y la información practicada por este Gobierno Civil, a tenor de lo que dispone el artículo tercero de la Orden al principio citada, en atención a las circunstan-

(Pasa a la segunda pág.)

Declaraciones de Lord Home en Lisboa

Las teorías británica y portuguesa sobre el colonialismo están basadas en el respeto a la personalidad humana

Lisboa, 26 (Efe).—Las teorías británica y portuguesa de gobierno colonial están "basadas en el respeto a la personalidad humana, y ambas rechazan el racismo", ha declarado Lord Home, secretario del Foreign Office.

Lord Home habló durante la cena dada en su honor por el ministro portugués de Asuntos Exteriores, Alberto Franco Nogueira, poco después de su llegada a esta ciudad para una visita oficial de tres días de duración. Lord Home añadió que ninguna de las dos teorías tiene nada en común "con la estéril doctrina del apartheid".

(Pasa a la segunda pág.)

Ullastres, en Montevideo

Montevideo, 26. (Efe.)—Por vía aérea ha llegado el ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, invitado oficial del Gobierno uruguayo.

El ministro español, a quien acompaña un grupo de técnicos, celebrará una serie de conferencias con las autoridades locales sobre temas relacionados con el intercambio comercial entre ambos países.



INAUGURACION DEL MONUMENTO AL GENERAL SAN MARTIN

Madrid. — Imposición de corbatas a las banderas de las Academias militares españolas por las fuerzas argentinas asistentes a la inauguración del monumento al general San Martín, en el Parque del Oeste.

Alerta en Alabama ante el peligro de que se reproduzcan disturbios raciales

Montgomery (Alabama), 26. Efe). Los miembros de la Guardia Nacional han desaparecido hoy prácticamente de las calles de esta ciudad, donde recientemente se produjeron disturbios por cuestiones raciales. No obstante, la Policía mantiene un estado de alerta ante el peligro de que se reproduzcan los actos de violencia.—EFE.

6.000 policías franceses velarán por la seguridad de Kennedy, en París

París, 26. (Efe).—Seis mil detectives y policías franceses serán movilizados para prestar servicio y velar por la seguridad del presidente Kennedy, de los EE. UU., durante sus tres días de visita a París.

Agentes especiales del FBI mantendrán, por otro lado, una estrecha vigilancia en torno al presidente Kennedy durante su estancia en la capital francesa.

En París va a ser exhibida la cápsula que ocupó Shepard en su vuelo espacial

París, 26. (Efe)—A bordo de un transporte de las Fuerzas Aéreas norteamericanas ha llegado a esta ciudad, para ser exhibida en la XXIV Exposición Internacional de Aviación, la cápsula «Libertad 7», del proyecto Mercurio en la cual Alan B. Shepard realizó su viaje por el espacio.

La cápsula procede directamente del lugar en que fue lanzada en Cabo Cañaveral (Florida).



HUESPED PORTUGUES

El comisario nacional de la Mocidade Portuguesa, brigadier Pereira de Castro, en un momento de la visita a la Delegación Nacional de Juventudes, con cuyos mandos mantuvo un cambio de impresiones. (Foto PYRESA).

El Inter se lleva a Suárez por 35 millones de ptas.

Diez millones para el jugador y veinticinco para el Barcelona

Carranza ha fichado por el Español

Bahamontes anuncia que no correrá la Vuelta a Francia

(Informaciones en páginas deportivas)

Panorámica

CADA vez está más claro que no hay dos Argelias —la europea y la musulmana—, sino tres, pues la Argelia musulmana y rebelde se halla subdividida, con el corazón partido entre Francia —como le ocurre a Ferat Abbas, el farmacéutico de cultura francesa que firmaba sus primeros artículos Kemal Abencerraje— y las influencias subversivas que hoy dominan a Africa en un sentimiento antieuropeo, mitad demagogia y mitad resentimiento. El símbolo humano de esta Argelia es el presidente de la delegación argelina en Evian, señor Belkacen.

Esto explica que los contactos se hagan difíciles y que no se pase en las negociaciones de un clima "correcto". Si Ferhat Abbas y De Gaulle pudieran sentarse en una mesa con autoridad suficiente, el acuerdo surgiría pronto. Pero esto no es posible. Así como Francia está muy dividida —y sería un error creer que con el fracaso del "cuarterón de generales retirados", como calificó De Gaulle el intento de Challe y sus compañeros, se haya puesto fin a la disidencia— y no comparece en Evian como una voluntad resuelta y coherente, así también el F.L.N., impulsado por sus "ultras", lucha entre el deseo y la posibilidad, y a fuer de apretar el tornillo está dejando demasiado poco margen a los delegados franceses.



Por CEFEOR

Mientras tanto, en París, De Gaulle recibe a los reyes de Bélgica con un placer perceptible, en el que es difícil no ver un propósito de afirmación europea. Aunque Europa tenga poco que aprender de Africa, a la que enseñó a leer y escribir —ha dicho alguien—, sí tiene ahora que copiarle algo: la unidad. París, una vez más, vuelve por sus viejos fueros de capitalidad diplomática de Europa, sin perjuicio de que la política de De Gaulle, contradictoriamente, ponga todos los días en peligro la única unidad occidental operante y eficaz con que se cuenta: la Nato.

Por su parte, la unidad africana trasciende y salta a Asia Menor. El cerco de Israel se hace perceptible en una unidad musulmana que estos días ensombrece las perspectivas de Tel Aviv. La reciente visita de Ben Gurion a Washington ha tenido el carácter de grito de alarma. El único peón árabe que era un obstáculo para una acción conjunta islámica contra Israel parece haber sido removido. Hussein, que hoy se ha casado con una dama inglesa —con desafío, peligrosísimo en su caso, de las mejores tradiciones coránicas—, parece entenderse ahora con Nasser, su viejo enemigo natural. De otro lado, entre Egipto e Irak, si no cordialidad, parece haber al menos concierto. De lo demás se encargará Rusia, cada vez más interesada en hinchar las velas de la nave nasserista, que tan práctica ha resultado para bogar por el mar revuelto del continente negro.

Si se produjera un ataque general de los árabes contra Israel, una guerra de venganza contra los hijos de Sion, ¿qué haría Norteamérica? Los más optimistas se inclinan a considerar que repetiría la operación de los "marines" a gran escala, como en el Líbano. Los Estados Unidos, autores en parte principalísima de la nación hebrea —que venía preconizándose desde la declaración Balfour—, no deben ni pueden abandonar a los israelitas. Mas es posible que después de las últimas osadías rusas, Rusia quiera echar su cuarto a espadas y comprometer la intervención americana. Por eso John Kennedy se está moviendo con discreción, como quien tiene ascuas en las manos. Su táctica, por ahora, es la mera advertencia. Y a ser posible, advertencia al aliado y al amigo, como el rey Saud, que, a pesar de haberse liberado de la influencia de su "hombre fuerte", el hermano que ejercía el Poder por él, está haciendo alardes de demagogia militarista.

Chocaron tres reactores a 7.000 metros de altura
Los tres pilotos se han salvado

Big Spring (Tejas), 26. (Efe.) Tres aviones a reacción de las Fuerzas Aéreas norteamericanas han chocado en el aire a una altura de siete mil metros. Ninguno de los tres pilotos ha resultado muerto.

Dos de los aviones se estrellaron contra tierra después de que sus pilotos saltaron con paracaídas. El tercer piloto pudo aterrizar con su aparato en la base de Webb a la que pertenecían los tres reactores.

El teniente Charles O. Coogan, el capitán Roger A. Anderson y el capitán Glenn A. Fletcher han resultado con ligeras heridas.

La Semana Argentina

Un expresivo telegrama del ministro argentino del Exterior a Castiella

Visita de un grupo de parlamentarios a las Cortes Españolas.-Otros actos en Madrid y en la Academia General del Aire

Madrid, 26.—El ministro de Relaciones Exteriores argentino ha dirigido a su colega español, señor Castiella, el siguiente telegrama:

"En ocasión inaugurar en tierra española estatua general San Martín en nuestra fecha patria, hago llegar a V. E. expresiones amistad en nombre pueblo y Gobierno argentinos y seguridad inquebrantable unión ambas naciones simbolizada en el acto. Adolfo Mugica, ministro de Relaciones Exteriores y Culto de la República Argentina."

PARLAMENTARIOS ARGENTINOS VISITAN LAS CORTES ESPAÑOLAS

Madrid, 26. (Cifra.)—Un grupo de parlamentarios argentinos que ha venido a España con la misión que asistió a la inauguración del monumento al general San Martín, ha visitado a primera hora de la tarde el Palacio de las Cortes. Integran la representación los senadores señores Noriga, por Entrerríos, y Parra Pérez, por San Juan, y los diputados don Ernesto García por el distrito de Chibu (Patagonia), y don Augusto Néster, por Santa Fe. Los senadores iban acompañados por el rector de la Universidad, señor Royo Villanova, y el director del Instituto de Estudios Políticos, señor Fraga Iribarne.

Fueron recibidos por don Esteban Bilbao, al que acompañaban los secretarios de la Cámara y el oficial mayor. El señor Bilbao tuvo frases de agradecimiento para sus visitantes y dijo que los argentinos, más que huéspedes de España, eran hermanos de los españoles. Les pidió que transmitieran un efusivo saludo al presidente Frondizi y al Parlamento argentino.

Los visitantes recorrieron después el salón de sesiones y las distintas dependencias del Palacio de las Cortes.

DIVERSOS ACTOS EN MADRID

Madrid, 26. (Cifra.)—Dentro de los actos de la semana argentina que viene celebrándose en Madrid, esta mañana fue ofrecida una corona de flores con cintas de los colores nacionales del país hermano ante el monolito levantado en el parque del Retiro por un grupo de españoles residentes en la Argentina, recordatorio del ex presidente doctor Hipólito Irigoyen, que instituyó el Día de la Raza en homenaje a España. Al acto asistieron la esposa del ministro del Interior, señora de Vitolo; el ex ministro del Gobierno del doctor Irigoyen don Carlos J. Rodríguez, que cuenta ochenta y seis años de edad; el cónsul de la Argentina, don Oswaldo Braña, y miembros de la delegación oficial.

A las once de la mañana se celebró un acto en el grupo escolar "República Argentina". Asistieron la esposa del ministro señor Vitolo; el embajador de la Argentina y señora D'Andrea; subsecretario de Educación Nacional, señor Maldonado; secretario general técnico del ministerio de Educación; inspector jefe de Enseñanza Primaria; ministro consejero de la Embajada argentina y miembros de la delegación.

La Sra. de Vitolo y de D'Andrea fueron obsequiadas con ramos de flores y las niñas y niños que reciben educación en este grupo, portando banderas de los dos países, acogieron a los visitantes con vivas a la Argentina y a España. Después de interpretarse los himnos nacionales, la directora del grupo, doña Matilde López, pronunció unas palabras en las que destacó las atenciones que el embajador había tenido siempre con el grupo, por lo cual le daba las gracias y le prometía que seguirían procurando que las dos naciones permanezcan hermanadas en la paz y en la prosperidad.

En las primeras horas de la tarde y en los jardines de Cecilio Rodríguez se celebró una recepción ofrecida por el Ayuntamiento en honor de los representantes de las Fuerzas Armadas argentinas destacadas en Madrid.

VISITA A LA ACADEMIA GENERAL DEL AIRE

Santiago de la Ribera, 26. (Cifra). Para visitar la Academia General del Aire, llegaron los miembros de la Academia Militar del Aire de la República Argentina que, formando parte de la representación de dicho país, se encuentra actualmente en España para asistir a los actos de homenaje al general San Martín.

Por vía aérea llegaron el brigadier don Horacio González, director de la citada Academia; el teniente coronel señor Albi y los capitanes señores Degano y Delips, más seis caballeros cadetes; acompañados del coronel director de la Academia General del Aire española, don Manuel Bengoechea Menchaca y su ayudante capitán Fluya.

El brigadier señor González, acompañado del coronel Bengoechea, pasó revista a la formación y, seguidamente, los ilustres visitantes recorrieron las diversas dependencias del centro, para las que tuvieron grandes elogios. A mediodía, los caballeros cadetes argentinos almorzaron en unión de los alumnos españoles, y el brigadier señor González y señora, les fue ofrecido un almuerzo en el Casino Militar "Ruiz de Alda". Los locales en los que se celebraron las comidas estaban adornados con las banderas de ambos países.

La misión argentina regresará a Madrid en las primeras horas de la tarde para asistir a un agasajo que hoy mismo les será ofrecido.

Margarita de Inglaterra espera un hijo para otoño

Es muy probable que antes del acontecimiento Mr. Amstrong Jones reciba un título nobiliario

Londres. (De nuestro corresponsal).—La princesa Margarita espera su hijo primogénito para el otoño que viene. Este fue el anuncio hecho anoche por el Palacio de Kensinton, morada de la princesa y de su marido, Mr. Anthony Armstrong-Jones; anunció también que a partir de hoy la hermana de Isabel II cancelará todos sus compromisos oficiales. Unica excepción a la regla de quedarse en casa que la futura mamá ha decidido imponerse, será asistir al enlace de su primo el duque de Kent cuando contraiga matrimonio con la señorita Katherine Worsley, el día 8 de junio próximo, en la Catedral de York.

También se comunicó anoche que la princesa Margarita será asistida en el parto por los mismos tocólogos que asistieron a Isabel II durante el nacimiento de su tercer hijo, el príncipe Andrés.

La noticia de que Margarita espera un niño fue acogida anoche con gran satisfacción por el pueblo isleño, que siempre deseó felicidad y suerte a la joven princesa y que ahora se alegra con ella de ver que todos sus deseos parecen deben ser colmados.

De hecho, aquí se supone ahora que Mr. Armstrong Jones recibirá en breve un título de nobleza de manos de su cuñada, con lo que quedaría claramente definido el Estatuto real de su futuro hijo, ya que de lo contrario no tendría más remedio que llamarse Armstrong Jones como su padre. El hecho de que anoche se dijera públicamente que el primogénito de la princesa Margarita será el quinto heredero en línea de sucesión al trono, fue interpretado como clara indicación de que el ennoblecimiento del marido de Margarita es ahora inminente.—GUY BUENO.

Se acusa a Eichmann de haber cometido personalmente un crimen

Jerusalén, 26. (Efe.)—Un judío nacido en Hungría ha informado hoy al Tribunal que juzga a Adolf Eichmann, del asesinato de un joven hebreo en Budapest, que, según el ministerio fiscal, es el único crimen cometido personalmente por Eichmann.

El testigo, Abraham Gordon, declaró ante el Tribunal que un joven judío, Salomón, que trabajaba con él en la villa de Eichmann en Budapest, en 1944, fue apaleado hasta la muerte en una caseta de herramientas por Eichmann y un ayudante de éste, después de que los alemanes acusaron al joven de haber robado cerezas.

Controversia

A un modista italiano no le gustan las piernas de la señora Kennedy

Sofía Loren asegura en Nueva York que "las tiene muy bonitas"

Nueva York, 26. (Efe).—La actriz cinematográfica italiana Sofía Loren ha intervenido anoche en una controversia iniciada por un modisto italiano, y ha manifestado que, en su opinión, la señora Jacqueline Kennedy tiene "unas piernas muy bonitas".

El referido modisto italiano Emilio Schubert, declaró recientemente que la esposa del presidente Kennedy debería llevar faldas más largas y que sus piernas no eran bastante perfectas para las faldas que lleva. Schubert las comparó desfavorablemente con las de Sofía Loren.

Pero la actriz italiana, a su llegada a Nueva York, procedente de Roma, manifestó a los periodistas: "No creo que sus vestidos sean demasiado cortos. La señora Kennedy es una mujer muy hermosa y tiene unas piernas muy bonitas"

Sofía Loren permanecerá dos semanas en Nueva York.

CONDUCTOR: No fíes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Horario para Sevilla

(Viene de la primera página.)

cias aducidas en cada caso previa propuesta al Ministerio de la Gobernación, se establecen con carácter provisional, en tanto resuelve el Ministerio citado, los horarios siguientes:

HORARIO DE TRABAJO Y ESPECTACULOS

II. Comercio en general: Excepción del tope hasta las 20 horas, desde junio a septiembre.

III. Oficinas privadas (Resto): Excepción del tope hasta las 20 horas, desde junio a septiembre.

V. Construcción. Excepción del tope hasta las 18 horas, desde junio a septiembre.

VI. Industrias y talleres. Excepción del tope hasta las 20 horas, desde junio a septiembre.

VIII. Teatros, cines y frontones: Excepción del tope hasta la 1,30 horas, desde junio a septiembre.

IX. Espectáculos al aire libre en el casco urbano: Excepción del tope hasta la 1,30 horas, desde junio a septiembre.

Cafés, restaurantes, cafeterías y bares. Excepción del tope hasta las 2,30 horas, desde junio a septiembre.

Tabernas: Excepción hasta la una hora, desde junio a septiembre.

Transportes: Excepción del tope hasta las dos horas, desde junio a septiembre.

Los horarios de las actividades no figuradas anteriormente, acomodados a lo previsto en el artículo segundo dentro de las horas tope que establece el anexo a la Orden ministerial ya repetida, se encuentran aprobados por este Gobierno Civil, a tenor del artículo séptimo de la misma.

En uno y otro caso, esto es, horarios ajustados a la tabla de la Orden ministerial y actividades para las que se ha solicitado la excepción del artículo tercero, los Sindicatos y Grupos Sindicales correspondientes procurarán la publicación de los respectivos horarios para conocimiento del público interesado.

Lo que se hace público para general conocimiento y debidos efectos.

Sevilla, 25 de mayo de 1961.—El gobernador civil, Hermenegildo Altozano Moraleda.

Declaraciones de Lord Home

(Viene de primera página)

Después de expresar su "profunda simpatía hacia Portugal ante los trágicos acontecimientos que están produciéndose en Angola", Lord Home dijo que la común responsabilidad de los dos países en Africa justifica una "mutua franqueza".

"El Reino Unido, como ustedes saben, ha basado su modelo de desarrollo colonial sobre la asociación a través de la independencia política."

"Ustedes han basado el suyo sobre la teoría de la integración con los sistemas social y político de la patria. Ninguna de estas teorías —siguió diciendo— tiene nada en común con las ambiciones dominadoras del comunismo ni con la estéril doctrina del apartheid."

"Ambas se basan en el respeto a la personalidad humana; ambas rechazan el racismo".

Ayer se casó Hussein de Jordania

Amman. (Efe.)—El rey Hussein de Jordania ha contraído matrimonio con la joven inglesa Toni Gardiner, que adoptó el nombre de Muna El Hussein al convertirse al islamismo y que cuenta veinte años de edad La boda se ha celebrado en el palacio de Zahran.

La novia, que vestía de blanco, contestó en idioma árabe cuando el monarca le preguntó en la misma lengua: "¿Me aceptas como esposo?"

El pueblo jordano celebrará la boda con seis días de fiesta, que dieron comienzo anoche con una salva de 21 disparos de cañón y bailes en las calles.

Una veintena de personas —parientes, ministros del Gobierno y otras personalidades— han asistido a la ceremonia de la boda. Se trata del segundo matrimonio del rey Hussein, que ya estuvo casado con su compatriota la reina Dina. Su nueva esposa es hija del teniente coronel británico Walter Gardiner, que fue consejero militar del monarca jordano.

La ceremonia de hoy ha durado quince minutos. En su parte central, teniendo la mano derecha de la novia cogida con la suya, el rey Hussein dijo en árabe a la joven británica: "Yo te he aceptado como mi esposa, legal, de acuerdo con los ritos islámicos. ¿Me aceptas tú como esposo?". Muna El Hussein respondió, también en árabe, con una simple frase afirmativa y no hizo pregunta alguna.

Ninguna mujer, aparte de la novia, ha asistido al acto, e incluso la presencia de ésta ha roto la tradición musulmana de que la novia no se encuentre presente en la ceremonia de la boda.

Después de las frases sacramentales y de la lectura de un pasaje del Corán, Muna tomó el anillo de la mano derecha de Hussein y se lo colocó a él en el dedo correspondiente de la mano izquierda. Posteriormente, el monarca le puso a ella, en el mismo dedo en que llevaba su anillo de diamantes de prometido, un aro liso de oro.

Una multitud entusiasmada ha vitoreado al rey Hussein y ha roto los cordones policíacos tratando de estrechar sus manos cuando el monarca jordano atravesó las calles de Amman en un automóvil descubierto. El rey Hussein saludó a la multitud sonriente y agitando los brazos sobre la cabeza, mientras la Policía luchaba contra la muchedumbre para conseguir abrir paso al automóvil. Mientras, por los altavoces instalados en las calles, se difundían canciones dedicadas a Muna El Hussein ("Elegida de Hussein"), que es como el pueblo jordano la llama

Kennedy quiere que, antes de 1970, un hombre vaya a la Luna y regrese

Desea dedicar a este empeño de siete a nueve mil millones de dólares en los próximos cinco años

El Presidente norteamericano solicita importantes aumentos para ayuda exterior

Washington. (Efe.)—El Presidente norteamericano ha declarado ante el Congreso que los Estados Unidos se enfrentan con un "desafío extraordinario" que exige nuevas medidas de dureza y sacrificio.

En un mensaje extraordinario, leído personalmente por Kennedy en una sesión conjunta del Congreso, pidió un vasto programa de gastos federales, incluyendo de siete a nueve mil millones de dólares en los próximos cinco años, para que un hombre vaya a la Luna —y regrese— antes del año 1970.

"Verdaderamente, no será un hombre el que vaya a la Luna —dice Kennedy—, sino toda una nación, ya que todos debemos trabajar para lograrlo."

Además del programa espacial, destinado a batir a la Unión Soviética en la carrera por llegar a la Luna, el Presidente solicitó créditos extraordinarios por valor de casi 1.400 millones de dólares, para el ejercicio económico que comenzará el primero de julio de 1962.

También ha pedido importantes aumentos en los fondos para la ayuda extranjera y para reforzar los servicios armados. Asimismo ha solicitado un nuevo programa de enseñanza para especializar a centenares de miles de obreros que son víctimas de la automatización y de otros cambios industriales.

El mensaje, calificado por Kennedy como un mensaje extraordinario del Estado de la Unión, concede la máxima importancia a los asuntos extranjeros y a los problemas planteados por las relaciones internacionales a la conducta del Gobierno norteamericano. Kennedy habló especialmente de su próxima reunión en París con el presidente De Gaulle y en Viena con Kruschev. Expresó su profunda amistad hacia el "magnífico dirigente" de Francia, y explicó que desea hablar con Kruschev para asegurarse de que comprende la "gran preocupación de América tanto por la libertad como por la paz" y su deseo de "vivir en armonía con el pueblo ruso".

Tiroteo en Place Pigalle entre argelinos y auxiliares musulmanes de la Policía parisina

Seis personas resultaron heridas

Acentuada vigilancia en las principales ciudades de Argel

París, 26. (EFE).—Seis personas han resultado heridas durante una batalla, a tiros sostenida entre un grupo de argelinos y auxiliares musulmanes de la Policía en la Plaza de Pigalle. El hecho se produjo la pasada noche.

Un representante de la Policía ha declarado que los argelinos atacaron a los agentes con granadas de mano en una estrecha calle. Inmediatamente comenzó un duelo a tiros y la gente huyó en todas direcciones, buscando refugio en bares y portales. Un motorista resultó herido y numerosos automóviles resultaron alcanzados por los disparos.

Para cubrir su retirada, los argelinos lanzaron una nueva granada, que hirió a otras tres personas, una de las cuales es un niño de doce años.

Dos de los auxiliares de la Policía resultaron heridos y uno de los atacante fue capturado. Numerosos agentes acordonaron toda la zona para buscar a los restantes argelinos, pero consiguieron escapar.

Casi al mismo tiempo en otro barrio de París musulmanes y agentes de la Policía se tirotearon en plena calle. Dos de los argelinos fueron detenidos.

ACENTUADA VIGILANCIA EN LAS PRINCIPALES CIUDADES ARGELINAS

Argel, 26. (EFE).—Fuerzas del Ejército y de la Policía montan vigilancia en las principales ciudades argelinas como consecuencia de los nuevos actos de violencia registrados en Orán en la madrugada de hoy. Unos 500 colonos europeos contrarios al Gobierno de De Gaulle atacaron a la Policía, cuyos agentes, ayudados por soldados, se vieron obligados a hacer uso de bombas de gases lacrimógenos. Previamente, un grupo de europeos prendió fuego a un establecimiento musulmán. Han sido detenidos varios colonos y cuatro policías han sido hospitalizados. Resultaron también heridos algunos colonos.

EXPLOSIONES EN PARIS Y BURDEOS

París, 26. (EFE).—Artefactos de plástico han hecho explosión a primera hora de hoy en el Barrio Latino de París y en el centro de Burdeos, en el suroeste de Francia.

No se han producido víctimas, pero en ambos casos ha habido roturas de cristales en las ventanas.

¿Otra vez el Mau-Mau?

NAIROBI.—Los residentes europeos en Kenya temen una reanudación de las actividades terroristas del «Mau-Mau», habiéndose adoptado algunas medidas de precaución, como la adopción del «cubre fuego», en la región del Norte, donde recientemente fue asesinada una europea, Christine Swanepol, a la que se encontró estrangulada en su villa. Ha sido detenido un indígena llamado Kikiyu, acusado de haber dado muerte a otra blanca, Nora Osborne, hiriendo a su marido. Se han montado operaciones destinadas a capturar al resto de la banda terrorista. (PYRESA.)



Comunidad hispano-argentina

No puede emplearse otro término al hablar de las relaciones entre España y Argentina que el de comunidad, pues que realmente es un sentimiento en común el que nos une de verdad a españoles y argentinos.

A ese énfasis especial que el Gobierno y el pueblo argentinos han querido poner en el acto de inauguración del monumento madrileño al general San Martín, nuestro pueblo responde con la sinceridad de su afecto que está con los actos oficiales en homenaje a la Argentina pero, a la vez, por encima de cualquier demostración por importante que sea, como cosa que nace directamente del corazón, para la que es grata la oportunidad de exhibir el sentimiento y que, en verdad, no necesita siquiera de actos, conmemoraciones u oportunidades para ello por tratarse de una razón permanente, una razón de sentir profundo, un estado real de vinculación afectiva permanente.

Españoles y argentinos nos sentimos unidos siempre por encima de las contingencias del tiempo o las circunstancias. En toda situación, en cualquier hora histórica, nuestros dos pueblos saben encontrar el camino del entendimiento con ese certero instinto que sale del verdadero afecto y que acierta a guiar a través incluso de todas las posibles confusiones. Cuando ahora nos hemos unidos nuevamente en una conmemoración tan plenamente histórica como el aniversario de la independencia argentina, fecha elegida para inaugurar este monumento madrileño al general San Martín, otra vez la cordialidad y la sinceridad de nuestros sentimientos han tenido ocasión de pública expresión, rubricando de manera solemne esa grata realidad de dos pueblos que saben estar hermanados en una misma ambición y un mismo noble deseo de engrandecimiento.

Es justo destacar que España y Argentina han alcanzado en los últimos años un grado de cordialidad en sus relaciones —más que cordialidad diríamos intimidad afectuosa— gracias a la excelente labor que entre nosotros ha realizado el actual embajador, el general Héctor de Andrea, que, con un sentido realista y a la vez impregnado de profunda espiritualidad, ha sabido superar cualesquiera trabas que el pasado hubiese puesto a las relaciones hispano-argentinas contribuyendo con su brillante labor a ese momento tan alentador que hoy viven las vinculaciones entre Argentina y España.

Si el español se siente en casa cuando está en la Argentina, también el argentino, al visitar la Madre Patria, siente este calor de hogar. Lo han comprobado y manifestado así los ilustres visitantes que ahora nos honran con su presencia y que con ella han contribuído de tan destacada manera a estrechar más aún los entrañables lazos que nos unen.

Y estamos seguros de que estos nuevos contactos entre España y Argentina habrán de brindar para el futuro excelentísimos frutos, los que cabe esperar de esta comunidad de intereses y afectos que en realidad representan Argentina y España.

Fabiola, indispuesta

No ha visitado un hospital parisino por padecer un ligero resfriado con leve afección a la garganta

No se confirma ni desmiente que la reina esté esperando un hijo

París, 26. (Efe).—La reina Fabiola de los belgas ha suspendido hoy una visita a un hospital de París a causa de una indisposición, según ha declarado un miembro del séquito real.

En vísperas de la actual visita a París del rey Balduino y la reina Fabiola, la revista bruselense «Europe» informó —según «una fuente absolutamente digna de crédito— que la reina de los belgas estaba esperando un hijo. Un portavoz de palacio declinó confirmar o desmentir el informe, pero añadió: «Todos confiamos en que eso sea cierto algún día.»

La visita real a París finalizará mañana.

LIGERO RESFRIADO

París, 26. (Efe).—Un portavoz de la Embajada belga en París ha declarado que la reina Fabiola padece un ligero resfriado y una leve afección de garganta.

La reina llamó anoche a un médico tras haber regresado de la función de gala en la Opera de París, a la que asistió en unión del rey Balduino y del presidente y la señora de De Gaulle. En aquel momento, Fabiola tenía una ligera fiebre. El doctor que la examinó ha vuelto a visitarla esta mañana y ha decidido que la reina debiera cancelar su visita al hospital, según ha manifestado un miembro del séquito real.

La reina Fabiola se encontraba también algo cansada anoche en la Opera.

COMUNICADO OFICIAL

París, 26. (Efe).—Un comunicado de la oficina del presidente De Gaulle dice lo siguiente:

«Su majestad el rey de los belgas ha dado a conocer que su majestad la reina, afectada de una ligera inflamación de amígdalas, no podrá, con gran pesar, participar hoy en las actividades previstas en el programa de la visita real.»

Auge industrial de Unión Sudafricana

PRETORIA.—La Unión Surafricana no tiene practicamente competidores en Africa en el aspecto industrial, gracias a la extensión de sus estructuras, la mano de obra y el volumen de los capitales invertidos. En 1939 existían en el país diez mil unidades industriales. En 1945, el número de fábricas no acusó aumento notable, pero se duplicó el valor de los productos, y se calculaba en 50.000 el número de obreros empleados en la industria. Pero en 1953 ya se podían contar 819.000 obreros y técnicos. Desde entonces se calcula que el aumento en la mano de obra utilizada por la industria ha sido de un veinte por ciento. (PYRESA).

El próximo día primero de junio, Día Nacional de la Caridad

Madrid.—Bajo la presidencia de don Julián Pascual Dodero, delegado de la Comisión Episcopal de Caridad y Asistencia Social y nuevo director de Cáritas, se celebró ayer en el domicilio social de esta entidad una conferencia de Prensa para dar a conocer a los informadores de Prensa, Radio y Televisión la celebración el próximo día primero de junio del Día Nacional de Caridad.

El P. Pascual Dodero puso de relieve la importancia de esta jornada, de tan profunda significación cristiana, explicando al propio tiempo la tarea que viene realizando Cáritas española desde su fundación.

Junto a las principales jerarquías de Cáritas asistió a la reunión don Jesús García Valcárcel, que hasta ahora dirigio la organización, quien se refirió a la obligación moral de los cristianos de acudir a esta llamada en aras de la caridad. Subrayó la importancia de centralizar los donativos, con el fin de alcanzar unos fines más concretos y más positivos que los que pueden derivarse de la caridad personal y sin organización, aunque esta sea igualmente fructífera.—(Pyresa).

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Las fuerzas armadas surcoreanas, bajo control del comandante en jefe de las NN. UU.

Seúl, 26. (Efe).—La Junta Militar de la República de Corea ha anunciado hoy que ha devuelto todas las fuerzas armadas del país al comandante en jefe de las NN. UU. «que utilizará su control sobre ellas solamente para defender a Corea de la agresión comunista».

El anuncio ha sido hecho en una declaración conjunta publicada por el mando de la UNO y la Junta, que actualmente se llama Consejo Supremo para la Reconstrucción Nacional. En el documento se añade que el general Cater B. Magruder ha ordenado la vuelta a sus antiguas posiciones a la primera brigada de Marina y al VI Cuerpo de Artillería, que se encontraban en Seúl, «para restaurar la fortaleza de las líneas fronterizas.» Magruder, como concesión a la Junta, ha dejado bajo su control dos divisiones de reserva de Infantería un grupo de combate aerotransportado y cinco compañías de la Policía militar.



Nos parece de perlas que el Ayuntamiento haya patrocinado la actual temporada de zarzuela que la Compañía de Amadeo Vives desarrolla en el minúsculo Lope de Vega. Y decimos minúsculo, porque, si mal no recordamos, el coquetón coliseo del Parque sólo tiene capacidad para novecientas personas. Nos parece de perlas, porque estas manifestaciones artísticas, aunque dirigidas hacia una minoría, son realmente efectivas, y Sevilla las merece.

— ※ —

Ayer, a las doce y media de la mañana justamente un camión del servicio municipal de recogida de basuras estaba aparcado en plena Plaza de Falange Española, ante la fachada del Banco de España. El hedor era insoportable. Tan insoportable que mucho nos extraña no llegase a ser percibido por el olfato del munícipe o munícipes encargados del Ser..io.

¡En las barbas del propio Ayuntamiento!

— ※ —

Junto a Nervion, en terrenos de la Huerta de Santa Teresa, crece y crece una barriada nueva, moderna. Hace tiempo que se deja sentir la falta de un mercado de abastos. Pero he aquí que hace más de un año, enclavado en el eje del barrio, está terminado un edificio de tres plantas que se elevó para tal fin. Por una serie de "pegas" de tipo técnico, aquello no cumple la función para la que fue construído. El barrio lo necesita, y creemos que debiera activarse la "dinámica burocrática".

— ※ —

Que si proyecto de obras, que si proyecto de mercado, que si proyecto de tal cosa o de tal otra... Los vecinos esperando y la Plaza —una de las más bonitas de Sevilla— sin utilizarse estando terminada.

— ※ —

Existen unas disposiciones municipales sobre cerramiento de solares. Quien quiera percatarse del poco caso que se hace a tal legislación, puede darse un paseo por este mencionado sector de la Huerta de Santa Teresa y comprobarlo.

— ※ —

Recibimos una extensa carta sobre el Servicio Municipal de Autobuses. Se nos habla en ella de que cambian con excesiva frecuencia los conductores y que, al parecer, desde que se implantó el servicio, unos 400 conductores lo han abandonado. El usuario, desde luego, ve con excesiva frecuencia caras nuevas en la misma línea cuando parece lo natural que estos conductores se especialicen en el servicio y ello iría en bien de todos. Por otra parte, habría tal vez que atribuir esos frenazos y esas arrancadas violentas que de cuando en cuando disfrutamos a la inexperiencia de alguno de los conductores que, con este trásiego de que nos hablan, se hacen cargo de los vehículos.

— ※ —

Es un problema que afecta a todos, pues, en fin de cuentas, se trata de un servicio público, de un servicio municipal, y tanto lo uno como lo otro significa que todos somos parte en él, que, en realidad, el sevillano tiene que considerarse con participación colectiva en el asunto.

— ※ —

Y de ahí que nos preocupemos gravemente de este excelente material del servicio municipal que, en algunos casos, empieza ya a no ser tan excelente. Los hasta ahora impecables autobuses van empezando ya a trasminar un olorcillo en muchos casos que nos habla de la inevitable caducidad de todo vehículo. Y lo que nos preocupa es que esa caducidad no sea acelerada por manos no del todo expertas. Conviene, pues, estudiar el asunto e ir reajustando ésta por tantos conceptos excelente organización para que el personal tenga en ella verdadera estabilidad y se logre una selección de los mejores. Ello irá en bien del propio servicio de explotación y, desde luego, en bien de los usuarios.

— ※ —

Persiste la inseguridad atmosférica. No, si no falla. ¡Festival musical que se organice...!

— ※ —

Las gabardinas e impermeables han vuelto a «reaparecer» en las calles. Había ya quien tenía tales prendas guardaditas en el último rincón, con sus bolitas de alcanfor y todo...

LOS DUENDES

TROPEZONES DICE...



CONFIADO

...Otra vez no anuncies camaleón. Me lo dice al revés, ¿estamos?

Calle Sierpes

TABACO AMERICANO A BUEN PRECIO

En cincuenta estancos de Madrid se ha puesto a la venta tabaco rubio americano, procedente de decomiso, al bonito precio de doce pesetas la cajetilla.

Ha sido éste un interesante ensayo de la Tabacalera que, ni que decir tiene, ha obtenido un gran éxito de público, ya que, normalmente, las referidas cajetillas se venden a 16 pesetas.

Según parece, la Tabacalera piensa poner a la venta, a ese ventajoso precio, una buena cantidad de cajetillas más, dada la excelente acogida dispensada por los fumadores a tales elaboraciones.

Preguntamos nosotros: ¿es que el referido «momio», tal «ganga» no va a ser más que para los consumidores madrileños? ¿Y el resto de España, qué? ¿Es que los sufridos fumadores de Sevilla o de Cuenca —pongamos por ejemplo— que habitualmente se hacen polvo los bronquios y faringe con la nicotina que administra la Tabacalera, no van a beneficiarse una vez que se vislumbran ciertas ventajillas?

LA ZARZUELA

En el Lope de Vega oímos a dos señoras que, comentando la calidad del elenco presentado por Tamayo en la gran temporada oficial de zarzuelas, decían:

—Estas primeras figuras, este maravilloso coro no tiene nada que envidiarle a una compañía de ópera.

—Desde luego, esto es igual que una ópera...

—Pero menos aburrido, hija, pero menos aburrido ... porque aquí, al menos, se entera uno de lo que dicen cuando cantan.

MAS GAMBERROS

Nos han contado cómo unos gamberros, en Triana —esa clase de tipos los hay en todas las latitudes— volcaron, días pasados, el carro-puestecillo de un hombre que vendía «chucherías». Los individuos en cuestión tenían ganas de divertirse un rato y no encontraron mayor regocijo que el de emprenderlas con la modesta industria de un humilde hombre...

Es triste que hecho como éste y otros por el estilo se estén dando en nuestra ciudad con tanta frecuencia. ¿Es que no se castiga a esta gente de manera ejemplar? Porque, por lo visto, no hay quien escarmiente...

Para satisfacción de todos y ejemplo de posibles emuladores, debían de hacerse públicas las sanciones correspondientes.

FESTIVAL DE BENIDORM

Son varios los letristas y compositores sevillanos que enviarán este año canciones al Festival de Benidorm.

Sevilla ha sido una ciudad «muy favorecida» en el referido certamen de la canción española. Ahí están los nombres de los maestros Segovia, que obtuvo el pasado año el primer premio con su melodía «Comunicando» y López Quiroga, así como los letristas Rafael de León —autor de la deliciosa cantinela «Luna de Benidorm»— y Camilo Murillo.

¿Habrá esta vez «gordos» musicales en la elegante playa levantina que salgan rumbo a Sevilla?

¡Suerte!

GROCK.

... y Sevilla

Una necesidad

Por Celestino Fernández Ortiz

CREEMOS que acertamos cuando hace varios días propusimos que se abriera una suscripción en pro de los damnificados por el gravísimo accidente de la cuesta de «Las Doblas». El Ayuntamiento ha dado el ejemplo encabezando la suscripción. A tal señor, tal honor. Démosle las gracias por nosotros y sobre todo por ellos, por los humildes y desgraciados damnificados que tan grave golpe han sufrido.

Los temas, sin embargo, son como las cerezas, se enredan, y se unos tiran de otros. Así, de la situación particular en que quedan los perjudicados por este accidente, del que prácticamente no va a responder nadie en el orden civil, se deriva un problema general, sobre el que hemos recibido muchas sugerencias. Todas señalan la gran desigualdad que la casuística legislativa crea en los accidentes automovilistas. Es absurdo así que si a usted le atropella y le mata —cosa que puede suceder— una bicicleta, la situación de sus hijos sea totalmente distinta que si le atropella y le mata un «Roll». Y es curioso que así como hay viajeros de primera, de segunda y de tercera, en el tren, haya también, en la circulación, víctimas de primera, de segunda y de tercera.

En la parcela del llamado derecho social, este inconveniente está ya obviado. Un obrero se accidenta cuando presta sus servicios con un patrono insolvente, que no le tiene asegurado, y no obstante ello es indemnizado. Para ello existe el Fondo de Garantía, que es una institución admirable que preserva al trabajador accidentado, en última instancia. Hemos de favorecer —al menos somos nosotros partidarios— la tendencia a que lo social se extienda. Social es crear garantías para el que es objeto de una desgracia con ocasión o durante su trabajo. Pero también es social ayudar a reparar los daños recibidos por cualquier persona a quien atropella un automóvil o un motocarro. Deberá, pues, irse progresivamente a regularizar esta parcela donde; por otra parte —por paradoja—, tan fácil es «la ventaja». Frecuentemente se produce el hecho de que una persona, que conduce corrrectamente su vehículo, atropella a un peatón, por imprudencia de éste. El automovilista se ve entonces prisionero de una cadena enojosa y complicada, que empieza en la comisaría y puede terminar en el procesamiento. Es lógico que el poder judicial, en la duda, se incline hacia el débil, que es siempre el peatón. En este caso el automovilista, para evitar complicaciones —bien por sí, bien a través de la compañía de seguros— se adelanta y paga daños y perjuicios, que tal vez no tuviera que indemnizar de defenderse en el juicio correspondiente. Es sorprendente que al lado de esta situación tan ventajosa, por parte del peatón imprudente, se produzca la indefensión práctica, la tragedia económica absoluta en quien es atropellado por un insolvente. Frente a esto debe crearse un servicio especial que garantice subsidiariamente la indemnización. Las necesidades de la vida moderna lo reclaman.

LOS ESTRENOS

IMPERIAL.—"NEGOCIOS DEL CORAZON".

Nacionalidad: norteamericana. Título original: "A Private's Affair". Producción: 20th Century Fox, 1960. Argumento: Ray Livingston Murphy. Guión: Winston Miller. Dirección: Raoul Walsh. Fotografía: Charles G. Clarke. Música: Cyril J. Mockridge. Color: De Luxe. Sistema panorámico: Cinemascope. Intérpretes: Sal Mineo, Barry Coe, Gary Crosby, Christine Carre, Bárbara Eden, Terry Moore y Jesie Joyce Landis.

Película amable, juvenil, divertida, muy a la costumbre de Hollywood, esta que acaba de presentarse en nuestras pantallas. El argumento, de Murphy, nos cuenta las jocosas incidencias de tres reclutas que llegan al cuartel para servir al Tío Sam. Bromas entre compañeros, período de instrucción con incidencias cómicas y, como los chicos cantan y bailan que es un primor, se les elige para que representen al destacamento en un concurso militar que organiza la televisión neoyorquina. Algo poco original, pero chispeante.

Como oponentes sentimentales a los soldados cantores están tres lindas muchachitas que comparten con ellos las incidencias de la trama, cuajada de graciosos "gags" aunque algunos están ya bastante vistos...

Se encomendó la tarea de dirigir la cinta a un veterano realizador de "western", el popular Raoul Walsh, quien, cambiando de género, ha realizado un trabajo rector pulcro y meticuloso. Hecha la película con grandiosidad de medios, en buen color De Luxe y Cinemascope, se entremezclan los escenarios castrenses con los de los lujosos estudios de televisión.

Lances y situaciones adobadas con unas gratas melodías, producen la hilaridad del público, que lo pasa bastante divertido con estos "Negocios del corazón" simpáticos y entretenidos.

El capítulo de intérpretes lo rellenan seis jóvenes "estrellas" de la "nueva ola" norteamericana. Son las bellezas Christine Carre, Bárbara Eden y Terry Moore y los "feos" Sal Mineo, Barry Coe y Gary Crosby, este último hijo del popular Bing Crosby y cantor y regordete como su padre. Todos lo hacen bien. Sus papeles no son nada del otro jueves, pero consideramos importante cumplir bien con lo que se les encomienda.

Sopas con hondas da a todos la veterana Jesie Joyce Landis en el papel de una subsecretaria del ejército un tanto especial.

LOS REMEDIOS. — "ZAFARRANCHO DE COMBATE"

Nacionalidad: norteamericana. Título original: "Away all boats!" Producción: Howard Christie, 1956. Argumento: la novela de Kenneth M. Dobson. Guión: Teddy Kent. Dirección: Joseph Pevney. Fotografía: William Daniels. Música: Franz Skinner. Color: Technicolor. Sistema técnico: Vistavisión. Intérpretes: Jeff Chandler, George Nader, Julia Adams, Lex Barker, Keith Andes y Richard Boone.

Nueva oportunidad a un director norteamericano para que relate en imágenes una de las infinitas historias bélicas acaecidas durante la segunda guerra mundial.

Como ya es costumbre, el relato de la cinta se apoya en hechos totalmente ciertos, extraídos de un libro-testimonio de Kenneth M. Dobson, que fue "best-seller" durante algún tiempo. A la verídica historia, el novelista y también los guionistas del filme no han renunciado a incluirle su poquito de ficción, para que quedase una cinta más comercial. De todas formas, el relato no pierde vigorosidad ni verosimilitud en ningún momento. Helo aquí a grandes rasgos: tras un ataque de la Aviación japonesa a la base estadounidense de Pearl-Harbour, los americanos se lanzan a la lucha en el Pacífico. El transporte auxiliar de desembarco "PA 22 Belinda" desarrolla, no sin dificultades, la misión que le ha sido encomendada. La tripulación del mismo, en la que figuran gentes de muy variadas reacciones, va expresando diversos comportamientos.

Al relato se le han ido intercalando algunas escenas retrospectivas, entre las que se cuenta una historieta sentimental, sin ninguna salsa, que no contribuye a dar el menor realce a la cinta.

La dirección de Joseph Pevney, espléndida en el género, es extraordinariamente buena. Su labor es francamente cautivadora. Logra dar —auxiliado por la gran pantalla y una estupenda fotografía en technicolor y vistavisión— un sugestivo clima a las diversas secuencias bélicas, todas ellas llenas de realismo. Pareja a esta reconstrucción de episodios guerreros auténticos, Pevney mantiene un ágil relato de tipo sicológico, con muy buen ritmo expresivo. Gracias a su buena mano, la película resulta distraída, pese a lo reiterado de sus situaciones militares.

Buena la música de fondo de Skinner, pródiga en compases concretos.

El reparto, eminentemente masculino, compone a la perfección los papeles que le fueron encomendados. Julia Adams tiene una breve aparición, en la que deja traslucir sus buenas dotes de actriz.

LLORENS.—"UN DOMINGO MARAVILLOSO"

Nacionalidad: francesa. Título original: "Un drole de dimanche". Producción: J. J. Vital-C. C. F. C., 1958. Argumento: Serge de Boissac. Guión y diálogos: Serge de Boissac, Pascal Jardin y Jean Marsan. Dirección: Mari Allegret. Fotografía: Jacques Natteau. Música: Paul Misraki. Intérpretes: Danielle Darrieux, Bourvil, Arletty, Cathia Caro, Jean Paul Belmondo, Roger Hanin, Jean Wali y Jean Lefebvre.

Una historia un tanto escabrosa, que pierde aristas al relatarse de forma ingenua y melodramática. Es la historia de un marido infeliz, al que su mujer dejó plantado para irse con su mejor amigo. Nuestro hombre, al cabo del tiempo, se encuentra con su mujer, y decide vengarse del ultraje que ésta le hizo. Se propone asesinar a la infiel esposa y a su poco escrupuloso amante.

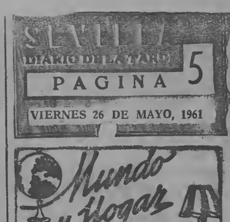
Un guión fino, inteligente, de Boissac, ha dosificado convenientemente el tema, endulzándolo con un mucho de ternura y sutil ironía. El buen diálogo colabora activamente en tal menester.

Con tan buenos ingredientes, el realizador, Marc Allegret, autor de tantas y tantas comedias de este tipo, ha realizado una estupenda labor, en la que hace gala de una irreprochable facilidad técnica y de un matizado sentido artístico. Lástima que en algunos momentos el desarrollo expresivo acuse una cierta monotonía, que, por fortuna, desaparece en seguida.

Las fotografías de Jacques Natteau resultan pobretonas y poco originales. Por el contrario, constituye un positivo aliciente la música del prestigioso Paul Misraky, que sirve de fondo a la trama, y también la deliciosa cancioncilla "Tiempo de amar", que se incluye en la narración.

Dos veteranos, dos consagrados, dan lecciones de buena interpretación: Danielle Darrieux y Bourvil. ¿Cuál de los dos lo hace mejor? No sabríamos a qué carta quedarnos. Los dos; los dos tienen una estupenda intervención como personajes estelares. Junto a ellos, Arletty, esa simpática "vieja gloria" del cine francés, y la pareja de moda que integran Cathia Caro y J. P. Belmondo. Digna de mención es la breve intervención de Jean Lefebvre, como "el portero", y del fortote Roger Hanin, el sobrio actor, al que hemos admirado últimamente en "Nido de espías", encarnando al batallador "Gorila".

FAUSTO BOTELLO



Esta tarde llegará a Sevilla Pilar Primo de Rivera

Mañana visitará la Escuela de Secretarias, la nueva Casa de Sección Femenina y hogares rurales en varios pueblos de Colonización

Para las ocho de esta tarde es esperada en Sevilla la delegada nacional de Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, que permanecerá entre nosotros hasta mañana por la tarde, en que proyecta continuar viaje a Jerez de la Frontera para asistir a la coronación de la Patrona de aquella ciudad.

Para mañana por la mañana está previsto que la delegada nacional de Sección Femenina visite la Escuela de Secretarias y la nueva Casa recientemente inaugurada y que acoge los servicios de la Delegación Provincial. Más tarde visitará diversos hogares rurales que han sido montados en distintos nuevos pueblos de Colonización y asistirá a una comida en su honor, ofrecida por el ingeniero jefe de estos servicios.

Sea bienvenida a nuestra ciudad la ilustre delegada nacional de Sección Femenina, a la que deseamos una grata estancia entre nosotros.

El Gobernador civil visitó ayer tarde La Luisiana y Ecija

Estudió diversas obras en realización

Ayer tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, acompañado de su secretario político don José Luis Campuzano, giró una detenida visita a La Luisiana y Ecija. En ambas poblaciones se le dispensó a nuestra primera autoridad civil un cariñoso recibimiento.

En La Luisiana hizo un detenido recorrido por el pueblo para visitar las obras que se llevan a efecto, entre las cuales destacan las de alcantarillado y abastecimiento de aguas.

El alcalde, don Ramón Freire González mostró al señor Altozano Moraleda datos acerca de la tarea desarrollada por el Ayuntamiento para transformar unas chabolas en decorosas viviendas.

Después, desde el balcón del Ayuntamiento, en donde se había instalado un micrófono y altavoces, el alcalde pronunció unas palabras al vecindario congregado ante la Casa Consistorial.

A continuación el gobernador civil dirigió un discurso a los reunidos en el cual destacó sus tres preocupaciones fundamentales: acabar con las chabolas, dar la batalla al analfabetismo y mitigar el paro ocasional. Dijo que en la primera tarea, la de acabar con las chabolas, el Ayuntamiento de La Luisiana estaba haciendo una labor excelente y prometió ayuda económica para continuarla. En cuanto al analfabetismo, será mitigado con el grupo escolar nuevo y en cuanto al paro ocasional, virtualmente no existe en La Luisiana al ser absorbido por las fábricas de crin vegetal existentes.

El discurso del Gobernador civil fue acogido con entusiastas aplausos.

Desde La Luisiana, el señor Altozano Moraleda, se trasladó a Ecija, en cuyo Ayuntamiento le recibió el Pleno municipal, con el alcalde, don Joaquín Soto Ceballo. En el despacho de la Alcaldía, el Gobernador civil celebró una reunión con los ediles, quienes le expusieron las obras realizadas y las que están en proyecto. El señor Altozano Moraleda dedicó especial atención al problema de la vivienda, interesándose por las doscientas que construye la Obra Sindical del Hogar, así como por las escuelas y por el problema del abastecimiento de agua, solucionado el cual Ecija podrá ser perfectamente industrializada. Más tarde recorrió el pueblo y contempló la nueva iluminación eléctrica de las calles. A su regreso a Sevilla se detuvo nuevamente en La Luisiana, donde también admiró la moderna instalación de alumbrado público.

Por el señor Cardenal son bendecidos dos nuevos grupos en la Central Térmica de Guadaira

Al acto asistieron nuestras primeras autoridades

Ayer, por Su Eminencia Reverendísima el señor Cardenal Arzobispo de Sevilla, se procedió a la bendición de dos nuevos grupos recientemente instalados por la Compañía Sevillana de Electricidad en la central térmica de Guadaira, que, con los que ya se encuentran en funcionamiento, alcanzan actualmente la potencia de 120.000 Kva. Posteriormente, por el prelado y autoridades fue visitada la estación de dicha empresa sita en el Empalme.

Antes de esta ceremonia, en los locales de la C. S. E., esta empresa reunió a las autoridades y a los directores de los periódicos para mostrarles los gráficos de sus más recientes instalaciones en nuestra ciudad, encontrándose presentes, además del señor Cardenal, el gobernador civil, señor Altozano Moraleda; el alcalde, señor Pérez de Ayala, y el presidente de la Diputación, señor Maestre, y otras personalidades, a los que el presidente de la empresa, señor Mendoza; el director general, señor Muñoz de Varga, y otros altos empleados, ante gráficos expuestos en uno de los salones de su domicilio social, fueron explicando el crecimiento de esta gran empresa desde el año 1951, en que se produjo la fusión de la Sevillana y Mengemor, hasta el año 1960, en que la producción total alcanza la cifra de 1.288 millones de Kvs. hora.

Terminados estos actos, los invitados asistieron en el Teatro Lope de Vega a la proyección de la película "Compañía Sevillana de Electricidad, 1961", que constituye, a más de una exposición amplísima y detallada de su desarrollo, un magnífico reportaje turístico, por la vistosidad de las fotografías que se exhiben de las provincias de Sevilla, Córdoba, Granada y otras.

Anoche regresó la Hermandad del Rocío de Triana

Su desfile por el barrio constituyó una emotiva manifestación de dolor por la tragedia de Sanlúcar

Anoche hizo su entrada en Triana, de regreso del Santuario de Almonte, la Hermandad del Rocío, del convento de San Jacinto.

Miles de sevillanos presenciaron la llegada de los romeros al Patrocinio y su desfile por las calles del barrio hasta la puerta del convento.

Como en esta Hermandad es característico, la comitiva era precedida por una pareja de la Guardia Civil a caballo, la que al llegar al Patrocinio, en señal de duelo por la tragedia de Sanlúcar la Mayor, así como todos los rocieros, echaron pie a tierra, haciendo así su recorrido por las calles del barrio trianero, en el que este año no han lucido las coloristas colgaduras, sustituídas por blancas colchas con crespones de luto en el centro.

Asimismo, tanto la carroza de plata que transportaba el Simpecado como las carretas, lucían crespones de luto.

Los romeros de uno y otro sexo desfilaron a pie, portando velas encendidas y rezando el Santo Rosario, dentro del mayor silencio. El espectáculo era altamente emocionante.

El rezo del Santo Rosario fue dirigido por el director espiritual de la Hermandad, reverendo padre Agustín López, dominico.

Ante la capilla del Patrocinio y el templo de Nuestra Señora de la O, la carroza de plata hizo sus tradicionales paradas, siendo recibida por las Juntas de Gobierno de las Hermandades que radican en dichos templos, cuyos hermanos mayores depositaron ramos de flores blancas ante el Simpecado.

Al llegar el cortejo al convento de San Jacinto, el momento revistió la solemnidad de siempre. Esperaban a las puertas del templo la llegada representaciones de las Hermandades de la Esperanza y de la Virgen de la Estrella, con sus estandartes.

El Simpecado de la Hermandad fue recogido por el hermano don Antonio García Carranza, y llevado al interior del templo, siendo colocado en el presbiterio. Al entrar, la banda de Aviación, que iba dentro del mayor silencio, interpretó el Himno Nacional, resultando el momento hondamente impresionante.

Finalmente, el reverendo padre prior de la Comunidad de Padres Dominicos, Pedro Argüeso, entonó una solemne Salve y un responso por las víctimas de la tragedia del pasado domingo.

CONTINUAN MEJORANDO LOS HERIDOS

En el Hospital Central, por fortuna, continúan mejorando los heridos graves de sus lesiones, alejando el temor de un funesto desenlace. Los menos graves se encuentran ya en franco período de recuperación. Celebramos de todo corazón tan halagüeñas impresiones.

PESAMES RECIBIDOS EN LA ALCALDIA

Siguen recibiéndose en esta Alcaldía manifestaciones de pesar por el trágico accidente de Sanlúcar la Mayor. Destacan entre ellas una atenta comunicación recibida del excelentísimo señor don Julio Casas Araujo, embajador del Uruguay; del ilustrísimo señor cónsul general de Francia, M. Roger Boppe, que ha dirigido una cariñosa carta autógrafa. Asimismo el cónsul general de los Estados Unidos de América, Mr S. Roger Tyler y del Ayuntamiento y alcalde de Puerto Real.

Sucesos de ayer a hoy

MOTO RECUPERADA

Don Laureano Silva Vila, con domicilio en calle Arcos, que denunció la desaparición de su moto, matrícula SE-40928, de la puerta de su domicilio el pasado día 22, ha comparecido nuevamente en el mismo centro policial donde hizo la denuncia para dar cuenta que la moto la ha encontrado abandonada en calle Arroyo sin presentar ningún desperfecto.

DESAPARECE DEL HOGAR EL MARIDO

Aurora Rodríguez Jiménez, que vive en la calle Maestro Turina, ha denunciado que desde el pasado día 22 falta de su casa su marido, José Francisco Galindo, de cincuenta y tres años de edad, temiendo que le haya ocurrido alguna desgracia, ya que su vida matrimonial se desarrolla sin disgusto alguno y no padece enfermedad mental.

FALLECE DE LAS LESIONES SUFRIDAS AL CAER DE UNA CABALLERIA

En el Hospital Central, procedente de Lora del Río, ingresó el joven José Navarro Saavedra, de dieciséis años, que presentaba contusión craneal con síndrome de compresión cerebral, siendo calificado su estado de muy grave. Según manifestó su padre, dicha lesión se la había producido al caer de una caballería.

El infortunado joven falleció pocas horas después de su ingreso.

LESIONADO AL CAER POR UNA ESCALERA

En el servicio de puerta del Hospital Central ha recibido curación Ramón Rojas Diéguez, de ochenta y tres años, con domicilio en calle Calatrava, de contusión en hemitórax izquierdo y contusión en región parietal y codo del mismo lado, lesiones causadas al caer por la escalera de su domicilio. Su estado ha sido calificado de reservado.

Recibida la cura de urgencia pasó a su domicilio.

MALEANTES APRESADOS

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal han sido detenidos y puestos a disposición del jefe superior los maleantes profesionales Diego Sánchez Rivero (a) El Mutilado, Vicente Loza Núñez y Manuel Mínguez (a) El Tuto, calificados policialmente como descuideros.

VARIOS INTOXICADOS POR COMER QUESO EN MALAS CONDICIONES

En la casa de socorro de Nervión, por el doctor Sánchez Valverde y practicantes señores Delgado y Soriano, han sido tratados de síntomas de intoxicación, según parece por haber comido queso en malas condiciones, los niños Margarita, Manuel, Rafael y Angel Oliver Torres; Francisco Vega Quirós, de treinta y tres años, y Cruz Guillén Fuente, de cincuenta y seis, todos ellos con domicilio en la Carretera Amarilla. Los niños pasaron al Hospital Central. El estado de todos los asistidos fue calificado de reservado.

El queso lo habían adquirido en un establecimiento de su barriada.

BODA

En la mañana del día 24, en la iglesia de San Juan Bautista, de San Juan de Aznalfarache, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Pepita Cruz Santos con don Juan Morera Zanuí.

La novia, bellísima con sus blancas galas nupciales, entró en el templo, a los acordes de una marcha nupcial, del brazo de su hermano y padrino, don Antonio Cruz Santos, y el novio ofrecía el suyo a su madre y madrina, doña Elvira Zanuí Casañal.

Testigos fueron, por ambas partes, don Manuel Morera y don Eduardo Cruz Claro.

Después de haber obsequiados a los invitados delicadamente, el nuevo matrimonio partió en viaje de bodas hacia Madrid, Barcelona y otras capitales.

PRIMERAS COMUNIONES

En Olivares (Sevilla) ha recibido el Pan de los Angeles el niño Manolito Díaz González, hijo de los señores de Díaz Martínez (don Manuel).

—En la capilla de San José, de los PP. Capuchinos, han recibido por primera vez el Pan de los Angeles, las niñas Mereeditas e Inmaculada Alonso Alfonseca.

El sagrado Sacramento le fue administrado por el párroco de Bellavista, don Marcial Bustillo, unido por vínculo familiar a los señores de Alonso Alfonseca, que les dirigió una emotiva y cariñosa plática.

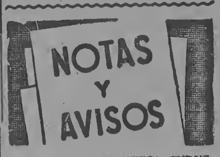
—La monísima niña Ani Villa Vargas, hija de los señores Feliz Villa (don Antonio), ha recibido la Primera Comunión, hoy, 26, en la parroquia de San Julián.

El simpático matrimonio, haciendo honor a su atención y esplendidez, reunió en torno de la nueva comulgante, a un numeroso grupo de amistades, a las que obsequiaron espléndidamente.

Frente de Juventudes

Curso de instructores elementales

Habiéndose convocado el Curso de Instructores Elementales para los maestros de Enseñanza Primaria y alumnos de Magisterio, por la Delegación Nacional de Juventudes, aquéllos que les interese pueden informarse en la Delegación Provincial, calle Rioja, 16 (Centros de Enseñanza), de 11 a 1 y de 7 a 9.



ESCUELA DE MAESTRIA INDUSTRIAL DE SEVILLA

Se pone en conocimiento de todos aquellos a quienes pueda interesar, que por la Dirección General de Enseñanza Laboral, se ha dispuesto la celebración de exámenes de reválida del grado de oficial industrial, para la obtención del título oficial correspondiente a los aspirantes que se hallen en alguna de las condiciones siguientes:

Primero: Oficiales de la industria con la categoría de oficial primera y una antigüedad mínima de dos años en la misma.

Segundo: Los que hayan cursado los estudios de oficial industrial por planes antiguos de enseñanzas.

Detalles complementarios en el tablón de anuncios del centro, finalizando el plazo de inscripción el día 15 de junio próximo.

DELEGACION DE HACIENDA

CONTRIBUCION SOBRE LA RENTA.—Se recuerda a los contribuyentes que aún no han presentado su declaración por el impuesto de contribución sobre la renta, que el plazo para dicha presentación termina el día 31 del corriente mes.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25653

Administración: 25455

Talleres: 25755

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Felipe de Neri, fundador; Eleuterio, Zacarías, obispo; Simitdio, presbítero; Cuadrato, Felicísimo, Heraclio, Paulino Prisco, mártires; María Ana de Jesús de Paredes, virgen.

SANTOS DE MAÑANA. — Beda el Venerable, presbítero; Juan I, papa; Julio, Ramulfo, Restituta, virgen; mártires.

JUBILEO.—Hoy y mañana, en la iglesia de San Alberto.

COFRADIA DE NTRO. PADRE JESUS ANTE ANAS.—El dombingo 28, a las once de la mañana, la fervorosa Hermandad y Cofradía de Jesús ante Anás y María Santísima del Dulce Nombre una solemne función en honor de su primitiva titular el Santísimo Cristo del Mayor Dolor.

HERMANDAD SACRAMENTAL DE SANTA MARIA MAGDALENA. — El domingo, día 28, a las ocho y media de la mañana, solemne procesión eucarística para el cumplimiento pascual de los feligreses enfermos o impedidos.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques salidos. — Motovelero: Cala Bonita. Motonaves: Sylvia (alemana), Shomron (israelita), Pachina), La Hacienda (inglesa), Puerto de Huelva y Zuloaga. Vapores: Mosquitera, Monte Abril y Almadrabero. Pesquero: Pevisa 8.

Buques españoles esperados: Santiago López, Briquetas Zorroza, Ita, Benito, Vicente Suárez, Virgen de Valme, Toralín, Angel Ramón, Chiqui, Caleyo, Conde, Condesa, Cantón Grande, Astene II, Adelina, Juan Ferrer, Abando, Conquistador, Descubridor, Joselín, Zurriola y Lapared.

Buques extranjeros esperados: Exiria, Danae, Douala, Kvernaas, Juliane Schroeder, Rabat, Vargas, Arispa, Woodford, Zenobia, Maryini Secondo, Ragunda, Fylgia Kineret, Peik, Yehuda, Tekla Torm, Helvig Torm, Ruth Lykes, Olkusz Vidalnad, Port Said, Soneck, Lisboa, Paolo D'Amico, Concordia Star, Concordia Anders, Venezuela, Dorotea, Borealis, Alain L. D. Montcalm. Strijpe.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Castillo Olmedo, General Rocha, Plus Ultra, Mondalino, Melchuca, Excellency, Caraso, Cabo Negrete, Marianela, Carlos Tartiere, Pico de Aneto, Pilaruca, Monte Ayala, Morcuera, Lashercias, Veiguela, y los pesqueros: Santa Marta, Roca Blanca, Sau, Peares, P. Núñez, Boteira, Mamelena, Mariñeiro, I. Mercader, Miniños y Beluso.

Buques entrados. — Pesqueros: Miniños, Marineiro y Beluso. Almadrabero: General Rocha. Motonaves: Pilaruca,, Lashercias y Viguela. Motovelero: Cala Bonita. Vapor: Morcuera.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Pureza, 84; Virgen de Araceli, 2 (Los Remedios);; Plaza de Góngora, 141, segundo bloque El Tardón; Campana, 20; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83; (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz Campo); José María de Pereda, 38 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Plaza Falange Española, 18; Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida República Argentina (final derecha); Plaza de la Candelaria (Amate); Avda. Manuel Siurot (Villa Carmen); Juan de Juanes, 3.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

073

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Se necesita un culpable, novela de Miguel Arazuri. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Córdoba. 10'30: Programa en cadena retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Discos del servicio de radio para todos. 12: La Corte de Faraón, opereta de Palacios y Lleó. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45. Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 10: Figuras y comedias. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 11'30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra. 12'30: La hora de Catunambú. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Armonía, emisiones musicales Rocalla. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde. 5'30: Programa del oyente. 6: El criminal nunca gana. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8'30: Aquí Norteamérica. 9: Conjunto de armónicas Cassan. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'30: Pista de baile. 20: Diario hablado local. 20'10: Luz, emisión religiosa. 20'30: Radio reválida. 21'35: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'35: Manolete, una vida consagrada al arte, cap. 12. 22'50: Campeones, revista deportiva de actualidad. 23'40: Cineondas. 0'10: Al filo de la madrugada. 0'15: Rincón de la poesía. 0'40: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del sábado. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'30: Clase de francés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Buenos días, señora. 9'30: Al habla con las provincias. 10'05: Trabaje con música. 10'45: Póngale usted letra. 11'15: Siempre ella, cap. 3. 11'50: Los Guaireños. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Sesenta minutos de sonrisa. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Satélite del humor. 15'15: Pregón de Francisco Montero Galvache en Jerez de la Frontera, con motivo de la coronación de la Patrona de Jerez. 16'20: Andalucía y sus bailes. 16'40: Melodías modernas. 17: Amigos de Radio Nacional. 17'40: Gran concierto. Sinfonía de los Salmos de Strawinsky. 18'05: Melodías de ayer.

18'30: Reportaje del Rocío. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'30: Radio reválida. 21'30: Cante flamenco. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'30: Crónica de toros de Córdoba. 22'35: Pista de baile. 22'45: Retransmisión desde el Teatro Lope de Vega de la zarzuela "La boda de Luis Alonso" y "La verbena de la Paloma". 0'50: Al filo de la madrugada. 0'57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'15: La tarde hace música. 8: Cita con el ritmo. 8'30: Conjuntos modernos. 9: El cántico de las creaturas. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'35: Guiñol del viernes. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Sourboune. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 5: El disco afortunado. 6'45: Los clásicos compusieron para usted.

7'30: Una voz, Sacha Distel. 7'45: Vida infantil. 8'30: Cantantes modernos. 9: Figuras estelares. 9'30: Críticas taurinas, Julio Estefanía. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'20: Críticas taurinas, por Lorenzo Ortiz. 10'30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa gran gala en la REM. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

TOROS

Primera de Feria en Córdoba

El Cordobés salió a hombros

Puede decirse, sin incurrir en exageraciones, que la Feria de Mayo en la Ciudad de los Califas es una de las más importantes de la Península.

Cuando, como en este año, el programa de festejos se sale de lo rutinario, las calles de Córdoba se ven invadidas de forasteros, que dan animación a la capital, convertida estos días en población de primer orden.

Pero, como siempre, el gran atractivo de la Feria son las corridas de toros, destacando los carteles organizados este año por la empresa.

La primera corrida de la Feria estaba integrada por los novilleros Palmeño, Pedrín Castro y "El Cordobés", el torero que acapara hoy en día la atención de todos los públicos. Se lidiaron cuatro novillos de Galache y dos de Soto (tercero y quinto), registrando la plaza a la hora de comenzar un lleno absoluto. ¿Causas? "El Cordobés". Ya que aparte de este espada, poco interés ofrecían los restantes diestros ni el ganado. Pero "El Cordobés" es, hoy por hoy, el torero que más interesa a las empresas, ya que es el torero que más se discute.

"EL CORDOBES".—Una vez que han desfilado por el redondel las cuadrillas, el diestro local es objeto de una entusiasta ovación, viéndose obligado "El Cordobés" a saludar desde el tercio. Luego, invita a sus compañeros a salir al tercio para corresponder a las ovaciones del público.

Pese a no tener enemigos, "El Cordobés" ha triunfado ante sus paisanos, que le han aclamado con entusiasmo, siendo el tema de todas las conversaciones después de terminada la corrida.

A su primero lo ha lanceado a la verónica superiormente, rematando de media colosal, por lo que escucha cerrada ovación. Luego ha banderilleado temerario y artista a su enemigo, colocando dos pares extraordinarios, que se han ovacionado largamente, viéndose obligado a corresponder desde el tercio al entusiasmo del público.

"El Cordobés" se encuentra con un manso e ilidiable enemigo, que se arranca en oleadas peligrosísimas. "El Cordobés" pelea valentísimo en un terreno difícil, siendo achuchado. Continúa ante los pitones, y ante la imposibilidad de cuajar faena despacha al manso enemigo de dos medias estocadas y el descabello, pasando a la enfermería, entre grandes ovaciones. El novillo fue ruidosamente pitado en el arrastre.

La faena de muleta de "El Cordobés" a su segundo fue archicolosal. Toda ella fue amenizada por la música, entre clamores de la multitud.

"El Cordobés" comienza con cuatro ayudados por alto impresionantes, pasándose en cada muletazo los pitones de su enemigo por el lado del corazón. El público, de pie en los asientos, le aclama entusiasmado. Sigue con dos en redondos magistrales y nueva serie sobre la derecha, tirando superiormente de la res. Metido entre los pitones, muletea por alto de manera extraordinaria, entre el flamear de miles de pañuelos, que piden la concesión de todos los trofeos. Pisando un terreno dificilísimo, realiza más faena sobre la derecha, y cuando el bicho cuadra deja media superior. El animal no cae, y precisa de varios descabellos, siéndole concedida por aclamación una oreja, con la que dio la vuelta al ruedo a hombros de los entusiastas. Terminada la corrida, fue llevado en triunfo hasta el hotel, siguiéndole millares de aficionados.

PALMEÑO.—Este espada ha lanceado valiente a su enemigo, escuchando palmas. La faena de muleta ha sido breve, pues el novillo se inutilizó en la suerte de varas, lo que originó fuertes protestas a los montados. Mató de media buena y escuchó palmas.

En su segundo ha realizado faena valiente sobre la derecha y al natural, y mató de dos pinchazos y estocada, con salida, dando la vuelta al ruedo.

PEDRIN CASTRO.—Poco o nada de mérito vimos a este espada. A su primer enemigo, un noble animal, no supo sacarle partido. Realizó faena de aliño y mató de dos pinchazos, media y tres descabellos, ovacionándose al astado en el arrastre. Pedrín dio la vuelta al ruedo.

A su segundo no quiso verlo, por lo que el público le hizo objeto de fuertes protestas. Mató de pinchazo, estocada con salida y tres descabellos, siendo despedido con muestras de desagrado.

EL GANADO.—No es para sentirse satisfecho. Dos novillos de Galache fueron buenos, los corridos en primero y segundo lugares; los otros dos, mansos. Los de Soto, uno lidiable; el otro, manso integral.

CLAVERIA

CARTELERA

TEATROS

* LOPE DE VEGA. Sensacional acontecimiento. Gran temporada extraordinaria de Zarzuela por la Compañía lírica "Amadeo Vives". Director: José Tamayo. 7,15 tarde y 10,45 noche. "La viuda alegre". ¡Un espectáculo musical sólo comparable con el más radiante tecnicolor!, con Ana María Olaria, Inés Rivadeneyra, Alberto Aguilá. Pedro Lavirgen. Mañana, tarde y noche, "La boda de Luis Alonso" y "La Verbena de la Paloma", de Ricardo de la Vega y Tomás Bretón. Clamoroso éxito del más extraordinario programa del género chico.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe, "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Sensacional estreno. ¡Palpitante! ¡Sublime! ¡Gigantesca! "De los Apeninos a los Andes". Cinemascope. Technicolor. Marco Paoletti, Eleonora Rossi Drago. Temporada de primavera. Precios especiales. Autorizada.
* COLISEO. "Un muerto recalcitrante". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La fabulosa fantasía del gran novelista Julio Verne "800 leguas por el Amazonas". Carlos López Moctezuma y Elvira Quintana. Eastmancolor. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Gran éxito de la simpática producción Fox "Negocios del corazón". (Sal Mineo, Christine Carere, Barry Coe, Bárbara Eden, Gary Crosby.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito del grandioso film de acción, en technicolor, "Zafarrancho de combate". Jeff Chandler, George Nader y Julie Adams. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la deliciosa comedia "Un domingo maravilloso". (Danielle Darrieux, Bourvil, Arletty, Cathia Caro.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Estreno de la sensacional superproducción "Gran Hotel, habitación X". O. W. Fischer, Michele Morgan, Heinz Ruhmann. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La más desigual lucha matrimonial de la historia. "Trío de damas". Francisco Rabal y Laura Valenzuela. Eastmancolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film deslumbrante y divertido, en eastmancolor. "Noches de Irene". Marika Rokk, Dieter Borsche. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción en cinemascope y eastmancolor "Salambó", con Jeanne Valerie, Jacques Serna y Edmund Purdom. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Una historia de odio y de amor bajo el crepitar de las pistolas. "Luces de rebeldía". James Cagney y Don Murray. Mayores.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un canto a la vida en el Imperio de la muerte. "Tiempo de amar, tiempo de morir". Cinemascope. Technicolor. John Gavin, Liselotte Pulver. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. Un coche que era un encanto... ¡y una suegra que no lo era tanto! "Ya tenemos coche". Eastmancolor. María Martín; Juanjo Menéndez, Teresa del Río. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. La divertidísima superproducción "El príncipe mendigo". Color. Con Gerhard Riedman. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. Víctor Mature en una extraordinaria película de acción. "No hay tiempo para morir". Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* REGINA. 14219. (Aire renovado.) 5, continua. Ultimo día de una película con "suspense", con intriga, con emoción en cada escena. "La última bala", con James Stewart, Dan Duryea. Technicolor. Cinemascope. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un film pasional, tenso y dramático, en agfacolor. "Rivales por amor". (Edith Mih, Erik Schumann. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. La más original de las películas cómicas. "Se ha perdido un Sputnik". Noel-Noel, Mischa Auer, Darry Cowl. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más estremecedora aventura de espionaje. "Orden de ejecución". Eddie Albert y Paul Massie. Mayores.

VARIOS

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Españoles en Cuba

En la Habana existían diecinueve centros españoles

Representaban a la mayoría de las provincias de España



II

La relación de los centros españoles en Cuba es larga, aleccionadora por la gran labor llevada a cabo por todos y cada uno de ellos y plena de un contenido español siempre.

Con ocasión de los desastres que sufrieron los labrantines del Occidente de Asturias en 1885, los asturianos residentes en Cuba organizaron unas Juntas de Beneficencia para ayudar a sus paisanos. De aquí surgió, la idea de fundar el Centro Asturiano. Y el 2 de mayo de 1886 se reunieron 50 personas en el edificio de la «Coral Reina y Angeles». Posteriormente lo hicieron en el teatro «Jané», del Centro Catalán, y en el mismo Centro Catalán, para elegir la Junta Directiva. Al cabo de los tres meses, el Centro Asturiano de La Habana arrojaba este balance: 246 enfermos asistidos en las clínicas; 2.550 socios; 17.001 pesos por ingresos y un superávit en caja de 11.922 pesos.

Durante el mandato de don Manuel Valle en el Centro, se adquirió por 85.000 pesos el palacio del marqués de la Vega de Anzó, que ocupaba el «Casino Español», para levantar el edificio social del Centro. Después de numerosas obras de adaptación y cuando todo estaba en marcha, un incendio lo arrasó el 24 de octubre de 1918.

Una de las grandes obras de los asturianos residentes en La Habana fue la «Quinta de Salud Covadonga», núcleo de edificios para hospitalización y albergue de asturianos, verdadera ciudad sanatorial de las mejores del mundo, inaugurada el 15 de marzo de 1897, siendo presidente del Centro, don Ramón Argüelles.

Las obras y nuevas instalaciones de la Quinta prosiguen, se organizan Delegaciones del Centro en provincias, otra en Tampa (Estados Unidos) se celebran con gran esplendor todas las fiestas asturianas, se crean nuevas secciones dentro de la organización general del Centro, hasta que llega el 20 de noviembre, fecha de la inauguración del nuevo Centro Asturiano en La Habana, verdadera joya arquitectónica, cuyos planos fueron diseñados por don Manuel del Busto y que cuenta con una numerosa biblioteca, bar, salones de recepciones, juntas, baile, etc.

En estos últimos años el Centro Asturiano tenía 80.000 socios, distribuídos así: 70.000 en Cuba, 6.000 en Asturias y 4.000 en Tampa, y un capital de cerca de diez millones de pesos.

CENTRO GALLEGO

El Centro Gallego fue fundado en 1897. Este año eran 61 socios y el Centro presentaba un déficit de 3.000 dólares. Pero en 1950 eran 52.000 los asociados y a 1.500.000 dólares ascendía el presupuesto anual de la entidad.

También, como en el Centro Asturiano, el Gallego nació a impulsos de una obra de beneficencia. Y ha sido precisamente esta proyección, una de sus conquistas más efectivas. La Casa de Salud «La Benéfica» es orgullo de los gallegos residente en Cuba y de los mismos cubanos. Situada en la Calzada de la Concha, tiene todas las instalaciones y especialidades que se pueden encontrar en el mundo de la Medicina.

Si el «Plantel Jovellanos» fue el organismo que encauzaba las actividades culturales del Centro Asturiano —clases de cultura, conferencias, etc.— el «Plantel Concepción Arenal» cumplió idéntico cometido en el Centro Gallego. Y tanto por uno como por otro, han pasado las más ilustres personalidades de la cultura hispanoamericana. No hubo profesor o intelectual español que estuviera en Cuba que no fuera a uno de estos dos «Planteles» a dar una lección o un ciclo de conferencias.

El Teatro Nacional es otra de las grandes obras de los gallegos en Cuba. En él se han dado toda clase de representaciones culturales y artísticas.

OTRAS SOCIEDADES ESPAÑOLAS EN LA HABANA

Además de los Centros Asturiano y Gallego en La Habana, en la capital de Cuba existían —porque ahora no se sabe lo que Fidel Castro habrá hecho con ellos, aunque no le interesa destruirlos por la gran labor sanitaria y asistencial que realizan— otros varios, que resumiremos brevemente.

El Centro Castellano fue fundado en 1909. Los primeros socios se reunieron en los locales del Centro Gallego y el Centro Castellano ha sido siempre mutualista y sus socios son los únicos dueños. La primera Casa de Salud del Centro Castellano se estableció en la Quinta Durañona en Marianao, posteriormente en el Sanatorio «La Balear», hasta llegar a la sede definitiva del Sanatorio «Santa Teresa de Jesús», que cuenta con siete pabellones con todas las especialidades médicas.

El Centro Castellano, que contaba últimamente con unos diez mil socios todos nacidos en Castilla la Vieja, y entre los cuales hay que destacar la labor realizada por los burgueses —especialmente don Benito Ortiz Ortiz— tiene, además de la Casa de Salud, un edificio social en la Avenida de Bélgica, 504, Palacio Villalba, en el que hay un consultorio médico.

En el mes de febrero nació el Centro Andaluz de La Habana, hoy con sede en el Paseo Martí, 104. Su primer local social estuvo en la calle Barnaza, 5, entre Obispo y O'Reilly.

El Centro Montañés, de La Habana, estuvo en la calle Ricla, 75. Después ocupó otros locales, hasta pasar de definitivamente el Paseo Martí, 362. Fundado el 20 de noviembre de 1910, contaba últimamente con unos 300 asociados.

El Centro Vasco, de La Habana, sociedad de cultura y recreo, nació en 1920. Sus fiestas vascas, el Orfeón y los grupos de chistularis y espatadanzaris adquirieron gran fama. Su local social está en el Paseo Martí, 2.

La Asociación Vasco-Navarra de Beneficencia, de La Habana, fue fundada para cumplir una labor asistencial a los nacidos en las provincias vascas y la tierra navarra. Desde el 17 de junio de 1877 —en que fue fundado— hasta el 30 de junio de 1950 había repartido 317.059 pesos en concepto de socorros.

El 16 de agosto de 1906 nació la Asociación Canaria de La Habana. Ultimamente eran 18.000 el número de sus asociados. Después de haber tenido su local social, en diversos lugares, definitivamente se instaló en el Paseo Martí, 208, entre Trocadero y Colón. Entre sus muchas actividades, destaca el Sanatorio «Nuestra Señora de la Candelaria», con 16 pabellones, uno de los mejores de Cuba y situado en el maravilloso paraje de las alturas de Arroyo Arolo.

El Casino Español en La Habana, fundado el 11 de junio de 1896, ha tenido siempre como lema de acción «promover, consolidar y difundir la más pura y elevada unión entre cubanos y españoles residentes en Cuba; exaltar los valores culturales de España y Cuba y proporcionar a sus socios toda clase de recreos y esparcimientos, que tengan fines de cultura moral, social y física». El último censo de socios se elevaba a la cifra de 1.900. En 1937 se inauguró el «Balneario», que se convirtió posteriormente en el magnífico Club de la Playa, sito en la playa de Marianao, uno de los lugares más lujosos de la sociedad cubana.

Desde el 13 de diciembre de 1923 viene funcionando la Sociedad Aragonesa de Beneficencia. Con esta misma característica, existían en La Habana la Sociedad Asturiana, fundada en 1876; la Burgalesa, nacida en 1893; la Sociedad de Beneficencia de naturales de Andalucía, que data del 20 de febrero de 1881; la de los de Cataluña, desde 1840; la de los de Galicia, fundada el 3 de diciembre de 1871 en el Teatro Albisu; la Castellana, entidad en funcionamiento desde 1885; la Montañesa, realizando una gran labor desde 1883.

El Círculo Salense de La Habana, fundado el 24 de julio de 1914, agrupa a los vecinos del Concejo de Salas (Asturias) y tiene su sede en la del Centro Asturiano, como Sociedad de Instrucción, Beneficencia y Recreo.

Por último, las «Hijas de Galicia», entidad nacida el 18 de enero de 1917, pero ayudar a las mujeres nacidas en las tierras gallegas.

Todas estas entidades, además del Centro de Dependientes de Comercio funcionan en La Habana. Antes maravillosamente. Hoy, según las manías de Fidel Castro. Y eso si las ha dejado seguir sus actividades.

PEDRO PASCUAL.
(Exclusivas PYRESA).

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Es mejor que no siga las ideas de un consejero general. Le conviene más aplicar los consejos de ciertos amigos que están mejor enterados de sus asuntos.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Un superior suyo y uno de sus asociados están envueltos en una disputa y le conviene alejarse de ellos, si no quiere convertirse en la víctima propiciatoria.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Le será posible entablar contactos muy fructuosos durante el día de mañana, con tal de que se sustraiga de esa actitud cómoda y complaciente.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Es importante que ostente una apariencia feliz, aunque tenga problemas y serias preocupaciones. Dedíquese temprano a tareas lucrativas.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Aléjese de esa discusión entre un asociado y uno de sus familiares, si no quiere enajenarse la simpatía de ambos. Ocúpese activamente en sus propios intereses.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Abandone su trabajo rutinario y dedíquese a los negocios de mayor importancia. Ordene su guardarropa. Embellezca su ambiente.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Dedique parte de su tiempo mañana a aumentar la armonía en sus relaciones familiares ya que todo lo que intentará en el mundo de los negocios no logrará el éxito esperado.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Sus propios deseos pueden estar mañana en contradicción con los intereses de su propia familia. Mas sería dar muestra de sabiduría tratar de llegar a un acuerdo.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Esté alerta a las nuevas ideas que le pueden llegar por su diario, por la televisión o por cualquier otro modo de comunicación.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Sería conveniente seguir las ideas de un amigo fidedigno que se preocupa sinceramente por sus intereses ya que cualquier operación en el mundo financiero le podría resultar un desastre.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Esté seguro de someterse a todas las leyes que rigen sus negocios; de lo contrario, correría el riesgo de pasar malos momentos. Además, pague todas sus cuentas atrasadas.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). En vez de darse a divagaciones, considere más bien algunos proyectos constructivos, mejore su situación financiera y su salud.

El tema de Europa, tema de los españoles

por Enrique Ruiz García

Salí de Madrid hace más de un mes, después de hacer desde esta misma sección un amplio análisis de las razones que debían invitarnos a ingresar en el Mercado Común. Regreso a España en el momento en que el ministro de Economía alemán insiste, con un volumen de voz que no es menester destacar, que ese proceso debe ser irreversible, y que Alemania está dispuesta a colaborar económicamente para que ello se produzca.

La batalla se ha situado, pues, en un terreno que explica un poco, por supuesto, el título de este artículo: que el tema de Europa es el tema de los españoles. En otras palabras, que es una ocupación que trasciende ya de la especialización técnica o la cámara de los estudiosos, para convertirse en un diálogo nacional.

A poco que se examinen las declaraciones del ministro Erhard, no dejará de percibirse un hecho que en sí mismo es considerable: primero, que hoy en día no es posible vivir aislados, y segundo, que las potencias fuertes de Europa son las primeras en reconocer que es imposible jugar hoy a arruinar a cualquiera de las naciones continentales. Esa tesis, muy del siglo XIX, ha dejado de ser un axioma fundamental de la política de relación, porque, en los momentos actuales, la debilidad social económica o estructural de un país vecino no es ya una ventaja, sino un riesgo. Ese gran cambio se ha producido por la inercia de un mecanismo económico que precisa constantemente de ampliaciones, cooperaciones y posibilidades de elevar el nivel de consumo y de vida de más vastas organizaciones y masas.

Esta batalla de la integración no se va a realizar sin esfuerzos. Una cosa es que encontremos amigos y recursos (porque el interés colectivo así lo hace patente para todos, y no por razones románticas o retóricas), y otra cosa será el considerar nuestro futuro ingreso como un compromiso que obliga o poco. Al revés.

Parece ostensible que la incorporación española al nivel europeo exigirá una profunda reconversión interior, no sólo de carácter industrial, sino mental. Prueba de ello es que de muy distintos campos económicos se manifiestan dudas ostensibles sobre las ventajas de la empresa.

Lo que haya de prudencia en el análisis merece respeto. Pero es preciso decir, no obstante, que los monopolios y los grupos económicos que han hecho de su capa un sayo, sin tener que dar explicaciones a nadie, no deben obligar a los españoles a que defendamos, con el precio de un aislamiento de Europa, su concepción oligárquica o su escaso rendimiento en el orden empresarial, técnico o social, y que han hecho de esos supuestos negativos muchos y buenos negocios.

Es justo que corramos los mínimos riesgos, pero no —repito— que olvidemos la cuestión central: que, necesariamente, tenemos que aceptar modificaciones profundas, que no tiene que partir ni del servilismo ni de la imitación, sino de la tensión creadora, de la actitud individual y colectiva de los españoles, dispuestos a no perder, en este caso, el tren de Europa por un aislamiento que favorece —económicamente— a las estructuras más reacias a la agilidad, al riesgo y a la innovación.

No se puede dudar que, en orden a nuestra incorporación, tendrán que hacerse todos los esfuerzos posibles para salvar mucho de lo que el ahorro forzoso y privado ha producido en España a lo largo de estas décadas. El Tratado con Grecia demuestra claramente que Europa no tiene el menor deseo (porque se vuelve contra quienes lo realizan) de arruinar el impulso realizado por uno de los pueblos pobres del continente. Al revés, lo que realmente se plantea es lo que suscitaba en uno de mis pasados artículos: la imposibilidad de hacer una Europa fuerte, dejando fuera a los países meridionales. Es decir, haciendo dos fronteras, una para los pueblos ricos y otra para los pueblos pobres. De todas formas, el problema está planteado, y, en mi opinión, el nivel que nos corresponde es el de Europa, y no el del litigio entre españoles. Todas las fuerzas, pues, en la operación.

(Exclusiva de PYRESA)



Viena, posible centro de la diplomacia europea

Viena. (Crónica de nuestro corresponsal).—No sé hasta qué punto los colegas de Washington y Londres dan por seguro el encuentro en Viena de Kennedy y de Kruschev; pero aquí, lo que hasta ayer fue un sólo rumor adquirido en esos círculos «habitualmente bien informados» y tan socorridos de la jerga periodística, se ha convertido hoy en toda la Prensa, en una noticia casi oficial. Se da por fijada ya la fecha del 3 de junio, se examinan las posibilidades, bien escasas, de alojamiento que ofrecerá Viena para aquellas fechas, coincidentes con las fiestas de primavera, y no falta en el vértigo de los pronósticos, quien aventura la posibilidad de que los grandes instrumentos militares de ambos bloques: NATO, SEATO y Pacto de Varsovia, desaparezcan por el escotillón, para dar paso a una especie de bula mancomunada, por la cual los EE. UU. y la Unión Soviética se repartirán el dominio del mundo, como antaño se dividieron sus zonas de cristiana influencia y misión, los españoles y portugueses. Realmente, el Gobierno austriaco, al que corresponde estar bien enterado de los acontecimientos, se ha limitado a decir por boca del canciller Gorbach: «Estaríamos encantados si las grandes potencias eligen Viena como escenario para una conferencia de paz».

Dicen que la elección de Viena ha sido hecha por los norteamericanos, ya que Estocolmo, capital europea en la que también se pensó, ofrece, aún mayores dificultades para alojamiento e instalación de los consiguientes servicios de Prensa, etc., y si la elección ha partido de la Casa Blanca es de suponer que habrá sido aceptada con júbilo por la Unión Soviética, que siempre ha soñado en convertir a Viena en la «capital de la coexistencia». Hay quien dice que este intento de transportar de Ginebra a Viena el centro de gravedad de la diplomacia europea, fue una de las razones, y no la más pequeña, que otorgó la República austriaca la fortuna de un tratado de paz, y la retirada de cuatro ejércitos ocupantes. La neutralidad, que es un arma de dos filos. fue el precio gustosamente aceptado entonces por las altas partes contratantes. Y es cierto que hasta la fecha Austria ha obtenido beneficios ingentes de tal neutralidad.

Parece que la confirmación absoluta oficial, de la entrevista de Viena, se hará únicamente al regreso del presidente Kennedy de su viaje oficial al Canadá; pero que mientras tanto, se activan los preparativos y los contactos diplomáticos previos. Es el primer encuentro oficial de dos personajes a quienes el poderío de sus patrias y el fatídico juego de la historia, han convertido en los hombres más poderosos de nuestro tiempo. La entrevista según la mayor parte de los opiniones juiciosas, tendrá un caracter muy restringido y privado, y sin mengua, al contrario, de su importancia, no puede calificársela de conferencia cumbre. Aquí se asegura que la Casa Blanca ha consultado a Londres, Bonn y París su opinión sobre la entrevista de Viena, y los dos primeros Gobiernos han contestado afirmativamente e incluso con entusiasmo, mientras el «Gran Carlos» hace esperar solemnemente su respuesta. De todas formas, es sabido que tan ilustre y elevado personaje conocerá las primicias del pensamiento de Kennedy antes que el propio Kruschev, pues la entrevista o audiencia (como corresponde al general De Gaulle) de París, le ha sido otorgada a Kennedy antes de su encuentro con Kruschev, de donde se desprende que el que no se consuela es porque no quiere.

De la visita del embajador soviético en Washington, a Kennedy, para entregarle la respuesta de Kruschev a la nota americana del 2? de febrero, ha nacido el rumor o la noticia de la entrevista de Viena. Vendría a ser, según todos los síntomas, el colofón a la campaña de cordialidad iniciada estos días por Kruschev, y en la que aludió repetidas veces a la necesidad de eludir en lo posible cualquier contraste «puesto que Kennedy y yo habitamos sobre la Tierra». ¿De dónde le ha brotado a Kruschev ese sarpullido de realismo político y telúrico? Hay opiniones para todos los gustos, pero un colega medio loco, a quien nadie hace caso en el Club de Prensa, decía esta mañana: «Lo que ocurre ahora es que esta vez y con más evidencia que nunca, Kruschev tiene miedo». Y luego explicó que la carta de Cuba ha sido demasiado fuerte. La Prensa democrática ha ido a su vez demasiado lejos en sus comentarios irónicos desdeñosos y hasta insultantes, sobre el «fracaso de Kennedy». Y Kruschev, con su cazorrería aviesa de campesino, sabe que Kennedy, joven, valiente y fuerte, es un gallo habituado al éxito, que ha sufrido un revolcón duro, y necesita la revancha. Es terrible, acaso, pero las cosas no quedarán así y Kruschev lo presiente. Le pesa ahora la victoria de Cuba, y quiere camuflarla cuanto antes y ha iniciado otros métodos, entre ellos el acercamiento de cubanos y dominicanos, tema gravísimo y sobre el cual los periódicos han pasado sin darse cuenta, como sonámbulos.—CARLOS VELASCO.

El problema de la limitación de las plantaciones de agrios

Nuestra actual superficie, de ciento once mil hectáreas, es insuficiente para atender la demanda europea

Madrid, (Servicio especial de Pyresa).—Parece ser que la actual superficie que España destina a la producción de las distintas variedades de agrios, naranjas, mandarinas, limones y pomelos, no bastan para cubrir las necesidades de la demanda europea, cada vez en mayor aumento. Por esta razón, y porque a la vez dicha insuficiencia ha creado un problema a las fábricas españolas de zumos, es por lo que en reciente fecha la Comisión Permanente de la Junta Nacional de Agrios ha ratificado por mayoría de votos el acuerdo de elevar al Gobierno una solicitud en sentido de que se derogue totalmente la disposición o disposiciones que limiten en nuestro país el cultivo de los agrios.

Sobre este problema de vital interés nos informan en el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, concretamente en el Grupo de Agrios.

—Historia de esta prohibición.

—Desde el año 1933 se produjeron en España peticiones de diversos organismos económicos y agrícolas que solicitaban la disminución de las áreas de cultivos de nuestros agrios. Las razones que se aducían —argumentos de aquellos tiempos— eran que en Europa el consumo de agrios había disminuído sensiblemente a causa de las consecuencias de la última guerra y que la producción de agrios en el mercado nacional no era rentable.

Este estado de ánimo tomó fuerza legal en el decreto de 1942 que, por primera vez y de tajante forma, limitaba en los campos españoles la plantación de nuevos agrios —disposiciones posteriores— el decreto del año 1953 y la orden del ministerio de Agricultura del 27 de julio del mismo año vinieron a reforzar estas prohibiciones.

—¿Tienen hoy alguna razón de ser?

—Prácticamente no. Las circunstancias han variado considerablemente. El panorama económico de Europa ya no es el mismo de 1953. El consumo de agrios ha aumentado en proporciones grandes, por encima de lo que se podía prever. Es precisamente esa continuada demanda de agrios en el continente europeo la que ha puesto de manifiesto la insuficiencia de la producción española.

—Camino seguido por otros países...

—Totalmente inverso al de España. Los países de la cuenca mediterránea, aptos para la plantación de estos cultivos —Israel, Marruecos y Argelia— intensificaron sus zonas de agrios, las extendieron, las multiplicaron a la vista de estas limitaciones españolas. Ellos pudieron hacer frente, a costa de nuestra insuficiencia, a la creciente demanda de Europa.

—¿Y en cuánto al problema nacional de agrios?

—Las fábricas de zumos españoles, las de Murcia, Valencia y Castellón, se ven en situación difícil porque como los cultivos son insuficientes, la fruta escasea y su valor es alto, por esta razón no pueden elaborar zumos en competencia con los precios internacionales.

—¿Consumo de agrios en Europa?

—Cerca de tres millones y medio de toneladas.

—¿Países a la cabeza de este consumo?

—Alemania, con cerca de 700.000 toneladas; Francia, con cerca de 800.000 y el Reino Unido con 500.000. Le siguen los países nórdicos, con un consumo de unas 200.000 toneladas.

—¿Extensión actual de nuestra superficie de agrios?

—Unas ciento once mil hectáreas, insuficiente para la demanda europea.

—¿Estado actual del problema?

—Informe elevado al ministerio de Agricultura y compás de espera para su estudio y resolución.

GOMEZ TRAVECEDO

Comercio de España con Hispanoamérica

El intercambio con los países hermanos de América en el conjunto de nuestras transacciones

I

El comercio exterior de España viene desde hace ya años experimentado un importante crecimiento, no sólo en volúmenes absolutos, sino en relación con la renta nacional. Pero esta orientación, sin duda favorable desde el punto de vista de una compenetración cada día más acusada con las restantes economías nacionales, tenía no obstante como nota de disfavor, el acusado crecimiento de nuestro déficit comercial, el cual llegó en 1958 a los 287 millones de dólares. Pero últimamente, este aspecto ha podido borrarse, merced, principalmente, a las medidas de estabilización.

En el último quinquenio, la evolución de nuestras transacciones puede apreciarse en el siguiente cuadro, haciendo la salvedad de que nos referimos a millones de dólares como medida que permite la comparación con todos los países:

Años	Exportación	Importación	Saldo
1956	402,8	740,9	—338,1
1957	416,8	693,2	—276,4
1958	498,0	785,3	—287,3
1959	515,0	698,0	—183,0
1960	773,3	730,8	— 42,5

Pero en este panorama a todas luces satisfactorio, tanto más que, como hemos de ver, se asienta en muy buena parte en una evolución de nuestras estructuras productivas, posee sin embargo un aspecto que no ha dejado de inquietar tanto a las autoridades comerciales como a los propios empresarios interesados en el comercio exterior. Este aspecto es el de la exigüedad que dentro de las corrientes comerciales españolas poseen las transacciones que se realizan con los países hermanos de América.

Dentro del comercio exterior de España, tanto las exportaciones como las importaciones con Hispanoamérica suponen unas cifras muy bajas y que, desde luego, no se corresponden con los lazos de afecto y cultura que nos unen con aquellos países. Y lo que ofrece mayor gravedad es que esa pequeñez del comercio recíproco no sólo no ha cedido por la mejora que antes hemos señalado en el conjunto de nuestras transacciones, sino que, por el contrario, se ha visto agravada en los últimos años, es decir, coincidiendo con nuestro fortalecimiento comercial.

He aquí la distribución por regiones del comercio exterior de España en los últimos años, en millones de dólares:

	Importación		Exportación	
	1959	1960	1959	1960
Estados Unidos y Canadá	192,09	147,41	66,72	78,01
Hispanoamérica (Zona dólar)	46,33	38,31	20,93	25,78
Hispanoamérica (Zona no dólar)	32,46	23,02	22,60	30,64
Zona esterlina	120,82	139,07	97,67	153,16
Mercado común	199,91	204,14	155,56	299,47
Zona Comercio Libre (sin Gran Bretaña)	55,50	65,87	57,38	64,08
Resto mundo	143,83	103,50	59,98	56,18

Según la estadística anterior, el total de las exportaciones españolas hacia Hispanoamérica (Zonas del dólar y del no dólar) ascendieron en 1959 a 43,54 millones de dólares y en 1960 a 56,42 millones. En cuanto a las importaciones, sumaron en los citados años 78, 79 y 61,33 millones, respectivamente.

Representado en porcentaje, el comercio español con Hispanoamérica arroja las siguientes cifras dentro del total de nuestras transacciones:

Años	Importación	Exportación
1959	11,27 %	8,53 %
1960	8,41 %	7,28 %

En cifras absolutas las exportaciones españolas hacia América hispana crecieron de un año a otro, pero en cifras relativas; la relación comercial se ha visto disminuída tanto en ventas como en adquisiciones.

A poco que se examinen las cifras de nuestro comercio por regiones se aprecia que Hispanoamérica ocupa un bajísimo lugar y que si bien es cierto que por la situación geográfica estamos en íntimo contacto con Europa y que, lógicamente, tiene que ser con las naciones europeas con las que en mayor grado mantengamos corrientes comerciales, también lo es que existen circunstancias naturales para poder intensificar el intercambio con América, dado que nuestras costas se enfrentan con las suyas y "los caminos del mar" son siempre los que por su economía, por su facilidad y también por su variedad, los que en mayor grado se prestan a facilitar los intercambios.

Los datos que hemos expuesto los hemos contrastado en diversas fuentes estadísticas y todas ellas nos muestran idénticos resultados, esto es, el estrechamiento de unas corrientes comerciales que por muchas causas, sin excluir desde luego las económicas, parecen llamadas no ya a no disminuir, sino a elevarse en muy buena medida.

Si en lugar de los dos últimos años tomamos un lapso de tiempo mayor, la nota que hemos examinado queda acentuada. Así, en 1956, el 10,5 por 100 de las exportaciones españolas tenía como destino Hispanoamérica; en 1960 sólo el 7,28 por ciento de las mismas tuvieron aquel destino. Las importaciones se mantuvieron más estables, pues pasan del 8,8 por ciento en 1956 al 8,41 en 1960, con crecimeinto de los años intermedios.

Mejora del campo sevillano

El cultivo del arroz

por Joaquín Pérez-Salas y Lamo de Espinosa

Perito Agrícola del Estado.

La expoltación arrocera ha arraigado de tal modo en la zona de las Marismas que ha llegado a constituir uno de los cultivos más característicos del campo andaluz. Las tierras de arroz ocuparon, en la campaña 1957-58, una superficie en la provincia de 11.500 hectáreas, sólo superadas por las tradicionalmente cultivadoras de esta gramínea, Valencia y Tarragona. La cosecha sevillana en dicho año alcanzó una cifra de 603.750 quintales métricos, con un valor superior a los 250 millones de pesetas.

Sin embargo, las producciones por hectárea son todavía bajas, con relación a lo que las tierras sevillanas son capaces de proporcionar; y un elemento fundamental para elevarlas es una fertilización adecuada.

Una fórmula recomendable es la siguiente, por hectárea de terreno y adicionada antes del trasplante:

50 por 100 de superfosfato de cal.

40 por 100 de sulfato amónico.

10 por 100 de sulfato o cloruro de potasa en cantidad de unos mil doscientos kilos.

Independientemente, y en el momento del desagüe, deben aportarse otros 200 kilos de sulfato amónico.

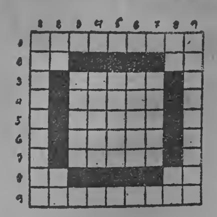
Es interesante en tierras poco explotadas, como las del Valle Inferior del Guadalquivir y en las que la salinidad alcanza un cierto grado, fortalecer, por un lado, a las plantas, con dosis suficientes de ácido fosfórico y potasa, que compensen la tendencia al crecimiento activo, propia del abonado nitrogenado y al mismo tiempo utilizar fertilizantes que aminoren, en lo posible, la citada salinidad; esto último es realizado hasta cierto punto por el superfosfato de cal merced al sulfato cálcico que lleva consigo.

Está comprobado que dentro de una fórmula equilibrada de abonado, el nitrógeno tiende a la formación de tallos y hojas, dando lugar a la obténción de plantas vigorosas y bien desarrolladas; el ácido fosfórico contribuye señaladamente a la producción del grano, elevando el peso proporcional de éste y facilita el crecimiento de las raíces que bien extendidas en el suelo dan a las plantas la fuerza necesaria para resistir a los vientos fuertes propios de ciertas épocas; en tanto, la potasa ayuda a elevar la riqueza en almidón de los granos, aumentando paralelamente la densidad de los mismos.

En cultivo de ciclo relativamente corto como es el arroz, interesa grandemente dotar a las tierras de principios nutritivos en forma soluble al agua, para que puedan ser absorbidos con la rapidez que las plantas requieren; por ello hemos escogido precisamente los tres arriba citados.

Tales orientaciones permitirán, junto a un cultivo bien llevado, la elevación de las producciones unitarias que en la campaña mencionada al principio superaron en poco los 50 quintales métricos por hectárea, cifra inferior [illegible] a lo que las tierras andaluzas son capaces de producir.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Familiarmente, quiebro que se hace con la voz al cantar. 2: Abreviatura (al revés). Regale (al rev.) 3: Cabellos. 4: Balsa formada con canoas. 5: Se vuelve loca. 6: Unir con hilo y aguja (al rev.) 7: Prefijo. Mira. 8: Adelgazar, atenuar.

VERTICALES. — 1: Sarmientos que forman viña al año de plantados. 2: Pronombre. Artículo (al revés). 3: Hito o mojón que se pone como señal en los caminos. 4: Mazorca tierna de maiz que se come cocida (al rev.) 5: Ataduras o nudos de cintas que sirven de adorno. 6: Que impide el paso a la luz. 7: Edificios que se habitan (al rev.) 8: Infusión. Se dirige. 9: Traído a la memoria algo (al rev.)

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Coralillo. 2: Eres. Seim. 3: RIP. Vao. 4: Enim. Oarp. 5: Tesón. 6: Luis. Otca. 7: Iré. Aet. 8: Nasa. Sino. 9: Alegrases.

VERTICALES.—1: Cereadina. 2: Orín. Ural. 3: Repitiese. 4: As. Mes Ag. 6: Is. Ooo. Sa. 7: Levantáis. 8: Liar. Cene. 9: Omoplatos.



¿QUIENES HACEN DE INDIOS?
Solución al anterior
COMPRA UNA FIRMA

Uno de los servicios más importantes del Intelligence Service --el M. I. 6-- se halla en peligro

Las delaciones de George Blake obligarán a una reorganización del aparato secreto

Han sido llamados ya a Londres la mayor parte de los agentes que actúan en los países comunistas

(Servicio especial de PYRESA)

La traición de George Blake, el agente del Intelligence Service, ha puesto en peligro toda la red de espionaje inglesa.

El elegante diplomático surgido de Oxford, condenado ahora a cuarenta y dos años de prisión por el lord Chief Justice, de Old Bailey, había informado a sus jefes del Kremlin sobre los agentes secretos del M. I.-6 que conocía, sobre todo de aquellos que operaban en los países comunistas, en Corea y en Oriente Medio.

Como consecuencia de estas delaciones fueron detenidos en la Alemania comunista seis agentes británicos.

Sin embargo, a lo largo del apasionante proceso que ha concluído con la condena a cuarenta y dos años de prisión, los jueces han mantenido en el más completo secreto todos los hechos relacionados con George Blake.

EL M. I.-6

Por eso los ingleses, hasta después del proceso, no se han enterado de muchas cosas que les ha llenado de estupefación. La opinión de la gente ha acogido también con sorpresa la revelación de un período que dice que otros tres altos funcionarios han sido calificados de sospechosos de espionaje a favor de los rusos y que el Gobierno se ve forzado a dar unas explicaciones en torno a esta situación.

Uno de los servicios más importantes del Inteligence Service, como en el M. I.-6, se halla en peligro por causa de las traiciones de algunos de sus miembros. Los agentes del M. I.-6 desarrollan sus actividades en el extranjero. Estos hombres dependen del Foreign Office y su misión es la de recoger cualquier información relacionada sobre las últimas novedades que se refieren a armamento o movimientos de tropas.

CASI VEINTE AÑOS DE AGENTE SECRETO

Gorge Blake pertenecía desde hace casi veinte años al M. I.-6, la rama más secreta del Intelligence Service. Se da además la circunstancia de que fue requerido por un alto funcionario del M. I.-6 para realizar sus misiones de espionaje en favor de Inglaterra debido a sus extraordinarios méritos.

Su cargo de diplomático al servicio del Foreign Office no era más que una manera de encubrir sus actividades de agente secreto. Blake se había convertido en un especialista de los países comunistas. Con este fin, por cuenta del Gobierno, estudio el idioma ruso en Oxford, que le serviría más tarde para perpetrar mejor la traición.

Y Blake se convirtió en espía. Pero era un agente doble. Trabajaba para el G.R.U., servicio de espionaje soviético, al tiempo que pertenecía al Intelligence Service.

EN BERLIN

En 1948, George Brake se encontraba en Seul, momento en que fue hecho prisionero por los comunistas. Y en los tres años que permaneció en cautiverio se dejó seducir por el comunismo. A partir de este momento es cuando se convertirá en doble agente.

Sus actividades comenzarán, al servicio de las dos potencias, en Berlín, el año 1955. A pesar de que el Intelligence Service sabia que Blake había sido sometido a los "lavados de cerebro", quiso mantenerlo en su organización.

George Blake tenía en Berlín el cargo oficial de miembro de la jefatura militar de ocupación británica, pero su verdadera misión era la de reunir información para el M. I.-6 sobre los planes comunistas.

Con estos fines pasó innumerables veces en misión secreta al Berlín oriental. Pero mientras sus jefes le creían ocupado en recoger información, se dedicaba a confiar a los rusos todos los proyectos de los occidentales sobre la crisis berlinesa.

DESAPARICIONES TRAS EL TELON

Ahora, después de los años, por las revelaciones de Blake, se llega a comprender ciertas reacciones soviéticas en torno al problema de Berlín.

Los rusos, según parece, para que Blake pudiera justificarse ante sus jefes del M. I.-6, le proporcionaban algunos informes sobre sus planes. Pero siempre se trataba de informaciones secundarias o incluso hábilmente falseadas.

Por esta época, el Intelligence Service sintió gran alarma y preocupación por la rapidez con que sus agentes desaparecían tras el telón de acero. La mayor parte de los informes señalan que las detenciones tuvieron lugar entre 1955 y 1959, que coincide con el período en que Blake permaneció en Berlín.

Todas estas revelaciones han obligado al Gobierno británico a poner en alerta a todos sus agentes del M. I.-6 que tienen puestos peligrosos de mucho compromiso. Y la mayor parte de ellos han recibido la orden de regresar a Inglaterra.

El proceso de Blake ha puesto al descubierto muchos misterios y el Intelligence Service se va a ver en la necesidad de una reorganización de sus servicios secretos.

Y es que el juego realizado por Blake ha proporcionado a los rusos un control tan sorprendente de los agentes británicos que exige una transformación del aparato del espionaje del M. I.-6.

LA TRAICION

Lo que no acaba de explicarse es la traición de Blake para incorporarse a los rusos. Porque en sus años de cautiverio hubo de sufrir las mayores brutalidades y vejaciones. Sus aprehensores le sometieron a los mayores padecimientos, recibiendo enormes palizas. Sin embargo, por esta época cometió su gran traición, pasándose al lado de los comunistas.

La explicación de este fenómeno no es muy clara. Hay quien lo achaca al "lavado de cerebro". Desde el momento de su captura fue sometido a largas sesiones de transformación por los comunistas. Sin embargo, Blake fue de los más rebeldes a los procedimientos marxistas. Sus compañeros de cautiverio han dado fe de ello. A pesar de todo, George Blake se había ya convertido.

Cuando fue libertado y regresó a su patria, se le recibió como a un héroe. El Foreign Office le acogió de nuevo con verdadero entusiasmo, aunque los servicios secretos del Intelligence Service sabían que Blake había sido sometido a los "lavados de cerebro".

UNA HISTORIA MISTERIOSA

Meses más tarde de su liberación contrajo matrimonio con la joven Gillian Forsyth, hija de un alto funcionario del Foreign Office. Poco después fue destinado a la jefatura militar de ocupación en Berlín. Y a partir de este momento es cuando comienzan sus actividades de doble agente secreto, que han durado más de nueve años.

La forma en que pudo ser descubierto se desconoce, como las pruebas que han podido servir para detenerlo. El arresto se preparó mientras Blake asistía a unos cursos de la Escuela de Estudios Arabes, en el Líbano, al que acudían miembros de otros servicios extranjeros y también del M. I.-6, cosa que Blake desconocía.

No se sabe lo que sucedió, pero Blake fue trasladado inmediatamente a Londres reclamado con falsos pretextos. Y ya una vez en Inglaterra se produjo su detencion inmediata.

Hasta el momento se desconocen públicamente las actividades de este hombre que constituyen la historia más misteriosa de un agente secreto. Pero, posiblemente, el Gobierno británico se vea en la necesidad, ante la presión de muchos ministros, de hacer algunas revelaciones en torno a la conducta de este hombre. Sin duda alguna resultará un relato fantástico.

WILLIAM Y. ELLIOT

Bendición e inauguración de los nuevos locales de Establecimientos Hijos de Rafael Gispert Díaz, S. A.

El acto revistió gran solemnidad y brillantez

El auge comercial e industrial que Sevilla está experimentando desde hace algún tiempo, queda cada día de relieve por la modernización y transformación de sus antiguos establecimientos o los de nueva instalación. Constantemente se abren nuevos comercios en los que predomina la traza moderna, alegre. Este progreso ha tenido ayer una nueva expresión con la bendición e inauguración de los nuevos locales instalados por los Sres. Hijos de Rafael Gispert Díaz, S. A., firma acreditada en España y establecida en Sevilla, desde hace muchos años, en el ramo de Cajas Registradoras, Máquinas de Contabilidad y para Oficinas.

El nuevo local, que se destina a exposición y oficinas de la Casa, constituye un magnífico ejemplo de buen gusto dentro de las líneas de la edificación moderna, con distribución estudiada para mejor atención del cliente y presentación de los artículos exhibidos. Se halla situado en calle Joaquín Guichot número 5, frente al que tiene allí instalado esta acreditada firma y que seguirá subsistiendo para mayor facilidad de la clientela de la misma.

A las ocho de la tarde, el teniente coronel capellán don José Ponce procedió a la bendición del local, donde se había instalado un altar portátil, para la ceremonia.

El acto, que resultó muy solemne y brillante, estuvo realzado por la presencia de representaciones de las autoridades locales y relevantes personas del Comercio, la Industria y la Banca sevillanos, los cuales fueron atendidos magníficamente por don Carlos y don Eduardo Gispert y don José Mondaza, éste director para Andalucía de esta firma.

Cuantos asistieron al acto salieron magníficamente impresionados no sólo de las atenciones recibidas, sino también de los magníficos artículos expuestos, entre los cuales merecen ser destacados especialmente las máquinas de escribir, sumar, calcular, contabilidad, etc., de las marcas Addo-X, Anker, Diehl, Numeria, Odhner, Original Odhner, Torpedo, Totalia y Walther, de las que los señores Gispert son concesionarios exclusivos para toda España.

También la Sección de Cajas Registradoras ha llamado poderosamente la atención. En tal aspecto, esta Casa tiene en exclusiva para España los modelos Anker, de Alemania, y Hugin, de Suecia, muy conocidos y acreditados en el mercado mundial y sobre todo en nuestra Patria, donde desde hace años vienen prestando un gran servicio al comercio.

Todos estos modelos de maquinaria se hallan expuestos en la gran sala-exposición, magnificamente instalada y decorada y dotada de extraordinaria iluminación fluorescente que permite, en las horas nocturnas, ver a través de su fachada de cristal cuanto allí se exhibe.

Los señores de Gispert recibieron numerosas felicitaciones tanto por la magnífica instalación de su establecimiento como por las atenciones dispensadas a los invitados. Estos pudieron comprobar, una vez más, la constante mejora que esta firma introduce en el negocio para mayor beneficio y mejor atención de su numerosa clientela.

El espléndido lunch con que fueron obsequiados los numerosos y distinguidos invitados fue servido por el Bar Coliseo.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehiculo por la derecha. No prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, marches en contramano. No marches a más velocidad de 10 para que te respeten

Delegación Provincial de "Auxilio Social"

AVISO

CUESTACION QUINCENAL EN SEVILLA CAPITAL Y PROVINCIA

Convalidada la exacción denominada «Cuota pro-Auxilio Social», por Decreto número 470-1960 de 10 de marzo y dispuesta por la Orden del Ministerio de Hacienda del 23 de julio de 1960 las normas para la recaudación, inspección y contabilidad de las tasas y exacciones parafiscales, se hace saber a todos los señores industriales la obligatoriedad de la cuota establecida en los días en que tienen lugar las postulaciones quincenales de Auxilio Social.

Para facilitar el pago de la misma, se ha dispuesto por esta Delegación Provincial, como facilidad a los señores industriales, la cobranza a domicilio por el inspector provincial de esta Obra, que la llevará a efectos durante los días 27, 28 y 29 del actual, para la postulación que corresponde al domingo,

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

¿A dónde hubiera llegado?

por Manuel Alcántara

Aunque no fuera más que por haber escrito «Cartel de Feria», sabía don Ramón de toros y toreros lo suficiente para tener buen cuidado de no echar el sombrero sobre la cama del «matador». Trae mala suerte.

Se estaba vistiendo de celeste y oro Juan Belmonte. En la habitación había respeto, mucho respeto. Alguien le apretaba los machos, cuando Valle Inclán le dijo:

—Para tenerlo todo, no te hacia falta más que morir en la plaza...

—Se hará lo que se pueda, don Ramón.

La vieja anécdota, que según los testigos tuvo la virtud de poner pálido al de Triana, me parece reveladora por parte del escritor y del torero. Sin saberlo o sabiéndolo, estaba sobre el tapete todo el problema del «malogrado». Será una tontería, pero va mucha distancia de que nos cuenten en romance que «ocho caballos llevaba el coche del Espartero» a contemplar al viejo idolo, tomando café. Para todo, es fundamental morirse —sin morirse casi nadie llega a ser nada en la vida—, pero si, además, se muere joven, mejor que mejor.

Nadie más mimado por minorias y pueblo, que el malogrado. El malogrado nos está doliendo siempre por todo aquello que en él se desaprovechó, por lo que no llegó a desarrollarse, por las pretensiones que se le frustraron. Revisar la nómina de estos hombres a los que el tiempo no les dio demasiado tiempo, produce a la vez simpatia y tristeza. Parece ser que queda mejor el «¿a dónde hubiera llegado?» que el «hasta aqui llegó».

Una muerte prematura puede ser la única disculpa válida para los finales balances:

—Me diste cinco talentos, Señor, y yo no te devuelvo más que dos, pero es que no me ha dado tiempo...

Ese juego serio de quedarse vivo entre los hombres lo suele ganar el que muere antes de haber cumplido su total medida. Desde Garcilaso a Lorca, desde Larra a Samuel Ros, desde Joselito a Manolete. Lo que llaman posteridad y que se ha descubierto hace mucho que no es más que «una superposición de minorías», está favorablemente dispuesta a recoger en su reducido seno a todos aquellos que tuvieron prisa por ir a su encuentro.

Pasa con el que se queda y realmente desarrolla por completo su vida y sus posibilidades, dedicado a la tarea impuesta, que, o bien va matando lentamente esa esperanza pública de la que era depositario, o por el contrario la cumple sin decepcionar a nadie. Pero, como estaba obligado a ello, la cosa no sorprende lo más minimo.

Admirar suele ser, para muchos, un sentimiento más bien doloroso que sólo se contrapesa con el mucho más plácido de compadecer. Desdichadamente, existen más personas dispuestas a exclamar «¡Qué lástima!» que «¡Qué maravilla!»

La simpatia colectiva que esparce el malogrado no es exclusiva de un ámbito concreto. Se da igualmente en los escritores y en los compañeros de Universidad. En el compañero porque, de alguna manera nos mutila con su ausencia, y en el escritor admirado porque no podemos dejar de pensar en las páginas en blanco que ha dejado en las antologías. Ernesto Hemingway acertó a formular este sentimiento con admirable precisión: «La muerte de cualquier hombre no disminuye, porque soy una parte de la humanidad. Por eso no quieras saber nunca por quién doblan las campanas; ¡están doblando por ti...!

No obstante la «buena prensa» del malogrado, todos nos apuntariamos a una larga estancia terrestre. Pero esto no importa demasiado ya que nuestra vida la hacen muchas íntimas contradicciones. También la vejez tiene sus defensores e incluso sus candidatos. Yo mismo considero que la vejez está llena de nobleza. ¡Lástima que no le pase lo mismo a los viejos!

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755



Cuando va a iniciarse la etapa Palermo-Milazzo

Bahamontes anuncia que tratará de ganar el "Giro"

Pero, en cambio, no correrá el "Tour"

Asegura que ya lo ha anunciado al seleccionador español



LA ANUNCIADA «ESPANTA» DE BAHAMONTES

Bahamontes ha puesto fin a su mutismo y ha descubierto su pretendida jugada. «El águila de Toledo», el mejor «grimpeur» del momento, desea ganar la Vuelta Ciclista a Italia. Ahora, encuadrado en un equipo comercial—bajo cuya fórmula se disputa anualmente el «Giro»—Federico va a intentar imponer su calidad pedalística para unir a su historial deportivo el triunfo absoluto en la ronda italiana, que aún no ha conseguido lograr ningún ciclista español. Pero ayer mismo, en Palermo, Federico ha anunciado su propósito de no tomar la salida en el «Tour» de Francia —al que hubiese acudido encuadrado en el equipo español— anticipando el cansancio de su esfuerzo en la prueba italiana.

Las «pegas» de siempre, la egolatría del «ídolo» resentido, la ingratitud como pago. Por lo visto a Federico no le interesa correr por las tierras de Francia apoyado por un equipo español. Habla demasiado pronto de cansancio, olvidando el ejemplo de Nencini el pasado año, que derrotado por unos segundos en el Giro por Anquetil, fue a Francia a ganar el «Tour». Triste ejemplo de un corredor sensacional al que, por lo visto, falla el temple.

Palermo. (Servicio especial de PYRESA.) — Día de descanso. Ocasión propicia para hacer algunos comentarios sobre el Giro, que por primera vez tiene colocado en primer término, desde que se inició, a un español, Miguel Poblet. Pero no nos hagamos demasiadas ilusiones. Poblet es un excelente corredor, pero no creemos que podrá mantener el liderato durante mucho tiempo. Su honrilla le obliga a entregarse a la lucha y no cederá su puesto sin combatir. Pero es ahora cuando empieza otra fase de la Vuelta a Italia en la que precisamente están llamados a descollar los que hasta el momento han preferido correr ignorados. Pero sin estar muy lejos del "maglia" rosa en la clasificación general.

Este es el caso de Bahamontes y Gaul, que están a poco más de dos minutos de Poblet. Tiempo que en las etapas en que ellos pueden demostrar su talla de escaladores lo ganarán rápidamente.

Nos ha sorprendido a todos el "Aguila de Toledo" con una declaración que acaba de hacer en Palermo. Hará todo lo posible por ganar el Giro, si es que no le fallan las fuerzas. Cosa que de momento parece que sea posible, ya que físicamente se encuentra en forma. Pero, en cambio, no correrá en el "Tour". Después de la Vuelta a Italia no se encontrará —según dice— dispuesto a correr la prueba francesa. Es demasiado.

¿Será eso cierto? El toledano ha asegurado que en una carta así se lo ha comunicado a Gabriel Saura. Claro que siempre se puede rectificar. Sobre todo si hay alicientes.

Claro que en esta ocasión, Bahamontes adujo razones: los médicos le han aconsejado que no se moje, debido a la sinusitis que padece. Debido a lo cual no puede ni ducharse, cosa tan necesaria en un corredor, sobre todo al final de las etapas. También él, como Poblet, no olvida que tiene treinta y tres años...

En Italia se considera como favorito de esta gran prueba a nuestro compatriota y tambié- a Anquetil y Gaul. Para Bahamontes, el más peligroso es Anquetil.

El andaluz Santiago Montilla, el más modesto de los corredores españoles, se muestra muy animado, igual que el resto de sus compañeros. Nadie entre ellos habla de abandonar. A no ser que surjan los imponderables.

—Las carreteras son buenas —ha declarado— y todo va bien...

Veremos lo que sucede en la etapa de hoy, de 220 kilómetros, distancia que hay entre Palermo y Milazzo. Hay que correr por las llanuras. No creemos que haya grandes sorpresas. La gran "serpiente multicolor" está dispuesta a salir cuando escribimos estas últimas líneas.

En el camino hacia Segunda, el Sevilla Atlético se dispone a confirmar su condición de favorito

Frente al Tarragona, Ramoncito sustituirá a Peñalver

Gran expectación en torno al encuentro de mañana

A las órdenes de Villalonga, se han seguido toda la semana los entrenamientos con vistas a la visita que ha de hacer a Sánchez-Pizjuán el Gimnástico de Tarragona, como partido de vuelta de la primera eliminatoria para el ascenso a Segunda División, cuya baza la ganó el Sevilla Atlético el pasado domingo.

Ya dimos ayer una impresión sobre lo que, con referencia al primer partido, decía el corresponsal de "El Mundo Deportivo", de Barcelona, es decir: que el Gimnástico se había preparado concienzudamente para su encuentro con los sevillanos, y que si éstos sorprendían a aquéllos no era porque no se hubieran tomado toda clase de precauciones. Así, pues, la victoria sevillana en Cataluña no se ha producido por pura casualidad, sino por haber sido planteado el partido inteligentemente por el entrenador y seguirse sus instrucciones magníficamente por el cuadro andaluz.

En la reseña del partido anterior, el mismo corresponsal del referido periódico barcelonés dice que el Sevilla Atlético, en el primer tiempo, jugo con las líneas abiertas, señalando las precauciones tomadas en el segundo, en cuyo período obtuvo el gol de la victoria, que tanto puede significarle. No señala jugadores distinguidos sobre los demás, lo que prueba que todos se han comportado bravamente en Tarragona.

Para el partido, como decimos al principio, los muchachos atléticos han estado sometidos al habitual entrenamiento, y se espera superar la primera eliminatoria con otro nuevo triunfo sobre este gran equipo que es el Gimnástico de Tarragona, cuajado de muy buenos jugadores, que han militado en categorías superiores.

El partido, por el que hay en Sevilla una expectación fuera de lo normal, por la importancia que para los sevillanos tiene el mismo, tiene mucho que jugar durante los noventa minutos, pues los catalanes vendrán con el propósito decidido de dar guerra y de volver a su favor el adverso resultado o, como mínima pretensión, la de forzar un tercer encuentro.

Por mucho ímpetu que traigan los catalanes, no creemos que sea superior al que empleen los sevillanos en sostener y mejorar su ventaja, para pasar a la segunda eliminatoria, único escalón que los separa de la Segunda División.

Al público, con su aliento, corresponde ayudar a los atléticos en su lucha contra los visitantes —nuevos en Sevilla en esta categoría—, sin que falte para los catalanes el debido respeto.

Diego Villalonga, en relación con el equipo que batió a los tarraconenses en su campo de la Avenida de Cataluña, ha introducido para el partido de mañana una modificación, y que consiste en incluír en el vértice del ataque a Ramoncito en sustitución de Peñalver.

En cuanto a los catalanes, que han salido de Tarragona con la anticipación necesaria de estar en Sevilla con tiempo suficiente para descansar, no sabemos qué jugadores traerá, pero seguramente no habrá muchas variantes del que jugara el pasado domingo, y cuyos atletas han sido los que más veces han participado en el once y que llevaron al cuadro a la conquista del campeonato de su grupo.

Se prevé, pues, una buena noche de fútbol. El ambiente es el de los partidos de máxima expectación, y como quiera que los precios que han sido señalados por el club filial están al alcance de todas las fortunas, es de esperar que el lleno sea rebosante en los amplios graderíos del estadio sevillista.

Golpes francos

Suárez al Inter, en el más sensacional traspaso de todos los tiempos. Veinticinco millones de pesetas al Barcelona y diez para el jugador por tres años, con treinta mil de sueldo al mes.

—*—

Es de suponer que algunos papás se pongan a contemplar los pinreles de sus vástagos, soñando ganar con ellos estas fabulosas cifras.

—*—

Y es de suponer que muchos de estos vástagos piensen que no merece la pena romperse los codos y estrujarse el cerebro estudiando, para tener una carrera o profesión e ir tirando. El ejemplo, no nos parece nada edificante. Veremos hasta dónde se llega.

—*—

Salió el Betis para Oviedo, con su ventaja de dos goles, que debe ser suficiente para darle paso a los cuartos. Buen viaje, suerte y a por el dinero y cuartos.

—*—

El Sevilla quedó hoy concentrado en Oromana. Aplicándole el mismo razonamiento que al Betis, al Mallorca también debiera serle suficiente su ventaja, pero como la lógica falla, esperamos que este fallo se produzca aquí y no allí. O sea que cada cual arrima el ascua a su sardina.

—*—

Multa al Porto Alegre por jugar contra el Madrid sin permiso oficial. Estamos seguros que si el resultado es al revés hay prima en lugar de multa. Con las ganas que le tienen al Real en Río.

—*—

La F. E. F. no accedió a la petición del Barcelona del cambio de fechas de nuestra Copa. O sea que la de Europa tendrá que jugarla o beberla atragantado. Al Benfica se la están poniendo en bandeja y con soda. ¡Qué aproveche!

SOBRIN.

"Torneo Corpus" de Balonmano

Con la colaboración de la Delegación Municipal de Deportes, la Federación de Balonmano ha organizado una competición que se denominará «Torneo Corpus». En ella tomarán parte los equipos de la Escuela de Formación Profesional Virgen de los Reyes, I. S. A. y Balonmano San Bernardo. Al vencedor de dicho torneo le será entregado un magnífico trofeo donado por el Excmo. Ayuntamiento de nuestra ciudad. El sistema de competición será el de todos contra todos a una sola vuelta, celebrándose al próximo domingo, día 28, los siguientes encuentros:

A las 11 de la mañana, en Miraflores: Escuela de Formación Profesional-I. S. A.

CAMPEONATO JUVENIL

Partidos que se celebrarán el domingo, día 28:

En el Estadio de la Macarena, a las 10 de la mañana: San José Obrero-Itálica B. C.

En Miraflores, a las 9,30 de la mañana: Escuela Profesional-Real Betis Balonmano.

Suárez ha batido todos los "records"

Diez millones de pesetas por tres temporadas en el Inter

Y cerca de veinticinco para el Barcelona

Milán, 25 (Alfil).—El jugador del Barcelona Club de Fútbol Luis Suárez ha batido un nuevo récord en la historia de los traspasos futbilísticos, al aceptar una oferta del Internazionale de Milán por la suma de cien millones de liras por un contrato de tres años.

Además, el Internazionale pagará al Barcelona la suma de 250 millones de liras, según se anuncia de fuentes allegadas a la directiva del club italiano.

EL "TRATO" ESTA VIRTUALMENTE HECHO

Barcelona, 26 (Alfil).—Esta mañana debían firmarse los contratos de cesión del jugador del Club Fútbol Barcelona Luis Suárez al club italiano Inter, de Milán, pero el acto ha tenido que ser aplazado, ante la ausencia del secretario del Consejo directivo azulgrana, señor Viola, que se encuentra en Madrid.

No obstante, el trato puede considerarse ultimado, después que anoche, tras la reunión de la Junta directiva del Club Fútbol Barcelona, se dieron por terminados los detalles entre los representantes del club italiano con el presidente accidental, señor Julià de Capmany.

Suárez será traspasado al Inter, percibiendo el Barcelona la cantidad de 250 millones de liras, poco más o menos, 24.500.000 pesetas, estableciéndose el compromiso de celebrar los dos equipos sendos partidos en Milán y Barcelona, en fechas todavía por determinar, en los meses de septiembre y octubre.

Percibirá Luís Suárez, tres millones de pesetas como ficha anual, con un contrato por tres años, y tendrá un sueldo mensual de treinta mil pesetas, asegurándosele, además, un mínimo de medio millón de pesetas ... como prima.

ESTE MEDIODIA, SE FIRMO EL CONTRATO

Barcelona, 26 (Alfil).—A las doce del mediodía se ha celebrado en el local social del Cub Fútbol Barcelona la firma del contrato por el que se traspasa al Club Inter, de Milán, el jugador azulgrana Luis Suárez.

Firmaron el contrato, además de Suárez, el secretario general del Inter, señor Italo Alladi; el presidente accidental del Club de Fútbol Barcelocal social del Club Fútbol Barcelo directivo señor Draper, en ausencia del secretario, señor Viola, así como el representante del Inter, señor Pentelone Poggio.

El Sevilla Juvenil (A) a Melilla

Este mediodía ha salido por carretera hacia Málaga, con objeto de embarcar esta noche para Melilla —donde jugará el partido de vuelta frente al juvenil del titular de aquella provincia norteafricana— el equipo juvenil «A» del Sevilla C. F.

Los muchachos al mando de Mario Klug van muy animados para este segundo partido a pesar de que la eliminatoria está francamente resuelta para los sevillistas por el amplio resultado que se obtuvo el pasado domingo.

Que lleven buen viaje y que en Melilla hagan otra excelente exhibición ... aquellos aficionados de la justicia de su triunfo.

Pasado mañana, encuentro trascendente

El Sevilla, sin equipo decidido, quedó concentrado en Oromana a primera hora de la tarde

Persiste la duda de Pereda, mientras que está asegurada la alineación de Juan Manuel

Barrios ha llevado catorce jugadores a Alcalá

La decisiva influencia del seguidor en la favorable dilucidación de la eliminatoria

Esta tarde, a las cuatro, han quedado los jugadores sevillistas en el habitual retiro de Oromana ante el decisivo choque que el domingo han de disputar al Mallorca correspondiente a los octavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo. El encuentro, en torno al que se deja sentir una expectación realmente extraordinaria, dará comienzo a las ocho y media de la noche, bajo la potente instalación eléctrica del Estadio nervionense y la dirección arbitral del señor Marrón.

La trascendencia del partido, en el que la representación sevillista va a decidir su eliminación o continuidad en la competición copera, justifica por sus alicientes y asegurada emotividad, el interés de los aficionados sevillanos. El Sevilla se encuentra forzado a una lucha contra reloj que sólo puede tener freno cuando haya conseguido batir en tres ocasiones la meta de Zamora. Es partido de dramático desarrollo. El Mallorca defenderá a uñas y dientes su cotizable ventaja, el Sevilla habrá de lanzarse a un acoso frenético del portal de Zamora para aminorar, igualar y superar los goles que encajase el pasado domingo en el terreno mallorquín de "Luis Sitjar".

Durante la mañana de hoy hubo actividad en el terreno de Nervión. Barrios dirigió meticulosamente el último ensayo preparatorio para señalar los hombres que esta tarde se trasladarán a los lugares alcalareños. El entrenador sevillista, finalizada la sesión perfiló la lista de convocados, que es la siguiente:

MUT, MANOLIN, JUAN MANUEL, MARAVER, CAMPANAL, VALERO, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, ANTONIET, DIEGUEZ, IDIGORAS, AGUERO, SZALAY y PEREDA.

Catorce jugadores en total. Hemos vuelto a hablar esta mañana con el entrenador sevillista. Aún no puede decidir la alineación y es muy probable que hasta la mañana del domingo no la señale, porque entre los jugadores concentrados existen algunos que acusan lesiones del encuentro de Mallorca.

La duda principal reside en Pereda. El burgalés recibió un golpe en el tobillo —un pisotón de Arqué— y aún acusa fuertes molestias, hasta el punto que lo más probable es que no actúe. Idígoras tiene una uña dañada y ello le impide correr y pegar al balón normalmente. En el caso del delantero no parecen existir serias dudas y se confía en su alineación.

Alta segura es la de Juan Manuel, puesto que ningún otro zaguero ha sido llevado a la concentración. Si se confirma la baja de Pereda, sólo quedan cinco hombres para barajar en los cinco puestos del ataque, por lo que con titularidad asegurada sólo restaría conocer las demarcaciones a llenar. Sólo quedan, pues, a juzgar por estos nombres, y dando por asegurada la ubicación de Juan Manuel, Valero, Ruiz Sosa y Achucarro en sus puestos habituales, posibles modificaciones en la puerta y en el eje de la zaga. En el primero de estos puestos, no creemos que se produzca. Es decir, que Mut será guardameta del equipo que se enfrente al combativo conjunto mallorquín.

LA INFLUENCIA DE LA AFICION EN LA ELIMINATORIA

En nuestros últimos comentarios en torno a este trascendente choque hemos venido repitiendo nuestra opinión sobre la influencia que el público puede tener en la feliz resolución de la problemática eliminatoria. El Sevilla necesita del apoyo de su público para solventar favorablemente el encuentro y por el margen necesario para continuar en la competición copera. Ayuda decidida y permanente, manteniendo ánimo. La considerable ventaja balear no es imposible de ser superada. El Sevilla tiene equipo para meterse en empresas más considerables. Pero es de todo punto necesario que la afición apoye su frenética lucha ante los mallorquines para que su optimismo no decaiga.

Carranza ha sido traspasado al Español

2.400.000 pesetas al Granada

Granada, 26. (Alfil).—El jugador de fútbol Carranza ha sido traspasado al Real Club Deportivo Español de Barcelona, que ha ofrecido al club granadino la cantidad de pesetas 2.400.000, por el citado jugador y a Carranza un contrato por tres temporadas, en condiciones inferiores a las ofrecidas por el Inter de Milán, pero mayor sueldo.

Carranza lo pretendieron hace tiempo el Inter de Milán y el Barcelona, en la etapa que dirigió el club azulgrana el entrenador Helenio Herrera.

Guerrica, al Osasuna

Pamplona, 26. (Alfil).—Ha firmado por el C. A. Osasuna el guardameta ex sevillista Guerrica; percibirá por las dos temporadas que ha firmado, 300.000 pesetas.

El domingo será inaugurada una pista de ciclismo en el Campo Municipal de Deportes de Dos Hermanas

Pasado mañana será inaugurada una pista para ciclismo en el Campo Municipal de Deportes de la localidad de Dos Hermanas.

La Peña Ciclista de Dos Hermanas, que viene realizando una gran labor deportiva, ha confeccionado para esta inauguración un excelente y atractivo programa.

A las diez de la mañana, tras la bendición de la pista, se correrán hasta siete pruebas.

La primera será una carrera de eliminación cada dos vueltas a la pista; la segunda, otra carrera similar con igual procedimiento de eliminación; la tercera, carrera de persecución de equipos; la cuarta, carrera de persecución individual; la quinta, sexta y séptima, serán carreras para juveniles de persecución individual de eliminación y puntuación y luego final entre los vencedores de cada grupo.

Al corredor que obtenga mejor puntuación se le otorgará un trofeo denominado «Afición» y que ha sido donado por un protector de la Peña, y hasta el clasificado décimo quinto obtendrán un recordatorio de la inauguración.

Habrá primas ofrecidas por una casa comercial de Dos Hermanas y un trofeo para el mejor corredor juvenil.

El Betis emprendió viaje a Oviedo

Quince jugadores en la expedición verdiblanca

El Betis ha salido a media tarde, por vía aérea, hacia Madrid para cubrir la primera etapa de su excursión a tierras asturianas. Viajan los siguientes jugadores:

OTERO, PEPIN, LASA, RIOS, ARETA, SANTOS, BOSCH, GRAU, CASTAÑO, GARGALLO, YANKO, PALLARES, MARTIN ESPERANZA, GERARDO y ORDAZ.

Esta noche, la expedición bética continuará viaje hasta Oviedo en el expreso de Asturias, para alcanzar aquella capital en las primeras horas del sábado.

El domingo, tras disputar el encuentro contra el conjunto ovetense, emprenderán por la noche el viaje de regreso hasta Madrid. No es asegurado el regreso a Sevilla, pues depende del desenlace de la eliminatoria con el Oviedo y, naturalmente, del sorteo de cuartos de final. Si el Betis sigue adelante y ha de enfrentarse con un conjunto norteño en el primer partido de cuartos de final, a disputar el jueves día 1, desde Madrid se desplazarían, sin retornar a Sevilla.

El domingo, junta general de la Peña Bética Cerro del Aguila

La Peña Bética Cerro del Aguila celebrará el próximo domingo, a las once y media de la mañana, Junta general ordinaria para tratar los siguientes asuntos:

Lectura del acta anterior, para su aprobación. Lecturas de Memorias. Situación de cuentas para su aprobación, si procede. Elección de presidente. Ruegos y preguntas.

Por la presente nota se ruega a los socios su puntual asistencia.

Pruebas deportivas en el Club Náutico

NATACION

Celebróse el sábado día 20, siguiendo el plan de preparación de los nadadores del Club Náutico. Estuvieron muy interesantes dichas pruebas, previéndose una sensible mejora en el rendimiento que los nadadores pueden dar este año. Así lo atestiguan las marcas conseguidas por Rioja y Montero, como más destacados, que volvieron a rebajar sus tiempos, logrados la semana pasada, y asimismo records del club, Montero, infantil, con 1,18 dos décimas, y Rioja, con 1,11.

Vencieron en sus respectivas pruebas Ibarra Palacios, en los 50 metros braza; 50 metros libres, Manuel Martínez; 50 metros libres femeninos, Mary Carmen García Estévez; 50 metros espalda femeninos, Mary Carmen Torres; 50 metros libres infantil femeninos, Nuria Muñoz; 100 metros libres infantil masculinos, Alfredo Robles; 100 metros espalda, Enrique Martínez; 100 metros braza, Fernando Muñoz; 100 metros espalda infantil, Aguado Royo; 100 metros libres, José Ramón Rioja; 100 metros libres infantil, Manuel Montero.

BALONCESTO

Continuando con los tradicionales encuentros de baloncesto juvenil, en la pista iluminada del club enfrentáronse dos selecciones entre juveniles e infantiles, desarrollando un vistoso y entretenido partido, donde vimos jugadas de excelente calidad y un tesón y voluntad que hacen presumir la guerra que estos chavales darán en no muy largo plazo. Venció la selección A, formada por Suárez, López, León, Ignacio y Dámaso, por 38-20, sobre la B, con Escolano, Adriaensens, Bozas, Tinao y Rosa.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Gregorio Prieto, manchego universal

El número 7 va unido a los momentos más trascendentales de su vida

Hay que creer --dice el pintor--, hasta en lo más inexplicable

Ahora prepara las ilustraciones de "El Quijote", en una edición de superlujo

En su casa de la calle de Serrano, Gregorio Prieto se ha traído ese ambiente de la Mancha que no sólo proporcionan sus cuadros, sino las vajillas de cerámica, las frascas del buen tinto de Valdepeñas, viejos candiles de una época casi cervantina, cántaros rojos, recias mesas de viejos mesones, grandes faroles de cobre y todos esos objetos y utensilios de su tierra.

Así que en pleno barrio de Salamanca puede uno sentirse trasplantado a un lugar de la Mancha. Además, todo es auténtico. No son elementos recogidos por las casas de los anticuarios, sino que proceden del mismo Valdepeñas, Cámpo de Criptana, Consuegra o Argamasilla de Alba, de donde él mismo los ha traído como obsequio de campesinos o pastores.



La Dama de Elche, hermosa versión de Gregorio Prieto.

LOS ARCANGELES

—De todas esas cosas que tengo por aquí, lo más que vale y más estimo —me dice señalando a los rincones y paredes— es la colección de arcángeles. Ese de ahí, por ejemplo —apunta —es una talla del siglo XI, maravillosa. Y este otro de la derecha —me indica hacia el otro costado—, aunque de una época posterior, es también espléndida.

Pero Gregorio Prieto tiene sus arcángeles colocados por toda la casa, no como elementos decorativos de gran valor artístico, sino como objetos de devoción. Y hasta de compañía.

—Teniéndolos cerca de mí, me acompañan y jamás me dejan experimentar la sensación de soledad. Además, cuando he necesitado su colaboración, siempre me han ayudado a conseguir alguna cosa que yo consideraba como imposible. Basta con que les dedique una especial atención. En ocasiones extraordinarias les enciendo una vela. Estos arcángeles han sido decisivos en muchos momentos de mi vida —comenta el pintor entusiasmado.

Pero antes de proseguir la charla, Gregorio Prieto me pregunta:

—¿Qué quiere tomar?... ¿Vino, café o te? Sin presunción, tengo un vino de Valdepeñas que es el mejor de la Mancha. En cuanto al café lo hago bastante bien. Por lo que se refiere al te, durante mis largas estancias en Inglaterra di con el secreto de su preparación. En Londres venía mucha gente a mi casa, exclusivamente por tomar el te que yo preparaba. Además, estoy muy identificado con todas las clases de te. Sé cómo ha de mezclarse el chino con el indio en sus exactas proporciones y cómo ha de tomarse el que lleva esencia de jazmines.

Gregorio Prieto me habla con verdadero entusiasmo de esto.

—Siento una especie de orgullo por mi dominio en esta materia de bebidas.

Al llegar al estudio del pintor, me he encontrado con un sorprente despliegue de grandes hojas de papel puestas por el suelo. Son ilustraciones donde se aprecia de manera evidente, ya de lejos, el tema manchego: molinos de viento, carretones de los que se utilizan para acarrear la uva a los lagares, tinajas de vino, viñedos, perspectivas del caserío de un pueblo colocado en medio de una estepa y todos esos simbolismos barrocos que el pintor emplea tradicionalmente para envolver en fragancia lírica sus obras.

—Estoy trabajando a un mismo tiempo en las ilustraciones de dos libros.

Según me explica, son la comedia de Lope de Vega «el galán de La Membrilla» y una edición de gran lujo de «El Quijote».

—El original de «El galán de La Membrilla» se conserva en el Museo Británico y se quiere hacer una edición en facsímil con ilustraciones mías, coincidiendo con el centenario de Lope de Vega. El encargo me lo ha hecho el señor García Noblejas, director general de Archivos y Bibliotecas.

Además, se quiere representar esta misma comedia en La Membrilla y Manzanares, lugares donde se desarrolla la acción, por los mozos de dos pueblos. En la obra de Lope de Vega se plantea la rivalidad de los jóvenes de esas dos localidades en torno a un asunto amoroso. Pero, al final, todo se resuelve y el muchacho de La Membrilla se casa con la chica de Manzanares.

—Coincidiendo, como digo, con el centenario se quiere representar la comedia con la intervención de los mozos de los dos pueblos. La representación comenzaría por la mañana en La Membrilla, después se serviría una comida en un típico mesón y por la tarde los actores y espectadores se trasladarían a Manzanares, donde se reanudaría la representación para concluir con una cena.

En cuanto a las ilustraciones de «El Quijote», Gregorio Prieto las está haciendo por encargo de don Gratiniano Nieto, director general de Bellas Artes, que tiene el proyecto de hacer una edición de lujo de la obra de Cervantes.

Serán veintisiete ejemplares solamente. Siete de ellos de superlujo, con diecisiete ilustraciones.

—Resulta un poco curiosa esa coincidencia del número siete en las cifras que me acaba de dar...

—Pero una coincidencia —me aclara— de signo afortunadísimo para mí. ¿Usted no sabe que el número siete aparece en todos los momentos trascendentales de mi vida? Hasta tal punto va mezclado el siete a mis hechos decisivos, que determiné ya hace años incorporarlo a mi ex-libris.

—¿Y en qué consiste su ex-libris?

—Es un molino de viento, sobre el que hay un San Miguel Arcángel y orlando las dos representaciones, el siguiente lema: «Voluntad y santidad traen suerte y genialidad». Pero éste era el primitivo, porque el de ahora va encabezado con un billete de tranvía que lleva el mágico número 77.777... Precisamente, hace unos días he sido de nuevo agraciado con el mismo número 77.777 en un billete de tranvía. Esto para mí constituye un síntoma de buena fortuna inminente, como usted no puede imaginar. Ya he comenzado a beneficiarme de ella, con la realización de una serie de proyectos....

Gregorio Prrieto es una de esas personas muy inclinadas a las devociones, los entusiasmos y las creencias en ciertos poderes mágicos. El mismo lo confiesa:

—La experiencia me ha venido a demostrar que hay que creer hasta en lo más inexplicable.

Pero nuestra visita al estudio del pintor llevaba la pretensión de hacer a Gregorio Prieto un boceto de biografía. Sin embargo, tanto él como yo nos hemos desviado un poco del propósito. Por lo menos, no hemos comenzado las cosas por el principio, que es por donde debieran empezarse. Habrá que dejarlo para mañana.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Rueda la bola

1.770.000.000.000 DE CIGARRILLOS SE FUMO EN UN AÑO LA HUMANIDAD

La Humanidad bebe cada día más, fuma más, conduce más coches y compra más aparatos de radio y de televisión. Esto es lo que se desprende del libro de estadísticas anual editado recientemente por las Naciones Unidas, según datos obtenidos en ciento cincuenta países, y que son los siguientec:

Las fábricas de tabaco han producido 1.770.000.000.000 de cigarrillos en 1959, frente a 1.030.000.00.000 en 1948.

Las viñas han producido en 1959 239.000.000 hectolitros de vino, frente a 165.000.000 en 1948.

Está visto que no tenemos arreglo...

INCONVENIENTES DE LOS GEMELOS

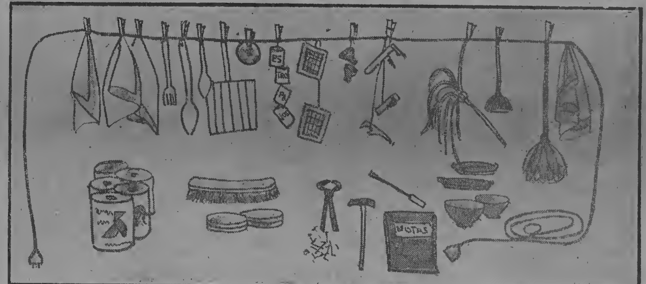
Stephane y Robert son dos gemelos norteamericanos tan parecidos que su propia madre los ha venido confundiendo algunas semanas después de su nacimiento. Para no equivocarse más, la buena señora ha llamado a un detective del célebre F. B. I. quien, comparando las huellas digitales de los dos hermanos con las que figuraban en la clínica en que vieron la primera luz, ha podido establecer la verdadera identidad de cada uno de ellos. La madre se ha apresurado a poner a los dos pequeños sendos brazaletes a fin de poder llamarlos por su nombre.

Rincón femenino

por Georgia

Una buena costumbre: el chubasco

Regalos modestos y utilísimos a la novia en vísperas de la boda



No se trata, ni mucho menos, de los aguaceros que venimos disfrutando hace unos días, sino de algo más práctico y más divertido. El chubasco es una costumbre americana, pero digna de ser admitida con todos los honores; resulta simpática, fácil de realizar y sobre todo barata. Pero bueno, me diréis, menos charla; a fin de cuentas, ¿qué es el chubasco? Muy sencillo: consiste en que las amigas, compañeras de trabajo y estudios de la novia, sus primas, etc. irrumpan unos días antes de la boda en la casa de la futura señora llevándole un verdadero chaparrón de regalos propios para su hogar. Cada una debe llevar un obsequio, pero ¡atención! éste no debe costar más de diez o quince pesetas. Ahí está precisamente la gracia del chubasco: en la humildad de los objetos regalados. Son muy propios para estos casos las cucharas de palo, estropajos, jaboneras para el fregadero, pinzas para la ropa, espumaderas, vasos medidores, sacacorchos, paños de cocina, esponjas, cepillos de uñas, botes pequeños de plástico, talqueritas, etc.

En general, objetos de uso diario en la cocina, cuarto de baño, limpieza, etc. Todas estas cosas suelen venir estupendamente porque a veces se olvidan y es una lata empezar el matrimonio comprando chismes cada día; además, es un ahorro considerable para la nueva ama de casa que se encuentra de pronto con un regalo mucho más importante de lo que parece a primera vista. A veces se organizan chubascos con tema único: cocina, por ejemplo. En este caso se pueden regalar exprimidores de limón, agarradores para las sartenes, cuchillos para pelar verduras, cajitas de especias, moldecitos para dulces, embudos y cuanto pueda ser últil en una cocina. Si el tema es cuarto de baño, resultan muy bien los salva-jabones de plástico, los vasos para cepillos de dientes, las perchitas que se pegan el alicatado, los gorros de ducha, los tubos para enrollar el pelo, las limas de papel, etcétera.

Si es un chubasco de objetos para la limpieza se pueden llevar bayetas, sobrecitos y cajas de detergentes, añil, cepillos de raíces quitamanchas, etc.

Pero lo más corriente es organizar un chubasco general en que se lleven cosas útiles al hogar sin determinar de antemano si han de servir para guisar o para cualquier otra cosa.

Para que le haga más ilusión a la novia conviene prepararlo con gracia: colgando las cosas de un cable con enchufes en cada punta o colocándolas dentro de una cestita. También se pueden formar extrañas figuras humanas o geométricas con las esponjas, ollitas, tijeras, etc. El caso es pasarlo divertido mientras se prepara y se lleva a casa de la homenajeada (con gran peligro de dejar un reguero de trastos por el camino). La novia quedará encantada y de seguro que una vez casada se acordará cada día de sus amigas cuando utilice las cosas que con tanto cariño se eligieron para ella. Por cierto que olvidaba una serie de cosas muy apropiadas para chubascos: los útiles de costura. Dedales, agujas, acericos, alfileres, algunos botones de nácar, carretes y bobinas de color, todo esto es imprescindible en una casa.

Esta idea del chubasco viene a solucionar un problema que se presenta muchas veces. Cuando en una oficina o un centro de trabajo se casa alguna de las empleadas, es costumbre que sus compañeras le hagan un regalo. Pero muchas veces no hay gran amistad, sólo un cierto trato profesional. En ese caso las que no son muy íntimas hacen una suscripción y no asisten al convite porque les parece feo ir sin regalar nada importante. Con el chubasco tienen resuelto el problema.

No gastan más dinero, ni menos, y hacen un regalo más práctico que el jarrón que acabarían comprando con el dinero de todas. La novia les da en casa un refresco ligero el día del chubasco y no se ve en la obligación de incluir a diez o doce personas más en la lista de invitados (que debe reservarse para la familia y amigos íntimos, porque si no resulta carísimo). Luego, el día de la boda, pueden ver muy bien a la novia en la iglesia sin necesidad de volverse locas buscando un sombrerito. De verdad, si va a haber alguna boda en nuestra oficina o en nuestra fábrica poned en práctica el chubasco. Ya veréis cómo os gusta.

RADIO TAXIS EN LAS AGUAS DEL SENA

PARIS.—Dado que el trafico rodado va de atasco en atasco, la empresa que explota los taxis encargados por radio va a utilizar canoas como la de la foto para enlazar diversos puntos de las orillas del Sena mediante el sistema taxi: aparato marcador horario, capacidad para ocho personas y un ahorro de 25 minutos en algunos trayectos. (Foto Europa-Press.)

Lord Home se ha entrevistado con Oliveira Salazar

LISBOA, 27. (EFE).—La serie de entrevistas oficiales de lord Home ha terminado con una reunión con el Dr. Antonio Oliveira Salazar, jefe del Gobierno portugués. El secretario del Foregn Office conversó por espacio de hora y media con el Dr. Salazar. Se hallaban también presentes el ministro portugués de asuntos Exteriores y el embajador de Inglaterra en Portugal.

SEVILLA

AÑO XX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.353

SABADO 27 DE MAYO DE 1961

Deja doscientos cincuenta descendientes directos

ARCADIA, LOUSIANA, 27. (EFE).—La señora J. R. Caskey, de noventa y dos años de edad, ha fallecido en esta ciudad dejando doscientos cincuena descendientes directos. La señora Caskey, que residía en Bienville, Lousiana, tenía siete hijos y cinco hijas vivos, 66 nietos y 172 bisnietos y tataranietos.



LA SEMANA ARGENTINA



No tiene par en la Historia la labor realizada por España, dijo el Dr. Vitolo en una comida ofrecida por el ministro de la Gobernación

El ministro del Interior argentino declaró hoy que su país no permitirá la infiltración comunista

Madrid.—A mediodía de ayer, el ministro de la Gobernación y la señora de Alonso Vega ofrecieron un almuerzo a don Alfredo Roque Vitolo y señora en el palacio de la Diputación Provincial, con asistencia de los señores ministros del Ejército, don Antonio Barroso, y de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; embajadores de Argentina en Madrid, don Héctor d'Andrea, y de España en Buenos Aires, señor Alfaro; subsecretario de la Defensa Nacional de Argentina y de la Gobernación y otros altos cargos de la Administración española y miembros más vinculados al ministerio del Interior de la nación argentina que forman parte de la delegación especial para la inauguración del monumento al general San Martín.

Don Camilo Alonso Vega ofreció con elocuente palabra el homenaje a su colega argentino, recordando la amistad que entre ambos se forjó durante la visita del señor Vitolo a España en el año 1959.

"Deseo por ello —dijo— que si todos los homenajes que habéis recibido han tenido, siempre con un fondo

(Pasa a la segunda pág.)

Consejo de Ministros:

El Instituto Nacional de la Vivienda construirá en Sevilla 7.500 viviendas de tipo social de renta limitada

Una emisora de T. V. de cuarenta kv. será instalada en Andalucía

Jesús Suevos, director general de Cinematografía y Teatro

(Información en página 3)

EL CABALLO QUE SE MUERE, EL COCHERO, LOS ANCIANOS, Y LA CAMIONETA NUEVA

[illegible].—El [illegible] de ancianos local [illegible] caballo, llamado «Golo[illegible]». El noble bruto se muere de viejo. Como el pobre animal puede morir por la calle si continúa su trabajo, se ha invocado a San José, mediante un cartel que aparece en la foto superior, pidiéndole una camioneta DKW, que sea nueva y todo. (Foto Europa Press).

Siamesas con el cerebro alojado en el mismo cráneo

Una de ellas ha muerto al ser separadas quirúrgicamente

Londres, 27 (Efe).—Patricia McCarthy, niña siamesa irlandesa de un año de edad, ha fallecido en esta ciudad, después de ser sometida a una operación para separarla de su hermana, Mary, que, a su vez, se encuentra en estado "crítico". Las dos niñas estaban unidas por la cabeza, y los cirujanos lograron separarlas en una operación que duró trece horas. La mayor dificultad de la operación era que los cerebros de ambas niñas estaban alojados en el mismo cráneo, por lo que el intento de separación se presentaba con grandes riesgos.





Pilar Primo de Rivera, en Sevilla

Anoche llegó a la ciudad la delegada nacional de Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, condesa del Castillo de la Mota.

Esta mañana, Pilar ha visitado la Escuela de Secretarias y la Delegación Provincial de Sección Femenina.

En nuestros grabados, la delegada nacional cumplimentada por Ana Bravo, delegada en nuestra provincia, a su llegada ayer, y en la Delegación esta mañana. (Foto Sánchez del Pando). (Información en pág. 5)

Atmósfera de inquietud en las conversaciones franco - argelinas

Grupos de europeos se apoderan del jefe de Policía de Orán

(Información en página segunda)



Suárez: 37 millones

Barcelona.—Momento de la firma del contrato que liga a Luis Suárez con el Inter de Milán, el más caro fichaje de todos los tiempos, pues ha alcanzado, según se dice, trescientos cincuenta millones de liras, equivalentes, al cambio, a unos treinta y siete millones de pesetas, doce de los cuales serán para el jugador. (Foto Cifra).

Atmósfera de inquietud en las conversaciones franco - argelinas

Grupos de europeos se apoderan del jefe de Policía de Orán

Evian, 27. (EFE).—Una atmósfera de inquietud ha rodeado esta mañana las conversaciones de paz franco-argelinas en esta ciudad al tratar los enviados franceses e insurgentes de lo que el jefe de la delegación de Francia, Joxe, llama «la raíz del problema».

Todo dependerá, según fuentes allegadas a la delegación francesa, de la respuesta que den los insurgentes a un plan, anticipado por Francia, para resolver el problema humano en Argelia.

Joxe lo ha subrayado anoche en público al revelar las propuestas para una asociación o cooperación entre una Argelia soberana y Francia con firmes garantías para la minoría de un millón de europeos contra la discriminación o la venganza.

Debe haber una clara reglamentación para que los diferentes grupos étnicos en Argelia puedan vivir juntos en armonía, dijo Joxe, el cual citó a Suiza, Líbano, Chipre y Canadá como ejemplos de que se está en una proposición posible. Pidió el ministro francés para Argelia la doble nacionalidad para los que deseen seguir siendo franceses y un estatuto que les garantice una participación en el Gobierno y en la Administración de Argelia y equidad y en lo relativo a la educación y a la justicia.

La alternativa es la partición de Argelia o un reagrupamiento de minorías según el cual tales minorías pueden permanecer en Argelia, trasladarse a Francia o ser reagrupadas en este último país y en Argelia. Francia no quiere la partición, pero considera que puede hacerse como en el caso de la India y Pakistán.

Se cree que estas propuestas no van a ser bien recibidas por los insurgentes. Sus portavoces han puesto en claro que están dispuestos a considerar una cooperación fructífera con Francia, pero que no sólo quieren la unidad territorial —excluyendo la partición o separación de Argelia del Sahara—, sino también la unidad nacional, lo cual implica que los europeos serán tratados en el mismo pie de igualdad que los musulmanes en una República argelina independiente.

DESORDENES EN ORAN

Orán (Argelia), 27 (Efe).—Cientos de europeos han atacado a la Policía en las calles del centro de la ciudad, apoderándose del jefe de la Policía de la capital. La multitud se trasladó después a una de las avenidas del sector moderno de Orán, en donde comenzó la lucha contra soldados y policías.

Mientras los revoltosos mantenían en su poder al jefe de Policía, Jules Plettner, un grupo de ellos libertó a varios compañeros que habían sido detenidos por los agentes. Plettner fue liberado finalmente, pero los agentes que le rescataron fueron heridos a pedradas.

Casi al mismo tiempo, en Argel hicieron explosión dos granadas, que causaron grandes daños, aunque no produjeron víctimas.

Fabiola sigue enferma

A causa de ello prolongará su estancia en París

París, 27. (Efe).—La reina Fabiola, que al parecer continúa sufriendo el ligero resfriado de garganta que la retuvo ayer en sus habitaciones, se ha quedado esta mañana en el Quai d'Orsay cuando el rey Balduino abandonó el edificio para asistir a una cita con el presidente y señora de De Gaulle.

Hasta el momento no ha sido publicado ningún comunicado en torno al estado de la reina de Bélgica.

PERMANECERAN EN PARIS

París, 27. (Efe).—El rey Balduino y la reina Fabiola de Bélgica permanecerán en París con carácter privado, según ha declarado un portavoz de la Embajada belga. Añadió que no sabía cuándo los soberanos regresarían a Bruselas.

El portavoz dijo que el estado de salud de la reina Fabiola era "bueno", pero que todavía no ha conseguido eliminar la enfermedad completamente y que, por lo tanto, deberá permanecer en París más tiempo de lo que se había previsto.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

La Semana Argentina

(Viene de primera página)

común de sinceridad, de admiración para vuestra estimada persona y la querida nación argentina, especiales características, consideréis esta comida como la más íntima y cordial por que me consta vuestro cariño a los españoles, la devoción que tenéis a España, y a tales sentimientos correspondo y correspondemos con profundo afecto para vuestra persona y con igual amor para la Argentina, sus tierras, sus pueblos y su historia."

Recordó después el señor Alonso Vega las reiteradas ocasiones en que el señor Vitolo demostró que, aun antes de llegar a la Península, conocía como si las hubiera vivido, nuestras ciudades y costumbres, nuestras universidades e instituciones, monumentos, personajes literarios y figuras históricas.

El señor ministro de la Gobernación terminó sus palabras brindando por la personal prosperidad del señor Vitolo, por los aciertos en su gestión del presidente Frondizi y por la nación argentina.

El doctor Vitolo pronunció un vehemente y emotivo discurso, afirmando que España vive y vivirá en el seno de América mucho más profunda y perdurablemente de lo que tal vez desde España no lleguemos a percatarnos.

"Habéis recordado —dijo— mis estudios en la Universidad de Córdoba; pero no sólo Córdoba, sino Mendoza, Santa Fe, Tucumán y tantas y tantas ciudades argentinas recuerdan sus orígenes españoles con su toponimia, sus creencias y catedrales donde rendimos culto a Dios. Y sentimos orgullo de nuestro origen, pues las antiguas cartas virreinales nos sirven aún para decir que una tierra es nuestra, como legado de la madre Patria ante la que no fuimos hijo rebelde, sino herederos de sus bríos.

Al decir que el Gobierno español no conocía el verdadero alcance de lo hispánico no quise decir otra cosa sino que ella tenía unos hijos, unos hermanos que estaban esperando el consejo y guía.

La labor realizada por España no tiene par en la Historia. De Grecia nos queda algo de su cultura y de su arte. De Roma, apenas algo de su derecho, y en el mundo moderno tampoco puede igualarse ninguna otra nación en la obra de civilización y formación de pueblos. España tiene allí un mundo de 250 millones de habitantes que la aman y que la quieren.

En los brindis correspondió el doctor Vitolo con iguales sentimientos de amistad para los señores de Alonso Vega, miembros del Gobierno, embajadores asistentes, y larga vida para el Generalísimo Franco y la paz y prosperidad de España.

LA POSICION ARGENTINA RESPECTO A CUBA

Madrid, 27. (Cifra).—La posición de Argentina, dentro de la Organización de Estados Americanos (OEA), respecto a Cuba, ha sido definida con precisión esta mañana por el ministro del Interior de dicho país y presidente de la delegación oficial argentina, en España, para los actos de homenaje al general San Martín, doctor don Alfredo Roque Vitolo, en una conferencia de Prensa, celebrada en esta capital con asistencia de periodistas españoles y extranjeros. El doctor Vitolo declaró, en respuesta a una pregunta formulada por el redactor diplomático de la Agencia Efe, que la República Argentina no aceptará que se utilice a ningún país americano como cabeza de puente de una política extracontinental o de infiltración totalitaria comunista.

La conferencia fue iniciada por el ministro argentino del Interior con unas elocuentes frases de agradecimiento a la Prensa española por su eficaz colaboración en los actos de la semana de mayo argentina. También expresó el agradecimiento de su país al pueblo español por su contribución al esplendor de dichas fiestas, celebradas este año en homenaje a la memoria del general San Martín.

Respondiendo a preguntas hechas por algunos de los periodistas asistentes, el doctor Vitolo manifestó que el lunes próximo se propone ir a Salamanca, donde dará una conferencia acerca de la personalidad del general don Manuel Belgrano, prócer argentino que cursó sus estudios en la aulas salmantinas. En esta ocasión, el profesor don Ricardo Caillet Bois disertará sobre el tema "España civilizadora". Desde Salamanca, el doctor Vitolo marchará a Galicia, cuna de decenas de miles de españoles residentes en Argentina, para regresar después a Madrid el día 6 de junio próximo, y emprender regreso a su patria.

El doctor Vitolo tuvo palabras de emotiva elocuencia para ensalzar la obra civilizadora de España en América y el alto significado de la gesta del descubrimiento, y dijo que la inauguración del monumento al general San Martín en la capital española era la rúbrica de esa obra y de la fraternidad de sentimientos que unen a los países americanos con la Madre Patria. América —añadió— es la gran hazaña española, de un sentido ecuménico y universal. España llevó a América la civilización latina, cristiana y occidental. Y hoy son diecisiete las naciones soberanas de aquel continente, con doscientos millones de habitantes, las que mejor pregonan la excelencia de esa misión civilizadora, ecuménica y universal. También se refirió el ministro a la tendencia que se observa, muy acentuada, al mejoramiento y ampliación de las relaciones comerciales entre su país y España; y declaró, a este respecto, que la mano de obra española es muy solicitada en la Argentina, especialmente la del ramo de la siderugía.

Hassan II recibe al ministro de AA. EE. de China roja

"Al - Alam" acusa a las autoridades marroquíes

La ciudad de Mohammendia vive en completa anarquía y continúan las agresiones terroristas

Rabat, 27. (Efe.)—La radio de esta capital informó a sus oyentes de la visita realizada al rey de Marruecos, Hassan II, por el ministro de Asuntos Exteriores de la China comunista, acompañado por los miembros de la delegación que se encuentra en Marruecos para asistir a la feria de Casablanca.

En contestación al saludo del ministro chino, Hassan II le hizo presente, según Radio Rabat, que espera que la China popular ocupe en la UNO el puesto que le corresponde.

ACUSACIONES DE "AL-ALAM"

Rabat, 27. (Efe.)—El diario "Al-Alam", órgano del Istiqlal, informa que la ciudad de Mohammendia continúa viviendo en la anarquía a causa de las agresiones terroristas organizadas y que el número de víctimas continúa aumentando.

Acusa la pasividad de las autoridades, que "no toman las medidas necesarias para proteger a los ciudadanos del terror", y denuncia la "convivencia de algunos agentes de la autoridad con los responsables de los sucesos que tienen aterrorizados a los ciudadanos".

Los servicio de policía, continúa diciendo el diario, detuvieron a los miembros del Comité de la Unión General de Trabajadores marroquíes organización obrera dependiente de aquel partido, contra cuya detención eleva su protesta.

R. I. P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Encarnación Burgos Fernández

esposa que fue del señor

Don Luis Escalante Veneroni

Que falleció en Sevilla, a los treinta y ocho años de edad, el día 27 de mayo de 1961, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

Su director espiritual, don José Alvarez Allende, párroco de San Bernardo; su viudo; hijos, José Luis, Manuel y Eloísa; madre, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes y afectos, **RUEGAN** a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver a la iglesia parroquial de San Bernardo mañana, día 28, a las once horas, y seguidamente al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en su domicilio y se despide en el Cementerio.

VIVIA: ALONSO TELLO, NUM. 6.

†

Por las víctimas del accidente de carretera en Sanlúcar la Mayor, ocurrido en la mañana del día 21 del actual

El Alcalde de la Ciudad invita a las autoridades, familiares de las víctimas y pueblo de Sevilla a las solemnes honras fúnebres que, por el eterno descanso de sus almas, tendrá lugar en la Parroquia de San Gil, el próximo lunes, día 29 del actual, a las diez de la mañana.

Preparativos en Viena para la entrevista Kruschev-Kennedy

El jefe del Gobierno soviético inicia esta tarde el viaje

Viena, 27. (EFE). — Con objeto de realizar los preparativos finales del viaje de Kruschev a esta ciudad para su entrevista con el presidente Kennedy, ha llegado a Viena el general M. V. Zaharof, jefe de Seguridad de la Unión Soviética.

KRUSCHEV EMPRENDE HOY EL VIAJE

Estocolmo, 27. (EFE). — El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, saldrá de Moscú a las ocho de la tarde, hora local (18, hora española) en tren especial para asistir en Viena a su reunión con el presidente Kennedy, según se ha anunciado oficialmente en la capital soviética.

El Instituto Nacional de la Vivienda construirá en Sevilla 7.500 viviendas de tipo social de renta limitada

Una emisora de TV de 40 kv. para Andalucía

Se concertará un importante préstamo con el Expor-Impor Bank de Washington.-Decreto regulando la campaña de cereales.- Se exceptúan del impuesto sobre el gasto los vinos que no excedan de nueve pesetas litro

Otros acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado

Madrid.—En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. Decreto-ley por el que se autoriza al Gobierno para concertar con el Export-Import Bank, de Washington, un acuerdo de préstamo por 1.488.712.500 pesetas.

Informe acerca de un proyecto de orden sobre horario en las oficinas públicas radicadas en Madrid.

Expedientes de calificación de inversiones de capital extranjero.

Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior.

Informe sobre las negociaciones hispano-británicas para la conclusión de un nuevo convenio consular.

Informe sobre la reunión de la Comisión mixta hispano-austríaca, prevista en el vigente acuerdo comercial, y firma del acta final en Viena, el 20 de mayo.

JUSTICIA.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley de bases para la revisión parcial del Código Penal.

Decretos de personal y combinación judicial.

Expedientes de extradicción, indulto, libertad condicional y de trámite.

EJERCITO.—Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de brigada de Infantería al coronel de dicha Arma don Jacobo López García.

Decreto por el que se concede la Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, de tercera clase, pensionada, al coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construción don Manuel Espinazo Cabrera.

Decreto por el que se concede a doña Susana Menéndcz Trabauco transmisión de la pensión causada por su hijo don Manuel Rodríguez Menéndez, cabo de Infantería.

Expedientes de trámite.

MARINA.—Decretos por los que se resuelven expedientes de la compe tencia del departamento.

HACIENDA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley sobre haberes de los profesores civiles del Colegio de Nuestra Señora del Carmen, para huérfanos de la Armada.

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por el que se modifica la redacción del artículo 61 de la de 26 de diciembre de 1958 sobre régimen jurídico de las entidades estatales autónomas.

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre regularización de balances.

Decreto por el que se modifica el límite de la competencia de los interventores delegados para efectuar la intervención crítica del reconocimiento de obligaciones o gastos.

Decreto por el que se exceptúa del impuesto sobre el gasto los vinos corrientes o de pasto cuyo valor de venta al público no exceda de 9 pesetas litro.

Decreto por el que se nombra presidente del Tribunal Económico Administrativo Central a don Fernando Azpeitia y Escolá.

Decreto por el que se nombra vocal del Tribunal Económico Administrativo Central a don José Muñoz Fontán.

Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

GOBERNACION.—Información sobre asuntos del departamento.

Decretos por los que se concede el título de villa a la localidad de Malpartida de Plasencia (Cáceres); se autoriza al Ayuntamiento de Almusafes (Valencia) para adoptar su escudo heráldico municipal; se aprueba la constitución de una mancomunidad entre los Ayuntamientos de Albarracín, Gea de Albarracín y Cella (Teruel) para el establecimiento del servicio de transporte de viajeros, y se acuerda la disolución de las entidades locales menores de Garayo y Nanclares de Gamboa, pertenecientes, respectivamente, a los Municipios de Barrundia y de Arrazúa-Ubarrundia (Alava).

Acuerdo sobre inversión de una anualidad de créditos de construcciones a la Dirección General de Seguridad.

Acuerdo por el que se aprueba el presupuesto del Patronato Nacional de Asistencia Psiquiátrica.

Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.—Decretos sobre materias de la competencia del departamento (dos de carreteras, tres de obras hidráulicas, uno de puertos y uno de ferrocarriles).

Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto de constitución de un Instituto de Enseñanza Media en Andújar (Jaén).

Informe sobre la reunión plenaria del Patronato "Juan de la Cierva", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Decretos y expedientes de obras en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriaes, de Madrid; de adquisición de material con destino al Laboratorio de Geofísica de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas, de Madrid; de obras de acondicionamiento y adquisición de mobiliario y material para diversas Escuelas Técnicas Superiores de ingenieros y peritos indusde la "Enciclopedia de la Cultura Española".

Expedientes de adjudicación e instalación de dos emisoras de televisión de 40 kv. para Andalucía y Galicia.

Expediente de adquisición de un sistema radiante de emergencia para la emisora de televisión de "Las dos Castillas".

Expediente de ampliación de infraestructura para el centro emisor de televisión y frecuencia modulada de Navacerrada.

Expediente de construcción de una torre autoestable para la instalación de dipolos en Navacerrada.

Expediente de adjudicación e instalación de un cable subterráneo para alimentación de energía de la emisora de televisión de "Las dos Castillas".

Expedientes de convalidación de gastos de tres repetidores de T. V. E. en el monte Garli, Puig Mayor y el monte Caro.

VIVIENDA.—Decreto por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para la construcción en Sevilla de 7.500 viviendas, tipo social, de renta limitada.

Expedientes de obras y de revisión de precios.

Informes sobre asuntos del departamento.

triales.

Decretos y expedientes de obras de construcción de la Escuela de Maestría Industrial, de Mieres (Oviedo) y de declaración de interés social y clasificación como centros reconocidos de colegios privados.

Expedientes de personal.

TRABAJO.—Acuerdo sobre cambio de aplicación de una subvención concedida al Ayuntamiento de Vallesco (Las Palmas).

Informe sobre asuntos varios del departamento.

INDUSTRIA.—Acuerdo por el que se declara urgente la ocupación de las fincas afectadas por la ampliación de las balsas de Escombreras de la planta de flotación de la Sociedad Anónima Fluororus, instalada en el Concejo de Gijón.

Acuerdo de concesión de indemnización a cinco subalternos que prestaban sus servicios en el extinguido Servicio Nacional del Estaño.

Expedientes de franquicia arancelaria.

AGRICULTURA.—Decreto regulador de la campaña de cereales 1961-1962.

Decreto por el que se declara de alto interés nacional la colonización de la zona denominada "El Salvador", en Huércal-Overa (Almería).

Decretos por los que se declara de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Quejigal (Salamanca), Almenar de Soria (Soria) y Valera de Abajo (Cuenca).

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre problemas sociales de diversas provincias.

Otros informes políticos y sindicales.

AIRE.—Decretos de adquisición de material, de ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Decreto por el que se establecen modificaciones en determinadas partidas de los aranceles de Aduanas.

Decretos sobre importación en régimen de admisión temporal y franquicia arancelaria.

INFORMACION Y TURISMO.—Decreto por el que se nombra director general de Cinematografía y Teatros a don Jesús Suevos Fernández.

Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para concertar, mediante concurso, la impresión del primer tomo

El Gobernador civil expresa el agradecimiento de Sevilla al Caudillo y Gobierno por la concesión de 7.500 viviendas

Con motivo de la adjudicación a Sevilla de siete mil quinientas viviendas de tipo social de renta limitada, el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, ha expresado el agradecimiento de Sevilla al Jefe del Estado y Gobierno con los siguientes telegramas:

Gobernador civil a jefe Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado:

"Al conocerse hoy referencia Consejo ministros autorización Instituto Vivienda para construir 7.500 tipo social renta limitada esta provincia, me permito rogarle transmita a S. E. Jefe del Estado profunda gratitud medida que aliviará necesidades comprobadas personalmente por S. E. último viaje Andalucía, transmitiéndole al propio tiempo testimonio inquebrantable lealtad y adhesión. Salúdole."

Gobernador civil a ministro de la Vivienda:

"Agradezco muy vivamente acuerdo Consejo ministros construcción en Sevilla por ese ministerio 7.500 viviendas sociales renta limitada que paliará gravísimo problema tiene planteado esta provincia, expresándole reconocimiento todos los sevillanos por magnífica disposición ese ministerio. Salúdole."

Gobernador civil a ministro de la Gobernación:

"Agradezco a vuecencia en nombre toda la provincia acuerdo reciente Consejo ministros adjudicando construcción 7.500 viviendas tipo social renta limitada. Sevilla entera está agradecidísima a vuecencia, que, como ministro Jornada último viaje Jefe del Estado, pudo personalmente comprobar necesidades y contribuir a su solución. Salúdole respetuosamente."

Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento a ministro secretario general del Movimiento:

"En nombre esta provincia, agradezco a vuecencia intervención para concesión Sevilla último Consejo ministros 7.500 viviendas tipo social renta limitada. Salúdole."

El Presidente uruguayo recibe a Ullastres

Con la Cámara de Comercio nuestro ministro trató de las relaciones comerciales entre ambos países

Montevideo.—El ministro español de Comercio, señor Ullastres, y los miembros de la Comisión que le acompañan, fueron recibidos esta mañana por el presidente de la República, señor Haedo, en una entrevista a la que asistieron los ministros de Hacienda e Industria, quienes a continuación ofrecieron una comida en honor del señor Ullastres.

Posteriormente, el ministro español mantuvo una serie de conversaciones con dirigentes económicos. Tanto él como sus acompañantes intervinieron en una mesa redonda organizada por la Cámara de Comercio del Uruguay, en la que trataron sobre la cuestión comercial hispano-uruguaya.

CONDECORACIONES PARAGUAYAS A ULLASTRES

La Asunción, 26. (Efe).—El Gobierno paraguayo ha otorgado diversas condecoraciones nacionales al ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, y a los miembros de la Delegación que le acompaña.



Repetimos: ¿Para cuándo van a dejar la colocación de cortinillas en los autobuses del Servicio Municipal de Transporte?

— ✻ —

Insistimos, ¿cuándo se van a terminar de colocar toldos quitasoles en las diversas paradas del autobús?

— ✻ —

El Corpus está a las puertas. Ya hace unos días que han empezado las obras de instalación de los adornos que con motivo de tal solemnidad se exhiben en las plazas de Falange Española y del Salvador. Este año tal exorno será, según los técnicos, extraordinario.

= ✻ =

Repasamos las páginas del último número de «Dígame». Abundante publicidad taurino-folklórica. Entre ésta la de un espectáculo que han montado Rafael Farina, de Salamanca él, y Porrina de Badajoz, extremeño él, como su nombre artístico indica.

Lo bueno de la propaganda son los «títulos» que ambos se adjudican. Farina es «el rey gitano». Porrina —y esto sí que es la repanocha— «Marqués de Porrinas».

— ✻ —

Ayer nos fueron entregadas las guías telefónicas de Sevilla y provincia para 1961. Anteayer, desde esta sección llamamos la atención sobre su tardanza. Con la utilización de los nuevos listines, se reducirá considerablemente el trabajo de las señoritas del 03 encargadas de la información.

— ✻ —

Entre las innovaciones que observamos en la guía se cuenta el empequeñecimiento de letras y números en las secciones de orden alfabético. Ha sido compuesta en cuatro columnas —la anterior lo fue en tres— y ello ha forzado a comprimir aún más nombres, profesiones y domicilios, abundando, naturalmente, las abreviaturas.

Pequeño problema de fácil solución: unas gafas potentes y un poco de sentido común. No queda otro remedio. Somos cada vez más.

— ✻ —

Hace unos meses, desde esta sección, clamamos por la urgente solución del problema que las modestísimas familias que habitan en la Carretera Amarilla tienen planteado con el agua potable. Mercaderes sin escrúpulos de tan necesario elemento, la proporcionan a estas familias a 80 ó 90 céntimos el cántaro.

En vísperas del período estival, es de todo punto necesario solucionarles a estas pobres gentes su problema.

— ✻ —

También como hace unos meses volvemos a advertir que la mejor solución para ello consistiría en que alguno de los coches-cuba municipales se desplazara cada mañana por aquellos contornos y proporcionase al vecindario el agua necesaria para el día.

¿Resultaría demasiado gravoso?

— ✻ —

Cinco importantes premios, cinco, ha fijado la Delegación de Cultura y Festejos para aquellos comercios que mejor exornen sus escaparates con motivo de las fiestas del Corpus. El importe metálico de los mismos asciende a ocho mil quinientas del ala, así que ¡a esmerarse!

— ✻ —

Por cierto que conviene recordar que el motivo a glosar en los referidos escaparates ha de ser el de la celebración: el Corpus. Decimos esto porque hay algunos escaparatistas que no se enteran y en una solemnidad de tanto espíritu religioso como es ésta, ¡disponen unos adornos!

— ✻ —

Se ha pedido a las mujeres que presencien el desfile procesional del Corpus que se cubran la cabeza con mantillas. ¡Es tan bonita la española prenda, hoy apenas en uso!

— ✻ —

La mantilla sobre los cabellos femeninos ese día será un signo reverencial de devoción ante el paso de la Custodia y al mismo tiempo, pondrá una nota de buen gusto, tipismo y belleza en el ambiente.

— ✻ —

En el Equipo Quirúrgico del Prado, por la noche, una luz roja indica dónde está el timbre. Al parecer, la luz no funciona hace algún tiempo, y nos dicen que hay que aporrear la puerta para llamar, con riesgo de que no oigan, porque el timbre no se ve. Será conveniente reparar la avería eléctrica.

LOS DUENDES

TROPEZONES DICE..

LOS TIOS VALIENTES.—¿Dónde está, dónde está?

En el templo del Salvador

Honras fúnebres por las víctimas de Sanlúcar ofrecidas por la Hermandad del Rocío de este templo

Anoche en la parroquia del Divino Salvador se celebró solemne misa de Réquiem ofrecida por la Hermandad del Rocío, que radica en dicho templo por las víctimas de la horrible catástrofe ocurrida en Sanlúcar la Mayor. Ofició el párroco, don Magín Elena, y asistieron familiares y deudos de las víctimas como asimismo numerosos fieles como también todos los hermanos de la aludida Hermandad del Rocío.

Terminada la misa, se formó la presidencia del duelo, en la que figuraban familiares de los extintos; hermano mayor de la Hermandad, don Gabriel Rojas; hermano mayor perpetuo, don José María Domenech; mayordomo primero, don Francisco Martínez Argüelles, y otros miembros de la Junta de gobierno, ante los que desfilaron las numerosas personas que asistieron a la misa.

En el presbiterio había sido colocada una monumental corona de flores con sentida dedicatoria de la Hermandad del Rocío de Sevilla, que en la mañana de hoy en emotivo acto, ha sido depositada sobre las tumbas de las víctimas.

Donativos recibidos en el Ayuntamiento

Excmo. señor don Antonio Castejón Espinosa, capitán general de la II Región Militar y fuerzas a sus órdenes, 15.000 pesetas; Cristalería Erausquín, 10.000; doña Agustina Jiménez Olivares, 25; señora viuda de Borniches, 25; don Eleuterio Espadero, 2'50; M. R., 100; don Fermín Sáenz Sáenz, 100; una señora de la calle San Vicente, 30; un limpiabotas y su señora, 15; don Francisco Fernández Ortiz, 100; J. F. de P. D., 100; Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 10.000; don José María Benjumea Fernández de Angulo, 1.000; don Tomás Ruiz Cano (Bormujos), 100; un cordobés que quiere a Sevilla, 250; don Sebastián Fernández, 25; doña Carmen Becerra y Carmen Vera, 10; don Eugenio García Carrera, 500; doña Dolores Fernández, 10; doña Margarita Antúnez de Salgado, 25; don Manuel Alpériz Blanco, 25; don José Robles Aquino, 50; J. J., 50; señorita María Teresa Ortiz Muñoz, 25; don Jesús Creagh Lecaroz, 50; doña Concepción Martínez, 100; doña Pastora Carrasco Orrequia, 18; don Francisco Repetto Rey, 250, un matrimonio, 50; don Felipe Lerma Martínez, 50; don Manuel Marín Torres, 25; Clero Parroquial de San Gil, 2.000; doña Lucía Lerma Jiménez, 50; don Gumersindo Sánchez y Sánchez, 50; don José Bernal Pérez, 25; doña María Ferreira Ruiz, 20; doña Carmen Rodríguez Alvarez, 20; doña Joaquina García González, 10; Restaurante Casa la Viuda, 250; un enfermo del Mercado de Entradores, 50; don Javier de la Calzada, 500; X. 100; E. M. P., 25; Fuerzas Aéreas de los EE. UU. en Morón 5.000; don David González Sánchez, 100; don Gonzalo Tabares, industrial de la Macarena, 1.000; don Valentín Suso Aróstegui, consejero delegado de Catyd, 10.000. Suma y sigue, 57.310,50.

...y Sevilla

El coloquio

Por Celestino Fernández Ortiz

SE ha puesto de moda el coloquio. Sin duda se debe a que empezaban a aburrirnos las conferencias a la vieja usanza, en las que un señor nos dice de carretilla lo que opina sobre algo y sale, ileso, tan campante, con el espaldarazo de los aplausos finales, que siempre surgen, porque el público de las conferencias está lo bastante educado para saber que primero hay que escuchar con sincera o fingida atención y después aplaudir, por cortesía. Pero aún reconociendo el buen propósito del coloquio y el deseo de todo el mundo de que haya, como vulgarmente se dice, «hule», el coloquio casi siempre resulta un artificio tonto, que desluce y da poco de sí.

Los que participan en un coloquio, generalmente, van asistidos de buena o de mala intención. Pocas veces de intención objetiva. O se trata de hacer decir al conferenciante lo que no quiso decir en la conferencia —lo cual es una crueldad— o se trata de aprovechar la ocasión, por los intervinientes, para desahogar sentimientos e ideas que de otra manera no se manifestarían. A veces, incluso los que preguntan, están de acuerdo con el conferenciante y no son sino trampolines para que éste deslumbre con «improvisaciones» formidables. Es caso también muy frecuente de que un señor se levante a plantear una cuestión y empiece a divagar, sin saber exactamente qué quiere preguntar o plantear.

El coloquio a final de la lección de cátedra, entre alumnos y profesor, tiene perfecto encaje. Fuera de estos casos no suele tenerlo y resulta absurdo y desconcertante convirtiéndose en una especie de aguafiestas de la conferencia.

De lo más notable es el «coloquista» que se levanta por pura deferencia, para que no quede desairado el conferenciante que abre coloquio y se encuentra con que nadie pregunta nada. Conocimos el caso de un señor que en estas circunstancias creyó conveniente disentir del orador —sin sentirlo— por darle ocasión a éste de reiterar sus argumentos y de lucirse. El «coloquista» empezó tímidamente y acabó tomando a lo dramático su punto de vista. Como, por otra parte, el conferenciante también defendió con ahinco el suyo—sobre todo con la gente delante—, acabaron ofendiéndose.

Lo peor del coloquio es que amargan las copas esas que suelen ofrecer en España a los conferenciantes como único pago a su trabajo. En otros tiempos era la hora de las felicitaciones. Todo el mundo, por delicadeza, competía en encomiar la forma y el fondo de la charla. Ahora todo el mundo, por cortesía, cree que debe discutir y disentir del orador, que con una sonrisa de conejo —falsamente complacido— comprueba que nadie está de acuerdo con él. O que nadie quiere estarlo, como si ello hiciera feo. Y esto es aún peor.

Estamos viendo que el coloquio tiene un gran porvenir para el desahogo, como los partidos de fútbol. Tenemos para nosotros que el fútbol es un gran escape para los malos humores. Se le grita al árbitro lo que se le quiso gritar a la esposa arrogante o lo que se le quiso decir y no se le dijo al jefe. Para los conferenciantes esperamos un porvenir parecido al del árbitro. Con la diferencia de que el conferenciante además, generalmente, no cobra.

Por último, parecía que la conferencia servía para que el conferenciante sembrara claridades, aclarara un tema o una cuestión. Si hay coloquio, la cuestión queda totalmente obscurecida. Lo más evidente se somete a discusión y pierde evidencia.

Y que conste que en el orden personal, como conferenciante, el coloquio, hasta ahora, nos ha ido bien. Y hasta nos hemos divertido.

CALLE SIERPES

NUEVA GUIA TELEFONICA

Acaba de aparecer la muy esperada guía telefónica de Sevilla y su provincia. ¡Ya ha tardado en asomar su colorada portada a la luz pública!

La guía se presenta con una bonita fotografía en color de José Luis Bustamante, que recoge un artístico rincón de la Casa Pilatos.

Su aspecto, al menos el exterior es muy agradable. Confiemos en que su interior no contenga muchas «erratas», porque la que acaba de ser jubilada, ¡tenía cada fallo!

EL MARQUES DE LUCA DE TENA, EN ESCENA

Dentro de unos días se representará en el Teatro Lara, de Madrid, el drama religioso en verso titulado «El Divino Impaciente», en el que su autor, el ilustre don José María Pemán, será protagonista —como lo fue ya en Sevilla— del personaje «Ignacio de Loyola».

Presentando la función don Juan Ignacio Luca de Tena recitará un prólogo que hace muchos años hiciera para la mencionada pieza don Jacinto Benavente.

CALOR, INTOXICACIONES

Como acaba de darse un caso de intoxicación de unas personas por ingerir queso en no muy buenas condiciones, llamamos la atención sobre la necesidad de reforzar la vigilancia de los inspectores de sanidad en los establecimientos de comestibles sobre la conservación y estado de los alimentos a expender.

Llega ahora el calor y será conveniente tomar ciertas precauciones.

PRESTAMOS A LOS DETALLISTAS DE ULTRAMARINOS

El Ministerio de Hacienda otorgará una serie de importantes créditos a través de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes a los comerciantes detallistas del gremio de ultramarinos para ayudar a éstos a transformar sus establecimientos en autoservicios.

Importante apoyo éste en favor de una modalidad comercial que cada día tiene más adeptos dada las garantías de peso, limpieza y precios que ofrecen los artículos expendidos por este procedimiento al público.

Nada, dentro de muy poco, tendremos una buena red de supermercados por toda Sevilla... incluidos esos barrios algo alejados de los que casi nadie se acuerda para nada.

NUEVO HORARIO

Pues, señores, el nuevo horario sigue siendo el viejo, al menos lo será hasta octubre, según se ha hecho público oficialmente.

Verdad es que en una ciudad donde el estío sofoca tanto como en Sevilla, era cosa poco menos que imposible tener a la gente en su casa encerrada a las doce de la noche. ¡Con lo bien que se está al «fresquito» —o lo que sea— a la medianoche, en el Prado de San Sebastián, o en la Gran Plaza, pongamos por ejemplo!

Por otra parte, las señoras podrán dormir su buena siesta antes de ir de compras —¿cómo iban a dormir si se obligaba al comercio a cerrar a las seis— y los varones podrán tomar su «penúltima» copita la noche que se tercie sin muchos apremios.

No hay modificaciones, hasta el momento, en el horario. Todo queda como estaba, así que, a pasar un buen verano y que los cines al aire libre tengan un buen negocio...

SEMAFOROS EN LA PASARELA

Ya se están realizando las obras de instalación de semáforos reguladores del tráfico en la Pasarela. Peatones y conductores de vehículos podrán jugar «a las cuatro esquinas» en aquel transitado lugar entre guiños de luces —rojo, ámbar, verde, verde, ámbar, rojo— que arbitrarán las preferencias de pasos.

¡Se está poniendo lo de la circulación «oficial» más complicado...! Pero la verdad es que hace falta y que todos los semáforos son pocos.

GROCK.

VIDA CULTURAL

BRILLANTE DISERTACION DE CELESTINO FERNANDEZ ORTIZ SOBRE POLITICA INTERNACIONAL

Anoche, en el salón de actos de la Academia Barrón-Aizpuru, continuando el interesante ciclo de conferencias organizado por la referida entidad, tuvo lugar una brillante disertación de nuestro compañero en las tareas periodísticas don Celestino Fernández Ortiz, "Cefeor", sobre el tema "Actualidad política internacional".

Con cariñosas palabras, glosó la personalidad del ilustre conferenciante don Juan Aizpuru, director del centro.

El señor Fernández Ortiz inició su documentada conferencia haciendo una clara y concisa exposición del panorama político internacional. Con agudeza e ingenio, glosó los más trascendentes asuntos que preocupaban a las diversas potencias mundiales, deteniéndose de manera especial en explicar y teorizar sobre las metas propuestas por el bloque occidental y el comunista.

Tras estudiar los sistemas políticos de distintos países preponderantes, así como las personalidades de diversos jefes de Gobiernos, el señor Fernández Ortiz comparó históricamente la situación del mundo actual en el orden político con situaciones pasadas, y concluyó su sugestiva disertación puntualizando sobre los objetivos que en estos momentos logran alcanzar las grandes potencias internacionales.

Una gran ovacion premió las palabras de nuestro compañero, quien, seguidamente, fue sometido a un animado coloquio, en el que participaron distinguidas personalidades de la vida sevillana que asistían al acto.

Convocatoria del Trofeo de Arte "San Fernando"

La Delegación Provincial de Juventudes, a través de su Departamento de Extensión Cultural y Artística, convoca el Trofeo de Arte "San Fernando", para la mejor obra de pintura, dibujo y escultura que se presente, celebrándose una exposición con todas ellas, coincidiendo con los actos que han de realizarse en honor de San Fernando, patrón de las Juventudes españolas. Pueden participar todos cuantos lo deseen (varones y hembras), sin límite de edad. Todos los participantes, aunque no sean premiados, recibirán un artístico diploma, por su aportación a esta prueba artística. Las obras, debidamente enmarcadas, se admiten en el Departamento de Extensión Cultural de Juventudes, Rioja, 16, Sevilla, en horas de 6 a 9 de la noche, todos los días laborables, finalizando el plazo de admisión el día 7 de junio próximo.

Da comienzo a sus tareas la Asamblea Diocesana de Acción Católica

En el Cerro de los Sagrados Corazones y en la Casa de Cursillos en la tarde de ayer dio comienzo a sus tareas la Asamblea Diocesana de Acción Católica. Se iniciaron las tareas por el consiliario de los jóvenes de Acción Católica, don Rafael Bellido Caro, que expuso una meditación sobre la unidad de la Iglesia« Seguidamente el presidente de la Junta Diocesana, don Manuel Gordillo, habló para invocar el sentido de la responsabilidad la importancia de los asuntos que iban a ser tratados.

La primera sesión de trabajo, desarrollada en equipos, estuvo dedicada a la ponencia presentada por don Jacinto Maqueda sobre «Parroquia y Liturgia», dirigiendo el coloquio subsiguiente don Julio Ferrand.

A las diez de la noche se suspendió la sesión, que continuará hoy, a las nueve de la mañana. Los dos temas a tratar en las reuniones son: «Vida sobrenatural» y «Unidad».

IV Certamen Juvenil de Arte

Se recuerda a los jóvenes artistas a quienes pueda interesar, que el plazo de admisión para la entrega de obras de pintura, escultura y dibujo para la fase previa del IV Certamen Juvenil de Arte, finaliza el día 7 de junio actual. La fecha tope para participar es la de veintiún años. Las obras deben venir con su correspondiente marco, y una etiqueta al dorso de las mismas en la que figure el nombre y apellidos del autor, domicilio, edad, título de la obra y valoración.

Anoche llegó a Sevilla la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera

En el hotel fue cumplimentada por autoridades y jerarquías

Esta mañana visitó la Escuela de Secretarias y la Delegación Provincial

Anoche, a las diez, en automóvil, procedente de Madrid, llegó a Sevilla la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, condesa del Castillo de la Mota, acompañada de la regidora central de Administración, Carmen de Isasi, y de la jefe del Departamento de Artesanía, Teresa Rodríguez. En el hotel donde se alojan esperaban su llegada la delegada provincial de la Sección Femenina, Ana Bravo; secretaria provincial, Pilar Caballero; regidoras de servicios y un grupo de enfermeras de los servicios de Puericultura de la Residencia del Seguro de Enfermedad, presididas por la presidenta de la Agrupación Sindical de Enfermeras, señorita Pilar Ruiz de la Sierra, que le ofrecieron un hermoso ramo de flores.

También acudieron al hotel el concejal y delegado de la Vieja Guardia, señor Nocca; delegado de Asociaciones, señor Vázquez Durán; delegado de Información, señor Giráldez; delegado del ministerio de la Vivienda, señor Rubio Rivas; delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle; inspector de la Jefatura Provincial, Sr. Alvarez de Toledo; asesor médico de la Sección Femenina, señor Rodríguez del Valle, así como otras jerarquías del Movimiento y de la Delegación Provincial de Sindicatos, que dispensaron a la delegada nacional una cariñosa acogida.

Tras una breve charla con las citadas personas, Pilar Primo de Rivera se retiró a descansar a sus habitaciones del hotel.

EN LA ESCUELA DE SECRETARIAS Y EN EL INSTITUTO LABORAL FEMENINO

Esta mañana, la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, acompañada de la delegada provincial, Ana Bravo, a las diez aproximadamente, abandonó el hotel, dirigiéndose en automóvil a visitar la Escuela de Secretarias, creada por la Diputación Provincial en lo que fue antiguo edificio del Hospital Militar de la Macarena, y el Instituto Laboral Femenino, que desde su creación por el Gobierno viene funcionando en local anexo a la Escuela de Secretarias.

Al llegar a la Escuela fue recibida la delegada nacional por el presidente de la Diputación, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega; el diputado visitador de la Escuela y alcalde de Carmona, don Pedro Valverde; el asesor religioso del citado centro, canónigo de esta Catedral don Félix Royo; el concejal y delegado de la Vieja Guardia, señor Nocea.

Tras los saludos y presentaciones, pasaron todos al despacho de la directora de la Escuela de Secretarias, que es la delegada provincial de la Sección Femenina, donde cambiaron impresiones sobre el funcionamiento de dicha Escuela, examinando algunos de los trabajos realizados por las alumnas.

Seguidamente, Pilar Primo de Rivera recibió a las profesoras y auxiliares de la Escuela y profesor médico adjunto, y por último a una representación de las alumnas de los distintos cursos, que le hicieron entrega de un ramo de flores.

Finalmente, Pilar Primo de Rivera recorrió detenidamente aulas, oficinas y otras dependencias, mostrando gran satisfacción por la agradable impresión que había sacado de su recorrido por la Escuela de Secretarias de Sevilla y el Instituto Laboral Femenino.

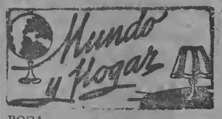
EN LA DELEGACION PROVINCIAL DE LA SECCION FEMENINA

Seguidamente, la delegada nacional de la Sección Femenina, acompañada de casi la totalidad de las personas anteriormente citadas, se dirigió al nuevo edificio donde se encuentra instalada la Delegación Provincial de la Sección Femenina, en calle Alfonso XII, 52, siendo recibida a la puerta de dicho centro por la secretaria provincial, Pilar Caballero, y todas las regidoras de servicio.

Tras una breve conversación con los mandos de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera hizo una detenida visita a todas las dependencias, ya que este nuevo edificio hasta ahora era para ella desconocido. De su recorrido ha sacado una grata impresión, encontrando perfectamente acomodados los distintos servicios, así como los de Auxilio Social, que funcionan también en la planta baja de dicha amplia casa, del más puro estilo sevillano.

La visita fue de relativa brevedad por lo avanzado de la hora, retirándose la delegada nacional acompañada de varias jerarquías de la Sección Femenina para asistir al almuerzo que a mediodía de hoy el ingeniero jefe de los servicios provinciales de Colonización le ha ofrecido en la residencia "Las Torres".

Terminado el almuerzo, se propone visitar varios Hogares Rurales en los nuevos pueblos edificados por el Instituto de Colonización, y de ser posible asistir a la clausura a la cátedra de la Sección Femenina que se celebra en Castilblanco de los Arroyos, para finalmente continuar para Jerez de la Frontera, en donde asistirá a los actos de la coronación canónica de Nuestra Señora de la Merced.



BODA

El coadjutor de la parroquia del Sagrario bendijo ayer, en la capilla del Museo y ante la imagen del Santísimo Cristo de la Expiración, la boda de la bella señorita Paquita Ramos Pérez con don Julián Hernández Naranjo, apadrinados por el padre de éste, don Emilio Hernández Gallart, y la señorita Loli Pérez Escriche, prima de la novia. Testigos fueron los señores Japón Alfaro (don F.), Velasco Alvarez (don F.), Ridaura Cuevas (don M.), Naranjo Soltero (don L.) y Naranjo Estévez (don M.), por parte del contrayente, y por la de ella, los señores de Díaz de Mayorga (don M.), Villalón León Pérez (don T.), Naranjo Soltero y Hernández Sánchez (don J. M. y don A.).

Después de la boda, los invitados fueron obsequiados, y los nuevos esposos emprendieron su viaje de bodas, que les deseamos muy feliz.

ANUNCIOS DE BODA

Los señores de Alvarez de Caso han pedido a los de Gil Carcedo, para su hijo don Enrique, la mano de su bella hija Catina, residente, como ellos, en Burgos, enunciándose la boda para breve fecha.

—También los señores de Arauz de Robles (don José María), el ilustre escritor, han pedido en Madrid, a nuestros ilustres paisanos los señores de Dávila, condes de Villafuente Bermeja, la mano de su encantadora hija Ana María, para su hijo el culto abogado del Estado don Javier, ya anunciado el enlace para breve plazo.

PRIMERAS COMUNIONES

En el Colegio de las HH. Salesianas ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles la monísima niña María del Pilar Peris-Menchetta y Zoffmann, hija de los señores de Peris-Mencheta, nuestro querido amigo y compañero en las tareas de confección de nuestro diario.

NUEVOS HIJOS

Con toda felicidad ha dado a luz su primer hijo, una preciosa niña, la señora de don Juan Moreno, ella de soltera María Luisa Gamero.

La pequeña, que va a ser bautizada ante la Virgen de la Hiniesta, en la parroquia de San Julián, le va a ser impuesto el nombre de María de los Angeles, como su abuela paterna.

—Ha dado a luz felizmente a una niña, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de don Servando Meana Wert, Dulcenombre Cubero y Salmerón. En el bautizo recibió el nombre de Rocío.

—Los señores de Garrido González (don Leopoldo), ella María Luisa Garfia Rodríguez, han recibido asimismo una niña, segundo fruto de su matrimonio, a la que se le impondrá el nombre de Carlota.

Horario de misas los domingos

MATUTINAS

A las 6: El Sagrario, Religiosas Capuchinas.

A las 6,30: PP. Jesuitas (Sagrado Corazón).

A las 7: El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Ntra. Sra. de los Dolores, Siervas de María, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Julián, Espíritu Santo, PP. Escolapios, San Roque, Santa Teresa.

A las 7,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Molviedro, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Omnium Sanctorum, San Andrés, Convento de las Mercedarias, Salesas Reales, San Gil, San Gonzalo, Hermanas de los Pobres, San Ildefonso, San Leandro, Santa María de los Reyes, San Isidoro, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas de Santa Ana, San Nicolás, San Pedro, PP. Escolapios, San Vicente, Santa Cruz, Damas Catequistas, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 7,45: Doctrina Cristiana.

A las 8: Santa Iglesia Catedral (altar del Sagrado Corazón), San Juan de Dios, Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Convento Encarnación, Capilla Puerta Jerez, Ntra. Sra. de los Dolores, Ntra. Sra. de los Remedios, San Martín, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Esteban, Santa María de Jesús, San Benito, San Bernardo, San Jacinto, Santiago, San Alberto, Convento de San Clemente, Religiosas de Santa Clara, San Antonio de Padua, RR. Reparadoras, Santa María la Blanca, Convento de Madre de Dios, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, San Román, PP. Escolapios, San Roque, HH. Trinitarias, San Sebastián, Santa Ana, San Jacinto, Cristo Rey, iglesia de los Venerables, Carmelitas de Santa Teresa, San José de la Montaña, Buen Pastor, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Corazón de María, Virgen del Carmen (Elcano), RR. MM Adoratrices.

A las 8,30: Capilla de Ntra. Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Molviedro, Ntra. Sra. de Guía, Capilla Pañoleta, Hogar de San Fernando, Cruz Roja, Salesianos PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas Salesianas, Santa Catalina, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

A las 9: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, Santa Caridad, La Concepción, Salesianas, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Sagrada Familia, Ntra. Sra. de la O, Capilla del Rosario, Protectorado de la Infancia, Ntra. Sra. de los Remedios, Omnium Sanctorum, Benito de Calatrava, San Andrés, Hijas de Cristo Rey, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, Hospital Central, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, Carmelitas Buen Suceso, San Román, PP. Escolapios, San Roque, San Sebastián, Colegio Divina Pastora, San Vicente, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, Santísimo Corpus Christi, Doctrina Cristiana.

A las 9,15: Iglesia PP. Mercedarios.

A las 9,30: Capilla de San José, Fábrica de Tabacos, Capilla Puerta Jerez, Capilla Molviedro, Ntra. Señora de los Dolores, San Jacinto, Salesianos, San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Hermanos Maristas, Religiosas Salesianas, Santa Ana, San Jacinto Santo Angel

A las 10: Santa Iglesia Catedral (altar mayor, misa conventual), Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, Pozo Santo, Capilla Esperanza (Macarena), Hogar de San Fernando, Santa Ana, San Jacinto, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, Santa María la Blanca, Carmelitas Buen Suceso, PP. Escolapios, HH. Trinitarios, San Sebastián, Capilla del Rosario, San Jacinto, iglesia de los Venerables, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Santa Teresa, Corazón de María.

A las 10,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Carretería, Capilla Molviedro, Salesianas, Capilla del Rosario, Ntra. Sra. de los Dolores, Omnium Sánctorum, San Andrés, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, Salesianos, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), San Nicolás, San Pedro, Capilla de la Misericordia, San Román, Santa Catalina, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santísimo Corpus Christi.

A las 10,45: Capilla del Museo.

A las 11: Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Capilla del Baratillo, La Concepción, Capilla del Patrocinio, Capilla Pañoleta, Nuestra Señora de los Remedios, San Martín, San Esteban, Hogar de San Fernando, San Jacinto, Santiago, San Antonio de Padua, Santa María la Blanca, San Pedro, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, iglesia de la Paz, PP. Escolapios, San Roque, Capilla Nuestra Señora de los Angeles, Santa Ana, San Jacinto, San Miguel, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, RR. MM. Adoratrices, Virgen del Carmen (Elcano).

A las 11,30: Capilla de Nuestra Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Puerta Jerez, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), Capilla de la Misericordia, Capilla de Jesús, iglesia PP. Mercedarios.

A las 12: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), El Divino Salvador, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora de Guía, Nuestra Señora de los Remedios, Omnium Sanctorum, San Andrés, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, San Román, San Roque, San Sebastián, San Vicente, Santa Ana, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 12,30: San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón) Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, Santa Catalina, Capilla de Montserrat, iglesia PP. Mercedarios.

A la 1: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, San Bernardo, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, San Román, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa María Magdalena, Corazón de María.

A la 1,30: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), PP. Jesuitas (Sagrado Corazón).

VESPERTINAS

A las 6,30: San Julián.

A las 7: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), San Bartolomé, San Bernardo, San Gonzalo, San Ildefonso, San Alberto, San Pedro, San Sebastián, San Vicente, San Jacinto, Santísimo Corpus Christi.

A las 7,30: El Sagrario, Nuestra Señora de los Remedios, San Andrés, San Benito, San Lorenzo, San Roque, Santa Ana, Santa María Magdalena.

A las 8: El Divino Salvador, Capilla de San José, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Dolores, Omnium Sanctorum, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), San Nicolás, Carmelitas Buen Suceso, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa Teresa.

A las 8,30: Nuestra Señora de la O, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

Sucesos de ayer a hoy

EL RIO DEVUELVE EN GELVES AL HOMBRE QUE DESAPARECIO DE SU DOMICILIO

Según nuestros informes, en Gelves, en el Guadalquivir, ha aparecido flotando sobre las aguas del río el cadáver de un hombre que identificado por el Juzgado de San Juan de Aznalfarache, ha resultado ser José Francisco Galindo, de 54 años, del que ayer dábamos cuenta su mujer había denunciado, que desde hace varios días faltaba de su domicilio.

Vivía en calle Maestro Turina (Cerro del Aguila).

HERIDO POR UN NOVILLO EN UN TENTADERO

En la Casa de Socorro del Prado, procedente de la finca donde actualmente está celebrando el tentadero el ganadero de reses bravas marqués de Albaserrada, ingresó ayer el joven José Arévalo Gardanes, de 26 años, con domicilio en Sevilla, en calle Marqués de Figueroa, 16, que recibió curación por el profesor de guardia doctor Leal Castaño y practicante señor Santiago, de una herida en muslo izquierdo, producida al ser alcanzado por uno de los becerros.

La lesión ha sido diagnosticada de pronóstico reservado.

ROBO FRUSTRADO

Por fuerzas de la Guardia Civil del puesto de Heliópolis, en un establecimiento de comestibles, sito en calle Almirante Topete (barriada de las Mercedes), ha sido frustrado un robo.

Al aparecer las citadas fuerzas en servicio de vigilancia, el autor o autores se dieron a la fuga cuando ya habían violentado el candado que protege la puerta de entrada.

El dueño, que seguidamente hizo un reconocimiento en el interior de la tienda, no notó la falta de ningún artículo, estando todo en orden.

De Enseñanza

EXAMENES DE INGRESO Y LIBRES EN EL INSTITUTO SAN ISIDORO

(Edificio del Pabellón de Chile)

Los exámenes de ingreso de alumnos libres darán comienzo el lunes, 29 de mayo actual.

Primer curso libre comienza el viernes, 2 de junio.

Segundo curso libre, el miércoles, 7 de junio.

Tercer curso libre, el lunes, 12 de junio.

Quinto curso libre, el viernes, 16 de junio.

Los detalles de horario y números de cada alumno, aulas, etc., figuran en el tablón de anuncios de este centro (Pabellón de Chile).

Anuncios breves

VENTAS

CICLOMOTORES Peugeot. Mauri Hermanos, Padre Méndez Casariego, 19 Teléfono 57827.

PISOS a 88.000 pesetas, 4 habitaciones, servicios y 2 terrazas. Primera entrega 15.000 pesetas Segunda 10.000 y tercera 5.000 El resto en mensualidades. Apolo, Gamazo, 18.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 2565
Administración 5455
Talleres 575



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Beda el Venerable, presbítero; Julio, Juan I, papa, Ranulfo, Restituta, virgen, mártires. PP. Salesianos.

SANTOS DE MAÑANA.—La Santísima Trinidad, Agustín de Cantorbery, Justo, Senador, Germán, Podio, obispos; Emilio, Félix, Crescente, Luciano, Eladio, Pallo, Sicónida, Priamo, Dioscórides, Craubo, mártires; Bernardo de Mentón, confesor.

HERMANDAD SACRAMENTAL DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES.—Mañana, a las ocho de la mañana, solemne procesión para administrar el Santísimo Sacramento, a los enfermos e impedidos de la feligresía.

CENTRO EXTERNO DEL APOSTOLADO CASTRENSE DE SUBOFICIALES, GUARDIA CIVIL Y POLICIA ARMADA.—Mañana domingo, a las 10,30, se celebrará la Comunión mensual del Apostolado Castrense y retiro, en la capilla del Hospital de la Santa Caridad.

ARCHICOFRADIA SACRAMENTAL DE PASION.—Mañana domingo, a las nueve de la mañana, saldrá de la parroquia del Divino Salvador, en solemne procesión S. D. M., para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de la feligresía. Esta Archicofradía ruega a sus hermanos y feligreses la asistencia a la misa, debiendo encontrarse en la Sala Sacramental a las ocho y media, para la debida organización de la procesión.

CAPILLA DE SAN JOSE.—Mañana, día 28 de mayo, celebrará la V. O. T. de San Francisco sus cultos mensuales. Por la mañana, a las nueve y media, se tendrá la misa de Comunión general, y por la tarde, al terminar la novena de las Tres Avemarías se dará la absolución general con las indulgencias que corresponden a este mes. Los hermanos se reunirán con el padre director a las siete y media.

PARROQUIA DE SANTA TERESA.—Mañana, a las ocho de la mañana, se celebrará la procesión de impedidos de esta feligresía que comprende las barriadas de Amate, Virgen de los Reyes y Santa Teresa.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Virgen de Aracelli, 2 (Los Remedios); Plaza de Góngora, 141, segundo bloque El Tardón; Campana, 20; Doctor Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83; (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz Campo); José María de Pereda, 38 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de Góngora, 141, segundo bloque El Tardón; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 27 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot, 3.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Condes de Bustillo, 14 (antes Juan Cotarelo), Triana; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez núm. 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Avda. Pino Montano, 7 (Bda. Pío XII, por Miraflores); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Montevideo, 6 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Pagés del Corro, 130; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

469

El gobernador civil, en Estepa

Visitó las obras en marcha y con la corporación municipal estudió los problemas pendientes

Ayer tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, estuvo en Estepa, donde fue recibido con elocuentes manifestaciones de afecto y respeto. En la parroquia de Los Remedios, de dicha población, acompañado de las autoridades locales, asistió a una Salve. Seguidamente, recorrió las obras en marcha en dicha población, entre ellas la Casa de Maternidad, cuyo edificio está ya terminado, estando tan sólo pendiente para su inauguración del montaje de los diversos servicios. Finalmente estuvo en el Ayuntamiento, estudiando con las autoridades el problema de la eliminación del chabolismo y atendiendo los problemas actuales que tiene pendiente el Ayuntamiento, sosteniendo al término de dicha reunión una larga charla con los alcaldes de los pueblos del partido judicial y restantes autoridades.

Al abandonar Estepa, le fue dispensada al señor Altozano Moraleda una cariñosa despedida.

* * * * * * * *
NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755
* * * * * * * * * * * *

Se reúne la Junta Provincial de la Lucha contra el Cáncer

Ayer celebró una reunión la Junta Provincial de la Lucha contra el Cáncer, de carácter extraordinario y preparatoria de las cuestaciones que en breve tendrán lugar en varios pueblos de la provincia, con asistencia de los alcaldes de dichas poblaciones, que escucharon las advertencias e indicaciones que les hicieron el presidente de la Junta, don Félix Moreno de la Cova; presidenta de la Junta de Damas, doña Mercedes Paz de Castejón, y los doctores Jiménez Ontiveros y Stiefel sobre diversos aspectos económicos y técnicos de la benemérita institución.

Terminada la reunión, visitaron las magníficas y modernas instalaciones del Centro de Cancerología "San Juan de Ribera".

Mañana, IV Concurso de Destreza en la Ornamentación con Flores

Organizado por el Sindicato Vertical de Frutos y Productos Hortícolas, se celebrará mañana, a las diez y media del día, el IV Concurso Provincial de Destreza en la Ornamentación con Flores, en los jardines del Alcázar, siendo la entrada por el Patio de Banderas.

Concesión de Ordenes Sagradas por el señor Cardenal

En la mañana de hoy, en la Santa Iglesia Catedral, se ha celebrado la concesión de Ordenes Sagradas por el señor cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal. La ceremonia fue presenciada por los familiares de los nuevos ordenados y gran número de fieles.

Movimiento portuario

ENCERADOS y ENJARETADOS para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

BUQUES ENTRADOS

De Barcelona: La motonave israelita Peik, en tránsito para cargar en Sevilla para puertos del Pacífico Norte.

De Cádiz: La motonave Zuloaga, en lastre.

De la mar: El pesquero Boteira, con pesca.

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.—Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

BUQUES SALIDOS

Para la mar: Los pesqueros Marineiro y Miniños, en lastre.

Para Bonanza: El motovelero Marianela.

Para Barcelona: La motonave Mondalino, en Tránsito.

Para Ceuta: El motovelero Cala Bonita, con carga general.

Para Nápoles: La motonave Pico de Aneto, con carga general.

Para San Fernando: La motonave Pilaruca, en lastre.

Para Huelva: La motonave Lashercias, con carga general.

Para Palma de Mallorca: La motonave Veiguela, con carga general.

Para Canarias, La motonave Plus Ultra, con pasaje, carga y correo.

Para Nueva York: El vapor norteamericano Excellency, con carga general.

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL», ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS

De Asturias: Vicente Suárez, Santiago López, Briquetas Zorroza, Ita, Abando, Descubridor, Conquistador, Joselín, Zurriola, Lapered y Benito. Los once buques con carbones.

De Canarias: Toralín, Pachina, Maestrín. Los tres con carga general.

De Barcelona: Chiqui y Angel Ramón. Los dos con carga general.

De Galicia: Río Sar, con general.

De Alicante: Río Jallas, en lastre, para cargar para Canarias.

De Leixoes: Conde y Condesa, en tránsito, para cargar para Italia.

De Liverpool: Canton Grande, con carga general.

De Londres: Astene II, con carga general.

Para cargar para puertos italianos: Virgen de Valme.

Para cargar para Londres, Rotterdam y Amberes: Juan Ferrer.

Para cargar para puertos franceses e italianos: Adelina.

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS:

De la American Export Lines: Los vapores norteamericanos Exceller y Exiria, que cargarán en Sevilla para puertos de los EE. UU., el primero, y para los de Canadá y Grandes Lagos, el otro.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

De la Canadá Orient Line: El vapor egipcio Port Said, que tomará carga en Sevilla para los puertos de Monreal, Toronto, Hamilton y Quebec.

De la D. D. G. Hansa: La motonave alemana Soneck, que cargará para puertos alemanes.

De la Oldenburg, de Hamburgo: La motonave alemana Lisboa, que cargará en este puerto para los de Holanda y Alemania.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la Zim Israel Navigation: La motonave Yehuda, que tomará carga en Sevilla para puertos canadienses y americanos de los Grandes Lagos.

El buque a motor Kineret, que cargará en nuestro puerto para los de la Costa del Golfo de Méjico.

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

De la C. de N. Fraissinet et Fabre: Los buques Mimer, Teneriffe, Douala, Beate Bolten y Córdoba, que admiten carga en Sevilla para puertos de los EE. UU., el primero; para los del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo, y para Canadá y puertos de los Grandes Lagos, el tercero, cuarto y quinto.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

Ruth Lykes, Helvig Torm, Zenobia Martini Secondo, Concordia Star, Dorotea, Venezuela, Concordia Anders, Borealis, Tekla Torm, Alain L. D., Montcalm; Ragunda, Fylgia, Vargas, Arispa, Woodford, Juliane Schroeder, Mykinai, Olkusz, Paolo D'Amico, Vidaland.

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario, Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

BUQUES EN PUERTO

Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Castillo Olmedo, Melchuca, Caca, Cabo Negrete, Carlos Tartiere, Monte Ayala, Caraso, Morcuera, General Rocha, Peik, Zuloaga, y los pesqueros Santa Marta, Roca Blanca, Sau, Peares, Mamelena, F. Núñez, Boteira I, Mercader y Beluso.

CARTELERA

TEATROS

* LOPE DE VEGA. Sensacional acontecimiento. Gran temporada extraordinaria de Zarzuela por la Compañía lírica "Amadeo Vives". Director: José Tamayo. 7,15 y 10,45 noche. Clamoroso éxito del más extraordinario programa del género chico. "La boda de Luis Alonso". Nueva versión de José María Pemán, música de Giménez. Y "La Verbena de la Paloma", de Ricardo de la Vega y Tomás Bretón, con Ana María Olaria, Inés Ribadeneyra, Dolores Cava, Alberto Agullá. Mañana: Tarde y noche, "Los Gavilanes".

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe. "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Palpitante! ¡Sublime! ¡Gigantesca! "De los Apeninos a los Andes". Cinemascope. Technicolor. Marco Paoletti, Eleonora Rossi Drago. Temporada de primavera. Precios especiales. Autorizada.
* COLISEO. "Un muerto recalcitrante". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La fabulosa fantasía del gran novelista Julio Verne "800 leguas por el Amazonas". Carlos López Moctezuma y Elvira Quintana. Eastmancolor. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Extraordinario éxito de la simpática producción Fox "Negocios del corazón". (Sal Mineo, Christine Carere, Barry Coe, Bárbara Eden, Gary Crosby.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito del grandioso film de acción, en technicolor, "Zafarrancho de combate". Jeff Chandler, George Nader y Julie Adams. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la deliciosa comedia "Un domingo maravilloso". (Danielle Darrieux, Bourvil, Arletty, Cathia Caro.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Estreno de la sensacional superproducción "Gran Hotel, habitación X". O. W. Fischer, Michele Morgan, Heinz Ruhmann. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La más desigual lucha matrimonial de la historia. "Trío de damas". Francisco Rabal y Laura Valenzuela. Eastmancolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film deslumbrante y divertido, en eastmancolor. "Noches de Irene". Marika Rokk, Dieter Borsche. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción en cinemascope y eastmancolor "Salambó", con Jeanne Valerie, Jacques Serna y Edmund Purdom. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Una historia de odio y de amor bajo el crepitar de las pistolas. "Luces de rebeldía". James Cagney y Don Murray. Mayores.
* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un canto a la vida en el imperio de la muerte. "Tiempo de amar, tiempo de morir". Cinemascope. Technicolor. John Gavin, Liselotte Pulver. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. Un coche que era un encanto... ¡y una suegra que no lo era tanto! "Ya tenemos coche". Eastmancolor. María Martín, Juanjo Menéndez, Teresa del Río. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. La divertidísima superproducción "El príncipe mendigo". Color. Con Gerhard Riedman. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. Gina Lollobrigida y Yul Brynner en un fabuloso cinemascope en technicolor. "Salomón y la reina de Saba". Mayores.
* REGINA. 14219. (Aire acondicionado.) 5, continua. Inolvidable por sus canciones, impresionante por su recuerdo. "Café de Chinitas". Antonio Molina, Eulalia del Pino, Rafael Farina. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un film pasional, tenso y dramático, en agfacolor. "Rivales por amor". (Edith Mih, Erik Schumann. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. La más original de las películas cómicas. "Se ha perdido un Sputnik". Noel-Noel, Mischa Auer, Darry Cowl. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más estremecedora aventura de espionaje. "Orden de ejecución". Eddie Albert y Paul Massie. Mayores.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménes Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía, con su vocalista De la Rosa. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Gregorio Prieto, manchego universal

De Bilbao le llamaron creyendo que era un pintor ya maduro, y se encontraron con un muchacho de pantalón corto

II

Gregorio Prieto ha sido de los que por haber llegado poco después al mundo no nacieron con el siglo. A él, tan amante de las coincidencias, posiblemente le hubiera gustado esto.

—Nací en Valdepeñas—me replica el pintor— y eso ya me colma de satisfacciones.

Antes de conocerlo, uno se imagina a Valdepeñas teñido por sus caldos vínicos y envuelto en los vapores del alcohol. Pero no es así. Es un pueblo muy limpio y muy alegre, porque el trajín del vino proporciona optimismo.

—Y no hablemos ya de la vendimia. Hay un movimiento y una alegría que llega a abrumar. Uno se explica de esta manera las fiestas báquicas.



Molino de Campo de Criptana.

NACE LA VOCACION

Los Prieto han sido familia enraizada a la tierra manchega por muchas generaciones.

—Mi padre no fue hombre de campo; es decir, de los que labraban la tierra. Era propietario de un comercio que se llamaba «El Bazar Español», un espléndido establecimiento comercial para aquella época, donde se podían encontrar los objetos más heterogéneos, desde una caja de música a un cabezal para el ganado o unas maravillosas colecciones de estampas bíblicas. Posiblemente, de la contemplación de estas estampas nació mi vocación a la pintura.

—¿A qué edad empezó a pintar?

—No podría concretárselo con exactitud. Pero creo que sería hacia los cinco años. Recuerdo que ya por entonces me pasaba las horas con los lápices emborronando todo lo que se ponía a mi alcance,

A MADRID

El padre de Gregorio Prieto no sólo era comerciante, sino también constructor de gran importancia en toda la región manchega. El construyó nada menos que las «Bodegas Bilbaínas», de Valdepeñas. Era un hombre de grandes iniciativas y muy emprendedor.

—El, posiblemente, hubiera querido ser arquitecto o ingeniero y como cuando sintió deseos de serlo era ya tarde, soñaba con que lo fuera yo.

Pero Gregorio Prieto tenía ya trazado su camino. Aunque hubo que sostener una lucha pasiva muy grande frente a la autoridad y las pretensiones de su padre. En principio se matriculó para cursar el bachillerato. Con este motivo la familia abandonó Valdepeñas y se vinieron a Madrid.

PRIMERA EXPOSICION

—¿Cuándo expuso en público por primera vez?

—Esto sí lo recuerdo por los recortes de los periódicos. Fue el año 1919, cuando estudiaba el quinto curso del bachillerato. La gran acogida que me dispensó la crítica comenzó a ablandar a mi padre.

Después de esta exposición, inmediatamente fue llamado desde Bilbao, donde sentían ganas de conocer sus cuadros. Pero al aparecer por la capital vizcaína desconcertó a los encargados de la sala donde tenía que colgar los cuadros, porque esperaban encontrarse con un hombre ya maduro y recibieron la visita de un muchachito de pantalón corto.

Pero sus obras estaban allí y con ellas es con lo que iba a enfrentarse el público y la crítica. La edad del pintor no importaba en este caso.

SORPRESA

El éxito fue apoteósico. Gregorio Prieto, además, se entusiasmó con el paisaje vascongado y escribió a su padre para que le permitiera prolongar su estancia. Durante el tiempo que permaneció en Vizcaya pintó una serie de cuadros que más tarde en Madrid le proporcionarían nuevos triunfos.

—Cuando me llamaron de Bilbao lo hicieron después de estudiar la conveniencia de llevar a Romero de Torres o a mí. Y, al final, se decidieron porque fuera yo. Ya digo que pensaban que Gregorio Prieto era un hombre maduro de la dad aproximada del pintor cordobés. Así fue la sorpresa...

El padre de Gregorio Prieto, que de forma tan inflexible se había mantenido frente a la vocación del hijo, ahora se mostraba como loco cuando leía en los periódicos los elogios que le dedicaban, hasta el extremo de considerarle como un futuro genio de la pintura.

EL PADRE DEL PINTOR

—Mi padre, pese a su negativa, era una persona muy comprensiva. Lo que sucedía es que hizo la ilusión de que estudiara una carrera universitaria. Luego, cuando me vio triunfar, estaba más entusiasmado que yo por la pintura.

El padre del pintor era un viejo hidalgo manchego, de corte cervantino, hombre con una cultura «sui generis», muy comunicativo e inclinado a la elocuencia.

—En la Moncloa tenía un auditorio adicto, que en cuanto le veía llegar, movía los bancos para colocarse a su alrededor, porque les contaba historias maravillosas y era el ser que más dichos y refranes conocía. Luego ya dejó todo esto para dedicarse exclusivamente a hablar de su hijo. Y para dar fuerza a sus palabras, de cuando en cuando echaba mano al bolso, sacaba unos recortes de mis crónicas y se ponía a leer en tono muy solemne.

FLORES PARA LA REINA

Esta es una de las épocas que Gregorio recuerda con más ilusión. Es también el momento de sus estudios en la Escuela de San Fernando. Y a la exposición de los pensionados de El Paular, cuando entregó un ramo de flores a la reina Victoria Eugenia.

—Nunca olvidaré cómo momentos antes de que llegara la reina, el entonces director de la Escuela, Benlliure, vino a pedirme urgentemente dos duros, porque se había quedado sin dinero y había que comprar flores para Su Majestad.

Poco después se presentaría la oportunidad de hacer el primer viaje a París. Es cuando Picasso comienza a conquistar el mundo de la pintura. Gregorio Prieto pasa una temporada en la capital de Francia, sin que llegue a cautivarle su ambiente.

ITALIA Y GRECIA

—El verdadero pintor me pareció que debía buscar otras fuentes de inspiración, que París no le podía proporcionar.

Y entonces surge el anhelo de marchar a Italia y Grecia, que abrirían un mundo desconocido. Dio la coincidencia además de que el director de la Academia de España en Roma era Valle-Inclán.

Italia y Grecia serían para siempre sus dos amores. Pero el pintor no se detenía mucho tiempo en el mismo sitio, aunque luego volviera a él. E inicia una serie de periplos por toda Europa y por el Próximo Oriente. Es su gran época viajera.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Rueda la bola

BATIO EL RECORD DE ROBOS: 185
EL FISCAL PIDE CADENA PERPETUA

En Lyon la reclusión criminal a perpetuidad ha sido reclamada por el fiscal contra Gerard Largy, el bandido de los 158 robos, en el curso de la cuarta jornada de su proceso ante el Tribunal Criminal de Rhone. El fiscal ha pedido, además, 12 y 15 años de reclusión contra los cómplices del bandido. El magistrado, no obstante, pidió la absolución de dos damas, una de ellas mujer de uno de los cómplices.

El abogado de Largy se ha esforzado en demostrar que si bien el número de robos de su cliente es largo, no por ello no han sido reconocidos espontáneamente por el acusado.

LA PIPA MAS GRANDE

En el museo de Brunswick (Alemania) se exhibe actualmente la que puede considerarse como la pipa más grande del mundo. Fabricada hace 200 años, debió usarla un hombre de una estatura nada común porque mide cuatro metros y 20 centímetros.

Radio-Teatro español en Río de Janeiro

Las obras más famosas de autores españoles, presentadas a través de la Radio Copacabana

Río de Janeiro. (Servicio especial de Pyresa, por Manuel Suárez González.)—Cada sábado, de ocho a diez de la noche, la colonia española de esta ciudad vive verdaderos momentos de añoranza y alegría, gracias al programa realizado por la Radio Copacabana, de Río de Janeiro, denominado "Radio-Teatro Español". Este programa, típicamente hispánico, solamente presenta obras de los autores españoles más famosos, por decisión inquebrantable de su organizador, realizador e intérprete. Así hemos podido apreciar una selección magnífica de obras teatrales, tales como "Marianela", de Benito Pérez Galdós; "El Gran Galeoto", de José Echegaray; "Mal año de lobos", "La mala ley" y "Cobardías", de Manuel Linares Rivas; "La visita que tocó al timbre", de Joaquín Calvo Sotelo; "La propia estimación" y "El nido ajeno", de Jacinto Benavente; "Por el camino de la vida" y "Julieta y Romeo", de José María Pemán; "Don José, Pepe y Pepito", de Juan Ignacio Luca de Tena; "El Baile", de Edgar Neville; "Todo un hombre", de Miguel de Unamuno, adaptada al teatro por Hoyos; "La flor de la vida" y "Febrerillo el loco", de los hermanos Quintero, y muchas otras.

El creador de este espléndido programa, Luis Sánchez Mata (Luis Lamberto Smata, su nombre en el teatro), valenciano de nacimiento, lleva el teatro en la sangre. Desde su infancia fue su aspiración y su meta. Luchas y sinsabores, como a todo aquel que desea triunfar en el difícil arte del teatro, no le faltaron; sin embargo, con voluntad férrea y constancia, pudo llegar al logro de sus aspiraciones. Así, a pesar de su corta edad, formó parte de varias compañías españolas de capital importancia, desempeñando papeles de primera magnitud, como fueron Rambal, Vilches, Puchol, Criado, Ortelano y Alba.

Precisamente por esta gran afición al teatro, y sobre todo por el ansia de superarse, busca la aplicación de sus cualidades artísticas en el mismo arte, pero de mayor repercusión en el público: el radio-teatro.

Como todo español, ansioso de conocer y ver lo que América puede proporcionarnos, emigró con su familia a esta hospitalaria tierra brasileña y, una vez llegado a Río de Janeiro, busca por todos los medios —lo que no es fácil— poder proseguir en sus actividades teatrales.

Con esfuerzo y constancia, ayudado por su esposa e hijos, los cuales colaboran con él en la interpretación de este magnífico programa, logró crear, producir e interpretar el "Radio Teatro Español", del cual, y con razón, debe sentirse orgulloso.

Desde el mes de noviembre de 1959 en que logra presentar la primera pieza en escena, "Señorita", de Juan José Llorente, hasta el día de hoy, gracias a la labor ardua y constante realizada por este compatriota, su labor merece toda clase de elogios y encomios.

Españoles en Cuba

Veintiocho centros fundaron los españoles en las provincias de Cuba

Desde Santiago a Guantánamo, los españoles encontraban en ellos ayuda y alegría

y III

Los Centros españoles en Cuba no solamente levantaron sus edificios y organizaron sus actividades culturales, recreativas y asistenciales en la capital de la perla de las Antillas, sino que por toda la isla proliferaron con abundancia.

Así el Centro de la Colonia Española de Camagüey, que últimamente tenía 20.000 socios. En abril de 1899, un grupo de 59 españoles se reunieron guiados por la misma idea: fundar una sociedad que aglutinase ideas y afanes, recuerdos y esperanzas, trabajos y entusiasmos. Sus actividades pueden dividirse en tres grupos principales: benéficas, culturales y recreativas. El Sanatorio de la Purísima Concepción, instalado en la Quinta de Salud, es su gran obra asistencial. Y las actividades culturales y recreativas han sido siempre las más notables de Camagüey.

El 13 de enero de 1901, sesenta y tres españoles residentes en Ciego de Avila y pertenecientes a las más diversas clases sociales se reunieron en el local que ocupó el Cafe de Rey, calle Real, 57, con el propósito de fundar una Sociedad recreativa, cultural y benéfica que debía ser la «Colonia Española», con cuyo nombre comenzó, hasta que el 22 de marzo de 1922 lo cambió por el que ahora tiene. Sus socios, últimamente, eran unos 700.

El Centro de la Colonia Española de Nuevitas fue fundado el 7 de septiembre de 1903. La entidad contaba ahora con más de 500 socios, de los cuales 350 tenían derecho a los beneficios de la Quinta Sanatorial. El 12 de octubre se inauguró el edificio construído especialmente para esta Colonia, en cuya sede se ha desarrollado una maravillosa labor cultural española. Además ha construído en el litoral de la Bahía de Nuevitas un balneario llamado Playa de Cuatro Vientos, en memoria de los aviadores españoles muertos cuando intentaban la travesía Cuba-Méjico.

Los orígenes del Casino Español de Matanzas proceden de la fundación en esta villa, en 1864, de la agrupación constituída por españoles con el nombre de «Príncipe Alfonso». Esta entidad se fusionó en 1899 con las demás Sociedades Regionales españolas de la ciudad, tomando el nombre de Casino Español. Estas Sociedades fueron: «Príncipe Alfonso», «Beneficencia Asturiana», «Beneficencia Montañesa», Vasconavarra, «Quinta de Dependientes», «Canarias», «Naturales y Oriundos de Cataluña y Baleares», «Castellana». La única que no integró la nueva Sociedad fue la «Gallega de Beneficencia», hoy aun con vida propia. El Casino tiene su sede social en la calle Bonifacio Byrne, 72, frente al Parque de la Libertad y cuenta además con un magnífico sanatorio.

El Casino Español de Cárdenas, Centro de la colonia española en dicha población, tiene sus orígenes en 1860, cuando se fundó el «Casino El Siglo», dedicado a fines culturales y recreativos. Su actual edificio social fue inaugurado en 1909.

Don Pelayo Villanueva Santibáñez hizo un llamamiento a todos los españoles residentes en Colón. El 30 de octubre de 1881 se reunieron en su domicilio particular y allí quedó elegida la Junta Directiva de la nueva sociedad en Colón, el «Casino Español». El 25 de diciembre del mismo año se inauguraba la casa social.

El Centro de la Colonia Española en Santiago de Cuba tiene su origen en una reunión celebrada el 13 de agosto de 1899. En 1900, en vista de que las clínicas no satisfacían los deseos de los españoles integrados en la Colonia, compraron los terrenos y edificios de la Casa Quinta al Centro Benéfico de Dependientes de Comercio. La Colonia Española contaba últimamente con unos 30.000 socios y 40 Delegaciones en toda la provincia de Santiago de Cuba.

Otra entidad española en Santiago de Cuba es la Delegación del Centro Gallego, que comenzó a funcionar en mayo de 1909. La idea del Centro Gallego de La Habana era extender su acción benéfica por toda la isla cubana con el fin de auxiliar a los gallegos residentes por el país. En 1914 comenzaron las obras del primer pabellón sanatorial de esta Delegación, al que siguieron más tarde otros cuatro.

La Colonia Española de Bayamo, con unos 300 socios, tiene su sede en el Parque de la Revolución. Fue fundada el 16 de mayo de 1909.

El Casino Hispano-Cubano de Contramaestre, que ostenta la Delegación del Centro de la Colonia Española de Santiago de Cuba, fue fundado el 21 de marzo de 1919. En 1930 se firmó un convenio con la Colonia Española de Santiago de Cuba por el cual se concedía al Casino la delegación para todos los pueblos comprendidos entre Los Plazos y Santa Rita.

El 16 de enero de 1912 fue aprobado el reglamento de la Colonia Española de Cueto. Actualmente tiene un magnífico edificio social y mantiene el Colegio «Oriente».

Doce españoles se reunieron el 6 de febrero de 1900 en las oficinas de los señores «Longoria y Cía». De aquellas horas de planeamiento y discusión nació la Colonia Española de Gibara. Además de su sede social, los miembros de la Colonia están adheridos a la Quinta «La Benéfica», del Centro Gallego de La Habana.

La Colonia Española de Guantánamo es continuadora del Casino Centro de la Colonia Española de Guantánamo desde junio de 1934 y tiene su domicilio social en la calle Pedro A. Pérez, norte número 5, y su Casa de Salud en la calle 13 de Junio.

La Colonia Española de Holguín fue fundada el 12 de febrero de 1910. Contaba últimamente con casi un millar de socios.

El 26 de marzo de 1899 nació el Centro de la Colonia Española de Manzanillo, por fusión de las antiguas instituciones «Casino Español» de instrucción y recreo y «Centro de Dependientes», de beneficencia. actualmente cuenta con unos 5.000 socios.

Otras sociedades son: la Colonia Española de Palma Soriano, nacida en 1917; el Casino Español de Puerto Padre (1 de junio de 1902), el Centro de la Colonia Española de Victoria de las Tunas (1922), la Colonia Española de Pinar del Río (1901), la Colonia Española de Cabaiguan (8 de enero de 1909), la Colonia Española de Caibarien (7 de octubre de 1900), el Casino Español de Placetas (23 de noviembre de 1885), el Casino Español de Remedios (1884), el Casino Español de Sagua la Grande (1871), la Colonia Española de Ranchuelo (1 de enero de 1899), la Colonia Española de Cienfuegos (mayo de 1869), el Casino Español de Cruces (2 de octubre de 1888) y el Casino Español de Santa Clara (junio de 1889).

A lo largo de esta relación se puede apreciar la antigüedad de los centros españoles, todos o casi todos con la doble vertiente de sociadades benéficas y culturales-recreativas. Su labor ha sido en todo tiempo magnífica, patriótica, exaltadora de los valores españoles. A ellas han pertenecido la inmensa mayoría de los españoles avecindados en cada una de las poblaciones donde radicaban, porque sabían que allí encontraban amistad, ayuda, alegría.

Hoy, aunque en lo externo y solamente en algunos casos su vida no ha cambiado, la realidad es que no tienen la agilidad que poseían antes. Todos cuantos viven en Cuba actualmente, sin distinción de clases y nacionalidades, padecen algo terrible que no deja vivir normalmente. La palabra es única: terror..

PEDRO PASCUAL.
(Exclusiva PYRESA.)

Meridiano de Madrid

Casi ignorado, James Michener autor de "Sayonara" ha pasado por España

Paco Rabal ha vuelto, pero regresará otra vez a Italia para encarnar en el cine el bandido Giuliano

¡Sorprendente!: La Tabacalera vende tabaco rubio americano decomisado sin garantizar su calidad

Madrid. (Servicio especial de PYRESA.)—Así como otros buscan la publicidad a costa de lo que sea y no pierden ocasión para, pedantemente, proclamar sus méritos —muchas veces supuestos—, personas hay por el mundo que, siendo indiscutibles valores, de universal resonancia, han escogido la sencillez. Uno de ellos el novelista norteamericano James Michener, autor de "South Pacific" y de "Sayonara", Premio Pulitzer de 1948. Una de las firmas que más se leen y se cotizan actualmente en los Estados Unidos.

Ha permanecido en España ignorado por todo el mundo. Vino hace poco más de dos meses y se fue a Sevilla y a Salamanca, en cuyos archivos históricos ha estado trabajando calladamente.

Después, sólo de paso, Michener estuvo en Madrid.

—Parece ser que prepara una novela de ambiente mejicano, para lo cual necesitaba documentarse en España. Pero es que, además, el gran novelista se iba muy contento de Madrid, asegurando que vendrá el año próximo porque ha encontrado unos datos históricos de gran interés en los que espera poder fundamentar una novela. Mil páginas tiene "Hawai", la última novela que ha publicado, y le llevó cinco años el escribirla.

VIENE Y SE VA

Francisco Rabal está de nuevo en Madrid. Viene de Italia, en donde ha interpretado la película "Tiro de pichón".

Pronto volverá a Italia para encarnar el papel del bandido Giuliano.

Y en Ttono, posiblemente, se reincorpore al teatro para estrenar una obra de Anouilh.

SORPRENDENTE

Cierto es que en cincuenta estancos de Madrid se vende tabaco americano a doce pesetas la cajetilla. Que, como es lógico, el público lo ha adquirido sin dilación. Pero lo más curioso del caso es que la Tabacalera ha hecho público que, por ser de decomiso, no garantiza la calidad de las labores que ella ha puesto a la venta.

¿Cabe algo más sorprendente?

TEATRO CLASICO

Una obra de Lope de Vega ha tenido un gran éxito esta temporada en Madrid. Nuestros grandes autores clásicos se pueden representar siempre con la garantía del éxito. De ahí que, con motivo del cuarto centenario de la capitalidad, entre los espectáculos que se ofrecerán al público figura la representación de "La malcasada", también de Lope de Vega, dirigida por Modesto Higueras.

LOS GALLEGOS SE DIVIERTEN

Todos los años la colonia gallega —la igual que la asturiana— celebra en los viveros de la Villa una gran romería típica.

Bailes y canciones, vino de la tierra, reencuentro con los paisanos...

La morriña encuentra ahí su escenario. Esa romería que va a celebrarse el próximo domingo y en ella actuarán los coros "Rosalía de Castro", amén de las consabidas gaitas.

LIBROS PARA LA BIBLIOTECA NACIONAL

El Instituto Nacional de Seguros de Roma ha donado a la Biblioteca Nacional un lote de más de doscientos libros escritos en varios idiomas y sobre los temas más diversos.

Dichos volúmenes se exhiben en el Instituto de Cultura Italiana.

S. O. S.

Un grupo de españoles que viven y trabajan en Baviera han fundado un equipo de fútbol. Lo han denominado Iberia. Han jugado varios partidos y parece que son imbatibles. Pero, gente modesta, no dispone de los elementos necesarios como lo son las botas de reglamento, las camisetas, los calzones... Y han escrito una carta a don Santiago Bernabeu planteándole el caso y solicitando su ayuda.

Ahora, el presidente del Real Madrid tiene la palabra...



III FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION

Prórroga del plazo de admisión

Atendiendo las peticiones formuladas por los Compositores y Editoriales de Música.

la R. E. M.

ha tomado el acuerdo de ampliar el plazo de admisión de originales, señalado en principio para el 25 de mayo,

HASTA EL 10 DE JUNIO DE 1961, CON CARACTER IMPRORROGABLE

TOROS

Segunda de Feria en Córdoba

José Julio salió a hombros

Tuve el gusto, en la mañana de ayer, de ver los toros que en los corrales nos tenían preparados. Y la verdad, tanto por su presencia como por su edad y demás condiciones externas, me gustaron mucho. Pero lo que yo me dije: es preciso que su sangrecita corresponda a su buena estampa. Y a demostrar voy lo que dieron de sí toreros y toros.

Pertenecía el ganado a la vacada de don José Benítez Cubero, y de su lidia y muerte estaban encargados Curro Romero, el gran estilista del toreo; Juan García Mondeño, figura señera de la torería, y el portugués José Julio, valiente matador de toros.

En la plaza, buena entrada y muchas ganas de ver lo que iba a pasar en el ruedo.

CURRO ROMERO. — Realizado el cambio de la seda por el percal suena el clarín y aparece el primero de la tarde. Curro lo recoge con unos lances suaves que se aplauden.

Los tercios de varas y banderillas transcurren con normalidad y a la hora de matar se encuentra Curro con un toro de incierta arrancada y escasas condiciones de lidia. Curro cumple con la presidencia y se va hacia su enemigo, que está poco menos que ilidiable. Mete el engaño una y otra vez y el toro no se muestra propicio al lucimiento. Curro realiza faena breve por bajo para ahormarle la cabeza y cuando iguala deja pinchazo y buena estocada que bastan.

Su segundo, otro enemigo difícil y peligroso, se queda en la embestida. Romero lancea ajustado.

En el tercio de varas el toro mostró su peligro. Entraba al caballo y se quedaba parado y no iba claro nunca.

Curro toma los trastos y realiza una faena breve sobre la derecha de calidad. Fueron unos muletazos excepcionales, plenos de arte y majestad. El toro está totalmente ilidiable y pese a su voluntad de sacarle faena no lo consigue, por lo que monta la espada, precisando de varios pinchazos y media superior que hace rodar.

Mañana tiene Curro su segunda corrida de la feria. Esperemos que las cosas le rueden nada más que medio bien. ¡Y ya verán ustedes!

JUAN GARCIA «MONDEÑO».— El diestro de Puerto Real da las buena tardes a su primero con seis verónicas formidables que arrancaron oleadas de entusiasmo. Fueron seis verónicas propias de un maestro de la categoría de Mondeño. En cada una de ellas derrochó un arte y majestad extraordinarios.

Mondeño interviene con el capote en la espalda en un quite primoroso, recibiendo ovaciones y oles.

La faena de muleta fue colosal y de hacer acertado con el estoque a la primera intentona le hubiesen sido concedidas las orejas y el rabo del animal.

Mondeño estuvo toda la tarde hecho un maestro. Estuvo muy valiente y siempre muy cerca de los toros.

Comenzó la faena con unos derechazos inmejorables recibiendo una cerrada ovación. Cita desde lejos a su enemigo y muletea sobre la derecha a placer, dando un curso de temple y bien torear. Las ovaciones y oles le acompañan durante toda la faena. Repite con nueva serie sobre la derecha colosal y remata con el de pecho impresionante. Continúa con nuevos pases sobre una y otra mano magistralmente rematados, con quietud en los pies y estirando los brazos como es de ley. Aclamado por el público, instrumenta cinco mondeñinas impresionantes que levantan al público de los asientos. Todo hacía presumir que terminaría con admirable labor de soberbia estocada. Pero falló el acero y precisó de dos pinchazos y estocada final, siendo ovacionado con vuelta al ruedo y petición de oreja.

Su segundo era un enemigo de cuidado. Y Mondeño hizo la faena que el animal requería. Mondeño pasa desde cerca y tranquilo a su enemigo en unos muletazos de calidad llevando siempre dominado al animal. Pese a las malas condiciones de la res, trastea cerca sin alterarse, no obstante las arrancadas peligrosas del animal y cuando iguala mata de pinchazo y media en lo alto, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

Mondeño, sin material apropiado, ha dejado ante la afición cordobesa el magnífico cartel que posee a la altura que le corresponde. Y los cordobeses así se lo han demostrado al abandonar la plaza. ¡Mi más completa enhorabuena!

JOSE JULIO. — El máximo triunfador ha sido el portugués José Julio. Con el capote se ha hecho aplaudir en su primero. La faena de muleta fue toda ella de calidad y tanto los ayudados por alto como los redondos y naturales fueron ovacionados por el público. José Julio pisó en todo momento el terreno de los mejores y cuando el bicho cuadró, mató de superior estocada, dando la vuelta al ruedo entre ovaciones y petición de oreja.

En su segundo lanceó a la verónica con suma elegancia, recibiendo cerrada ovación.

El portugués obtuvo un clamoroso triunfo en la suerte de banderillas, al prender a su enemigo tres magistrales pares, el tercero al quiebro, entre ensordecedoras ovaciones. La plaza es un clamor y José Julio hubo de dar la vuelta al ruedo a los acordes de la música.

La faena de muleta a este toro fue también superior. Iniciada con ayudados soberbios, continuó con derechazos suaves y artistas, tirando superiormente de la res, escuchando clamorosa ovación. Realiza más faena sobre la derecha y se adorna pinturero entre ovaciones. Cuando el bicho cuadra, mata de pinchazo y dos medias estocadas que bastan, siendo paseado a hombros por el ruedo y llevado así hasta el hotel.

EL GANADO. — No puede sentirse satisfenho el señor Benítez Cubero con el encierro. Casi todos los toros se arrancaban mal y se ofrecieron difíciles para los espadas. El mejor de todos el que cerró plaza. En bruto arrojaron el siguiente peso: 508, 513, 463, 449, 488 y 547 kilos. El peor lote correspondió a Curro Romero.

CLAVERIA

LOS ESTRENOS

LOPE DE VEGA.—"LA VIUDA ALEGRE".

Opereta vienesa en tres actos, de Franz Lehar, en moderna versión de Roger Junoy, presentada por la Compañía "Amadeo Vives". Dirección: José Tamayo. Intérpretes: Ana María Olaria, Inés Rivadeneyra, José Pello, Alberto Aguilá y Pedro Lavirgen.

Nuevo éxito del elenco "Amadeo Vives", que tan atinadamente dirige el prodigado José Tamayo. Nuevo éxito artístico —que es lo importante— y de público, que también es importante —sobre todo para la empresa—.

"La viuda alegre", amable y archipopular opereta "made in Viena", nos trae la vaporosa y romántica música de Franz Lehar envuelta en el celofán de unas pícaras situaciones escabrosillas y un chispeante diálogo. Galop, mazurkas, polkas y, sobre todo, valses en la inspiración dulzona del prestigioso Lehar, continuador de la gran escuela vienesa de los Strauss, tuvieron ayer pulcra, digna versión en este formidable elenco, que nos está ofreciendo una de las más interesantes temporadas de género lírico de cuantas se han ofrecido en Sevilla.

En el sugestivo marco de un idealizado decorado muy de "bombonera", en un predominante azul Danubio, con lujosos y entonado vestuario, los intérpretes nos fueron ofreciendo las primicias de la pimpante historieta en la que se cuentan las aventuras galantes de la joven viuda millonaria y los frívolos diplomáticos de la imaginaria embajada pontenegrina en París. Tamayo ha dado un aire de desenfado a la acción, abocándola un tanto a lo revisteril con finura y tino.

Ana María Olaria puso los espléndidos registros de su voz al servicio de un fácil cometido como Ana de Glavary. Buena réplica, aunque algo indisciplinada con respecto a la partitura, le dió la pastosa voz de Alberto Aguilá, tan buen actor como cantante, y el bien timbrado eco del tenor Pedro Lavirgen.

Inés Rivadeneyra fue una encantadora Valenciene que cantó con la seguridad y bondad características en ella.

José Pello, que tuvo a su cargo el importante papel del barón Mirkozeta, estuvo "colgado" toda la representación. Su veteranía, su pericia no supo suplir la falta de memoria y le vimos toda la tarde por las esquinas del escenario buscando las palabras del "apunte".

Muy gracioso Ramón Cebriá como "Niegus".

El bien conjuntado coro —obra del maestro Perera— puso una nota de calidad a la brillante partitura, que tan certeramente dirigió la batuta del maestro Lauret al frente de la nutrida orquesta.

También encontramos digna de mención la intervención del mínimo pero acertado ballet.

Para "La viuda alegre" y sus intérpretes sonaron insistentemente los aplausos del numeroso auditorio.

CERVANTES: "DE LOS APENINOS A LOS ANDES"

Nacionalidad: Italo-argentina. Título original: "Dagli Appenini alle Ande". Producción: David Film Mondial Cineproduzione de Roma y Argentina Sono Films, de Buenos Aires, 1958. Argumento: El cuento homónimo original de Edmondo De Amicis, que se incluye en el libro "Corazón". Guión: Sergio Mangione. Dirección: Folco Quilici. Fotografía: Guido Santoni y González Paz. Color: Ferraniacolor. Sistema panorámico: Cinepanorámica. Intérpretes: Marco Paoletti, Eleonora Rossi Drago, Fausto Tozzi, Guglielmo Battaglia, Santiago Gómez y Jacinto Herrera.

Las películas "con niño" siguen aflorando en nuestras pantallas. Esta temporada ya llevamos vistas unas pocas... ahora nos llega "De los Apeninos a los Andes", un delicioso relato melodramático.

"De los Apeninos a los Andes" es una fidelísima adaptación cinematográfica del cuentecillo de igual título que el gran pedagogo italiano Edmundo de Amicis incluye en su libro de lecturas "Corazón, "Diario de un niño" que con tanto deleite hemos leído en nuestra niñez.

No es la primera vez que un relato de "Corazón" llega al cine. Ya vimos, no hace mucho, realizado por la mano maestra de Alexandro Blasetti, "El pequeño tamborcillo sardo", incluído como sentimental "sketch" en su película "Altri tempi".

Se nos cuenta la historia, un tanto sensiblera, del niño genovés de trece años que fue desde Génova a América en busca de su madre. Vicisitudes en el barco que le lleva como polizón, aventuras y desventuras del pequeño por las tierras pampeñas, intenso drama que, a modo de folletón, nos sirva, conservado en toda su pureza literaria y ambiental, el formidable realizador Folco Quilici.

Consideramos un rotundo acierto el que tanto el guionista Sergio Mangione como el director Quilici, ha van respetado el clima "demode" del primitivo relato y que su desarrollo en imágenes respete totalmente los tipos y costumbres de la época en que Amicis sitúa su obra. Esto le da un positivo encanto a la trama, francamente aleccionadora, sobre todo para el público infantil, al que recomendamos vea la cinta.

Quilici, que se nos ha revelado en varias ocasiones como un auténtico maestro del documental —ahí están "Sexto Continente" y "El último paraíso"— ha preparado minuciosamente los elementos de su película. Vestuario, decorados, actores y actrices con "caras de antiguos", escenarios naturales... su labor ha sido admirable y así, al tiempo que una historia sentimental de señalado efecto en el gran público, ha hilvanado un buen documental de la zona andina. Costumbres de boyeros, danzas típicas, gauchos y mestizos legítimos, aparecen en la pantalla fotografiados por un buen Ferraniacolor y en grandes dimensiones.

El niño Marco Paoletti —feliz protagonista de "El maestro" y "El lazarillo de Tormes"— nos da una justísima versión del apenado protagonista del relato. Su buena fotogenia, su rostro tan expresivo da los tintes precisos al relato. Junto a él, tiene un mínimo papel la guapa Eleonora Rossi Drago y más mínimo aún el galán Fausto Tozzi. Bien los personajes secundarios todos.

COLISEO.—"UN MUERTO RECALCITRANTE".

Nacionalidad: norteamericana. Título original: "The Gazebo". Producción: Avon, para Metro Goldwyn Mayer (Lawrence Weingarten), 1960. Director: George Marshall. Argumento: la comedia de Alec Coppel. Adaptación: Myra y Alec Coppel. Guión: George Wells. Fotografía: Paul C. Vogel. Música: Jeff Alexander. Canción: "Something Called Love". Walter Kent y Walton Farrer. Intérpretes: Glenn Ford Debbie Reynolds, Carl Reiner, John McGiver, Mabel Albertson, Doro Merando, Bert Freed, Martin Landau, Robert Allenstein, Richard Wessell y el palomo Herman.

El argumento de esta comedia está extraído de una obra de Alec Coppel —que actúa asimismo de adaptador cinematográfico— que en España se ha estrenado no hace mucho con el título de "El cenador", vertida por José Luis Alonso.

Posee el argumento bastante jocosidad y un mucho de finura literaria. Diálogo y situaciones eran propicios para la realización de una película de humor Se trata cómo un afamado autor de guiones policíacos para la TV, después de asesosarse debidamente, decide llevar a la práctica uno de sus asuntos, todo un "crimen perfecto", que no resulta ni mucho menos así, como se demuestra en la disparatada sátira que es "Un muerto recalcitrante".

Situaciones complicadas en las que la acción y la intención conducen el ánimo del espectador entre el drama y la jocosidad, y teatralidad, mucha teatralidad en todo momento. La acción, salvo algunas evasiones fotográficas, toda está radicada en la casa de los protagonistas Elliot y Neil Nash, en Long Island, Nueva York. Este encierro a que se somete la acción se nota demasiado, pero lo discursivo de algunas escenas sí que es un duro lastre para el ritmo narrativo, que no logra salvar la pericia del veterano George Marshal' muy endebie la fotografía, en blanco y negro, de Voger, y discreta la música de Jeff Alexander.

Desenvueltos, naturales, pese a lo ficticio de los tipos que representan, Debbie Reynolds, la simpática rubita, que hasta se baila su numerito de baile, y Glenn Ford, que desde hace algún tiempo dejó su tipo de "duro" que le acreditó en "Gilda" para asumir papeles cómicos.

En resumen, "Un muerto recalcitrante" es una entretenida película de humor, agradable para espectadores no muy exigentes.

PALACIO CENTRAL: "GRAN HOTEL, HABITACION X"

Nacionalidad: Alemana. Título original: "Menschen im Hotel". Producción: Arthur Brauner, 1960. Director: Gottried Reinbardt. Argumento: La novela de Vicki Baum. Guión: Ladislaus Fodor y Hans Jacoby. Fotografía: Goran Strinberg. Música: Hans Martin Majewski. Intérpretes: Michele Morgan, O. W. Fischer, Heinz Ruhmann, Sonja Ziemann, Gert Fröbe, Wolfgang Wahl, Dorothea Wieck, Friedrich Schonfelder, Jean Jacques Delbo, Reginald Pasch y Siegfried Schurenber.

De nuevo se ha llevado al cine la popular —quizás la más leída— novela de Vicki Baum, que hace treinta años realizara en Hollywood, con tan buena mano, Edmund Goulding con artistas de la categoría de Greta Garbo, John Barrymore, Joan Crawford y Wallace Beery en sus personajes estelares.

Esta vez, la película ha sido rodada en Alemania y, siguiendo las características de su antecesora, los principales papeles de la trama se le han encomendado a destacadas figuras: Heinz Ruhmann, O. W. Fischer, Sonja Ziemann, Michele Morgan...

No vamos a comparar a una película con otra porque las comparaciones resultan odiosas además de que, desde el año treinta y dos en que se hizo la otra versión hasta ahora, el cine ha evolucionado técnicamente mucho y no habría paridad de condiciones, pero justo es señalar que la labor de la Garbo, Barrymore y demás compañeros de aquella vieja cinta —que vimos no ha mucho en un cine-club— no ha logrado ser eclipsada por estos actores y actrices de ahora.

El tema, que muchos conocen, nos cuenta cómo en el marco de un hotel lujoso coinciden unos personajes variopintos, una bailarina en el ocaso; un ladrón de guante blanco muy "donjuanesco"; una romántica mecanógrafa; un hombre de negocios poco escrupuloso; un modesto contable... El guión trata de profundizar en el alma de cada uno de ellos, consiguiéndolo sólo a medias pues las reacciones de estos tipos —que en los tiempos en que se escribió la novela podían tomarse como lógica— hoy nos resultan un poco pueriles en su generalidad.

El realizador Gottfried Reinhardt ha hecho un pulcro y puntilloso trabajo. Buena técnica al servicio de un frío guión —eso que va firmado por un escritor de la talla de Ladislaus Fodor—, que se matiza artísticamente en bastantes ocasiones, cuando la acción no degenera en melodrama.

El prestigioso elenco de astros y estrellas no encuentra dificultades al encarnar a los tipos en cuestión. La interpretación es, sin duda, lo mejor de la película. El formidable actor O. W. Fischer se pasa un poco de rosca en el personaje del mangante distinguido, al acentuar la ironía de sus cometidos verbales. Michele Morgan, guapa aún, muy femenina, nos da una buena versión de la bailarina decadente. Sonja Ziemann, pone mucho calor y cordialidad al tipo de "taquimeca". La veterana Dorothea Wieck —protagonista de la vieja versión de "Muchachas de uniforme" —tiene a su cargo un débil papel secundario. Heinz Ruhmann, "borda" el personaje más humano de la narración, el modesto contable.

Buena la fotografía vatinada, la [illegible] ambiental de esta nueva versión de "Gran Hotel" grata y distraída.

FAUSTO BOTELLO

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8'30: Aquí Norteamérica. 9: Conjunto de armónicas Cassan. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

9'30: Rezo del santo rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto. 10'05: Melodías modernas. 11: Concierto de la mañana. 11'30: Estampas y sainetes. 12: Programa del oyente. 1: Selección de bailables. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2: Ultima hora futbolística. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y concierto. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 6: Carrusel deportivo. 9: La tienda de antigüedades. 9'30: Crónica del partido Oviedo-Betis e información desde el Estadio Sánchez Pizjuán del partido Sevilla Mallorca. 9'45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Córdoba y reseña de la novillada de Sevilla. 10'30: Tertulia del domingo. 11'05: El teatro del aire: "San Isidro Labrador", de Lope de Vega, adaptación de Cayetano Luca de Tena, e interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid. 12'15: Variedades modernas. 12'45: Esquivel y su orquesta. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

18'30: Reportaje del Rocío. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'30: Radio revália. 21'30: Cante flamenco. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'30: Crónica de toros de Córdoba. 22'35: Pista de baile. 22'45: Retransmisión desde el Teatro Lope de Vega de la zarzuela "La boda de Luis Alonso" y "La verbena de la Paloma". 0'50: Al filo de la madrugada. 0'57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Lectura de los programas. 8'15: Información matinal. 8'25: Música moderna. 8'40: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'30: Música variada. 9'30: Música moderna. 10'05: Música selecta. 10'30: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los Padres Capuchinos. 11: Música moderna. 11'35: Música española. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Ritmos para el domingo. 12'30: Fragmentos de zarzuelas. 12'50: Canta Marifé de Triana. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Fútbol hasta en la sopa. 13'45: Melodías moderna. 14: Diario hablado local. 14'10: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Crónica mundial, por Cefeor. 15'15: Canciones modernas. 16: Canciones de Andalucía. 16'30: Melodías modernas. 17: Amigos de Radio Nacional. 17'50: Selección de tangos. 18'25: Ritmos modernos. 19: Fragmentos de revistas. 19'30: Charla de orientación religiosa, por el R. P. Venancio Marcos. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'30: Música y deportes con Fundador Domecq. 22: Diario hablado nacional. 22'15: Final del encuentro Sevilla-Mallorca. 22'25: Crónica de toros de Córdoba y Sevilla. 22'40: Crónica del encuentro Sevilla-Mallorca. 22'45: Retransmisión desde el Teatro Lope de Vega de la zarzuela "Los Gavilanes". 0'55: Al filo de la madrugada. 0'57: Lectura de los programas del lunes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'30: Una voz, Sacha Distel. 7'45: Vida infantil. 8'30: Cantantes modernos. 9: Figuras estelares. 9'30: Críticas taurinas, Julio Estefanía. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'20: Críticas taurinas, por Lorenzo Ortiz. 10'30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa gran gala en la REM. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. Domingo musical. 1'40: La Copa, comentario deportivo, por Vicedo. 2: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Programa Díez. 7'30: Fiesta en el jardín, con telefútbol, información desde el terreno de juego del partido Sevilla-Mallorca. 9'30: Críticas taurinas, por Julio Estefanía. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'20: Críticas taurinas, por Lorenzo Ortiz. 10'30: Críticas deportivas, por Vicedo. 10'45: Vida espiritual. 11'30: Abismos, mares, tierras y cielos. 12'30: Música para descansar. 1: Cierre.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755





«MIG» POBLET MANTIENE SU PRIMACIA»

Salvadas ya seis etapas del «Giro», Miguel Poblet sigue encaramado en el primer puesto de la clasificación general, El gesto del popular corredor catalán, al que los aficionados italianos llaman «Mig» cariñosamente, como diminutivo de su nombre de pila y relacionando su «sprint» meteórico con la velocidad del reactor de caza, gana en importancia medida que transcurren las fechas y van siendo salvados los primeros tramos del «Giro».

El «divino calvo» del ciclismo español sigue defendiendo su lugar de primacía. De nada han servido los esfuerzos del veloz Van Looy en la etapa de ayer para destronarle. El bravo Miguel sigue portando la «maglia» rosa y patentizando de forma singular la lucida acción de los corredores españoles en esta Vuelta del sesenta y uno que tantas esperanzas ha despertado en la afición pedalística española.

La Vuelta Ciclista a Italia

Ayer venció De Filippis

"Mig" Poblet, tras seis etapas corridas, se mantiene en el primer puesto

Milazzo, (Servicio especial de PYRESA.)

La gran sorpresa de la sexta etapa la ha constituído la poca velocidad de los corredores del «Giro», quizá debido al exceso de calor, aunque la verdad no fue éste para tanto. Pero a la hora de los resultados se vio que se había cubierto la distancia de Palermo a Milazzo con un retraso de cerca de media hora sobre el horario previsto, en una prueba como esta en la que precisamente los ases de la bicicleta mantienen una media horaria que se considera como de las más altas.

Entre los que abandonaron la Vuelta, en esta etapa ciciliana, figura De Conninck. Como habia ciertas dificultades de transporte, el helicóptero de ASPRO se encargó de elevarlo a las alturas y situarle rápidamente en un hospital de Milazzo, en donde tuvo que ser, urgentemente, intervenido, debido a un cólico de apendicitis.

Recogido el hecho de que la media horaria fue lenta, pese a lo previsto, pocas cosas hay que destacar como no sea el hecho de que, erre que erre, nuestro compatriota Poblet defiende con todo su entusiasmo la «maglia rosa». Es indudable que el día de descanso permitió al corredor catalán renovar sus fuerzas. Y de ahí que fue más combativo aún que en la quinta etapa.

¿Podrá mantener ese tren y ese lugar bien calificado?

—Yo me conformo con figurar entre los cinco primeros— ha dicho Poblet al aludir a la clasificación final de la Vuelta a Italia.

La lucha fue dura para el lider porque Van Loy, seguido por Defilippis y Fischerkeller, intentaron desbancarlo. Poblet, ayudado por sus compañeros, convirtió en infructuosas las tentativas de sus rivales.

Rodaron juntos la mayor parte de la etapa con ciento cuarenta y dos corredores que superaron las penalidades de estas carreteras de Sicilia, bajo los rigores del sol meridional, hasta que a pocos kilómetros de Milazzo, el corredor italiano Defilippis proporcionó a sus compatriotas la alegría del triunfo. Ya que Italia, país tradicionalmente de grandes ciclistas, no está quedando en buen lugar en esta última versión del «Giro», donde de seis etapas sólo dos han sido ganadas por hijos de esta maravillosa tierra.

Clasificación de la etapa:

1, Nino Defilippiss (Italia), 5-57-25 (a 37,602 k. p. h.); 2, Armand Desmet (Bélgica); 3, Willy Vanitsen (Bélgica); 4, Ezio Pizzogilo (Italia); 5, Rik van Looy (Bélgica); 6, Bruni (Italia); 7, Fontana (Italia); 8, Favero (Italia); 9, Boni (Italia); 10, Velucchi (Italia), todos en el mismo tiempo.

Ex aequo, en el veintidós puesto, se clasificaron todos los corredores españoles, a excepción de Berrendero, con el mismo tiempo que Defilippis 5-57-25; 150, Berrendero, 6-08-27.

Clasificación general:

1, Miguel Poblet (España), 23-31-14; 2, Fischeskeller (Alemania), a 22"; 3, Balmanion (Italia), a 48"; 4, Pambianco (Italia), a 55"; 5, Ciampi (Italia), Livlero (Italia) y Coleto (Italia), a 1' 19"; 3, Stolker (Holanda), a 1' 37"; 9, Bruni (Italia); Elliot (Irlanda), y Fabri (Italia), a 1' 40"; 12, Suárez (España), a 2' 2"; 17, Bahamontes, 2' 18".
32, Mas, 23-34-54; 37, Antonio Bertrán, 23-35-15; 38, Company, mismo tiempo; 46, Galdeano, 23-36-59; 47, Botella, 23-37-14; 56, Moreno, 32-38-26; 57, Rosa, 23-38-32; 79, Montilla, 23-47-26; 100, Berrendero, 23-51-49.

Mañana se inaugura la Peña Bética de Bellavista

Mañana, a las once y media, tendrá lugar la ceremonia de bendición e inauguración del local social de la Peña Bética de Bellavista, a cuyo acto asistirán miembros de la Junta directiva del Real Betis y destacados elementos de nuestro mundillo deportivo.

CICLISMO

El Centro Cultural "La Amistad", con domicilio en esta ciudad en la calle Santa María la Blanca, 13, comunica a los que deseen por su mediación solicitar la licencia federativa que pueden pasar por la secretaría del mismo, en horas de nueve a diez de la noche, donde se les atenderá. Las solicitudes de licencias tienen que ir acompañadas de cuatro fotografías tamaño carnet, fotocopia del carnet de identidad y partida de nacimiento.

También recuerda a los juveniles, principiantes y aficionados que las inscripciones para las pruebas que se celebrarán en el circuito de la Universidad Laboral los días 11, 18 y 25 de junio, denominadas Primer Trofeo Presidente Centro Cultural La Amistad, pueden efectuarse desde el día 2 de dicho mes y en horas de nueve a diez de la noche.

GOLPES FRANCOS

El mercado está en pleno apogeo, Lo de Suárez le ha dado una animación y alza extraordinarias, y a más de uno se le está subiendo el humo a la cabeza.

—*—

El Granada sacó 2.400.000 pesetas por Carranza, que es un precio muy bueno, porque en la pasada campaña el interfecto dio más de arena que de cal, pero allá el Español.

—*—

Zoco y Ruiz pasan al Madrid, quien da al Osasuna algún jugador y algún dinerillo, cuya cuantia, hasta ahora pudorosamente se oculta, pero será cantidad de seis guarismos.

—*—

El presidente del Tenerife tacha a Escartín de inexperto por no haberse fijado en ninguno de sus jugadores para el equipo B. Como se ve, hay canarios de altos vuelos. Veremos qué hacen ahora en Primera.

—*—

Barrios concentró a catorce jugadores, sin decidir el equipo ni mucho menos. Aparte de algún jugador tocado, son dos goles que hay que remontar, y eso sí que da quebraderos de cabeza. Pero, esos son los gajes del oficio.

—*—

Los béticos ya estaban esta mañana taconeando por Uría y Fruela y con tiempo sevillano, que aquí, en cambio, lo tenemos asturiano.

—*—

Y esta noche, pese al Tarragona y a los elementos, el Sevilla Atlético debe de salir adelante de la eliminatoria. Nadie, aquí en casa, fue capaz hasta la fecha de bajarle los humos.

SOBRIN.



Mañana, decisivo Sevilla-Mallorca

El Sevilla, espoleado por su público, debe resolver favorablemente la eliminatoria

Todo dispuesto para la gran función balompédica de mañana. Está a punto de alzarse el telón del apasionante espectáculo futbolístico que protagonizarán los conjuntos representativos del Sevilla y del Mallorca, en su decisiva y trascendental pelea dilucidadora de la eliminatoria de octavos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

Los baleares cuentan con una considerable ventaja y obligan a los blancos a pelear contra nervios y cronómetro. La afición sevillista se apresta a colaborar con frenético entusiasmo en los esfuerzos del "once" blanco para catapultarle sobre el portal mallorquín y sostener su asegurada combatividad, porque estamos completamente seguros que el Sevilla mañana no va a perderse en florituras titubeantes, y, en cambio, se lanzará abiertamente a la ofensiva para aminorar, igualar y superar su actual desventaja de goles.

Recordando la influencia que en el resultado de Luis Sitjar tuvo la arrebatada aportación de los seguidores del conjunto encarnado, hemos venido repitiendo una y otra vez la eficiencia que en el pretendido éxito blanco habrá de tener una postura semejante del público sevillano. Semejante en cuanto al grito de ánimo y al aplauso pronto. Porque el Sevilla, mañana, ha de necesitarlo como en tantas y tantas ocasiones de esta última época blanca, en la que fue, precisamente, el público el principal protagonista de jornadas de trascendencia.

Hasta mañana Barrios no podrá decidir la alineación sevillista

Persiste la duda de Pereda que será sometido a una última prueba

Como la de Juan Manuel, también es segura la inclusión de Agüero

El 2-0 contrario produjo lógica desazón en los primeros momentos. Más por los motivos que habían facilitado la ventaja mallorquina que por las dificultades que planteaba tal diferencia de cara a la continuidad en el torneo copero. Esto es, que muy pocos estimaron sentenciada la eliminatoria. Y ello es muy interesante en estas vísperas, porque refleja que la afición, el sevillismo, aún tiene confianza en esta decisiva prueba de su equipo.

NO ESTA DECIDIDA LA FORMACION SEVILLISTA

Cuando escribimos este último comentario de vísperas, el temporal lluvioso parece arreciar. Nuevo obstáculo. Para el Sevilla y para su economía. El encuentro, en torno del que se mantiene la expectación habitual que "aclimata" todo choque trascendente, opone nuevas dificultades a la lucha contra reloj sevillista por la colaboradora influencia que el terreno blando presta al equipo que sale con preconcebidos deseos defensivos, en este caso el Mallorca.

El Sevilla quedó ayer concentrado en Alcalá de Guadaira, en espera del decisivo choque eliminatorio. Barrios, como ayer recogíamos, esbozó finalizado el último ensayo la lista de jugadores que habrían de someterse al régimen de entrenamiento previo. En Alcalá, sostienen la sosegada impaciencia de las vísperas:

MUT, MANOLIN, JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO, CAMPANAL, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, ANTONIET, DIEGUEZ, IDIGORAS, AGUERO, SZALAY Y PEREDA.

Persisten las dudas que impiden al entrenador del Sevilla concretar la formación definitiva del equipo que ha de enfrentarse al Mallorca. Dudas que se concretan fundamentalmente en la línea atacante, en la que la casi segura ausencia de Pereda puede provocar radicales modificaciones en cuanto a puestos y misiones. No caben muchas dudas sobre los jugadores que van a actuar, pues sólo catorce han sido concentrados. Asegurando la titularidad de Mut y la muy probable ausencia de Pereda, sólo quedarían dudas sobre el encargado de formar en el eje de la zaga blanca —Maraver o Campanal— y los puestos del ataque, a cubrir por Antoniet, Agüero, Szalay, Diéguez e Idígoras.

De todas maneras, hay que esperar la última hora sevillista, que, posiblemente, no sonará hasta momentos antes del partido, para conocer las decisiones de Barrios. El entrenador pretende someter al burgalés a unas pruebas últimas para señalar su alineación o descartarle.

Son seguras las reapariciones de Juan Manuel y Agüero. Aquel cubrirá su demarcación habitual en el costado derecho de la zaga blanca. Agüero, jugador que puede ser utilizado en cualquier demarcación atacante, aún no tiene misión señalada. Todo depende, como venimos advirtiendo, de las últimas pruebas a que ha de ser sometido Pereda.

A MEDIODIA, EL MALLORCA NO HABIA LLEGADO

A la hora de cerrar estas páginas deportivas, la expedición balear aún no ha llegado a Sevilla. Desconocemos, pues, quiénes componen el grupo expedicionario y, lógicamente, los propósitos de José Luis Saso ante el decisivo choque de mañana en Sánchez-Pizjuán.

Probable traspaso de Kocsis

Barcelona, 27 (Alfil).—Un representante del equipo austríaco First, de Viena, se encuentra en contacto con los directivos del C. F. Barcelona, tramitando el posible traspaso del jugador azulgrana Sandor Kocsis.

Según parece, tras la ficha de Kocsis van también un conjunto belga y dos equipos italianos.

La impresión general es que el ex internacional húngaro marchará del C. F. Barcelona al terminar la presente temporada.

Continúa la fiebre italiana de adquisición

Baker, del Hibernian, ha fichado por el Turín

Roma, 26. (Alfil).—Joe Baker, hasta ahora jugador del Hibernian, Escocia, ha firmado un contrato para jugar con el Turín F. C. la próxima temporada.

Bakckrk, que declaró "sentirse muy satisfecho del acuerdo", no quiso revelar la cantidad pagada por su traspaso, pero de fuentes italianas bien informadas se sabe que la suma ha sido muy aproximada a las sesenta mil libras esterlinas.

De las mismas fuentes se afirma que la decisión de Baker siguió a dos días de conversaciones celebradas en Roma desde la llegada a esta ciudad del equipo escocés para su partido de mañana contra el Roma.

Hacia Segunda División

Esta noche, el gran choque Sevilla Atlético - Gimnástico de Tarragona

El equipo sevillano necesita la colaboración del aficionado en este decisivo partido

Pese al mal tiempo, el interés por el partido sevillano-catalán que esta noche se ha de librar en el estadio sevillista, no ha decrecido nada y de él se viene hablando con la misma amplitud que del de mañana habrá de jugar el Sevilla frente al Mallorca en el mismo escenario.

La moral atlética es elevada para dilucidar a su favor el encuentro contra los tarraconenses y pasar a la segunda eliminatoria, única barrera que los separa de la Segunda División. A pesar de que todo está a favor de los muchachos de Diego Villalonga —ventaja de un gol, campo y ambiente propios—, el equipo necesita de la colaboración de los aficionados para despachar felizmente el partido. Es decir, que desde la salida se debe alentar al equipo para la consecución de la victoria, con aplausos continuados, sin que por ello deba faltar a los tarraconenses el respeto y la cordialidad que merecen.

Los catalanes ya están en Sevilla; han llegado con la antelación necesaria para estar descansados para el encuentro. Lo mismo que hicieran para el primre partido, han tomado para el segundo toda clase de precauciones y si son vencidos —como lo fueron la primera vez— no será porque ellos no hayan puesto todo de su parte para impedir la victoria atlética.

Traen un magnífico cuadro de jugadores. Los porteros Juanito y Beltrán, y para los puestos de delante, a Llobet I y II, Juárez, Navarro II y III, Amador, Moya, Tomás, Ribas, Antó, Serer y Gilabert. Todos ellos buenos futbolistas y muchos de gran experiencia en estas lides decisivas por haber pertenecido a equipos encuadrados en categoría superior, como Serer en el Zaragoza, Tomás y Antó en el Tenerife, los hermanos Navarro en el Barcelona, etcétera, etc. Descuellan en el excelente cuadro tarraconense los jugadores Gilabert y Moya, así como Llobet.

En fin, todo está preparado para el gran partido de la noche, que como saben los aficionados empezará a las nueve y cuarto.

Como ya conocen nuestros lectores, Diego Villalonga tiene decidida la alineación albirroja. El entrenador del filial sólo introducirá una modificación en el equipo que tan brillantemente se batiera en el terreno catalán. Jugará Ramoncito en el eje del ataque sevillista en lugar de Peñalver. Por lo tanto, el equipo será éste:

CARDOSO; ROMERO, HERRERA, AXPE; LUQUE, MOYA; OLIVEROS, FABREGAS, RAMONCITO, TIRAVIT y ELOY.

MOTORISMO

El paso previo a la aplicación del Plan General de Carreteras

Se ha comenzado a realizar un estudio exhaustivo del estado y características de las rutas nacionales

Los usuarios de nuestras carreteras que hayan transitado por las carreteras nacionales de Madrid a Irún, La Coruña, Badajoz, Cádiz y Valencia, a partir de los últimos días del mes de febrero habrán podido ver, alejándose gradualmente de la capital, unos equipos de trabajo, que, desplazándose en diversas furgonetas "Seat", M. O. P., con la leyenda "Servicio de Inventario", de la Dirección General de Carreteras, se encuentran dedicados a trabajos de mediciones, examen de los firmes, etcétera, a un ritmo de gran intensidad. Obedece esta actividad a un plan completo de estudios y conocimiento de nuestras carreteras como no se había realizado hasta ahora en España, ni tampoco en la mayoría de los países europeos.

LOS DOS PILARES BASICOS PARA LA REALIZACION DEL PLAN GENERAL DE CARRETERAS

Para llevar a cabo racionalmente el Plan General de Carreteras, últimamente aprobado en las Cortes, tras su exposición por el ministro de Obras Públicas, general Vigón, y posteriormente ampliado a la Prensa por el director general de Carreteras, señor Mortes, dos son los factores cuyo dominio resulta indispensable: el conocimiento de la intensidad del tráfico, esto es, saber con precisión sobre qué rutas y con qué intensidad pesa la mayor parte del tráfico que discurre por nuestro país, y conocer tan perfectamente como sea posible el estado de la red, su capacidad de resistencia, accidentes del terreno, vida de los firmes, etc., etc.

A estos fines, en la División de Planes y Tráficos se crearon los Servicios de Tráfico de Inventario.

Al Servicio de Tráfico nos referimos en otra ocasión. Vamos ahora a ocuparnos del Servicio de Inventario de la Red Española de Carreteras, recientemente establecido por el señor Mortes, cuyo primer objetivo es realizar un inventario del estado y condiciones físicas de los 12.000 kilómetros de la red principal, incluyendo en la misma a todas las carreteras nacionales que registran una intensidad media de tráfico superior a los quinientos vehículos diarios y a las otras carreteras españolas de más de mil vehículos-día.

LABOR DE "LOS SEIS"

Para los trabajos sobre el terreno, el Servicio de Inventario cuenta con ocho equipos, seis de los cuales recogen sobre fichas adecuadas los datos físicos pertinentes acerca de la carretera, tales como cruces de caminos, señales existentes, edificaciones en la zona, estructuras, puentes, pasos a nivel, número de vías de circulación, anchura de calzada, anchura de arcenes o aceras; tipo y espesor del pavimento, así como la vida probable que se le calcula, estado del pavimento propiamente dicho, de los arcenes, de las condiciones de drenaje y, por último, de la erosión que se observe en desmontes y terraplenes.

Estos seis equipos toman también fotografías de elementos característicos del camino, como son firmes, puentes, pasos a nivel, puntos de congestión de tráfico, etc. Para sus desplazamientos cuentan con furgonetas "Seat" 1.400; comoquiera que en ocasiones han de circular muy lentamente y estacionarse en zonas peligrosas, estos vehículos van equipados especialmente con señales de seguridad, tales como una luz roja sobre el techo, letreros muy visibles recomendando precaución y dos banderas rojas adosadas a sus costados. Cada equipo consta del jefe del mismo, que es un ayudante de Obras Públicas, cuidadosamente preparado para este trabajo; un libretista, que traslada los datos a fichas especiales, y el conductor. El ritmo de trabajo de cada uno de estos equipos es del orden de los 20 a los 30 kilómetros diarios, con lo que el grupo de los seis, que trabajan coordinadamente, viene cubriendo, aproximadamente, uno 120 kilómetros al día. Hasta el 10 de marzo, van ya realizados unos 2.000 kilómetros de trabajo de inventario de campo.

LOS "DOS" ESPECIALES

La labor de los "seis" se ve complementada por la de otros dos equipos, a los que se les ha confiado la misión de obtener las medidas de otras características, que, por su delicadeza, exigen aparatos y técnica más especiales. Cada uno de estos "dos especiales" cuentan con dos furgonetas "Seat" análogas a las anteriores, dotadas de radioteléfono, inclinómetros para la medida de las rasantes, y girodireccionales del tipo utilizado en los aviones, para la determinación de los radios de curvatura de la carretera, además de cuentakilómetros de gran precisión. Estos equipos determinan las distancias de visibilidad de la carretera; para ello, partiendo del mismo punto con los cuentakilómetros puestos a cero, un coche marcha delante del otro. Mediante el radioteléfono, el coche posterior hace detenerse al que va en cabeza tan pronto como deje de ver un faro adosado bajo el parachoque trasero del primer coche debido a obstáculos de visibilidad propios de la carretera. Transmitiéndose por radio las lecturas del cuentakilómetros de precisión, puede determinarse, por diferencia, la distancia de visibilidad en todos los puntos del camino. Estos equipos especiales están integrados por un conductor y un auxiliar en el coche delantero, y el jefe de equipo, el conductor y otro auxiliar en el coche posterior, desde el que se controla la operación.

TODOS LOS DATOS POSIBLES, EN LA MANO

La totalidad de los datos obtenidos por los ocho equipos se vierten en una ficha, en la que se incluye, igualmente, datos de la intensidad media de tráfico, tanto por ciento de vehículos pesados, factores de crecimiento del tráfico, así como detalles de los accidentes registrados en cada punto de la red. Así, esta "Gran Ficha" nos ofrecerá a la vista absolutamente todos los datos posibles de cada punto de la red española de carreteras.

Este nuevo Servicio, que ha iniciado el trabajo de campo el 20 de febrero, está dirigido por el ingeniero de Caminos don Alberto Benítez, que realizó estudios sobre esta cuestión en el Massachusetts Institute of Technology, trabajó en Estados Unidos durante cuatro años e inició los trabajos similares que en la actualidad se están desarrollando en Méjico. Como asesor, el Servicio de Inventario cuenta, además, con la colaboración del especialista del Bureau of Public Roads, Mr. F. H. Mc. Elfrech, dotado de experiencia mundial en este tipo de estudios.

LA CLASIFICACION, EN FICHAS NORMALIZADAS

Una vez registrados todos los datos obtenidos en la hoja general, se procede a establecer puntos de división sobre ella, que representan tramos de camino en los cuales todas las características son idénticas. Los datos correspondientes a cada tramo que tengan todas sus características idénticas, se pasan a una ficha perforada I. B. M.; es decir, cada ficha recoge las características de un tramo de camino totalmente homogéneo. En estas fichas perforadas se recogen elementos tales como número del camino, provincia, posición exacta de principio y fin del tramo incluído en la ficha, clase de terreno y todos los datos de la red de carreteras en forma de fichas perforadas, permite, mediante el uso de máquinas clasificadoras y tabuladoras I. B. M., determinar en cualquier momento cualquier dato que pueda necesitarse, ya sea aislado o en conjunto, de cualquier tipo de características que puedan interesar.

Así, estableciendo adecuadamente los criterios de clasificación, pueden determinarse en cualquier momento y con absoluta rapidez datos tales como número de kilómetros de una provincia determinada cuya anchura sea menor de un cierto valor, o puntos en los que las rasantes son excesivas, o zonas de un cierto camino en que el estado está por debajo de una calificación tolerable, etc., etc. Se pueden, pues, hacer todas las combinaciones posibles "Adinfinitum" de determinación de datos con cualquier criterio, ya que el sistema de proceso y clasificación de datos está estudiado de manera que permita la mayor flexibilidad posible. Máquinas tabuladoras y sumadoras I. B. M. hacen también posible el presentar datos acumulados para toda la red de cualquier factor que haya que utilizarse posteriormente en la evaluación y programación racional de la red española, según está previsto en el Plan General de Carreteras, cuya ley de bases fue aprobada por las Cortes en diciembre de 1960.

ESTUDIO COMPLETO, SISTEMATICO, DE NUESTRA RED

La idea básica es sencilla, y es sólo el gran número de datos a recoger, archivar y manejar lo que complica el problema. Cuando la labor de inventario está acabada, cubriendo los 130.000 kilómetros de nuestra red actual, se estima que el fichero de inventario tendrá unas 500.000 fichas I. B. M. Sumadas a ellas las fichas de estructuras, pasos a nivel y costes de las mejoras, se espera que alcance la cifra de 1.500.000 fichas perforadas, que nos den toda la información necesaria sobre todos y cada uno de los puntos de nuestra red de carreteras. Si queremos renovar totalmente nuestro guardarropas, pongamos por caso, parece lo más natural ver primero qué es lo que merece conservarse, qué es lo que desecharemos y qué lo que debemos hacernos nuevo. Ese criterio de inventario, en gran escala, a todo lo largo y ancho de nuestro país, es el que ahora se está realizando, en una labor de gran ambición y aliento. Una labor que, realizada, pondrá en la mano, al alcance de una ojeada, el estudio completo y sistemático de nuestra red. Ello permitirá que la aplicación del Plan General se vea respaldada por la garantía del más completo conocimiento de cuantos factores juegan en la vida y desarrollo de ese sistema arterial que son nuestras carreteras.

NOTICIARIO

GO-KARTS, EN ROTA

Mañana, domingo, habrá en Rota (Cádiz), y en la base de utilización conjunta hispano-norteamericana una prueba de Go-Karts que ha sido organizada por el "Rota Racew'y". En esta prueba participarán corredores españoles y norteamericanos. Hay inscripciones malagueñas, gaditanas y sevillanas, entre estos últimos los señores Taillefer (Augusto) y Delgado (Francisco), integrantes de la Escudería Giralda.

MOTOCROSS EN ESPARRAGUERA CON TRIUNFO DE MONTESA

En Esparraguera se disputó una prueba de motocross puntuable para el campeonato de Cataluña de esta especialidad motociclista y con una buena participación de pilotos.

Fue vencedor Pedro Millet sobre Montesa, quien demostró su dominio sobre los restantes concurrentes que le siguieron en la clasificación.

Después de la prueba de motocross se celebró otra de eliminación a la americana en la que también fue el vencedor Pedro Millet sobre Montesa.

PRUEBAS NACIONALES MOTOCICLISTAS PARA EL MES DE JUNIO

En el próximo mes de junio se celebrarán las siguientes pruebas motociclistas puntuables para el campeonato de España de "Motocicletas Sport Nacional".

En Teruel, el día 4, "V Trofeo San Fernando"; en Sevilla, día 11, "Circuito Primavera", y en Burgos, el día 29, "XI Circuito de los Puentes".

Para el campeonato de España de Motocross sólo se celebrará en junio una prueba que está señalada para el día 25 en Valencia y que se denomina "Motocross Campo Las Zorras". En pruebas internacionales únicamente está prevista la celebración de la gran prueba vespista "Las XX Provincias", que se inicia en Córdoba, con paso por Sevilla en la primera de sus etapas.

VIAJERO

Ha salido de Sevilla para Madrid y San Sebastián, acompañado de su distinguida esposa, nuestro amigo don Joaquín Fernández Major, industrial del ramo motociclista en nuestra capital. El señor Fernández Major asistirá en la capital de España a una reunión de la "Borgward Iso Española".

LAS "VI HORAS DE KARTS" EN MONTJUICH

Cada vez las carreras de Karts vienen cobrando más importancia en España. Hoy mismo se está celebrando en Barcelona, en un circuito emplazado en lo alto de Montjuich, una carrera de velocidad y resistencia en la que han sido admitidos vehículos de 100 y 200 c. c. sin cambio de marchas, y de 125 c. c. con cambio de velocidades y que se denomina las "VI Horas de Karts".

Ha comenzado la prueba a las dos de la tarde y terminará a las ocho y la misma ha sido organizada conjuntamente por la Escudería "Pájaros Azules" y "Club 4 CV".

EL "II RALLYE DE ANDORRA"

Para los días 1 al 3 de junio próximo está anunciada la celebración del "II Rallye de Andorra", el cual, después de una etapa de concentración en Lérida para los automóviles que hayan tomado la salida en Barcelona y en Andorra, recorrerán el siguiente itinerario: Lérida, Zaragoza, Vitoria, San Sebastián, Behovia, Pamplona, Huesca, Lérida y Andorra.

RALLYE DE ACROPOLIS

En Grecia, el piloto sueco Carlsson, conduciendo un "Saab", se ha clasificado en primer lugar en el Rallye de la Acrópolis.

El XVII Premio Internacional Motociclista de Madrid (I Trofeo "Land - Rover - Santana")

Bajo la organización del Real Moto Club de España, y en el circuito del Parque del Retiro, está señalado para mañana, día 28, el XVII Premio Internacional Motociclista de Madrid.

La finalidad perseguida por esta organización que en años anteriores ha reunido cuadros completísimos de primeras figuras, tanto nacionales como internacionales, es altruista, ya que se dedicarán los beneficios al Montepío del Cuerpo General de Policía.

La presidencia de honor de este Premio Internacional de Madrid ha sido ofrecida a S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, habiéndose conferido los títulos de madrinas de honor a la Excma. señora marquesa de Villaverde y Excma. señora doña Ana María R. Sedano de Solís Ruiz.

El máximo trofeo, la Copa Premio de Madrid, estará completada con la donación de 10.000 pesetas. Premios en metálico están asimismo previstos para los tres primeros clasificados, tanto de las pruebas internacionales como para la clasificación de los corredores españoles.

La marca nacional «Land-Rover Santana» ha concedido también un trofeo que será disputado por primera vez en esta competición.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755



Nuevos e insospechados panoramas se abren a la investigación

Se ha localizado el origen de las plaquetas de la sangre o "trombocitos"

El mérito principal del descubrimiento corresponde a investigadores de la Universidad de Lieja y de un instituto de Nueva York

LIEJA, (Crónica especial para PYRESA, por Adrián Van Damme.)—A medida que el hombre procede a la exploración de su cuerpo, nuevos e insospechados panoramas se abren ante él, revelando una complejidad de funciones que hace todavía muy pocos años era totalmente desconocida. Que en nuestra sangre se contienen hematíes (o sea, glóbulos rojos) y una cantidad notablemente menor de leucocitos (glóbulos blancos) y plaquetas, era un hecho bastante conocido.

Pero si el mecanismo de formación de los glóbulos rojos y blancos era suficientemente conocido, el de las plaquetas era desconocido hasta ahora. El mérito principal de los descubrimientos que vamos a describir corresponde a los investigadores de los laboratorios: el laboratorio de Jacques Roskam, en la Universidad de Lieja, y el Instituto Sloan Kettering, en Nueva York. Naturalmente, otros centenares de investigadores en todo el mundo han contribuído al conocimiento del singular papel de las plaquetas en la sangre humana: El mérito fundamental de los dos laboratorios citados ha sido el de haberse dedicado exclusivamente a esta investigación que, como es natural, requiere métodos cuidadosísimos y de vanguardia de investigación.

Piénsese que, en un centímetro cúbico de sangre, existen varios millones de glóbulos rojos, cerca de siete mil leucocitos y 250.000 plaquetas, cuyo nombre científico es «trombocitos».

Sabido es que la sangre recorre, en su benéfico influjo a través del organismo llevando su salutífera carga de alimentos, oxígeno, etc., conducto especiales, venas y arterias, que se diferencian notablemente desde un punto de vista dimensional, pero que substancialmente se pueden representar como una serie de bombas estrechamente ligadas unas con otras. El trabajo intensísimo que desarrollan esos aparatos, y su propia posición en el cuerpo, les hace todo lo contrario de indestructibles. ¿Qué sucede cuando, por una causa cualquiera, se produce una lesión en la pared de uno de esos conductos? Entonces salen a primer plano los «trombocitos» apenas se ha manifestado la lesión, y se ha iniciado el flujo de sangre hacia el exterior, las plaquetas acuden y se adhieren, con sus extremidades filamentosas, a las paredes de la lesión. Se unen una con otra, se amontonan, hasta formar una especie de «tapón» que tiene la propiedad de detener progresivamente la salida de la sangre, provocando también un proceso de coagulación de las substancias que la rodean. Esta es la tarea fundamental de los «trombocitos», maestros albañiles de las paredes de nuestras venas. Sin embargo, a veces el útil obrero que, en su perfecta especialización, desarrolla tan importante función en nuestro cuerpo, hace alguna trastada: como cuando, por ejemplo, las masas de plaquetas se juntan hasta formar esos grupos que obturan las arterias coronarias, provocando frecuentemente consecuencias mortales.

Los estudios realizados por los dos laboratorios citados, sobre estas partículas de nuestra sangre, han revelado otras particularidades suyas y la historia de su formación.

Se ha sabido, por ejemplo, que igual que las células normales, realizan una actividad metabólica. En su composición entra, en cantidad sorprendente una de las substancias fundamentales para las contracciones musculares y otros procesos vitales, la llamada ATP (adenosina trifosfatada). ¿Pero de dónde proceden los «trombocitos»? No son células, sino trozos de protoplasma. Cada plaqueta, se ha descubierto, no es más que un minúsculo fragmento de citoplasma de una célula gigante conocida como megacariocitis. Esta gran célula reside en la medula de algunos huesos, en los mamíferos (los vertebrados no mamíferos, como aves, reptiles y anfibios, no poseen «trombocitos») y es probablemente originada a su vez por células indiferenciadas surgidas en los tejidos de la medula espinal. Inicialmente la megacariocitis se divide normalmente, provocando el nacimiento de otras células con muchos núcleos. Sucesivamente, los núcleos continúan dividiéndose, pero no en citoplasma. Esta fase dura una semana o poco más. Luego, el citoplasma empieza a hacerse fainuloso y a dividirse lentamente en miles de pequeños discos de protoplasma, que superando las paredes de las cavidades sanguíneas de la medula, pasan a la sangre: así nacen las plaquetas o «trombocitos».

También se ha estudiado la forma en que actúan estas minúsculas partículas para detener la salida de la sangre hacia el exterior, y también las implicaciones que su poder coagulante puede tener en la formación de las enfermedades que suponen disturbios circulatorios. En efecto, parece seguro que la acción de los «trombocitos» puede ser base de numerosos trastornos circulatorios, y que la formación de grumos sanguíneos, que llegan a los pulmones a través de la circulación con las terribles consecuencias conocidas, se debe a una actividad anormal de las plaquetas. Pero otro fenómeno que todavía se está estudiando afecta al comportamiento anómalo que asumen los «trombocitos» en un organismo en el que se haya manifestado una proliferación cancerosa. Los «trombocitos» enloquecen y aumentan el número, llegando a provocar dificultades circulatorias; en otros casos, por el contrario, su número disminuye rápidamente como si la actividad productora de las células megacariocíticas se detuviese repentinamente. Cuál pueda ser el enlace entre ambos fenómenos todavía no es posible establecerlo, ni siquiera en el plano teórico. Pero no hay que excluir que el estudio de estos minúsculos albañiles de nuestras venas pueda proporcionar la explicación de fenómenos todavía incomprensibles a la ciencia humana.



por Rafael García Serrano

Aquí siempre somos un poco extremados en nuestros asuntos, de modo que yo conocí un señor de mi tierra que prácticamente se daba la vuelta al mundo cada dos años, pero que no había estado en Madrid desde que se doctoró, mucho antes de la primera guerra europea; y otro, cargado de oro que creía que viajar era salir de su casa y hacer de diez a quince kilómetros a pie o en coche, con el fin de merendar opíparamente en este o el otro tascuz, venta, caserío o posada.

Hace algún tiempo los españoles apenas viajaban y ahora hay algunos que si no pasan sus vacaciones de verano en el Báltico, en Palestina o en Kenia, se creen defraudados, y no digamos de los que no alcanzan con su presupuesto a Venecia, Londres, el Tirol, Roma o Atenas. Esta tendencia a creer que sólo se viaja cuando se viaja por el extranjero es evidentemente exagerada, tanto más cuanto que muchos de los que se quejan en este tono suelen repetir la zafia graciosidad de que Cuenca no existe, y desde luego desconocen al menos el 75 por 100 de la tierra española.

A mí me gustaría que hubiese cierta moderación en todo, de manera que algunos compatriotas de los de «o sol o sombra», conociesen esa cristiana localidad de sol y sombra, y también la existencia de los toldos. En este sentido los extranjeros nos han hecho un gran favor, y no sólo por la cantidad de divisas que proporcionan a nuestras arcas con su turismo, sino por la cantidad de atención hacia los paisajes españoles que han despertado en muchos honrados celtíberos de los que todavía creen que todo lo mejor queda lejos de nosotros. Conozco más de uno que ha modificado su opinión sobre el Valle de los Caídos por lo que ha escuchado de labios extranjeros. Esto es muy corriente. Al marqués de Santa Cruz no le hicieron demasiado caso en algunas opiniones militares, pero todo el mundo se embobó aquí con la concepción castrense de Federico el Grande, el cual, a su vez, no vacilaba en reconocer que buena parte de aquéllo lo había aprendido en un olvidado librito del marqués de Santa Cruz.

Hubo un tiempo en que nuestro aceite de oliva viajaba hasta el extranjero, donde apenas si hacían otra cosa que enlatarlo debidamente, o embotellarlo con gracia, y luego, con una hermosa etiqueta, devolverlo a nuestra tierra. La gente se hacía lenguas de ese aceite y decía pestes del nuestro. Lo único que nos enseñaba ese aceite con bolsa de viaje, era algo tan importante como que el buen paño, para mejor venderse, ha de salir del arca al escaparate y que el escaparate ha de ser bonito y de buen gusto.

Creo que no hay nadie disconforme con esa vieja idea de que el mundo es un pañuelo, y por lo tanto cualquiera aspira a recorrerlo en un soplo. Pero será bueno que no nos precipitemos hacia las fronteras sin antes tener un conocimiento sumario de nuestra propia casa, donde, por otra parte, la variación de panoramas, climas, estilos artísticos y hasta culinarios, permite no aburrirse un sólo momento. Perdido en la inmensidad de Africa, Ernest Hemingway iba reconociendo en los paisajes de la caza enteras provincisa españolas: «Esto es Teruel, esto es Madrid, esto es la baja Navarra, se decía a sí mismo, admirado y contento.. Esto es hermoso, pero hay muchísimos españoles que puestos a pasar sus vacaciones de verano por el ancho mundo, serían incapaces de repetir el gesto del escritor norteamericano, simplemente porque aunque conozcan las Landas, los bosques del Rhin, los fiordos o los lagos suizos, no tienen ni la menor idea de Teruel, Madrid o la baja Navarra. Por eso, yo me permitiría aconsejar a ese señor impulsivo que me está leyendo: «Nacionalice usted su verano, amigo; verá cómo España no está nada mal».

Las revelaciones de un festival

por Juan Carlos Villacorta

Nunca llegaremos a saber cuánta sustancia histórica cristaliza en una canción porque, a cierto nivel, una melodía es una imagen microscópica del tiempo y del lugar en que se produce. Y así como reconstruímos la cadencia vital de una época por su música —un "cupié", por ejemplo, nos da la medida y el pulso de la postguerra del 14—, pienso que nuestras canciones de Benidorm nos van a permitir un día no ya sólo notariar la sensibilidad de este concreto tiempo que vivimos, sino adivinar muchas de las reacciones de nuestro comportamiento ante las situaciones radicales del espíritu, como el amor, la soledad o la compañía, pues letristas y compositores son gentes que viven inmersos en una circunstancia histórica y viven la atmósfera de su tiempo y entre su alma individual y su conciencia colectiva se establece una suerte de delicada ósmosis, a veces inconsciente, que denuncia el genio del lugar y el espíritu del tiempo.

Es indudable que a través de Elwis Presley y de Paul Anka describimos fragmentos de una mentalidad vigente y que, oyendo la música del sollozo de muchos países hispánicos imaginamos algunos de los ímpetus de la sangre española, así como muchos ensueños que han pugnado por hacerse realidad. Pienso entonces que un día algún investigador, o simplemente una mente sensible, podrá comprender con mayor agudeza nuestro ademán sociológico sirviéndose para ello de una cinta magnetofónica con el resgistro de las canciones del Festival Español de la Canción, montado por la Red de Emisoras del Movimiento en Benidorm.

Cada tiempo tiene sus manifestaciones artísticas, pero muchas nacen condenadas a infecundidad. No son hijas de su tiempo ni revelan nada. Otras, sin embargo, están asistidas del don del mensaje. Pues bien, muchos de los compositores de música ligera, por esa suprema razón de la fidelidad a lo que gusta, por instinto, que en ocasiones no es sino pura compasión del prójimo, aciertan con ese sentimiento común en un proceso feliz de adivinación. Muchos eruditos han pasado por la vida sin comprender nada de la vida, pero un músico anónimo o un juglar pueden descifrar el estado de ánimo de toda una juventud. Porque una cosa es la ciencia y otra la conciencia; una el conocimiento y otra el sentimiento y el espíritu del tiempo, es decir, lo que antes llamábamos el espíritu del siglo, que es uno de los agentes del sentimiento patrio, pues una Patria no es sólo un territorio, una tradición y un futuro, sino, al mismo tiempo, el tiempo en que vivimos, un programa de repulsiones y de atracciones específicas, de incitaciones y de solicitudes necesarias.

Viene esto a cuento de la conveniencia de ponderar en su justa importancia estos Festivales de música, que para muchos no son sino apariencias de frivolidad, pero que otros, más sutiles y profundos en el juicio, valoran su justa medida porque saben que hay una política de canciones; que todos los países cuidan este género menor, ya que a través de unas canciones se puede ir modelando la conciencia y el gusto popular y porque mediante un Festival se puede hacer ese menester, necesario y grave, de sintonizar la sensibilidad de un pueblo con la sensibilidad del mundo en que vive, no desdeñando los valores originales, sino universalizándolos a través de sus esquemas ideales.

El lema del Festival de Benidorm —ya se ha repetido una y mil veces— es el que se contiene en la fórmula "Decoro en la letra. Gracia en la música. Origen español y acento universal." Estas tres exigencias configuran la personalidad del Festival de la R.E.M. Acaso en la medida en que ha desarrollado ésta su propuesta fundacional ha conseguido éxito fuera de nuestras fronteras. Yo pienso que esta y no otra ha sido la razón de las innumerables versiones que de las canciones premiadas en el Festival de Benidorm circulan por el mundo traducidas a todos los idiomas. Pues bien, ocurre que en esas creaciones se retiene algo del espíritu y del cuerpo de la España 1959 y 1960. Y la verdad es que esa música, circulando por el mundo, ha servido para suscitar en muchos corazones ajenos imágenes, recuerdos, presentimientos, alegrías y aspiraciones dormidas de España, porque en cierto modo es la revelación de lo que ha ocurrido dentro del oído de un hombre español no solitario ni insolidario, sino fiel al espíritu de su siglo, tendido hacia todas las músicas del sueño y del ideal, y esa música es también música de la fuente de la naturaleza española en su realidad actual que aspira a integrarse en la tradición y hacerse partícula del devenir eterno.







Nuestro enigma policiaco

El inspector Saxon y el hampa

El siniestro magnetismo del barón Swanston

Vestía chaquet, camisa impoluta, sombrero bombín, guantes finos y monóculo. Sus modales y palabras no podían ser más exquisitos. Subvencionaba un asilo para ancianos, hacía regalos a los pobres y tenía fácil la cartera para cualquier persona que solicitara su ayuda. Se hacía pasar por el barón Swanston, orgulloso de haber hecho una fortuna en las minas de diamantes del Transvaal y traficando con las lanas de Australia. Habitaba un chalet en New Brighton, sin duda descansando de sus largos viajes por los inmensos océanos y continentes.

El inspector Saxon le conoció en una fiesta de sociedad organizada por el duque de Drover, y advirtió en seguida que tenía un don especial para atraer a las mujeres. Era un magnetismo de tipo mesmérico, animal, por el que algunas damas perdieron inmediatamente la cabeza por él. Sin embargo, esta vez no se embarcó en nuevas aventuras amorosas. Cortejó y sonrió a todas sin elegir a una determinada. También hacía gala de un buen sentido de la medida.

Pero Saxon sospechó del barón por motivos no totalmente ajenos a su condición de Casanova. La Policía de Pretoria buscaba a un estafador y polígamo que desapareció con las tres mujeres que tuvieron la osadía de casarse con él. La oficina policial de Sidney había cursado una denuncia parecida: suplantación de personalidad y ausencia extraña de dos mujeres. Unido esto al poder intrínseco que posee el asesino en gran escala para fascinar a sus víctimas femeninas, le incluía en la manifestación del "genus" asesino múltiple, tan interesante para el estudioso de la sicología criminal. Ese poder era patrimonio de Palmer, Smith, Landrú, Earle Nelson, Neill Cream, John Cristhie y otros terribles actores de la historia del crimen, que asesinaron a cerca de cien mujeres después de enamorarlas.

Ahora bien, el hecho de que Swanston hubiera estado en Australia y Africa del Sur, ¿significaba que fuera el denunciado?

Saxon no admitía el valor absoluto de la corazonada. No era hombre que repentizase, que concediera excesiva importancia a la improvisación. Sucedió en todos sus casos que llegó el desenlace previsto una vez estudiados los pormenores, los móviles, las circunstancias, los detalles en apariencia insignificantes y la personalidad de los sospechosos. Sospechaba de Swanston porque no quiso enamorar a ninguna de las conocidas y distinguidas invitadas del duque de Drover, cuando tan fácil le hubiera sido fascinarlas.

Dos meses después de la fiesta, míster Robert Mather denunció la desaparición de su hija.

—Se enamoró perdidamente de un caballero que parecía adinerado y elegante. Se casaron sin más requisitos. Dijo llamarse Peter Williams, pero no puedo darle más noticias porque no tuve ocasión de conocerle. Desde Londres marcharon a Blackpool. Las cartas que les he remitido me las han devuelto por no hallarse el destinatario. Luego recibí un telegrama anunciándome que tomaba el barco para el Canadá. No lo creo. Isabel es muy propensa a los fuertes mareos. Le horrorizan los viajes marítimos o aéreos, que le prohibieron los médicos.

—Sin embargo, el amor puede más que el recetario de los doctores. Admitamos la posibilidad de que la convenciera su muy amado marido. Aun así, le mantendré al tanto de mis pesquisas.

Continuaba pensando en el barón Swanston. Con mayor motivo cuando se enteró que acababa de contraer matrimonio con la señorita Jane Hull, a quien conoció en un puesto de periódicos. Pero no la llevó a su hotel de New Brighton, como hubiera parecido lo más lógico, sino a una pensión. Desde allí se trasladaron a un hotelito cercano a Cardiff. Como el inspector le pisaba los talones, no le fué difícil verle hablar con un albañil, el cual llevó al chalet una pequeña cantidad de diversos materiales de construcción.

Aquel mismo día se hizo el encontradizo con la pareja. Swanston marcó un ostensible tic, pero continuó andando como si no le hubiera reconocido. Saxon ahogó una sonrisa sarcástica. Era imposible engañar a un excelente sicólogo.

Horas más tarde vió que el albañil construía un palomar en el jardín. Observó que Swanston compró las palomas antes de que el aposento estuviera hecho.

—¿Cómo está usted, señor barón? No sé por qué se me ha metido en la cabeza que se hallaba en el Canadá. ¿O quizá ha regresado ya?

—Mis días se han pasado entre Brighton y Londres. Estoy cansado de viajar.

—Pero el hotel de New Brighton ha estado cerrado en los últimos meses. El lunes pasé cerca de él y una ráfaga de viento me afirmó en la idea de que usted siente una profunda aversión por las mujeres —dijo sonriendo—. Parece un contrasentido, ¿verdad?

Era un viernes por la mañana. Inmediatamente después, Saxon realizó un largo viaje. Consiguió una autorización judicial que le autorizaba entrar en el chalet de referencia. A las nueve de la noche se sentó en una silla de la cocina. Esperó tranquilamente. Minutos antes de las diez apareció Swanston. El policía le cuadró en el haz luminoso de una linterna.

—Le esperaba, barón. Presentí que vendría usted a New Brighton esta misma noche. Usted es el asesino de la señorita Mather. No ha asesinado a miss Hull porque sabía que yo le vigilaba. Junte los brazos para esposarle, por favor.

El asesino quedó estupefacto, no pudo replicar. Saxon le había ganado la partida. ¿Por qué?

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente.)

El mundo ríe...

ARGUMENTO CONVINCENTE

La única ciudad del Oeste donde la liga contra el alcoholismo tuvo éxito fue Middleburg, y eso se debió a que el orador que destacó allí se expresó de esta manera:

—El whisky, ¡he aquí el enemigo! Y voy a explicarles por qué. Cuando ustedes beben se pelean con los vecinos. Y puesto que han bebido, disparan su revólver contra ellos. Pero, precisamente porque han bebido, ustedes no son capaces de apuntar bien, y ¡fallan!

COEXISTENCIA

—Vamos a ceder los dos —dijo ella—. Tú admitirás que soy yo la que está en lo cierto, y entonces diré yo que es verdad lo que acabas de decir.

EL VIRTUOSO

Un violinista hace toda clase de ejercicios con su violín, y anuncia que va a hacer ahora algunas imitaciones.

—¿Qué quiere usted que imite? —pregunta a uno de sus auditores.

—Un violinista.

CUESTION DE COLOR

—¡Oiga!... ¿Es el bar Pérez?

—Sí. Diga, señora.

—Había citado ahí a mi esposo hace ya como una hora. ¿Está todavía?

—No lo sé, señora. Espere, voy a ver. ¿Qué aspecto tiene su esposo? ¿Rubio? ¿Trigueño?...

—La verdad, creo que en este momento debe estar morado.

ESCOCESES

El viejo Angus McDuff confía a su esposa:

—Aquel restaurante donde estuve ayer es infrecuentable. El pollo estaba viejo, el pan era del día anterior, la ensalada pasada; el abrigo que cogí en puesto del mío en el guardarropas, de hace diez años...

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Alimento líquido. Nombre del diablo. Consonante. Loco. Caja de cristal con luz interior.

2.—Porción de tierra rodeada totalmente de agua. Caminar con velocidad. Consonante. Cuerpo celeste. Ignorante en alguna materia.

3.—Sujetas con cuerdas Idóneas, útiles para determinado cometido. Planta comestible. Habitación principal (plural). Instrumento musical.

4.—Que pueden producir rentas. En sentido figurado, suspenso en un examen. Instrumento para escribir.

5.—Vocal. Cifra romana. Representación gráfica del enroque del juego de ajedrez. Consonante. Relativos a los huesos. Cifra romana. Vocal repetida. Consonante. Vocal.

6.—Períodos de tiempo. Caballo joven. Te mantienes y avanzas en el agua. Extrae.

7.—El planeta que habitamos. Nota musical. Otra nota musical. Consonante. Nota musical. Montaña de la China. Falsa divinidad.

8.—En sentido figurado, estoy poseído de alguna pasión. Animal solípedo. Nombre de mujer. Prefijo que multiplica por diez. Expone al aire.

9.—Numeral (plural). Agregado a otra cosa. Penacho. Litoral (plural).

10.—Anillo. Pronombre personal. Cifra romana. Acción de ahuyentar y levantar la caza (plural). Cincuenta. Entregué. Juego infantil.

11.—Interjección arriera. Juicio imparcial de las cosas. Pueblo de la provincia de Lérida. Conjunto de reses (plural). Carta de la baraja.

12.—Veinticinco céntimos. Palo para impulsar una embarcación. Cifra romana. Hoguera. Atreverse.

13.—Habitante de Nueva Zelanda. Observa por medio de la vista. Cierta piedra preciosa (plural). Preposición. Sin lesión.

14.—Fibra textil hecha por un gusano. Nuevas. Consonante. Intérprete de los libros sagrados de los judíos. Ondas del mar.

15.—Nota musical. Rifar. Signo aritmético. Capote de monte mejicano (plural). Forma pronombre.

16.—Al revés, ave palmípeda. Al revés, escuche. Consonante. Lugar para colocar platos y vasos. Consonante. Reflexivo. Apócope de santo.

17.—Fallecimiento. Soporte para colocar libros o papeles mientras se lee. Vallado, tapia. Mujer natural de Roma.

18.—Al revés, cruz de la multiplicación. Con cavidad profunda y oscura. Referente a los conjuntos de voces. Distinta. Marcharán.

19.—Cierta clase de tela. Voz usada para arrullar a los niños. Preposición. Vocal. Contracción. Terminación verbal. Personaje mitológico.

20.—Espuerta. Soberana. Acometo, embisto. Parte delantera de una embarcación.

21.—Cifra romana. Vocal. Nota musical anticuada. Consonante. Porción de una escalera entre rellano y rellano. Vocal. Al revés y repetido, tonto. Vocal. La misma vocal.

22.—Pequeño reptil. Al revés, cierto árbol. Altivo, arrogante (plural).

23.—Río de la India. Esclavo lacedemonio. Célebre escritor español. Divinidad de la mitología. Marcharse.

24.—Brazo de un árbol. Cubrirá de losas. Vocal. Que tiene abundantes cabellos blancos. Prueba de un melón.

25.—Ría de Pontevedra. Futuro de un verbo auxiliar. Vocal. Enredadora. Cuerpo geométrico (plural).

VERTICALES

1.—Enredará. Mezcla espesa y consistente (plural). Cifra romana. Cierto juego sobre el tablero de escaques. Nombre de mujer.

2.—Punto cardinal. Célebre pintor y grabador de Nuremberg. Vocal. Llenas un espacio o vacío. Labrar la tierra.

3.—Agrupación de los pueblos primitivos. Natural de un país asiático. Gorra militar. Punto cardinal. Cierto animal cérvido.

4.—Cansados, aburridos. Divinidad mitológicas. Las estropearías.

5.—Vocal. Otra vocal. Interjección arriera. Vocal. Estropeado. Consonante. Símbolo químico del sodio. Consonante. Vocal.

6.—Accidente geográfico de la costa. Mango de hacha. Signo del Zodiaco. Que sirve para un fin propuesto.

7.—Acción de echar aire por la boca. Al revés, abreviatura de «señor». Nota musical. Cinco. Apócope de «todo». Verbo. Ciertos árboles.

8.—Habilidad para hacer una cosa. Disgusto. Nombre de mujer. Cariño. Nombre de varón.

9.—Objeto inservible. Especie de ágata. Al revés acerca hacia sí. Causar admiración.

10.—Plural de vocal. Pronombre personal. Vocal. Resina fósil. Consonante. Entregué. Altar.

11.—Letras de «norma». Posesión de tierra y casa de labor. Plural de vocal. Nombre de varón. Carta de la baraja.

12.—Ocasión, coyuntura. Cierto color (femenino). Consonante. Carente de bondad. Parte de una circunferencia.

13.—Yema o botón y renuevo de los árboles. Nota musical. Pequeñas iglesias. Divinidad egipcia. Dorada.

14.—Mamífero feroz. Embarcaciones. Cincuenta. Extrae. Quieres, profesas cariño.

15.—Lengua provenzal. Os atreveréis. Preposición. Narraciones. Símbolo químico del cloro.

16.—Gorra militar. Preposición. Consonante. Oficios religiosos. Consonante. Nota musical. Perdí el equilibrio.

17.—Nombre de mujer. Moneda americana. Embarcación. En trigonometría, seno del complemento de un ángulo.

18.—Tejido. Parte de la cabeza. Punto opuesto al cénit. El que niega la existencia de Dios. Palo de la baraja.

19.—Parte de un itinerario. Lengua provenzal. Entrega. Vocal. Carta de la baraja. Consonante doble. Gruesa.

20.—Una de las cinco partes del mundo. Agrio. Drama musical. Expresión de cariño.

21.—Consonante. Cifra romana. Afirmación. Vocal. Acoja, refugio. Vocal. Al revés, letra griega. Consonante. Cifra romana.

22.—Parientes. Habitación principal (plural). Referente a los microbios.

23.—Expresar alegría. De poca longitud. Cabeza de ganado. Baile. Marcharán.

24.—Personaje perverso de los cuentos infantiles. Mezclará metales. Símbolo químico del azufre. Saldrá agua de la fuente. Capital europea.

25.—Alabase. Parte del desierto provista de vegetación. Vocal. De corta estatura respecto a los de su especie. Relativas a los huesos.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Pediatra. América. Poéticos.
2.—O. Ebrios. Liberia. Estela. A.
3.—La. Ido. I. Toser. L. Aro. Bl.
4.—Iba. O. Adorad. Iconos. C. Lot.
5.—Error. Lérida. Sosito. Ojalá.
6.—Dio. Aires. R. Ocaso. Ser.
7.—Ra. Dic. Ot. Obice. As. Bea. Ti.
8.—Osmosis. A. Sazón. N. Ilusión.
9.—Madrina. Dos. Sobrero.
10.—Vt. Ibo. Aspa. Aser. Aim. Ot.
11.—Irene. Ap. Non. Con. Te. Capri.
12.—Cabal. Canora. Oropel. Orear.
13.—Esa. Otro. Iris. Ida.
14.—Nenes. Acepta. Jarana. Cañon.
15.—Trole. Sa. Re. Onu. Os. Alero.
16.—Ea. Ira. Coro. Rada. Ant. As.
17.—Ternera. Nao. Arpegie.
18.—Alarico. O. Nimbo. S. Satrapa.
19.—Ne. Oso. An. Usual. Ep. Poe. Am.
20.—Tos. Simio. S. Anade. Osa.
21.—Inane. Ricino. Málaga. Atril.
22.—Del. T. Asaras. Obolos. S. Aog.
23.—Os. Oro. T. Leerá. D. Sem. Na.
24.—T. Eloísa. Agonice. Avisan. M.
25.—Orfandad. Caserón. Salerosa.

VERTICALES

1.—Policdro. Vicente. Antídoto.
2.—E. Abrías. Trasera. Leones. R.
3.—De. Aro. M. Ebano. A. Sal. Et.
4.—Ibi. O. Domina. Elitro. N. Ola.
5.—Ardor. Isabel. Seréis. Etron.
6.—Tío. Acido. O. Arcos. Oíd.
7.—Ro. Alí. Sr. Actas. No. Ira. Sa.
8.—Asidero. I. Parca. E. Amistad.
9.—Oretana. Noé. Crónica.
10.—Al. Ris. Asno. Proa. Oir. Ac.
11.—Mitad. Os. Por. Ter. Nu. Nalgo.
12.—Eboda. Badana. Adonis. Oseos.
13.—Res. Rizo. Amus. Ene.
14.—Iréis. Cosaco. Joroba. Morir.
15.—Circo. En. Sor. Ana. Ol. Abaco.
16.—Aa. Oso. Seno. Ruda. Alo. En.
17.—Nicanor. Pía. Arsenal.
18.—Pelotas. B. Terno. P. Pagodas.
19.—Os. Sos. Ir. Elías. Es. Das. Va.
20.—Eta. Oblea. S. Agape. Sil.
21.—Terco. Eurico. Canito. Asese.
22.—Ilo. J. Asomar. Altere. T. Mar.
23.—Ca. Las. I. Peine. A. Ora. No.
24.—O. Boleto. Oradora. Pasión. S.
25.—Saltarín. Tiranos. Amalgama.





Gloria Lasso, tras ganar por tercera vez el Disco de Oro, anuncia su boda con el "rey de las maderas"

"Dentro de poco cantaré en la Plaza de Toros de Madrid para que todo el mundo pueda escucharme"

La gran cantante va a debutar en el cine

Hará una película de espionaje junto a Jean-Pierre Aumont

Madrid. (Servicio especial de PYRESA).—Gloria Lasso, la más universal de nuestras cantantes, ha pasado por Madrid. No ha estado más que veinticuatro horas. El tiempo suficiente para formalizar unos contratos y regresar a París, donde prepara un acontecimiento muy importante para su vida: el matrimonio.

—Dentro de muy poco, si antes no me vuelvo atrás —comenta desbordante de humor y optimismo— me caso.

La cantante va a contraer matrimonio con Harry Klein, un ecuatoriano a quien le llaman "el rey de las maderas" que además ejerce el cargo de cónsul de varios países hispanoamericanos en Marsella.

Llegó el amor.

—¿Y dónde se conocieron?

—En una de mis actuaciones.

Pero Gloria Lasso me cuenta que el día que les presentaron, no surgió entre ellos una corriente de amistad, ni mucho menos.

—Luego me he enterado que Harry sentía por mí una gran antipatía, hasta el extremo de negarse un día a aceptar una invitación para escucharme.

—Sin embargo se enamoraron...

—Así fue. En las cosas del amor todo es un misterio. Y eso que yo tengo una larga historia sentimental, como para estar al cabo de la calle de muchas cosas.

CANTARA EN LA PLAZA DE TOROS DE MADRID

Gloria Lasso actuará en Madrid a mediados del próximo mes, en una famosa sala de fiestas. Pero al mismo tiempo prepara un gran espectáculo popular para que la pueda escuchar todo el mundo.

—Posiblemente tendrá lugar en la plaza de toros. Montaré con toda ilusión este espectáculo, porque quiero que me oiga el mayor número de gente, ya que yo actúo en salas de fiestas, donde el acceso no resulta demasiado asequible.

Gloria Lasso se encuentra actualmente en el apogeo de su fama. Ahora acaba de regresar de un largo viaje por Hispanoamérica, en el que ha triunfado de forma resonante, sobre todo en Méjico, cantando además las canciones del país, como "Favorito" o "Soy soldado de levita". Dentro de unos meses marchará a Estados Unidos.

—¿Dónde tienen más éxito las canciones españolas?

—Yo he conseguido popularizarlas en todas partes. En París se canta, incluso, con la letra española "María Dolores" y otras muchas. Pero donde más cálidamente son acogidas suele ser, por lo general, en los países del Norte de Europa y en todo el Oriente.

EL TERCER DISCO DE ORO

—¿Cuáles son las canciones que le han dado más fama?

—Además de "María Dolores", que le acabo de citar, "Malagueña", "Córdoba" y también "Farolito", estas entre las de letras en castellano. Y en cuanto a las extranjeras "Bambino", "Socubidou", "La Gondolier", "Pull-Over" y "Bon Voyage".

—Ultimamente creo que le acaban de conceder el Disco de Oro.

—Es la tercera vez que me lo entregan.

—¿Y qué se necesita para alcanzar este galardón?

—Sencillamente, que un cantante haya llegado a vender un millón de discos.

—¿Esto económicamente supone mucho?

—Pues un disco de oro, por la venta de ejemplares, supone unos cuatro millones de pesetas. Ahora, por ejemplo, de "Pull-Over", mi última canción, he vendido ya quinientos mil ejemplares.

HACIA LA FAMA

Los éxitos de la cantante son asombrosos. Todo lo que ella es lo ha alcanzado en muy poco tiempo y sin ayuda de nadie.

—Me sentía ya cansada de actuar en salas de fiestas por Madrid y Barcelona, hasta que un día decidí marcharme a París.

Y en "La Puerta del Sol", un cabaret de tipo popular que regenta un español, se presentó para intentar la aventura de la fama. Desde el primer día fue entusiásticamente acogida. Durante todas las noches, a lo largo de mucho tiempo, conquistó éxitos ininterrumpidos.

—Lo que pudiéramos llamar mi consagración llegó de la forma más inesperada, al presentarse en mi camerino el director de "La Voz de su Amo" para brindarme un contrato. Entonces tuve que aprender el francés correctamente antes de comenzar a grabar los discos.

Luego vino ya la prueba definitiva: su presentación en el Olympia, la mejor sala de fiestas de París, donde sólo actúan los consagrados.

LA AVENTURA DEL CINE

—Desde el principio hube de romper la frialdad del público, porque yo era una cantante totalmente inédita, aunque mis discos ya se vendían en toda Francia. Con los profesionales me sucedió lo mismo: comenzaron por negarme la entrada en su círculo. Pero, al final, también me aceptaron.

Ahora Gloria Lasso va a intentar una nueva aventura: el cine. Junto a Jean Pierre-Aumont, uno de los más célebres actores de Francia, va a hacer una película, que producirá Benito Perojo. El guión ha sido escrito por Jesús María de Arozamena sobre un tema de espionaje.

—No es necesario decir —apunta Gloria Lasso— que a lo largo de la película habrá muchas canciones.



Gloria Lasso, la cantante española que hace furor en los «music-halls» parisinos, anuncia su inmediata boda con el «rey de las maderas», tras haber ganado por tercera vez el «Disco de Oro». La foto que reproducimos corresponde a la entrega de la segunda de estas distinciones. En ella, Gloria Lasso y Olivia de Havilland

EN LO SENTIMENTAL

Esta joven catalana se lo merece todo, porque para llegar a donde se halla encumbrada ha tenido que luchar mucho y padecer grandes sinsabores.

—El camino ha sido duro —me cuenta—, pero al fin he encontrado la compensación a mis esfuerzos. Posiblemente, en el terreno sentimental —agrega— es donde la suerte no se haya puesto de mi parte.

Sin embargo, está ahora en vísperas de contraer matrimonio con el hombre, según dice, que puede ser el gran amor de su vida. Nosotros le deseamos muchas venturas.

ANGEL LUIS REDONDO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Es muy probable que si no hace ningún plan para la tarde, reciba al último minuto una invitación o un mensaje que le brindarán excelentes beneficios. Sea amable y cortés con todos.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Es posible que algún miembro de su familia esté irritable mañana y trate de disturbar su equilibrio. Permanezca dueño de sí mismo. Haga uso de su propio buen sentido.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Vaya a misa y dedíquese luego a alguna lectura espiritual que sea una inspiración para usted. Por la noche, descanse en compañía de los suyos.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Puede iniciar una mejora en lo que atañe a su bienestar en este momento. Además, vea que su casa y su jardín estén en perfecta condición. Luego, considere sus problemas monetarios.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Esfuércese por lograr un mejor entendimiento con las personas que verá mañana. Además, concéntrese en sus propósitos y decida cómo alcanzarlos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Esfuércese por llegar a un mejor entendimiento con las personas que verá mañana. Además concéntrese más en sus propósitos para decidir cómo puede realizarlos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Es un día muy propicio para reuniones sociales y compartir con los demás las excelentes ideas que acuden a su mente.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Sus mayores beneficios durante el día de mañana derivarán de su concentración en asuntos que se relacionan con sus deberes cívicos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Penétrese de temas espirituales durante el día de mañana y preste atención a la profunda filosofía de algún líder religioso. Por la tarde, esté con sus seres queridos.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Dedíquese al llamado Silencio por algunos momentos durante el día, y permita que hermosas intuitivas obren en su favor.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Controle su tendencia a proceder dictatorialmente con sus socios; de lo contrario se enajenaría la amistad de uno que significa mucho para usted.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Un día ideal para ocuparse de su casa, ordenándola y embelleciéndola. Además, que su conducta sea un ejemplo y una fuente de inspiración para los demás.

MUNDO CURIOSO

OTRO SUPERVIVIENTE

El único caballo que sobrevivió a la bomba atómica de Hiroshima ha cumplido la semana pasada 21 años. Es negro y de raza coreana y en el momento de la explosión se hallaba enganchado a un carro a poco más de un kilómetro del lugar en que cayó la bomba. A pesar de las terribles heridas recibidas, los veterinarios lograron salvarle la vida. Habrá que oirle contar...

GUISOS...

El pollo «a la Sofía Loren» figura en el menú de un restaurante de Londres. La fórmula culinaria está obteniendo un gran éxito. Sin embargo, este mismo plato pasaba relativamente desapercibido hasta hace poco, mientras se llamaba «pollo a la princesa». Cuestión de pechuga...

HACIA LA «BILINGUIDAD»

Mala noticia para los futuros estudiantes de Bachillerato: los ministros de Educación Nacional de dieciséis países europeos, reunidos hace poco en Hamburgo, han adoptado por unanimidad el acuerdo de que en los colegios e institutos se enseñe obligatoriamente un idioma extranjero, a fin de que los niños europeos vayan convirtiéndose poco a poco en bilingües.

SERVICIO MEDICO PARA GATOS

En Berlín, y gracias a los donativos de la sociedad «Los amigos de los gatos», ha entrado en funcionamiento una camioneta-dispensario, provista de un equipo operatorio, que desde ahora acudirá urgentemente en ayuda de cuantos mininos estén enfermos. La sociedad, con un espíritu digno de todo elogio, ha anunciado que, no obstante, el coche-clínica podrá ampliar su radio de acción a perros, gatos y canarios...

Solución al enigma policíaco

El baron Swanston era el endemoniado asesino múltiple Federico Bailey Deeming, el mismo que buscaba la Policía Internacional. Estranguló a miss Mather y la enterró en la cocina del hotel de New Brighton. Esto mismo pensaba hacer con Jane Hull, para lo cual compró materiales de construcción, pero al darse cuenta que Saxon le vigilaba, los destinó a la construcción de un palomar. Como el inspector le dijo que una ráfaga de aire le afirmó en la idea de que despreciaba a las mujeres, el criminal sospechó que el olor del cadáver enterrado se escapaba por alguna rendija del suelo. Saxon presintió que iría a comprobarlo. Y allí, sobre la tumba de la mujer asesinada, le acusó y esposó. Esta es una historia verdadera, recogida del libro de L. C. Douthwaite, "Mass Murder".

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO

Una observación del "New York Herald Tribune": el cambio de adjetivos

NUEVA YORK.—El periódico «New York Herald Tribune» comenta el cambio de adjetivos con que se designaban a alemanes y japoneses. En 1942, los norteamericanos consultados por el Instituto Gallup, acostumbraban a juzgar a los japonesas como «traidores, astutos, crueles, violentos y duros», y estos mismos adjetivos eran aplicados a los alemanes. En 1961 se dice de ellos que son «duros», pero aplicando la palabra a su capacidad de trabajo. Se les sigue considerando astutos, pero sin sentido peyorativo. Los restantes adjetivos han desaparecido del léxico del norteamericano medio cuando habla de sus ex enemigos y en cambio les considera «inteligentes», «dotados de sentido estético» y «progresivos» si habla de los japoneses, y «prácticos» si habla de los alemanes. (Pyresa.)

21.000 nuevos habitantes por día en la India

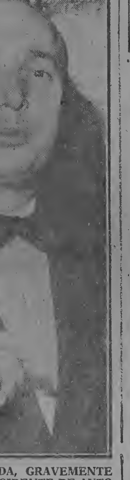
NUEVA DELHI.—La India ha registrado durante la última década el mayor aumento demográfico del mundo, sólo comparable al de China. Según las primeras estadísticas conocidas después del primer censo de la población realizado hace diez años, el número de habitantes de la Unión India es actualmente de 438 millones de habitantes.

La población aumentó diariamente 21.000 nuevos habitantes, lo que agrava la crónica falta de alimentos del país. (Pyresa.)

BODA DE PRINCIPES

Los príncipes Johan de Hohenzollern y Birgitta de Suecia que acaban de contraer matrimonio. (Foto Europa Press).





BERNARD HILDA, GRAVEMENTE HERIDO EN ACCIDENTE DE AUTO

París.—He aquí una reciente fotografía de Bernard Hilda, el popular director de orquesta que acaba de sufrir un aparatoso accidente de automóvil cerca de Deauville, en Francia. Bernard Hilda fue transportado en grave estado al hospital de Evreux. (Foto Europa Press.)



EL PAVO REAL ACEPTA EL OBSEQUIO

BERLIN.—En este famoso parque público, junto al visitante obsequioso, dos pavos reales que no consideran indigno aceptar la oferta alimenticia. (Foto Europa Press.)

PARA MANTENER CALIENTE EL TE

Para mantener la tetera o la cafetera caliente, nada mejor que esta funda confeccionada en grueso tejido de algodón decorada con originales motivos. La segunda taza estará como la primera.



UNA PRINCESA LAOSIANA PERIODISTA

Ginebra.—La princesa Muna Suvanina Phuma, hija del ex primer ministro y actual jefe de la delegación neutralista de Laos en la conferencia ginebrina, actúa como periodista del gabinete de Prensa de su padre. (Foto Europa Pres).

MISS CHINA 1961

Taipeh. — Esta joven, acompañada de otras bellezas formosanas, es Miss China 1961. Mide 1,66 de altura y tiene 18 años. (Foto Europa Press).



Qué son y qué quieren los «Musulmanes negros»

WASHINGTON. — James Bennet, director hace veinticuatro años del departamento Federal de Prisiones norteamericanas, ha declarado ante una Comisión del Congreso que una secta de negros denominada «Musulmanes negros», cuyo objetivo es establecer una República independiente de negros en los Estados Unidos, se mostraba recientemente muy agresiva y activa. Agregó que trescientos «Musulmanes negros» que se encontraban encarcelados habían causado grandes perturbaciones en el régimen penitenciario. Los «Musulmanes negros», que afirman tener setenta mil afiliados, proclaman que el hombre negro fue robado por los blancos, exigen la cesión de vastos territorios de los Estados Unidos para el establecimiento de una República negra, reclaman indemnizaciones y rechazan la integración practicada actualmente en Norteamérica. Afirman ser los verdaderos descendientes de la tribu perdida de Abraham, no beben y no comen carne de cerdo.

Dalí quiere entrar en Venecia a lomos de una ballena

VENECIA.—El pintor español Salvador Dalí tiene el propósito de hacer su entrada en Venecia a lomos de una ballena. En efecto, Dalí llegará a la ciudad de los «Dux» el 19 de agosto, para montar los decorados de la nueva ópera de Scarlatti, «Escipión en España», utilizando pompas de jabón como principal elemento. Pero ha exigido que el jabón utilizado sea de grasa de ballena. La caza del cetáceo será realizada en las costas de España, y Dalí hará su entrada por el Gran Canal a lomos de la ballena, transportada ella misma, viva, en una embarcación especialmente construida. (PYRESA.)



GRACIA DE OCHO DIAS

—¿Harry? ¿Bob? ¿Michael? ¿Tom?

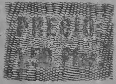
SEVILLA

AÑO XX

Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.354

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 29 DE MAYO DE 1961



13 muertos al estrellarse un cuatrimotor de la RAF en Singapur

SINGAPUR, 29. (EFE). Un cuatrimotor de la RAF se ha estrellado hoy en la isla de Singapur y los primeros informes señalan que han perecido trece personas que iban a bordo del aparato. El avión, que realizaba un vuelo de entrenamiento desde la base aérea de Changi a la Seleta, llevaba cinco tripulantes y ocho pasajeros militares, según ha informado un portavoz de la RAF.

Lord Home, en Madrid

El secretario del Foreing Office fue recibido por el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella



Lord Home, secretario del Foreign Office, que ha llegado esta mañana a Madrid en visita oficial. — (Foto Pyresa).

En sus palabras de saludo, el ministro británico expresó su confianza en el fortalecimiento de las relaciones anglo-españolas

Madrid, 29. (Cifra.)— Ha llegado el ministro británico de Relaciones Exteriores, lord Home, acompañado de su esposa y personalidades de su séquito. Permanecerá en España hasta el próximo miércoles, fecha en que emprenderá el regreso a Inglaterra, por vía aérea, a primera hora de la tarde. Lord Home llega a Madrid en visita oficial, y, durante su estancia, será recibido en audiencia por el Jefe del Estado, se entrevistará con el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y firmará, en el Palacio de Santa Cruz, un convenio consu-

(Continúa en segunda página)



Clausura de la Asamblea de Acción Católica

El señor Cardenal durante el acto que presidió ayer de clausura de la Asamblea de Acción Católica. (Foto Sánchez del Pando).

Ullastres, en Buenos Aires

Se cree pasará una semana en Argentina

En Uruguay nuestro ministro encontró clima propicio para aumentar los lazos comerciales

Buenos Aires, 29. (Efe.)—Ha llegado a Buenos Aires, procedente de Montevideo, el ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres. Se tiene entendido que pasará en la Argentina una semana, en el curso de la cual celebrará conversaciones con funcionarios del Gobierno argentino.

CONFERENCIA EN BUENOS AIRES

Buenos Aires, 28. (Efe.)—El ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, pronunciará una conferencia el proimo día 30, a las 18,30 de la noche, en los locales de la Bolsa de C[illegible]o. Hablará sobre el tema Problemas de los países en desarrollo; ejemplo típico, España".

CONVERSACIONES EN URUGUAY

Montevideo, 28. (Efe.)—Los miembros de la comisión española que visita esta capital se han reunido con los altos funcionarios de la Cámara Nacional de Comercio del Uruguay para estudiar las posibilidades de incrementar los vínculos económicos entre las dos naciones.

El ministro español de Comercio, señor Ullastres, y el embajador de España en este país, don Francisco Javier Conde García, se mostraron interesados en acrecentar el comercio español con el Uruguay en beneficio mutuo. Las conversaciones celebradas en tal sentido estuvieron encuadradas en un clima de optimismo y comprensión. Al final de dichas conversaciones el ministro español declaró que había encontrado un ambiente propicio para aumentar los lazos comerciales entre ambas naciones.

Los monarcas persas, en Roma

Roma, 28.—El sha de Irán y la reina Farah Diba hace dos días que se encuentran en Roma y no se sabe ciertamente cuánto tiempo más permanecerán en la Ciudad Eterna. Por el momento se tenía idea de que el sha pensaba salir el martes, pero se especula en los círculos diplomáticos con la posibilidad de que el sha pueda quedarse aquí hasta que la situación política en su país se aclare algo.

Los funcionarios de la Embajada iraní han insistido en que la situación en Persia es normal; pero no han dado razones para la permanencia de los soberanos en Roma.

Martín Bormann vive, afirma un hijo de Eichmann

No ha querido revelar el lugar, pero ha dado a entender que disfruta de una gran posición económica

"Ni todos los judíos con sus millones de dólares han podido dar con él"

WASHINGTON, 28. (EFE). — NICOLAS EICHMANN, HIJO DE ADOLFO EICHMANN, HA DECLARADO, SEGUN EL PERIODICO «WASHINGTON POST», QUE MARTIN BORMANN VIVE EN UN LUGAR QUE NO HA QUERIDO REVELAR. NICOLAS EISCHANN, QUE CUENTA 25 AÑOS DE EDAD, SE ENCUENTRA ACTUALMENTE EN WASHINGTON Y HA DECLARADO: «MARTIN BORMAN VIVE NO TAN POBREMENTE COMO MI PADRE. NI TODOS LOS JUDIOS CON SUS MILLONES DE DOLARES HAN PODIDO DAR CON EL. SIEMPRE OCURRE IGUAL: QUIEN NO TIENE NADA, PAGA TODO, Y QUIEN TIENE MUCHO, ENCUENTRA TODOS LOS CAMINOS ABIERTOS.»

EL JUICIO DE EICHMANN

Jerusalén, 29. (Efe.)—Un sicólogo de Nueva York, doctor Gustave M. Gilbert, ha declarado hoy ante un tribunal que juzga a Eichmann que los criminales de guerra nazis juzgados en Nuremberg le dijeron que nunca había tenido nada personal contra los judíos.

Gilbert, que dirige el departamento de Sicología de la Universidad de Long Island, en Brooklyn, manifestó que, al principio en sus conversaciones con los nazis, no les dijo que él era judío. Quería, agregó, hacer una prueba de la ideología nazi: "Ni uno sólo de los que traté se mostró contrario a los judíos." Posteriormente les informó de que él era hebreo y ellos manifestaron que nunca habían tenido nada personal contra los judíos, "que todo era un disparate ideológico y que algunos de su más íntimos amigos eran judíos". El doctor, que habla alemán, dijo que actuó como intérprete en una entrevista entre el juez Michael A Mus, Manno y el mariscal Goering. Refiriéndose a la exterminación de los judíos, Goering dijo: "Esto no es, por supuesto, asunto mío. Está bajo la jurisdicción de Himmler y de sus "muchachos", Heydrich, Eichmann..."

Según Gilbert, Goering declaró que era técnicamente imposible exterminar a 2.500.000 personas durante los tres años y medio que Hess fue comandante del campo de Auschwitz.

El Sevilla, extraordinariamente combativo, eliminó al Mallorca

Triunfo del Betis en Carlos Tartiere

La jornada futbolística de ayer tuvo marcado signo sevillano. Mientras el Betis confirmaba su superioridad sobre el Oviedo en Carlos Tartiere, el conjunto sevillista se desmelenaba ante su público para resolver positivamente la eliminatoria. Idígoras volvió a ser el alma del equipo sevillista.

En la foto, Idígoras, de seco testarazo, sorprende a Zamora y consigue el segundo tanto blanco.

(Amplia información de ambos encuentros en páginas interiores.)



Europa no estará en Viena

AL parecer, el nuevo Presidente de los Estados Unidos, con el sensacional discurso que acaba de pronunciar ante las Cámaras, reunidas —sensacional de estilo y de emoción, como el de la jura, aunque más concreto en los temas y en las soluciones que apunta—, rectifica una trayectoria de prudencia en materia de carrera espacial. Cuando se supo por primera vez que Rusia había lanzado al espacio, colocando en órbita terrestre, un "Sputnik", el presidente Eisenhower estaba jugando al golf. Obligado a improvisar una postura ante el impacto producido por el inesperado lanzamiento soviético —pese a que las revistas especializadas de Astronáutica lo venían anunciando—, afirmó que no había existido nunca en el Gobierno norteamericano el propósito de competir necesariamente en todos los campos con la URSS, y que uno de esos campos era la Astronáutica. Después se rectificó; pero nunca dejó de mantenerse esta carrera o competencia, dentro de límites de prudencia. La Administración demócrata parecía tener este mismo criterio. Y los primeros pasos del nuevo Presidente así lo acusaron.



Por CEFEOR

¿Por qué se cambia ahora de ruta? A nuestro juicio, la respuesta es fácil: por necesidades de prestigio. La baja del prestigio americano, que fue caballo de batalla de la campaña de Kennedy para el Poder, ha sufrido en el corto período de su presidencia —y no precisamente por culpa suya, esta es la verdad— nuevos reveses. Laos y Cuba son dos nombres unidos ya al descenso de este prestigio. ¿Cómo levantarlo? Un examen frío del panorama revela la dificultad práctica de grandes éxitos políticos, por ahora. No es posible avanzar, por ahora, los peones occidentales —y menos los americanos— en los diversos tableros de ajedrez en que las grandes potencias están jugándose el destino de la Humanidad. Así las cosas, el espacio infinito y la Luna —que un día fué la patria de los poetas y de sus sueños líricos— se abren como una promesa. Los rusos han ido muy lejos ya, colocando a un hombre en órbita. Pues, bien; hay que plantear ahora los términos de la competición en forma lo suficientemente ambiciosa para que dé tiempo a tomarles la delantera. Es práctico e inteligente —¡qué duda cabe!— el proyecto, que recuerda el del jugador de póker que ha perdido la primera puesta de cincuenta pesetas y propone jugar otra, pero de mil. A la postre, el mas fuerte acaba ganando.

Con esta rectificación, Kennedy suma dos —entre las importantes— de su breve mandato. Rectificar es de sabios... y de Presidentes. Una cosa es predicar y otra dar trigo. El diario acontecer hace cambiar de opinión. Por eso, toda prudencia es poca a la hora de los vaticinios. Ahora nos referimos a la reunión con K. en Viena. Recuerden, lectores, que el nuevo Presidente anunció su propósito de negociar las grandes cuestiones por los conductos diplomáticos normales. Eisenhower había abusado de la política de los contactos personales, y después del fracaso de París —a raíz del vuelo del "U-2"—, de la frustración del viaje al Japón y de los huevos podridos arrojados contra el vicepresidente Nixon en su viaje a Hispanoamérica, no habían quedado los norteamericanos muy inclinados al visiteo. Kennedy, en su campaña electoral, criticó lo de acudir a las conferencias con los rusos sin previas garantías y sin una gran preparación. Ahora que acude él a Viena, precipitadamente, acaso con menos sondeos previos que Ike a París, como impaciente de adivinar, en el trato directo con el hombre fuerte del Kremlin, cuáles son sus intenciones. Parece como si hubiera algo de corazonada en este proyecto. La corazonada, a veces, triunfa en la Historia. Pero sería ingenuo contar con ella.

Algo, sin embargo, nos parece particularmente peligroso de esa entrevista. En ella no estará presente Europa. Europa no dará a esa conferencia su espíritu ni su opinión. Sólo su suelo; el de una ilustre nación a la que unos tratados le robaron, en la práctica, la soberanía, condenada a neutralidad perpetua.

ANTE EL DIALOGO KENNEDY-KRUSCHEV

LOS TRES OBJETIVOS FUNDAMENTALES DEL PRESIDENTE:

- **Salvar el punto muerto de las negociaciones de Ginebra**
- Intentar conocer las pretensiones del dirigente ruso
- **Advertir que EE. UU. no cederán ante la presión soviética**

Hyannis Port (Massachusetts), 29. (Efe).—El presidente Kennedy ha celebrado hoy su 44 cumpleaños en su residencia veraniega de esta localidad y en vísperas de su viaje para celebrar conversaciones con el presidente de Francia, Charles de Gaulle, en París y con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, en Viena.

Según círculos autorizados, el presidente, para su entrevista con Kruschev, tiene preparados tres objetivos principales: intentar resolver el punto muerto en las conversaciones sobre prohibición de pruebas nucleares; tratar de enterarse de las pretensiones del dirigente soviético, y exponerle claramente que los EE. UU. no tienen intenciones de ceder ante la presión soviética.

El presidente llegó a Hyannis Port a primera hora del domingo y ha pasado un día tranquilo estudiando documentos relacionados con su viaje.

Hoy, Kennedy se trasladará a Nueva York para entrevistarse con el jefe del Gobierno israelí, David Ben Gurion. El martes, acompañado de su esposa, el presidente saldrá por vía aérea para París. El sábado se trasladarán a Viena, y el día 5 de junio, los Kennedy saldrán para Londres. En la capital británica el presidente de los EE. UU. se entrevistará con el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan. Saldrá inmediatamente para Washington, donde es esperado el día 6 de junio. La señora Kennedy permanecerá en Londres con su hermana y es probable que se traslade a Grecia en viaje de visita.

TEMAS A DISCUTIR

Washington, (Efe).—Las conversaciones Kennedy-Kruschev en Viena a últimos de la semana entrante, pueden contribuir a romper el punto muerto de las negociaciones que se celebran en Ginebra acerca de Laos y las relaciones a la prohibición de las pruebas nucleares, según declaraciones hechas por el subsecretario de Estado, Chester Bowles: indudablemente, la cuestión de Berlín será discutida también, aunque sin perspectivas de que haya concesiones por ninguna de las dos partes. Kennedy va a Viena sin ilusiones, para reunirse —no para negociar— con el jefe del Gobierno soviético, Kruschev.

En una entrevista ante las pantallas de la Televisión, Chester Bowles hizo constar que no se debe esperar una solución del gran problema de la guerra fría, ni que la Unión Soviética vaya a hacer concesiones. «No olvidemos —dijo— que están muy recientes los acontecimientos de Cuba y de Laos, y que la fecha elegida no es muy ideal para el diálogo.

Sin embargo, éste era necesario. Creo que Mr. Kruschev sabe muy bien que los EE. UU. disponen de un enorme poderío y que estamos dispuestos a defender lo que consideramos importante. Entre estas cosas importantes está Berlín. Es un símbolo de una Europa dividida y no puede cambiar el símbolo, mientras la triste realidad del continente permanece igual.

Con relación a las entrevistas que ha de sostener con el general De Gaulle en París, dijo: «Naturalmente, los EE. UU. tienen unas diferencias con Francia, pero creo que el gran problema de Francia es Argelia y Africa, donde ha conseguido muchos progresos. El general De Gaulle pasará a la Historia por muchas razones, pero especialmente por su manera de abordar la cuestión africana. Cuando esta gran cuestión se haya resuelto habrá disponibles más tropas francesas para la NATO y para fortalecer la situación en Europa. Por esta razón, entonces puede variar la actitud de Francia con relación a la NATO.

NO EXISTEN MUCHAS ESPERANZAS SOBRE LA SOLUCION DE TODOS LOS PROBLEMAS

Londres, 29. (EFE). — El jefe del Gobierno soviético, Kruschev, llegó a Kief, de paso para Viena, donde celebrará una conferencia con Kennedy. En vísperas de esta conferencia, en círculos diplomáticos de Moscú y de Washington se recoge la impresión de que este primer contacto no puede servir para resolver todos los problemas.

En Washington, el presidente Kennedy declaró en el banquete celebrado por el partido demócrata en la noche pasada que las conversaciones no tienen por finalidad resolver problemas específicos o cambiar las relaciones entre los dos países.

En Moscú, el diario comunista «Pravda» asegura: «Sería absurdo esperar que dos días de conversaciones fueran suficientes para resolver todas las diferencias entre los dos países que se han ido acumulando durante todos los años de la guerra fría.» «Pero la solución de los problemas de nuestro tiempo —añade— no pueden ser aplazados indefinidamente.»

Funcionarios norteamericanos manifiestan que los dos principales objetivos que persigue el presidente Kennedy en la conferencia de Viena son los siguientes:

1. Tratar de salvar las conversaciones del tratado que prohibe la celebración de las pruebas nucleares y abrir el camino para negociaciones sobre un desarme general, y

2. Tratar de convencer a Kruschev para que acepte la concesión de plenos poderes de inspección para la Comisión Internacional de Control, cuya misión es supervisar la neutralidad de Laos.

KENNEDY ADVERTIRA A KRUSCHEV

Washington, 29. (EFE). — El presidente Kennedy ha declarado que durante la entrevista que sostenga con el jefe del Gobierno soviético indicará a Kruschev que los EE. UU. están firmemente determinados a no permitir las actividades de aquellos que pretenden la destrucción de la libertad.

El presidente dirigió la palabra a más de 6.000 miembros del partido durante una cena para recaudar fondos para el partido demócrata.

Indicó luego el presidente que sus conversaciones con Kruschev en Viena no están encaminadas a resolver problemas o cambiar relaciones, pero sí para «preparar el terreno que ha de servir de base a nuestras futuras relaciones».

Inmediatamente después de la recepción, Kennedy emprendió viaje hacia Hyannis Port, en Massachusett, donde descansará durante el fin de semana.

Muere en accidente una prima de la señora Kennedy

Lyon (Francia), 29. (Efe).—Danielle Bouvier, de 19 años, prima de la esposa del presidente Kennedy, ha resultado muerta en un accidente de carretera.

La víctima se dirigía a París, donde proyectaba reunirse con la señora Kennedy con motivo de la próxima llegada de ésta y su esposo. El padre de Danielle, Marcel, sufre graves heridas a consecuencia del accidente, el cual se produjo en la carretera nacional número 6, entre St. Georges de Reneins y Belle Ville, en la madrugada de hoy. También resultaron heridos el conductor del automóvil Restin D. Amboise y otro pasajero del mismo llamado Avache.

Lord Home, en Madrid

(Viene de primera página)

lar y la ratificación del convenio cultural, firmado en Londres, el año pasado, por su antecesor en la Secretaría del Foreign Office, míster Selwyn Lloyd, y don Fernando María Castiella, durante la visita del ministro español a Inglaterra.

El ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Castiella llegaron a la estación de Las Delicias, esta mañana, poco antes de las nueve y media, siendo recibidos por el introductor de embajadores y jefe de protocolo, barón de las Torres, a la puerta de la sala de recepción, adornada con las banderas de España e Inglaterra, y con reposteros, plantas y tapices. Pasaron inmediatamente al andén, donde se encontraban ya el subsecretario del Departamento, señor Cotina; el embajador de España en Inglaterra, marqués de Santa Cruz, y el de Inglaterra en Madrid, sir George Labouchere, a quien acompañaban los agregados de las Fuerzas Armadas británicas y alto personal de su Embajada. También se hallaban en el andén, cubierto por una alfombra roja y adornado, lo mismo que en el exterior, por las banderas de los dos países, numerosos directores generales y altos funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores y de la Oficina de Información diplomática; corresponsales de Prensa extranjeros, periodistas y reporteros gráficos españoles.

El «Lusitania Expreso» entró en la estación a las nueve y media en punto, procedente de Lisboa. Lord Home descendió el primero y fue saludado por el señor Castiella, quien le dio la bienvenida. Tras él, descendió su esposa, lady Home, que fue cumplimentada por el ministro español y la señora de Castiella. Lady Home vestía un traje color «beige» y un ligero abrigo de color avellana. Se tocaba con un sombrero de flores, verde, y llevaba un collar de perlas como adorno. La señora de Castiella llevaba un conjunto de dos piezas, color «champán», completado por un sombrero de paja negro y un collar de cuentas negras también.

Todas las personalidades, después de los saludos de bienvenida, pasaron a la sala de recepción, mientras lord Home pronunciaba unas palabras de saludo en la sala adyacente. El ministro británico expresó su satisfacción por encontrarse en España, invitado por su colega español; y puso de relieve que esta es la primera vez que un ministro de Relaciones Exteriores británico realiza una visita a España, como invitado del Gobierno español. Asimismo expresó su confianza de que este contacto significará un paso más para el fortalecimiento de las relaciones hispano-británicas y la comprensión mutua entre ambos pueblos, para lo que es un factor oportuno también la visita de casi medio millón de ingleses a España cada año. Lord Home se mostró muy complacido de esta posibilidad de llevar a cabo un intercambio de puntos de vista generales con el señor Castiella, para profundizar aun más la comprensión mutua, y de visitar los monumentos y tesoros artísticos de la capital de España y algunas otras ciudades próximas. Terminó dando las gracias por la cordial acogida que se le había dispensado.

Terminada esta declaración, lord Home se reunió con el señor Castiella y restantes personalidades, muchas de las cuales iban acompañadas de sus respectivas esposas. A las diez menos cuarto, los dos ministros abandonaban la estación, para dirigirse a la residencia del embajador, sir George, donde quedará alojado lord Home. Está prevista para esta misma mañana una entrevista de los dos ministros, al final de la cual lord y lady Home marcharán a Toledo, donde almorzarán en el Hospital Tavera, tras una visita al Museo del Greco y a las iglesias en que se conservan cuadros del mismo pintor, especialmente el famoso «Entierro del conde de Orgaz».

DECLARACION DE LORD HOME

Madrid, 29 (Cifra).— El ministro británico de Relaciones Exteriores, a su llegada a Madrid, hizo la siguiente declaración:

"Quisiera que mis primeras palabras al llegar a España fueran de gratitud por la calurosa acogida que se me ha dispensado. Y al propio tiempo expresar la satisfacción que siento de encontrarme en su país, y corresponder a la visita que el señor Castiella hizo a Londres el pasado año.

Aunque la historia de nuestros dos países se encuentra ligada durante muchos siglos, creo que esta es la primera ocasión en que un ministro de Relaciones Exteriores británico realiza una visita a España como invitado del Gobierno español, y espero que el resultado de mi reunión con sus ministros, y en particular con el de Asuntos Exteriores, conduzca a una más estrecha cooperación y a un mayor entendimiento entre nuestros dos países.

Desde luego, los contactos no dependen solamente de la reunión de políticos y ministros. Me complace decir que casi medio millón de compatriotas míos vinieron a España el pasado año, disfrutaron de las amabilidades y hospitalidad de este país, y eso en sí contribuye en gran medida a crear la amistad entre los pueblos inglés y español.

No he venido a negociar, sino a examinar asuntos de interés mutuo y de importancia para nuestros dos países, y ahora diría únicamente que habiendo percibido el calor de esta bienvenida, deseo pasar estos días muy agradablemente entre ustedes."

VISITA AL ALCAZAR DE TOLEDO

Toledo, 29 (Cifra).—El secretario británico del Foreign Office, Lord Home, y su esposa, llegaron a última hora de la mañana a esta capital, acompañados del ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella.

Formaban parte del séquito el ministro adjunto, Sir Schuckboongl, y señora; los señores Russell y Hope; el director general de Relaciones Culturales, señor Ruiz Morales; embajador inglés en Madrid, Sir George Labouchere; embajador de España en Londres, marqués de Santa Cruz, y primer introductor de Embajadores, barón de las Torres.

Al llegar a la fachada norte del Alcázar, ambos ministros fueron recibidos por el gobernador civil de la provincia, señor Elviro Messeguer, y alcalde de Toledo, señor Montemayor, con sus respectivas esposas, y el presidente del Patronato de las Ruinas, general Martínez Simancas.

El ministro británico penetró en la fortaleza por el Patio de Carlos V y recorrió el museo y el despacho del capitán general Moscardó, donde fue obsequiado con un ejemplar del libro del padre Risco, que narra la epopeya del Alcázar, y firmó en el álbum de honor. Posteriormente, se trasladó a la Catedral, cuyas principales dependencias recorrió detenidamente.

Después, los ministros y acompañantes marcharon al templo de Santo Tomé para admirar el cuadro del Greco "El entierro del conde de Orgaz", y finalmente, en la casa-museo del duque de Lerma, en la fundación del Hospital Tavera, le fue ofrecido un almuerzo por el ministro de Asuntos Exteriores español, al que asistieron cuarenta comensales.

Después del almuerzo, el secretario del Exterior británico, con el señor Castiella y demás personalidades, emprenderán viaje de regreso a Madrid.

El ministro adjunto del Interior polaco ha escapado a Occidente

Ahora se encuentra en Washington

Berlín, 29. (Efe).—El ministro adjunto del Interior polaco ha escapado a Occidente y ahora se encuentra en Washington, según informa hoy el periódico de berlín occidental "B Z".

Sigue diciendo el periódico citado que el ministro polaco escogió la libertad en Berlín occidental y que inmediatamente fue sacado de allí por los funcionarios de seguridad occidentales.

Según "B Z", el ministro adjunto del Interior, Alster, era el responsable de todas las cuestiones de seguridad del Gobierno polaco.

Afirma que Alster resultó herido en un accidente de automóvil en febrero pasado y se trasladó a Berlín oriental para someterse a tratamiento médico. Desde Berlín, éste cruzó la frontera a Berlín occidental y allí pidió asilo político a las potencias aliadas.

Esta información del periódico "B Z" no ha podido ser confirmada oficialmente. Informa el diario que Alster fue nombrado ministro adjunto del Interior en 1956 y era miembro del Comité central del partido comunista.

Muere, al caer desde el escenario, una destacada bailarina alemana

Hamburgo, 29. (Efe).—María Fris, de 29 años de edad, destacada bailarina de Alemania occidental, ha muerto esta tarde a consecuencia de una caída desde el escenario de la Opera de esta ciudad.

Samoa occidental vota por la independencia

Será la primera nación polinesia en alcanzarla

Los polinesi os, prodigiosos navegantes, pobl aron las islas del Pacífico central y oriental, desde Haway a Nueva Zelanda

En esa fiebre de independencia que reina hoy en el mundo, Oceanía no podía ser la excepción. Después de las numerosas naciones africanas que han surgido en los dos últimos años, ahora le ha tocado el turno a una oceánica, más concretamente de Polinesia.

De las cuatro partes en que tradicionalmente se dividía a Oceanía: Malasia, Melanesia, Micronesia y Polinesia, la primera, en realidad, es una zona de transición y pertenece más bien a Asia. Allí el movimiento de independencia hizo ya su obra. Pero de las otras naciones propiamente oceánicas, sólo dos, repobladas por blancos, Australia y Nueza Zelanda, la primera, que pertenecía primitivamente a Melanesia (de melas, negro), y la segunda a Polinesia, eran Estados independientes, en forma de Dominios, desde principios de siglo. Todas las otras islas eran colonias europeas, norteamericanas o japonesas, y ahora varias de ellas han entrado en este proceso de independencia, concretamente las que fueron antiguas colonias alemanas, confiadas después a la tutela de los japoneses y después al mandato de Australia y de Nueva Zelanda. Pues la Micronesia, que también está en este caso y que ha sido colocada bajo el mandato de los Estados Unidos, es considerada como zona estratégica y por ello y por la pobreza de sus recursos, pequeñez de las islas y dispersión de las mismas continuará por mucho tiempo en este estado.

LOS POLINESIOS, NAVEGANTES INCOMPARABLES

Los polinesios son una rama secundaria de la raza europoide, con elementos negroides y mongoloides. Los samoanos, en los que predomina la influencia europoide, son de elevada estatura y cara europea, pero con ojos oblicuos, piel curtida pero clara, cabellera negra y lisa, con tipos, a menudo, de gran belleza. Según su leyenda, surgieron del huevo que depositó un gran pájaro cerca de las islas, y del que salió una canoa con un hombre, una mujer, un niño y una niña. La realidad parece ser que, procedentes de Asia, fueron pasando de isla en isla, hasta llegar a los archipiélagos de Tonga y de Samoa, y desde ellos, en audaces navegaciones, fueron poblando, bien deliberada, bien accidentalmente, todas las demás islas del Pacífico central y oriental, desde Samoa a la isla de Pascuas, y desde las Hawai a Nueva Zelanda, donde los primeros europeos encontraron a los maoríes, hoy incorporados plenamente a la civilización europea.

Estas hazañas náuticas las hicieron en sus grandes canoas dobles, que llegaban a tener una eslora de treinta metros y podían llevar 140 remeros. Cook cuenta que vio en Tahití una flota de 330 grandes canoas y que hacían sus observaciones celestes por medio de una calabaza con varias perforaciones para poder mirar las estrellas que regían su curso.

LOS POLINESIOS EN LA LITERATURA

Cuando los primeros navegantes europeos llegaron a Polinesia, quedaron encantados de la acogida que les fue dispensada y de la "vida natural" de los isleños. Precisamente estaba entonces en boga la escuela de Rousseau y los relatos de Bougainville, de Wallis y de Cook inflamaron las imaginaciones. Especialmente la narración del primero sobre la acogida que en la Punta de Venus, en Tahití, les dispensaron las encantadoras "vahinés". Desde entonces, los mares del Sur fueron considerados como el verdadero Paraíso y numerosos fueron los literatos que colocaron allí el escenario de sus cuentos y novelas, desde Roberto Luis Stevenson hasta Pierre Lotí, pasando por James Melville, el autor de "Moby Dick", en "Typee" y "Omoo" y llegando a Jack London y Somerset Maugham. La última muestra de esta literatura es ya científica, con la antropóloga Margarita Mead en su "Coming of Age —o adolescencia— in Samoa".

LA HISTORIA MODERNA DE LAS SAMOA

La sociedad samoana estaba fuertemente organizada hasta la intrusión de los europeos, con una acusada influencia señorial. Las clases estaban muy jerarquizadas. En lo más bajo de la escala estaban los esclavos; después venía la plebe y sobre ésta los nobles, y por último los jefes y los reyes. El rey, jefe político, religioso y judicial, ostentaba un carácter sagrado, teniéndosele por encarnación de la divinidad. Cada poblado tenía su jefe o "tupu" y a veces los de un distrito tenían un "tupu" superior. Los reyes eran llamados "tupu" y, desde hacía más de cien años, un rey común, "Tui Samoa", gobernaba el archipiélago. En algunas islas había continuas guerras y los vencedores hacían desmembrar, por un especialista, los cuerpos de los vencidos, para comerlos asados, reservando el corazón a los jefes. Los notables marcaban con una piedra blanca cada enemigo devorado. Y en la isla Fidji se encontraron dos aglomeraciones de 816 piedras blancas.

La realeza de Samoa fue impotente para regir el caos provocado por la llegada y ambiciones de los blancos. Una firma alemana, Godeffroy, de Hamburgo, monopolizaba el comercio de copra. Norteamericanos y anglozelandeses eran sus rivales.

UNA TEMPESTAD IMPARCIAL

Nueva Zelanda quería anexionarse las Samoa, considerada como la tierra de origen de los maoríes y donde estaba la tumba de Stevenson. Pero Londres vacilaba y, mientras, Alemania y Estados Unidos iban ganando terreno. El cónsul alemán llegó a apoderarse de la administración y entonces Estados Unidos envió allí barcos de guerra y se instaló en el importante puerto de Pago-Pago. Desde allí pasaron al de Apia, y como en éste había navíos alemanes, el choque parecía inminente y quizá hubiera conducido a una guerra germano-americana, cuando una imparcial tempestad envió al fondo del mar a los tres barcos norteamericanos y a los dos alemanes, el 16 de marzo de 1889.

Por último, y tras otras vicisitudes, por el tratado de 2 de diciembre de 1899, con el visto bueno de Gran Bretaña, los Estados Unidos y Alemania se repartieron las islas. Alemania se quedó con la mejor parte, las dos grandes islas de Savai, de 1.707 kilómetros cuadrados, y de Upolu, con 1.500, y las de Manau y Apolina, con 13. En total, 3.220 kilómetros cuadrados, que son los que tiene la nueva nación. Por su parte, Estados Unidos se quedó con la isla de Tuitila, en la que se encuentra el puerto de Pago-Pago, una de sus mejores bases en el Pacífico: las Manual, Tau, Ofú y Olosega, y la isla Rose, con un total de 160 kilómetros cuadrados. Gran Bretaña recibió en compensación las Salomón y Tonga, isla esta última cuya soberana actual es la reina Salote, que se hizo mundialmente famosa con motivo de su visita a Londres, cuando la coronación de Isabel II.

EL MANDATO Y LA INDEPENDENCIA

Durante la primera guerra mundial, Nueva Zelanda, que siempre había protestado de este acuerdo, ocupó las Samoa occidentales y al terminar la contienda la Sociedad de Naciones confió estas islas ex alemanas a su tutela. Hubo algunos incidentes sangrientos, pero después se calmaron los ánimos, aunque Nueva Zelanda tuvo que conceder una autonomía bastante extendida. La tutela se transformó en mandato después de la segunda guerra mundial y la constitución de la UNO. En la primera parte de la XV Asamblea de la UNO se convino en que los habitantes de Samoa decidirían de su porvenir por medio de un plebiscito en pro o en contra de la independencia. Este plebiscito se haría bajo la vigilancia de un comisario de la UNO, súbdito de la RAU. Si se optaba por la independencia, ésta sería proclamada el 1 de enero de 1962, a base de una constitución elaborada en septiembre del año pasado por la Convención Constitucional. De todos modos, Samoa occidental era ya plenamente autónoma en el terreno interno desde 1959, o sea que en realidad sólo se debatía la soberanía exterior.

Samoa tiene 110.000 habitantes, de ellos cerca de seis mil de origen europeo. En el plebiscito celebrado el día 11, los 36.000 electores de ambos sexos se pronunciaron por una aplastante mayoría de seis a uno de proporción por la independencia, que por tanto será proclamada el primer día del próximo año.

Y entonces puede que se suscite el curioso caso de que la nueva nación, de poco más de cien mil habitantes, presente reivindicaciones territoriales a Estados Unidos y llegue a acusar a esta potencia de colonialista, pues lógicamente querrá reconstituir la Samoa histórica y que se le unan las islas que están bajo el protectorado norteamericano, es decir Tuitila, las Manua y Rose. Y aunque quizá los 20.000 samoanos que pueblan estas islas prefieran la ciudadanía norteamericana y seguir recibiendo el maná de los Estados Unidos, bien pudiera ser que Rusia aprovechara en la UNO esta ocasión de atacar a los Estados Unidos, privándole así de paso de uno de sus mejores puertos, el de Pago-Pago, en esta estratégica área.

JUAN SOLER

(Exclusiva de PYRESA.)

Lola Membrives, medalla "Al Mérito en el Trabajo"

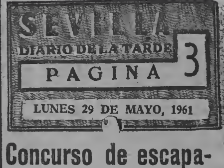
Es posible -dice la disposición ministerial- que en la historia del teatro no exista una actriz con más fuerte vocación

Madrid, 27. (CIFRA).—A la insigne actriz doña Lola Membrives le ha sido concedida la medalla «Al Mérito en el Trabajo», en la categoría de bronce. En la orden se especifica la personalidad de la galardonada y sus facultades como intérprete. La vida de doña Lola Mem brives, dice el preámbulo de la disposición ministerial, está absorbida por el teatro y no hay episodio de su vida que no esté ligado a su historia profesional. Es posible —añade— que en la historia del teatro no exista una actriz con más fuerte vocación. Logró sus primeros éxitos en el género lírico, pero dadas sus excepcionales cualidades dramáticas de «verso», donde es recibida por el público y la crítica con gran entusiasmo.

Gaditana de nacimiento, avecindada en Buenos Aires desde niña, volvió muy joven a España, comenzando su carrera artística en el teatro Apolo, de Madrid. Es la figura eminente, creadora constante de personajes, con capacidad para interpretar los más varios.

Cuanto puede aplicarse a un personaje para que adquiera en el escenario su máxima realidad, lo pone con evidente sencillez y arte. Innumerables son sus creaciones y desde su primera juventud a su madurez no ha cesado de dar gloria y esplendor a la escena española.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.



Concurso de escaparates con motivo del Corpus Christi

Con motivo de la próxima festividad del Santísimo Corpus Christi, el Ayuntamiento convoca un concurso de escaparates exornados, con arreglo a las siguientes bases:

Primera: Podrán tomar parte en el concurso todos los escaparates de la ciudad que se exornen con motivo de la Festividad del Santísimo Corpus Christi, del presente año; a cuyo efecto los señores industriales y comerciantes que lo deseen deberán inscribirse en el Negociado de Ferias y Festejos de la Secretaría Municipal, dentro del plazo que comenzará al publicarse estas bases y terminará a las catorce horas del día 31 del actual.

Segunda: Los motivos de exorno tendrán que ser de tipo eminentemente religioso, relacionado con la solemnidad que se celebra.

El exorno de los escaparates deberá estar totalmente terminado antes de las veintiuna horas del día 31 del actual, y no podrá retirarse hasta el día siguiente al de la Festividad.

Tercera: Se concederán cinco premios: El primero de 3.000 pesetas, el segundo de 2.000 pesetas, el tercero de 1.500 pesetas, el cuarto de 1.000, el quinto de 1.000 y las menciones honoríficas que el Jurado estime, pudiendo éste dividir, acumular o declarar desierto los premios.

Cuarta: Los escaparates inscritos serán visitados en la noche del día 31 por los miembros del Jurado, que emitirá su fallo a continuación a fin de que los premiados puedan ostentar el cartel del premio obtenido el día del Corpus Christi.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

El alcalde, a Madrid

Mañana marchará a Madrid, donde durante varios días llevará a cabo gestiones de gran interés para la ciudad, el aclade, don Mariano Pérez de Ayala.

Próxima visita de alumnos extranjeros de Estado Mayor

El próximo día 2 de junio llegará a nuestra ciudad un grupo de alumnos extranjeros que cursan estudios militares en la Escuela de Estado Mayor de Madrid.

Integran la expeción oficiales y jefes pertenecientes a los Ejércitos de Nortamérica, Italia, Portugal, Venezuela, Bolivia, Alemania, Perú y Francia, acompañados de dos profesores de la Escuela de Estado Mayor de Madrid.

Dicho grupo se propone recorrer, en viaje de prácticas, las capitales de Andalucía, visitando las distintas industrias militares que funcionan en esta región.

La festividad de San Fernando, patrón del Arma de Ingenieros Militares

Mañana martes, festividad del Santo Rey San Fernando, Patron del Arma de Ingenieros Militares, a las once y media de la mañana, en la capilla de la Virgen de los Reyes, de la Catedral, se celebrará función religiosa en honor del Santo Rey, cuyo cuerpo estará expuesto a la veneración de los fieles.

La procesión de María Auxiliadora Coronada

Ayer tarde, a las siete y media, de la iglesia de los PP. Salesianos, de la Santísima Trinidad, salió procesionalmente la imagen de María Auxiliadora Coronada, recorriendo su tradicional itinerario. En dicha comitiva religiosa, como en otros años, también figuraban los «pasos» de Santo Domingo y de San Juan Bosco.

El acompañamiento era numeroso, figurando los niños del colegio salesiano, antiguos alumnos y gran número de señoras, como asimismo representaciones de las Hermandades que residen en dicho templo.

El recorrido por su extenso itinerario fue muy devoto, luciendo muchas de las casas colgaduras y arrojándose desde los balcones al paso de la Virgen gran cantidad de flores.

Ayer también salieron las últimas Procesiones Sacramentales para cumplimiento pascual de enfermos e impedidos de las respectivas feligresías, haciéndolo con gran lucimiento y vocación el Santísimo Sacramento de los templos del Divino Salvador, de la parroquia de Santa María Magdalena y de la Sagrada Familia.

De Enseñanza

REVALIDA DE PREUNIVERSITARIO

Se hace público para general conocimiento que la matrícula de Reválida de Preuniversitario quedará abierta en la Secretaría general de esta Universidad (calle Laraña) del 2 al 10 de junio próximo, encontrándose en el tablón de anuncios del centro las condiciones de la convocatoria.

TROPEZONES DICE...



PINCHAZOS.—Me voy a acordar tanto de estos cardos, que no comeré más sopa en mi vida...

... y Sevilla

De viaje

Por Celestino Fernández Ortiz

EL gran inconveniente de los viajes son las maletas, porque al viajero le ocurre con las maletas lo que al hombre con la mujer, según decía lord Byron, «porque no se puede vivir con ellas ni sin ellas». Muchas veces, especialmente cuando se viaja en avión, piensa uno en el equipaje sintético: el maletín de mano con una camisa de nylon, la máquina de afeitar, las pantuflas y el cepillo para los dientes. No ha salido usted del avión, cuando en el mismo aeropuerto el camarero desliza sobre su traje unas cuantas gotas de café. Le dan a ustel el viaje, porque usted se empeña en creer que todo el mundo está pendiente de sus manchas. Y usted piensa:

—Es absurdo reducirse al maletín. Debe uno traer por lo menos otro traje que el puesto. Hay que ver lo mal que lo pasaría si se me rompiese, por mano del diablo, el pantalón...

Al viaje siguiente un mozo coloca sobre su departamento del tren la más pesada de las maletas: dos trajes, la gabardina —por si llueve—, media docena de camisas, dos pijamas, unos libros —para no tener que andar a las dos de la madrugada, hora de acostarse, buscando una revista para conciliar el sueyo con la lectura—, etc., etc. Y esto, a su vez, la maleta grande, es lo peor. De la maleta grande no cabe decirse lo del caballo, de que grande, ande o no ande. Lo malo de la muleta grande es que hay que transportarla de un lado para otro, a manos de maleteros que es un gremio muy especial y muy caro y que ¡no falte! Si usted se hubiera encontrado a las tres de la tarde, sin haber almorzado, como nosotros, en la estación de Ginebra, con la nueva de que los maleteros estaban en huelga, hubiera sabido lo que es bueno. Ello ocurrió hace unos cinco años.

Aún hay algo peor que transportar las maletas —incluso como cuando en Norteamérica la simple traslación de la puerta del hotel al «hall» vale un cuarto de dólar por bulto y otro cuarto el traslado a la habitación, por un total así de treinta pesetas, en moneda española—; tal es hacerla. La maleta hay que hacerla. Y menos mal que uno es casado. Muchos hombres se casaron por tal de tener quién le hiciera las maletas. La mujer, la esposa amada, se las pinta que es una maravilla para hacer las maletas, aunque siempre parece hacerlas sobre la base de que uno no tenga que utilizarlas. Si no fuera porque uno tiene necesidad de tomar una camisa o de cambiarse de traje, la maleta forjada por la esposa sería una institución ideal. Pero los ideales son una cosa y las realidades son otras. Y cuando usted usa de las maletas se da cuenta de que no es posible ya una cosa que parece indispensable a toda maleta que se precie: la de ir cerrada.

Los más grandes esfuerzos musculares del hombre, que no sea cargador de puerto, corren, a lo largo de su vida, a cuenta de cerrar la maleta. Es una lucha épica en donde siempre hay amigos que colaboran y gracias a eso no se quedan en el hotel más que un par de calcetines, dos libros y la chaqueta del pijama. La maleta es un arca de Noé a la que se le van quedando criaturas por el camino. Por eso al final uno descubre que se cierra bien, sin gran esfuerzo, felizmente... cuando ya ha quedado diezmado el equipaje.

Todo esto viene a cuento, lector, de que nos vamos de viaje, claro. Lo habrás adivinado. Vamos a una tierra que nos es especialmente grata: Galicia. Por ella incluso, la verdad, hemos aceptado llevar una buena maleta. Dios nos ayude.





¿CUAL DE LOS DOS ES EL QUE VALE?

Calle Arje. Señalización incomprensible que viene provocando abundantes complicaciones en la circulación por la breve y estrecha via. En las fotos, tomadas desde ambos extremos del corto tramo costero al maloliente Mercado de Abastos, se aprecian los discos prohibitivos de paso para los vehículos. El conductor que no esté ducho en nuestra complicada geografía urbana, tiene forzosamente que preguntarse cuál de los dos es el que vale.

¿No sería interesante señalizar con más claridad y salvar este defecto?

LA DUQUESA DE ALBA, APRENDE FLAMENCO

La duquesa de Alba, tan vinculada a Sevilla, es una entusiástica admiradora de nuestro folklore, sobre todo del flamenco, del cante y del baile por lo «jondo», de los que entiende como una primera autoridad en la materia.

Ahora, la duquesa de Alba ha decidido aprender a bailar y diariamente recibe clases de la joven primera figura del ballet de Antonio, Carmen Rojas.

Según afirman los que han visto a Cayetana metida en «juerga», la duquesa baila que es un primor por soleares y seguiriyas. ¡Soleares y seguiriyas...! ¡casi ná! Eso se llama ir derecha al toro, sin andarse por las ramas...

SEÑALES DE TRAFICO

A nuestra ciudad la están «semaforeando» —válganos la palabreja— que es un gusto. Allí donde hay el menor barullo de tráfico, semáforo que te planto... Lástima que esta «campaña de semáforos» no se lleve a cabo más que en lugares amplios, porque hay algunos cruces estrechos que están pidiendo que se regularice en ellos de manera automática el tráfico.

La Delegación Municipal de Policía Urbana ha dispuesto emplear 42.197 pesetas para atender a la colocación de diversas señales de tráfico en distintos lugares de la ciudad.

Si no luminosos, sí opacas, un buen número de señales serán colocadas en distintas calles y plazas de nuestra ciudad con el fin de regular convenientemente el tráfico.

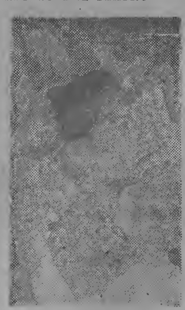
ESCOBAS

El Servicio de Limpieza presenta a la aprobación de la Comisión Municipal Permanente la adjudicación de un concursillo para el suministro de ramas de tamujo con destino a la confección de escobas por valor de 90.000 pesetas.

¡Noventa mil pesetas en ramas para escobas!

Al precio que se están poniendo las escobas nos maliciamos que a las brujas les saldrá más barato viajar en helicóptero que en su utilitario instrumento basurero.

CARMEN FLORES SE RETIRO DEL TEATRO



Carmen Flores, la joven figura de la canción, hermana de Lola Flores, se «ha cortado la coleta», o lo que es igual, Carmen Flores actuó ayer por última vez, en Zaragoza, cómo importante parte del espectáculo «La copla morena».

El motivo de tal decisión, se debe a que su marido, el formidable jugador Isidro —tan admirado en Sevilla— pasa a engrosar las filas del Real Madrid, trasladando su residencia a la capital de España.

El pisito que la feliz pareja tiene en Sevilla hace tiempo que está vacío, aunque es muy probable que no lo enagenen de forma total y quede para cuando el joven matrimonio venga a pasar temporadas a Sevilla.

Primero cambiaron el fútbol por el teatro. Ahora cambian el teatro por el fútbol. Las vueltas que da el mundo.

GROCK.

Solemnes honras fúnebres por los fallecidos en el accidente de la carretera de Sanlúcar

Fueron ofrecidas por la Corporación Municipal con asistencia del señor Cardenal y primeras autoridades

Esta mañana, a las diez, en la parroquia de San Gil, ofrecido por el Excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad, se han celebrado solemnes honras fúnebres en sufragio de los fallecidos en el trágico accidente ocurrido en la carretera de Sanlúcar la Mayor, en la madrugada del domingo, día 21, en que muchas de las víctimas vivían en la macarenísima calle Parras, de donde partió el camión que los conducía a la romería del Rocío.

Ante el presbiterio había sido llevado severo túmulo rodeado de cirios y blandones que presidía la cruz parroquial.

A los píos sufragios asistió S. E. R. el señor cardenal arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal, que tomó asiento en el presbiterio, al lado del Evangelio, asistido de su secretario el presbítero don Manuel Pabón.

Ante el presbiterio, también a ambos lados, estaban instalados los estrados que ocuparon nuestras primeras autoridades, tomando asiento al lado del Evangelio el capitán general de la Región, don Antonio Castejón Espinosa; el gobernador militar de la Plaza, general Gómez Guillamón; el general de Estado Mayor del Ejército del Aire, señor Rute, y el comandante militar de Marina, señor Ramos Yzquierdo, y el del lado de la epístola, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; el presidente de la Diputación Provincial, señor Maestre y Lasso de la Vega; el presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; el fiscal jefe, señor González Mariño; el delegado de Trabajo, señor Undabeytia; el de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; el de la Vivienda, señor Rubio Ribas, y por el Cuerpo Consular acreditado en nuestra ciudad, el decano señor Cabezas Luna, cónsul general de Panamá.

En otros lugares destacados del templo tomaron asiento los tenientes de alcalde, concejales, diputados provinciales y otras autoridades.

También asistieron a estos piadosos cultos los familiares y deudos de los fallecidos, como asimismo gran número de fieles que llenaban por completo el templo.

Después de la absolución al túmulo, por el señor Cardenal-Arzobispo, se rezó un responso por las víctimas.

Ante la imposibilidad de entrar en el templo, numerosos vecinos de la Macarena durante la celebración de los sufragios se congregaron ante la parroquia de San Gil.

El sábado por la tarde, en el templo conventual de San Jacinto, y ante el venerado Simpecado de la Hermandad del Rocío de Triana, también se celebró solemne funeral en sufragio de las almas de los fallecidos en el suceso de la carretera de Sanlúcar la Mayor.

Ofició el superior de los Dominicos, fray Pedro Argüeso, y asistieron los familiares de las víctimas y la Junta de gobierno de la Hermandad bajo la presidencia de su hermano mayor don José Soro.

Terminado el funeral fue rezada la tradicional Salve que todos los sábados dedica a su titular la Hermandad trianera del Rocío.

Nuevos testimonios de pésame recibidos en la Alcaldía

Se siguen recibiendo en esta Alcaldía manifestaciones de pesar por el trágico accidente ocurrido en Sanlúcar la Mayor:

Se ha recibido telegrama del alcalde de Rota (Cádiz), en el que se alude a los lazos de una antigua amistad de Sevilla y la ciudad gaditana.

También ha cursado un expresivo telegrama, el alcalde de Sanlúcar de Barrameda en nombre de la Corporación y de aquella ciudad.

Asimismo, don Francisco Serrano, presidente de la Casa Andalucía de Valencia, ha manifestado la condolencia de aquel importante centro andaluz.

Igualmente, don Heliodoro Carrión, alcalde de Almonte, ha rogado a la Alcaldía, que transmita a los familiares de las víctimas, el hondo pesar del pueblo almonteño.

Por último, la Hermandad matriz, Virgen del Rocío de Almonte, ha telegrafiado también a esta Alcaldía, expresando su profundo dolor por el accidente ocurrido a los peregrinos de la Blanca Paloma.

Pasado mañana, funeral ofrecido por la Organización Sindical

La Organización Sindical celebrará, en sufragio de las víctimas del accidente de Sanlúcar la Mayor, solemne funeral el próximo miércoles, día 31, a las siete y cuarto de la tarde, en la iglesia parroquial del Divino Salvador.

Atendiendo a numerosas peticiones hechas a través de los Sindicatos Provinciales, en el sentido de que a dichas honras fúnebres puedan asistir los empresarios y trabajadores de nuestra capital, la Delegación Provincial de Sindicatos ruega al comercio en general cierre dicho día, a las siete de la tarde.

El Sindicato del Espectáculo organiza una función de variedades

Con el fin de recaudar fondos para la suscripción pública con destino a las familias de las víctimas del trágico accidente de Sanlúcar la Mayor, el Sindicato Provincial del Espectáculo y la Delegación andaluza de la Agrupación Sindical de Agentes de Espectáculo (Zona cuarta), ha decidido organizar para fecha próxima y en el local que oportunamente se anunciará, una gran función de variedades con artísticas seleccionados de distintos géneros, esperando que las gestiones que se realizan cerca de nuestros representados los artistas de teatro, variedades, cine y radio, puedan culminar en la presentación de un programa de alta calidad artística.

Los artistas de todo género que deseen contribuir a esta humanitaria obra deberán comunicarlo al Sindicato Provincial del Espectáculo, Trajano, 1; teléfono 29745.

La delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, regresa a Madrid

Esta mañana llegó a Sevilla en automóvil, procedente de Jerez de la Frontera, en donde ayer asistió a los actos de la coronación canónica de la Virgen de las Mercedes, la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, la que en el avión de la Iberia de las doce continuó su viaje a Madrid.

En el aeropuerto de San Pablo fue despedida por la delegada provincial de la Sección Femenina, Ana Bravo; la regidora de Prensa, Felisa Caballeros; otros mandos de la Sección Femenina y jerarquías de la Falange de Sevilla, entre ellas el delegado del ministerio de la Vivienda, señor Rubio Ribas.

La delegada nacional, como anunciábamos el sábado, en la tarde de dicho día, en Castilblanco de los Arroyos, clausuró el curso que en dicha población venía celebrando la Sesión Femenina de Sevilla, siendo recibida a su llegada por las autoridades locales y el vecindario que le dispensó un cariñoso recibimiento.

Tras visitar la exposición de trabajos realizados por las alumnas del curso, estuvo en el templo parroquial, donde se cantó una Salve y por último depositó un ramo de flores en la Cruz de los Caídos.

Ayer se celebró el IV Concurso Provincial de Destreza en la Ornamentación con Flores



El delegado provincial de Sindicatos entrega el primer premio del concurso de flores celebrado ayer.—(Foto Sánchez del Pando).

Como había sido anunciado, en la mañana de ayer, en los jardines del Alcázar se celebró el IV Concurso Provincial de Destreza en la Ornamentación con Flores, que viene organizando el Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas.

La concurrencia de público fue muy numerosa y el desarrollo del concurso fue muy brillante.

La presidencia de honor estaba obstentada por el primer teniente de alcalde don José Romero López, en representación del alcalde, señor Pérez de Ayala.

El Jurado calificador de la prueba lo componían el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, como presidente, figurando como vocales el presidente del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas y teniente de alcalde, don Antonio Romero Carmona; los presidentes de las Secciones Económica y Social del Sindicato, don Antonio Pecellín Arroyo y don José María Arrayas Ramos, respectivamente; el presidente del Grupo de Flores, don Juan Arimón Girbau; el jardinero mayor del Ayuntamiento, don Benedicto Luque Oliva; el campeón nacional florista de 1960, don Antonio Romero Cárdenas, actuando de secretario el del Sindicato, don Fernando López Monje y con carácter de asesores, el director conservador de los Reales Alcázares, don Joaquín Romero Murube, y el teniente de alcalde delegado de Parques y Jardines, don Diego Benjumea Vázquez.

En el certamen participaron doce concursantes y consistió en la preparación y confección de una canastilla de flores y un ramo de mano.

El Jurado concedió los premios a los productores siguientes: Primer premio, copa del señor alcalde y 2.000 pesetas, a la señorita Encarnación Domínguez Rodríguez, por su confección "Gladiolo"; segundo, copa del delegado provincial de Sindicatos y 250 pesetas del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, a don José León Díaz, por "Azucena"; tercero, copa del presidente del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas y 200 pesetas, a la señorita María Teresa Elías Bosque, por su trabajo "Margarita"; cuarto, copa del Grupo de Plátanos y 150 pesetas del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, a don Manuel Lora Ocaña, por su trabajo "Crisantemos", y quinto, copa de don Juan Arimón Girbau y 100 pesetas del Sindicato, a don Juan Cañal Díaz. A los restantes participantes en el concurso les fueron entregadas cien pesetas a cada uno en concepto de consolación.

Todos los participantes fueron muy felicitados.

El Día de Acción Católica y clausura de la Asamblea Diocesana

Ayer, con motivo de celebrarse el Día Nacional de Acción Católica, hubo colecta, en la que colaboró con esplendidez el vecindario y se elevaron oraciones en todos los templos para tan hermoso fin.

A las once de la mañana, en la capilla real de la Catedral, se celebró misa solemne, que ofició el señor Cardenal con motivo de la clausura de la Asamblea Diócesana de Acción Católica, que en estos días se ha venido celebrando.

Más tarde, en el Salón de Santo Tomás del Palacio Arzobispal, tuvo lugar el acto de clausura que dio comienzo con la intervención del secretario de la Junta Diocesana don Francisco Sánchez Apellániz Valderrama, que dio lectura a las conclusiones aprobadas, entre las que destaca la creación del Colegio Conciliarial para la buena formación y mantenimiento de la vida sobrenatural de los militantes de Acción Católica.

A continuación las conclusiones aprobadas fueron glosadas en un magnífico discurso por el presidente de la Junta Diocesana, don Manuel Gordillo.

Finalizó el acto de clausura con unas palabras del señor Cardenal en las que se refirió a la unidad de los miembros de Acción Católica, única forma de vitalizarla. Esta unidad hay que buscarla en la vida sobrenatural, con lo que la Acción Católica será más eficaz.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755

Sesión del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión

El pasado sábado, y en el domicilio social de la delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión, se ha celebrado la sesión mensual ordinaria del Consejo Provincial, acordándose entre los numerosos asuntos examinados, los siguientes:

Número de expedientes de Subsidios Familiares resueltos durante el mes de mayo, 418; número de expedientes de subsidio de vejez resueltos durante el citado mes de mayo 423; expedientes de devolución de cuotas, 25. Importe total de las devoluciones autorizadas, 174.620,96.

Las prestaciones satisfechas por esta Delegación Provincial durante el mencionado mes de mayo han sido las siguientes:

Honorarios facultativos del Seguro de Enfermedad, 2.771.632,16.

Importe de las recetas farmacéuticas, 4.089.427.

Prestaciones Económicas del Seguro Obligatorio de Enfermedad, 1.337.854,48.

Indemnizaciones por accidentes del trabajo, 1.218.378,27.

Pagos por subsidio de vejez, pesetas 11.908.443,72.

Pagos por subsidio familiar, pesetas 5.818.030,78.

Premios a la Nupcialidad. Importe de los mismos, 840.000.

Mundo y Hogar

VIAJEROS

Acompañado de su distinguida esposa, hija de los señores de González Sevillano (don Cayetano), el ilustre orfebre, llegó de Valencia el catedrático de aquella Facultad de Letras don Francisco Sánchez Castañer y Mena, que esta tarde tomará parte en la sesión académica que con motivo de celebrarse el tercer aniversario de la muerte del poeta onubense Juan Ramón Jiménez y su elegía Andaluza, tendrá lugar en el paraninfo de la antigua Universidad (calle Laraña).

—Después de asistir a las exequias de la ilustre dama sevillana que en el siglo fue marquesa de Villapanés y dama de S. M. la reina Victoria y luego religiosa, la reverenda madre sor Joaquina, regresaron a Madrid sus hijos, allí residentes, la duquesa viuda de Osuna, y los duques y duquesas de Tetuán, y los marqueses de Castro Nuevo.

NUEVOS HIJOS

Ha dado felizmente a luz a su primer hijo, un varón, la señora de Gómez Calleja (don José Antonio), ella de soltera Antoñita Cazorla Bermúdez. Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud.

—Y la hija de los señores de Bejarano (don Víctor), esposa de don Manuel Pío Halcón, ha alumbrado también felizmente a un niño, segundo de sus hijos.

Sea enhorabuena.

UN BRILLANTE ENLACE EN LA CARIDAD

Al atardecer del sábado se celebró con gran solemnidad, ante el altar mayor de la iglesia de San Jorge o de la Santa Caridad, el enlace matrimonial, bendecido por el ilustrísimo señor obispo de Huelva, señor Quintero Cuadrado, de la encantadora señorita onubense, aquí residente, Inés María González Barba, y el joven agricultor sevillano don Juan de Torres Calvi, de cuya boda fueron padrinos sus altezas reales los condes de Barcelona, a quienes representaban en la ceremonia los padres de una y otro contrayente, don Joaquín González Barba y doña Patrocinio Calvi de Torres Ternero, del brazo de los cuales subió al altar la enamorada pareja. La gentilísima novia lucía un precioso traje nupcial y amplio velo de tul y como adorno y regalo de bodas un espléndido aderezo de perlas.

Testigos de ella fueron: don Mariano Pérez de Ayala, alcalde de la ciudad; don Eduardo G. Gallarza, teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, y los señores don Florentino Briones, don José María García Comas, don Augusto Marzal, don Tomás Martínez Bordiu, barón de Illueca; don Salvador y don Rafael González Barba, sus tíos, y don Enrique Fernández Vial, su hermano político, y por parte de él, don José de Torres Ternero, don Juan Bautista Calvi, don José y don Pedro de Torres Calvi, don Juan y don Julián Pemartín Calvi. Don José Luis Contreras ostentaba la representación judicial.

Al término de la brillante boda, que amenizó una capilla musical, los recién casados fueron a saludar a las RR. MM. del Colegio de Irlandesas, de Castilleja de la Cuesta, donde la señorita de González Quintero se educó, depositando el ramo nupcial al pie de la imagen de Nuestra Señora, que preside la capilla, siendo agasajados por la comunidad, y al regreso, en el nuevo chalet «Villa Santa Ana», que el padre de la novia ha construído en la Avenida de la Victoria —y que fue con tan grato motivo inaugurado— se sirvió a los recién casados, padrinos, testigos e invitados una cena en el jardín, en la que todos los reunidos felicitaron cariñosamente a los ya señores de Torres Calvi, quienes han emprendido su viaje de bodas al extranjero.

Deseámosle muchas venturas en su nueva vida a la feliz pareja.

PRIMERAS COMUNIONES

En la iglesia de San Vicente ha recibido por primera vez el Pan de los Ángeles la niña María del Pilar González Gómez, hija de los señores de González Rodríguez.

—En la iglesia parroquial de Santa María Magdalena ha tomado por primera vez el Pan de los Ángeles el niño José Luis González Caro, hijo de don José González y de doña María Caro.

—El niño Antonio Ballestero Pérez, hijo de los señores de Ballestero Domínguez, don Antonio, ella, de soltera, Josefa Pérez, recibió por primera vez a Jesús Sacramentado el pasado día 27 del actual mes, en la iglesia conventual de Santa María la Real.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — San Alejandro, San Restituto y San Silvio.

SANTOS DE MAÑANA. — San Fernando, rey; Santa Gabina y San Crispulo.

JUBILEO.—Hoy y mañana, en la iglesia de María Auxiliadora.

HH. TRINITARIAS.—Final del triduo en la iglesia del Buen Consejo, de la HH. Trinitarias, en honor de su augusta titular. Por la mañana, a las ocho, hubo misa de Comunión, renovando en ella sus votos las citadas religiosas. A las diez, misa cantada, predicando el canónigo de la S. I. C., doctor Sebastián y Bandarán, y por la tarde se cantó solemne Tedéum en acción de gracias.

BESAMANOS. — Ayer estuvo expuesta a la veneración de los fieles, en devoto besamanos, la imagen de Nuestra Señora de los Desamparados, de la Hermandad del Señor de la Salud en el templo de S. Esteban, finalizando con solemne Salve.

RR. CONCEPCIONISTAS.– En su iglesia de calle de Jesús terminó ayer un triduo a la Santísima Trinidad, que ha predicado el R. P. Camilo Olivares, director de la Congregación.

IGLESIA DE SANTA CATALINA. — La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada Hora Santa hoy lunes, a las ocho y media de la noche, que será aplicada por las víctimas del accidente de Sanlúcar la Mayor.

EJERCICIOS ESPIRITUALES INTENSIVOS. — Para sacerdotes y religiosos. Del 11 al 24 de junio. Los dará el R. P. José Calveras, S. I., autor de esta fórmula especial de ejercicios.

Informes e inscripciones en el Secretariado Diocesano, de ejercicios. Palacio Arzobispal, Sevilla.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Condes de Bustillo, 14 (antes Juan Cotarelo), Triana: Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez núm. 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Avda. Pino Montano, 7 (Bda. Pío XII, por Miraflores); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Montevideo, 6 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: Orfila, 13; Santa María la Blanca, 16; Castilla, 123; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista: Progreso, 17 (Porvenir); Gran Plaza; Avda. Pino Montano, 7 (por Miraflores, Bda. Pío XII); Candelería (Amate).



VIDA MUNDIAL

Sigue batiéndose el cobre en el mercado periodístico nacional «Vida Nueva» la magnífica revista de información internacional que se edita, al alimón, en Madrid, y Barcelona.

Su último número, el 17, nos trae un interesante sumario, en el que figuran, con múltiples ilustraciones sobre el bien impreso huecograbado en que se edita, reportajes sobre Claudia Cardinale, la joven estrella del cine italiano, el Festival de Cannes, y una visita al Sanatorio de los Toreros.

Asimismo se incluyen interesantes entrevistas con Tennessee Williams, Dalí, Antonio Bofarrull, María Teresa Rabal, Alvaro de Laiglesia, los futbolistas Peiró y Jones y Trinidad Paniaguas, la nueva revelación del «bell canto».

Paquita Rico publica en el referido número de «Vida Nueva» el primer capítulo de una autobiografía, y, completando el espléndido ejemplar, se incluyen las habituales que firman Carmen Laforet, Yale y Concha Castroviejo.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentran a disposición de quienes acrediten ser sus legítimos propietarios, los siguientes objetos:

Un reloj, que fue olvidado en determinado centro oficial; una caja metálica, con herramientas de automóvil; un disco embellecedor de rueda de automóvil.

LOS ESTRENOS

LOPE DE VEGA. — ACTUACIONES DE LA COMPAÑIA «AMADEO VIVES».

La compañía de zarzuelas «Amadeo Vives», que tan atinadamente dirige José Tamayo, ha brindado a nuestro público entre sábado y domingo tres hermosas piezas del género: «La boda de Luis Alonso», «La Verbena de la Paloma» y «Los gavilanes».

La primera de las mencionadas obras, «La boda de Luis Alonso», que sobre libreto de Javier de Burgos ilustrase musicalmente el maestro sevillano Jerónimo Jiménez, no ha sido muy representada en los últimos años. Sólo su popular «intermedio» había llegado al gran público. Tal reposición suponía, pues, una como «novedad» muy sugestiva para los espectadores.

La nueva versión que a la obra han dado José María Pemán y el maestro Parada, resulta agradable. Al «pretexto» argumental de Javier de Burgos le ha puesto Pemán una serie de frases picantes —últimamente el ilustre poeta gaditano anda muy metido en sainetillos frívolos— que animan el desarrollo escénico de la pieza, a la que, conservando la pimpante música de Jiménez, Manuel Parada ha puesto alguna que otra solfa de cosecha propia.

La endeble obra cuenta con el archiconocido «intermedio» y con un «vito» que, perteneciente a otra obra del mismo autor, «El baile de Luis Alonso», se ha incluido aquí, que obtuvieron muchos aplausos del auditorio tras la perfecta ejecución que de los mismos hizo la orquesta dirigida por el maestro Laurent.

Inés Rivadeneyra, Selica Pérez, Ramón Cebriá y Gerardo Monreal fueron los principales intérpretes de la grácil piececilla.

«La Verbena de la Paloma», inmortal obra de Ricardo de la Vega y el maestro Bretón, cuajada de gracia popular, de casticismo madrileño, fue presentada por las huestes de Tamayo con precisión y efectismo. Bonito decorado, buen vestuario y espléndidos cantantes, desde los primeros intérpretes a los coros.

Ramón Cebriá fue un perfecto «Don Hilarión», simpatiquísimo. Alberto Aguilá dio su buena voz a la parte de «Julián», el «honrado cajista», y la «mezzo» Inés Rivadeneyra tuvo a su cargo una feliz «Seña Rita». José Pello, Ana María Glaria, Mari Carmen Andrés y, sobre todos, Selica Pérez Carpio, acometieron con seguridad y aciertos otros importantes papeles.

La zarzuela grande, en tres actos, «Los gavilanes», de José Ramos Martín y el maestro Jacinto Guerrero, llenó el programa del domingo. Aliviada de ciertos chistes un poco forzados, la obra ha quedado hecha una preciosidad.

Nada nuevo aportó la compañía «Amadeo Vives» a la tan conocida pieza, pero sí una espléndida interpretación, ¡que no es poco! Rara vez hemos oído la inspirada obra de Guerrero tan bien cantada como la oímos ayer.

Singularmente destacó la participación de la joven soprano Dolores Cava, dueña de una bien impostada voz que puso al servicio de su personaje, el de la desdichada «Adriana», que tuvo su interpretación más culminante en el dúo con la tiple del tercer acto.

Alberto Aguilá fue, una vez más, el artista seguro de sí mismo. Soberbio en la romanza con que inicia su acción la obra, así como en un dúo con Dolores Cava.

El tenor José Manzaneda se lució en el grato papel de Gustavo. Su romanza de la rosa tuvo una interpretación irreprochable.

María del Carmen Andrés nos cantó la parte de Rosaura con muchos altibajos. Sobre todo en el dúo del último acto con el tenor, vocalizó de manera tan extraña que en algunos momentos creímos que se había despistado de partitura y nos cantaba un «tangazo».

Soberbios en sus cómicos tipos, Selica Pérez Carpio, Ramón Cebriá, Gerardo Monreal y José Pelló.

La intervención de los disciplinados coros fue precisa en todo momento.

En el atril hizo gala de sus facultades como director el maestro Laurent.

El público, que abarrotó los dos días el teatro hasta el punto de tener que colocarse sillas por los pasillos —¡qué consolador es esto!— aplaudió a rabiar las buenas versiones que de las obras programadas nos brindó la agrupación «Amadeo Vives».

FAUSTO BOTELLO

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: El príncipe de los locos, novela de Pedro Roger. 8: Actualidad deportiva. 8'30: ¿Lo toma o lo deja? 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla. 11'40: Cante flamenco. 12: Relatos en la noche. 12'35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 9'45: Sevilla en la historia y la leyenda, charla por don Santiago Montoto. 10: Emperatriz del mundo, novela de Amparo Sanchís. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 11'30: La hoja del almanaque. 12: La cesta de la compra. 12'30: La leyenda de Adelita, novela de José Mallorquí. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Falso destino, novela de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez. 5: Programa del oyente. 6: Captura en Agadir, novela de Ruth Chewick. 6'30: Programa del oyente. 7: La Biblia en la radio, por el R. P. Sánchez de León.

7'15: Información local. 7'30: El príncipe de los locos, novela de Pedro Roger. 8'30: Canciones de Portugal, por Loubet Bravo. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Teatro familiar: Retirado, de Edgar Buchanan. 12: El barberillo de Lavapies, zarzuela, de Barbieri. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de inglés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Buenos días, señora. 9'30: Al habla con las provincias. 10'05: Trabaje con música. 11: Siempre ella, cap. 5. 11'35: Cantan los Llopis. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Sesenta minutos de sonrisa. 13'10: Animales y plantas, guión de la sociedad protectora. 13'15: Ultima hora musical. 13'30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16'05: La mentira, cap. 47. 16'35: Suplemento de caravana del disco. Lectura de los programas. 17'10: Amigos de Radio Nacional. 18: Gran concierto: Sinfonía en do mayor núm. 36, de Mozart. 18'30: Aires de Andalucía. 18'50: España social, emisión del ministerio de Trabajo.

19'30: Ritmos y melodías. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'20: Emisión Rhovil. 20'30: Radio revalida. 21'30: Manolete, una vida consagrada al arte, cap. 13. 21'45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'30: Programa desde Barcelona. 23: Dirección prohibida. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: Rincón de la poesía. 0'20: Guitarra flamenca. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'15: La tarde hace música. 8: Capote de paseo. 8'30: Aires de España. 9: Vida deportiva. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida de la ciudad. 11: Música en la noche. 11'30: Nuestra zarzuela. 12'15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Figuras estelares. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4'30: El disco afortunado. 5'45: Los clásicos compusieron para usted. 6'30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Esto es jazz.

7'30: La tarde hace música. 8: Ellas. 8'30: Pequeño concierto. 9: Vida y juventud. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

CARTELERA

TEATROS

* LOPE DE VEGA. Sensacional acontecimiento. Gran temporada de zarzuela. Compañía Lírica "Amadeo Vives". Director: José Tamayo. 7,15 tarde, 10,45 noche. Estreno de la nueva versión de "Pan y toros", de Pablo Sorozábal y José María Pemán, con Ana María Olaria, Dolores Cava, Inés Ribadeneyra, José Manzaneda, Alberto Aguilá, Luis Villarejo. Mañana: Tarde y noche. "Doña Francisquita". Miércoles, despedida de la Compañía, con Agua, azucarillos y aguardiente" y "La Revoltosa".

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe. "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores. Ultimo día.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Palpitante! ¡Sublime! ¡Gigantesca! "De los Apeninos a los Andes". Cinemascope. Technicolor. Marco Paoletti, Eleonora Rossi Drago. Temporada de primavera. Precios especiales. Autorizada.

* COLISEO. "Un muerto recalcitrante". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La fabulosa fantasía del gran novelista Julio Verne "800 leguas por el Amazonas". Carlos López Moctezuma y Elvira Quintana. Eastmancolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Gran éxito de la divertidísima y moderna producción "Negocios del corazón" (Sal Mineo, Christine Carere, Barry Coe, Bárbara Eden, Gary Crosby.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito del grandioso film de acción, en technicolor, "Zafarrancho de combate". Jeff Chandler, George Nader y Julie Adams. Autorizada.

* LLORENS. (26828.) 5. ¡Ultimos días! "Un domingo maravilloso". (Danielle Darrieux, Bourvil, Arletti, Cathia Caro.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. Desde las 5, continua. Grandioso éxito de la sensacional película "Gran Hotel, habitación X", O. W. Fischer, Michele Morgan, Heinz Ruhmann. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La más desigual lucha matrimonial de la historia. "Trío de damas". Francisco Rabal y Laura Valenzuela. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film deslumbrante y divertido, en eastmancolor. "Noches de Irene". Marika Rokk, Dieter Borsche. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción en cinemascope y eastmancolor "Salambó", con Jeanne Valerie, Jacques Serna y Edmund Purdom. Mayores. Ultimo día.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Una historia de odio y de amor bajo el crepitar de las pistolas. "Luces de rebeldía". James Cagney y Don Murray. Mayores.

* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Un canto a la vida en el imperio de la muerte. "Tiempo de amar, tiempo de morir". Cinemascope. Technicolor. John Gavin, Liselotte Pulver. Mayores. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Sensacional reestreno. ¡El film más audaz de Bardem! La película de la violencia, del amor y la libertad. "Las aventuras del marqués de Bradomín" (Sonatas). Eastmancolor. Aurora Bautista, Francisco Rabal, María Félix, Fernando Rey. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. Exito de la sensacional superproducción en technicolor y cinemascope "El príncipe mendigo", por Gerhard Riedman. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. Gina Lollobrigida y Yul Brynner en la formidable cinemascope en technicolor. "Salomón y la reina de Saba". Mayores. Ultimo día.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Víctor Mature en la formidable producción de aventuras en technicolor "No hay tiempo para morir". Mayores.

* REGINA. 14219. (Aire acondicionado.) 5, continua. Inolvidable por sus canciones, impresionante por su recuerdo. "Café de Chinitas". Antonio Molina, Eulalia del Pino, Rafael Farina. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. La simpática y alegre película en technicolor Botón de ancla", con el genial Gila. Autorizada.

* TRAJANO. (28443.) Desde las 5, continua. La más original de las películas cómicas. "Se ha perdido un Sputnik". Noel-Noel, Mischa Auer, Darry Cowl. Autorizada.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más estremecedora aventura de espionaje. "Orden de ejecución". Eddie Albert y Paul Massie. Mayores.

VARIOS

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte Internacional". Mayores.



CAMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACION DE LA PROVINCIA DE SEVILLA

En cumplimiento de lo dispuesto en la legislación vigente de las Cámaras Oficiales de Comercio, Industria y Navegación, se recuerda que el censo de la Corporación se encuentra expuesto durante las horas de diez a una de la mañana, en los días hábiles, en las oficinas de la Secretaría General, para que los interesados puedan examinarlo, pudiendo formular, por escrito reclamaciones sobre inclusión y exclusión en los distintos epígrafes y categorías.

DELEGACION DE HACIENDA

SEÑALAMIENTO DE PAGOS.— Los perceptores de clases pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes por la Tesorería-Pagaduría de esta delegación, se presentarán a hacer efectivos los correspondientes al mes de mayo de 1961, por sí o por medio de sus apoderados, en el Negociado de Clases Pasivas, de once a doce de la mañana, para su comprobación y pago en caja, los días que a continuación se expresan:

Día 2 de junio de 1961, Montepío civil, jubilados, Montepío militar; día 3, retirados; día 5, altas, extranjeros y todas las nóminas; día 6, retenciones judiciales.

AVISO

LA COMPAÑIA LIRICA «AMADEO VIVES», que bajo el PATROCINIO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO actúa en el TEATRO LOPE DE VEGA, se complace en participar al distinguido público de Sevilla que, todas las peticiones que se le han formulado para continuar la Temporada extraordinaria de Zarzuela, que con tanto éxito se viene desarrollando, PRORROGARA UN DIA MAS SU ESTANCIA EN NUESTRA CIUDAD, PONIENDO EN ESCENA EL MIERCOLES 31, A LAS 7,15 Y A LAS 10,45

AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE Y LA REVOLTOSA

Las localidades para este día se venderán en los sitios de costumbre, desde mañana 30.

El Círculo Balmes rindió anoche homenaje a don José María Ybarra y don Eugenio de Eizaguirre

En el acto hizo uso de la palabra el Gobernador civil

Anoche, en la caseta del Real Círculo de Labradores y Propietarios del Real de la Feria, el Círculo Jaime Balmes ofreció una cena-homenaje a los señores don Eugenio de Eizaguirre y Pozzi y don José María Ybarra y Gómez Rull con ocasión de entregarles las placas de socios de honor de dicha entidad.

Entre la numerosa concurrencia figuraban en el acto el gobernador civil, el alcalde y el presidente de la Diputación, representante del capitán general, el delegado provincial de Sindicatos y otras personalidades.

En la presidencia tomaron asiento con los homenajeados, el presidente del Círculo, señor Delgado Roig, y las autoridades asistentes, así como el señor Acedo Castilla, el duque de Medinaceli y el señor Yanguas Messía.

Al terminar la cena dió lectura a las adhesiones el señor Artillo González y ofreció el acto, en nombre del presidente, el señor Aparicio, que destacó la personalidad de los homenajeados, señores Eizaguirre e Ybarra. Habló a continuación el señor Acedo Castilla y finalmente el gobernador civil, señor Altozano, pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DEL GOBERNADOR CIVIL

"Excmas. Sras., Excmos. Sres., señoras y señores: Unas breves y claras palabras, porque mi intervención en este acto es obligada y es deseada; unas breves palabras, repito, porque se me presenta una ocasión de rendir un público testimonio de admiración a este meritorio Círculo Balmes, que nos congrega esta noche en un homenaje a dos señeras personalidades sevillanas, a las que también quiero dirigir mi más efusiva felicitación. Goza este Círculo Balmes de mi más profunda simpatía mucho antes de su nacimiento. Por mi calidad de Gobernador civil, tuve que informar favorablemente su constitución, y después he asistido con íntima complacencia al desarrollo de sus actividades y a su multiplicación creciente a lo largo y a lo ancho de toda la geografía hispana. Vosotros habéis sabido días tras días actualizar el pensamiento tradicional y con un claro sentido de la responsabilidad política os habéis puesto al servicio de la auténtica trayectoria del Movimiento Nacional, plasmada en forma nítida por el Caudillo de España, a través de la ley de Principios Fundamentales. Vosotros habéis sabido con vuestra actitud ejemplar dar un mentís rotundo a ciertas actitudes solapadas, que bajo el pretexto de una supuesta lealtad venían trabajando con denuedo, acumulando recelos e insidias sobre imaginarias incompatibilidades, para hacer fracasar, si les hubiera sido posible, el propio designio del Caudillo y el querer de toda España manifestado a través de un referéndum ejemplar, que para el día en que la capitanía actual nos falte por ley natural e ineludible, sea la institución monárquica la que rija los destinos del país y salve precisamente las esencias del Movimiento. Vosotros habéis sabido enralzar con aquellos ideales que hicieron que la España eterna, en un memorable 18 de Julio, se pusiera en pie para cerrar definitivamente el paso a la desdichada República, que nos llevaba hacia el caos, haciéndonos o pretendiendo hacer que renunciáramos al irrenunciable destino secular de España. Esta es la deuda, señoras y señores, que España tiene contraída con el Círculo Balmes, y yo celebro esta oportunidad que se me ofrece para saldarla en la medida de mis fuerzas.

En la actual ocasión, el Círculo Balmes ha tenido el acierto de dedicar este homenaje a dos ilustres figuras de la vida sevillana: don José María Ybarra y don Eugenio Eizaguirre. Yo no voy a haceros un diseño de su actuar. Yo quiero recoger una nota simbólica de cada uno de ellos. Don José María Ybarra ha representado para mí en la vida política la postura digna. Don Eugenio Eizaguirre, la posición gallarda. Vamos todos en un duro caminar hacia una meta clara y bajo una guía segura para hacer que España no vuelva jamás atrás. En este duro peregrinaje sentimos desalientos, sentimos desánimos y necesitamos una especie de muletas en que apoyarnos: la muleta de la dignidad y la muleta de la gallardía. La muleta de la dignidad nos la entrega don José María Ybarra; la muleta de la gallardía nos la ofreció don Eugenio Eizaguirre. Gracias rendidas a los dos."

Es posible que Brasil establezca relaciones diplomáticas con Rusia

Figura entre los planes de Janio Quadro sobre política exterior

Río de Janeiro. (Efe.)—El ministro de Asuntos Exteriores brasileño, Alfonso Arinos, ha manifestado que es posible que Brasil establezca relaciones diplomáticas con la Unión Soviética.

En una aparición ante los micrófonos de la radio para hablar de los planes de política exterior del presidente Janio Quadros, Arinos dijo que si Brasil y Rusia establecen relaciones diplomáticas ello habrá de ser sobre "una base de reciprocidad", y añadió: "Las limitaciones que se impongan a los diplomáticos brasileños en territorio soviético tendrán una contrapartida similar a los diplomáticos soviéticos en territorio brasileño."

El ministro brasileño dijo que si el presidente Kennedy viene a Brasil en julio como está proyectado, "el ilustre estadista será recibido con todo el homenaje y cordialidad debida al representante de una gran nación con la cual mantenemos tan importantes relaciones".

ACUERDO COMERCIAL CON ALEMANIA ROJA

Berlín. (Efe.)—Brasil ha negociado un acuerdo comercial por valor de 200.000.000 de dólares y por cinco años con Alemania oriental, según se ha anunciado en la zona oriental de Berlín. Al mismo tiempo se ha sabido que Brasil ha concluído tratados comerciales con Polonia y Rusia.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Satisfacción del municipio por el acuerdo ministerial de construir 7.500 viviendas de tipo social en Sevilla

Estas se levantarán en terrenos próximos al casco urbano central

El Ministerio de la Vivienda aprobó el proyecto de la primera fase de urbanización del polígono de San Pablo

Esta mañana se ha reunido en la Casa Consistorial la Comisión Municipal Permanente, presidida por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, para el estudio de un orden del día en el que se incluían ciento veintisiete asuntos, muchos de ellos de trámite.

Como más importante entre lo aprobado, destacamos:

Acta del concurso-subasta convocado para contratar las obras del proyecto de canalización de agua en la barriada del Cerro del Aguila.

Acuerdo de rotular con el nombre de La Alcazaba a la nueva calle abierta entre las plazas de la Alianza y del Triunfo.

Encomendar al técnico municipal la confección de proyectos de nueva pavimentación para las calles Cano y Cueto, Catalina de Ribera y Sor Gregoria de Santa Teresa.

Certificaciones 6 B. ordinaria de las obras del proyecto de Estación Depuradora de Aguas y número 23 de Variante del Depósito Regulador de Cabecera, cuyos 25 por cientos a cargo del Ayuntamiento ascienden, respectivamente, a las cantidades de 516.947,75 y 188.136,39 pesetas.

Presupuesto para la ampliación de las obras de alumbrado público y señales luminosas de tráfico en varias vías de la ciudad e iluminación de la Catedral, por 725.164,41 pesetas en total.

Incrementar en la cantidad de 90.000 pesetas el crédito habilitado para el pago de los trabajos de formación del Padrón Municipal de Habitantes y Censos de Población y Viviendas.

Concesión de una gratificación al personal del Cuerpo de Bomberos por su actuación con motivo de la pasada Feria de abril, con informe de la Delegación de Personal.

Se acordó también rotular con el nombre de Juan Talavera Heredia la calle que en el Cerro del Aguila tenía hasta ahora el nombre de Talavera de la Reina.

En el capítulo de comunicaciones oficiales se dió cuenta de una del ministerio de la Vivienda testimoniando la aprobación del proyecto de la primera fase de urbanización del Polígono de San Pablo sobre terrenos que comprenden unos doscientos mil metros cuadrados.

Terminada la sesión, el alcalde, que recibió a los periodistas que habitualmente realizan la información municipal, hizo constar a los mismos la satisfacción del Ayuntamiento por el acuerdo ministerial de dotar a Sevilla con siete mil quinientas viviendas de tipo social, explicando nuestra primera autoridad municipal que esta medida ha sido resultado de la reciente visita que nos hiciera Su Excelencia el Jefe del Estado, quien pudo ver, de manera directa y personal, los problemas que en el orden de viviendas tenía planteados nuestra ciudad.

El alcalde manifestó también que aún no se sabe el emplazamiento que se dará a las referidas viviendas, pero que se procurará que sean levantadas en terrenos lo más cercano posible al casco central urbano de la ciudad.

Sucesos de ayer a hoy

EN GRAVE ESTADO POR INFECCION TETANICA

En el Hospital Central ha ingresado Juan Antonio García López, de 28 años de edad, que presenta síntomas agudos de infección tetánica. Su estado ha sido diagnosticado de muy grave.

Tiene su domicilio en El Vacie, en la choza número 570.

INTOXICACION POR INGESTION DE SOSA

También ingresó en el Hospital Central la vecina de Brenes Carmen Medina Alcántara, de 25 años, que ha sido tratada de intoxicación por ingestión de una solución de sosa cáustica que bebió equivocadamente.

DETENIDO POR APROPIARSE DE UNA MOTO

A don Antonio Gori Agudo le fué sustraída de la puerta de su domicilio la moto de su propiedad matrícula SE-40.757.

Ayer cuando iba por la calle Campamento vió su moto, conducida por Antonio Guillena, al que detuvo, entregándoselo a una pareja de la Policía Armada, conduciéndolo a la Comisaría de Policía, del distrito, donde el detenido se confesó autor de la apropiación indebida.

El detenido tiene en dicho centro policial antecedentes pocos recomendables.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes ha entrado en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 5, de esta capital, que actuará durante toda la semana, integrado por el magistrado juez, don Alfredo Gastalver Agromániz; secretario, don Vidal Estena; médico forense, don Pascasio Serrano Villa; oficial, don José Portillo Neira; auxiliar, don Bartolomé Navarro Meca y agente judicial, don Francisco Rueda

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Hoy se cumplen tres años de la muerte de Juan Ramón Jiménez



Hoy se cumplen tres años de la muerte —ocurrida en la sugestiva y españolísima orilla atlántica de Puerto Rico— de Juan Ramón Jiménez, el que fuera ilustre poeta moguerino, el cotizado «andaluz universal» que tuvo sobre sus sienes en los postreros días de su existencia los laureles del más preciado galardón literario, el Premio Nobel.

En esta fecha, de triste recordación para cuantos conocen la gran labor lírica del maestro, señalamos una vez más la vinculación sevillana al romántico autor de «Platero y yo». Juan Ramón vivió en Sevilla grandes temporadas y aquí dejó, tras su partida a las tierras americanas, de las que no había de volver vivo, a sus más queridos familiares: su hermana, sus sobrinos...

Sevilla, cantada en distintas ocasiones por la poesía desnuda del poeta, por su prosa aterciopelada, rinde hoy emotivo tributo a su memoria, con un solemne acto en la Universidad.

En estas páginas, al tiempo que rogamos a nuestros lectores una oración por el alma del insigne cantor de la sencillez y la soledad, recordamos su viejo verso:

Jesús, cuando yo muera
quiero llevar cruz de luz
entre mis dedos de cera.
Jesús, cuando yo me muera
quiero morir luz en cruz.

CONFERENCIA SOBRE JUAN RAMON

A las ocho de esta tarde, en el paraninfo universitario (Laraña), se celebrará solemne sesión académica con motivo del III aniversario de la muerte de Juan Ramón Jiménez.

En dicho acto disertará el ilustrísimo señor doctor don Francisco de P. Sánchez Castañer y Mena, decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valencia, sobre el tema: «Juan Ramón Jiménez y su elegía andaluza».

Nueva estructuración económica de la U. R. S. S.

Estocolmo. (Efe.)—La agencia soviética Tass informa hoy que la Unión Soviética será dividida en una red de diecisiete grandes nuevas zonas económicas con objeto de llegar a «una integración de desarrollo en la economía nacional». Sólo quedan como áreas económico-administrativas independientes las Repúblicas de Bielo-Rusia y Moldavia.

Según la agencia, que difunde una información de la «Gaceta Económica», bajo el anterior sistema de trece grandes zonas, la población de éstas variaba de tres a 45 millones, pero bajo el nuevo esquema la población no excederá de 25 millones de habitantes en cada zona.

Zona prohibida a la circulación de marcha lenta

Las dificultades que a la circulación rápida causa la lenta —carros de dos o cuatro ruedas, carrillos, triciclos a mano o pedal, carretillas y caballerías de cargas— obliga a esta Delegación a fijar una zona y horario de prohibición de circulación a la citada marcha lenta.

A estos efectos se dictan las siguientes disposiciones:

Primera. — Se conceden un plazo que terminará el día 31 de agosto próximo, para motorización de los vehículos anteriormente citados, cuyas condiciones lo permitan, o suprimir por cambio del vehículo a motorizado los que no puedan modificarse.

Segunda. — La zona prohibida a la circulación de marcha lenta, con dirección hacia el interior del casco urbano, queda fijada por las siguientes calles:

Plaza de Don Juan de Austria, Menéndez y Pelayo, Recaredo, María Auxiliadora, Ronda de Capuchinos, Muñoz León, Anduesa, Resolana, Torneo, Marqués de Paradas, Plaza de la Legión, Arjona, Paseo de Cristóbal Colón, Avenidas de las Delicias y de Roma, Palos de Moguer, Glorieta de San Diego y Avenida del Cid, pudiéndose circular por éstas sin ninguna limitación.

Tercera.—La anterior prohibición regirá a partir de las diez horas y hasta las veintidós de cada día, ambas inclusive, y tanto en festivos como lectivos.

Transcurrido el plazo señalado todo vehículo de marcha lenta que se encuentre en el interior de la zona prohibida y en las horas indicadas, será sancionado con toda severidad, y en caso de reincidencias intervenirlo.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Comercio de España con Hispanoamérica

El intercambio con España en el conjunto de las transacciones hispanoamericanas

II

Hemos examinado ya la muy escasa significación que dentro del comercio exterior de España, en continuado auge, poseen las cifras del intercambio con Hispanoamérica. Examinando ahora el problema desde el ángulo opuesto, esto es, lo que dentro del total del comercio hispanoamericano suponen las relaciones con España, vemos que tal relación apenas si significa nada.

Las diecinueve naciones de Hispanoamérica mantienen desde hace muchos años una intensa relación comercial con el resto del mundo. Este hecho viene dado por muy diversas causas, algunas de orden natural que no podrán desaparecer, aunque tal vez si amortiguarse. Tal es el caso, por ejemplo, de las enormes cantidades que Cuba obtiene de azúcar y tabaco, Colombia de café, Brasil de café y caucho, Venezuela de petróleo, Chile de nitratos, etc. La inmensa mayoría de esas producciones tienen lógicamente que ser situadas en el comercio mundial.

Al mismo tiempo, los citados países necesitan adquirir en el exterior algunos alimentos que no obtienen en su propio suelo (principalmente los países tropicales), así como gran cantidad de manufacturas y bienes de equipo.

Es, por otra parte, un error creer que porque Hispanoamérica se desarrolla económicamente y ese desarrollo entraña una mayor industrialización, por ello ha de disminuir su actual intercambio con el exterior. Por el contrario, la experiencia ha evidenciado hasta la saciedad que cuanto mayor sea el desarrollo económico de los países, más se acrecienta el comercio exterior de los mismos, no sólo en cifras absolutas, sino en relación con la respectiva renta nacional.

Por ello cabe esperar que en el futuro, y precisamente por la expansión económica que todos los países hispanoamericanos propugnan y que se encuentran en vías de conseguir, sus relaciones comerciales con el exterior muestran una línea de aumento. Aun sin contar con ello, esta transacción es ahora muy importante.

La estadística del comercio internacional de los países hispanoamericanos en 1959 señala los siguientes valores, expresados en millones de dólares:

	Exportación	Importación
Países Zona dólar:		
Bolivia	60	67
Colombia	468	415
Costa Rica	80	103
Cuba	655	690
R. Dominicana	130	135
El Salvador	113	101
Ecuador	140	108
Guatemala	108	132
Honduras	70	76
Méjico	753	1.007
Nicaragua	65	67
Panamá	34	114
Venezuela	2.281	1.595
Países Zona no dólar:		
Argentina	1.009	993
Brasil	1.282	1.374
Chile	497	413
Paraguay	31	31
Perú	312	294
Uruguay	98	160
Totales	8.186	7.875 millones de dólares

Lo primero que se advierte al examinar el cuadro anterior es el amplio volumen que el comercio exterior tiene en la mayoría de los países hispanoamericanos. Existen naciones como Cuba que con una renta nacional muy inferior a la de España, presenta un volumen comercial similar al nuestro. Otros países como Venezuela, Brasil, Argentina y Méjico muestran un comercio exterior muy desarrollado. El hecho obedece a las causas que ya antes hemos apuntado. Venezuela, por ejemplo, vende en el exterior la mayoría del petróleo que produce y en cambio adquiere no sólo el material o equipo de sus instalaciones, sino casi la totalidad de los vehículos y manufacturas de uso y muchos alimentos. Cuba vende el azúcar y el tabaco y adquiere manufacturas. Argentina exporta principalmente artículos agrícolas y ganaderos (trigo, carnes, pieles, lana) y compra productos industriales tanto de uso como de producción.

En definitiva, la mayoría de estos países son vendedores de los denominados artículos primarios y compradores de manufacturas. Pero lo que interesa hacer resaltar es que en el enorme volumen de transacciones comerciales de los países examinados, la participación de España es tan pequeña que apenas significa nada. De los 7.875 millones de dólares a que ascendieron sus compras en el exterior en el año 1959, sólo 43,5 millones correspondieron a las adquisiciones hechas en España. Esto representa el 0,53 por 100. De los 8.188 millones de dólares que sumaron las ventas de las naciones hispanoamericanas, únicamente 78,7 millones se dirigieron a nuestro país. Su exportación hacia España supone, por consiguiente, el 0,55 por 100 del total.

En el conjunto de la relación comercial internacional de los países de América, la aportación española, tanto en venta como en adquisiciones, es una gota de agua en un estanque.

GRACIA PROFESIONAL

por Eusebio García Luengo

Insistiré sobre algunas manifestaciones del humor moderno o más bien actual y entre nosotros. Aludía en mi artículo anterior a las definiciones previas con las que se pretende coaccionar nuestra atención y nuestro gusto, no dejando libertad al lector de apreciar una tan sutil sustancia. Pues el humorismo es un resultado, un logro, una calidad, una categoría que no debe ser prejuzgada de antemano. No se trata de un género sobre el cual el escritor o el editor tienen derecho a hacer la advertencia preceptiva de turno, como cuando se dice novela de costumbres o comedia dramática, con lo que simplemente se ponen etiquetas externas.

Por el contrario, si se denomina "club de la sonrisa" a una colección determinada o se llama a sí mismo "legión del humor" un grupo de presuntos y más o menos esforzados humoristas, estamos ante uno de esos prejuicios a que antes aludí y que rebasan la definición genérica para ambicionar nada menos que una actitud espiritual que ha de ser conquistada y demostrada. Son, en efecto, calificaciones de muy problemático discernimiento y no basta con una postura ni con un buen deseo profesional.

Por lo demás, estos risueños a ultranza no se parecen a los dramáticos y tremebundos a ultranza, sino que los últimos producen frecuentemente risa y los primeros aburrimientos. La sonrisa, por ejemplo, puede convertirse en la mueca forzada y estereotipada.

La etiqueta o uniforme de humorista denota en principio poco sentido del humor. El llamarse humorista parece demasiado serio para aplicarle a sí mismo. Ahora bien, es menester aceptar ciertas premisas sobre los efectos comunes del humor para lo que diré a continuación. Relativa novedad en nuestras letras, el humorismo se ofreció como fenómeno compacto, atendido por las editoriales, lo que significaba que el público lector lo seguía, constituyendo un género de moda, a la manera que pudo serlo la biografía o el libro de memorias o el de viajes, o la historia política o bélica...

Y semejante fenómeno nos obliga a preguntarnos si dicha atención a los pretendidos géneros humorísticos se debe a que los dolores, dramas y preocupaciones de nuestra época son tales y tantos que las gentes necesitan refugiarse en esa medicina por contraste y a la de... creo en tal explicación desmentida por la realidad. No me parece tampoco que nuestra época sea peor o más dramática que muchas otras y menos aún que los doloridos y atormentados busquen el antídoto del humor para olvidar sus penas, como el borracho el vino, según alguna ingenua creencia, muy a propósito para letras de canciones. Puede ocurrir alguna vez, naturalmente, que el triste o preocupado busque diversión con el humor, pero igual lo hará con el drama que le adentre en sí, al mismo tiempo que le descarga en los demás. El humor verdadero no es ni alegre ni triste, sino que pertenece a una categoría inefable que ha de conjugarse misteriosamente con el ánimo del lector.

No pretenderé ninguna definición del humorismo que escapa a cualquier ley sicológica; definiciones que dejan siempre abiertos demasiados portillos conceptuales y emocionales. Me ciño a la moderna y cargante insistencia del humorismo que apenas lo es, empeñado, no obstante, en una gracia que tampoco existe. Los humoristas que han quedado en la historia literaria son los que no han hecho profesión de humorismo o aquellos en los que el humor se dio como una última calificación que envuelve e informa a otras muchas, siendo éstas, por supuesto, de muy rico contenido espiritual.

Se le llama humorista a Cervantes con toda justicia y a algún otro gran escritor, pero con ello se dice muy poco y apenas se toca un aspecto que, siendo esencial, lo es porque se halla entramado y formando parte indivisible de otras excelsas cualidades literarias. Ahora bien, tal como el término se ha ido estrechando modernamente, el llamar humorista a Cervantes no puede por menos de producir desconcierto en un chico de bachillerato; no digamos a la modistilla que lee las revistas usuales donde semejante humorismo ha llegado a sus últimas fatigosas y estériles consecuencias. (Lo mismo da la modistilla que la chica de la cafetería, como tipos humanos representativos y que se suceden.)

Con el humorismo se ha llegado a una especialidad y con ésta, como con casi todas las especialidades literarias que degeneran y caducan, a una gran angostura de visión y de actitud, y consiguientemente, de espíritu.

El escritor que acepta de antemano el encasillamiento o que ha hecho méritos para ser encasillado sigue de por vida cultivando o explotando su humor y, a no ser que tenga mucho talento —que todo lo salva y que suele borrar las calificaciones genéricas a los poquísimos libros o a las escasas docenas de artículos—, se ha agotado ya y no hay quien le soporte.

Así como al resto o al común de los escritores se les puede exigir profundidad en sus reflexiones o belleza descriptiva en sus párrafos, el humorista que no es ameno ni ingenioso, no sé qué pueda ser. La mayoría de ellos dan la impresión de ciertos graciosos de reuniones de sociedad que a los cinco minutos ya se han puesto pesados, por emplear ese mismo lenguaje. Recuerdan también el tono de ciertas conversaciones en que resulta elegante bromear y decir que todo es una lata, lo cual acaba por convertirse en la mayor lata; porque lo que nos divierte a la mayor parte de la gente es hablar de cosas graves y que nos importa y contar nuestros conflictos verdaderos.

Cuando alguien está preocupado de verdad por algo, le consuela probablemente poder contárselo a un amigo u oír de éste alguna otra confidencia que le haga sentirse comprendido y acompañado. Por eso es preciso convenir en que el humorismo mecánico, descoyuntado y violento sólo es propio de espíritus un tanto frívolos que necesitan sacudimientos y brusquedades. En cambio, el humorismo más acendrado mana soterradamente, huye de los juegos de palabras, de las trasposiciones grotescas y proviene de un sentimiento del mundo en el que las cosas serias, sin dejar de serlo y precisamente por serlo, ofrecen un punto de absurdo mágico e irrazonado.

Toda actitud que no es fundamentalmente seria y comprensiva peca de estéril y aburre en seguida. De ahí que la mayoría de los humoristas dan la sensación de un esfuerzo fatigoso, al final del cual se van cansados a hablar con naturalidad y a sufrir como Dios manda. (Frase la última que un humorista al uso la hubiera retorcido.)

No hay que exagerar, sin embargo, ni caer en negativismos gratuitos, pues nos pondríamos las mismas anteojeras. Cualquier modo o tendencia nuestra muestra aspectos fecundos y el humorismo actual añade ciertos matices y supone algún enriquecimiento respecto a las manifestaciones anteriores, como ocurre casi siempre en el incesante fluir de las creaciones de la inteligencia.

Suele ocurrir que en cuanto se escoge una manera de ver las cosas y de expresarse, llámese después romanticismo, modernismo, superrealismo o como se quiera, mucho lo llevan a tales extremos que hacen precisa otra reacción. Quizá el humor de los últimos años realizase en parte dicha función renovadora, pero inmediatamente se amaneró, como resulta casi forzoso en estos géneros y así lo que podría llamarse prejuicios humorísticos son ahora tan numerosos como vacíos.

Próximo Congreso de Cooperativas de Consumo de Madrid

Representan a más de quinientos mil asociados con un volumen de ventas que rebasan los dos mil millones de pesetas.- Cuatrocientos congresistas acudirán procedentes de todas las ciudades españolas

MADRID. (Servicio especial de PYRESA.)

Durante los días 8, 9 y 10 del próximo mes de junio tendrá lugar en Madrid la Primera Asamblea Nacional de Consumo, entidad encuadrada en la Obra Sindical de Cooperación. El acontecimiento traerá a la capital de España durante unos días la representación de cerca de 400 congresistas de todas las provincias españolas. Obtenemos detalles sobre esta Asamblea en las dependencias de la Unión Nacional de las Cooperativas de Consumo.

—Finalidad de la Asamblea...

—Poner al día los problemas de las Cooperativas de Consumo y buscar soluciones concretas de acuerdo con las exigencias de la hora actual.

—Temario de trabajo de la Asamblea.

—Un total de cinco Ponencias cuidadosamente elaboradas sobre los temas y cuestiones siguientes: «Junta Nacional de Compras y Financiación», «Formación Cooperativa», «Régimen Fiscal de las Cooperativas de Consumo», «Contribución de las Entidades al sostenimiento de las Uniones Nacionales y Territoriales» y «Cooperativas de Autoservicios y Cooperativas de Ahorro por el Consumo».

—Los autores de las Ponencias ¿son de entidades de Madrid?

—De Madrid concretamente es la Ponencia «Cooperativas de Autoservicios y Ahorro», en colaboración con la representación de Vizcaya. En las demás Ponencias intervienen en su elaboración representaciones de las Uniones Territoriales de Zaragoza, Guipúzcoa y Barcelona.

—La Ponencia más interesante de la Asamblea.

—En línea general, todas, pero subrayando especialmente el contenido de las Ponencias «Junta Nacional de Financiación de Compras» y la de «Formación Cooperativa», porque ellas recogen en sus concretos aspectos los problemas más apremiantes de las Cooperativas de Consumo al tratar de organizar un sistema de compras de aquellos artículos básicos para toda la red de esta clase de Cooperativas.

—¿Número de Cooperativas de Consumo en España?

—En cifras exactas, 648.

—¿Número de asociados?

—Quinientos mil ochocientos veinte.

—¿Volumen de ventas?

—Dos mil quinientos millones de pesetas.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755



Tormenta futbolística con faldas por medio

Pese a tener firmado contrato, Greaves, el fenómeno de Chelsea, se niega a jugar en el Milán

Es decisión de su mujer a la que no gusta la "expresividad" de los italianos ante el pasado de una mujer bonita

Irene "odia esos manejos"

Londres. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Desde la guerra de Abisinia no ha habido tan estupendos torbellinos de desatadas pasiones angloitalianas como los que observamos en estos momentos. Si medimos bien, llegaremos incluso a la conclusión de que las galernas que hoy soplan son más fuertes que aquellas que tan vigorosamente silbaron hace veintiséis años, lo que por cierto bien se comprende ya que esta vez no se trata de una mera contienda militar entre dos pueblos, sino de un terrible conflicto futbolístico.

Lo que ha sucedido es que el jugador de fútbol inglés, estrella del club de Chelsea, Jimmy Creaves, ha decidido anular de repente el contrato que firmó con el club de Milán. El señor Bruno Passalacquia, secretario del club milanés, declaró categóricamente que convocará a Jimmy Greaves para que juegue contra el equipo brasileño Botafogo a mediados de junio próximo.

Jimmy asegura a Passalacquia que no tiene la menor intención de poner sus robustas pantorrillas a la disposición de los milaneses. Milán responde amenazando con informar a la Federación Internacional y con tomar las medidas necesarias para que, en tal caso, el famoso jugador del Chelsea no pueda volver a pisar un campo de fútbol internacional en lo que le queda de vida, y Jimmy contesta que ahí se las den todas.

¿Qué ha sucedido para hacer cambiar de repente la opinión de Jimmy Greaves e inducirle a desacatar un solemne contrato como si se tratase de un vulgar tratado o pacto internacional? Cuando los problemas no perecen tener lógica explicación los franceses suelen aconsejar: «Buscad a la mujer.» ¡Infinita es la sabiduría francesa! La causa profunda de la deserción de Jimmy Greaves se llama, en efecto, Irene. Irene es la mujer del campeón de fútbol inglés y a Irene no le gusta Italia. O, mejor dicho, no le gustan los italianos. «Odio a los Romeos de Italia», acaba de declarar enfáticamente la señora Greaves. Al parecer, Irene descubrió durante su breve estancia en Milán que los varones de la italiana bota tienen la costumbre de fijarse en las mujeres bonitas, de echarles piropos al paso y—cuando se ofrece la ocasión—de alargar incluso la mano para cerciorarse de que la maravilla que se alza ante sus ojos deslumbrados no es puro espejismo ni fruto de una febril imaginación, sino auténtica diosa hecha de carne y hueso. «¡Vaya con los romanos!», protesta airada la señora Greaves. «Me miraron insistentemente todo el tiempo... Acaso porque soy rubia. Me tocaron el pelo Me dieron incluso algún tirón... ¡Odio esos manejos!» Y la esposa del jugador inglés prosigue: «Dije a Jimmy: Si así es como los hombres italianos se comportan con una mujer encinta (Irene espera, en efecto, su segundo hijo), ¿qué sucederá cuando ya no lo esté?» ¡La verdad, estremece pensarlo.

Pero Irene no pensó sólo en sí al aconsejar al marido que rompiese el compromiso, sino también en el futuro de Jimmy y, lo que es más serio, en el porvenir del fútbol inglés.

Lo cual bien demuestra que razonó no sólo con el corazón, sino también con la cabeza. «La razón principal por la que decidió que no quería que Jimmy jugara en Italia es que tú mí que se estropease su estilo. No me gusta la manera de jugar de los italianos.» El temor de Irene fue, al parecer, que Jimmy se contagiara y que más tarde, de regreso en esta isla, ya no sirvieran sus famosas pantorrillas para jugar con un «once» inglés.

Que tuviera razón o no, lo que importa es subrayar que fue Irene —según su propia confesión—la que decidió» que Jimmy no debería jugar en Italia. Lo que parece demostrar que si es eventualmente cierto que los machotes italianos no se parecen a los varones ingleses, las mujeres en cambio son iguales aquí como bajo el suave cielo mediterráneo. Variará la técnica en el dulce juego del cortejo, cambiarán los métodos los Romeos italianos, serán quizá más emprendedores que los tristanes ingleses, pero aquí, como allí, las mujeres son las que deciden en el mundo. La FIFA hará bien en tomar en consideración estas realidades a la hora de emitir sentencia contra el pobre Jimmy Greaves.

GUY BUENO

Isidro va a ser traspasado al Real Madrid

El señor Calderón, gerente del club madridista, viaja esta noche a nuestra capital para ultimar la operación

Por la generosa postura de Madrid y Betis, el gran jugador continúa su carrera deportiva

A través de la generosidad tenía que alcanzarse la solución del "caso Isidro". El jugador, alejado de toda actividad balompédica, va a entrar de nuevo en el fútbol nacional a través de esa puerta grande que representa el Real Madrid. Isidro es jugador de talla e irá a un club de talla. Las continuas entrevistas sostenidas entre ... Calderón y el presidente bético han venido abriendo un sensato camino hasta llegar a esta solución del traspaso, que beneficia a Isidro y al Betis. Estaban en el comentario de los aficionados unas justificadas lamentaciones. Un jugador de la categoría y posibilidades de Isidro no podía mantenerse en la inactividad en este período crítico de nuestro fútbol en que tanto escasean los futbolistas de clase. Con comprensión para su "caso", con singular visión resolutiva de un problema que a nadie interesaba dejar subsistir, el camino se ha abierto e Isidro vuelve al fútbol para encuadrarse nada menos que en las filas profesionales del pentacampeón europeo.

Para confirmar la noticia nos hemos puesto en contacto esta mañana con don Antonio Calderón, gerente del Real Madrid. A través del hilo telefónico, el señor Calderón nos ha confirmado la noticia, notificándonos que más que un fichaje se trata de un intercambio de jugadores, con la correspondiente e importante compensación económica para el club sevillano

Al Betis beneficia este perfil de intercambio porque necesita reforzar su cuadro representativo. Es muy posible que sea Luis, jugador madridista cedido este año al Oviedo, el que venga al Betis. Sobre este nombre se han venido haciendo las pertinentes negociaciones y, aun cuando la operación está prácticamente ultimada, sólo falta contar con la conformidad del jugador hoy en el Oviedo.

Nos dijo el señor Calderón que sus gestiones en las recientes adquisiciones madridistas de los osasunistas Ruiz y Zoco han impedido que el traspaso de Isidro hubiese sido finalizado con anterioridad. Por último nos afirmó que esta noche emprendería viaje hacia nuestra ciudad para mañana reunirse con el presidente del Real Betis y ultimar la operación.

Nuevo Comité del Instituto de Censores Jurados de Cuentas

En el pleno general ordinario de esta Zona séptima y de la once agregada, celebrado el día 19 del actual, se verificó la reglamentaria elección de nuevo Comité, resultando elegidos por unanimidad los siguientes señores: Delegado-presidente, don Joaquín Sánchez Gañán; vocal-tesorero, don Joaquín Soler Moltó, y vocal-secretario, don Antonio Guerra Quiles.

Seguidamente se posesionaron de sus cargos, siendo muy felicitados.

El jueves estarán cerrados los mercados

El próximo jueves, primero de junio, con motivo de la festividad del Corpus Christi, permanecerán cerrados los Mercados de Abastos, abriendo durante la tarde del miércoles, desde las 17, a las 21 horas.

TOROS EN LA MAESTRANZA

Triunfo de Efraín Girón y del ganadero

Con buena entrada, se celebró ayer tarde en la Maestranza una novillada extraordinaria. Y la llamamos extraordinarla por los seis magníficos ejemplares enviados por don José Luis Osborne. Fueron seis ejemplares magníficos, de bonita lámina y trapío. Se arrancaron con alegría y codicia a los montados, y en todo momento mantuvieron su bravura y nobleza. Seis hermosísimos ejemplares, de los cuales, al menos, al tercero se debió dar la vuelta al ruedo. El público lo pidió, pero los mulilleros corrían más que la petición, y el animal pasó como un cohete al desolladero. Fue un toro de bandera, y en la ficha correspondiente, el ganadero puede indicar que a este novillo se le dio la vuelta al ruedo, según la opinión del público, y la nuestra. En promedio, dieron una media de 237 kilos en canal.

De su lidia y muerte estaban encargados Codeseda, José Morán "Facultades" y Efraín Girón.

Como detalle de interés, consignemos que a la corrida asistieron, desde distintas localidades de la plaza, Chamaco, César Girón, Manolo Vázquez, Jaime Ostos y Paco Camino.

CODESEDA.—Hacia algún tiempo que no se veía actuar a este valiente espada, cosa bien extraña, ya que reúne condiciones extraordinarias para que su nombre se mantenga vivo en los carteles.

Codeseda es un muletero excepcional, y durante la lidia de sus dos enemigos así lo dejó bien sentado. En cambio, con el estoque dejó mucho que desear.

A sus dos enemigos los lanceó muy artista a la verónica, y con la muleta estuvo superior en su primero, instrumentando pases de todas las marcas muy adornado y artista, por lo que recibió muchas palmas. Mató de cinco pinchazos, media y dos descabellos, con excesivas precauciones, y escuchó muestras de desagrado.

En su segundo muleteó a los acordes de la música, entre entusiastas ovaciones y oles. Con dominio y temple muleteó sobre la derecha superiormente, realizando una serie de naturales magistrales, que remató con el de pecho, colosal. Se adornó pinturero y tuvo desplantes brillantísimos. Mató de pinchazo, media y el descabello y dio la vuelta al ruedo entre ovaciones.

FACULTADES.—Saludó este valiente espada a su primero con una larga de rodillas y una serie de lances maravillosos, que se ovacionaron con calor. Brindó la muerte del bravo y noble animal a la concurrencia, y comenzó la faena con una serie de naturales portentosos, recordando a Pepe Luis al citar con la muleta plegada. La ovación fue extraordinaria, como lo fueron los muletazos que instrumentó. En su honor sonó la música, y durante todo el trasteo le acompañaron los aplausos del público. Sigue Facultades por alto y ayudados admirables, rematados con un molinete; adornos pintureros y garbosos y pases sobre la derecha, tirando suavemente de la res. Cuando el bicho cuadra, mata de buena estocada, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

Su segundo, un enemigo que se mostró algo difícil, debido a la mala lidia que llevó, poco o nada le permitió hacer. Facultades peleó valentísimo, pisando un terreno comprometido. Sólo así consiguió buenos pases sobre la derecha y otros por bajo de calidad, doblando superiormente a su enemigo. Imposibilitado de hacer más faena, mató de varios pinchazos, estocada y descabello, escuchando palmas. Facultades saludó desde el tercio.

EFRAIN GIRON.— La repetición del venezolano en la Maestranza ha dejado gratísima impresión en la afición. Girón se ha ganado a pulso a esta afición, a la que ha regalado lo más florido de su arte. Sus dos faenas de muleta han sido acompañadas del clamor de la mutitud, desbordándose él entusiasmo de la multitud en los seis pares de banderillas que puso a sus dos enemigos, especialmente los que colocó al que cerró plaza. Fueron tres pares soberbios, de tan bella ejecución, que el público le obligó a saludar repetidas veces desde el tercio.

Lanceó lucido a su primero, colocando tres pares admirables, que se ovacionan.

Efraín brinda la muerte de su enemigo a su hermano César. Comienza con dos ayudados y el de pecho, colosales, obsequiándonos a continuación con cuatro pases circulares bellísimos. La ovación fue enorme, y la música sonó en su honor. Repite Efraín con dos nuevas series formidables al bravo y noble enemigo, pases de pecho, adornos, molinetes y pases por bajo de superior calidad, y tirando superiormente de su noble enemigo, repite con nuevas series de pases circulares soberbios y naturales portentosos, ante el entusiasmo de la multitud. Efraín mata de pinchazo y media, y por aclamación se le concede una oreja, dando la vuelta al ruedo. El novillo fue ovacionado largamente en el arrastre, y el público pidió la vuelta al ruedo.

En su segundo, cuya muerte brindó al ganadero don Carlos Núñez, volvió a recrearnos con su arte maravilloso. El público estaba totalmente entregado después de los excepcionales pares de banderillas que prendió. Los seis palos quedaron colocados en un pequeñísimo círculo, no siendo posible mayor perfección.

Efraín volvió a muletear sobre la derecha y por alto, en unos ayudados colosales. Luego muletea en redondo y por alto, metido entre los pitones y cambiándose la muleta por la espalda pasa de pecho a su enemigo superiormente. El público le ovaciona y jalea, mientras Efraín continúa valentísimo, con pases de todas las marcas. Iguala y mata de media buena, siendo paseado a hombros y llevado así hasta el hotel.

REMIGIO RUIZ

Tercera de Feria en Córdoba

"El Cordobés" salió a hombros

La tercera corrida de la feria cordobesa había despertado extraordinario interés. Volvía a torear Manuel Benítez «El Cordobés», y pese a lo inseguro del tiempo, la plaza registró un lleno rebosante, colocándose en las taquillas el cartelito de «no hay billetes». ¿Es esto suficiente para dejar sentada la clase de este revolucionario del toreo? Y como hace tres días, El Cordobés brindó una gran tarde de toros a la afición. Con él alternaban Montilla y Cruz Conde, lidiándose reses de Bohórquez. Cuatro cumplieron, pero quinto y sexto dejaron mucho que desear. Fueron hasta mansos.

EL CORDOBES. — Las ovaciones que el público le tributó al hacer el paseíllo le acompañaron durante sus dos faenas de muleta. Después de pararle los pies a su primero con seis verónicas formidables, plenas de arte y belleza, remató colosalmente, recibiendo clamorosa ovación. En el tercio de quites intervine muy adornado, repitiéndose los aplausos en su honor.

El Cordobés brinda al público. Se va hacia su enemigo y se apodera de él con tres ayudados formidables, quieta la planta en la arena. El público se le entrega totalmente y la ovación es general y entusiasta. Sigue con unos derechazos extraordinarios y remata con el de pecho colosal, reproduciéndose las ovaciones. El Cordobés empapa a su enemigo con la muleta, recogiéndolo de un modo portentoso con una serie de naturales impresionantes. El público estaba subyugado, pendiente del artista. Aclamado por la multitud, sigue con más series sobre la derecha y al natural y cuando el bicho iguala, metió el pie, dejando una estocada superior, que hizo rodar. La ovación estalló formidable. Truenos de palmoteo salían de los tendidos, y muchos sombreros y otras prendas, comenzaron a caer al redondel. Por aclamación le fueron concedidas las dos orejas de su enemigo, dando dos vueltas al ruedo.

A su segundo lo lanceó a la verónica muy ajustado y torero, recibiendo palmas. El novillo, un manso ilidiable, que saltó al callejón una vez y lo intentó otra, no admitía faena alguna. El Cordobés, deseoso de agradar de nuevo a la afición ofreciéndole lo más granado de su arte, peleó valentísimo entre los pitones, siendo cogido dos veces a fuerza de apretarse. Afortunadamente la cosa no quedó ni en el susto, pues El Cordobés no se amilanó lo más mínimo. El bicho llega en pésimas condiciones al final de la faena y El Cordobés precisa de varios intentos para dar en tierra con su enemigo, no pudiendo evitar pasase el tiempo reglamentario. Al toro se tributó una pita extraordinaria, mientras al Cordobés se ovacionó con entusiasmo. Terminada la corrida, El Cordobés salió de la plaza a hombros.

MONTILLA. — Tuvo este espada una buena actuación, mostrando a lo largo de sus dos faenas que posee arte para triunfar en el arte de Cúchares.

Con el capote se hizo aplaudir en sus dos enemigos y con la muleta realizó faena muy adornada y artista en su primero. Mató de cinco pinchazos, media y una entera con salida.

En su segundo muleteó cerca y valiente entre ovaciones y olés y mató de superior estocada, siéndole concedidas las orejas del animal, con cuyos trofeos dio la vuelta al ruedo, saliendo en triunfo en unión de El Cordobés.

CRUZ CONDE.—Poco o nada digno de mencionarse hizo este espada. Con el capote se limitó a fijar a sus enemigos y con la muleta estuvo bastante deficiente en los dos, especialmente en el que cerró plaza. Mató a su primero de pinchazo y estocada y dio la vuelta al ruedo entre fuertes protestas. En el sexto precisó de varios intentos para quitarse de encima al manso.

Después de la corrida, en las tertulias taurinas y en todas partes sólo se hablaba del Cordobés, el revolucionario del toreo y el torero que más se discute. El torero que hoy se lo discuten todas las empresas, pues contratarle es negocio redondo.

CLAVERIA.

SUSPENSION DE LA ULTIMA CORRIDA DE FERIA

A consecuencia de las fuertes lluvias caídas durante todo el día de ayer, se suspendió en Córdoba la última corrida de toros de la feria, en la que habian de actuar Gregorio Sánchez, Curro Romero y José

Su horóscopo para mañana

ARIES
(Mayo 21 a abril 19). Es importante que sea tan eficiente que todos sus compañeros de trabajo se muestren impresionados por su habilidad. Estará pronto en línea para un ascenso.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Si está propiamente armonizado con sus astros, se despertará esta mañana pleno de energía y de entusiasmo. Podrá realizar mucho para mejorarse, personal y profesionalmente.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Los asuntos en su hogar requieren su inmediata atención: encontrará que los suyos están bien dispuestos a ser muy cooperativos.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Si sale de las acostumbradas rutinas para dedicarse a las actividades exteriores, verá que hay mucho que hacer en el dominio de las ventas, compras, contactos, etc.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Los asuntos financieros revisten mucha importancia para usted en este momento. Converse con los suyos y obtenga sus avisos, que son excelentes.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Esté seguro de determinar cuáles son sus verdaderos objetivos en sus actividades de mañana. Luego, realícelos con éxito, aplicando métodos positivos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Conferencias privadas con personas importantes le serán muy provechosas y aconsejables. Lea cuidadosamente su diario y enfoque su atención en las nuevas ideas.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Durante el día de mañana estará en condición de llevar a cabo sus propósitos personales con tal de que sepa claramente lo que quiere. Obtendrá éxitos mediante los auspicios de buenos amigos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Vea a ese poderoso superior suyo para esa promoción que está contemplando. Sin embargo, esté seguro de que su crédito sea impecable.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Un día perfecto para concentrarse en nuevos intereses, que se revelarán lucrativos. Consulte a sus amigos progresistas para las nuevas ideas que le ayudarán a encauzar sus energías.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Procure entenderse con uno de sus superiores, que tiene interés en verlo progresar en su carrera. No haga nada que pueda alterar esas felices disposiciones.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Prolonga das conversaciones con personas calificadas le llevarán al éxito. Haga preguntas esenciales. Luego, aproveche los informes obtenidos.

Premio de obras teatrales "Hermanos Machado"

Durante la tarde del viernes se celebró en el Hogar Juvenil «Cisneros» la primera reunión del Jurado calificador del premio de obras teatrales inéditas «Hermanos Machado», que convocara el Teatro de la Organización Juvenil Española de esta ciudad, durante el pasado año.

Asistieron, entre otras personalidades, el presidente de la Asociación de la Prensa, señor López Lozano, y delegado de Información y Turismo, y de Juventudes, señor Luna Cañizares y Mallaina.

El fallo del concurso se dará a conocer dentro de breves días.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

En el resto de España

EN MADRID

Madrid, 28.—En la Monumental se celebró esta tarde una novillada en honor de la delegación argentina que se encuentra en España.

Se lidiaron reses de don Germán Gervás, de media arrancada e inciertas, y un novillo de El Pizarral, mansote.

El rejoneador José López Ferrera, ovación y saludos.

Juan Sánchez, en su primero, ovación y vuelta; en el otro, ovación. Pasó a la enfermería.

Rafael Montero «Rafaelete», en su primero, ovación y vuelta; en el quinto, ovación.

Rafael Romero, de Jerez, que se presentaba, en su primero, ovación y salida al tercio. En el que cerró plaza, al dar un redondo fue empitonado y corneado aparatosamente, y pasó a la enfermería, matando «Rafaelete» de dos pinchazos y estocada.

En la enfermería de la plaza fueron asistidos: Juan Sánchez, de contusión y puntazo en tercio superior de cara externa del antebrazo izquierdo, de pronóstico reservado, y Rafael Romero, de herida en región inguinocrural del lado izquierdo, con una trayectoria dirigida hacia arriba y adelante de diez centímetros de longitud, que contusiona el anillo inguinal externo. Puntazo en región perineal y varetazo en cara interna del muslo derecho. Pronóstico menos grave. Pasa al Sanatorio de Toreros.—CIFRA.

EN VISTA ALEGRE

Madrid, 28.—Plaza de toros de Vista Alegre. Novillos de doña Carmen Carmona Ortega. El quinto, reparado de la vista, fue sustituído por uno de Manuel Muñoz. El primero, aplaudido en el arrastre.

Juanito Muñoz, en su primero, ovación y vuelta; en el otro, ovación.

«El Millonario», en su primero, petición de oreja; en el otro, de Manuel Muñoz, estuvo breve. Pasó a la enfermería.

«El Caracol», en su primero, ovación y vuelta; en el último de la tarde fue despedido con una ovación.

Parte facultativo: Durante la lidia del quinto novillo fue asistido en la enfermería «El Millonario», de puntazo corrido en la cara exterior, tercio superior del muslo izquierdo, con hematoma. Pronóstico leve, que le impide continuar la lidia. Doctor Gómez Lumbreras.

EN ZARAGOZA

Zaragoza, 28.—Dos novillos de don Juan Cobaleda y seis de Higinio Luis de Severino.

Armando Soares, en su primero, ovación y saludos. En su segundo, silencio al matador y pitos al novillo. En el que mató por cogida de Mondeño II, una oreja y petición de la otra.

Torcu Varón escuchó pitos en su lote.

Mondeño II, en el único que lidió, petición de oreja. En su segundo resulta cogido en la faena de muleta.

Manuel Rodríguez, en su primero, silencio, y en el otro, palmas, sufrió un varetazo en la lidia del segundo novillo, por lo que fue asistido en la enfermería.

Partes facultativos: A Mondeño II le fue apreciada una contusión con hematoma en el pie izquierdo, con probable fractura del quinto metatasiano. Pronóstico reservado. A Manuel Rodríguez le fue apreciada herida contusa, de pronóstico leve.

EN MALAGA

Málaga, 28.—Novillos de don José Quesada, muy bravos; todos fueron aplaudidos en el arrastre. Al cuarto le dieron la vuelta al ruedo.

José María Montilla, en su primero, petición y dos vueltas. En su segundo, dos orejas, rabo y dos vueltas.

Terremoto, en su primero, aplausos. En su segundo, dos orejas y rabo.

Los tres matadores salieron a hombros.—CIFRA.

EN SAN FERNANDO

San Fernando, 28.—Novillos de Concha y Sierra. El segundo, aplaudido al ser arrastrado.

Efraín Olano fue cogido en su primero, pasando a la enfermería. Se le apreció contusión en la rodilla derecha, de pronóstico leve, pero que le impidió continuar la lidia. El novillo lo mató Manolo Cansino, que escuchó palmas.

Manolo Cansino, en su primero, ovación y vuelta. En el otro, una oreja.

Niño de Vilaplana, en su primero, dos orejas. En su segundo, petición de oreja. En el que cerró plaza, una oreja. Salió a hombros, en unión de Manolo Cansino.—CIFRA.

EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 28.—Seis novillos de doña Ana Peña, viuda de Campos. Asiste el contralmirante francés Witrand.

Rafaelillo, en su primero, aplausos. En su segundo, ovación y vuelta.

Miguel Cárdenas, en su primero, ovación y saludos. En el otro, pitos.

Manolé, en su primero, aplausos. En el último, palmas.

Arabescos

HORIZONTALES.—1: Medida antigua de longitud. Todo lo que tiene existencia corporal o espiritual, real, abstracta o imaginaria (pl). 2. Interjección. Pieza de metal que se pone en las puertas para llamar golpeando con ella. 3: Tazón generalmente sin asas. 4: Golpe de mar (al rev.) Lo contrario al bien. 5: Mesita o bufete pequeño en que se ponen los velones y candeleros. 6: Composición poética de los provenzales, generalmente en versos cortos. Insignias que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad (al rev.) 7: Necesidad de beber. 8: Estados alotrópicos del oxígeno, producidos por la electricidad. Terminación verbal. 9: Cansados, desfallecidos. Tela de seda sin brillo y de más cuerpo que el tafetán.

VELTICALES.—1: Escudo de cuero que usaron los griegos y romanos (al rev.) Nuestro astro luminoso. 2: El alma, según los antiguos egipcios. Calidad de ralo. 3: Humedecidos con agua u otro líquido. 4: Gobernador de una ciudad turca. Negación. 5: Ruido que hace la gallina clueca. Prefijo que significa detrás o después de. 6: Nota musical (al rev.) Pronombre. 7: Peces marinos malacopterigios abdominales, de unos cuatro decímetros de largo. 8: Hace a alguna cosa una o varias concavidades. Terminación verbal. 9: Cloturo de sodio. Cerro aislado que domina un llano.

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Gorgorito. 2: Rs. Ed. 3: Pelos. 4: Itapa. 5: Lozas. 6: Aloca. 7: Resoc. 8: An. Ve. 9: Sutilizar.

VERTICALES.—1: Greñuelas. 2: Os. Nu. 3: Pilar. 4: Etole. 5: Lazos. 6: Opaco. 7: Sasac. 8: Te. Va. 9: Odadrocer.

NOTA

1/2

¿QUE NECESITAS?
Solución al anterior
LOS DEMAS



Sevilla, 4; Mallorca, 1

IDIGORAS, EL GRAN HALLAZGO

Finalizado el encuentro, el público plebiscitó estentóreamente sobre la figura del triunfo

Lo mejor del Mallorca, su deportiva aceptación de la derrota

Pereda, nulo todo el partido, "estuvo" en la jugada clave de la eliminatoria

Eficiente rendimiento de la media Ruiz Sosa- Antoniet

La providencial acción de Idígoras en los tres primeros tantos sevillistas ha abierto al Sevilla el acceso a los cuartos de final de la Copa. El joven delantero centro sevillista —ya puede ser señalado como revelación de la campaña— ha ganado esta victoria para su equipo. Otra vez ha sido su ejemplo el mejor cauce vigorizante para sus compañeros de línea. Ayer, confirmando sus posibilidades de ariete, ha elevado la eficacia de su ubicación en el eje del ataque al poner de manifiesto sus condiciones de rematador ya compendiadas en su contabilidad particular de cinco tantos logrados en el torneo copero. Sus precisos y preciosos remates de cabeza—«haciendo el giro»—son lo más destacable del emotivo encuentro jugado anoche por el reavivado Sevilla frente a un Mallorca que al cuarto de hora de juego deambulaba por el rectángulo de Sánchez-Pizjuán con tres goles de ventaja.

Partido de «suspense», emócionantísimo. Como en el circo, «más difícil todavía» lo puso el gol de Oviedo a los ocho minutos de juego. Gracias a la recobrada capacidad rematadora del ataque —dieciséis goles en los tres últimos encuentros disputados en Nervión—y la tenacidad de los jugadores blancos, la eliminatoria tuvo resolución favorable. El público, aunque comido de nervios, mantuvo en vilo la combatividad sevillista. En esta conjunción de deseos de jugadores y afición se fraguó un triunfo que permite proseguir en la andadura copera.

SOSEGADA SOLTURA MALLORQUINA Y NERVIOS EN EL EQUIPO BLANCO

Las cosas tuvieron mal cariz en el comienzo. El Sevilla tardó en encontrarse y el Mallorca anduvo con prisas para acercarse tesoneramente hasta los dominios de Mut en varias ocasiones. Oviedo—qué distinto al que aquí vegetaba en la suplencia—y Haro le tomaron de primeras el aire a la inconsistencia inicial de Juan Manuel y Campanal y sus trece se mantuvieron hasta conseguir batir el portal de Mut. Ocho minutos se habían apurado. Una falta sacada por Guillamón permitió a Haro, ante la inoperancia del c e n t r a l , desviar a Oviedo para que éste aprovechara la tardía salida de Mut y situara la ventaja de su equipo en tres goles, prácticamente inalcanzables.

Saso alineó a Currucale —habitual medio— en el puesto de interior izquierdo para nada más puesta la pelota en juego retrasarlo y situarle como gendarme de Pereda, con objeto de contar con numérica superioridad de defensores sobre el cuarteto ofensivo restante. La jugada del entrenador mallorquín tuvo inmediata respuesta. Barrios jugó anoche sin medio defensivo. Salió Antoniet junto a Ruiz-Sosa y entre ambos estuvo repartida la labor de encauzamiento y dirección de todo el juego blanco, siendo movilizado principalmente Antoniet como motor atacante, por cuanto por el lado izquierdo de la vanguardia balear se acentuaba el peligro y Ruiz-Sosa se veía forzado a intervenir con mayor frecuencia en las tareas de apoyo a la defensa. Con Antoniet preferentemente al ataque, la anulación de Pereda pudo ser subsanada. El levantino fue muchas veces un atacante más y en su infatigable corretear tuvo el Sevilla una pieza aficacísima para todos sus despliegues sobre el marco de Zamora.

Sin hacer el equipo un gran partido —pues la calidad brilló las más de las veces por su ausencia— la pugna contra reloj tuvo continuados matices de emotividad. En el toma y daca continuo de los atacantes sobre la tranquila labor destructora del conjunto encarnado, fue agigantándose la labor del batallador Idígoras, cuya insobornable entereza habría de minar la solidez enemiga.

Sobre el teórico triángulo, en cuyos vértices figuraban Ruiz Sosa-Antoniet-Idígoras, se movilizó todo el fútbol del Sevilla. No importó demasiado que la labor de los interiores fuera oscura, que los extremos no engarzaran con la seguridad debida, que atrás no existiese el apuntalamiento debido. La entereza de los mallorquines fue perdiendo intensidad hasta ir doblegándose ante el frenético acoso del delantero centro blanco.

Al llegar el descanso ya estaba el Sevilla en el dos-uno. En la mitad última, mientras se reafirmaban los afanes sevillistas, el Mallorca —mitad cansado, mitad perdido en desorientaciones— fue aminorando gas y cediendo terreno ante el envolvente acoso a que era sometido por la pareja medular sevillista y la pesadilla de la persistente búsqueda de balones de Idígoras.

A diez minutos del final, el Sevilla realzó aún más sus intenciones. Idígoras —en uno de los mejores goles que se han visto este año— envió a la red el balón que Pereda había sacado desde el córner. Después...

PEREDA EN LA JUGADA CLAVE QUE EVITABA EL DESEMPATE

Pero había de estar en el contradictorio fútbol de Pereda la jugada clave del encuentro. La suerte estaba a hacerse o deshacerse en las últimas jugadas de la noche. Pereda, serio e intuitivo, forzó jugada y penalty. Nada es inaudito ni extraordinario cuando un jugador se la juega. La audacia incontenible del Sevilla en los últimos minutos había de tener protagonización justa en el hombre que durante los minutos jugados no había pasado de ser una mera figura decorativa. Habían quedado atrás los acosos frenéticos de Idígoras y, al menos, habíase forzado un encuentro de desempate. Pero tenía que surgir una oportunidad última —esa suerte que hace o deshace en momentos decisivos— para convertirse Pereda en hombre clave. Estuvo bien. Jugó el balón en el modo conveniente. Forzó jugada, y penalty, y con éste llegó para el Sevilla el golpe decisivo que buscaba para abatir la ya dañada entereza balearista y hacer desvanecer sus ya escasos alientos.

El gol de Diéguez en el castigo máximo —que mereció la deportiva felicitación de Zamora —culminaba un encuentro sevillista que, sin llegar a bueno en cuanto a calidades había sintetizado la exigida reacción de sus hombres para hacer feliz realidad la continuación en la competición copera.

Se alzó el júbilo de las gentes. El plebiscito estentóreo pregonaba un vencedor único. Idígoras, el gran hallazgo...

EL SEVILLA NO HIZO BUEN FUTBOL

No jugó bien y tuvo suerte. Pero la mejor virtud del equipo blanco residió ayer en su inquebrantable voluntad. Ya es difícil remontar dos goles en hora y media. Mucho más encontrarse con un nuevo gol contrario y consumir media hora en esfuerzos inútiles. Y esto fue lo bueno del Sevilla. El saber superar a fuerza de entusiasmo los vacíos que salpicaban su cuadro—en puestos fundamentales como los llamados a ocupar por sus interiores y el costado derecho de la zaga— y empeñarse sin desánimo en una disputa cuesta arriba que en amplios períodos del encuentro parecieron condenados a la inutilidad.

Jugaron francamente bien los medios. Antoniet suelta pronto la pelota y abrió sensatamente el fútbol ofensivo. Ruiz-Sosa montó sus evoluciones creadoras en los amplios espacios y anduvo sobrado de fuerzas para apoyar las misiones contensivas de Juan Manuel, que se veía y deseaba para frenar la fácil e inteligente labor del ex sevillista Oviedo. Aunque a veces la inseguridad de la zaga blanca —principalmente en los primeros momentos— llegase a descohesionar totalmente al cuadro, se apreció siempre sentido de conjunción en cada intervención individualista. Este sentido nacía en las intervenciones de los medios. Dos volantes que creaban con facilidad y cuando saltaban al ataque tenían sumo cuidado en no provocar la asfixia inoperante de sus compañeros adelantados soltando el balón con prontitud sobre los espacios vacíos.

Fallando los interiores se marcaron cuatro goles a Zamora. En el primero ayudó evidentemente la suerte. Segundo y tercero fueron muy parecidos. En aquél el toque matemático de Valero valió a Idígoras para desenterrar y dar nueva vida a una forma de remate que había dejado de existir desde los tiempos de Araujo. El tercer tanto —¡gol del Sevilla en un córner!— fue el espaldarazo confirmatorio de las posibilidades de un delantero centro que ya ha hecho más que suficiente para que su nombre se admita y se cotice. Dos goles de ariete —ya que en primer tanto había tenido fundamental influencia— que igualaban la ventaja mallorquina y exigían a los restantes delanteros forzar el gol del k. o.

Individualmente, con Idígoras, los medios fueron los más acertados protagonistas del gran triunfo. Tras éstos, Valero y, en tono menor, Szalay y Campanal. Cuatro goles ya tienen un valor superior al que pueda concedérsele de primera intención. Si mal no recordamos, aparte el Madrid, no le han marcado más de dos goles al Mallorca fuera de casa en toda la temporada.

La afición —fenómeno harto repetido en nuestro fútbol— no se dejó ganar por el desengaño de Luis Sitjar: estuvo con el equipo y para el equipo.

TENACIDAD Y DEPORTIVO PERDER

Evidentemente, el Mallorca combate y juega. Es un buen equipo que lejos de Luis Sitjar marcha mejor que ante su público, según deducimos después de haber presenciado su actuación en Palma frente al Sevilla. Atrás, la firmeza de Bolao, el inteligente bullir de Guillamón y la seguridad de Zamora, respaldan eficazmente a una pareja de medios corretona y útil —aunque no muy sobrada de calidad— y la escasa flexibilidad de Boixet. En el ataque brilla la soltura de los extremos y la acometividad de Haro, aunque éste anoche no diese razones de su existencia, salvo en los veinte minutos iniciales. Ayer Saso dejó a Quirro en la caseta y sacó al temperamental Currucale, que apenas si se le vio en el campo. El ex españolista Ruiz hace cositas. Sobre la base de la habilidosa movilidad de los extremos, el Mallorca teje su hacer contraofensivo que durante los primeros tanteos del encuentro de anoche provocó evidente desbarajuste en la línea zaguera sevillista.

Lo mejor del Mallorca fue su saber perder. No hubo malos gestos en sus jugadores. Individualmente, Oviedo y Bolao. Zamora falló en el primer gol.

DISCRETO ARBITRAJE DE MARRON

Marrón hizo un arbitraje sólo discreto. El público no se metió mucho con él porque el madrileño es hombre que sabe capear el ruidoso temporal de las censuras, barriendo para dentro. No influyó en absoluto sobre el resultado, pero...

Los equipos presentaron estas formaciones:

Mallorca. — Zamora; Guillamón, Bolao, Boixet; Arqué, Forteza; Mir, Ruiz, Haro, Currucale y Oviedo.

Sevilla. — Mut; Juan Manuel, Campanal, Valero; Ruiz-Sosa, Antoniet; Agüero, Diéguez, Idígoras, Pereda y Szalay.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



El equipo del Sevilla que anoche batió rotundamente al cuadro de Mallorca, tras tenaz y espectacular pugna que emocionó al público de Sánchez-Pizjuán. (Foto Miguel.)

Primer gol del Sevilla. Valero ha templado el balón sobre el área pequeña y el impetuoso forcejeo de Idígoras con los defensores mallorquines permite que el cuero llegue con desesperante lentitud hasta el fondo de las mallas. (Foto S. del Pando).

LA COPA VISTA POR TROPEZONES



Aunque resistió hasta el fin y con coraje ha "luchao", aquí "parmó" el mallorquín por lo jugado y "sudao".



Para mi satisfacción, él no sigue y yo me quedo. ¡¡Y que perdone el Oviedo este cese en su función!!



En el norteño "fregao" de los dos que cerca están permanece el "bacalao" y acaba San Sebastián.



Si el caso parece extraño, Ortiz de Mendivil sabe "pa" que el Barcelona acabe lo que pasó entre los paños.



Esto está por discutir y ahora en terreno baturro veremos quién cae del burro y quién "quea" para vivir.

BOLETO GANADOR

Gerona - Vich	1
Figueras - Olot	x
Granollers - Adrianense	2
Villanueva - Samboyano	–
Lérida - Amposta	1
Reus - La Cava	1
Alessandria - Reggiana	1
Brescia - Genoa	x
Catanzaro - Foggia	1
Como - Venezia	1
Marzotto - S. Monza	2
Mesina - Parma	x
Palermo - Prato	1
Sambened - Mantova	1
RESERVA	
Triestina - Novara	1

El encuentro entre bastidores

Saso: El Sevilla fue mejor en todo

Barrios: Se superó por juego el handicap de los tresgoles mallorquines

Me hubiese gustado que nos hubiera tocado el Madrid, dice Ruiz Sosa

Ganó bien el Sevilla, aunque no estoy de acuerdo con el penalty, explica Guillamón

Nada más terminar el encuentro nos pusimos al habla con el preparador del Mallorca, Saso. Este, con amabilidad, aunque con gesto claro de disgusto por la pérdida de la eliminatoria, nos dijo lo siguiente:

—Todo lo que ha sucedido hoy lo doy por bueno, y felicito al Sevilla por haber llevado adelante la eliminatoria.

—¿Fue merecido el triunfo sevillista?

—El Sevilla fue mejor en todo y no tengo nada que oponer a su victoria.

—¿Cómo jugó el Mallorca?

—Mi equipo hizo su juego normal.

Y como ya no hubo quién le sacara ni una palabra más, nos despedimos del excelente preparador, que hizo la proeza de salvar al Mallorca del descenso.

GUILLAMON: QUISIERA SABER QUE LE PASA AL PUBLICO SEVILLISTA CONMIGO

Tampoco Guillamón estaba contento, y no por la derrota, que el ex sevillista la encajó como siempre, con gran deportividad.

—¿Por qué ese disgusto?

—Quisiera saber lo que le pasa al público del Sevilla conmigo. Esta noche me han pitado, sin que haya merecido esa repulsa de los aficionados. Siempre, esté donde esté, pongo todo mi entusiasmo para el club que defiendo, pero en ninguna ocasión voy por el hombre, y mucho menos contra el Sevilla, que es mi equipo desde chiquillo.

—¿Cómo has encontrado al Sevilla?

—Bastante bien. Nos ha ganado con todo merecimiento, aunque no estoy de acuerdo con el injusto penalty que nos han señalado, ya que Pereda se tiró sin que Boixet le hiciera falta.

—¿Lo mejor de tu ex equipo?

—Campanal e Idígoras.

JAVIER: EL PENALTY FUE UN REGALO DEL ARBITRO

El ex guardameta blanco salió de portero suplente, y nadie mejor que él para juzgar el juego de los porteros de ambos conjuntos.

—¿Cómo estuvo Zamora?

—Ricardo es un gran portero, y me atrevo a decir, sin que ello signifique desdoro para ninguno de mis compañeros, que ha sido el mejor jugador del Mallorca a lo largo de la temporada. Sin embargo, esta noche no ha estado demasiado afortunado, ya que los dos primeros goles creo que han sido parables. Pero eso es lo malo que tenemos los guardametas: un fallo nuestro significa un gol.

—¿Mut?

—Es un excelente portero.

—¿Ha sido justo el desenlace de la eliminatoria?

—Creo que debimos jugar por lo menos un partido de desempate, ya que el penalty ha sido un regalo del árbitro al Sevilla.

BARRIOS: LA ELIMINACION DEL MALLORCA HA SIDO LOGICA, YA QUE MI EQUIPO FUE SUPERIOR EN TODO

Antonio Barrios era felicitado por el presidente del Sevilla. Sin embargo, tan pronto nos vio —deferencia que queremos agradecer—, se puso a nuestra disposición.

—¿Qué nos dices del partido?

—Ha sido un gran encuentro el que ha hecho el Sevilla. No olvides que comenzar y a los ocho minutos encontrarte con que hay que remontar un tres a cero, es una cuesta arriba bastante empinadita. Sin embargo, mi equipo, por juego y poder, supo salvar ese bache y superar claramente la eliminatoria.

—¿Consideras justo el resultado?

—La eliminación del Mallorca fue lógica, ya que el Sevilla fue superior en todo.

—¿Satisfecho de la actuación de Idígoras?

—Ya habéis visto cómo progresa este chico. Esta noche, con una defensa dura y correosa como la mallorquina, pudo casi siempre con ellos.

—¿Puede ser el delantero centro para Chile?

—¿Por qué no? Si continúa como hasta ahora, puede llegar adonde quiera.

CAMPANAL: EL GOL DEL MALLORCA SE DEBIO A UNA MALA INTELIGENCIA ENTRE JUAN MANUEL Y YO

Campanal, que fue recibido con una ovación, ha cubierto bien el centro de la defensa. Tras unos comienzos algo vacilantes, y que tuvieron el lunar del gol mallorquín, se afianzó, hasta hacernos recordar a aquel gran defensa que fue y que puede seguir siendo el asturiano.

—¿Contento del partido?

—Bastante. Hemos ganado un encuentro que se puso muy difícil, por ganas, entereza, voluntad y constancia.

—¿A qué se debió el gol del Mallorca?



Ruiz-Sosa, bien cubierto por Campanal, arrebata el balón al peligroso Mir y se dispone a organizar un nuevo acoso sobre el portal de Zamora. (Foto Miguel.)



¡Penalty! Marrón no podía dudar su sanción. Pereda, libre el camino hasta el gol, fue zancadilleado cuando se encontraba en inmejorable posición para batir a Zamora. En esta última jugada el Sevilla encontraba la solución de una eliminatoria harto difícil. (Foto S. del Pando).

—Fue una mala inteligencia entre Juan Manuel y yo.

—¿Cómo se encontró Campanal en su reaparición?

—Bastante mejor de lo que esperaba, ya que siempre se acusa la ausencia del terreno de juego.

—¿Lo mejor de la delantera del Mallorca?

—Creo que ésta, excepto Haro, no existió en ningún momento.

RUIZ SOSA: GUILLAMON, HARO Y BOLAO, FUERON LOS MEJORES DEL MALLORCA

También a Ruiz Sosa le hemos visto mucho mejor que en partidos anteriores. El coriano luchó mucho en las zonas retrasadas, y fue uno de los hombres destacados del Sevilla.

—¿Qué te ha parecido el Mallorca?

—Un equipo peleón, duro y protestón, y por eso muy difícil de batir.

—¿Sus mejores jugadores?

—Guillamón, Haro y Bolao.

—¿Con quién te gustaría eliminarte en los cuartos de final?

—Con el Madrid.

—¿Con quién no?

—Con Las Palmas.

—Pues, os ha tocado con el vencedor del Valladolid-Las Palmas. ¿Qué esperas del resultado de la eliminatoria?

—Que llegaremos a las semifinales.

IDIGORAS: NUNCA PERDI LA CONFIANZA EN MI MISMO CUANDO NO JUGABA

Idígoras ha sido, una vez más, el héroe de la jornada. Con sus dos goles de cabeza puso a salvo la eliminatoria, y fue el mejor hombre de su equipo.

—¿Contento?

—Mucho. Nunca perdí la confianza de poder ser útil al Sevilla, y me alegra, como es natural, que me vayan saliendo bien las cosas.

—¿Lo mejor de Idígoras?

—El salto de cabeza.

—¿Lo peor?

—Que me precipito algunas veces demasiado, pero voy intentando corregirme.

—¿Qué te ha parecido el central mallorquín?

—Muy bueno, aunque algo duro.

Queremos, finalmente, dar las gracias al Sevilla por las facilidades que hemos encontrado para realizar estos reportajes.

VICENTE BRU

GOLPES FRANCOS

Sevilla y Betis pasan con todo merecimiento a los cuartos de final y desde luego con hambre de cuartos y sed de Copa.

—o—

Eso de que nadie es profeta en su tierra no va con Idígoras. Que le pregunten a Zamora (junior) por el ariete blanco.

—o—

Hubo triunfo amplio suficiente y merecido, y eso que el ala izquierda sigue fallando más que una escopeta de feria.

—o—

Cuando Oviedo marcó poniendo la eliminatoria en tres a cero, nadie daba un real por ella. Pero allí estaban los Idígoras, Valero, Diéguez, etcétera, etcétera.

—o—

¿Vuelve Isidro a la palestra? Los millones de Suárez deben hacer cosquillas hasta en la medula.

—o—

El Barcelona, eliminado por su "eterno rival", tras accidentado encuentro, con nueva victoria del Español. Zamora fue sacado a hombros. Ojalá hayan de hacer lo mismo con Orizaola, pero en Berna.

—o—

Como era de esperar, el Sevilla Atlético ganó la eliminatoria. Más equipo el andaluz, sigue adelante con toda clase de merecimientos.

—o—

Esta noche marcha el Sevilla a Madrid. Allí, los muchachos presenciarán la eliminatoria Las-Palmas Valladolid y tomarán buena nota de cuanto hagan sus futuros enemigos, que, la verdad, pueden y deben ser eliminados también. Y adelante.

SOBRIN



Otra vez Idígoras al remate y nuevo golazo. Se consumen los útimos minutos y el córner sevillista tiene esta espectacular transformación en el tercer tanto del conjunto local. (Foto S. del Pando).

Oviedo, 0; Betis, 1

Victoria sobre el Oviedo y el ambiente

De punta a punta, un solo equipo: el Betis

Destacaron el bloque defensivo y Yanko y Martín Esperanza en la delantera

OVIEDO. (CRONICA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, EMILIO VARA, POR TELEFONO.)

El Betis ha conseguido en Carlos Tartiere un doble triunfo: vencer al Oviedo y vencer también al ambiente en contra que tenía creado por los comentarios apasionados de algunos críticos poco responsables de su misión. Se había dicho en la Prensa ovetense que el Betis atacó al Oviedo en Villamarín con una dureza innoble buscando al hombre. Y si esto ya era falso, porque en Villamarín el que jugó duro fue el Oviedo, más lamentable era que el mismo domingo la Prensa ovetense volvía a insistir sobre el tema para calentar el ambiente, cosa esta que no debe hacer ningún crítico en ningún momento. Por esta razón, al Betis se le esperaba de uñas en Carlos Tartiere y por ello el encuentro no se le presentaba fácil al equipo verdiblanco. Pero el Betis, seguro de su superioridad y con plena confianza en sus fuerzas, salió a jugar con serenidad e inteligencia y no sólo volvió a vencer al Oviedo, sino que terminó por ganarse también al público hostil, que le había recibido con pitos, rendido este público ante el buen juego y el dominio del Betis, que demostraba claramente que era el mejor y el legítimo vencedor de la eliminatoria.

JUEGO INTELIGENTE Y DOMINIO DE LA SITUACION

Había un peligro en Carlos Tartiere, un peligro grave que había que salvar: que el Oviedo pudiera adelantarse pronto en el marcador o dentro del primer tiempo.

Pero el Betis, conocedor de esta grave dificultad que tenía en el terreno ovetense, salió a jugar con un magnífico sistema defensivo de contraataque con el cual no sólo consiguió cerrar bien sus líneas en el área y tener a raya al ataque ovetense, sino que inquietó con relativa frecuencia el área de Caldentey, avisando desde el primer momento que él era también quien pudiera marcar en los primeros minutos. Y de salida Martín Esperanza se encontró con un balón que pudo ya haber pasado al marcador de haber estado más atinado en el remate. Este fue el primer aviso serio para el Oviedo de que el Betis no sólo iba a defender la ventaja obtenida en Villamarín, sino que estaba dispuesto a superarla. De la misma forma que el Betis temía al peligro de que el Oviedo se le adelantara en el marcador, también es verdad que podía contar con el acierto de ser él el que se adelantara con un tanto que podía entonces dejar resuelta la eliminatoria y aplacados los nervios que pudieran haber en el terreno de juego y en las tribunas. Este segundo objetivo que tenía que buscar el Betis en el Tartiere, de ser el primero en marcar para asegurar definitivamente la eliminatoria, lo consiguió Yanko en uno de los contraataques del equipo verdiblanco. Esto ocurrió dentro del primer cuarto de hora en el que hubo una indecisión de la defensa ovetense. Esta indecisión le dio el balón a Martín Esperanza, que avanzó por la izquierda y centró sobre el área. Salió Caldentey, pero Yanko, muy oportuno, levantó la pelota y ésta entró en la red. Este gol a favor del Betis significaba alcanzar la meta que más se podía ansiar en Carlos Tartiere: la de asegurar la eliminatoria en seguida y con ello tener el dominio absoluto del partido en el resto del tiempo.

Y así, ya durante todo el encuentro sólo hubo prácticamente en el campo un equipo, el Betis, que jugó con mucha serenidad, con mucha inteligencia y, sobre todo, con un gran sentido práctico de su responsabilidad en el campo. El Oviedo, aunque se desanimó al ver ya una diferencia de tres goles en contra, trató naturalmente de acortar distancias y buscar algún gol que animara a su público. Pero el Betis, con un bien estudiado sistema defensivo atrás, supo mantener a raya a los delanteros ovetenses y demostrar en los contraataques que el equipo que dominaba y mandaba en el terreno era el once verdiblanco.

Dauclk modificó en este partido las líneas de atrás motivado por la lesión de Kuczman. Y sacó de lateral derecho a Grau para pasar a Lasa a la media con la misión de vigilar a un delantero nuevo que salía en el ataque: Artage. Estos dos cambios, la presencia de Grau en el lateral derecho y la de Lasa en la media, fueron un doble éxito para el Betis. Exito, en principio, porque Grau marcó muy bien al peligroso Braga —peligroso más por sus marrullerías que por su juego inteligente— y brindó también la ocasión de que Lasa fuera un excelente medio de ayuda a su defensa y de apoyo al ataque, vigilando con acierto a Artabe. Pero es que además se consiguía eliminar en el Tartiere el peligro de que Braga y Lasa pudieran encontrarse después de la disputa dura que tuvieron en Villamarín. Antes del partido habíamos hablado con Lasa y se le recomendó que procurara no perder el control de sus nervios como posiblemente Braga trataría de conseguir. Braga, en Villamarín, fue una pesadilla para Lasa, más por sus marrullerías que por su juego, y era lógico esperar que en Carlos Tartiere insistiera sobre esta forma de actuar. Pero Braga fue el primer sorprendido al ver que tenía en Carlos Tartiere un defensa distinto de Lasa, un defensa al que no conocía y que le resultó un magnífico secante que apenas le dejó moverse en toda la tarde.

Con un Ríos muy seguro en el centro, con un Areta magnífico en el lateral izquierdo, la defensa del Betis quedó muy completa en Carlos Tartiere, realizando un gran partido, con un Otero en la puerta valiente, sereno y decidido a pesar de los gritos del público. Y delante de esta zaga, una pareja de volantes en la que Lasa ya he dicho que jugó bien y que tuvo a su lado a un Bosch muy recuperado en relación con otros partidos y que también jugó un gran encuentro. Y cuando en los momentos de mayor agobio, que fueron pocos, desde luego, el ataque del Oviedo podía haber puesto en peligro el sistema defensivo verdiblanco, estaban entonces los interiores Gargallo y Pallarés dispuestos también para ayudar en el centro del campo y contribuir a la tarea de destruir el juego adversario. Todo esto practicado no con el patadón adelante, que es lo clásico en los equipos modestos que se defienden, sino con la pelota raseada siempre desde atrás, jugada de compañero a compañero y un sentido manífico de ganar tiempo a base de hacer un buen juego. Todo este sistema de juego del Betis terminó por hundir aún más al Oviedo en un desconcierto total y por hacer que el equipo ovetense y su público terminaran entregados y rendidos a la evidencia de la superioridad de un Betis que pasaba con todo honor y merecimientos a los cuartos de final de la Copa del Generalísimo.

GARDEAZABAL, LA FIGURA DEL PARTIDO

Pero no bastaba que el Betis impusiera su buen juego y que actuara con serenidad para que el mal ambiente que había en el campo terminara por ser vencido. Era también importantísimo que el árbitro que había de dirigir el encuentro pudiera también tener autoridad y el acierto suficiente para dominar también este ambiente en lugar de caldearlo con errores. En este aspecto hay que decir que el juez de la contienda, el internacional Gardeazábal, hizo un arbitraje impecable hasta el punto de que fue la figura del partido en Carlos Tartiere. Algunos críticos ovetenses, cegados todavía con esa pasión de que he hablado anteriormente, han querido censurar la actuación de Gardeazábal diciendo que cometió errores que perjudicaron al Oviedo. Y esto es totalmente falso. Gardeazábal hizo un gran arbitraje, pitando todas las faltas que se produjeron lo mismo en el campo del Betis que en el campo del Oviedo y desde el primer momento se quedó con el partido, imponiendo en el terreno de juego su autoridad y su dominio y su clara visión de la dirección de la contienda. Por esta razón también el encuentro de Carlos Tartiere entre el Oviedo y el Betis se desarrolló por cauces deportivos completamente muy superiores a los que el ambiente del público quería ver. Gardeazábal, con una gran energía y estando atento a todas las faltas y siguiendo el juego de cerca, pitó todo lo que había de pitar y siempre lo hizo además con un acierto total. Por esta razón, tanto en la opinión de Salvador Recio como en la mía, que hemos presenciado este encuentro, Gardeazábal fue la gran figura del encuentro y el hombre, si no clave, importante para que el desarrollo del partido fuera correcto y noble.

LOS MEJORES DEL BETIS

Todo el equipo verdiblanco puede decirse que realizó un gran partido, dentro de ese sentido de juego inteligente y práctico que le convenía realizar en Carlos Tartiere. En el primer tiempo, sobre todo, el Betis impuso un buen juego, en el que muchos momentos llegó a bailar al Oviedo. Balle que realizaron las líneas de atrás, con un continuo juego de pases entre sus componentes, que llegó a desconcertar por completo a la delantera del Oviedo, que se veía impotente no sólo para destruir el juego bético, sino para inquietar con peligro a Otero. Conseguido el gol de Yanko, el Betis jugó más tranquilo y con mayor dominio de la situación, y durante todo el tiempo no dejó de mandar en el campo. En la segunda parte, el Betis se limitó, con la eliminatoria resuelta, a pasar el tiempo y a mantener su ventaja, y lo consiguió también, como fruto del buen juego que realizaron sus hombres de atrás, sin que por ello la meta ovetense se viera sin inquietudes en muchos momentos. Tan es así, que en esta segunda parte hubo tres ocasiones para haber vuelto a batir a Caldentey. Ocasiones que se perdieron por mala suerte en los remates, como uno de Yanko, faltando poco para terminar, a puerta batida, que fue rechazado por el poste.

Dentro del buen juego, en general, que realizó el Betis, hay que destacar la gran actuación de sus líneas defensivas, en las que no cabe hacer distinciones, porque los seis hombres que las integran realizaron un gran encuentro. Lo mismo Otero que Grau, Ríos y Areta, como Lasa y Bosch, formaron un gran bloque en la parte de atrás del Betis, magnífico tanto en la labor de cortar como en la de crear juego. Y en el ataque, el mejor hombre volvió a ser Yanko, que persiste en su línea de recuperación iniciada en los últimos partidos y que ha mostrado en Carlos Tartiere su juego valiente y decidido en sus intervenciones. Esto último es muy importante que se tenga en cuenta. El partido era en campo contrario y ante una defensa que no se andaba en contemplaciones y por el ambiente hostil hacia el Betis del público. Pero así como Otero no se achicó ante las duras entradas de los delanteros ovetenses, Yanko tampoco volvió la cara jamás cuando tuvo que meterse en el área en lucha con Alarcón y contra el ambiente del público. Y por esta decisión suya en sus intervenciones, logró el gol que resolvió definitivamente la eliminatoria para el Betis, como pudo llegar otro faltando un minuto para terminar el partido, y que no entró por verdadera desgracia.

Detrás de Yanko también jugaron bien, en el ataque, los interiores y Martín Esperanza, que actuó muy por encima del último partido que le vimos en Villamarín. En esta ocasión quizás el más endeble, aunque también realizó su labor, fue Castaño, que estuvo un poco desdibujado en sus intervenciones.

Por parte del Oviedo, hay que decir que el equipo luchó con entusiasmo y con un gran deseo de mejorar el resultado del Villamarín, pero no pudo hacer nada ante un Betis en gran forma, con gran juego y, sobre todo, con una magnífica posición táctica, que destruía los ataques adversarios. Los mejores elementos del Oviedo estuvieron también en su defensa, y de entre ellos el que más sobresalió fue Alarcón, aunque en repetidas ocasiones fue burlado por Yanko.

Ya no hay más que decir, sino sencillamente anunciar a la afición verdiblanca que el Betis ha demostrado en Carlos Tartiere que se encuentra en un gran momento físico, capacitado para salvar también con éxito la eliminatoria con el Español y plantarse en las semifinales de la Copa.

Oviedo: Caldentey; Toni, Alarcón, Marigil; Iguarán, Alvarez; Moncho, Paquito, Ansola, Artabe y Braga.

Betis: Otero; Grau, Ríos, Areta; Lasa, Bosch; Castaño, Pallarés, Yanko, Gargallo y Martín Esperanza.

Compensación de jugadores madridistas al Osasuna por el traspaso de Zoco y Ruiz

Cuatro jugadores que estaban cedidos al Plus Ultra

Madrid, 29 (Alfil).—Dos jugadores del Plus Ultra, el guardameta Justo y el extremo derecha Serena, han accedido a ser traspasados al C. A. Osasuna, de acuerdo con el Real Madrid —ya que son jugadores cedidos por este club al Plus Ultra—, en compensación del traspaso de los jugadores internacionales Zoco y Ruiz, ambos del club navarro, al club madridista.

El Real Madrid traspasará a otros dos jugadores del club cedidos al Plus Ultra, para terminar el concierto de fichaje de Zoco y Ruiz, pero se realizan en estos momentos gestiones cerca de los mismos, para conocer si aceptan o no las condiciones acordadas previamente.

El interior Ruiz entrará a formar parte de la plantilla madridista al finalizar la presente temporada, mientras Zoco continuará la temporada próxima en el Osasuna.

El desempate Jerez-Constancia se jugará mañana en Sevilla

Mañana, martes, se ventilará en Sevilla el desempate de promoción a Segunda División, correspondiente al grupo de subcampeones de la Tercera División, entre el Jerez Deportivo y el Constancia, de Inca (Baleares).

Esta noche emprende el Sevilla viaje a Madrid

Quince jugadores forman el grupo sevillista

Esta noche emprenderá el Sevilla viaje a Madrid con objeto de presenciar mañana el encuentro de desempate Valladolid-Las Palmas, con cuyo vencedor tendrá que enfrentarse el próximo jueves en disputa del primer partido de cuartos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo.

El entrenador sevillista ha convocado a quince jugadores para realizar esta excursión. A las seis de la tarde están citados en el Hotel Niza los siguientes:

MUT, MANOLIN, JUAN MANUEL, CAMPANAL, VALERO, SANTIN, MARAVER, RUIZ SOSA, ANTONIET, ACHUCARRO, AGUERO, DIEGUEZ, IDIGORAS, PEREDA y SZALAY.

El Sevilla viajará en el expreso de Madrid.

España habrá de eliminarse con Marruecos para la Copa del Mundo

Casablanca, 28. (Alfil.)—Marruecos ha vencido por un tanto a cero a Ghana en partido internacional de fútbol de la fase eliminatoria del campeonato mundial. El tanto se marcó en la primera parte. Con su victoria, Marruecos se ha calificado para jugar con España, y el ganador de esta eliminatoria pasará a la fase final.



Zariquiegui arbitrará esta noche el desempate At. Madrid-Valencia

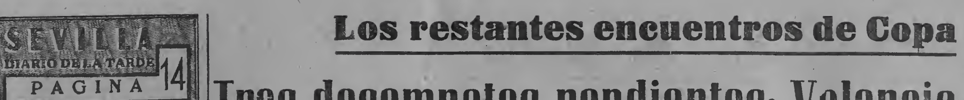
Madrid será mañana escenario de los Valladolid-Las Palmas y Tenerife-Zaragoza

Madrid, 29 (Alfil).—En el partido de desempate que se jugará esta tarde, a las siete, en Zaragoza, entre el Atlético de Madrid y el Valencia Club de Fútbol, actuará de árbitro el colegiado señor Zariquiegui.

MADRID SERA ESCENARIO DE LOS DESEMPATES RESTANTES

Madrid, 29 (Alfil).—El partido de desempate de octavos de final de la Copa del Generalísimo entre el Real Valladolid y la Unión Deportiva Las Palmas, se jugará mañana martes, a las ocho y media de la tarde, en el estadio Santiago Bernabeu.

El encuentro de desempate Real Zaragoza-Unión Deportiva Tenerife, correspondiente a la misma eliminatoria de la Copa del Generalísimo, probablemente se celebrará también mañana martes en Madrid, a las cinco y media de la tarde, en el estadio Metropolitano. Los dos equipos se encuentran en Madrid, y en estos momentos están decidiendo en la Real Federación Española de Fútbol el lugar y hora del desempate, pero lo más probable es que se dispute en Madrid y en el estadio Metropolitano.



Los restantes encuentros de Copa

Tres desempates pendientes: Valencia-At. de Madrid, Valladolid-Las Palmas y Tenerife-Zaragoza

Madrid, 28. (Alfil).—Resultados de los partidos de fútbol de la Copa del Generalísimo:

Real Sociedad, 1; At. Bilbao, 2.
Valencia, 2; At. Madrid, 0.
Español, 2; Barcelona, 1.
SEVILLA, 4; Mallorca, 1.
Valladolid, 2; Las Palmas, 0.
Tenerife, 1; Zaragoza, 0.
Real Madrid, 3; Santander, 0.
Oviedo, 0; BETIS, 1.

REAL MADRID, 3; SANTANDER, 0

Madrid, 28 (Alfil).—Arbitró González Echevarría.

Madrid: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Ruiz, Pachín; Mateos, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Santander: Berasaluce; Pallás, Santamaría, Miera; Pardo, Pellejero; Odriozola, Sampedro, Wilson, García y Yosu.

Unas cincuenta mil personas fueron las únicas que presenciaron el partido. Muchas otras, habituales espectadores de Chamartín, se ausentaron hoy.

La eliminatoria ha quedado resuelta en el primer tiempo, que terminó con un dos a cero favorable a los de casa, pero, apurando un poco, puede decirse que quedó decidida en el primer minuto del partido, ya que tras la jugada inicial del Madrid, éste marcó su primer tanto, jarro de agua fría para unos y sedante estupendo para otros, que a partir de ese momento jugaron a placer.

El primer tiempo ha sido de dominio completo y absoluto del Madrid, y el equipo santanderino apenas ha llegado a puerta, y en las pocas veces que lo ha realizado sus delanteros han tirado mal y de lejos, sin poner en peligro la meta madridista. Los locales, que a veces bordaron las jugadas en el área, pecaron de rematar mal, ya que casi todos los numerosísimos disparos de los delanteros salieron mal dirigidos. Otros, sin embargo, han visto la muralla de Berasaluce en su camino, portero que, apoyado en muchas ocasiones por la fortuna, ha parado mucho y bien. Los tantos de esta parte se produjeron, el primero, al minuto de juego, por medio de Gento, quien, tras una combinación entre él mismo y Puskas y Di Stéfano, largó un gran tiro cruzado, que después de tropezar en el poste contrario se introdujo en la red. El segundo llegó a los cuarenta y dos minutos. Se saca un córner, y tras varias cabezas, el balón va a parar a los pies de Gento, que remata entre una "nube" de jugadores y marca.

El Madrid, con la eliminatoria totalmente resuelta, sestea en el segundo tiempo, y sus jugadas, algunas de calidad, están faltas de finalización. Pasan los minutos, y a excepción de dos fulminantes remates de Puskas y Di Stéfano, que tropiezan en el cuerpo de Berasaluce, el juego es anodino. A falta de segundos para la terminación, Puskas, en jugada por la izquierda, remata hasta el interior de las mallas, logrando el tercero y útimo tanto de su equipo. Sin apenas sacar de centro finaliza el encuentro, en el que el Madrid ha lanzado quince córners, mientras que el Santander lo ha hecho siete. Por el Madrid han brillado a gran altura todos los componentes de su delantera, con Ruiz y Santamaría.

Un jugador destacó sobre todos por parte del equipo montañés, y fue su portero, Berasaluce. Después, Santamaría, y nadie más. García jugó en la segunda parte de extremo derecho, por lesión de Odriozola.

VALLADOLID, 2; LAS PALMAS, 0

Valladolid, 28. (Alfil).—El arbitraje de Novella desacertado, escuchando por ello las protestas del público.

Las Palmas, en el que destaca la juventud y el entusiasmo, favorecido por el fuerte viento de la primera parte y por una táctica defensiva y destructiva a la vez, logró mantener a cero el marcador en la primera fase. El Valladolid no jugó bien, pero fue superior siempre a sus contrarios. Luchó contra la oposición de los forasteros con energía, pero sin resultados prácticos, debido, sobre todo, a los aciertos de Betancour. En la primera parte, salvo un forcejeo constante entre la ofensiva del Valladolid y la defensiva de los forasteros, apenas si puede registrarse alguna jugada digna de mención. Entre las formidables intervenciones de Betancour se destaca un despeje a tiro de Lesmes y una salida valerosa a los pies de Barrios cuando a bocajarro se disponía a tirar.

En la segunda parte persiste la táctica defensiva de los contrarios, pero el juego profundo de los locales se vio favorecido por el viento. Casi todo el tiempo se jugó en campo contrario. Asomó alguna dureza y el árbitro paró el juego numerosas veces. A los once minutos de esta parte se tira Betancour a los pies de Barrio para ganarle la acción a dos metros de la puerta, pero desvía la pelota alta. Zaldúa se hace con ella, que con sólo empujarla marca el primer tanto. Como pasa el tiempo y el cariz del encuentro no es muy esperanzador para superar el tanteo, el entrenador dispone que Mirlo pase de extremo derecho, Herrera de medio y Matito a la defensa. El cambio da, al fin el esperado resultado y a los 40 en un bote alto del balón junto a la puerta después de una ofensiva local, Matito consigue el segundo tanto, que supone el empate con respecto al tanteo del anterior partido. Ya, hasta el final, domina el equipo local, pero aún siendo muchos los asaltos a la puerta contraria no pudo el Valladolid superar el tanteo. Destacaron por el Valladolid, Endériz, Zaldúa, García Verdugo; por el Las Palmas, su portero y Evaristo.

TENERIFE, 1; ZARAGOZA, 0

Santa Cruz de Tenerife, 28. (Alfil).—Arbitró deficientemente el valenciano Birigay, quien estuvo falto de energía y autoridad para cortar el juego violento. El Tenerife, que dominó ampliamente al Zaragoza no resolvió la eliminatoria a su favor por desafortunada y anticasera labor arbitral que perjudicó constantemente al equipo isleño con faltas inexistentes, cortando además de manera sistemática casi todos los avances locales en cuanto el balón traspasaba el área forastera. Fue aplastante el dominio del Tenerife en el primer tiempo defendiéndose el Zaragoza con toda clase de recursos sin que el árbitro cortara el juego peligroso. A los 43 de esta fase llegó el tanto que igualaría la eliminatoria. El tanto isleño fue conseguido por José Juan de un magnífico testarazo, que hizo inútil la estirada de Yarza.

En el segundo tiempo el juego se caracterizó por superior dominio del Tenerife, empleándose bien el Zaragoza, aunque sus defensores se mostraron excesivamente expeditivos al resolver situaciones comprometidas para su marco. A los 15 minutos de este tiempo tuvo el Tenerife su mejor oportunidad, pero un gran disparo de Zubiqaga fue despejado a córner por Yarza cuando ya el público cantaba el tanto. Continúa la presión local y sendos tiros de José Juan salieron fuera rozando el larguero. A continuación se producen algunos brotes de juego violento especialmente por parte de Isasi y Marcelino, sin que el árbitro les amonestara, lo que provoca unánime protesta del público. A los 25 minutos una extraordinaria jugada de Padrón está a punto de convertirse en el tanto decisivo, pero Birigay corta el avance cuando Santos estaba en inmejorable posición para rematar. A última hora, y cuando ya transcurría el tiempo reglamentario, Marcelino desaprovecha una gran ocasión para su equipo al enviar el balón contra un larguero cuando estaba sólo ante Cuco y el esférico sale fuera.

Destacaron por el Zaragoza, Yarza, Cortizo, Marcelino. Por el Tenerife sus mejores elementos José Juan, Padrón, Zubillaga y Borredá.

R. SOCIEDAD, 1; AT. BILBAO, 2

San Sebastián, 28. (Alfil.)—Alineaciones:

Real Sociedad: Araquistain; Echarri, Ansola, Gordejuela; Peporro, Lasa; Montes, Rivera, Mancenido, Paz y Cacho.

Atlético de Bilbao: Carmelo, Rentería, Iturriaga, Canito; Mauri, Aguirre I; Areta, Aguirre II, Arieta; Merodio y Arteche.

Atocha se ha despedido de la temporada con su peor partido de fútbol y con la más desdichada actuación de un árbitro, el señor Bañón, que ha fallado durante los noventa minutos y que, a los 14 del segundo tiempo, expulsó a Paz por entrada violenta a Aguirre II cuando antes había dejado sin sanción una violentísima entrada de Canito a Montes, al que tiró contra la valla de cemento, dejándole conmocionado. El juez, sin duda, creyó que era el mismo jugador y del mismo equipo el causante de esta nueva entrada y le mandó a la caseta.

El equipo de la Real ha quedado eliminado y también debía estarlo el Atlético de Bilbao, que sin duda se encuentra en el peor momento de su magnífica historia, pues nunca ha presentado en Atocha un equipo tan endeble, con tan pocas ganas de hacer algo de fútbol y que incluso, frente a una Real Sociedad que jugaba con nueve elementos en el campo, se ha visto embotellado, echando la pelota fuera como fuera. Es incomprensible que el meta donostiarra no figure en la selección nacional. Su actuación de hoy ha valido por todo el partido y ha vuelto a demostrar que es el número uno. Contar todo lo que ha hecho esta tarde, es imposible, pues ha sido de todo, e incluso ha sacado castigos casi en medio del campo. La Real tenía entonces sólo nueve hombres y el equipo se encontraba en el área bilbaína.

A los doce minutos de juego se lesiona Ansola en una caída, con probable fractura de la clavícula, que le obliga a retirarse para no reaparecer, quedando el equipo realista con diez jugadores, teniendo que introducir modificaciones en sus líneas. Araquistain se gana grandes ovaciones en excelentes paradas a disparos de los delanteros bilbaínos, que no han sabido aprovechar las facilidades dadas por los defensas realistas.

A las 27 minutos, el Atlético consigue su primer gol, con buen pase de Merodio, que alcanza Areta. Este se atrajo al único defensa que había enfrente y cede el balón a Arieta que, solo ante el meta donostiarra, dispara fuerte por un ángulo.

A los 44 minutos de juego, Montes se escapa de Canito, y éste le hace una fuerte entrada, lanzándole contra la valla, de lo que no se entera el señor Bañón y no pasa nada, y casi de seguido, la Real Sociedad saca un córner y ante la impasibilidad de Carmelo y sus defensas Rivera mete la cabeza y marca el gol del empate.

La segunda parte todavía ha sido peor. A los 14 minutos, Paz entra con violencia a Aguirre II y es expulsado, aunque no ha hecho nada más que derribar al bilbaíno al suelo. La Real, con nueve jugadores, ataca incesantemente, creándose líos y más líos que no resuelven ni atacantes ni defensores por incompetencia. El Atlético tiene grandes oportunidades por hallarse toda la Real muy adelantada, pero Araquistain no puede evitar que Aréta, desde medio campo, marcara el segundo tanto, de buen tiro raso.

Los cuartos de final: Vencedor de Las Palmas-Valladolid contra Sevilla
Betis contra Español

Madrid, 28. (Alfil.)—En los locales de la Federación Española de Fútbol se ha celebrado el sorteo para los cuartos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo, con el resultado siguiente:

At. de Bilbao-Real Madrid.
Vencedor At. de Madrid-Valencia contra vencedor de Zaragoza-Tenerife.
Vencedor de Las Palmas-Valladolid contra Sevilla.
Betis-Español.

Promoción a Segunda

Fase de campeones

Merecido triunfo del Sevilla Atlético sobre el Tarragona por 3 a 1

Fáb regas, el mejor jugador sobre el terreno



Equipo del Sevilla Atlético, que tan brillante papel está realizando en la liguilla de ascenso a Segunda Divi sión. (Foto Sánchez del Pando).

RESULTADOS

Calvo Sotelo, 3; Huelva, 0.
At. Baleares, 3; C. D. Olímpico, 0.
Sevilla At., 3; G. Tarragona, 1.
Albacete B., 1; La Felguera, 0.
Cacereño, 3; U. D. Amistad, 2.
Alavés, 5; Rayo Cantabria, 2.

El sábado por la noche se celebró el encuentro de vuelta de la primera eliminatoria para el ascenso a II División entre el Sevilla Atlético y el Club Gimnástico Tarragona, que terminó con nueva victoria sevillana por 3-1. Hubo gran cantidad de público, pese a que el tiempo se encargó de restar muchos aficionados a los graderíos. Los que acudieron y aguantaron los tres o cuatro chaparrones que cayeron durante el encuentro, vieron un magnífico partido de fútbol, de mucha fuerza y de mucha velocidad, y también de demasiada dureza, impuesta por los catalanes del "Nastic".

Bajo el arbitraje del señor Serrano, del Colegio del Centro, uno de los árbitros que mejor puntuación han tenido en esta temporada para su inclusión en Segunda División, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Gimnástico de Tarragona: Juanito; Ribas, Juárez, Llobet II; Amador, Navarro II; Navarro III, Tomás, Gilabert, Serer y Moya.

Sevilla Atlético: Cardoso; Romero. Herrera, Axpe; Luque, Moya; Oliveros, Fábregas, Ramoncito, Tiravit y Eloy.

De salida, el Sevilla Atlético ataca con velocidad, plantándose ante los dominios de Juanito, jugándose en el área catalana los primeros minutos, y llegando el primer gol sevillano a los cinco, mediante un gran pase de Fábregas a Oliveros, que se interna y chuta con dureza. El portero catalán rechaza el balón, que vuelve otra vez a los pies de Oliveros, que nuevamente dispara, lejos del alcance del portero. La obtención de este tanto, que pone de franco color el partido y la eliminatoria a favor de los sevillanos, aplaca los nervios de éstos y hace que los tarraconenses se lancen a una gran ofensiva, manteniendo el juego dentro del campo local en muchas ocasiones, teniendo que mutiplicarse la defensa para contenerlos. Hay mejor calidad de juego en el grupo catalán, pero mucho más nervio y peligrosidad en los sevillanos, que dan más sensación de peligro en sus avances que sus contrarios. Dentro del primer tiempo, los atléticos aumentan su ventaja con otro nuevo gol, marcado a los cuarenta y un minutos, otra vez por Oliveros.

En la segunda mitad, el juego sigue en muy parecidas características a la anterior, pero los catalanes han ido dando al encuentro unos tonos de dureza excesiva, y son varios los jugadores locales que caen por medio de duras entradas. Una de las figuras más preferentemente escogidas para la "caza" catalana fue Fábregas, quien recibió incontables golpes de Juárez, Navarro II y hasta de Tomás, que fue justamente expulsado por una entrada alevosa al referido Fábregas. Los sevillanos obtienen aún otro tanto, a los nueve minutos de este segundo tiempo. Lo marcó Moya, desde fuera del área, después de sacarse un córner contra el Tarragona. Los catalanes marcan su tanto a los veintiún minutos, por medio de Navarro III, en un fuerte disparo en un saque indirecto sobre Cardoso.

Fue un gran partido el jugado. Los

(Continúa en página siguiente)

PROMOCION A SEGUNDA

(Viene de página anterior.) del Gimnástico componen un fuerte conjunto y hacen un fútbol de excelente calidad, aunque al partido de ayer le imprimieran una gran dureza. Quizás buscaran con esta forma de jugar el impresionar a los sevillanos para intentar volver el resultado a su favor y decidir para ellos la eliminatoria, pero no contaban que para impresionar a muchos jugadores del Atlético hacía falta mucho más de lo que los tarraconenses puedan dar de sí. Jugadores magníficos todos, pero en especial el delantero centro, Gilabert; el interior izquierda, Serer; el veterano Navarro II, y el defensa Ribas, junto con el extremo Moya.

En el Atlético, la figura máxima —y también de los veintidós— fue Fábregas, que dio un curso de buen jugar, conduciendo el ataque con suma habilidad. Fue muy valiente y decidido, y de él partieron los pases más peligrosos para la meta catalana. La zaga sevillana fue completísima en los tres sitios, descollando Herrera, que sujetó al peligroso Gilabert. En los medios, Luque fue el mejor. En la delantera, la voluntad de todos en busca de la victoria, peleando con menos fortuna Ramoncito en relación con Eloy, Tiravit y Oliveros.

El arbitraje del central señor Serrano fue muy bueno. Siguió el juego de cerca y cortó con acierto el juego duro que impusieron los catalanes, y fue muy justa la expulsión que decretó contra el ex canario Tomás.

MARCO

CALVO SOTELO, 3; HUELVA, 0.

Puertollano, 28. (Alfil).— Alineaciones:

Calvo Sotelo: Carmelo; Paquirri, Urrestarazu, Gelvis; Nono, Aranguí; Quintín, Palacios, Noni, Madrid y Gavilla.

Recreativo: Eugenio; Poceiro, En, Infantes; Ruiz Mesa, Domínguez; Julia, Guerra, Joaquín, Román y Sitges.

Arbitró Bañón, auxiliado por jueces también del colegio Este.

A los 15 minutos se lanza un córner a favor del Calvo Sotelo que rechaza la defensa y recoge Noni, marcando el primer tanto. Dos minutos después Quintín pasa a Palacios un balón, quien tira raso y logra el segundo. A los 29 minutos, Carmelo se arroja a los pies de Joaquín que avanzaba solo, quedando el portero conmocionado unos momentos y retirándose después del campo, siendo sustituido por Cecilio. A los 45 minutos, es Poceiro quien empuja y zancadillea a Gavilla en el área. El árbitro señala penalti, que tira Noni flojo raso y engañando al portero, marcando así el tercero. En este primer tiempo dominó intensamente el Calvo Sotelo.

En el segundo, bajó bastante la calidad del juego y presionó algo más el Recreativo de Huelva, salvando Urrestarazu dos tantos a portero batido.

Destacaron por el Calvo Sotelo, Aranguí, Quintín, en el primer tiempo; Urrestarazu y Galvis y por el Recreativo de Huelva, Ruiz Mesa, Juliá y Guerra.

CACEREÑO, 3; AMISTAD, 2.

Cáceres, 28. (Alfil).—En encuentro correspondiente a la fase de campeones, el Cacereño y el Amistad tendrán que jugar un nuevo partido al vencer hoy por un gol de diferencia al Cacereño y tener el Amistad un gol de ventaja en el partido anterior.

Ha sido un encuentro típicamente copero, fuerte y duro, donde la mejor calidad del Amistad de Zaragoza se impuso al Cacereño e incluso los forasteros fueron por delante siempre en el marcador, lo que dio [illegible] interés al encuentro.

A los 21 minutos de juego, Pujo marcó el primer gol del Amistad. En el minuto 35, Vacunín, defensa central maño, incurrió en penalty. Lo tiró Tate, rechazó el portero y Nandi, hábilmente, llevó el balón a la red, estableciendo el empate.

En el minuto 20 del segundo tiempo, Santos, en una buena internada, consiguió poner el marcador a favor de los visitantes en el 1-2. En el minuto 37, a la salida de un córner, Moreno Baeza remató de un buen testarazo el empate a dos y, entre una emoción indescriptible, presionando el Cacereño más por coraje que por técnica, en el minuto 39, Pedrito bombeó sobre puerta y ante el acoso de un delantero cacereño, el portero maño perdió la pelota que se alojó en la red, suponiendo la victoria del Cacereño y la posibilidad de un desempate próximo.

Alineaciones:

Amistad: Soriano; Pepín, Vacusín, Fuertes; Sánchez, Molina; Avesa, Polo, Gracia, Larra y Santos.

Cacereño: Gras; Tate, Pedrito, Mande; Ramírez, Ribón; Nandi, Moreno Baeza, Ibarreche, Ríos y Huertas.

Arbitró con energía el gallego Balsa, con jueces de su Colegio.

Al final del encuentro, el gobernador civil entregó al jugador local Tate el trofeo "Semanario Cáceres" concedido al jugador de más regularidad durante la pasada temporada.

ALAVES, 5; RAYO CANTABRIA, 2.

Vitoria, 28. (Alfil).—En el encuentro de Tercera División, fase de campeones, el Alavés ha vencido por 5 a 2 al Rayo Cantabria.

Alineaciones:

Alavés: Larzabal; Basterrechea, Gorospe, Eloy; San Emeterio, Antón; Badiola, Laguardia, Achuri, Alcorta y Larrauri.

Rayo Cantabria: Fermín; Alle, Gómez, Esteban; Paquito, Duro; Luna, Aguirre, Abel, Outerelo y Alonso.

El arbitraje del colegiado catalán señor Gurrea, regular en el primer tiempo y bien en el segundo.

El Alavés jugó muy conjuntado y con gran potencialidad, dominando por juego a sus contrarios. A los 10 minutos, Alcorta logra el primer tanto local. A los 16, Achuri consigue el segundo. A los 38, Gorospe, en una jugada desafortunada, de cabeza lleva el balón a las mallas de su portería, estableciéndose el 2-1. A los 40 minutos, el defensa rayista Valle, logra el empate para su equipo. Un minuto después, Alcorta logra el tercero alavesista.

En el segundo tiempo, a los 10 minutos Larrauri saca un golpe franco que Laguardia, de cabeza, convierte en el cuarto gol. Y a los 15 minutos, Larrauri consigue el quinto y último gol.

El Rayo tuvo mejores hombres en la delantera que en la defensa. El Alavés pudo mejorar su tanteo.

ALBACETE, 1; LA FELGUERA, 0

Albacete, 28 (Alfil).—La Felguera: García; Castro, Avendaño, Lito; Choni, Basteiro; Pepito, Mesones, Orlando, Monés y Roza.

Albacete: Timor; Salas, Vicente, Mateo; Alfaro, Moll; Periquín, Simón, Frutos, Arsenio y Baila.

Arbitró Varas, que estuvo bien y fue aplaudido.

El terreno de juego estaba convertido en una laguna, a causa de la intensa lluvia caída por la mañana, y perjudicó más a los locales. El Albacete dominó, sin embargo, por su mayor profundidad. Ambas porterías pasaron por momentos de apuro.

El partido se jugó noblemente y fue emocionante por la incertidumbre del resultado. El único tanto del encuentro se marcó a los treinta y dos minutos del segundo tiempo, y fue obra de Arsenio, que remató una excelente combinación entre Frutos y Baila.

AT. DE BALEARES, 3; OLIMPICO DE JATIVA, 0

Palma de Mallorca, 28 (Alfil).—Olímpico: Rubio; Casany, Danel, Areta; Sarrión, Mingo; Puerta, Roberto, Albuix, Enguídanos y Richart.

At. de Baleares: García; Felipe, Pastor, Navarro; Villar, Otero; García, Ricardo, Morro, Villarrubia y Villamide.

El terreno estaba embarrado, como consecuencia de la lluvia caída durante la mañana, y ello ha impedido que se pudiera realizar un fútbol vistoso y un control perfecto de la pelota, sucediéndose las frecuentes caídas de los jugadores. A cambio de este fútbol lucido, el partido ha deparado mucho entusiasmo. Ambos equipos han pugnado por la victoria, y el Atlético la ha conseguido muy merecidamente, pues ha dominado en los dos campos. El Olímpico ha replegado sus líneas constantemente, con muchos hombres en el área, y ha permitido con ello dominar a su contrario. No ha sabido tampoco hallar el marcaje que contrarrestara la movilidad de juego desarrollada por el Atlético. El primer tiempo ha terminado con el resultado de uno a cero, tanto conseguido a los diez minutos por Villamide, al rematar un centro de García. A los doce de la segunda parte, un centro de García, rechazado ligeramente por Daniel, lo introduce en la meta del Játiva. Es el segundo tanto. A los veintinueve minutos, en jugada preciosa de la delantera, Villarrubia, de un gran tiro, consigue el tercer tanto.

Arbitró, meticulosamente, Peiró, del Colegio aragonés.

Fase de subcampeones

RESULTADOS

Hospitalet, 2; Manresa, 1.
Arenas, 1; Onteniente, 2.
Avilés, 1; Villarrobledo, 1.
Burgos, 4; D. Vitoria, 0.
Galdácano, 2; Melilla, 2.
Jerez, 3; Constancia, 1.

BURGOS, 4; VITORIA, 0

Burgos, 28. (Alfil).—Con este resultado el Vitoria queda eliminado de la fase de ascenso a Segunda División.

Alineaciones:

Vitoria: Pérez; Cañaveras, Ensagurbe, Echevarría II, Echevarría I, Buruaga; Larrea, Ocoz, Egurburu, Azcárraga y Laza.

Burgos: Asenjo; Monasterio, Charles, Carmelo; Zamanillo, Resque; Girón, Argos, Cerezuela, Nangel y Fausti.

Arbitró el señor Crespo, bien.

Desde el primer momento se impuso netamente el Burgos, que acusó plena superioridad sobre su contrario que se defendió a base de coraje y contrataques rápidos. A los seis minutos inauguraba el Burgos el marcador por medio de Fausti. A los ocho minutos Resque, casi desde medio campo, lograba el segundo, cuando faltaban nueve minutos para finalizar el primer tiempo, Cerezuela consigue el tercero.

La segunda parte fue de iguales características a la primera, aunque el Burgos, en esa ocasión, no se empleó a fondo. A los 35 minutos Cerezuela aprovechaba un pase largo de defensa central y de tiro cruzado marcaba el cuarto tanto.

Por el Vitoria destacaron el coraje de la defensa, sobre todo del central, y el ala derecha de la delantera.

Por el Burgos, la línea media, Cerezuela, Angel y Fausti.

JEREZ, 3; CONSTANCIA, 1

Jerez de la Frontera, 28. (Alfil).—Alineaciones:

Jerez.—Isidro; Baller, Padrón, Garay; Mauri, Gelán; Rafa, Peiró, Ucelay, Mayoral y Bescoechea.

Constancia. — Mora, Camacho, Alcañiz, Zamacona; Alberto, Diego; Santamaría, Monedero, Frainoh, Lizani y Arrón.

Arbitró bien Lloréns Sirvent.

Saca del centro el equipo visitante, produciéndose un avance por su ala izquierda con centro de su extremo derecho sobre puerta, arrebatando Isidro el balón a Frainch, lanzándose a sus pies. A los 15, en falta que saca Rafa, recoge Ucelay cediendo a Mayoral, quien tira cruzado y entra el balón en la red. La jugada es anulada por entender el árbitro que hubo fuera de juego de Mayoral. Dos minutos después se hace con el balón el extremo derecho, Santamaría, colándose por el centro entre la defensa, para a pocos pasos de la portería local tirar por bajo pasando el balón por debajo de Isidro, hasta el fondo de la red. A los 40, en falta que saca Rafa remata de cabeza Ucelay, logrando el tanto del empate. Se llega al final del primer tiempo con dominio alterno.

En la segunda parte al minuto escaso de comenzar en un rápido avance del equipo local Mayoral logra cruzado desde fuera del área un buen tiro, que ocasiona el segundo tanto para el Jerez. Los locales se crecen y pasan a dominar insistentemente, aunque muchas de sus actuaciones resultan fallidas por la buena actuación del meta forastero. A los 17, Ucelay consigue el tercer tanto de buen tiro a media altura y se sigue jugando con fuerte presión local hasta el final sin más variantes en el marcador.

El Jerez jugó bien en general y por el Constancia destacó su meta, Mora.

ARENAS, 1; ONTENIENTE, 2

Zaragoza, 28. (Alfil).—Alineación:

Arenas: Baltermi; Lázaro, Bernardo, Domingo; Estiragués, Pardillo; Guerrero, Erren, Jaime, Delso e Higinio.

Onteniente.—Moreno; Escudero, Bolinches II, Miguel; Gaspar, Borreda; Alonso, Jimeno, Gandía, Montilla y Mongat.

Arbitró el encuentro el señor Urretavizcaya, bien.

Encuentro correspondiente a la fase de ascenso a Segunda División. El Arenas ha quedado eliminado, ya que el partido anterior terminó con la victoria del Onteniente por 2-0. El Arenas, que comenzó con juego brioso y de ataque, fue perdiendo ímpetu y puntería en el remate a puerta. Por el contrario, los levantinos se serenaron poco a poco hasta conseguir alzarse con la victoria.

A los nueve minutos Guerrero inauguraba el marcador para el Arenas. El equipo local prosigue su dominio, pero sus delanteros se mostraban ineficaces ante el meta contrario. A los 21 minutos de la segunda parte en un avance de la delantera levantina, Mongat centró y Bernard al intentar el despeje, introdujo el balón en su propia meta. A los 24, Alonso marcaba el segundo y que le suponía la victoria.

AVILES, 1; VILLARROBLEDO, 1

Avilés, 28 (Alfil).—Imparcial el arbitraje de Ibáñez García.

Avilés: Santiños; Morito, Riondas, Chelona; Orive, Florín; Doval, Cháris, Prendes, Renduelez y Bellón.

Villarrobledo: Arias; Coloma, Josepe, Tashorras; Jiménez, Encinas; Marcelo, Domingo, Gallardo, Benito y Muelas.

A los treinta y dos minutos de juego, Domingo, en brillante jugada personal, después de burlar a tres contrarios y al meta local en su salida, marcó el tanto del Villarrobledo. A los cuarenta minutos, Coloma derribó a Chámiz en el área, originándose un saque indirecto, que fue rematado por Bellón, despejando el balón con el puño Coloma. El penalty fue transformado por Prendes en el tanto del empate. En la continuación, a los treinta minutos, Santiños agarró el pie de Domingo, señalando el árbitro penalty, lo que originó un gran escándalo, que llegó a suspender el partido durante seis minutos. En las discusiones, Florín intentó agredir al colegiado, por lo que fue expulsado. Hubo de ser sacado del campo sin sentido, presa de un ataque de nervios. El penalty lo ejecutó Benito, alto y desviado. Del Villarrobledo, destacaron Coloma, Trashorras, Domingo, Benito y Marcelo; del Avilés, sólo Riondas, Chelona y Orive.

HOSPITALET, 2; MANRESA, 1

Barcelona, 28 (Alfil).—Arbitró bien Moya.

Hospitalet: Albadalejo; Rodríguez, Cata, Pons; Escerra, Pérez; Vega, Queralt, Máiquez, Pagés y Ortoll.

Manresa: Santos; Illesca, Martín, Solanes; Seguer, Casamitjana; Torrent, Tejedor, Perez, Lobet y Basora.

Primer tiempo favorable al Manresa. A los veintinueve minutos, Escerra, en una jugada impetuosa, chocó violentamente con Seguer y sufrió una herida en la cabeza, siendo retirado del campo. El Hospitalet tuvo que imponer su juego a base de rapidez y entusiasmo para neutralizar la inferioridad numérica. Basora consiguió el primer tanto de la tarde, y así se llegó al descanso. Al comenzar el segundo tiempo, sale Escerra, que es muy ovacionado. A los veintidós minutos, Escerra consigue el tanto del empate, y cuando faltan seis minutos para finalizar el partido, Vega obtiene el tanto que decide la eliminatoria a su favor. Destacaron por el Manresa todo el equipo como conjunto, y por el Hospitalet, los mejores Pagés, Escerra y Albadalejo.

La próxima eliminatoria

FASE DE CAMPEONES

Ferrol contra vencedor del Huelva-Calvo Sotelo.
Vencedor del Amistad-Cacereño, contra el Atlético de Baleares.
Albacete-Badalona.
Sevilla A. C.-Deportivo Alavés.

FASE DE SUBCAMPEONES

Cartagena-Lugo.
Burgos-Onteniente.
Galdácano-Hospitalet.
Vencedor del Constancia-Jerez Deportivo contra Villarrobledo.—ALFIL.

Copa Sánchez-Pizjuán

Salvo el Ayamonte, que se ve obligado a un encuentro de desempate con el Riotinto, han quedado eliminados de este torneo los siguientes conjuntos: Villanueva, Hispania, Trinitaria, Algeciras y Kimber. Pasan, pues, a la siguiente eliminatoria el vencedor del Ayamonte-Riotinto, Veleño, Linense, Jerez Industrial, La Palma y Ecija.

ECIJA, 4; VILLANUEVA, 0

La lluvia caída restó vistosidad al juego. Los astigitanos se mostraron superiores a los cordobeses, y por ello su victoria es muy justa. Los del Villanueva lograron sostener el marcador igualado en todo el primer tiempo, pero luego fueron desbordados y encajaron los cuatro tantos, Sacarizo marcó dos, e Iglesias y Antoñito, los otros.

AYAMONTE, 1; RIOTINTO, 2

Nadie lo podía prever, pero lo cierto es que los del Riotinto, inferiores en clase a los locales, han logrado vencer a los fronterizos por el mismo tanteo que ellos ganaron en el partido de ida. Con ello se fuerza un partido de desempate, en el cual es favorito el Ayamonte por estimarse que es conjunto de mejor calidad.

VELEÑO, 2; HISPANIA, 0

La mejor clase del Veleño ha quedado impuesta en este encuentro, que han ganado con plena justicia, puesto que se han empleado con decisión a lo largo de los 90 minutos. Marcaron los locales un gol en cada tiempo y pasan a la siguiente eliminatoria de este torneo.

ALGECIRAS, 1; JEREZ INDUSTRIAL, 0

Ganaron los algecireños, pero como el domingo pasado perdieron por mayor diferencia quedan eliminados por el Jerez Industrial. No han hecho los algecireños buen partido y los industrialistas se han limitado a sujetarlos y a impedir una victoria más amplia de los propietarios del terreno.

TRINITARIA, 0; LINENSE, 4

Triunfo claro de un equipo netamente superior a los trinitarios que han sido batidos por 4-0. El dominio ha sido constante de los visitantes que marcaron dos goles en cada uno de los tiempos.

LA PALMA, 2; KIMBER, 0

Un partido magníficamente disputado con dominio alterno en el primer tiempo, que terminó con empate a cero goles.

En el segundo el dominio correspondió en más intensidad a los palmerinos que marcaron los dos goles que les valió la victoria, marcados por Martínez y por Navarro.

La Vuelta a Italia

Trento, Italia, 28. (Alfil).—Piet Van Est (Holanda), ha ganado la octava etapa de la Vuelta Ciclista a Italia en 6 h. 33 m. 9 s.

La clasificación de la etapa ha sido la siguiente:

1. Piet Van Est (Holanda), 6-33-9; 2. Jean Stablinsk (Francia), 6-33-9; 3. Ernesto Bono (Italia), 6-33-9; 4. Willy Schroeders (Bélgica), 6-33-9; 5. Jesús Galdeano (España), 6-33-9; 6. Hilaire Couvreur (Bélgica), 6-33-9; 7. William Van Tongerlón (Bélgica), 6-33-9; 8. Nunzio Pellicciari a 3 minutos y 5 segundos del primero; 9. Rik Van Looy (Bélgica), a 8-6; 10. Antonio Bailetti (Italia), a 8-6; 11. Marino Fontana (Italia), a 8-6; 12. Sergio Maggonni (Italia), a 8-6; 13. Antonio Suárez (España), a 8-6; 14. Orestes Magni (Italia), a 8-6; 15. Pierino Baffi (Italia), 8-6; 16. Rene Bingeli (Suiza), a 8-6; 17. Italo Mazzacurati (Italia), a 8-6; 18. Aldo Kazianka (Italia), a 8-6; 19. Giovanni Garrau (Italia), a 8-6; 20. Dino Liviero (Italia), a 8-6.

CLASIFICACION GENERAL

1. Van Tongerloo (Bélgica), 36 horas, 21 minutos, 11 segundos; 2. Antonio Suárez (España), 36-23-59; 3. Friedrich Fischerkeller (Alemania), 36-24-13; 4. Franco Balmanion (Italia), 36-24-36; 5. Jacques Anquetil (Francia), 36-25-55; 6. Angelo Contermo (Italia), 36-26-6; 7. Charly Gaul (Luxemburgo), mismo tiempo; 8. Rik An Loy (Bélgica), mismo tiempo; 9. Hans Junkermann (Alemania), mismo tiempo; 10. Louis Rostollan (Francia), 36-26-19; 11. Arnaldo Pambianco (Italia), 36-26-39; 12. Miguel Poblet (España), 36-26-46; 13. Hilaire Couvreur (Bélgica), 36-27-23; 14. Silvano Ciampi (Italia), 36-27-3[illegible]; 15. Michel Stolker (Holanda), 36-28-10; 16. Carlo Burznanmi (Italia), 36-28-40; 17. Livio Trapè (Italia), 36-28-53; 18. Edgar Sorgeloos (Bélgica), 36-29-00; 19. Federico Bahamontes (España), 36-29-4; 20. Nino de Filippis (Italia), a 8-6.



Gregorio Prieto, manchego universal

Italia y Grecia le ofrecieron nuevas fuentes de inspiración para su pintura

En Roma estuve -refiere el pintor- cuando Valle Inclán era director de la Academia de España

Durante su estancia en Groenlandia organizó una exposición de sus cuadros para los esquimales



Pies de poeta

III

La charla con Gregorio Prieto es difícil, si uno pretende concretarse a un solo tema, porque pasa de una cosa a otra con asombrosa rapidez.

—A mí me parece que esto —explica— es un poco la consecuencia de mi curiosidad por conocerlo todo. No hay nada que deje de interesarme.

Ahora queremos hablar con él de sus viajes.

Su primera salida al extranjero nos ha dicho que fué a París...

—Sí; por el año 25. Fuí con una pensión, no sólo a Francia, sino a Inglaterra y Bélgica.

—¡Y París no le interesó como pintor?

—París tiene un indudable atractivo para cualquier artista. Lo que sucedió es que en seguida me dí cuenta que para el temperamento mío allí no podía encontrar unas fuentes de inspiración adecuadas.

EXITOS EN PARIS

Sin embargo, durante una temporada, diariamente marchaba a los airededores de París con su caballete. En poco tiempo reunió una serie de cuadros que despertaron la admiración de Andre Warnod y pidió al pintor que acudiese con ellos a su famosa galería. Y aquellas paredes que habían sido decoradas por los célebres artistas, iban a dar acogida ahora a la pintura juvenil de Gregorio Prieto.

—Por mi primera exposición de París pasaron las personas que entonces sonaban con más fuerza en los medios intelectuales, como Max Jacob, Juan Cassou, Alfonso Reyes y Valery Larbaud. Y todos los poetas y jóvenes artistas del momento.

La mayoría de los cuadros que expuso se vendieron. Fueron a parar a colecciones y museos de Los Angeles, Venecia, Buenos Aires o Bucarest.

INGLATERRA Y BELGICA

Por esta época Gregorio Prieto pinta unas naturalezas muertas muy características, de las que dijo Andre Warnod que reflejaban el arte lleno de gracia, la firmeza y la sensibilidad del pintor. Concierta el pintor afortunadas sinfonías de color, abandonado en desorden libros cuyas cubiertas rosas, azules, verdes y amarillas, se afrontan en una gama muy clara, espiritual concurrencia de tonos y semitonos que aviva el resplandor, el de una flor o el trozo de sandía que ofrece su carne rosa.

De París marcha a Inglaterra y Bélgica para regresar a España donde conseguirá una beca para Roma, después de unas duras oposiciones. Entre los componentes del tribunal figuraban Marceliano Santamaría, Eugenio Hermoso y Moreno Carbonero, que se mostraron asombrados de los grandes conocimientos del joven pintor.

ROMA

Sin embargo, durante la reunión final del tribunal, Moreno Carbonero comentó.

—¿Y para qué vamos a mandar a Prieto a Roma? ¿Para que pinte molinos allí donde no los hay?

Pero esto no suponía una censura contra el nuevo becario, sino una prueba de la personalidad que ya había alcanzado Gregorio Prieto en su edad juvenil.

—La época de Roma está llena de recuerdos para mí. Valle Inclan, que entonces era director de la Academia de España, me acogió con gran simpatía e hizo grandes elogios de mi pintura. Para mí fue un gran estímulo.

Las ruínas y las viejas estatuas mutiladas, situadas en rincones apartados o en jardines medio olvidados. sirven para exaltar su inspiración. Y sin salirse de estos motivos de la antigüedad clásica, pinta cuadros de forma incansable, no sólo en Roma sino en Venecia o Nápoles.

GRECIA

Y ya pasado algún tiempo, inicia un nuevo periplo que le lleva hasta Grecia, donde la admiración y el entusiasmo alcanzan casi el deslumbramiento. En el tiempo que permanece en Grecia pinta, posiblemente, sus cuadros de más honda inspiración: "Homenaje a Taormina de noche", "Idilio entre ruínas", "Caballo de bronce", "Homenaje a la Venus de Cirene", "Ruínas de Selinunta", "Del fos" y "Ofrenda a la Antigüedad clásica".

—En Grecia permanecí bastante tiempo. Realicé muchos cuadros de grandes dimensiones. Hice también varias exposiciones. Se vivía maravillosamente allí por aquella época.

Gregorio Prieto tenía tiempo para todo. No sólo para viajar por toda la costa helénica, sino para dedicarse a su pasión favorita de entonces: ser actor.

—En el teatro de Delfos actúa innumerables veces interpretando papeles en piezas clásicas. Era un espectáculo maravilloso las representaciones al aire libre sobre el fondo de las ruínas, a la orilla del mar.

EL NORTE DE EUROPA

El pintor me muestra fotografías de su estancia en Grecia por el año veintitantos. Se le ve participando en unas fiestas en que se aprecia de manera evidente la influencia de la antigüedad. Se detiene a contemplar sobre todo, la fotografía de una mujer vestida con extraño atuendo que aparece junto a él.

—Se llamaba Alice Diplaracus. Era la belleza oficial de Grecia que luego fue proclamada "Miss Mundo". La conocí en los Juegos Olímpicos de Delfos. Tuve una gran amistad con ella y la hice varios retratos que llamaron mucho la atención.

Una vez que ha pasado cierto tiempo, Gregorio Prieto decide abandonar Grecia y hace un pequeño viaje a Egipto, donde también expone sus cuadros para marchar en seguida hacia el Norte de Europa. En Berlín permanece una temporada pero pronto se dirige hacia Dinamarca e inmediatamente, hacia los países escandinavos, que en su afán viajero recorre hasta el Cabo Norte, donde presenta el espectáculo irreal de las noches blancas.

CON LOS ESQUIMALES

—Estuve también en Groenlandia y organicé una exposición con mis cuadros dedicada, exclusivamente, a los esquimales.

A Gregorio Prieto le entusiasmaba este gran contraste que encontraba al saltar de las costas griegas o itálicas a los países nórdicos de la forma más imprevista.

—Pero nada hay más emocionante que volver a pisar tierra española, después de haber estado mucho tiempo alejado de ella.

Pero para hablar de las melancolías de Gregorio Prieto, distante de su tierra, hay que contar su larga estancia en Inglaterra. Y esto queda ya para mañana.

J. RODRIGUEZ ALFARO

* * * * * * * * * * * *

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

* * * * * * * * * * * *

El mundo ríe...

CANIBALES

En una choza de los confines de la selva, una pareja de caníbales, marido y mujer, hacen su comida diaria. El marido, cada vez que se mete un trozo en la boca, después de masticar, escupe.

—Naturalmente —dice la mujer—, al señor no le gusta hoy la comida solamente porque es la carne de mi madre.

TIRO RAPIDO

En casa de la adivinadora:

—Su esposa será rica, bella, muy fiel y encantadora.

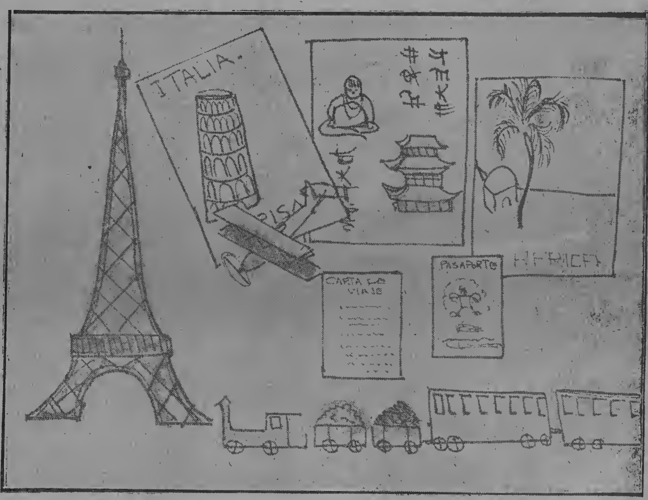
—¡Magnífico! ¿Pero qué hago con la que tengo?

Rincón femenino

por Georgia

Vacaciones: ha llegado la hora de viajar

En primer término, elegir con quien se va; luego, organizarse un poco



Junio es mes de exámenes y de proyectos. Como ya somos mayorcitas dejemos los exámenes para las desgraciadas que están todavía en edad de padecerlos. (En el fondo, aunque las llamo desgraciadas, quizás me den algo de envidia, pero más vale que no se enteren). Para nosotras, pues, los proyectos. A mí me encanta hacerlos. Sobre todo proyectos de viajes que es lo propio en estas fechas. Debe ser el cansancio de todo un invierno rutinario o ¿por qué no? esos pícaros anuncios de turismo que nos tientan en todas las esquinas, lo cierto es que nos entra un bulle-bulle, unas ganas de cambiar de ambiente, de ver cosas nuevas, de viajar, en una palabra...

Quizás no sea el verano la mejor época para hacerlo pero sí es la mas fácil porque podemos aprovechar las vacaciones. Por una vez vamos a renunciar a esas vacaciones sencillitas en el campo o en la playa de siempre, rodeadas de cosas familiares y de amigos de toda la vida. Este año queremos ser otras, queremos vivir unos días alejadas de todo lo que ha constituído nuestro medio. Vamos a hacer un viaje al extranjero o a cualquier región española que no conozcamos todavía. ¿No os hace ilusión ir a Italia, a París, a los lagos suizos, o a Londres por ejemplo? Y en España ¿conocéis Galicia, la Costa Brava, Navarra, los valles pirenáicos? El mundo está lleno de sitios estupendos más o menos cercanos que están esperando nuestra visita y nosotros vamos a [illegible] verlos este verano.

Antes que nada hay que consultar el presupuesto. Unicamente él nos indicará la extensión y la duracion de nuestro viaje. Pero no hay que asustarse. Las cosas no resultan tan caras como muchos creen. Basta conformarse con una vida mas modesta, renunciar por unos días a ciertos lujos y comodidades y buscar hoteles que no sean de mucha categoría. En todas partes los hay muy cómodos y limpios, con agua corriente y comida sana sin necesidad de pagar un Palace con portero de librea y lámparas de bronce. En las agencias de viaje resuelven estupendamente todo eso, así como los billetes.

Otro problema es elegir la persona que nos ha de acompañar. A las muy jóvenes no es prudente que las acompañe alguien que no sea de la familia. También pueden ir en grupos organizados por colegios o entidades de garantía y alojarse en residencias especiales para jovencitas. Las mayores pueden viajar con una o dos amigas siempre que las conozcan bien, porque sería muy desagradable encontrarse con sorpresas durante el viaje. No se sabe cómo es una persona hasta que no se ha vivido con ella, y a veces la más dulce y alegre de las amigas se puede convertir en una protestona infatigable capaz de estropearlo todo sin contar con que hay quien, fuera de su casa, se vuelve descocadísima, poniendo en constantes apuros a las acompañantes.

Pero en realidad todo esto se resuelve pronto: basta ponerse de acuerdo con esa amiga íntima que todas tenemos o con esa compañera de trabajo que tan bien se lleva con nosotras. Lo verdaderamente importante es la ilusión. ¿Adónde vamos a ir? Para las que vayan a quedarse en España hay albergues muy bonitos preparados para las vacaciones por los sindicatos y la Sección Femenina. Las estudiantes, oficinistas, obreras, dependientas, etc., tienen muchos sitios para escoger. Pueden ir a la sierra, o la playa por un precio módico si se preocupan de solicitarlo en sus sindicatos. Allí les darán todas las informaciones necesarias.

Para salir al extranjero hay que moverse un poquito con los pasaportes y prepararlos con tiempo, porque luego todo son prisas. También conviene enterarse bien de todo lo referente a moneda, consulado español y cuanto pueda servirnos de ayuda. Particularmente, me parece una locura plantarse en cualquier país sin conocer el idioma. Para no verse envueltas en montones de líos más vale saber algo, por lo menos comprender lo que nos dicen.

Para salir de España están muy extendidos los intercambios. Pero estos se suelen hacer más bien durante largas temporadas y no aprovechando unos días de vacaciones. Yo creo que lo más sensato es elegir una ciudad bonita. París, Lisboa, Venecia o Bruselas, y buscar allí un hotel apropiado. Luego, tomándolo como punto de partida, se pueden hacer excursiones y viajes a los alrededores. Generalmente hay líneas de autobuses que tienen previstos dos o tres recorridos de interés. Esto me parece más racional y más descansado que correr de un lado a otro intentando verlo todo y terminando muertas de cansancio. No hay que olvidar que son nuestras vacaciones y que a la vuelta hay que reanudar el trabajo.

Pero ya estoy hablando de la vuelta cuando todavía no hemos salido y quedan tantas cosas de que charlar. De todos modos tampoco las podría decir hoy porque resultaría larguísimo, así que hasta mañana.

Cosas...

¡CUIDADO, SEÑORA...!

Durante una discusión un marido furioso estranguló a su mujer. El motivo no era grave. A la pobre señora se le había ido la mano y la sopa resultó demasiado salada. De ahí nació la refriega que terminó tan trágicamente. Por si acaso pruebe su caldo antes de servirlo. Nunca se sabe.

SEVILLA
AÑO XX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.355
DIARIO DE LA TARDE
MARTES 30 DE MAYO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

El Papa recibirá en la próxima semana a los reyes de Bélgica

CIUDAD DEL VATICANO, 30. (EFE).—La reina Fabiola, de los belgas, disfrutará de un especial privilegio cuando sea recibida en unión del rey Balduino la próxima semana por Su Santidad el Papa Juan XXIII. Fabiola llevará un vestido blanco. Según el protocolo vaticano, las mujeres que asisten a audiencias papales deberán llevar vestidos negros de falda larga y velos. Sin embargo, según un antiguo privilegio las reinas españolas e italianas pueden vestir de blanco.

"Mr. H", en Londres

LONDRES, 30. (EFE).—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, ha llegado hoy a esta capital por vía aérea procedente de Nueva York. Desde el aeropuerto se ha trasladado directamente a Osford, donde esta tarde recibirá la distinción de doctor «honoris causa» en Leyes por aquella Universidad.

El Caudillo recibió esta mañana en audiencia especial a Lord Home

Asistieron a la entrevista el ministro español de Asuntos Exteriores y los embajadores de Inglaterra en Madrid y de España en Londres

Posteriormente, en el Palacio de Santa Cruz, fue firmado un convenio consular hispano - británico

Madrid, 30. (Cifra.)—Esta mañana, en el Palacio de El Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido en audiencia especial al ministro de Negocios Extranjeros de la Gran Bretaña, lord Home, que llegó acompañado por el embajador de su país en España, sir George Lebouchere.

El ministro inglés fue recibido al pie de la escalera de honor por alto personal de la Casa Civil, pasando a la sala de audiencias, donde le cumplimentaron los jefes de las Casas Civil y Militar de Su Excelencia. A continuación, el ministro de Negocios Extranjeros hizo su entrada en el despacho del Caudillo de España, con quien se hallaban el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el embajador de España en Inglaterra, marqués de Santa Cruz. Tras las presentaciones de rigor, Su Excelencia el Jefe del Estado celebró una entrevista con lord Home en la que estuvieron presentes el señor Castiella y los embajadores de Inglaterra en Madrid y de España en Londres.

Terminada la entrevista, el ministro de Negocios Extranjeros de Gran Bretaña abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

(Pasa a tercera página)



PETER LAWFORD Y PATRICIA KENNEDY, EN LONDRES
LONDRES.—Para asistir al estreno de «Exodus», en el Astoria londinense, llegaron a ésta el actor Peter Lawford y su mujer, Patricia Kennedy. Ella es la hermana del presidente de los Estados Unidos. (Foto Europa Press.)



SALIDA PARA AUSTRALIA DE 200 EMIGRANTES ESPAÑOLES
BARCELONA.—Un momento de la salida del puerto de esta capital del vapor italiano «Roma», en el que se trasladan a Australia 200 emigrantes españoles. Dicho trasatlántico inaugura la línea regular Barcelona-Sidney, de un mes y un día de duración, a través del Mediterráneo, Canal de Suez y Océano Indico. (Foto Cifra Gráfica.)

Se ha estrellado en el mar, entre Lisboa y las Azores, un avión venezolano que salió de Barajas

Llevaba 68 personas a bordo y se teme que no haya supervivientes

Entre las víctimas figuran varios españoles

Madrid, 30 (Cifra).—Se teme que sesenta y dos personas hayan perecido al caer al mar entre Lisboa y Azores, un "DC-8" de la Compañía Viasa, que a las 0,14 de esta madrugada, había salido de Barajas para realizar un servicio a Caracas, con escala en Lisboa y Santa María (Azores).

El avión lleva más de cinco horas de retraso con arreglo al horario previsto para su escala en Santa María, y va pilotado por el comandante Van der Plas, auxiliado por una tripulación de catorce miembros, todos ellos holandeses.

(Pasa a la segunda pág.)



EL AGUA NO LA DESPEINA
PARIS. Sensación el Salón Náutico. El famoso peluquero francés Luc Traineau ha presentado esta «peluca de baño» que protege el peinado de la bañista contra los embates de las olas y de las inmersiones prolongadas y al mismo tiempo le da un aspecto atractivo que raramente se consigue con un gorro de goma o de plástico. (Foto Europa Press.)

Kennedy saldrá mañana para Europa

El presidente norteamericano dice que acude a Viena "como jefe del mayor país revolucionario del mundo"

Yyannis Port, Massachusetts, 30. (Efe.)—El presidente Kennedy descansa hoy unas horas en Cabo Cod antes de partir por vía aérea para Europa.

El presidente tiene previsto salir a las ocho de la tarde, hora española, para Nueva York, donde conferenciará esta tarde con el jefe del Gobierno israelí, David Ben Gurion, y cenará en la Fundación de Investigaciones del Cáncer Eleanor Roosevelt.

Posteriormente marchará en automóvil al aeropuerto de Ilewild para reunirse con su esposa, Jacquelina, que recientemente ha estado en Washington y Middleburg, Virginia, preparando el viaje. Kennedy y su esposa despegarán en un avión a reacción de las Fuerzas Aéreas a las tres de la madrugada de mañana, día 31 (hora española), para realizar un vuelo sin escalas de siete horas hasta París.

DECLARACIONES DE KENNEDY

Boston, Massachusetts, 30. (Efe.)—El presidente Kennedy ha declarado que acudirá a la reunión con Kruschev, en viena, "como jefe del mayor país revolucionario del mundo". Hablando durante una recepción con motivo de su cumpleaños, el Presidente dijo: "Nuestras rodillas no tiemblan ante la palabra "revolución", porque creemos en ella".

"Creemos en la libertad, añadió, y nos proponemos asociarnos a ella en los días venideros. Y por tanto llevo conmigo un mensaje escrito por un distinguido personaje William Lloyd: "Estoy atento; no me equivocaré; no pediré excusas; no retrocederé ni una sola pulgada, y seré escuchado."

El Presidente, que empren-

(Pasa a la segunda pág.)

La RAU rompe sus relaciones diplomáticas con Surafrica

El Cairo, 30. (Efe.)—La República Arabe Unida ha roto hoy sus relaciones diplomáticas con Suráfrica, según se ha anunciado oficialmente en esta capital.

Los estrenos

LOPE DE VEGA.—"PAN Y TOROS".

Zarzuela en tres actos, de Picón y el maestro Barbieri, en nueva versión de José María Pemán y Pablo Zorozábal, representada por la Compañía "Amadeo Vives" bajo la dirección de José Tamayo. Intérpretes: Ana María Olaria, Dolores Cava, Inés Rivadeneyra, Alberto Aguilá, José Manzaneda y José Luis Cancela.

Continúan los aciertos en esta breve pero sustanciosa temporada de zarzuela programada por nuestro Ayuntamiento y desarrollada con mucha dignidad artística y técnica por el elenco "Amadeo Vives", que dirige José Tamayo.

Las representaciones de ayer estuvieron dedicadas a reponer, con carácter de estreno en nuestra ciudad, la popularísima pieza de Picón y Barbieri "Pan y toros", en nueva, certera, enjundiosa versión de don José María Pemán y con atinadas incursiones rítmicas del maestro Pablo Sorozábal.

La obra, que relata los turbulentos acontecimientos del Madrid de Carlos IV, recoge satíricamente algunos aspectos políticos del mismo en el que aparecen mezclados personajes tan populares como Goya, La Tirana, Pedro Romero, Costillares y Pepe-Hillo, quienes en el irónico texto —en el que se adivina la siempre lozana galanura de Pemán— ponen de manifiesto su participación activa en conjuras y motines, rebeldías que alienta, escénicamente, la castiza y brillante música de Barbieri, que ayer tuvo magnífica versión en la gran orquesta que dirige el maestro Lauret.

En el nutrido reparto destacan las participaciones de Dolores Cava, Inés Rivadeneyra, Ana María Olarla, Alberto Aguilá, José Manzaneda, José Luis Cancela, Sigfredo Videras, Ramón Cebriá, Luis Villarejo y Gerardo Monreal.

Los estupendos coros dieron una vez más acertada muestra de su valía, interpretando de manera irreprochable los diversos números, pero muy especialmente el célebre pasacalle-marcha que da nombre a la obra.—FAUSTO BOTELLO.

De Enseñanza

ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO DE SEVILLA

Los exámenes de la convocatoria de junio en esta Escuela Profesional de Comercio, empezarán el día 2 del próximo junio, de acuerdo con el cuadro de exámenes fijado en el tablón de anuncios del centro, que detalla días y horas en que se celebrarán.

Sesión Plenaria en el Ayuntamiento

El municipio administrará directamente el arbitrio sobre las riquezas urbanas

Esta mañana, y bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, ha celebrado reunión Plenaria el Ayuntamiento para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos veinticinco asuntos.

Como más importante, destacamos la aprobación de los siguientes asuntos:

Expropiación de una parcela del jardín del convento de la Encarnación, que se incorpora a la nueva calle entre las plazas de la Alianza y del Triunfo.

Propuesta de la Alcaldía sobre administración y gestión directa por el Ayuntamiento del arbitrio del 17,20 por 100 sobre las riquezas urbanas que autoriza el artículo 557 de la ley, que hasta ahora viene administrando la Delegación de Hacienda.

Con tal administración, el Municipio se beneficiará de una importante suma de dinero, y, al mismo tiempo, tendrá un control efectivo sobre fuentes de ingreso por este concepto.

Sobre el particular, interviene el concejal señor Rodríguez Campos y el alcalde.

Por último, el Pleno ratificó las certificaciones cuarta y quinta de las obras de construcción de un grupo escolar en San Gonzalo, así como viviendas para maestros, por 577.568,23, 492.109,39, 132.075,97 y 292.946,39 pesetas, respectivamente.

A este respecto, interpeló el capitular señor Aizpuru, manifestando que en las referidas escuelas se estaba gastando mucho dinero, y que el Ayuntamiento bien podía proyectar tales realizaciones con un menor gasto, a fin de que el número de grupos escolares a construir fuese mayor.

A tal respecto, contestó el teniente de alcalde delegado de Enseñanza, señor Canela Morato, dando detalles de tales inversiones, en las que el Ministerio de Educación Nacional aporta el 50 por 100 del coste, y que se realizan sobre construcciones tipos proyectadas por el referido Ministerio. Al mismo tiempo, el señor Canela afirmó que tal grupo escolar podrá considerarse modelo en el género, por lo que todo dinero empleado en él supone una buena inversión, dado el extraordinario fin a que ha de ser dedicado, y que, a tenor por las necesidades de escuelas por que atraviesa nuestra ciudad, ojalá hubiese dinero para emplear en otras trescientas construcciones de este tipo.

El señor Cardenal visita El Tomillar

A mediodía de ayer llegó al Sanatorio Antituberculoso "El Tomillar", S. E. R. el señor Cardenal Arzobispo, acompañado de su familiar, siendo recibido por el jefe de Sanidad, doctor García Leal y el doctor Regli, director del establecimiento, con motivo de cuya onomástica se celebraron los actos de que damos cuenta, acompañado de su distinguida esposa; señor Serrano, administrador y señora, Junta de Damas, capellán, superiora y comunidad, médicos, enfermeras y todo el personal.

El P. Capellán ofició la santa misa, y dirigió una sentida plática de felicitación al doctor Regli. Seguidamente S. E. R. recorrió todas las salas, conversando paternalmente con todos los enfermos e inaugurando la exposición de Artesanía y Labores, ejecutada por los acogidos, que llamó poderosamente la atención de todos los asistentes por la calidad de los trabajos presentados. La Junta de Damas otorgó una importante cantidad para premiar a los expositores.

A continuación se procedió a la bendición de la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, que la Junta de Damas ha regalado al Sanatorio, que en una magnífica fuente monumental, y desde un pedestal de cuatro metros de altura presidirá la vida sanatorial. Ofició en la bendición S. E. R. y leyó la fórmula de consagración del Sanatorio al Sagrado Corazón, el señor Regli.

El doctor Bueno Monreal dirigió su palabra a todos, congratulándose de todos los adelantos, tanto en el orden espiritual como en el material, que se están llevando a cabo en "El Tomillar". Impartió a todos su bendición.

Recorrió seguidamente los bellos jardines de nuevo trazado, con monumento a la Virgen de los Reyes, y muchos motivos ornamentales, entre los que destacan dos leones de piedra, idénticos a los de nuestro Parque de María Luisa, y una bellísima canariera.

Ultimamente, con fondos de la Fiesta de la Flor, se ha efectuado la pavimentación, con riego asfáltico, de las vías de acceso al centro, de cuya obra se congratuló asimismo el prelado y acompañantes.

Su Eminencia Reverendísima se despidió de todos, felicitando al doctor Regli y animando a la Junta de Damas en su caritativa labor.

Por la noche tuvo lugar una espléndida función de fuegos de artificio, que gustó mucho.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Se estrella en el mar...

(Viene de primera página)

El "DC-8" procedía de Roma, con treinta y cinco pasajeros, en tránsito por Barajas, y en este aeropuerto subieron a bordo veintinueve pasajeros más, de los cuales dieciocho eran extranjeros y cinco niños.

Noticias complementarias, que aún no han sido confirmadas, indican que, poco después de despegar del aeropuerto lisboeta, el avión cayo al mar, aunque se ignora de momento si hay supervivientes.

—O—

La Haya, 30. (Efe). Urgente.—Un avión DC-8 de la compañía venezolana Viasa, con 68 personas a bordo, se ha estrellado contra el mar entre Lisboa y Santa María (Azores), según ha anunciado hoy la compañía K. L. M. No se tienen inmediatos informes sobre supervivientes.

Un portavoz de la KLM manifestó que diez de los 48 pasajeros que iban a bordo son niños. El avión lleva una tripulación de 14 miembros y tiene una capacidad de 110 pasajeros. Siguió diciendo el portavoz que las autoridades norteamericanas y portuguesas han enviado barcos y aviones a lo largo de la ruta que debía seguir el avión entre Lisboa y Santa María.

El avión despegó de Lisboa a las 2'15 (hora española) y una hora más tarde se perdió todo contacto con él. La hora prevista de llegada al aeropuerto de Santa María era las 4'15 (hora española).

El portavoz manifestó que el avión pertenece a la compañía Viasa, de Venezuela, una empresa de propiedad conjunta holandesa y venezolana y sus tripulantes pertenecen a estas dos nacionalidades. Las dos azafatas eran venezolanas.

Informaciones recibidas en esta ciudad desde Lisboa indican que el avión informó a los 4 minutos de haber despegado del aeropuerto de Portela, que se encontraba sobre la costa portuguesa, cerca de Caparica, y que había alcanzado una altitud de 6.000 pies (unos 1.800 metros). Pero en este momento, 2'19 (hora española), el contacto con el avión quedó roto bruscamente cuando el piloto había comenzado a transmitir por fonía una frase que empezaba: "Estimado..." Al parecer, comenzaba a dar el tiempo calculado de llegada a Santa María.

LISTA DE PASAJEROS

La Haya, 30. (Efe).—La compañía KLM ha dado a conocer la siguiente lista no oficial de pasajeros, en la que figuran 46 nombres. Son los siguientes:

Embarcados en Roma: Porfirio Rodríguez, Amelia Rodríguez Rosa, Margarita Rodríguez Sambra, Luis Rodríguez Nesto, Alejandro Rodríguez, Isabel Michelet, Luis Ochoa Ramón, Mannaro Aldo Costa, Francesco Bettencourt, Armando Giarello y Gino M. Baldo.

Embarcados en Madrid para Caracas: Alfonso Santini (venezolano), Estrellita Lugo de Santini (venezolana), Miguel Santini Ordóñez (venezolano), José Mejía (venezolano), María Mejía (venezolana), María Ramos Díaz (española), Enrique Rohl (venezolano), Mary Rohl (venezolana), Luis Peña (español), Esther Vacas Demetrio (española), Pablo Merino Vacas (venezolano), Manuel de Mayo Anca (venezolano), Celia Olave de Marín (española), Victoriano García (español), Manuel Hernández (venezolano), María Oliva Alfonso (venezolana), Peretrina Castro Matelo (venezolana), Juan Porta Custardoy (venezolano), Marta Gaudens (española), José Luis Gaudens (venezolano), Joaquín Humberto Oliveira Tavares (portugués), María del Carmen Corredor Motos (española), Herminia Méndez Moreno (española), Zoruas Méndez Muñoz (venezolano), David Eloy Greterol (venezolano), María Fernández Eizaguirre (española), Carmen Fernández Eizaguirre (española).

Embarcados en Lisboa para Caracas: Víctor Manuel Amaro Salgueiro (portugués), Armando Jorge Agno Freire (portugués), María de Lourdes Magno Gomes Pereira (portuguesa), Luis Quintal Freita (portugués), Enriqueta Norman (chilena), Nell y Margarita Riobueno Zurita (venezolana), Ivone Argena Ragache (francesa).

OPERACIONES DE BUSQUEDA

Lisboa, 30. (Efe).—Por lo menos una docena de aviones y helicópteros participan en la búsqueda de un avión DC-8 de la Viasa, desaparecido con 68 personas a bordo.

Aviones de salvamento portugueses vuelan sobre la zona costera al Oeste de Lisboa y las aguas atlánticas a lo largo de la costa, mientras aviones de la Fuerza Aérea norteamericana han iniciado la búsqueda del aparato desaparecido, en aguas de las Azores. Sin embargo, los funcionarios de la compañía aérea y del aeropuerto se inclinan a creer que el avión debe haberse estrellado en suelo portugués o en águas próximas a la costa de Portugal.

Las operaciones de búsqueda se ven perturbadas por la lluvia y la baja capa de nubes. Funcionarios de la KLM en Lisboa confían aún en que el avión pueda haber capotado y que los pasajeros hayan tenido la oportunidad de ponerse a salvo en balsas.

Las autoridades del aeropuerto han revelado los nombres de siete pasajeros que subieron a bordo del avión en Lisboa esta madrugada. Se trata de: Ivone Arbona Ragache, de 36 años, de París; Nelly Margarita Ríobueno Zurita, de 29 años, de Venezuela; Enriqueta Rosa Orman, de 28 años, de Santiago de Chile, y los ciudadanos portugueses, Víctor Manuel Amaro Salgueiro, de 51 años, miembro de la Asamblea Nacional; Armando Jorge Freire, de 49 años, María de Lourdes Magno Gomes, de 62 años, y Luis Quental Freitas, de 35 años.

Se ha anunciado que un equipo de investigación de la KLM llegará esta tarde a Lisboa procedente de Amsterdam para estudiar las posibles causas del accidente.

APARECEN RESTOS DEL AVION Y CADAVERES

Lisboa, 30. (Efe). Urgente.—Restos y cadáveres del avión desaparecido entre Lisboa y Las Azores esta madrugada han sido avistados en una playa al Sur de la capital lusitana.

Kennedy saldrá mañana para Europa

(Viene de primera página)

derá viaje mañana noche desde Nueva York, primero para París y luego para Viena, admitió que hay algunas personas en los Estados Unidos que ponen en duda la conveniencia de su reunión con Kruschev.

"Sé que hay algunos norteamericanos que no comprenden por que realizo el viaje."

El Presidente recordó que, aunque sólo cuenta cuarenta y cuatro años de edad, ya ha visto tres guerras, la primera y segunda mundiales y la de Corea.

"Nadie podría estudiar el origen de cualquiera de ellas sin reconocer los graves motivos que las motivaron", dijo. Y agregó: "Creo que cuando ambos bandos poseen armas capaces de provocar una destrucción en masa, merece la pena cambiar impresiones. Así es que acudo a ver a Kruschev como el jefe del mayor país revolucionario del mundo. Y acudo a visita a un distinguido capitán de Occidente, el general De Gaulle, que desde hace más de veinte años ha estado empeñado en una lucha para proteger la integridad de la Europa occidental. Y por tanto voy con los buenos deseos de todos nuestros ciudadanos, ya que me voy a entrevistar con un viejo amigo".

KRUSCHEV SALE DE KIEF

Estocolmo, 30. (Efe.)—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha salido hoy de Kief, según informa desde Moscú la agencia Tass.

La agencia no dio detalles sobre el lugar al que se dirige Kruschev, pero se cree que celebrará una conferencia "en la cumbre con otros líderes comunistas en Bratislava (Checoeslovaquia), antes de trasladarse a Viena para sostener una entrevista con el presidente norteamericano, John F. Kennedy.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

Firma de un convenio consular hispano-británico

(Viene de primera página)

Madrid.—La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota: «En el Palacio de Santa Cruz y por el Excmo. señor don Fernando María Castiella, en nombre de S. E. el Jefe del Estado, y de otra parte, S. E. el muy honorable conde de Home, primer secretario de Estado para los Asuntos Extranjeros en nombre de S. M. Británica, se ha firmado un convenio consular que regula el nombramiento, inmunidades y privilegios de los cónsules, así como sus atribuciones y funciones.

El convenio de comercio y navegación hispano-británico de 31 de octubre de 1922, contenía muy escasas disposiciones en materia consular que en este convenio que acaba de ser firmado aparece minuciosa y detalladamente tratado y ha sido necesario casi un año de conversaciones, caracterizadas por un espíritu de colaboración entre las dos delegaciones para completar un texto internacional que abarca todo el amplio campo de la actuación consular. Las disposiciones de este convenio armonizan la tradición consular española, con las peculiaridades del sistema legislativo británico, habiéndose incorporado al mismo las más modernas tendencias del derecho consular como resultado de la evolución que la antigua institución del cónsul ha experimentado en nuestros días.

La finalidad perseguida por ambos Gobiernos al concluir este convenio, es la de proporcionar a los cónsules los medios necesarios para proteger y amparar a los nacionales de uno de los dos Estados en los territorios del otro, ayudándoles en sus relaciones con las autoridades locales y velando por sus derechos e intereses. En la misma ceremonia ambos ministros procedieron también al canje de los instrumentos de ratificación del convenio cultural hispano-británico firmado en Londres el día 12 de julio de 1960, con ocasión de la visita oficial del ministro de Asuntos Exteriores español a la Gran Bretaña. Madrid 30 de mayo de 1961.»

CASTIELLA OFRECIO ANOCHE UNA CENA EN HONOR DE LORD HOME

Madrid.—El señor Castiella ofreció anoche una cena en honor de lord y lady Home, en el palacio de Viana. Presidieron el ministro y la señora de Castiella.

Asistieron lord y lady Home, ministro de Marina, embajador de Portugal y señora de Deslandes, ministro de Industria, embajador de los EE. UU. y señora de Biddle, marqueses de Santa Cruz, duquesa viuda de Dúrcal, duquesa viuda de Fernán Núñez, lord y lady Windlesham, duques de Sueca, sir Evelyn Shuckburgh y lady Shuckburgh, alcalde d e Madrid y otras personalidades.

Terminada la comida, el ministro de Asuntos Exteriores pronunció en inglés un brindis lleno de cordialidad, que fue muy celebrado por los asistentes. El señor Castiella, después de dar la bienvenida a lord Home, y desearle una estancia muy grata y provechosa en España, aludió a las inolvidables cortesías de que había sido objeto, no hace mucho tiempo, en Londres, y a las conversaciones políticas iniciadas ya hace dos años con el predecesor de lord Home, Mr. Selwyn Lloyd.

Se refirió más adelante a los irritados ataques de una minoría, atada a sus prejuicios, que trata de impedir lo que, sin embargo, es un hecho reconfortante: la creciente comprensión entre Inglaterra y España, cara al futuro y con un espíritu realista, en beneficio de la unidad de Europa y la causa de la paz.

El señor Castiella habló del viaje de lord Home a Lisboa, y, entre otras cosas, dijo:

«Portugal, vuestro mas antiguo aliado y nuestro más fiel amigo, es un gran pueblo, que debe ser siempre tratado con máximo respeto y gratitud en razón de lo mucho que la humanidad le debe Portugal es digno de una sincera o inequívoca demostración de la solidaridad occidental, que le permita llevar adelante, con renovadas fuerza y bríos, la noble, inspirada y cristiana misión que el destino le ha encomendado.»

Dirigiéndose luego al nuevo embajador de los EE. UU., presente en la comida y a quien auguró un brillante éxito en su misión en España, dijo:

«En vísperas del encuentro de Viena, yo pediría al embajador que transmita al presidente Kennedy nuestros deseos, de todo corazón, de que Dios le guíe en este momento crucial que tanto puede representar para el mundo occidental. Todos conocemos y admiramos la preparación, la capacidad y el espíritu de vuestro presidente. Sin embargo, me atrevería a decir que los hombres públicos necesitan una mayor ayuda del Todopoderoso que el resto de los mortales. Por eso creo que debiéramos recordar siempre con profundo fervor y humildad aquella oración de lord Ashley antes de comenzar la batalla de Edge Hill, en 1642, oración que siempre me impresionó por su tremenda y humana sinceridad: Señor, tú lo sabes: —hoy estaré muy atareado, —puede que yo me olvide de tí! —tú no te olvides de mí».

Recordó el señor Castiella que lo mejor que España puede ofrecer al mundo es ese espíritu de fe, de ensueño y de fortaleza que lord Home acaba de comprobar con ocasión de su visita a Toledo.

Refiriéndose a la visita efectuada por lord Home a Toledo, dijo que «ante los inmensos peligros de hoy, ante la amenaza comunista. España está segura de que si el Occidente se mantiene unido, dispuesto a resistir con fe, la victoria será suya, como lo fue un día del Alcázar de Toledo.»

Para terminar, el ministro de Asuntos Exteriores aseguró a lord Home que España saldrá a la mitad del camino siempre que sea requerida para mejorar las relaciones de ambos pueblos o para colaborar en cualquier empresa de paz. Sus últimas palabras fueron para agradecer la presencia de lord y lady Home y para brindar por S. M. la reina Isabel de Inglaterra.

PALABRAS DEL SECRETARIO DEL FOREIGN OFFICE

El secretario del Foreign Office pronunció un discurso, en el que, entre otras cosas, dijo:

«Mi esposa y yo estamos profundamente agradecidos a V. E. y a sus colegas por la calurosa acogida que nos han dispensado y por su espléndida hospitalidad.

Esta, creo yo, es la primera visita oficial de un ministro británico de Relaciones Exteriores a España Agradecí la invitación de V. E. no sólo porque corresponde a su preciada visita a Londres, sino porqué creo que es, en sí misma, oportuna. Es oportuna, porque de nada sirve cerrar los ojos ante el hecho de que debido a tirantez y a tensiones, algunas de las cuales se remontan a tiempo atrás en la historia y otros son secuelas de los últimos treinta años, las relaciones angloespañoles no han sido Buenas. Tampoco sería prudente pasar por alto el hecho de que existen diferencias de apreciación en nuestras filosofías políticas, entre las cuales no es fácil tender un puente.

La labor de los estadistas consiste en derribar las barreras y restañar las heridas. Pero constituye también su deber el observar las realidades de la vida internacional, y si quieren que sus políticas tengan éxito han de tener en cuenta todos los factores históricos, sicológicos y materialistas que afectan al problema. Por esto diría yo que al trabajar en pro de una mejoría de relaciones, como hemos estado haciendo, no debemos de tratar de precipitar las cosas o de forzar problemas que no estén en condiciones de ser resueltos. En cierto modo, nuestros dos países han estado un tanto separados de Europa desde los tiempos de Napoleón. Ahora los dos estamos dándonos cuenta de que esa separación no sirve. Aunque de diferentes maneras, ambos sentimos la necesidad de aproximarnos más a la corriente europea. Nuestra comunidad europea, en el más amplio de los sentidos, tiene muchos lugares de reunión, y podemos realizar nuestra aportación nacional al concepto general de Europa de muchas y diferentes maneras.

V. E. hizo una aportación significativa en este sentido con su visita del año pasado a Londres y con su apoyo a la unidad europea. El propósito de mi misión aquí es muy sencillo: consiste en tratar de crear una comprensión cada vez mayor entre nuestros dos países. Aunque el proceso sea gradual tal vez no haya perjuicio en ello, porque esta vez deseamos ver que la amistad entre nuestros dos pueblos sea firme y duradera. Si lo conseguimos, no será únicamente en beneficio de nuestros dos pueblos, sino de toda Europa.

Gran Bretaña es el mejor cliente de España y la economía española se ha ampliado de modo muy significativo en los dos últimos años. En este terreno existe una oportunidad para un mayor comercio recíproco entre nosotros. También esto es altamente satisfactorio.

Nos encontramos asociados en el gran y sostenido esfuerzo que deben realizar las naciones occidentales para ampliar el desarrollo agrícola e industrial, para que podamos demostrar al mundo que nuestro modo de vida es mejor que cuantos los comunistas pueden ofrecer. Algunos países son más ricos y están más avanzados industrialmente que otros. Algunos tienen superávit en su balanza de pagos, mientras que otros, incluso nosotros mismos, tienen déficit. Lo esencial es que todos desempeñan su papel en la expansión comercial y en el intercambio internacional para que las naciones del mundo puedan conservar su independencia, crear su prosperidad y permanecer libres.

En la Organización Europea de Cooperación y Desarrollo, en el Banco Mundial y en otros organismos internacionales, Gran Bretaña y España pueden trabajar juntas muy ventajosamente.

Así, pues, me hallo aquí para desempeñar mi parte: primero, para reducir diferencias entre nosotros hasta que desaparezcan, y, en segundo lugar, para ayudar a crear una amistad duradera entre nuestros dos pueblos.

Excelencia: Pienso con gran interés en la celebración de nuestras conversaciones, y si, como espero, realizamos progresos hacia mejores días en el porvenir, mi satisfacción por haber visitado vuestro gran país será mayor todacía.

DECLARACIONES DE BUTLER EN LONDRES

Londres. (EFE). — El secretario británico del Interior, R. A. Butler, ha llegado a Londres en avión.

El estadista británico manifiesta que no lamenta nada en relación con sus discutidas declaraciones en favor de una asociación más estrecha con España y Occidente, y afirma que no tiene ninguna queja contra el Gobierno español por la publicación de esas declaraciones.

Solis inauguró la nueva sede de la Delegación Nacional de Juventudes

Asistieron al acto el vicesecretario general del Movimiento y otras destacadas personalidades

Madrid, 30. (Cifra.) — El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, ha presidido los actos de inauguración de la nueva sede de la Delegación Nacional de Juventudes, en la calle de don José Ortega y Gasset. Al acto asistieron también el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor; subsecretario de Agricultura, señor Pardo Canalis, y todos los delegados nacionales, que fueron recibidos en el nuevo edificio por el de Juventudes, señor López Cancio.

El señor Solís pasó revista a una centuria de la Organización juvenil española en la que estaban representadas todas las provincias, que formaba frente al edificio. Después, en el vestíbulo, el obispo auxiliar, doctor García Lahiguera, bendijo las nuevas instalaciones, y el ministro y demás personalidades visitaron las siete plantas de la casa, en las que están instalados todos los servicios de la Organización, entre ellos un equipo de frecuencia modulada de Radio Juventud. Visitaron asimismo la sala de exposiciones, en la que se presentan trabajos de pintura, escultura y dibujo. Y, por último, en el salón de actos, el delegado nacional de Juventudes, señor López Cancio, pronunció unas palabras en las que dijo que la nueva sede se ha construído de una manera funcional para que las gestiones puedan ser más rápidas y que la casa representa a la vez lo que es el Frente de Juventudes y lo que desea ser. La imagen de San Fernando, en el meollo de la casa, es todo un símbolo de nuestra intención de servir a España y a Dios, porque San Fernando es un rey hecho cruz, campeón de la unidad. Esta casa está al servicio de la juventud española. Hizo después un resumen de los próximos objetivos de la Organización juvenil, entre los que figuran la construcción de dos estadios y ocho colegios, aparte de los nuevos cursos de mandos, los campamentos y bolsas de estudios que todos los años concede la Delegación Nacional. Dijo después que se iba a proceder a la imposición de recompensas a jóvenes que más se han destacado en el cumplimiento de sus deberes y que consisten en las medallas de la juventud, en su categoría de plata y de bronce, y la "A" Ibérica, al mérito en el estudio, en el trabajo y en el deporte. Esta última ha sido otorgada este año a Angelino Soler Romaguera, vencedor de la última edición de la Vuelta Ciclista a España.

El ministro impuso estas condecoraciones y después pronunció un discurso que comenzó poniendo de relieve la responsabilidad que corresponde a los mandos del Frente de Juventudes, que aumenta en este día, porque con esta casa tienen un medio más útil para formar a la juventud. Hizo un resumen de lo que en España se ha realizado en los últimos veinticinco años en el campo cultural, en el de la industria y en el de la agricultura. España ha sufrido una profunda transformación, pero queda mucho aún por hacer y para ello contamos con que somos nuestra ejecutoria social y política.

Nuestra doctrina y nuestra idea de lo que es la auténtica democracia está hoy más de actualidad que hace veinticinco años. A vosotros, dirigentes de la organización juvenil, os corresponde una gran responsabilidad porque tenéis que preparar a los hombres del mañana y elegir a los mejores que han de sustituirnos en la lucha por una España mejor. Terminó expresando su fe en los hombres del Frente de Juventudes y, por último, se cantó el "Cara al Sol", al final del cual el señor Solís dio los gritos de ritual.

Respiración artificial

Un doctor tarraconense ha creado un "reanimador" tan sencillo como útil

Tarragona.—Un médico tarraconense, el doctor Vicente Martí Crespo, presidente de la Delegación Provincial de la Cruz Roja, aleccionado por su experiencia e impulsado por su inquietud, acaba de crear un "reanimador" realmente interesante. Consiste en una leve caja de madera en cuyo interior funciona una especie de bomba, cuya capacidad está calculada a la del aire que debe penetrar en los pulmones de una persona en cada movimiento de inspiración, en comunicación con el exterior por un tubo flexible terminado en una mascarilla. Este reanimador ha de ser de gran utilidad en todo lugar en relación con el agua: playas, ríos, lagunas o balsas donde el bañista puede sufrir un accidente. En tales casos, el auxilio rápido no puede sufrir pausa. Frente a la privación de oxigeno, a la asfixia, varios son los procedimientos de respiración artificial. Son empleados internacionalmente el método de Nielsen, el de "boca a boca" y el de los reanimadores.

El creado por el doctor Martí Crespo es de gran eficacia, fácil y cómodo manejo y costo relativo, al alcance de cualquier entidad. El aparato tiene la ventaja, además, de suprimir la gran fatiga del auxiliador, inevitable con la utilización de los sistemas de respiración artificial —Nicison, Sylvester, etc.— originada por la duración, posición y los movimientos que se precisan ejecutar durante mucho tiempo para lograr la recuperación de la víctima, evitando también el poco agradable trabajo del procedimiento de "boca a boca". El empleo del reanimador Marcié, ese es su nombre, es fácil, repetimos. Fuera del agua, el presunto ahogado, limpias sus fauces de todo impedimento que puedan obstruirlas (dentadura postiza, fango, arena, algas, coagulos de sangre, etc.), aflojada toda prenda que le pueda oprimir, es colocado boca arriba, con la cabeza ladeada, pero bien estirada hacia atrás, aplicándosele la mascarilla del aparato sobre la nariz y boca, ésta, entreabierta por un trocito de madera o corcho, o tela arrollada. El auxiliador bombea entonces, por medio del asidor del vástago, al ritmo de catorce veces por minuto hasta la recuperación de la víctima, que se observa por la aparición de parpadeo y movimientos respiratorios, en cuyo caso, el ritmo con el respirador hay que ajustarlo a tales movimientos.—(Pyresa)





Ya tiene nombre la nueva calle descubierta entre la Plaza del Triunfo y la de la Alianza. Y un nombre bonito y con rancio sabor: "Calle de la Alcazaba".

— ✻ —

Esta tarde renovación parcial de la directiva del Ateneo. En la docta Casa reina un apacible ambiente electoral... Sus socios tienen los nervios bien templados.

— ✻ —

Esta mañana había un charco grandísimo en la Ronda de Capuchinos, exactamente ante la fachada del Dispensario Antituberculoso. ¡Esas pavimentaciones, esos husillos!

— ✻ —

Anoche tuvimos que buscar una farmacia de guardia. Pasamos por cuatro y en ninguna de las cuatro pudimos leer el cartelillo indicador de las que están de turno, porque estos estaban colocados en sitios altos y oscuros.

¿Cuándo se darán órdenes a los farmacéuticos para que iluminen dichas referencias?

— ✻ —

La Avenida de Heliópolis está pobre de luz. Este defecto se ve agravado por el arbolado, que ensombrece la escasa luminosidad de las débiles bombillas. ¡Bien merecía el bonito barrio se dotase de nueva iluminación su principal acceso!

— ✻ —

Ya está encima el partido internacional España-Argentina. Ya están prácticamente finalizados los trabajos de acondicionamiento en los accesos al Estadio sevillista de Nervión.

— ✻ —

La actividad futbolística es impresionante. Del sábado pasado al próximo domingo, cinco encuentros en nuestra ciudad. Sevilla Atlético-Tarragona, Sevilla-Mallorca, Jerez-Constancia, Betis-Español, Sevilla Atlético-Alavés y Sevilla con el vencedor del desempate Valladolid-Las Palmas, que hoy se disputa en Madrid. ¡Y la afición sin cansarse!

— ✻ —

La labrada fachada de nuestras Casas Consistoriales son objeto de justificadas alabanzas por parte de quienes nos visitan. No merecen semejante consideración —y es comprensible— los matojos silvestres que asoman por algunos de los ennegrecidos recovecos.

— ✻ —

También necesitan de la poda "jaramagista" los tejados del Mercado de la Feria. Poda y un repaso de cal. Quedaría mejor presentado y, sobre todo, daría mayor sensación de limpieza. Esto en los mercados de abastos es muy importante.

LOS DUENDES

En la parroquia del Sagrario

El "Día de exaltación de Acción Católica"

Anoche, en el salón de actos de la parroquia del Sagrario, tuvo lugar el "Día de exaltación de la Acción Católica", organizado por la Junta Parroquial de la misma.

Previa la presentación por don José María G. Bravo Ferrer, dirigió la palabra doña Josefa Cruz de Fernández Medina, desarrollando el tema "La mujer y el apostolado".

A continuación, don Julio Ferrand disertó sobre "La Acción Católica y el compromiso temporal".

Se terminó con diálogo y la intervención del cura párroco.

Hoy, en el mismo salón de actos, comienzan las lecciones sobre Cáritas, preparatorias para el "Día Nacional de la Caridad", a las ocho y media, con intervención del delegado de Cáritas y otros miembros de la organización.

✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 25755

✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻

TROPEZONES DICE...



CELTAS LARGOS

—¡Pues yo creo que «pa» decir que no quedan de los cortos, no hay que ponerse así!

CALLE SIERPES

MARTINEZ MONTAÑES, TESTIGO

Desde su marmóreo pedestal, la figura en bronce del gran Martínez Montañés, asiste impasible a la gran actividad que estos días se desarrolla en torno a él. Se trata de que en la plaza del Salvador, donde está enclavado el referío monumento, una brigada de activos obreros está montando el exorno propio de la festividad del Corpus Christi.

Un gran toldo —a modo de palio triunfal— un bonito altar, banderas, guinaldas, bombillas de colores... Se prepara el lugar para la piadosa fiesta del jueves...

Para mitigar el sofoco de los obreros que allí laboran el samaritano botijo espera encaramado en lo alto del monumento, como una pieza más del artístico conjunto...

HERMOSO RASGO

En el accidente ocurrido en Sanlúcar la Mayor a un grupo de romeros al Rocío, encontró la muerte José Bueno, costalero que fuera de la cuadrilla de Ariza.

El pasado domingo los costaleros rindieron un sencillo y emotivo recuerdo a su compañero desaparecido.

La Hermandad trianera de Madre de Dios del Rosario, que acoge a capataces y costaleros, costeó una hermosa corona de flores que fue llevada al Cementerio y depositada ante la tumba de José Bueno por los que fueran sus compañeros en el piadoso oficio de llevar a Dios sobre los hombros.

Unos setenta hombres entre capataces y costaleros, hicieron su ofrenda floral y rezaron en el sobrecogedor silencio del Camposanto, momentos después de que éste fuese cerrado a la visita del público. Fue francamente impresionante ver a los curtidos cargadores, a los hombres rudos y trabajados, musitar su oración con lágrimas en los ojos...

A uno se le viene a la memoria, el verso sonoro del padre Cué en «Cómo llora Sevilla», que relata la llegada al cielo del cansado portador de «pasos»:

«¿no me conoces, Señor?
¡que yo soy tu costalero!»

AGOTADAS LAS LOCALIDADES

Hay quien dice que la zarzuela es un género acabado, que ya no tiene interés para nadie. Sí, sí..., que vengan compañías que monten las zarzuelas como Dios manda y verán los pesimistas lo que es bueno. Aquí está, sin ir más lejos, el ejemplo dado por la agrupación «Amadeo Vives», que ha tenido que poner en varias ocasiones el letrero de «Agotadas las localidades» durante sus actuaciones en el Teatro Lope de Vega.

MAL TIEMPO

—¿Cuándo irá a terminar este maldito tiempo de tormentas y aguas?

—El jueves.

—¿Lo ha dicho el Servicio Meteorológico?

—No; es que el miércoles termina la temporada oficial de zarzuelas...

MERECIDO HOMENAJE

Pocos homenajes tan merecidos como el que ayer tarde recibieron en el Consulado de los Estados Unidos de América de nuestra ciudad cinco empleados del mismo. Pocos tan merecidos porque allí se premiaba al trabajo, la lealtad, la constancia, el buen servicio...



Se agasajó a los empleados don Luis Morales y don José Romero, que llevan cuarenta y veinte años, respectivamente, al servicio del referido Consulado y a don Manuel Domínguez, don Vicente Chaparro y don José Mendoza, chóferes que llevan diecisiete, trece y once años al frente de vehículos sin que hasta el momento hayan tenido el menor accidente.

GROCK.



Realidades y papeles

Por Celestino Fernández Ortiz

ENTRE otras cosas, el gravísimo accidente de Sanlúcar nos ha enseñado la necesidad de que la vigilancia de la circulación se ejerza más sobre las realidades que sobre los papeles.

Un día antes exactamente del accidente y a tres kilómetros de la desgraciada curva de Las Doblas, presenciamos cómo una pareja de vigilancia detenía a un turismo y preguntaba al conductor por la licencia fiscal. El buen hombre empezó a rebuscar por al auto y no la encontró.

—Desde luego, la tengo —dijo.

—¿Está usted seguro? —preguntó el agente de la autoridad.

—Palabra de honor. Pero no tengo inconveniente en pagar la multa. ¡Qué le vamos a hacer

—El caso es que si tiene usted licencia fiscal no me es posible denunciarle por no tenerla... Al fin, acabará usted encontrándola y «descargándose»...

—Pues usted dirá...

El agente, buen hombre, empezó a darle vueltas a la cosa. Al fin propuso:

—Bueno, dado que tiene usted licencia y no se le puede castigar por no tenerla, le impondremos la multa por no llevarla en el sitio obligado, sobre el parabrisas...

Se había encontrado la fórmula mágica, el encaje administrativo perfecto.

El agente de la autoridad extendió el acta, el automovilista firmó y recibió el duplicado, y ¡todos felices!

¡Líbrenos Dios de criticar el honrado quehacer del guardia y el escrúpulo con que cumplía su cometido! Sí queremos señalar que ese rigor en materia fiscal se debería aplicar a asegurarse, por ejemplo, de que los vehículos, además de ir bien pertrechados de papeles, fuesen en perfectas condiciones técnicas y reales: llantas, frenos, faros, cristales... y motores.

Esto último es especialmente importante cuando se trata de motores de aceite. Los motores de aceite, cuando envejecen, producen humos peligrosísimos porque cubren la carretera con una espesa niebla que resta visibilidad. Ayer tarde, concretamente, volvíamos a Sevilla desde un punto no muy lejano. ¿Qué pasa que no se ve bien la carretera? Pensamos que efectivamente se trataba de nubes a ras de tierra. El tiempo está lo suficientemente movido con lluvias, tormentas y demás lujos meteorológicos para justificar cualquier anormalidad. Había momentos en que se hacía necesario cambiar las luces y utilizar las de cambio, más convenientes en niebla. A los diez kilómetros, cuando más desesperados estábamos, de repente, se despejó la carretera. ¿Por qué? Porque habíamos pasado a un monstruoso camión que venía produciendo con su escape la nube artificial que nos había venido obstaculizando el paso. Una intervención enérgica sobre esta realidad —la del humo de los camiones de aceite —se imponía. Y se impone continuamente.

Es preciso acabar con la idea españolísima de que los automóviles, en sus diversas modalidades —turismos, camiones, furgonetas, etc.—, son inmortales. Los automóviles tienen una vida limitada y prolongárselas con excesivos remiendos o por puro virtuosismo mecánico, obra de conductores mañosos, es crear un peligro para la paz del tráfico. Esos caminos de Dios están llenos de autos desvencijados, con las cubiertas agotadas que suben las cuestas como asmáticos, resoplando, y haciendo hervir el agua del radiador. Hay, por ejemplo, esos coches, llamados «piratas», que hacen servicios regulares, diarios, a los pueblos, de manera muy irregular, cargados inverosímilmente de criaturas. No hace demasiado que uno de ellos patinó lamentablemente en la carretera de Alcalá y hubo muertos y heridos. Sobre todo esto debe ejercerse una vigilancia rígida y exigente. Sobre toda esta realidad de hierro, de goma, de aceite y de gasolina, independientemente de la que se ejerza sobre los papeles.

Solemne conmemoración del aniversario de la muerte de Juan Ramón Jiménez, en la Universidad

Ayer, fecha en que se cumplía el tercer aniversario de la muerte del que fuera ilustre poeta Juan Ramón Jiménez, Premio Nobel de Literatura, se celebraron solemnes actos en nuestra Universidad.

En la iglesia de la Anunciación fue oficiada una misa por el alma del eximio autor de "Platero y yo". A la misma asistieron el rector magnífico, señor Hernández Díaz; representación del Ayuntamiento de Moguer, patria chica del poeta; familiares del laureado escritor, catedráticos, alumnos y numerosos admiradores de la obra juanramoniana.

Terminado el oficio religioso, tuvo lugar en el paraninfo un solemne acto académico, en el transcurso del cual disertó el decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Valencia, don Francisco Sánchez-Castañer y Mena, sobre "Juan Ramón Jiménez y su elegía andaluza".

La bellísima pieza oratoria, cargada de líricas sugerencias, rebosante de erudición, fue escuchada con deleite por cuantos asistieron al acto.

El señor Sánchez-Castañer glosó atinadamente el título de "andaluz universal" que se dio al poeta, puntualizando, asimismo, sobre el andalucismo juanramoniano, solitario, hondo, de alma adentro, y tan distinto de García Lorca, Alberti y otros poetas del Sur. Profundiza en la internacionalización que de la lírica andaluza hizo Juan Ramón en su obra, y centra principalmente su conferencia en el delicioso libro de prosa poética "Platero y yo", subtitulado "Elegía andaluza", y que ha de ser eje de su comentario.

El ilustre catedrático analiza profusamente el contenido temático del libro, teorizando sobre la espiritualidad y el lirismo del mismo, obra cumbre juanramoniana y pieza clave de la literatura moderna.

Por último, el señor Sánchez-Castañer hace un exaltado retrato de Juan Ramón y su enorme personalidad artística, con el que termina su brillante disertación, rubricada por una larga y entusiasmada ovación del auditorio.

✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻

Homenaje a unos empleados del Consulado norteamericano

En la tarde de ayer se celebró un sencillo acto de homenaje en el Consulado General de los Estados Unidos en Sevilla, en el transcurso del cual se hizo entrega de una recompensa concedida por el Gobierno de Washington a un grupo de empleados, en el que figuran don Luis Morales, que lleva cuarenta años de servicio en la casa, y don José Romero, que lleva veinte.

Asimismo, se agasajaron a los conductores don Manuel Domínguez, don Vicente Chaparro y don José Mendoza, que jamás tuvieron un accidente en su trabajo.

La recepción terminó con un animado cóctail.

Las obras del canal Sevilla-Bonanza

Ha sido designada la comisión que ha de elaborar el pliego del concurso de las obras

Por informes de carácter particular se tienen noticias de que por la Dirección General de Puertos, del Ministerio de Obras Públicas, ha sido designada la Comisión que ha de redactar el pliego de bases, para el concurso de las obras de dicho canal, en forma que permita la concurrencia extranjera, aconsejable por la importancia del volumen económico de las obras, que seguidamente será elevado al Gobierno, para que éste resuelva sobre el sistema de financiación, y cuantas cuestiones se deriven de la concurrencia extranjera.

La Comisión que redactará dicho pliego, en el plazo máximo de tres meses, la formarán don Jacobo Martos de Castro, don Carlos Conradi Alonso, don José Eligio Prieto, don Fernando Rodríguez Pérez y un abogado del Estado designado por la Asesoría Jurídica del Ministerio de Obras Públicas.

Paralelamente, y con la mayor urgencia, la dirección facultativa del puerto de Sevilla redactará los presupuestos de los trabajos de sondeos previamente necesarios a la realización del concurso antes precitado.

Esta tarde llegarán a Sevilla los participantes de la Primera Reunión Mediterránea de Expertos en Viviendas

Esta tarde, en el último avión de Madrid, son esperados en nuestra ciudad los técnicos participantes en la I Reunión Mediterránea de Expertos en Viviendas que ha tenido lugar en Barcelona.

Los referidos técnicos, que permanecerán dos días en nuestra ciudad, son don Manuel de Sa e Mello, director general de Urbanismo de Portugal; don Joao Alves de Sousa, arquitecto de la mencionada dirección general; M. Camille Bounone, inspector general del Ministerio de la Construcción, de Francia, y M. De Fraysseix, inspector general para Argelia del Ministerio de la Construcción; comendatore Italo di Lorenzo, secretario general del Centro de Estudio del Ministerio italiano de Obras Públicas, y el doctor Montarsolo, director general de la Vivienda en Italia; M. Orham Alsac, subsecretario de Obras Públicas de Turquía, y M. Celalettin Uzer, director general de la Vivienda de Turquía; M. H. Darim Drabkim, consejero Económico del Estado de Israel, y M. Schimon Amir, especialista israelí; señor Mohamed Sqali, jefe de la Oficina Central de la Vivienda de Marruecos, y Mohamed Laghunish, ingeniero de Obras Públicas marroquí; M. A. Turing, arquitecto miembro del Servicio de la ONU en el Comité de L'Habitet de Ginebra; M. Adelaziz Zenaidi, ingeniero jefe de Caminos y del Servicio de Construcción y Urbanismo de Túnez, y M. Hachemi Sakka, jefe del Servicio de la Vivienda tunecina.

La clausura del VII Curso de Secretarios Sociales

Mañana, a las ocho de la tarde, en el salón de la Federación de Cajas de Ahorros de Andalucía (Encarnación, 4), se celebrará el acto de clausura del VII Curso de Secretarios Sociales, con asistencia del señor cardenal.

La festividad de San Fernando en la Catedral

El Arma de Ingenieros celebró misa solemne en la capilla real en honor de su santo patrón, con asistencia de autoridades

Hoy, festividad de San Fernando, con la solemnidad acostumbrada, se han celebrado los cultos en honor del Santo Rey, conquistador de Sevilla.

Después de horas menores hubo procesión de Tercia por las últimas naves del templo con asistencia de la Corporación Municipal, que hizo estación en la Capilla Real, siendo recibida por el Cabildo de Capellanes Reales, entonándose la oración del Santo ante la urna donde reposa su cuerpo incorrupto, quedando descubierto a la veneración de los fieles y montada la guardia de honor por fuerzas del Regimiento de Ingenieros, diciéndose después varias misas.

A las once y media, ante la urna fue oficiada misa solemne, ofrecida por el Arma de Ingenieros en honor de su patrón, formando en el interior del templo, ante la Capilla Real, la compañía de honores, debido a la lluvia torrencial caída durante la mañana, que fue revistada a su llegada a la Catedral por el capitán general, teniente general don Antonio Castejón Espinosa, y el gobernador militar de la plaza, general don Félix Gómez Guillamón.

Seguidamente, las autoridades pasaron al interior de la capilla, dando principio la misa, que ofició el teniente vicario don Pedro Armendáriz, quedando depositado el estandarte del Regimiento de Ingenieros, por el general de dicha Arma señor Gilochi, en el altar, al lado del Evangelio, dando escolta la escuadra de gastadores.

En el presbiterio alto, al lado del Evangelio, tomó asiento el señor obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo.

En el presbiterio bajo, a derecha e izquierda de la urna, en los estrados colocados al efecto, tomaron asiento las autoridades, entre ellas el capitán general, teniente general señor Castejón; el gobernador militar, señor Gómez Guillamón; el jefe del sector aéreo, general Pardo, en representación del Ejército del Aire; el general de Ingenieros de la Región señor Gilochi; el comandante militar de Marina, señor Ramos Yzquierdo, y generales con mando en plaza que integraban la representación militar, y por las autoridades civiles, el presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán, en representación del gobernador civil, que se encuentra ausente; el vicepresidente de la Diputación Provincial, señor Gutiérrez Calderón; el fiscal jefe, señor González Mariño; el delegado de Hacienda, señor Gallego Fernández; el jefe superior de Policía, señor Neto Mestre; el ingeniero-jefe de la Junta de O. del P., don José Antonio Barrios; el jefe de Correos, don Manuel Sánchez Molina; el de Telégrafos, don Eugenio Fernández, y otras representaciones sociales.

Asimismo asistieron nutridas representaciones militares de todos los cuerpos y personalidades civiles.

También asistió una representación de la Junta de Damas de San Fernando, que presidía la esposa del capital general, doña Mercedes Paz de Castejón, acompañada de otras distinguidas damas.

Terminada la misa por el obispo auxiliar, doctor Cirarda, fue pronunciada una elocuente plática, en la que exaltó la figura del Santo Rey conquistador de Sevilla, poniéndolo como ejemplo, para que militares, autoridades y católicos esgriman su ejemplo en defensa de las verdades eternas de la Iglesia de Cristo.

Tan solemne acto terminó entonándose un responso por los caídos del Arma de Ingenieros.

Finalmente, las autoridades se situaron ante una de las puertas de la Catedral, desfilando ante ellas la compañía de honor.

La Delegación Provincial de Sindicatos ofrecerá mañana un solemne funeral por las víctimas del accidente de Sanlúcar

Mañana, organizado por la Delegación Provincial de Sindicatos, y en la iglesia parroquial del Salvador, a las siete y cuarto de la tarde, se celebrará solemne funeral por las víctimas del accidente automovilista ocurrido en la carretera de Sevilla a Huelva en las inmediaciones de Sanlúcar la Mayor.

En su consecuencia, el delegado sindical provincial invita a los mandos representativos, empresarios y trabajadores que asistan a este piadoso acto y espera, de conformidad con el ruego dirigido al comercio en general, que éste cierre a las siete de la tarde con tal motivo.

MISA OFRECIDA POR LA PEÑA CULTURAL ROCIERA DE COCA DE LA PIÑERA

La Peña Cultural Rociera de Coca de la Piñera celebrará misa de Requiem por el eterno descanso de las almas de los rocieros recientemente fallecidos, en la parroquia de Coca de la Piñera, hoy, martes 30, a las nueve de la noche.

El gobernador, a Madrid

Anoche, en el expreso, marchó a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda.

La señora de Villamarín, camarera de la Virgen del Subterráneo

El domingo, en la iglesia de la Misericordia, terminada la misa de once, fue recibida hermana de la Cofradía de la Sagrada Cena y Nuestra Señora del Subterráneo y nombrada camarera mayor de la citada imagen, doña Angeles Guillén, esposa de don Benito Villamarín Prieto, que también fue recibido de hermano, como asimismo sus hijos.

El R. P. Federico Gutiérrez, C. M. F., director espiritual de la Hermandad, pronunció una plática alusiva la significación del acto, cantándose al final Salve solemne.

En la sala de la Hermandad se sirvieron unas copas de vino en honor de los ilustres visitantes, que fueron recibidos y despedidos a las puertas del templo por la Junta de gobierno de la Cofradía y muchos cofrades, entregándose a la señora de Villamarín una artística foto de la imagen, con expresiva dedicatoria, y un ramo de claveles rojos, como recuerdos del nombramiento.

Renovación parcial de la Directiva del Ateneo

De conformidad con lo establecido en el artículo 32 de los Estatutos sociales del Excmo. Ateneo, se convoca a los señores socios a la Junta general ordinaria que, para renovación de los cargos de vicepresidente, vicesecretario, contador, vocales segundo y cuarto, presidentes de las secciones de Historia, Medicina, Literatura y Crónicas y Publicaciones, se celebrará en única convocatoria en el salón de actos de la Sociedad, esta tarde, de 8 a 9'30, siendo válidos los acuerdos, cualquiera que sea el número de asistentes.

Sucesos de ayer a hoy

LE ARREBATAN EL BOLSO

La señorita María Oliva de Garay Velasco, que accidentalmente se encuentra en Sevilla visitando nuestra ciudad, tras estar admirando la Torre del Oro, como comenzara a llover, se refugió en un portal de una casa del Paseo de Colón, siendo seguida por un joven de unos veinticinco años de aspecto poco recomendable, el que, inesperadamente, le dio un tirón del bolso, arrebatándoselo y dándose a la fuga.

El bolso contenía 1.600 pesetas, un bolígrafo y otros objetos.

UN CARRO CAUSA DAÑOS EN LA CARROCERIA DE UN AUTO

Encontrándose aparcado el auto matrícula M-230536 en la puerta del domicilio de su propietario, calle Agustín Morato (barriada de Santa Teresa), un carro de la limpieza pública, propiedad del dueño de la huerta "La Redondela", la caballería echó a andar sin el conductor, causando destrozos al vehículo, que su propietario, el súbdito norteamericano Carol G. Pissocki, valora en unas seis o siete mil pesetas, habiendo presentado la correspondiente denuncia.

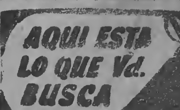
DOS MOTORISTAS LESIONADOS POR CAIDA

En la casa de socorro del Prado han recibido curación Faustino Delgado Trujillo, de veintinueve años, de una herida contusa en región occipital con ligera conmoción cerebral, de pronóstico, reservado, y su amigo Romualdo Domínguez Cano, de treinta años, de contusiones en la rodilla derecha, de pronóstico leve que se produjeron al caer de la moto que conducía el primero en calle María Auxiliadora, al patinarle una de las ruedas, debido a estar mojado el pavimento.

En la caída, la moto alcanzó al auto matrícula de Sevilla número 46922, propiedad de don Agustín Berrio, que estaba aparcado a la puerta de su domicilio, causándole pequeños desperfectos.

El sorteo del cupón de la Organización Nacional de Ciegos

Durante el período de verano, el sorteo del cupón de la Organización Nacional de Ciegos en Sevilla, se celebrará a las diez de la noche, en vez de a las nueve y media, como se viene realizando.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Fernando III, rey; Félix I, papa; Gabino, Críspulo, Sico, Palatino, mártires; Exuperancio, Anastasio, obispos; Juana de Arco, Virgen; Basilio, Emelia.

SANTOS DE MAÑANA: Santa María Reina, Nuestra Señora Reina de Todos los Santos, Nuestra Señora Madre del Amor Hermoso; Petronila, virgen; Cancio, Canciano, Cancianila, Crescenciano, Hermias, mártires; Lupicino, obispo; Pascasio, doctor, confesor.

JUBILEO CIRCULAR: Hoy, en la iglesia de María Auxiliadora, de PP. Salesianos; mañana, en la parroquia de San Bartolomé.

EJERCICIOS ESPIRITUALES INTENSIVOS.—Para sacerdotes y religiosos, comenzarán el próximo día 11 de junio, para finalizar el día 24 del mismo mes. Serán dirigidos por el padre José Calveras, S. I., autor de esta fórmula especial de ejercicios.

IGLESIA DE MARIA REPARADORA.—Mañana, fiesta de María Reina, de ocho a nueve de la noche habrá una hora santa mariana de reparación, por el reverendo padre Joaquín Sangrán, S. J.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Vapor Ruth Lykes (norteamericano); motonaves Toralín y Astene II; petrolero Campana; pesqueros Nuevo Elisa 1 y Nuevo Elisa 2.

Buques salidos: Vapores Nordwind (alemán), Carrasso (noruego) y Ponte Pedrido; motonaves Juliane Schroeder (alemana), Angel Ramón y Ragunda (sueca).

Buques españoles esperados: Vicente Suárez, Cabo San Sebastián, Cabo Menor, Benito, Chiqui, Pachina, Maestrin, Río Sar, Río Jallas, Gosende, Sierra Banderas, Paloma, Virgen de Valme, América, Caleyo, Adelina, Juan Ferrer, Valle de Mena, Conde, Condesa, Cantón Grande, Abando, Descubridor, Conquistador, Joselín, Zurriola y Lapared.

Buques extranjeros esperados: Vives, Vargas, Arispa, Tyra Torm, Tekla Torm, Olkusz, Rabat, Fylgia, Kineret, Tehuda, Tappuz, Deganya, Zenobia Martino, Vidaland, Exceller, Sinstorf, Fauna, Exanthia, Concordia Star, Borealis, Concordia Anders, Venezuela, Dorotea, Lepold, Montcalm, Helios, Mimer, Teneriffe, Beate Bolten, Douala, Córdoba y Mykinai.

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Melchuca, Morcuera, Zuloaga, Briquetas Zorroza, Marmina, Ita, Camposines, Camprovin, Campana, Navahermosa, Miguel Pombo, Toralín, Astene II y Ruth Lykes, con los pesqueros Santa Marta, Roca Blanca, Sau, Peares, P. Núñez, Boteira, Mamelena I, Beluso, Mercader, Santiago Rusiñol, Nuevo Elisa 1 y Nuevo Elisa 2.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Castilla, 123; Condes de Bustillo, 14 (antes Juan Cotarelo), Triana; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30, Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez núm. 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Avda. Pino Montano, 7 (Bda. Pío XII, por Miraflores); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Montevideo, 6 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Mosquera de Figueroa, 68 (Barriada Torruñuelo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

12

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: El príncipe de los locos, novela de Pedro Roger. 8'30: Canciones de Portugal, por Loubet Bravo. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Teatro familiar: Retirado, de Edgar Buchanan. 12: El barberillo de Lavapies, zarzuela, de Barbieri. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 10: Emperatriz del mundo, novela de Amparo Sanchís. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Buenos días, Tri-vin. 11'15: Cada vida es un mundo. 11'30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12'30: La leyenda de Adelita, novela de José Mallorquí. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje. 4'15: Discos dedicados. 4'45: Falso destino, novela de Antonio Calderón. 5: Programa del oyente. 6: Captura en Agadir, novela de Ruth Chewick. 6'30: Programa del oyente.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'30: Ritmos y melodías. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'20: Emisión Rhovil. 20'30: Radio reválida. 21'30: Manolete, una vida consagrada al arte cap. 13. 21'45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 22'30: Programa desde Barcelona. 23: Dirección prohibida. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: Rincón de la poesía. 0'20: Guitarra flamenca. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de italiano. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Buenos días, señora. 9'30: Al habla con las provincias. 10'05: Trabaje con música. 11: Siempre ella, cap. 6. 11'35: Cantan los Platers. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Sesenta minutos de sonrisa. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14'15: Ultima hora de actualidad. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16'06: La mentira, cap. 48. 16'40: Clase de alemán. 17'15: Amigos de Radio Nacional. 17'45: Gran concierto: El amor del poeta, de Schuman. 18'40: Aires de Andalucía. 19'10: Selección de valses.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'30: La tarde hace música. 8: Ellas. 8'30: Pequeño concierto. 9: Vida y juventud. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Don Blas, apuntes de medio siglo. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4'30: El disco afortunado. 5'45: Los clásicos compusieron para usted. 6'30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

AMA AL PROJIMO COMO A TI MISMO, PERO CON OBRAS. DIA NACIONAL DE CARIDAD. 1 DE JUNIO

Reunión de la Diputación Provincial

Reconocimiento de la Corporación a la Jefatura del Estado y al Ministerio de la Vivienda por la concesión de 7.500 viviendas a Sevilla

En la mañana del pasado día 27, y en la Casa Palacio de la Excelentísima Diputación Provincial, celebró esta Corporación sesión ordinaria, bajo la presidencia de don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, asistiendo el vicepresidente de la misma, don Pedro Gutiérrez Calderón, y los diputados don Pedro Valverde Fredet, don Luis Narbona Alvarez, don Joaquín de Soto Ceballos, don Antonio Moreno Vergara, don Nicomedes Sanz Naranjo, don Enrique Domínguez-Ledesma Sanabria, don Francisco Iñigo Cruz, don Javier López de la Puerta, don Manuel Castro Orellana, don Francisco Adorna Rosales, don José Luis Campuzano Zamalloa, don Carlos Beca Iglesias, don Fernando Barquín Barón, don Luis Ybarra Ybarra, don Jesús Silva Porto y don Miguel Vázquez Durán.

Actuaron como secretario e interventor accidentales don Antonio de la Orden Domínguez y don Fernando Durán Gutiérrez.

La Corporación conoció sobre la resolución de la Presidencia otorgando delegaciones autorizadas en los artículos 269 de la ley de Régimen Local y 170 y 251 del Reglamento de Organización, para una adecuada distribución de trabajo asignado a los órganos fundamentales de gobierno y administración, en favor de los señores diputados presidentes de las comisiones de Beneficencia y Obras Sociales, de Sanidad, Urbanismo y Vivienda, de Agricultura, Ganadería y Repoblación Forestal, de Educación, Deportes y Turismo, de Obras Públicas y Paro Obrero, de Hacienda y Economía y de Cooperación Provincial, explicando el señor Maestre y Lasso de la Vega la significación y el alcance de esta importante iniciativa.

Igualmente, expuso la Presidencia amplio informe sobre la intervención de los servicios asistenciales dependientes de la Diputación Provincial en la oportunidad del siniestro ocurrido en la carretera de Sevilla a Huelva, destacando el ejemplar comportamiento de los señores médicos, sanitarios y funcionarios en general que hubieron de atender a las víctimas. Asimismo, puso de relieve la eficiente actuación de la Alcaldía de Sanlúcar la Mayor y de las fuerzas militares de la Agrupación de Artillería destacadas en esta localidad. A su propuesta, la Corporación acordó testimoniar las felicitaciones oportunas.

Fue aprobada una certificación importante 345.837,69 pesetas de obras para el acondicionamiento del servicio de Cobaltoterapia y Radiología del Hospital Provincial.

La Corporación acordó recabar la aprobación judicial para la adopción plena del menor José María Ternero Cruz, que instan don Juan Ruiz Luque y doña Dolores Muñoz López.

Conoció la Excma. Diputación sobre resoluciones de la Dirección General del Régimen Fiscal de Corporaciones, del Ministerio de Hacienda, aprobando suplementos de créditos, mediante transferencia en los presupuestos extraordinarios de construcciones de 719 y 324 viviendas protegidas.

La Corporación hizo constar en acta su reconocimiento para la Jefatura del Estado y Ministerio de la Vivienda, ante la aprobación del proyecto de construir 7.500 viviendas en Sevilla, en remedio del problema de alojamiento examinado en la oportunidad de la reciente visita del Caudillo, acordándose testimoniar la gratitud de la Excma. Diputación Provincial.

Fue informada la Corporación sobre el donativo otorgado por el Ministerio de Agricultura a los efectos de contribuir a la selección y mejora de razas vacunas de aptitud carne.

La Corporación confirmó al diputado don Javier López de la Puerta un puesto de vocal para el Consejo de Administración de la Granja Escuela de Agricultura.

Fue informada la Diputación sobre el testimonio de agradecimiento de la Dirección General de Bellas Artes, del Ministerio de Educación Nacional, por sus iniciativas relacionadas con la conservación de las Ruinas de Itálica.

Igualmente, acerca de la visita que la condesa del Castillo de la Mota ha girado a la Escuela de Secretarias y al Instituto Femenino de Modalidad Administrativa.

Fue aprobado un proyecto de terminación, decoración y mobiliario del salón de actos de la Escuela de Peritos y Capataces Agrícolas, en el Cortijo de Cuarto, por un importe de 491.101,21 pesetas.

La Corporación conoció sobre la resolución del Ministerio de la Gobernación aprobando el Plan Bienal de Cooperación, por su importe de 19.500.000,00 pesetas. Fue aprobado seguidamente el Presupuesto Especial que regula el desarrollo económico de dicho Plan.

Igualmente, se aprobaron expedientes de habilitación y suplemento de créditos del Presupuesto Ordinario en ejecución, con cargo al superávit liquidado en el ejercicio de 1960, el primero por un total importe de 8.703.711,35 pesetas, y para dar cumplimiento a la circular número 7 de la Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local, por un importe de 2.026.475,74 pesetas, el segundo.

También conoció la Corporación sobre las cuentas de caudales correspondientes al trimestre primero del ejercicio en curso.

Fueron aprobadas, con carácter provisional y definitivo, matrículas para la exacción del Arbitrio sobre Rodaje en diferentes pueblos de la provincia.

Hay que amar al necesitado y también quitarle el hambre con pan y cubrir sus necesidades de vestido, vivienda, medicina... El 1 de junio es el Día * * Nacional de Caridad * *

CARTELERA

TEATROS

* LOPE DE VEGA. Sensacional acontecimiento. Gran temporada de zarzuela por la Compañía Lírica "Amadeo Vives". Director: José Tamayo. 7,15 tarde y 10,45 noche. "Doña Francisquita". Mañana, despedida de la Compañía, con "Agua, azucarillos y aguardiente" y "La Revoltosa".

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito del divertidísimo film en cinemascope, color por DeLuxe, "El multimillonario", con Marilyn Monroe e Yves Montand. Mayores. Ultimo día.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Palpitante! ¡Sublime! ¡Gigantesca! "De los Apeninos a los Andes". Cinemascope. Technicolor. Marco Paoletti, Eleonora Rossi Drago. Temporada de primavera. Precios especiales. Autorizada.

* COLISEO. "Un muerto recalcitrante". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La fabulosa fantasía del gran novelista Julio Verne "800 leguas por el Amazonas". Carlos López Moctezuma y Elvira Quintana. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Ultimos días de la divertidísima producción Fox "Negocios del corazón". (Sal Mineo, Christine Carere, Barry Coe, Bárbara Eden, Gary Crosby.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito del grandioso film de acción, en technicolor, "Zafarrancho de combate". Jeff Chandler, George Nader y Julie Adams. Autorizada.

* LLORENS. (26828.) 5. ¡Ultimo día! "Un domingo maravilloso". (Danielle Darrieux, Bourvil, Arletty, Cathla Caro.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática 5, continua. Exito de la sensacional superproducción "Gran Hotel, habitación X". O. W. Fisher, Michele Morgan. Mayores.

* PATHE. (23490-27816.) 5, continua. La más desigual lucha matrimonial de la historia. "Trío de damas". Francisco Rabal y Laura Valenzuela. Mayores. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film deslumbrante y divertido, en eastmancolor. "Noches de Irene". Marika Rokk, Dieter Borsche. Mayores. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción en cinemascope y ferraniacolor "Jerusalén, libertada", por Francisco Rabal, Sylva Koscina y Gianna María Canale. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Una historia de odio y de amor bajo el crepitar de las pistolas. "Luces de rebeldía". James Cagney y Don Murray. Mayores. Ultimo día.

* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Complemento de "Bodas reales Balduino y Fabiola", en color, y Eddie Constantine en "Un tipo llamado Morgan". Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡El film más audaz de Bardem! La película de la violencia, del amor y la libertad. "Las aventuras del marqués de Bradomín" (Sonatas). Eastmancolor. Aurora Bautista, Francisco Rabal, María Félix, Fernando Rey. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. La extraordinaria superproducción "Cuentan de una mujer". Marga López. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 7, continua. Elizabeth Taylor y Montgomery Clift en el formidable cinemascope Metro "El árbol de la vida". Technicolor. Mayores.

* REGINA. 14219. (Aire acondicionado.) 5, continua. Inolvidable por sus canciones, impresionante por su recuerdo. "Café de Chinitas". Antonio Molina, Eulalia del Pino, Rafael Farina. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡Un éxito para la sonrisa y el optimismo! "Botón de ancla en color". Manuel Gil, María del Sol, Gila y el Dúo Dinámico. Autorizada.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. La emocionante caza de un criminal. "El cebo". Heinz Ruhmann, María Rosa Salgado. Autorizada.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un tema de hondas cualidades humanas! "Con la vida hicieron fuego". Ana Mariscal, Jorge Rigaud, Raúl Cancio. Autorizada.

VARIOS

* CINE ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 8,45. Maravillosas Fiestas de Mayo. Orquesta Andalucía, con su vocalista De la Rosa. Selecta nevería. ¡El lugar de la más perfecta diversión familiar! Reservado el derecho de admisión. Entrada para mayores de 16 años.

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Teléf. 35138. Hoy, 11 noche, y todos los días, grandioso éxito de la extraordinaria bailaora Carmen Blanco y de los magníficos cantaores Sernita de Jerez y Chiquetete (del conjunto Los Gaditanos), y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásicos, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Gregorio Prieto, manchego universal

Durante su permanencia en Londres pintó desde Churchill a Greta Garbo

Pese a su leyenda de mujer misteriosa --comenta el artista-- a mí me pareció completamente normal y simpática

Una anécdota de la Argentinita y otra del árbitro de la elegancia de París

IV

Gregorio Prieto marchó a Loudres para pasar un mes; pero permaneció nada menos que quince años.. Las brumas londinenses era lo más opuesto a los limpios celajes manchegos. Sin embargo, su gran poder de adaptación a los más diversos ambientes le mantuvo todo ese tiempo en constantes correrías por la isla y acomodado a las costumbres y al clima de Inglaterra.

—Me tocó además vivir las épocas de la guerra y la postguerra, tan difíciles para los propios ingleses.

Pese a las dificultades y la dureza de aquellos momentos, Gregorio Prieto consiguió abrirse camino. Y en poco tiempo se colocó a la altura de los artistas más cotizados en la bolsa artística. Su identificación no sólo con el ambiente, sino con los temas ingleses, como lo evidencian las exposiciones que realiza en Londres, sirve para que los editores le llaman para ilustrar sus libros y le encargan la ilustración de los sonetos de Shakespeare, trabajo que no confían tan fácilmente a un artista extranjero, sobre todo en Inglaterra.

PINTOR DE LA SOCIEDAD INGLESA

Su arte alcanza tal celebridad que los personajes más famosos posan para él, como Mr. Churchill, el poeta Herbert Read, la Markowa, el hispanista Roy Campbell, el duque de Alba, el director escénico John Gielgud, el profesor Walton, el príncipe y la princesa Mahmud de Trengganu, las actrices Bette Davis y Greta Garbo y otras muchas gentes de las que brillaban en la sociedad inglesa.

—En Inglaterra—comentaba Walter Starkie— han tenido gran éxito sus cuadros originales de interpretación de la personalidad. Una especie de evocación impersonal de una gran figura de artista. Es así cómo conquistó su puesto entre los literatos de Inglaterra, haciendo una especie de escenificación mágica de la personalidad, como en su «Homenaje a Keats», el poeta inglés clásico y romántico a la vez, y su «Homenaje a Blake». Por eso tienen tanta significación sus dibujos, con su expresión tan individual de los jardines ingleses, de la vida de los alumnos universitarios de Oxford y Cambridge y, sobre todo, de los sonetos de Shakespeare.

CON GRETA GARBO

Greta Garbo que se niega rotundamente a mostrar su rostro, cubierto en parte por las gafas ahumadas, posó encantada para Gregorio Prieto.

—En un par de días le terminé el retrato. Pese a la leyenda de mujer misteriosa que le rodea, a mí me pareció totalmente normal y muy simpática.

En Inglaterra, lo mismo que había hecho en España, mantiene gran relación con los poetas ingleses. Vuelve a encontrarse también con algún poeta español que había recalado en Londres, como Cernuda.

—Me lo encontré en la calle, bajo la impresión de una soledad tan profunda que le invité a que viniera a mi casa.

Y recuerda su amistad con García Lorca, Dámaso Alonso, Aleixandre, Machado, Alberty, Juan Ramón, unos vivos y otros ya desaparecidos.

—De toda esa generación poética podría escribir un libro de recuerdos.

GARCIA LORCA Y ALBERTI

De García Lorca, por ejemplo, me cuenta sus crisis de tristeza. En cuanto anochecía, se apoderaba de él la obsesión de la muerte y acababa por exclamar: «¡Y que nos tengamos que morir!...»

Alberti, que fue compañero suyo, cuando eran alumnos de la Escuela de Bellas Artes, abandonó la pintura por indicación de Gregorio Prieto:

—Tu camino está en la poesía y debes de seguir por ahí... —le dijo un día a modo de consejo.

Sueño griego.

Y hasta le orientó en materia poética en los primeros momentos Parece, incluso, que le ayudó a concebir y hasta buscar el título de «Marinero en tierra», que luego Alberty dedicaría a sí mismo y a Gregorio Prieto, como lo proclaman aquellos versos:

Los dos, buenos pilotos del aire, [subiríamos
Sobre los aviones del sueño, al alto soto
De la gloria, y, al mundo príncipes [bajaríamos
El mirto y el laurel, la palmera y [el loto.

DE ALFONSO XIII A FABIOLA

—Con las cartas, recuerdos personales y cuadros —como en los casos de García Lorca y Alberti— podría montar una extraordinaria exposición sobre toda una generación poética, además de los retratos que yo les pinté.

Gregorio Prieto ha hecho retratos desde Alfonso XIII a Fabiola, pasando por Baroja, Menéndez Pidal y la Niña de los Peines.

—Fabiola es la mujer más extraordinaria que he conocido. Parece como si fuera envuelta en una aureola de santidad.

De toda esa legión de personas célebres que he conocido, podía estar contando cosas días enteros.

—Si he cultivado el retrato ha sido por la facilidad que proporciona para acercarse a la gente, que acaba por revelársenos con su verdadera personalidad, ante la magia del caballete.

LA ARGENTINITA

Hasta los personajes que pudiéramos considerar más frívolos, como en el caso de las bailarinas, tienen su aspecto humano muy interesante.

—Una vez charlando en mi estudio, me decía la Argentinita:

—Tú conseguirás la eternidad. Para mí, en cambio, cuando cesan los aplausos, termina todo. Y cuando entro en el camerino, nos quedamos la Paca y yo solas. La vida de la celebridad no es lo que la gente se cree.

Un caso también muy curioso, donde se revela la intimidad del hombre famoso, es el que me cuenta a propósito de André de Foucquieres, el árbitro de la elegancia de París.

EL ARBITRO DE LA ELEGANCIA

—Me lo presentaron un día en una reunión artística, me entregó su tarjeta, pero no me preocupé de enterarme quién era aquel caballero. Sin embargo, un día ya en Madrid enseñé a unos amigos la tarjeta que me había dado y me aconsejaron que si volvía a París no dejara de ir a visitarle, porque era una persona muy interesante.

Y así lo hizo, según me cuenta. Al poco de llegar a la capital de Francia, una de las primeras visitas de Gregorio Prieto fue para André de Foucquieres. Pero cuál no sería su asombro al ver que salía a abrirle la puerta, no el hombre aquel que había visto en un salón elegante, con porte distinguido y muy atildado, sino un tipo vestido hasta casi pobremente y con un traje lleno de manchas, que se disponía a freirse unos huevos para cenar. Y el gran André de Foucquieres se confesó humildemente a Gregorio Prieto:

—Ya ve usted a lo que queda reducido en la intimidad de su casa un árbitro de la elegancia.

ACTOR FAMOSO

Pero Gregorio Prieto no sólo tiene historias para contar sobre los demás, sino también de él mismo, porque se ha encontrado como protagonista de los más insospechados sucedidos.

—He llegado a estar a punto de convertirme en actor de cine de fama internacional.

—¿Le propusieron quizás encarnar la vida de algún pintor?

—Así es, aunque resulte un poco extraño. El famoso director cinematográfico, el realizador de «Juana de Arco», estaba empeñado en que protagonizara a Goya en una película que iba a hacer sobre su vida.

—¿Y no la hizo?

—Yo le expliqué que no era actor, pero me contestó que eso no tenía importancia, porque él siempre había buscado sus intérpretes en la calle. La razón de no hacerse la película, por tanto, no fue esa, sino los contratiempos que trajo consigo la guerra.

Pero para mañana, Gregorio Prieto ha quedado en contarme una historia todavía más interesante y fantástica: la de los molinos de viento.

J. RODRIGUEZ ALFARO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Deje de lado las tareas poco importantes para concentrarse en intereses mayores. Esté seguro de leer con atención los datos contenidos en su diario.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). No sea extravagante en su deseo de pasar momentos agradables. Dedíquese más bien a actividades recreativas que no sean costosas, después de hacer todo lo posible para mejorar su situación económica.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Es importante que sea particularmente amable con los suyos y evite cualquier discusión. Esté seguro además de someterse a los tratamientos que requiera su salud.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Olvídese de sus ansiedades secretas y dedíquese a las actividades que interesan a su trabajo. Le será dable realizar mucho en este dominio.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Tiene la oportunidad de estar en compañía de personas afines y dedicarse a pasatiempos favoritos o actividades que serán de mutuo beneficio.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Vea que su crédito y su buena voluntad están intactos. Un acto irreflexivo le podría causar disturbios. Trabaje eficientemente, ya que sus superiores le observan.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Es importante que se mantenga alerta y dispuesto a hacer lo que esperan de usted. De lo contrario, se causaría un perjuicio, en vez de adelantar con ayuda de un superior.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Aléjese de ese individuo que está interesado en aprovecharse de sus bienes. Confíe en los que se preocupan sinceramente por sus intereses.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Rompa con la rutina mañana y considere nuevas perspectivas, ya que existe la oportunidad al alcance de su mano. Esfuércese por mejorarse así mismo.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Observe escrupulosamente las leyes que rigen su condición y escuche los consejos de ese superior suyo. Muéstrese paciente.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Es importante que muestre una apariencia sonriente en este momento y piense en términos importantes, en vez de preocuparse por detalles insignificantes.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Aléjese de toda esa agitación en su casa y entrevístese con sus asociados, de tal modo que este día sea fructuoso merced a sus actividades profesionales.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

La pista era unos guantes de cabritilla

Aquella mujer estaba muerta. Fue hallada por unos chiquillos que por casualidad pasaban por aquel bosque de arbustos y maleza. Tenía una herida en el pecho, hecha con un puñal. En el brazo izquierdo se notaban dos profundos mordiscos.

Envuelta en un trozo de lona, sólo llevaba un zapato puesto "made in Francia". Era rubia, joven, hermosa. En la ropa interior tenía marcadas las letras "D. Ledger".

Eran las tres y cinco de la tarde. Un granjero vio a aquella mujer a las dos y cuarto, sentada en un automóvil, en el asiento contiguo al del conductor. Tenía un espejo en la mano; con la otra daba color a los labios.

—La miré detenidamente, admirado por su belleza. Como ella se dio cuenta de mi intención, me lo agradeció con una sonrisa y el guiño de un ojo. Después observó que subía al coche un hombre que me pareció muy cetrino, de piel oscura, pelo untado con fijador, raya al medio y guantes de cabritilla. Esto es todo lo que puedo decir.

La investigación policíaca posterior, realizada por el Inspector Saxon, reveló la identidad de la víctima: Diana Sidney, alegre mujer que estuvo casada con Charles Ledger, de quien se separó más tarde con el exclusivo propósito de casarse de nuevo con Eugene Suttey, al que abandonó dos años después. Diana trabajaba como enfermera en un hospital de la beneficencia pública, en Harrow, suburbio de Londres. Le gustaba fumar y beber. A veces se pasaba horas sentada en un café cantante del barrio, nido de la crápula. La unía cierta amistad con algunas vulpejas del bar.

Confesó míster Ledger:

—Me casé perdidamente enamorado. Sin embargo, pronto descubrí que era una gastadora, que le gustaban las juergas y los convites, que no viviría feliz si no iba arropada con un abrigo de visón. Como yo soy un pobre empleado, quince años más viejo que ella, con dientes postizos y miope, se cansó de mí y solicitó divorcio, que consiguió, a mi pesar. No la he visto desde entonces.

Por su parte, Eugene Suttey, manifestó, en tanto que se acariciaba la rubia perilla:

—Diana y yo discutimos violentamente. Es cierto que la golpeé y que juré matarla. Yo estaba medio loco. Pero no la he visto desde que se separó de mí. Es decir, miento. Hace noches la vi a la salida de un teatro. La acompañaba un hombre que hablaba con acento francés. Llevaba guantes.

—¿De cabritilla?

—Probablemente. Desde luego, guantes finos.

Este galante francés se llamaba Doriot. En seguida fue localizado. Era locutor de la sección francesa de la B.B.C.

—Anoche estuve con ella. Esta tarde, a las dos y media, cuando terminé mi trabajo en la emisora, telefoneé al hospital. Me dijeron que había salido una hora antes. Quería hablar con ella para censurarla que fuese con tanta frecuencia al café cantante de Harrow.

—Pero ella era una joven honesta, ¿no?

—Entre los clientes de aquel café, desde luego que sí. Pero era fácil confundirla con otra mujer. No sé por qué iba por allí. Yo no veía bien que hablase con algunos parroquianos del café, como Dago.

Dago era un maltés que trabajaba en un taller de automóviles de Harrow. Todas las noches estaba en el café cantante. Bebía y se divertía como un diablo. Era joven y vigoroso, engreído por su aspecto varonil.

—No fui al taller porque era fiesta. Almorcé en una taberna, y en las primeras horas de la tarde me metí en un cine de sesión continua. A las seis me hallaba en el café. Por lo que se refiere a Diana, no la he visto desde hace días. He hablado tres o cuatro veces con ella. No me hacía caso.

Así terminaba la investigación. Porque esta es una historia verdadera, ligeramente novelada por nosotros. El asesino no dejó huellas, salvo las señaladas al principio.

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente.)

MOTORISMO

Carreras de velocidad motociclistas en el circuito del Parque de María Luisa

Se celebrarán, como estaba proyectado, el 11 de junio

Y sus beneficios económicos están destinados al Sanatorio de Ntro. P. Jesús del Gran Poder

Esta tarde, a las ocho y media, don Francisco Gentil Palomo, concejal de Deportes del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, reunirá a los informadores de la Prensa y Radio en materia de Motociclismo en su despacho del Ayuntamiento para dar cuenta de cuanto se viene haciendo y lo que falta por hacer en relación con las carreras de velocidad motociclista que se han de correr D. m. en el Circuito del Parque de María Luisa, el domingo, día 11 de junio próximo.

Los Comités nombrados en un principio, tanto el técnico como el organizador, han hecho una buena labor para que las carreras de Sevilla tengan por lo menos la misma importancia que las que tuvieron los pasados años y se espera vengan a Sevilla las marcas españolas más calificadas y los pilotos de mayor renombre, sobre todos los interesados en el campeonato de España, categoría Sport Nacional, ya que una de las pruebas de que constará el programa deportivo es el de esta categoría.

Hay mucho interés por parte de todos los aficionados en lograr un gran éxito para estas carreras del 11 de junio y se espera que el público de Sevilla acoja la organización con el máximo entusiasmo y acuda en grandes masas al Circuito aportando su ayuda económica, por que todos los beneficios que se puedan obtener, irán íntegramente destinados al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, que regentan los HH. de San Juan de Dios.

El próximo sábado, en nuestra pagina de motorismo, daremos una más amplia información de cuanto se ha realizado con relación a la organización de las carreras.

Por lo pronto diremos que los precios de las entradas son sumamente económicos: Diez pesetas para caballeros y cinco para señoras y niños. Unos precios bastante asequibles para todos los bolsillos, que permitirá a la mayoría de los sevillanos prestar su colaboración para esta manifestación deportiva en beneficio del Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

El público que de la provincia ha de acudir a Sevilla para presenciar el encuentro internacional de fútbol entre España y la Argentina, también puede prestar su granito de arena a la organización, acudiendo asimismo a presenciar las carreras en el maravilloso escenario del Parque de María Luisa.

JOSE IGNACIO SANCHEZ MEJIAS Y EL DOCTOR TAMAMES, HERIDOS EN ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

En la noche del domingo, cuando regresaban a Madrid procedentes de la finca del famoso torero Luis Miguel Dominguín, José Ignacio Sánchez Mejías, apoderado de Jaime Ostos y Victoriano Valencia, acompañado en el automóvil por este diestro, el doctor Tamames y el periodista Olano sufrieron un accidente en la carretera, resultando heridos el doctor Tamames y José Ignacio Sánchez Mejías. El primero sufre fracturas de costillas y hematoma en la cabeza. Y José Ignacio, fractura de costillas. Victoriano Valencia y Olano resultaron ilesos.

Al conocerse la noticia en Sevilla del accidente sufrido a José Ignacio han sido muchísimas las personas que telefonearon a Madrid donde se encuentra, interesándose por su estado.

Anoche, aunque molesto, se encontraba más tranquilizado.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha No prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta. marches en contramano No marches a mas velocidad de lo para que te respeten.

Distribución de modelos de automóviles

Detalles de las divisas de importación

Madrid. — El director general de Comercio Exterior acaba de comunicar a los diversos representantes de automóviles las cantidades en divisas que cada uno de ellos podrá aplicar a la importación de vehículos de las marcas que venden en España. En el oficio en que tal información y acuerdo se transmite consta que dichos representantes contarán con entera libertad para la distribución de los diversos tipos comprendidos en los contingentes atribuídos, si bien las Direcciones de Comercio Exterior e Interior se reservan en última instancia la aprobación de tales adjudicaciones. Las solicitudes se harán en el llamado régimen bilateral y serán valederas por cuatro meses. En fin —y esta reducción nos parece importante—, el "factor de ajuste" fijado en los actuales aranceles en el 15 por ciento será tan sólo del 3 por ciento para el conjunto de toda esta operación que afecta a coches franceses, italianos, ingleses y suecos. El detalle de las divisas que cada marca podrá importar en total es el siguiente:

Francia: Citroen, 150.000 dólares; Renault, 150.000; Peugeot, 150.000; Simca, 100.000; Panhad, 75.000. Total, 625.000 dólares.

Italia: Fiat, 1.800.000 dólares; Alfa Romeo, 265.000; Lancia, 175.000. Total, 2.240.000. dólares.

Suecia: Saab, 50 coches; Volvo, 30

Inglaterra: Grupo Nuffield, 525.000 dólares; ídem Ford, 525.000; ídem Austin, 375.000; ídem Standard-Triumph-Rolls-Bentleq, 350.000; Vauxhall, 116.000; Rover, 37.500; Singer, 37.500; Rootes, 270.000. Total, 2.236.000 dólares.

NOTICIARIO

CARACTERISTICAS PRINCIPALES DEL WILLYS - VIASA

Un vehículo de múltiples aplicaciones es el Willys-Viasa fabricado para gasolina o diesel, por Viasa, de Zaragoza.

Su potencia del motor es de 62 CV al freno. Potencia fiscal, 17 c. c., y consume el de gas-oil nueve litros por cada 100 kilómetros de recorrido.

Es capaz para tirar de remolques de cinco toneladas de carga, y la carga útil del propio vehículo es de 650 kilos.

A más puede hacer faenas agrícolas acoplándole arados bisurcos o gradas de nueve discos; puede hacer zanjas y hacer hoyos para plantar árboles a razón de un hoyo por minuto.

MERCADOS DE AUTOMOVILES Y TRACTORES USADOS

En varias poblaciones catalanas vienen celebrándose —casi siempre coincidentes con las fiestas locales— mercados de tractores y automóviles usados que están alcanzando mucha importancia por las transacciones que en ellos se realizan. Recientemente se ha clausurado en Tárrega, provincia de Lérida, el XXI Mercado, cuya importancia ha sido notabilísima en relación con los anteriores. En este XII Mercado de Tárrega no sólo se ha limitado al tractor y al automóvil, sino que ha derivado también hacia la maquinaria agrícola —cosechadoras, segadoras, sembradoras, etc.— con concurrencia de muchos puntos de España, pero con predominio de la zona de Lérida, navarra y aragonesa.

EL VI RALLYE VALLE DE ARAN

Se celebró el VI Rallye Valle de Arán para motocicletas y automóviles, organizado y llevado a cabo por el Moto Club de Lérida en los días 21 y 22 del corriente.

En la categoría de automóviles venció la marca Seat, pilotada por Jaime Juncosa, seguido de Juan Fernández, también con Seat 600, como el ganador. Los clasificados en tercera y cuarta posición, igualmente iban pilotando otros Seat 600.

En la categoría de motos, el vencedor fue José Sol, seguido de José Sánchez, sobre Guzzi-Hispania.

GRAN ACEPTACION DE LA DUCATI 125 C. C.

Marca que se viene imponiendo por sus calidades técnicas es la Ducati española, y de entre ellas la TS de 125 c. c. se va introduciendo en el mercado sevillano por el mínimo gasto de combustible —sólo dos litros por cada 100 kilómetros—. Tiene motor de cuatro tiempos, monocilíndrico y cuatro velocidades con un depósito capaz para 18 litros de carburante.

LAS VI HORAS DE KARTS

La prueba Las VI Horas de Karts, que habrían de celebrarse en Barcelona, en Montjuich, tuvieron que ser aplazadas por fuerza mayor. No se ha fijado la fecha en que tendrán lugar.

EL PREMIO INTERNACIONAL DE MOTORISMO DE MADRID

En las carreras de velocidad motociclista que se celebraron el pasado domingo en Madrid se ha disputado por primera vez la posesión del Gran Premio Land Rover Santana, otorgado por la factoría andaluza de Linares (Jaén).

En esta carrera, que publicamos en esta misma página, el corredor Rensen, que se erigió como vencedor absoluto, fue también el piloto que realizó los mejores tiempos en el entrenamiento celebrado la víspera en el circuito madrileño.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración 25455

Talleres 25755

El XVII Premio Internacional de Madrid

El irlandés Rensen, vencedor absoluto

El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha honrado con su presencia el XVII Premio Internacional de Madrid de Motorismo celebrado en el circuito del Retiro, con un gran éxito de público que llenó por completo los amplios graderíos y andenes de todo el circuito. La lluvia, que se inició durante el desarrollo de la segunda carrera, restó brillantez a la prueba. Con el Ministro Secretario y desde la tribuna presidencial, presenciaron la competición el inspector general de Deportes, general Villalba, que ostentaba la representación del delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola; jefe de Federaciones del citado organismo, señor Serrano Soriano, y otras autoridades y jerarquías deportivas.

El XVII Gran Premio de Madrid se inició con la prueba de 125 c. c. Sport Nacional, que comprendía 25 vueltas al circuito con un total de 45,500 kilómetros. La clasificación de esta prueba fue la siguiente:

1, Mauricio Ashl, 27 41-7, a una media de 98,507 kilómetros.

2, Francisco González, a 14 segundos.

3, César Gracia.

4, Valentín Checa.

5, José María Busquets.

6. José Lamberto.

Durante la prueba, en la segunda vuelta, se retiró el corredor Adolan, y en la 22 Casimiro Blanco. Tomaron parte 25 corredores.

Seguidamente comenzó la prueba de 125 c. c., categoría internacional, con un recorrido de 54,600 kilómetros. Treinta vueltas al circuito.

Al iniciarse la vuelta 18 de esta prueba, comenzó a llover con bastante intensidad, por lo que la carrera perdió gran parte de su interés, puesto que los corredores tomaron toda clase de precauciones para evitar accidentes.

Clasificación:

1, Ricardo Quintanilla, 35-40, a 91,800 de media.

2, Ralph Rensen, irlandés.

3, Francisco González.

4, Eduardo Dato.

5, De la Torre.

6, Valentín Checa.

Participaron 18 pilotos. En la vuelta tercera se retiró el corredor Luis Sánchez, que volvió a salir en la sexta, y Manuel Velasco, con Lube, se retiró en la quinta vuelta.

Los vencedores de estas dos pruebas recibieron los correspondientes ramos de flores y la copa ganada entre las ovaciones del público.

A continuación se prepararon los pilotos de la tercera carrera, la de sidecars, 500 c. c. En principio, esta prueba se tenía que haber desarrollado a lo largo de 30 vueltas, pero dadas las dificultades que ofrecía el circuito a causa de la lluvia se redujo la distancia a veinte vueltas. Unicamente tomaron la salida cuatro corredores.

1, Carlos del Val, español, 27-19-2, media de 79,942 kilómetros.

2, Otto Koll, alemán, a 28 segundos.

3, Alwin Ritter, aleman.

4, a dos vueltas, Arsenius Butschera.

Numeroso público abandono el circuito ante la persistencia de la lluvia. La última carrera, 500 c. c. Internacional, comprendía un recorrido de 40 vueltas de 1.820 metros, pero los organizadores estimaron prudente reducirla tan solo a 14 vueltas. Tomaron la salida 14 pilotos y resultó vencedor el irlandés Ralph Rensen, con Norton, que empleó 16-59-5, a una velocidad de 96.400 kilómetros.

En segundo lugar se clasificó el inglés Anderson.

3, Ladislaus Richter, austriaco.

4, González Romero, español.

5, Jules Marsovszkk.

6, Jack Findla, austríaco.

Los vencedores de las distintas pruebas recibieron, de manos de las autoridades, los tradicionales ramos de flores y trofeos.

El irlandés Rensen, ganador de la máxima prueba, dio una vuelta al circuito mostrando al público el trofeo conquistado y recibiendo grandes ovaciones.

Las clasificaciones oficiales de todas las carreras serán facilitadas más tarde por la Real Federación Motorista Española.—ALFIL.

Contraseñas en las placas de vehículos

El artículo 232 del vigente Código de la Circulación se refiere a las placas con las contraseñas de los vehículos dice: «En cada placa irá marcada la contraseña de la provincia, y luego, con separación de un guión, el número de orden del permiso de circulación.

Las letras de la contraseña y el número deberán estar pintados con caracteres latinos, negros, de trazo ancho uniforme sobre fondo blanco, quedando prohibido:

1.° Alterar el orden y colocación de la contraseña y número.

2.° Inscribir en las placas de la matrícula, ya sea la letra «E», bien sean las iniciales «S. P.», «C. D.» u otras.

3.° Utilizar otros caracteres que los indicados anteriormente para las letras y números.

Toda infracción que contra lo dispuesto en este artículo se cometa, se castigará con multa de diez pesetas».

A continuación indica las contraseñas relativas a todas las provincias españolas.

Hemos copiado íntegro el artículo 232 del Código de la Circulación porque por Sevilla circulan algunos vehículos del Servicio Municipal de Transportes Urbanos que contravienen el apartado segundo, o sea que tienen inscritas las letras «S. P.» en la misma placa en que consta el número de matrícula.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

Solución al enigma policíaco

La mejor pista que ofrecía aquel crimen no eran los guantes de cabritilla, sino la recia dentadura del maltés. Los dientes dejaron huellas. Ledged no pudo ser el autor, porque sus dientes eran postizos. Suttey era rubio, con perilla. Doriot, que llevaba guantes finos y que regaló los zapatos a Diana, estuvo en la emisora a la hora del suceso. Dago, el maltés, moreno y mujeriego, mecánico y conductor, cometió el asesinato motivado por circunstancias fácilmente adivinables. Su coartada era ingenua. Siendo maltés mediterráneo, su piel sería también cetrina.

La Unión Surafricana se convierte en República

Mañana Suráfrica quedará separada de la Conmonwealth

Su política de "apartheid" ha sido la causa de este importante paso que puede tener trascendentales consecuencias para el futuro de la mancomunidad británica

Mañana, 31 de mayo nacerá la nueva República de la Unión Surafricana, haciéndose así realidad el viejo sueño de los boers. En dicho día, con la salida del Sol, los estampidos de los veintiún cañonazos de ordenanza señalarán en las cuatro provincias surafricanas el cambio de la forma de Gobierno de este país, de Monarquía a República, aprobado por referéndum popular celebrado el año pasado. Pero, al mismo tiempo que se consagra este tradicional cambio político, los veintiún cañonazos significarán una importante variación en el seno de la Commonwealth británica, puesto que en el mismo instante la Unión Surafricana dejará de pertenecer a la Mancomunidad, siendo así el primer país que se separa voluntariamente de ella.

¿Cuáles pueden ser las consecuencias políticas de estos fundamentales cambios? Difícil es responder de forma apriorística a esta pregunta. En principio, y por lo que se refiere al interior, puede decirse que el país está prácticamente en estado de alerta, habiendo procedido las autoridades a adoptar una serie de medidas de seguridad para evitar posibles disturbios o manifestaciones; en lo exterior, es de desear que la salida de la Unión Surafricana de la Commonwealth no traduzca a la verdadera realidad el ominoso vaticinio hecho en Londres por el primer ministro surafricano, doctor Verwoerd, hace ahora mes y medio, cuando expresó su opinión de que "ello podría significar el comienzo de la desintegración de la Commonwealth".

He aquí, en la síntesis apretada de un artículo, el estudio somero de la nueva República y el esbozo objetivo de sus problemas.

LA UNION

Con una superficie total de 1.222.215 kilómetros cuadrados, algo más del doble de la Península Ibérica, la Unión Surafricana está situada en el extremo Sur del vasto continente africano, precisamente donde se unen los Océanos Atlántico e Indico, limitando al Norte con el río Limpopo, que le sirve de frontera natural con Rhodesia del Sur. También al Norte, limita con las provincias portuguesas de Angola y Mozambique, mientras al Este y al Oeste está limitado por los dos grandes Océanos.

La Unión está dividida en cuatro provincias, a saber: El Cabo (717.300 kilómetros cuadrados), Transvaal (280.000), Estado Libre de Orange (131.619) y Natal (93.296). Enquistados en la Unión, se encuentran los tres protectorados ingleses—Bechuanalandia, Basutolandia y Suazilandia—que no forman parte de su territorio y son administrados por la corona, aunque ciertas cláusulas jurídicas prevén la transferencia de estos territorios a la Unión en el futuro. A las provincias antedichas, hay que añadir el territorio del Sudoeste Africano, que, de acuerdo con las cláusulas del Tratado de Versalles, es administrado como parte integrante de la Unión de Africa del Sur.

Africa del Sur tiene una población de unos catorce millones de habitantes, de los cuales 2.907.000 son de raza blanca, y 11.008.000 son no blancos. Los blancos son, en su mayoría, descendientes de holandeses, ingleses y, en menor número, de franceses, alemanes y otros países europeos, siendo este un país de gran corriente inmigratoria, tanto por las posibilidades y horizontes que presenta, como por las facilidades que el Gobierno surafricano concede para la inmigración.

Los no blancos están integrados por las diferentes tribus bantúes, los asiáticos y los mestizos. Los bantúes —unos 9.300.000— constituyen el mayor núcleo de población, y están asentados principalmente en las regiones Norte y Este del país, donde se encuentran las mejores tierras de labor de Africa del Sur. Las principales tribus bantúes son las de los zulúes, basutos, xhosas, pondos, tembus, fingos, vendas, shangaans y ndebeles, cada una de las cuales conservan sus propias costumbres y características diferenciales.

Los asiáticos —aproximadamente unos 399.000— son en su mayoría de origen indio y residen en Natal, siendo descendientes de los trabajadores contratados que de la India llegaron a Africa del Sur, entre los años 1860 y 1911, para trabajar en las plantaciones de azúcar de la provincia de Natal. Finalmente, los mestizos descienden de una mezcla de razas, estando incluídos también en este grupo racial los malayos de El Cabo. La mayoría de estos mestizos, en número de 1.281.000, residen en la provincia de El Cabo.

HISTORIA

Las noticias de la existencia de poblaciones nómadas, bosquimanos y hotentotes, en la parte más extrema del gran continente negro, fueron traídas a Europa, ya en el siglo XV, por los navegantes portugueses, que fueron los primeros blancos que doblaron el Cabo de Buena Esperanza. En 1652, Jan van Riebeeck fué encargado por la Compañía Holandesa de la India Oriental de fundar una base de aprovisionamiento en la Bahía de la Mesa, constituyendo esta pequeña colonia fundada por Van Riebeeck el primer núcleo de población blanca de lo que después había de convertirse en el más floreciente Estado de Africa.

Aproximadamente 130 años después de la creación de esta pequeña colonia se iba a producir el contacto y fusión entre los blancos, que procedían del Sur y se dirigían al Norte, y los bantúes, que provenientes de Africa Central se dirigían hacia el Sur a lo largo de la costa Oriental. Estos dos movimientos convergentes hicieron desaparecer prácticamente a los primitivos habitantes, los hotentotes y bosquimanos. Aprovechando la ocasión de las guerras napoleónicas, Inglaterra asentó sus reales en Africa del Sur, mientras los boers —descendientes de los holandeses— emprendían lo que se conoce con el nombre de Gran Treck o marcha hacia el interior, fundando las repúblicas o estados libres de Transvasal y Orange. Pero los boers esperaron el desquite, y en la guerra que se produjo a principios de siglo lucharon bravamente contra los ingleses, a pesar de lo cual fueron derrotados. Gran Bretaña, entonces, procediendo con gran habilidad política, procuró aglutinar los diversos territorios surafricanos, y finalmente, en 9 de febrero de 1909, se constituía un Estado federativo, que bajo el nombre de Unión Surafricana obtenía la aprobación de los Estados en 1910, pasando a integrarse en la Commonwealth, formada entonces exclusivamente por naciones blancas. Después de numerosas vicisitudes políticas, que no caben en el espacio limitado de este reportaje (levantamiento de los generales Devey y Bellers durante la primera guerra mundial, huelga general de 1912, participación en la segunda guerra mundial al lado de los aliados, triunfo del partido "afrikander" del doctor Malan en las elecciones de 1953, etc.), se llega a la reciente historia, con el sometimiento a un referéndum popular de la cuestión de si el país debía continuar siendo Reino o República. La forma de Gobierno republicana fue aprobada por 849.958 votos a favor contra 775.978 en contra, estipulándose que el cambio habría de tener lugar el 31 de mayo de 1961. Desde el 7 de octubre de 1960, fecha en que se celebró el referéndum, los acontecimientos se han precipitado.

En el pasado mes de marzo se celebró en Londres la conferencia de primeros ministros de la Mancomunidad, ahora ya con mayoría de miembros de color. La política de "apartheid" de Africa del Sur es criticada por los miembros afroasiáticos de la Commonwealth, principalmente por el primer ministro de Ghana, Nkrumah, pero el doctor Verwoerd, primer ministro surafricano, llega a Londres con la idea de mantener a Africa del Sur en el seno de la Comunidad de naciones británicas. Los debates se hacen ácidos y violentos, y, por fin, se ve obligado a retirar la petición surafricana de permanecer siendo miembro de la Commonwealth. Y así, se acuerda que el propio 31 de mayo, cuando se convierta en República, la Unión saldrá, al mismo tiempo de la Mancomunidad.

EL "APARTHEID"

La palabra "apartheid" (separación, separatismo) viene a significar, en el juicio del criterio gubernamental de Suráfrica, la orientación general de la política del Gobierno en relación con los diferentes grupos raciales de la Unión. El principio orientador de esta política es el de que los "no blancos", más atrasados, y especialmente los bantúes, deben ser orientados por los blancos para lograr que se basten y gobiernen a sí mismo dentro de las comunidades y en la estera de sus áreas territoriales. En realidad, viene a resumirse en la frase del doctor Verwoerd de "live and let live" (vivir y dejar vivir).

El Gobierno surafricano no oculta sus propósitos de conceder plenos derechos a los no blancos tan pronto como estén en condiciones de ejercerlos, enseñándoles a asumir sus responsabilidades y deberes y a gobernarse a sí mismos. La política de "apartheid" se destina, por lo tanto, a conceder al bantú sus instituciones propias, ofreciéndoles amplias oportunidades para servir a su pueblo. De esta manera, se dice, blancos y negros tendrán un futuro asegurado dentro de sus respectivos grupos raciales, saliendo al paso de peligros de subversión y caos como los que actualmente está presenciando el mundo en el Congo, Angola, Kenya y otros pueblos del continente negro, en los cuales se ha podido comprobar que la población no blanca no está aún en condiciones de asumir una tarea rectora dentro de una sociedad consciente.

Por otra parte, el problema multiracial en Africa del Sur es mucho más complejo y espinoso que en cualquier otra parte de Africa, puesto que si en el Congo, e incluso en Argelia, la población blanca puede emigrar a su país originario, en Africa del Sur este país de origen no existe, puesto que los "afrikarders", los blancos que la moran, solamente son eso: "afrikanders".

LOS BANTUES

Siguiendo la política de "apartheid", el Gobierno surafricano ha concedido una cierta autonomía a los bantúes, por lo que es incierto decir que los bantúes no gozan de derechos políticos. Los 9.300.000 bantúes viven, en términos generales, en las zonas reservadas para ellos, totalizando estas zonas unos 145.000 kilómetros cuadrados, y se da la circunstancia de que estos territorios están situados en la mejor zona agrícola y forestal del país.

Los Gobiernos que ha tenido Africa del Sur han procurado conservar las costumbres tradicionales de los bantúes, siempre que éstas no vayan en contra de los principios cristianos. Los jefes por herencia continúan desempeñando un papel de relieve en la vida de las tribus, y los asuntos legales relativos a los derechos de propiedad y a las leyes tradicionales de los bantúes, siguen siendo juzgados por los sobas y régulos.

Por otra parte, una de las principales premisas de la política de "apartheid" es que cada grupo tenga su área propia, por lo que los blancos no tienen ningún derecho en las áreas bantúes, estándoles vedado adquirir tierras en dichas zonas. De la misma forma, los bantúes tampoco están autorizados para adquirir terrenos en las zonas dedicadas a los blancos.

La política educacional del Gobierno ha hecho grandes progresos en los últimos años. En cinco inmediatos decenios se han creado escuelas, y la lucha contra el analfabetismo se ha intensificado en gran escala. Actualmente, más del 40 por 100 de los niños "no blancos" frecuentan las escuelas gratuitas, y ya pasan de 6.000 el número de estos centros, a los que asisten aproximadamente un millón de niños bantúes, siendo precisamente los blancos los que contribuyen, con las tres cuartas partes, a financiar el presupuesto de nueve millones de libras anuales que se gastan en la educación de la población de color.

GONZALEZ VELA
(Exclusiva de PYRESA)

ARABESCOS

500
10000
500

¿DE QUE HABLAN?

Solución al anterior
UN REMEDIO

HORIZONTALES.—2: Siglas de socorro. 3: Flores fragantes. 4: Hilos o cuerdas de que penden los anzuelos en la caña de pescar. 5: Movimiento convulsivo del diafragma. (al rev.) Regalar. 6: Combinación de colores en las pinturas, bordados y otras cosas. Regla o precepto. 7: Bebida alcohólica (al rev.) Entre hilanderas, aplícase al hilo laso (al revés). 8: Cubierta de badana o de tela, que se pone sobre las mesas. 9: Asa, tuesta. 10: Vocal repetida.

VERTICALES.—2: Apócope. 3: Tasas del precio (al rev.) 4: Apartar o separar una persona o cosa de otra o de un sitio. 5: Cantidad (al rev.) En algunas poblaciones, calle. 6: Piedras llanas y sin labrar, que se usan para pavimentos. Arista de ciertos frutos (al rev.) 7: Cloruro de sodio. Letra griega. 8: Dícese especialmente de los medicamentos que calman y sosiegan. 9: Afianza o da garantía del daño que puede sobrevenir. 10: Lista o catálogo.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Aba. Cosas. 2: Ta. Aldaba. 3: Bol. 4: Erob. Mal. 5: Pajecillo. 6: Lav. Soat. 7: Sed. 8: Ozonos. Er. 9: Lasos Gro

VERTICALES.—1: Atlen. Sol. 2: Ba. Raleza. 3: Mojados. 4: Bev. No. 5: Clo. Pos. 6: Od. Mis. 7: Sábalos. 8: Abolla. Er. 9: Sal. Otero.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Cuarenta campos de trabajo ofrece el SEU a los universitarios

Las estudiantes podrán asistir a los dedicados a la fabricación de conservas

MADRID. (Servicio especial de PYRESA).—En estos momentos, muchos universitarios españoles preparan su manta o saco de dormir, un mono, calzado fuerte, útiles de aseo, tartera y un cubierto, además de un traje ordinario «que no desentone». Van a trocar un veraneo cómodo, de holganza, por treinta días de trabajo al lado de obreros verdad, de esos que se tropiezan al salir de sus clases en invierno, camino de casa. El Servicio Universitario de Trabajo ha convocado ya a los estudiantes con un pregón que termina con las palabras siguientes: El SUT os mostrará de las pirámides no el Faraón que albergan, sino los olvidados hombres que acarrearon las piedras y las colocaron una sobre otra. Que el verano sea pródigo en conocimientos y actitudes nuevas.» Esto es lo que se procura con los campos de trabajo: que el universitario se acerque a los obreros y los comprenda.

CUARENTA CAMPOS DE TRABAJO

La convocatoria del SUT para el verano de 1961 anuncia cuarenta campos de trabajo con unas trescientas ochenta plazas. Queda, pues, lejos aquel primer intento de hace once años cuando unos veinte universitarios rompieron con todos los moldes y crearon lo que hoy es una espléndida realidad.

Los campos son de muy diversas modalidades. Existen los de construcción de pantanos en Aldeávila y Ulldecona, repoblación forestal en Teruel, minas en Palencia, Ponferrada, La Felguera, Lillo del Bierzo (León) y Moreda de Aller (Asturias); agrícolas en Villafranco del Guadalquivir (Sevilla), construcción en Madrigalejo (Cáceres) y en Mengíbar (Jaén), textiles en Alcira (Valencia) y en Béjar (Salamanca), industriales en Bilbao, Avilés, Mieres, Vigo, Escombreras, Barco de Valdeorras, Linares, Manises (Valencia), Alí (Vitoria), Mérida, Santander, Madrid y Sevilla. En estas dos capitales últimas se prefiere la asistencia de estudiantes de Escuelas Técnicas por tratarse de trabajos de fabricación de aviones.

Las universitarias también tienen puesto en los campos de trabajo. Para ellas existen los dedicados a fabricación de conservas en Borrazo (Pontevedra), cuatro en Candas (Asturias) y uno en Menibar (Jaén).

Los universitarios ganan un jornal en estos campos, además de tener el alojamiento, la manutención y los viajes gratis.

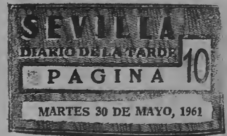
CAMPOS INTERNACIONALES DE TRABAJO

Gran cantidad de universitarios prefieren los campos internacionales de trabajo. Entonces ya no acuden al SUT para realizar su inscripción, sino que lo solicitan de la Oficina de Viajes Universitarios y Juveniles del SEU. Todas las naciones de Europa poseen una serie de estos campos, todos ellos mixtos, donde además de realizar trabajos muy ligeros se atienden a los viajes y a la formación cultural del universitario mediante conferencias, coloquios, etc. Existen centenares de ellos distribuídos a todo lo largo del verano. Unos pagan el trabajo realizado, otros una pequeña cantidad al finalizar el turno y finalmente, otros no dan ninguna cantidad. Pero en todos lo normal es que la manutención y la estancia sean gratis.

Los campos ingleses tienen características peculiares, pues en ellos sólo se atiende al trabajo y a la remuneración del universitario. Los contratos son aprobados por el ministerio inglés de Trabajo, lo que da un sentido eminentemente laboral a los turnos. Hace algunos años, algunos universitarios españoles asistían a los campos situados en Inglaterra para poderse pagar sus estudios durante el invierno.

También en España existen Campos Internacionales de Trabajo en Loredo (Santander) y Cortes de la Frontera (Málaga), con la misma tónica que los del extranjero.

No puede dudarse a la vista de los miles de peticiones para asistir a estos campos que el SUT y la Oficina de Viajes Universitarios y Juveniles del SEU están consiguiendo una «actitud nueva», según dice el pregón de los universitarios españoles.





La Vuelta Ciclista a Italia

Otra hazaña de Suárez, ayer segundo

Anquetil ganó la etapa contra reloj

Bari. (Servicio especial de Pyresa).—El "Giro" sigue su marcha, a una velocidad endiablada, y los españoles continúan dando la batalla, sin desmayar ni un sólo instante. En conjunto se puede decir que constituyen la revelación. Porque no es uno ni dos, sino todos ellos, en la medida de sus fuerzas, los que se han lanzado a disputarles la gloria a los ases.

Si Poblet, en las primeras etapas, fue la máxima figura —aquí donde tan buena fama tiene ganada el catalán— ahora es Suárez el que se califica entre los primeros.

Buen detalle el del madrileño a su llegada, tras la etapa contra reloj. Había derrochado todo su entusiasmo, que no es poco y vio que en parte había sido baldío porque Anquetil se alzó con la victoria. Quedó tan extrañado Suárez, teniendo en cuenta todo lo que él había hecho, que en la tribuna se acercó al vencedor y lo felicitó efusivamente. El público comprendió el deportivo detalle del madrileño y lo aplaudió. Es una lección de buen perder.

Por su parte, Anquetil, le animó:

—Verás cuando haya montañas por medio cómo saldrás mejor parado...

Pero eso esperamos que quede para Bahamontes, el cual sigue diciendo a los que le preguntan:

—Es en los Alpes donde yo tendré algo más de trabajo...

Otro español que sigue en el candelero, aunque haya sido lanzado del primer puesto de la clasificación general, y que con tanto orgullo lució la "maglia rosa" es Poblet:

—En lo que a mí respecta, es posible que no vuelva a figurar en primer lugar. Pero creo que aún podré ganar alguna etapa. No como esta última que no es de las que me gustan correr a mí...

Antonio Suárez, que ocupa el segundo puesto de la clasificación general, nos decía con toda franqueza.

—No sé si temer más a Anquetil que lo tengo delante en la general o a Van Looy, que lo tengo detrás. Ambos son excelentes. Y aquí no puede uno distraerse...

Pues a seguir corriendo, muchachos.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Jacques Anquetil (Francia), 1-03-01 (a 46'753 kilómetros hora); 2. "ex aequo", Antonio Suárez (España), Van Songersoo (Bélgica), a 2' 52"; 4. Vittorio Adorni (Italia), a 3'; 5 Graziani Battistini (Italia), a 3' 35"; 6, Rik Van Looy, a 3' 36"; 7. Antonio Bailetti (Italia), a 3' 38"; 8. Reso Fontana (Italia), a 3' 47"; 9. "ex aequo", Franco Balmanion (Italia), Nino Deffilippis (Italia), a 3' 53"; 11. Miguel Poblet (España), a 4' 01"; 27. Más, 1-13-07; 47. Galdeano, 1-14-22; 49. Bahamontes, 1-14-30; 59. Montilla, 1-14-37; 62. Botella, 1-14-44; 82. Company, 1-15-41; 95. Rosa, 1-16-30; 101. Bertrán, 1-16-42; 103. Berrendero, 1-17-02; 107. Moreno, 1-17-02.

CLASIFICACION GENERAL

1. Van Songerloo (Bélgica), 37-32-04; 2. Anquetil (Francia), a 1' 52"; 3. Suárez (España), a 2' 48"; 4, Balmanion (Italia), a 4' 26"; 5, Fischeskeller (Alemania), a 5' 25"; 6, Van Looy (Bélgica), a 5' 39"; 7, Poblet (España), a 5' 44"; 8, Junkermann (Alemania), a 6' 53"; 9, Pambianco (Italia), a 7' 7"; 10, Gaul (Luxemburgo), a 7' 3"; 21, Bahamontes, 37-43-34; 27, Más, 37-45-29; 30, Company, 37-46-28; 34, Galdeano, 37-47-31; 40, Botella, 37-52-52; 48, Beltrán, 37-55-52; 49, Rosa, 37-55-56; 51, Moreno, 37-56-22; 72, Montilla, 38-08-01; 97, Berrendero, 38-25-00.

Copa del Generalísimo

El Atlético de Madrid batió al Valencia (3-0) en el partido de desempate

Zaragoza.—En La Romareda se ha celebrado este encuentro de desempate de los octavos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

El Atlético demostró una mayor superioridad en todas sus líneas, con una defensa fuerte, una media de fácil ataque y segura en la contención de los ataques valencianistas y una delantera rápida, donde el ala Peiró-Collar fue una de las mejores. Por su parte, el Valencia se mostró lento, con una delantera torpe, sin profundizar.

Puso la pelota en juego el equipo levantino, cuya delantera llevó a cabo un avance, que despejó bien la defensa atlética. Contraatacaron los madrileños, y en un avance de su delantera, Peiró lanzó un chut, que Pesudo despejó a córner, tirado sin consecuencia. En un nuevo avance del Atlético, vuelve a disparar Peiró, y Pesudo despeja nuevamente a córner. Lo saca Collar, templado, sobre puerta, y Ramiro consigue, de cabeza, el primer tanto. Iban jugado diez minutos.

Seguidamente contraataca el Valencia, y hay un avance de Ficha con tiro de éste, viéndose obligado Madinabeytia, en última instancia, a despejar con el pie a córner. Continúa el dominio atlético, y a los quince minutos, Jones, a pase de Rodríguez, marca el segundo gol.

Cuando estaba terminando la primera parte, a los cuarenta y cuatro minutos, Collar lanza un córner, se le escapa la pelota a Pesudo, y Ramiro, también de cabeza, consigue el tercer gol para el Atlético.

La segunda parte bajó algo de juego, limitándose los madrileños a una labor de contención, en tanto que el Valencia dominó más territorialmente, pero sin lograr reducir la ventaja.

Zariquiegui tuvo un arbitraje acertado, aunque no quiso saber nada de la ley de la ventaja.

Valencia: Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestres; Sendra, Egea; Mañó, Héctor Núñez, Mirallés, Walter y Ficha.

Atlético de Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Chuzo; Rodríguez, Adelardo, Jones, Peiró y Collar.—ALFIL.

Trofeo "Oratorio"

BARZOLA, 7; CIRCULO, 0.

En el Colegio Salesiano de la Santísima Trinidad, ante una gran afluencia de público y con un terreno algo embarrado por las últimas lluvias caídas, se celebró este encuentro correspondiente al torneo "Oratorio", terminando con el abultado tanteo de 7-0 a favor de los barzolanos.

A las órdenes del señor Barba, cuya actuación fue buena, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Barzola: Moyano; Eloy, Hoñito, Salamanca; Mesa, Del Río; Gijón, José, López, Rodríguez y Rueda.

Círculo: Ojeda; Viva, Pabón, J. Antonio; Lobo, Paco; Otero, J. Manuel, Rueda, Boza y Pérez.

CIRCULO (A), 1; C. D. SEIDA, 3

Encuentro correspondiente al mismo trofeo y que resultó vencedor el C. D. Seida por el tanteo de 3 a 1.

A los pocos minutos de comenzar el partido el Círculo marcó su único gol por mediación de Luque al rematar de cabeza un magnífico centro, terminando con dicho resultado el primer tiempo.

En la segunda parte se impuso el Seida y en un golpe directo consigue el empate. A partir de este momento se crece y marca dos goles más, terminando el encuentro con el resultado final de Seida, 3; Círculo, 1. Arbitró, bien, el señor Muñiz.

Alineaciones:

C. D. Seida: Castillo; Moreno, Acal, Ortega; Mahillo, Ricardo; Luna, Marín, Guijarro, Pedro y Oller.

Círculo (A): Juani; Luna, Nando, Avila; Manolín, Escalante; Osto, Luque, Morilla, Bocanegra II y Rafaelín.

La operación Isidro a punto de realizarse

Esta mañana llegó a Sevilla el gerente del Madrid para ultimar las negociaciones con el Betis

Los jugadores béticos quedan esta noche concentrados en Oromana

Anoche regresó la expedición bética de Oviedo. Todos los jugadores, incluído Gargallo, que resultó tocado en Carlos Tartiere, se encuentran en condiciones de actuar el próximo jueves frente al Español. Esta tarde serán concentrados en Oromana los mismos que han resuelto el pase a los cuartos de final, confiándose en que la alineación no ofrezca novedades, excepto la probable de Kuczman, que será probado con vistas a su inclusión frente al Español.

Por cierto que el encuentro dará comienzo a las nueve de la noche y no a las nueve y media, como se había anunciado.

LA OPERACION ISIDRO, A PUNTO DE REALIZARSE

En la secretaría verdiblanca se están dando los últimos toques a la operación del traspaso de Isidro al Real Madrid. Esta mañana ha llegado el gerente madridista, don Antonio Calderón, y creemos, que a la hora de salir este comentario se habrán coronado con éxito las gestiones que se realizan.

La operación, beneficiosa para el Betis, ya que a la fuerte compensación económica se une el traspaso del delantero madridista, cedido al Real Oviedo, Luis. El joven jugador era pieza muy cotizada y Fernando Daucik tenía gran interés en su adquisición. Fue el casi ya jugador bético el que salvó al equipo ovetense del descenso al marcar tres goles al Barcelona en el Nuevo Campo. En Oviedo el joven jugador, primera adquisición del Betis para la próxima temporada, estuvo con sus nuevos compañeros y se espera que su incorporación al Betis se haga tras los partidos promocionales que tiene que jugar el conjunto ovetense frente al Celta de Vigo, ya que se le considera pieza fundamental en el once asturiano.

Por cierto que algunos aficionados se preguntarán que, siendo una pieza tan fundamental, por qué no ha actuado frente al Betis en los dos últimos partidos. La razón es muy sencilla: porque Luis había participado con el Plus Ultra en la Copa, por cuya razón no podía alinearse en el Oviedo en esta competición.

Arbitros para la próxima eliminatoria de Copa

Madrid.—Celebrado el sorteo de árbitros para los partidos de Copa del Generalísimo, fue el siguiente:

Día 1: At. de Bilbao-Real Madrid, González Echevarría.

At. de Madrid y vencedor Zaragoza-Tenerife, Simón Fiol.

Vencedor Las Palmas - Valladolid contra el Sevilla, Asensi.

Real Betis - Español, Gardeazábal.

Día 4: Real Madrid-At. de Bilbao, Casasola.

Vencedor Zaragoza - Tenerife contra At. de Madrid, Gardeazábal.

Sevilla vencedor Valladolid - Las Palmas, Marrón.

Español-Real Betis, González Echeverría.

PROMOCION A PRIMERA DIVISION

Día 4: Oviedo-Celta, Novella.

At. de Ceuta-Elche, López Zaballa.

Partidos de desempate que se jugarán hoy en Madrid:

Zaragoza-Tenerife, González Echeverría.

Valladolid-Las Palmas, Lloris.

Amistad Zaragoza-Cacereño, Rodríguez Barroso.

La noticia está al caer

Gestiones sevillistas para recuperar los servicios de uno de los más cotizados técnicos del fútbol español

La noticia tiene que estar al caer. Forzosamente. Son ya muchos los cauces que confluyen a esta esperada nueva y numerosos los hilos que vienen ligando de unas fechas acá el nombre de uno de los más cotizados "patrones de pesca" del balompié nacional con el Sevilla. Sí. Uno de los más cotizados, aunque en Sevilla sea señalado como el número uno en esos difíciles menesteres del descubrimiento de los nuevos valores, en parte por tener harto justificada su capacidad y en parte por haber mantenido siempre vinculado su corazón al nombre deportivo de Sevilla y del Sevilla.

Nos hemos resistido a ofrecer al lector esta anticipada información, temiendo el "patinazo". Es difícil, muy difícil, penetrar en los propósitos sevillistas y conocer la trama interna de toda negociación que el club decano realiza. El Sevilla en esto –como en todo– es bastante serio. Cuando informa, da a conocer hechos concretos, jamás se pierde en adelantar propósitos. Por ello tememos pasarnos de rosca y dárnosla de enterados.

Pero son muchos los puntos de contacto que hemos buscado y, evidente, una serie de gestiones que no pueden tener otra razón ni otro objetivo que el inminente compromiso de esta personalidad de nuestro fútbol con el club de calle San Miguel.

Si ya poseíamos algunos cabos informativos —todos extraoficiales— que se referían a la existencia de tales negociaciones, para darles mayor perfil de verosimilitud fue nuestro encuentro, en las puertas del estadio el pasado domingo, con el directivo sevillista señor Zafra y el pretendido técnico. Saludos, lógicos nervios ante la papeleta sevillista ante el Mallorca, indirectas alusiones por nuestra parte al motivo de la estancia del acompañante del señor Zafra en Sevilla, hasta preguntar lisa y llanamente si vendría al Sevilla, mejor dicho si volvería.

Ayer hablamos por teléfono con don Antonio Calderón para conocer sobre el traspaso de Isidro. Como recogíamos en la información publicada, el gerente del pentacampeón europeo se ponía en camino hacia nuestra ciudad, habiendo arribado esta mañana. El señor Calderón nos dijo que aunque la negociación sobre Isidro quedaría ultimada hoy, él seguiría en Sevilla hasta pasada la festividad del Corpus. No sabemos por qué, de esta breve charla con el señor Calderón deducimos que entre sus gestiones en nuestra capital tendría que figurar una con el club decano.

El cotizado técnico se encuentra ligado al Real Madrid y existe por parte de aquel club una lógica resistencia al desprendimiento. Pero en el fútbol español —que tanto conoce de intereses— surgen con bastante frecuencia gestos señores en los que alientan la comprensión y el respeto. En unas gestiones entre el Sevilla y el Madrid han de abundar estos gestos, y si en medio de la dinámica negociadora ya entablada es necesario atender y comprender unos sentimientos, el Madrid es club que sabe ceder.

Ya hemos dicho suficiente sobre de quién se trata. Su identificación sevillista, su capacidad técnica, su actual ligazón con el Real Madrid. Es hombre de extraordinarias calidades humanas.

SI TODO ESTO ES CIERTO, UN BUEN PASO DEL SEVILLA

Ahora sólo resta aguardar la noticia oficial. Para felicitarnos como aficionados y felicitar al Sevilla. Habrá rescatado a la persona idónea para la búsqueda de jugadores. Hay que desengañarse: el Sevilla, con su actual estructuración económica, no es club capacitado para aventurarse en fichajes de millones de pesetas. Necesita de un hombre que le busque y le señale jugadores con asegurado porvenir, un hombre con capacidad técnica suficiente para aconsejar en toda negociación. Y no existe por toda la geografía futbolística española otra persona que con mayor cariño hacia los intereses sevillistas pueda encargarse de esta fundamental misión en el seno del Sevilla Club de Fútbol.

El Sevilla tiene que buscar pilares sobre los que sostener todo el tinglado del actual período evolutivo. Es ambiciosa su proyección. Claros sus objetivos. Con dos equipos en categoría nacional y uno de ellos —¡qué base para su economía en inmediatas temporadas!— en irrenunciable carrera hacia la Segunda División, la Sociedad tiene que empeñarse en esta operación a punto de culminar para rescatar al supercotizado técnico que tanta y productiva labor puede hacer.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Las eliminatorias para ascenso a Segunda División

La actuación de los representantes de los grupos andaluces

Por los encuentros de desempate que han de librar hoy el Real Club Recreativo de Huelva, como campeón del Grupo XII de la Tercera División y el Jerez Club Deportivo, como subcampeón , no está completamente dilucidada la primera de las eliminatorias para el ascenso a Segunda División, tanto en la fase de campeones como en la de subcampeones.

Unicamente el Sevilla Atlético ha salvado limpiamente la primera eliminatoria, venciendo al Club Gimnástico de Tarragona en los dos partidos. Reciente está todavía el gran encuentro que los sevillanos nos ofrecieran el pasado sábado ganando con toda justicia a un fuerte equipo. Fuerte físicamente, fuerte también por la calidad del fútbol que practican y fuerte asimismo por la gran dureza con que se emplearon la mayoría de sus elementos. Contra los catalanes, los filiales del Sevilla se batieron como leones y en vigor y decisión y fuerza resolutiva fueron los justos vencedores de la eliminatoria, que los sitúa magníficamente para intentar el salto a la División superior en sus choques contra el Deportivo Alavés.

El otro campeón de grupo, el Recreativo de Huelva, obtuvo en el Estadio Municipal de la capital hermana un resultado que a la mayoría de los aficionados les pareció suficiente para ir a Puertollano con la mayor tranquilidad y salvar el primer escollo que suponía el Calvo Sotelo. Contra todo pronóstico, los onubenses no han sabido en Puertollano sostener su ventaja, permitiendo que los del Calvo Sotelo les igualaran el tanteo —una diferencia de tres goles— en el transcurso del primer tiempo y menos mal que tuvieron el acierto de mantener su meta imbatida en el segundo período del partido.

La igualada de tanteo hace preciso un tercer partido de desempate, que tiene lugar hoy en el campo de El Vivero, de Badajoz.

Conocemos al Recreativo de Huelva y le suponemos capaz de seguir adelante dejando en la cuneta al Calvo Sotelo, si los jugadores que componen el cuadro onubense se emplean con decisión desde el primer momento y enfrentarse después al Club de El Ferrol del Caudillo.

En cuanto a los subcampeones, el Melilla no ha hecho buen papel. Fue vencido en su terreno por el Galdácano y volvió a caer derrotado en su partido de vuelta en campo vizcaíno.

El Jerez Deportivo, en su viaje a las Baleares, regresó con un bagaje en contra de dos goles. Este saldo lo han sabido nivelar en Domecq y precisan de un tercer encuentro de desempate que también tiene lugar hoy en el campo de Sánchez Pizjuán. Como el Huelva, el Jerez tiene que echar el resto en este tercer encuentro para tener paso franco a la siguiente eliminatoria, en la cual el enemigo del vencedor será el Villarrobledo.

Volviendo de nuevo al Sevilla Atlético, en el sorteo le ha correspondido la eliminación contra un fuerte conjunto que ha estado militando en Primera División durante muchas temporadas. En su grupo han hecho una lucidísima campaña y en la primera eliminatoria para el ascenso a Segunda, fueron vencidos por el Rayo Cantabria por una diferencia de dos goles, la cual superaron en el segundo partido en su campo de Vitoria. A este buen equipo tendremos ocasión de verlo en Sánchez Pizjuán en partido nocturno, el próximo sábado, día 3 de junio.

MARCO

Golpes francos *

El Barcelona llegó ayer a Berna, donde está nevando. A ver si mañana hay algún gol de esos en frío que le dejan a uno tieso.

—*—

El encuentro podría ser calificado el B. B. del fútbol europeo. ¿Habrá acometividad y ardor como para derretir la nieve caída y por caer?

—*—

Ha llegado el gerente del Real Madrid para arreglar lo de Isidro, jugador que tan pronto siente nostalgias teatrales como futboleras. Esperamos y deseamos que esta vocación sea la definitiva, porque la verdad, de su clase hay pocos.

—*—

A cambio de Isidro, el Betis recibirá un joven jugador y un buen puñado de pesetas. Estos cobros en efectivo y en especie suelen salir remuneradores.

—*—

Estamos en la semana del fútbol y el agua. A este paso presenciaremos el Corpus de bufanda y chubasquero.

—*—

No se pueden quejar los equipos sevillanos con los sorteos de Copa. Sobre todo el Sevilla se las están poniendo lo que se dice de bola a bola. Y a tener en cuenta que el que da primero da dos veces. Que luego vienen los apuros.

—*—

En cambio, al Sevilla Atlético le ha correspondido lo que nos parece un verdadero hueso. Nada menos que el Alavés histórico y eufórico. Pero confiamos en Villalonga y sus muchachos.

SOBRIN.

Toma de tiempos en Trastamara

Loli Jiménez batió el record andaluz de los 100 mts. espalda

Extraordinarias posibilidades de la joven nadadora

El mal estado del tiempo hizo reducir el festival anunciado en la piscina del Club Natación, a la toma de tiempos sobre algunas distancias, lo que permitió lograr algunas marcas francamente buenas, destacando la lograda por la novel nadadora, militante en la categoría infantil, Loli Jiménez, que en la prueba de 100 metros espalda hacia su debut oficial en competiciones, consiguiendo mejorar el record andaluz de esa distancia y estilo en las categorías, infantil, que detentaba Manolita Gómez, con 1-40-9/10, y el juvenil y absoluto en poder de M. C. Veguilla en 1-37-9/10, rebajándolo al registro de 1-37-2/10, marca que logró en una demostración de magnífico estilo y de enormes posibilidades para la natación de competición. De su constancia en el entrenamiento pueden esperarse grandes cosas de esta nadadora, que una vez que adquiera «oficio», situará el record andaluz en lugar muy interesante dentro del concierto nacional.

Bien Manuel Regato en 100 metros libres con marca discreta de acuerdo con su poco entrenamiento, pero demostrativa de sus posibilidades, 1-04-8/10 fue el «crono» marcado.

Alés y Segura, en una apretada llegada, marcaron 1-07-8/10.

Pérez, en 100 metros braza, con 1-28, y Esteva, junior, con 1-35 en 100 metros libres, dejaron constancia de su calidad.

Han caído los primeros records de la temporada que este año tiene una importantísima meta, los Campeonatos Nacionales y el encuentro internacional España-Portugal que, en nuestra ciudad, darán cita a lo mejor de la natación española, y nuestros nadadores, en la medida de sus posibilidades, deberán exhibir sus constantes progresos.

Rincón femenino

(Viene de última página)

pecio y se adornan con algunas tiras verticales u horizontales en el frente, pechero de jaretas o cualquier otro detalle sencillo. Tienen la ventaja de ser fresquitos y muy fáciles de planchar.

Además no necesitan can-can, siempre tan fastidioso para las criaturas. Yo soy enemiga declarada de estos chismes, así como de las enaguas almidonadas. Quizás para un día en que se quiera vestir más a una niña pueden pasar, pero para diario los encuentro ridículos. Tampoco me gustan mucho los pantaloncitos de nylon, porque irritan la piel de las criaturas. Me parecen mejor las braguitas hechas a punto de aguja con madejas de algodón. Son suaves y tan bonitas como las de nylon.

En cuanto al calzado, las sandalias resultan muy bien siempre que no se cometa la imprudencia de pintarles los uñas de los pies. Puede resultar gracioso un momento, para verlo en casa, pero en la calle es completamente impropio. Tampoco conviene cargar a las niñas de pulseras y collarones. Lo más normal es que las rompan o las pierdan... o los cambien a una amiga por una muñeca recortable.

Por eso lo mejor es un trajecito de tela fuerte que se mantenga sin necesidad de estar almidonado y que resista los tirones, inevitables en los juegos infantiles. Con esto y con su gracia especial de niña chica, su hija estará guapísima para ir a jugar al parque. Porque de verdad, los niños españoles son un encanto.



SHEPARD CUENTA SU VUELO

Se han introducido ligeras modificaciones en la cabina espacial

Pruebas y más pruebas antes del intento decisivo

El vuelo del chimpancé "Ham" no fue perfecto

La ingravidez, factor desconocido

(Servicio especial de PYRESA.— Alan B. Shepard, el «pionero» del espacio norteamericano, ha escrito ahora, pasados los momentos de nervios y entusiasmo que provocó su hazaña, la historia de su vuelo por los altos espacios. En dicho relato cuenta su impresión personal sobre el «Proyecto Mercury», la tensión que precedió al lanzamiento, las sensaciones experimentadas durante la prueba, lo que vio durante ella y todos y cada uno de los curiosos incidentes que se produjeron hasta su regreso feliz a la atmófsera y su final amaraje en el Océano.

El relato, por su misma sencillez y elementalidad, gana altura e interés, aunque no puede decirse que esté estructurado con arreglo a la más pura ortodoxia de la redacción periodística. No obstante, lo damos a los lectores tal y como el primer cosmonauta norteamericano lo ha escrito, sin quitar ni poner nada traduciendo al español simplemente sus palabras. He aquí la historia contada por Shepard.

«NADA HA CAMBIADO PARA MI»

Han transcurrido algunas semanas desde mi vuelo por los espacios y las cosas han vuelto a la normalidad en nuestro «Programa Mercury». Todo el mundo trabaja duro en el próximo paso, el segundo vuelo de un «Redstone» tripulado. Desde luego, todos estamos encantados con el éxito del 5 de mayo, pero éste es uno sólo de nuestros objetivos y no tenemos tiempo que perder.

Nada ha cambiado para mi, personalmente, excepto que yo tengo que dedicar una gran parte de mi tiempo libre a contestar los millares de cables de felicitación y cartas que me han sido enviadas desde todo el mundo.

Mi familia ha sido afectada, en cierto modo, por todo esto, principalmente a consecuencia del número de personas que han visitado nuestra casa. Hemos tratado de proteger a los niños de esta especie de popularidad. Nuestra hija mayor ha podido escapar de ello por encontrarse en la escuela de St. Louis. Actualmente yo tengo opiniones contradictorias acerca de la publicidad; mientras creo que es más bien un engorro decididamente pienso que es esencial en una sociedad libre.

Por lo que al vuelo mismo se refiere, puede decirse que estuvo cercano a la perfección. En un sentido, no había nada dejado al azar. No encontramos nada alarmante, desusado o inesperado. Lo importante —a mi juicio— es que hemos dado nuestro primer paso en los espacios. Hemos demostrado la capacidad del hombre para trabajar en el espacio y consideramos, desde un punto de vista técnico, que el vuelo es de lo más alentador.

LIGERAS MODIFICACIONES

Sólo unas ligeras modificaciones han sido acordadas como resultado de este vuelo. Por ejemplo, un dispositivo de presión en la cabina de la nave espacial estaba en un sitio que me dificultaba la visión. Hemos cambiado su posición. Algunos dispositivos operacionales —por los que mantuve las comunicaciones entre la aeronave y tierra— no han dado resultado satisfactorio. Pronto han sido modificados.

El programa «Mercury» en general está siguiendo adelante como estaba previsto. El próximo «Redstone» será pilotado por uno de los otros seis astronautas que han estado sometidos a entrenamiento conmigo durante los pasados dos años. Durante el próximo lanzamiento «Redstone» yo estaré en comunicación con el piloto desde el Centro de Control Mercury, en Cabo Cañaveral, empleando mi experiencia para completar la suya. Este es el mismo trabajo que el astronauta Donald Slayton hizo para mi, aunque, desde luego, él no tenía ninguna experiencia de vuelo espacial.

OBJETIVO: CAPACIDAD DE TRABAJO EN LA INGRAVIDEZ

El proyecto «Mercury», desde su concepción, ha sido desarrollado cuidadosamente en un programa de etapas lógicas. Su objetivo está claramente definido: desarrollar un sistema para conseguir poner un hombre en los espacios y hacer que regrese a la Tierra, y analizar su viabilidad para trabajar por periodos extensos bajo condiciones de ingravidez. Esto ha absorbido y continuará absorbiendo la mayor parte de nuestro interés en las reuniones diarias, discusiones y grupos de estudio.

Antes de mi vuelo, se llevaron a cabo una serie de progresivas pruebas de laboratorio, comprobando la disponibilidad de los sistemas y subsistemas de los cohetes y naves espaciales. El equipo también fue sometido a un riguroso tratamiento de comprobación. Nosotros —y quiero decir los centenares de científicos y técnicos, así como los siete astronautas—, comprobamos los sistemas en vuelos espaciales. Conseguimos valiosos datos, como la compatibilidad de los cohetes y naves espaciales, la funcionalidad del sistema de escape, y la integridad de todos los ingenios electrónicos y complejos mecánicos, bajo las condiciones de vuelo.

Nuestra confianza en la nave espacial fue considerablemente reforzada el pasado febrero cuando se la sometió a la más violenta prueba que razonablemente podia esperarse que sufriera. Fue lanzada por un «Atlas», el poderosisimo cohete que seró empleado en misiones orbitales en una trayectoria que originaba un ángulo de «re-entrada» (en la atmósfera) muy oblicuo. La nave sobrevivió a los terribles efectos aerodinámicos y a un enorme calor generado por el roce atmosférico. No necesito decir que todos nos mostramos muy contentos por la prueba.

EL VUELO DEL CHIMPANCE «HAM»

Otro satisfactorio vuelo de prueba fue el realizado con el chimpancé «Ham». El vuelo se realizó sobre supuestos casi idénticos al mío. Pero algo funcionó mal. El carburante del «Redstone» se quemó demasiado rápidamente y la trayectoria se apartó de la normal en una buena diferencia. Sin embargo, el «sensor» de escape funcionó perfectamente. El combustible sólido de los cohetes de escape prendieron como estaba previsto. «Ham» describió una trayectoria mayor que la esperada, viajando más alto y alcanzando más de un centenar de millas (160 kilómetros) que lo que se habia proyectado.

UN ENTRENAMIENTO DURO

Los siete astronautas habiamos sido entrenados larga y duramente para este vuelo y los que habrán de seguir. Aprendimos todas y cada una de las partes de la cabina espacial tan rigurosamente que, como un organista ciego, podiamos recorrer con nuestros dedos todos los 127 botones, controles y dispositivos, en la más completa oscuridad, sin un sólo movimiento en falso. Habiamos sido sometidos a innumerables vuelos simulados en máquinas de entrenamiento. Fuimos sometidos a condiciones artificiales similares, o quizá mucho más extremas, a aquellas que podiamos esperar encontrar en el vuelo. En nuestros trajes de presión, pasamos periodos de «artificiales vuelos» a altas altitudes e intensas cargas de calor.

Trabamos conocimiento con las tremendas fuerzas «G» de aceleración y deceleración. Esta es la fuerza que nos presiona y oprime contra el asiento de caucho cuando la velocidad aumenta o decrece. El profesor Einstein dice que es indistinguible de la fuerza de gravedad misma. Vuestro peso normal es debido a la fuerza de gravedad. Así, cuando vuestro cuerpo está sometido a grandes cargas «G», el peso actual es muchas veces superior al normal. Cuando es muy grande el número de «G», la sangre deja de afluir rápidamente y finalmente se pierde el conocimiento. En nuestro curso de entrenamiento, se obtuvieron altas cargas «G» haciéndonos girar alrededor de un gigantesco aparato centrifugo, el cual ha sido calificado de «cream separators». En estas máquinas, no solamente experimentamos la fuerza, sino que aprendimos tanto a resistirlas mediante la tensión de nuestros músculos como a trabajar y hablar al mismo tiempo.

LA INGRAVIDEZ, FACTOR DESCONOCIDO

Esto dejaba sólo un verdadero factor desconocido, que solamente podia ser experimentado suficientemente en el espacio. La falta de peso. Este era la gran preocupación de todos. Ninguno de nosotros habia experimentado la ingravidez durante más de un minuto, en una sóla vez. Esta condición fue producida mediante el vuelo de un avión en un arco preestablecido en el que se equilibraban las fuerzas centrifugas contra las de la gravedad. Durante estos cortos periodos la sensación fue muy placentera y tratamos de llevar a cabo tareas. Pero los periodos eran demasiado breves para un efectivo acondicionamiento y adiestramiento, y para mostrar los cambios sicológicos. Mi vuelo facilitó cinco minutos de ingravidez y nuestros futuros vuelos orbitales quizá nos den cuatro horas.

CABO CAÑAVERAL.—El comandante Shepart se prepara para iniciar su gran aventura.

Rincón femenino — por Georgia

En ninguna parte se visten los niños con más gusto que en España

Pero, cuidado, no hay que recargar

En España se visten los niños con más gusto que en ningún sitio. Es indiscutible y así lo reconocen todos los que por primera vez ven niños españoles. Hasta las más modestas familias hacen verdaderos esfuerzos para que sus chiquillos estrenen trajecitos a la moda y madres que llevan varios años con el mismo vestido no vacilan en comprarle dos o tres a su hija aunque se les queden chicos al poco tiempo. Desde luego, aunque a veces se exagere un poco, el resultado es estupendo. Da gusto ver a las criaturas, por el parque o en la calle, tan graciosas y tan bien arregladas. Además, en esto de la moda infantil no nos inspiramos en nadie, tenemos ideas propias y muy buenas por cierto. El coste y el estilo de los trajecitos de niña, sobre todo, son únicos en Europa y, si me apuran, en el mundo. Ni Francia, ni Italia, tan a la cabeza de la moda femenina, consiguen en vestiditos infantiles lo que cualquier sencilla modista de Sevilla o de Bilbao, por ejemplo. Cuestión de gusto, o de estilo no lo sé, lo cierto es que los resultados, en el fondo es lo que importa, son, como os decía, estupendos. Quizás el único defecto de las madres españolas en cuanto se refiere a la ropita de sus hijos se debe a ese afán de tenerlos siempre tan bonitos. A veces se pasan de la raya y olvidan que los niños son eso precisamente: niños y que en la sencillez está su mejor elegancia. Por eso conviene huir de todo lo fastuoso y recargado aún en las niñas, pues son ellas precisamente las que más sufren esta manía barroca de algunas madres. Las telas deben ser sencillas, lavables y con algún cuerpo. Sólo en casos muy excepcionales se admite un vestidito de organdí o de sedita pero lo más apropiado son el vichy, el popelín, la batista y el piqué. Con cualquiera de estos tejidos las niñas (ya que a ellas nos vamos a dedicar particularmente) se sentirán cómodas y podrán jugar tranquilamente sin temor a las manchas ni a las arrugas. Porque es una verdadera tontería arreglar a una criatura, ponerla como monito de feria de lacitos y volantes y luego no dejarla moverse para que no estropee la obra de arte. Nunca olvidaré lo que me dijo una niñita cuando le ofrecí asiento, junto a mí, sobre el escalón de entrada de una casa de campo: "No, que se me estropea la falda" exclamó la criatura que no llegaba a los 4 años. A algunos quizá les haga gracia la respuesta, yo la encontré lamentable. A esa edad una niña debe jugar y sentarse por el suelo sin preocuparse de volantes ni de enaguas. Claro que para eso necesitaría un traje más sencillo, en el que una mancha o dos no fueran ningún problema.

Por eso más valen cuatro batitas alegres y resistentes que dos modelitos de mírame y no me toques. A última hora los chiquillos estarán más presentables y serán más felices. Para su mayor comodidad conviene cuidar también de la hechura del vestido. Los niños necesitan libertad de movimiento, por otra parte el cuerpo está sin formar y no admite nada ceñido. Por eso son muy recomendables los babys sueltos con museta o sin ella y los modelitos de talle bajo. Para adornos hay mil cosas: tapa costuras, aplicado, tira bordada, punto inglés, etc., pero siempre en poca cantidad, sin recargar. Este año hay unos vestiditos de niña muy graciosos Son de corte tra-

(Continúa en página anterior)

SEVILLA

AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.356

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 31 DE MAYO DE 1961

PRECIO 1,50 Ptas

Trágico "record"

425 muertos en EE. UU. en accidentes durante los tres últimos días

NUEVA YORK, 31. (EFE). — A causa de accidentes registrados durante los últimos tres días han resultado muertas 425 personas en los EE. UU., cifra que supone un «record», ya que el mayor número de muertes en el mismo período se registró en 1957, con 413.

Los ministros de Información y Turismo y de Educación Nacional inauguraron la Feria Nacional del Libro

MADRID, 31. (EFE).—Los ministros de Información y Turismo, señor Arias Salgado, y de Educación Nacional, señor Rubio, han inaugurado esta mañana la Feria Nacional del Libro, instalada en el Paseo de Recoletos.

Comunicado conjunto hispano-británico sobre la visita de lord Home

La unidad y la cohesión son condiciones previas de la fortaleza del mundo occidental

Se reconoce la necesidad de una expansión económica como medio de elevar el nivel de vida de los pueblos

FRANCO INTERCAMBIO DE PUNTOS DE VISTA SOBRE LOS ASUNTOS QUE AFECTAN DIRECTAMENTE A LOS DOS PAISES

Los dos Gobiernos desean aportar, a través de su amistad, un elemento sustancial a la solidaridad europea y, por ello, a la causa de la paz mundial

Madrid, 31. (Cifra.)—Al terminar la visita oficial a España del conde de Home, secretario de Estado para Negocios Extranjeros de la Gran Bretaña, y como resumen de sus entrevistas y conversaciones con las autoridades españolas, se ha hecho el siguiente comunicado conjunto:

"El secretario de Estado para Negocios Extranjeros de la Gran Bretaña, muy honorable conde de Home, llegó a Madrid el día 29 de mayo de 1961, como invitado oficial del Gobierno español y con objeto de celebrar una serie de conversaciones sobre la actual situación internacional, así como los asuntos que interesan de una manera directa a Inglaterra y España. El secretario de Estado, a quien acompañaban lady Home y un gru[illegible] de sus inme[illegible] colabor[illegible] el Foreign Office, ha permanecido en España durante los días 29, 30 y 31 de mayo. El día 30, el conde de Home fue recibido en audiencia especial por Su Excelencia el Jefe del Estado español. Estuvieron presentes en la visita el ministro de Asuntos Exteriores de España, don Fernando María Castiella; el subsecretario adjunto británi-

(Pasa a la segunda pág.)



LORD HOME, RECIBIDO POR EL CAUDILLO

EL PARDO.—S. E. el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, recibió en audiencia especial al secretario del Foreign Office, lord Home, con asistencia del ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella embajador de la Gran Bretaña en Madrid y embajador de España en Londres. He aquí un momento de la audiencia. (Foto Cifra).

Kennedy y su esposa llegaron esta mañana a París

"He venido -dijo el presidente en Orly- en busca de futuras asociaciones en defensa del Occcidente y en defensa de la libertad de todos"

Nuestros propósitos comunes son el afianzamiento de la seguridad y fortaleza occidental

París, 31. (Urgente.) (Efe.)—El presidente Kennedy ha llegado al aeropuerto de Orly a las 10,30, hora española.

Kennedy y su esposa fueron saludados en el aeropuerto por el general De Gaulle y señora.

SALIDA DE NUEVA YORK

Nueva York, 31. (Efe.)—A las 3,30 de la madrugada, hora española, ha emprendido viaje a París, por vía aérea, en avión especial "B-707", a reacción, el presidente Kennedy, que acude a la capital francesa para entrevistarse con el presidente De Gaulle, de Francia.

Acompaña al Presidente norteamericano su esposa, Jacqueline. Son esperados en París a las 10,30 de la mañana de hoy, miércoles.

LLEGADA A ORLY

París, 31. (Efe).—El presidente Kennedy descendió del avión presidencial en medio de fuertes ovaciones de la multitud que acudió a recibirle y que llenaba totalmente las terrazas de los edificios del aeropuerto y zonas próximas al lugar destinado a la recepción oficial. Tras él apareció la señora Jacqueline Kennedy quien, sonriente, agitaba su mano en señal de saludo.

Al pie de la escalerilla, el presidente de Francia y señora de De Gaulle, saludaron a los ilustres visitantes e inmediatamente después Kennedy se dirigió a los micrófonos y pronunció el siguiente discurso:

"General De Gaulle, señoras y caballeros: Su generosa bienvenida es un honor para mi esposa y para mí, así como para la nación que representamos. Vengo de América, "la hi-

(Pasa a tercera página)

El Cardenal Primado recibió esta mañana a una comisión de dirigentes sindicales

TOLEDO, 30. (CIFRA).—En el Palacio Arzobispal de Toledo, el cardenal primado, doctor Pla y Deniel, ha recibido esta mañana a una numerosa Comisión de trabajadores dirigentes, en representación del centenar que asistió recientemente en Roma a los actos conmemorativos del IXX aniversario de la promulgación por S. S. León XIII de la encíclica «Rerum Novarum». Presidió a los comisionados el secretario general de la Organización Sindical, acompañado por el jefe del sector Campo de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, que presidió la delegación que peregrinó a la Ciudad Eterna; el delegado provincial de Sindicatos de Toledo, el consiliario de la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos, los asesores eclesiásticos de la C. N. S. de Barcelona y Teruel y otras jerarquías sindicales.

El secretario general de la Organización Sindical testimonió el homenaje y respeto de los trabajadors sindicalistas españoles al cardenal primado de la Iglesia española, y el doctor Pla y Deniel hizo patente su satisfacción y agrado por esta visita, felicitando cariñosamente a sus visitantes por sus constantes muestras de fe cristiana. Finalmente, y tras impartir paternalmente su bendición pastoral, el doctor Pla y Deniel mantuvo un cordial cambio de impresiones con sus visitantes.

Suráfrica, independiente

Discurso de Swart al comenzar su mandato

"Reclamamos el derecho de decidir por nosotros mismos las cuestiones de política interior"

Pretoria, 31. (Efe).—El presidente de la República Surafricana, Charles Roberts Swart, en el primer discurso dirigido a la nación después de la inauguración de su mandato ha declarado que «para Africa del Sur ha llegado una nueva oportunidad; una gran oportunidad de un nuevo comienzo».

Este nuevo comienzo —agregó— necesita una nueva actitud de pensamiento que debe estar fundado en la armonia, en una armoniosa disposición entre todos los sectores, armonía en los corazones y en las mentes. «Sobre estos cimientos debemos construir un edificio, en el cual, cada sector, en el futuro, tenga legitimidad para obtener su justo lugar le sean concedidas sus justas oportunidades y privilegios.»

El presidente dijo que Suráfrica busca la paz y la amistad con todas las naciones, y no tiene intención de interferir en los asuntos internos de ellas: «Pero—agregó— también reclamamos el derecho de decidir por nosotros mismos las cuestiones de política interior, según sean expresadas por nuestro prcpio electorado, sin permitir interferencias del exterior.»

El trágico accidente aéreo de ayer en la costa portuguesa

No se han encontrado nuevos restos del aparato y sólo un cadáver ha sido recuperado

Un portavoz de la "Viasa" afirma que no se descarta la posibilidad de que hubiese sido colocada una bomba en el avión

Lisboa, 31. (Efe).—Los buques y aviones participantes en la operación de búsqueda del DC-8, de la Compañía Viasa, desaparecido ayer, no han encontrado nuevos restos del aparato.

Los pescadores de la zona costera de Caparica han manifestado que oyeron explosiones durante la noche, pero, como el tiempo era tormentoso, cleyeron que se trataba de truenos.

Sólo un cadáver, el de una niña de cuatro años de edad, ha sido hallado entre los restos del avión hallados ayer en una playa al sur de Lisboa.

Un equipo de técnicos de la KLM, llegado ayer de Amsterdam, realiza una investigación en los restos del avión que han sido encontrados en la referida playa. Por el momento, no se han determinado las causas del accidente.

¿BOMBA A BORDO?

Caracas, 31. (Efe).—La tragedia aérea ocurrida ayer en las costas portuguesas ha enlutado a numerosos hogares venezolanos, causando además un golpe casi definitivo a la nueva línea aérea Viasa, la cual inició el mes pasado sus operaciones internacionales en gran escala.

Un portavoz de la referida Compañía declaró ayer a la United Press International que no se descartaba totalmente la posibilidad de que alguien hubiera colocado una bomba a bordo del avión, en vista de los despachos recibidos desde Lisboa de que algunos testigos habían visto el gigantesco avión explotar en el aire.

El accidente paralizará temporalmente las operaciones de la Viasa, que contaba con esa sóla unidad arrendada a la Compañía KLM

Incidente en Los Angeles al detener la Policía a dos negros que intentaban provocar disturbios

Los Angeles (California), 31. (Efe). — Una multitud ha arrojado botellas y piedras contra la Policía en el Parque Griffiths de esta ciudad. Dos agentes y un transeúnte resultaron heridos.

El incidente se produjo cuando la Policía intervino para impedir que cuatro jóvenes negros provocasen disturbios en una caseta de atracciones del referido parque. Los agentes detuvieron a dos jóvenes y una multitud de unas 200 personas intentó liberarlos. Un coche vacío de la Policía fue volcado.

Hambre en China roja

Macao, 30. (Efe.)—Los refugiados llegados a Macao huídos de la vecina China roja, que han encontrado la libertad en este territorio portugués, han referido los recientes disturbios que, a causa del hambre, han tenido lugar en Jahich, contra los cuales la milicia comunista llevó a cabo una sangrienta represión.

Uno de los refugiados, Chang Sam, de treinta y cuatro años, granjero, manifestó que unas seiscientas personas iniciaron una marcha del hambre el 15 de mayo actual en la ciudad de Shekkiuj, capital de la comarca de Chunshang, en la provincia de Kwangtung.

Audiencias civil y militar del Caudillo

AUDIENCIA CIVIL

Madrid.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Alumnos que han obtenido los premios nacionales fin de carrera correspondientes al curso de 1959-60, presididos por don Fernando Herrero Tejedor, vicesecretario general del Movimiento, y acompañados por don Antonio Tena Artigas, delegado nacional de Asociaciones, y por don Jesús Aparicio Bernal, jefe nacional del SEU. Don José Vall Serra, presidente de la Casa de España en Bogotá, acompañado de don Antonio Cano de Santayana, miembro de la Junta de Gobierno del Instituto de Cultura Hispánica. Dòn Antonio López Silanes, ex presidente del Instituto de Cultura Hispánico-Mexicano y del Club España de Méjico, con don Daniel Montull, industrial de Méjico, acompañado de don Antonio Cano de Santayana, miembro de la Junta de Gobierno del Instituto de Cultura Hispánica. Don José Pérez López, químico, jefe del laboratorio de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre de Burgos.

AUDIENCIA MILITAR

Madrid, 31. (CIFRA).—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

D. Felipe Acedo Colunga, consejero togado del Aire, inspector general del Cuerpo Jurídico del Aire. D. Miguel Zumárraga Larrea, general de División, gobernador militar de Barcelona y subinspector de la IV Región Militar. D. José Montaner Canet, general de Brigada de Infantería, en reserva, vocal de la Junta Superior de Patronatos de Huérfanos de Militares. D. Miguel Ruano Ruiz de Bustamante, general de Brigada de Infantería, a las órdenes del señor ministro. D. Francisco Carmona y Pérez de Vera, general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamen y Construcción, de la Dirección General de Industria y Material del ministerio del Ejército. D. Enrique Segura Rubio, coronel del Cuerpo de Inválidos, de la Dirección General de Inválidos. D. Enrique Blasco Salas, coronel médico, retirado, acompañado de su hijo don Enrique Blasco Ruiz, alférez de complemento y doctor en Economía. D. Victoriano Sánchez Barcáiztegui y Aznar, capitán de navío, director de la Escuela Naval Militar y jefe de la flotilla afecta. D. Angel Seibane Cagide, coronel de Aviación, jefe de Estado Mayor de la Zona Aérea de Canarias y del Sector Aéreo de Gran Canaria. D. Adrián Peces y Martín de Vidales, teniente vicario de primera del Aire, inspector del Servicio Eclesiástico. D. Carlos Arce Villamide, coronel de Infantería, jefe de la Agrupación de Infantería Ordenes Militares núm. 37. D. Andrés González Garzón, coronel de Artillería, jefe del Regimiento de Artillería núm. 47. D. Ramón Díez de Ulzurrun y Arana, coronel de Artillería, jefe del Regimiento de Artillería núm. 11. D. Carlos Arce Villamide, coronel de Infantería, jefe de la Agrupación de Infantería Ordenes Militares núm. 37. D. Andrés González Garzón, coronel de Artillería, jefe del Regimiento de Artillería núm. 47. D. José Gómez-Salas Góngora, coronel de Artillería, director del Parque y Maestranza de Artillería de Burgos. D. José Souto Montenegro, coronel de Caballería, jefe de la Agrupación Blindada España núm. 11.

Comunicado hispano - británico

(Viene de primera página)

co para Negocios Extranjeros, sir Evelyn Schckburgh; el embajador de Inglaterra en Madrid, sir George Labouchere, y el embajador de España en Londres, marqués de Santa Cruz.

Durante los días de la visita de lord Home, ambos ministros de Asuntos Exteriores, así como sus colaboradores, han tenido ocasión de reunirse repetidas veces en conversaciones en las que se ha examinado, en un ambiente de sinceridad y franqueza, el panorama de la actual situación internacional. En estas conversaciones se ha puesto de relieve la coincidencia de ambas partes en que la unidad y la cohesión son las condiciones previas de la fortaleza del mundo occidental y la garantía de su supervivencia sobre cualquier crisis, al mismo tiempo que reconocen la necesidad de una expansión económica como medio de elevar el nivel de vida de los pueblos y de salvaguardar así la independencia de las naciones soberanas. En cuanto a los asuntos que afectan directamente a ambos países, se ha procedido a un franco intercambio de puntos de vista. Al reconocer cada una de las cuestiones bilaterales que más interesan a la Gran Bretaña y a España, se ha partido de la idea de que la amistad entre los dos países no debe ser circunstancial, sino duradera, y que sobre esta base permanente ha de edificarse el contacto entre ambos pueblos, en un esfuerzo diario por mejorar sus relaciones y por resolver los problemas que puedan surgir.

Como una aportación concreta a estos propósitos, el día 30 de mayo fue firmado por ambos ministros un convenio consular cuya finalidad es la de proporcionar a los cónsules de ambos países los medios necesarios para proteger y ayudar a los nacionales de cada uno de los Estados en los territorios del otro, facilitando sus relaciones con las autoridades locales y velando por sus derechos e intereses. Igualmente procedieron al canje de los instrumentos de ratificación del convenio cultural hispano-británico firmado en Londres el día 12 de julio de 1960, con ocasión de la visita oficial del ministro de Asuntos Exteriores español a la Gran Bretaña.

La visita de lord Home a España, hecha en devolución de la realizada a Inglaterra en 1960 por el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ha puesto de manifiesto no solamente el deseo de los dos Gobiernos de fomentar una mejora de las relaciones entre ambos países, sino también su voluntad de aportar, a través de su amistad, un elemento sustancial a la solidaridad europea y, por ello, a la causa de la paz mundial."

IMPORTANTES DECLARACIONES DE LORD HOME EN CONFERENCIA DE PRENSA

Madrid, 31 (Cifra).—El ministro de Relaciones Exteriores Lord Home se ha declarado satisfecho de su estancia en España y de los contactos y conversaciones que ha celebrado en los tres días que ha permanecido en Madrid.

En la conferencia de Prensa de esta mañana, sostenida por Lord Home con la casi totalidad de los representantes de los corresponsales extranjeros en Madrid y de los periodistas madrileños, el ministro británico, antes de abrir la parte dedicada a preguntas de dichos redactores, hizo una declaración previa, en la que puso de relieve su gratitud y la de su esposa por la amistosa bienvenida que se les había dispensado y por las muestras de afecto que habían recibido durante su estancia en Madrid.

Aclaró que el objeto de su visita era muy sencillo y nada complicado: tratar de las relaciones amistosas entre los pueblos español y británico. La visita —agregó— se ha desarrollado en una atmósfera de cooperación. Finalmente, al hacer alusión a las entrevistas celebradas, las calificó de "satisfactorias".

Abierto el turno de preguntas, la primera se refirió a la amenaza comunista y a la posición de España en el sistema defensivo europeo, a la que el ministro respondió: «Antès de venir, dije que no iba a tratar de eso y no he tratado de ello. No he hablado para nada de estructuras y sistemas militares». En respuesta a otra pregunta sobre «si podía decir algo de lo tratado con el Generalísimo Franco», Lord Home declaró que gran parte de las conversaciones con S. E. versó sobre la movilización de las fuerzas económicas en el mundo libre occidental. Esta cuestión es asunto que se está tratando en todos los países de Occidente y absorbe la atención de los Jefes de Estado, incluído el presidente Kennedy. Refiriéndose a la cuestión de una integración de España en los sistemas de economía europeos especialmente en la EFTA, a la que hizo alusión uno de los informadores, el ministro declaró que en las conversaciones de El Pardo se tocaron los temas de las agrupaciones económicas de los «seis» y de los «siete» (Mercado Común Europeo y Asociación Europea de Libre Comercio, respectivamente) y que, siendo España miembro de la «OECD» se habló de la posibilidad de inversiones de capital por considerarse este un tema de alta importancia.

A otra pregunta sobre la repercusión de esta visita en el seno y en la opinión del partido laborista, Lord Home respondió, entre las risas de los asistentes, que él se interesaba sólo por el partido conservador. Un redactor preguntó si, en la audiencia con el Caudillo se había hablado de problemas africanos y el ministro se refirió a su anterior contestación y precisó que no estaba en condiciones de revelar todos los asuntos que habían examinado Su Excelencia y él y que las conversaciones principales se habían desarrollado con el señor Castiella, su colega español.

Con referencia al significado de su discurso en Lisboa, sobre el cual fue interrogado, Lord Home explicó que sus palabras habían estado destinadas a explicar a los portugueses la política colonial de Inglaterra pero que las cuestiones portuguesas sólo afectan a los portugueses que son quienes han de resolverlas con sus propios medios y sistemas.

Uno de los redactores volvió a tocar el tema de las conversaciones económicas y preguntó si se había tratado de este tema también en un aspecto bilateral hispano-británico. Lord Home refrendó su anterior declaración y precisó que no se había tratado bilateralmente de la cuestión, si bien, como Inglaterra pertenece al Fondo Monetario Internacional, al Banco Mundial y a la OECE y se encuentran en España altos funcionarios de dichas instituciones, se habló lógicamente de todo ello. Interrogado sobre sus declaraciones en Inglaterra y las del primer ministro Macmillan respecto a España y sobre el hecho de que las de este último hubiesen sido más explícitas, contestó que siempre dicen lo mismo en sus declaraciones el primer ministro, el de Relaciones Exteriores y el del Interior; sus declaraciones están habitualmente al mismo nivel y representan como una "trinidad" de ideas idénticas. Acerca de los pactos da alianza entre España y Portugal manifestó que es una cuestión esencialmente hispano-portuguesa, aunque, sin embargo, se alegra de que ambos países se sientan tan amistosamente ligados y mantengan tan buenas relaciones.

Declaró también que, sobre el tema de las minorías protestantes inglesas en España, se había hablado en las conversaciones con el señor Castiella, y que los embajadores respectivos seguirían dichas conversaciones. Esta declaración fue hecha asimismo en respuesta a una cuestión planteada por uno de los periodista. Otro periodista aludió al tema de Gibraltar. Lord Home dijo que no había entendido bien la pregunta, y el redactor insistió en si para mejorar aún más las amistosas relaciones hispano-británicas se volvería a considerar este problema.

El ministro respondió que, a su juicio, había habido cambios en los últimos años por parte española al facilitársele la entrada en España sin ningún requisito a los residentes británicos en Gibraltar, pero que no recordaba si ha habido alguno del lado británico. Añadió que, sin embargo, él y el señor Castiella mantendrán contacto para tratar de todas estas cuestiones: "Gran Bretaña —terminó diciendo— está siempre dispuesta a hacer las reformas y cambios que puedan favorecer las relaciones hispano-británicas."

Tras lo cual, el ministro dio por terminada la conferencia. Luego estuvo algún tiempo charlando amistosamente con los periodistas antes de retirarse definitivamente.

Esta noche cesará el Dr. Fisher como arzobispo de Canterbury

Londres, 31. (Efe).—El arzobispo de Canterbury, doctor Geoffrey Fisher, cesará a medianoche de hoy como el 99 primado anglicano.

Su sucesor, el doctor Arthur Michael Ramsey, arzobispo de York, ocupará la sede de Canterbury en un plazo de 28 días.

El doctor Fisher, que provocó una controversia al visitar a Su Santidad el Papa, Juan XXIII, en diciembre pasado, declaró a su regreso de Roma que el motivo de su visita al Romano Pontífice era el de allanar el camino para frecuentes contactos, oficiales y no oficiales, entre las dos Iglesias en orden a un interés y conocimiento mutuos.

El hasta ahora primado anglicano fue ordenado en 1913, y, tras 19 años como director de una escuela, designado más tarde como obispo de Chester. En 1945 fue nombrado arzobispo de C anterbury en la vacante producida por el fallecimien to del doctor William Temle.

Será elevado un monolito conmemorativo en el lugar donde aterrizó Gagarin

Estocolmo, 31. (Efe).—La nave espacial «Vostok», donde el comandante Gagarin realizó su excursión por los altos espacios, aterrizó a 30 kilómetros al suroeste de la ciudad de Engels, en la región de Saratof, según informa hoy el periódico del Ejército «Estrella Roja».

La Agencia Tass ha dicho que en el lugar donde aterrizó la astronave será colocado un monolito conmemorativo.

Conmemoración del XXVI aniversario del discurso pronunciado por José Antonio en Campo de Criptana

Ante varios miles de afiliados al Movimiento pronunciaron discursos los camaradas Utrera Molina y Fernández Galar

Campo de Criptana. (Servicio especial de Pyresa, por Ramírez Morales.)—La Falange manchega ha celebrado en Campo de Criptana el XXVI aniversario de la visita de José Antonio Primo de Rivera a Campo de Criptana, en cuya fecha pronunció un discurso dirigido especialmente a los campesinos y agricultores. Entre otros actos se procedió a la bendición e inauguración del Hogar de la Falange y se dijo una misa.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

Varios miles de afiliados al Frente de Juventudes y Organizaciones del Movimiento se concentraron en la villa de Los Molinos, que amaneció la mañana del domingo engalanada con las banderas de nuestro Movimiento y la nacional.

En el Teatro Cervantes tuvo lugar un acto político que tuvo que ser retransmitido por altavoces ante la enorme concurrencia de personas de todas las clases sociales que escucharon los discursos desde dentro y fuera de la sala.

PALABRAS DEL CAMARADA UTRERA MOLINA

Después de unas palabras del alcalde y jefe local, camarada González Lara, recordando la conmemoración del acto, habló el jefe provincial y consejero nacional del Movimiento, camarada José Utrera Molina, que se refirió al orgullo sincero de conservar dignamente clavada en el alma la dura exigencia de las consignas de José Antonio que fueron formuladas en este mismo local.

España —dijo—, al cabo de tanto tiempo, sigue siendo para nosotros un dolor inacabado. Nuestra doctrina es todo lo contrario a una fórmula ingrávida sin densidad y sin nervio, sino que constituye un ideal comunitario. Las palabras de José Antonio en Campo de Criptana hace veintiséis años tuvieron un sentido social acusadísimo, lo mismo que las pronunciadas por nuestro Caudillo en su reciente viaje a Andalucía, que expresó su firme resolución de dar fin a las diferencias que se oponen a la instauración de un orden cristiano socialmente justo.

DISCURSO DEL DELEGADO NACIONAL DE ORGANIZACIONES

Por último, el delegado nacional de Organizaciones, camarada Fernández Galar, con palabra clara y sencilla, pronunció un discurso en el que dijo que cuando se conmemora algún discurso de José Antonio son muchos los camaradas que están pendientes del acto que se celebra y que asisten espiritualmente al mismo. Interesa comprobar si seguimos cumpliendo como entonces, pensar lo que hacemos y lo que podemos dar. Si algo o mucho, yo creo que mucho, hemos hecho, fue por el sacrificio de los que en España supieron comprender su destino.

Nuestra misión y nuestra labor es clara: Hemos de continuar como abanderados de esa justicia social y de la unidad patria demostrando que, aunque se nos presente como culpables de lo malo que hacen los demás y nunca de lo bueno que hemos realizado, seguimos en la misma línea para llegar a los objetivos pendientes de cumplir. Y con nosotros, Franco, Caudillo del pueblo y de la Falange, que le sigue en todo momento.

Hoy la batalla —dice el camarada Fernández Galar— hay que darla en los ambientes que sea necesario pensando en España. Lo mismo que antes se dio en los frentes, hoy hay que buscar la Cátedra, los Consejos de Administración, el Sindicato, es decir en el lugar adecuado teniendo siempre en cuenta que la doctrina de José Antonio vale para hoy y para cualquier época por su proyección cristiana imprescindible para la grandeza de España.

Los oradores fueron largamente aplaudidos durante sus disertaciones, cantándose al final el "Cara al Sol", dando los gritos de ritual el delegado nacional de Organizaciones.

KENNEDY, EN PARIS

(Viene de primera pág.)

ja de Europa", para rendir homenaje a Francia, nuestra más vieja amiga. Vuestro país ha sido, desde antes del nacimiento de mi nación, la cuna de la filosofía y las ideas occidentales, hasta tal punto que Franklyn pudo decir: "Todo hombre tiene dos patrias: Francia y la suya propia".

Pero estoy aquí para rendir homenaje a Francia, no por sus glorias pasadas, sino por su actual grandeza, por su posición directiva en Europa y Africa, en la hacienda y en la industria, por la productividad de sus trabajadores, por la brillantez de sus universidades y por la grandeza de su misión al ser portadora de la antorcha de la libertad en las nuevas naciones del mundo.

Debido a mi cargo, he tenido que recibir a muchos enviados de nuevos Estados, y una y otra vez he comprobado que el idioma que hablan es el francés, el idioma de los hombres libres.

He venido, no por motivo del pasado, sino en busca de futuras asociaciones en defensa del Occidente y en defensa de la libertad para todos. Una vez más, Francia, bajo la dirección de un gran capitán, es la figura central de los esfuerzos comunes.

Nuestros propósitos comunes son el afianzamiento de la seguridad y fortaleza occidental, la defensa de la libertad y conseguir que Francia no vuelva a ser una cabeza de puente para la guerra sino una fuente inagotable de paz".

Terminado su discurso, ambos presidentes y sus acompañantes escucharon los himnos de los dos países interpretados por una banda de las Fuerzas Aéreas y pasaron revista a las tropas que les rindieron honores.

Poco después, se inició la marcha de la comitiva a lo largo de la ruta que separa a Orly de París, entre grandes aplausos de la multitud que agitaba banderas francesas y norteamericanas. Unos diez mil policías vigilaban a lo largo de todo el recorrido hasta el Quai D'Orsay, en el que Kennedy y su esposa se alojarán hasta el próximo sábado en que partirán hacia Viena.

Momentos después de llegar la comitiva al ministerio del Exterior, Kennedy y De Gaulle dieron comienzo a una serie de conversaciones privadas en las que se tratarán todos los aspectos de las relaciones franco norteamericanas y la formación de un sólido frente con vistas a las próximas reuniones con Kruschev.

PALABRAS DE DE GAULLE

París, 31. (Efe.)—El general De Gaulle respondió al discurso de Kennedy en el aeropuerto de Orly con unas breves palabras en las que, entre otras cosas, dijo que "la personalidad de Kennedy y su cargo de Presidente de los EE. UU. le aseguraban la más profunda simpatía y amistad de los franceses".

"Nunca hemos conocido a los norteamericanos —dijo De Gaulle— más que como amigos y aliados y como tales os damos la bienvenida."

REUNION CON DE GAULLE

París, 31. (Efe.)—Los presidentes Kennedy y De Gaulle se han reunido hoy en el Palacio del Elíseo para celebrar su primera entrevista privada sobre problemas mundiales. Ambos Presidentes iniciaron sus conversaciones dos horas después de la llegada de Kennedy a París.

El general De Gaulle saludó al presidente Kennedy a la llegada de éste al Palacio del Elíseo. La Guardia Republicana rindió honores militares al jefe del Estado norteamericano.

Los fotógrafos prorrumpieron en gritos de "Sr. Presidente, Sr. Presidente", y Kenndy, sonriente, les hizo un saludo con la mano. De Gaulle sonreía también y precedió a su colega norteamericano hacia su oficina en el primer piso del palacio.

KRUSCHEV SALE PARA BRATISLAVA

Estocolmo, 31. (Efe.)—La agencia soviética Tass ha informado que el jefe del Gobierno de la U.R.S.S., Nikita Kruschev, tras una breve escala en Cierna, en el distrito de Tisza, ha salido para Bratislava.

El corresponsal de la agencia Reuter en Bratislava ha informado que el dirigente soviético deberá llegar a la citada localidad checa poco después de la una de esta noche (hora local). Tras una breve ceremonia de bienvenida en una plaza próxima a la estación, Kruschev y su séquito se trasladarán a una villa situada en una colina que domina la ciudad. El emplazamiento de la villa y los detalles del programa de Kruschev para mañana no han sido revelados hasta ahora.

KRUSCHEV, EN CHECOSLOVAQUIA

Estocolmo, 31. (Efe.)—El jefe del Gobierno soviético, Kruschev, ha llegado hoy a Checoslovaquia en su viaje a Viena para entrevistarse con el Presidente norteamericano durante el fin de semana, según informa desde Moscú la agencia soviética Tass.

GRANDES MEDIDAS DE SEGURIDAD

París, 31. (Efe).—París ha sido muy pocas veces testigo de un despliegue de medidas de seguridad con tanta rigidez que las adoptadas con motivo de la visita del presidente Kennedy. Diez mil policías se alineaban a lo largo de toda la ruta que conduce desde el aeropuerto de Orly hasta París, así como en torno al Quai D'Orsay y los edificios oficiales que Kennedy visitará en el transcurso del día y de la noche. La crisis argelina y la posibilidad de que alguien lleve a cabo un atentado contra la vida de De Gaulle, preocupa a la Policía de la capital. Temen también que algunos simpatizantes de Fidel Castro atenten contra Kennedy.

De Gaulle y Kennedy abandonaron el aeropuerto en un segundo coche que iba precedido por el vehículo de protocolo. Un agente de seguridad se colocó junto al chofer del Ci[illegible]n negro que conducía a los dos presidentes. Las esposas de De Gaulle y Kennedy marchaban en otro automóvil inmediatamente detrás del que viajaban sus respectivos maridos.

La suscripción a favor de las familias de las víctimas de la catástrofe de Sanlúcar la Mayor

Suma anterior, 57.310,50 pesetas.

Un anónimo, 25; señor conde del Sacro Imperio, presidente del Real Club de Andalucía, 5.000; La Macarena, 1.000; don Juan Rodríguez Roso, 50; doña Ana Uribe de Fito, 100; Muebles Macarena, 200; Región Aérea del Estrecho, 3.000; don Eduardo G. Gallarza Iragorri, teniente general de la Región Aérea del Estrecho, 500; don José Ojeda Alins, 25; Sindicato Provincial de Ganadería, 1.000; señora viuda de Baraiba e hija, 25; señora viuda de Muñoz Calzadilla, 100; doña Rosario Vergara, 5; doña Amalia Cabalga Colume (Isla Cristina), 100; J. J. L., 10; don Salvador Pedroso Bautista (Coín), 25; don Andrés Gago Suárcz, 1.000; un rociero de Aracena, 25; don Jesús Muñuzuri Galíndez, 100; don Luis del Toro, 25; señor alcalde de Almonte, en nombre de los vecinos y Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de dicha localidad, 28.015,25; varios hermanos de la Hermandad de Nuestra Señora de la Estrella, 575; Hermandad de Nuestra Señora de la Amargura Coronada, 1.000; don Evaristo Laguna Sánchez, 25; Real Círculo de Labradores y Propietarios, 10.000.

Suma y sigue, 109.240,75 pesetas.

DONATIVO DE ALMONTE

El alcalde ha recibido la visita del alcalde de Almonte y una comisión de aquel pueblo y de la Hermandad matriz de Nuestra Señora del Rocío, que han asistido al funeral por las víctimas del accidente, y posteriormente han hecho entrega de la recaudación obtenida en el pueblo, por 28.015,25 pesetas.

AMA AL PROJIMO COMO A TI MISMO, PERO CON OBRAS. DIA NACIONAL DE CARIDAD. 1 DE JUNIO



Recordamos: esta noche, las amas de casa deberán sacar del último rincón de la cómoda o del baúl la colgadura bonita, el mantón de Manila o la colcha primorosa para adornar el balcón. La solemnidad litúrgica de mañana lo merece. ¡Y resulta tan bonita Sevilla engalanada!

— ✱ —

Algo que se ha perdido casi totalmente, es la vistosa costumbre de colocar luminarias en los balcones en ciertas solemnidades. Por ejemplo, esta noche, víspera del Corpus, y mañana noche mismo... Sólo hay algunas casas que iluminan sus balcones ahora, ¡pero tan pocas!

— ✱ —

La calle debe ser templo para el paso del Santísimo en la Custodia. Reiteramos la petición de que las mujeres que acudan a presenciar el desfile procesional del Corpus se toquen la cabeza con la hermosa y españolísima mantilla de blondas.

— ✱ —

El temporal de lluvias descargó furiosamente esta madrugada. Parece que el tiempo tiende a mejorar. Así es de desear para que la procesión sevillanísima del Corpus desfile mañana con su tradicional esplendor.

— ✱ —

Las lluvias caídas estos días han vuelto a poner de manifiesto la necesidad de que el Servicio Municipal de Autobuses instale toldos en cuantas paradas hay establecidas en lugares sin defensa alguna contra el sol y el agua.

— ✱ —

¿De qué forma efectiva se conseguirían reducir las prisas absurdas de muchos conductores en los días lluviosos? Ayer tarde, a una pobre mujer la bañaron materialmente delante de Yanduri.

Con un poco de sentido del civismo se solucionarían muchas cosas.

— ✱ —

Fútbol, fútbol, fútbol. Llamadas continuas a la Redacción inquiriendo resultados, preguntando por el estado de tal o cuál negociación; quién viene, a quién se traspasa...

7.500 viviendas van a construirse en Sevilla. ¿A usted le han pedido aclaraciones sobre la gran noticia?

LOS DUENDES

Calles salvajes

El tema de la delincuencia juvenil, tan discutido en nuestros días, es el que William P. McGivern nos ofrece en esta novela, que tanta sensación causó a raíz de su publicación en los Estados Unidos. La acción, basada en un hecho verídico, cuyos protagonistas aparecen en la obra con nombre supuesto, se desarrolla en Faircrest. Los componentes de esta comunidad eran jóvenes, sanos, inteligentes... Y sin embargo, el hijo de John Farrell empezó a robar. Otros hechos no menos significativos obligan a reconocer que una terrible y misteriosa influencia está actuando dentro de las pacíficas viviendas de Faircrest.

Porque los hombres y las comunidades tienen su punto débil, y la delincuencia juvenil no es un hecho esporádico, sino que tiene raíces en antecedentes que, si no justifican, explican el por qué de muchos actos. He aquí la conclusión que sacará el lector de los sucesos acaccidos en esta novela.

Conferencias de socorrismo

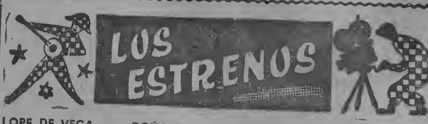
El próximo viernes, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Inspección Provincial de Sanidad, calle Luis Montoto, 95, el doctor don Francisco Aguilar disertará sobre "Los peligros de la natación y del buceo". A continuación, el doctor don Manuel Laffón hablará de "El niño pequeño y el socorrismo".

Aun cuando están especialmente dedicadas estas conferencias a cuantos han hecho los cursos ordinarios de socorrismo organizados por la Cruz Roja de Sevilla, pueden asistir a ellas y a las sucesivas cuantos se interesen por asuntos de tanta importancia práctica.

TROPEZONES DICE...

HOY GRAN CONFERENCIA

—¡Todo el público dice que has estado muy ameno!...
—...¿Y cómo voy a estar a tu lado? ¿Muy a más?



LOPE DE VEGA. — «DOÑA FRANCISQUITA».

Zarzuela en tres actos de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música de Amadeo Vives, interpretada por la compañía «Amadeo Vives».— Dirección, José Tamayo. — Intérpretes principales: Ana María Olaria, Inés Rivadeneyra, Selica Pérez Carpio, Pedro Lavirgen, José Pelló y Gerardo Monreal.

De nuevo la inmortal pieza lírica de Vives «Doña Francisquita» encuentra en nuestros escenarios, y esta vez interpretada magníficamente por las huestes de Tamayo, como es característico en esta Agrupación.

El chispeante enredo de Romero y Fernández Shaw, extraído de la «Discreta enamorada», de Lope de Vega, nos presenta escénicamente el Madrid carnavalesco de 1840, en el que florecen los encontrados amores de Francisquita y Fernando.

La interpretación, en la función de tarde, tuvo como principales figuras a la encantadora Ana María Olaria, que actuó con alguna reserva durante toda la función, no dando todo lo que ella puede dar artísticamente más que en determinados momentos. No obstante, su actuación, con más alardes técnicos que de facultades, tuvo por denominador común el buen gusto. Su oponente masculino, Pedro Lavirgen, ofreció su dúctil voz de tenor al servicio del personaje «Fernando», que alcanzó en la celebérrima romanza del segundo acto, «Por el humo se sabe dónde está el fuego», el momento más culminante.

Inés Rivadeneyra, que a todo lo largo de la temporada está dando pruebas de su talento artístico y su valía, nos regaló ayer con otra de sus grandes creaciones, dándonos la talla de una «Aurora la Beltrana» de enorme calidad.

Gerardo Monreal, en el inefable «Cardona», y el veterano José Pelló, en «Don Matías», junto con la excelente actriz Selica P. Carpio, tuvieron partes importantes en la representación de la que el excelente montaje del que es parte directa —como en todas las representaciones pasadas —Antonio Amengual, ayudante de dirección, lució, para deleite de los espectadores, que vivieron una memorable tarde con los encantos de esta buena zarzuela, bien hecha, desde las primeras figuras del reparto hasta los excelentes coros, sin olvidar a la orquesta y a su director, Benito Lauret.

FAUSTO BOTELLO

CALLE SIERPES



CHIMENEAS ANTIESTETICAS

La nueva calle de la Alcazaba —¡¡qué bien suena!— ha dejado al descubierto un rincón maravilloso de la Sevilla vieja, un rincón con mucho encanto y que resulta francamente sugestivo a todas aquellas personas que tengan su poquito de sensibilidad dentro del cuerpo.

Pero, como no hay dicha completa, resulta que dando jaque estético a la bonita teoría de almenas que por allí asoman sus crestas, aparecen, a primera vista, unas pocas de chimeneas que resultan feísimas como bien puede apreciarse por la muestra fotográfica que publicamos.



¿No habría forma de evitar tan mal «golpe de vista», haciendo desaparecer las referidas chimeneas que, en último caso, bien pudieran sustituirse por otras más en armonía con el conjunto artístico del lugar?

Y de camino, quitar también ese feísimo palitroque que aparece en una de las azoteas... La belleza del rincón bien merece ese pequeño sacrificio.

CONCIERTOS DEL CORPUS

Esta noche se celebra, en la plaza de la Falange Española y ante la plateresca fachada del Ayuntamiento, el primero de los conciertos organizados por la Delegación de Cultura y Festejos del Municipio con motivo de las solemnidades del Corpus.

El programa lo componen obras muy oídas ya, pero muy bonitas, que, sin duda alguna, han de tener espléndida versión en las interpretaciones de la Banda Municipal de Música y de esa meritoria Asociación Coral Sevillana, bajo las órdenes del inteligente maestro don Pedro Braña.

Allí estaremos esta noche... si el agua nos deja...

LA CALLE ARROYO

Una de las calles más «desgraciadas» de cuantas constituyen el plano de Sevilla, es la de Arroyo, ancha y larga ella, hermosa toda, pero con baches para cazar elefantes.

¿Cómo es posible que una vía de cierta importancia como es esa, dedicada a descongestionar de tráfico a la Ronda de Capuchinos —por allí se desvía la circulación cuando hay ciertos entorpecimientos en la mencionada Ronda—, tenga una pavimentación terriza y con piedras?

Pues es posible... ¡vaya si es posible!

PLENO ELEGANTE

La sesión plenaria celebrada ayer por nuestro Ayuntamiento fue toda una sesión de gala, dado el ropaje con que asistieron a ella la mayoría de los capitulares.

El alcalde y un buen número de ediles acudieron a la sesión con trajes de gran vestir; es decir chaquet o uniforme.

¿Tan solemne eran los asuntos a tratar? ¡Nada de eso! Es que a nuestros munícipes se les vino el tiempo encima y desde la procesión que con motivo de la festividad de San Fernando se celebró en la Catedral, tuvieron que acudir a la Sala Capitular a dilucidar los asuntos de interés para la ciudad.

QUE RELUCE MAS QUE UN SOL

Mañana, Corpus. «¿Corpus azul», como el del poema lorquiano? Esperemos que sí, que el tiempo aminore vientos, que se ausenten las nubes y que un limpio y tibio día contribuya a dar esplendor a las solemnidades propias de la fecha, haciendo verdad el dicho popular de «Tres días hay en el año que relucen más que un sol».

GROCK.

Nueva directiva del Ateneo

Como resultado de la junta general de elecciones celebrada en la tarde de ayer, ha quedado así constituída la Junta directiva para el curso 1961-62:

Presidente, don José Montoto y González de la Hoyuela; vicepresidente, don Víctor Romero Sánchez-Mellado; secretario general, don José Jesús García Díaz; vicesecretario, don Antonio Milla Jiménez; tesorero, don José María Morillas Soriano; contador, don José Rodríguez Escobar; bibliotecario, don Enrique López Romasanta; vocales: 1.º, don José Luis Calderón Hernández; 2.º, don Ignacio Moreno Castaño; 3.º, don Antonio Adelardo García Fernández; 4.º, don Carlos Furest García. Presidentes de Secciones: Historia, don José Acedo Castilla; Ciencias Morales, Políticas y Económicas, don Antonio Marra-López y Argamasilla. Crónicas y Publicaciones, don Manuel Olmedo Sánchez; Medicina, don Daniel Caballero del Castillo; Literatura, don Juan Rodríguez Mateo; Pedagogía, don Antonio Sánchez Lafuente.

El señor Berenguer y Aguilar, cónsul general de Costa Rica en Sevilla

Por el Gobierno de Costa Rica, ha sido nombrado cónsul general de dicho país en Sevilla don Francisco de P. Berenguer y Aguilar, que al posesionarse de su cargo se nos ofrece en atento saluda.

Le agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su cargo.

De Enseñanza

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA "MURILLO"

Las alumnas de quinto curso, enseñanza libre, realizarán los exámenes de sus asignaturas los días 5 y 6 de junio, según el horario que figura en el tablón de anuncios del Centro.

Los exámenes de primer curso comenzarán el día 7 de junio. El horario y los grupos correspondientes aparecerán oportunamente en el tablón de anuncios.

Las alumnas de segundo curso con asignaturas pendientes de primero, realizarán los exámenes de estas asignaturas juntamente con las del primer curso, según se indica en el tablón de anuncios.

Para segundo y tercero se anunciará oportunamente.

Se recuerda que deben recoger la víspera del día del examen la papeleta o resguardo del libro de calificación, de seis a siete de la tarde, sin cuyo requisito no se las admitirá a examen.



Los participantes de la I Reunión Mediterránea de Expertos de la Vivienda visitan Sevilla

Mañana pasarán el día en Jerez de la Frontera

Anoche, en el último avión de línea, como anunciábamos ayer, llegaron a ésta el grupo de técnicos participantes de la I Reunión Mediterránea de Expertos de la Vivienda, celebrada en Barcelona.

Fueron recibidos en el aeropuerto de San Pablo por el delegado provincial del Ministerio de la Vivienda, don José Rubio Rivas, y el arquitecto jefe de los servicios técnicos de esta Delegación, don Alberto Balbontín.

Esta mañana, a las once, acompañados de los señores Rubio Rivas y Balbontín y otras personalidades han visitado la Catedral y otros monumentos sevillanos y lugares típicos de la ciudad.

Esta tarde, en los Reales Alcázares, por el Ayuntamiento, les será ofrecido un vino de honor.

Después de cenar en un típico restaurante, se proponen visitar el barrio de Santa Cruz. Mañana se trasladarán a Jerez, donde pasarán el día visitando la población y sus bodegas, regresando por la noche. Luego continuarán su viaje por Andalucía, visitando Córdoba, Málaga y Granada, de donde regresarán a Madrid.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON MANUEL GARCIA VIÑO EN EL CLUB LA RABIDA

Anoche, en el Club La Rábida, pronunció su anunciada conferencia don Manuel García Viñó, subdirector de "La Estafeta Literaria" y crítico de arte de la misma, sobre el tema "El verdadero arte de nuestra hora". Comenzó haciendo un estudio detenido de los cambios habidos en el mundo con motivo de la revolución técnica; cambios sólo comparables con los que tuvieron lugar en el paso del paleolítico de cazadores al neolítico de agricultores. Estos cambios han tenido forzosamente su repercusión en el arte. Una especie de locura ha conmovido al mundo, y sus síntomas son: la fe absoluta en el progreso, la confianza descomunal en la razón humana y, como corolario, el endiosamiento del hombre, que rompe sus lazos con la trascendencia y se declara autónomo. Al hombre autónomo corresponde lo que el señor García Viñó llamó el arte absoluto, que no admite compromisos estéticos, éticos ni sociales.

Pero el verdadero arte de una época no es para el conferenciante el que refleja exactamente el mundo que le rodea, sino el que atisba el porvenir. Precisamente en nuestra hora —dijo el señor García Viño— se está produciendo una transformación espiritual de alcance incalculable. Producto de ello es la visión del progreso como medio, la poetización del mundo y un arte que tiene entre sus postulados la vuelta a la naturaleza y el entronque con la tradición viva del arte verdadero. Someramente, estudió el conferenciante las características estéticas y estilísticas de este arte, refiriéndose sobre todo al presente artístico español, para terminar señalando el papel esencial del arte en la ordenación de la tabla de valores de la sociedad actual.

La caridad tiene nombre

Carta a uno que estaba en el bar

por Pedro Recio

Amigo:

A alguno tenía que escoger y has sido tú. Estabas en el bar, de pie, ante la barra, con unos amigos. Apurabas la caña de cerveza —grata en estos inicios de calor— mientras masticabas unas almendras y charlabas no sé de qué. Quizá del partido del domingo. Quizá de la oficina. Quizá del tiempo. Me pareciste un buen tipo. La cara cordial y ancha, simpática y honrada. No te he visto nunca por la parroquia. No sé, quizá vayas poco. Por eso quiero escribirte. Porque es posible que cuando veas el cartel, en el muro, el cartel que te recuerda que el uno de junio, Corpus Christi, es Día Nacional de la Caridad, pienses que eso es para los que van por las parroquias. Es posible que, como aquella copla que nos enseñaban en las escuelas nacionales en 1936, jugando al folklore de la Institución Libre de Enseñanza, tú digas «yo no soy de la parroquia». Y con eso, tal vez, te quedes tan fresco tomando tu caña, viviendo tu vida. Eso de la Caridad, ¿es cosa de la Iglesia?

Pues amigo, es cosa tuya. Y tú sabes que lo es, porque eres hombre —lo dice tu cara— de corazón sensible. Te duelen las desgracias ajenas, te entristece la extrema necesidad de los que conoces, y hasta más de una vez te has rascado el bolsillo porque el corazón se te encogió ante el hambre de alguien. Tú puedes creer que ese encogimiento cardiaco era algo instintivo, pero no es así. Tu corazón se ablandó, siempre, porque Dios Padre llamó en él con los recios nudillos de un pobre, de un necesitado.

Mira. ¿Sabes que esa leche en polvo de Cáritas ha modificado ya el peso y la estatura media de algunos españoles? ¿Sabes que gracias a los colchones de Cáritas —tú, claro, duermes bien en el tuyo— no duermen en el suelo millares de españoles? ¿Sabes que muchos hombres como tú y como yo pueden abrir gozosos, cada mañana, la ventana de un piso decente que Cáritas ha construído o patrocinado? Esto te gusta, ya lo sé, porque ya te digo que adivino, tras tu expresión, que eres un hombre honrado y limpio, aunque sea a tu manera. Lo que tú dices:

—Estamos más que hartos de palabrerías y de promesas. ¡Hechos, hechos!

Abre los ojos, mi desconocido, mi apenas entrevisto compañero de la barra del bar. Abre los ojos a la labor maravillosa que la beneficencia de la Iglesia viene realizando desde hace siglos, y que seguirá realizando cuando tú sólo seas, acá abajo, un nombre medio borrado en una lápida. Suma los millares de hospitales, de colegios, de sanatorios, de escuelas profesionales, de asilos para ancianos y guarderías infantiles. Nunca jamás, ni siquiera la famosa munificencia norteamericana, ha podido ni rozar la labor de caridad que hace la Iglesia.

Por eso, la mano que pide en este día del Corpus Christi se adelanta también hasta ti. Porque eres un hombre honrado, que tiene afecto por los demás, aun por los que no conoces, y quieres verles libres de los fantasmas del miedo, del hambre y del desamparo. Por eso esta mano espera paciente, ante ti, tu dádiva. Pero no sólo tu dádiva. También tu comprensión. También tu cólera ante las injusticias. También tu hastío ante las palabras vacías y estúpidas. Te pedimos no sólo las monedas, sino también el sentimiento.

Queremos hacer un mundo mejor porque este de ahora, de ayer, de, es bastante peor. Pero hemos de hacerlo solidariamente. Ni tú solo ni yo solo. En comunidad de acción, para que la acción sea recia y eficaz. Por eso se adelanta a ti la mano de Cáritas. Tus monedas, aunque no lo sepas, irán a remediar una necesidad concreta. Tu solidaridad espiritual servirá para preparar un tiempo nuevo donde el hombre sea hermano del hombre y no su lobo.

De acuerdo. Pues apura la caña, amigo. Y con Dios.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Sucesos de ayer a hoy

MUERE DE INFECCION TETANICA

En el Hospital ha muerto a causa de infección tetánica el vecino del Vacie, Juan Antonio García López, de veintiocho años, que ingresó en dicho centro el pasado sábado en gravísimo estado. De su fallecimiento se ha dado cuenta al Juzgado de guardia.

GRAVE ATROPELLO

En calle Oriente, un autobús de la línea núm. 15, del Servicio Municipal de Transportes, arrolló al cabo del Ejército del Aire, con destino en Tablada, Andrés Parejo Palomo, de veintidós años, que recibió curación en la casa de socorro del Prado por el profesor de servicio doctor Aguilar y practicante señor Mena, de lesiones que fueron calificadas de pronóstico grave. El herido, recibida la cura de urgencia, pasó en una ambulancia al Hospital Militar del Ejército del Aire.

ATROPELLADA POR UNA MOTO

En la calle Villasís, en lugar próximo a la Campana, la moto que conducía el practicante don Pedro García Gómez arrolló a doña Dolores País Suero, de sesenta y nueve años de edad, domiciliada en calle Cartel, 22 (barriada de la Corza). El suceso ocurrió al descender la pobre mujer de la acera en el momento que atravesaba la moto. El motorista le prestó auxilio y en un taxi la condujo al Hospital Central, donde recibió curación de la fractura del fémur izquierdo. Su estado fue calificado de reservado.

LE CAUSAN DESTROZOS EN EL AUTO

D. José María Jofe Masso, que vive en Pastor y Landero, 11, ha denunciado que de su auto, que dejó aparcado en la citada calle, por la mañana, al salir a recogerlo se encontró con que le habían sustraído los dos claxons, el de población y el de carretera, cortando también los cables y causando destrozos en la carrocería. Valora los daños en unas ochocientas pesetas.

LE SUSTRAEN LA CARTERA CON 11.000 PESETAS

D. Manuel Bertos Rodríguez, vecino de Alhondín (Granada), que accidentalmente se encuentra en Sevilla, ha denunciado que al llegar al hotel donde se aloja para cambiarse de traje, después de haber hecho unas visitas, se dio cuenta de que del bolsillo trasero del pantalón le había desaparecido la cartera con once mil pesetas y documentos de su interés particular.

SE LLEVAN LA MOTO

A D. Antonio A. Mateo, que vive en calle Castilla, 130, de la puerta del Mercado de Entradores le han sustraído la moto de su propiedad matrícula SE-41.232, que valora en 22.000 pesetas.

«EL JOSELE» APRESADO POR LA POLICIA

Funcionarios de la Brigada Regional de Investigación han apresado al delincuente profesional conceptuado como peligroso carterista, José Luis Rodríguez (a) «El Josele», de treinta y tres años, que ha sido puesto a disposición del jefe superior.

MOTORISTA MUNICIPAL LESIONADO

En la Casa de Socorro del Prado fue asistido el policía municipal, de la Sección de Tráfico, don José Cazorla Chaparro, de treinta y dos años, número 479, siendo tratado por el profesor doctor Risco y practicante señor Santiago de una herida contusa en el muslo derecho y fuerte contusión en la muñeca derecha, con probable fractura. Dichas lesiones, que fueron calificadas de pronóstico reservado, se las produjo al entrar en colisión con el taxi matrícula SE-34.482, que conducía Emilio Roja Trigo.

Caridad fraterna es, en la práctica, procurar seriamente el bien ajeno
DIA NACIONAL DE CARIDAD.
1 de junio

El Sr. Cardenal, a Sanlúcar de Barrameda

Esta mañana ha marchado a Sanlúcar de Barrameda el señor cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, acompañado de su secretario, don Manuel Pabón, para administrar la sagrada comunión a los alumnos de la Fundación Solís que los Hermanos Maristas tienen en dicha población, de donde regresará esta tarde para asistir a la clausura del VII curso de Secretarios Sociales, que tendrá lugar en el local de la Federación de Cajas de Ahorro de Andalucía, a las siete y media de la tarde.



NUEVOS HIJOS

La esposa de don Juan Antonio González Palomino —doña Angeles Jiménez de Luna de soltera— ha alumbrado felizmente a su noveno hijo, que será bautizado con el nombre de Carlos, y hace el número quince de los nietos de don Juan Fernández Palomino, el que durante muchos años ha sido delegado provincial de Hacienda de esta capital y actualmente lo es de Valencia, quien con tan grato motivo llegó de la capital levantina en compañía de su distinguida esposa para asistir al bautizo, y reciben muchas felicitaciones y muestras del afecto que en Sevilla se le profesa.

PRIMERAS COMUNIONES

El pasado día 28, en la iglesia de la Purísima Concepción (Socorro), recibió por vez primera el Pan de los Angeles, la encantadora niña Marisol García Navarro.

—En la iglesia de la Concepción, de Dos Hermanas, recibieron por primera vez el Pan de los Angeles los niños Emilio y Juan Fernández Lacomba.

VIAJEROS

Los señores de Sánchez Castañer (don Francisco), el ilustre catedrático de la Universidad de Valencia y decano de la Facultad de Letras, que, como se sabe, vinieron para la conferencia que este dio en nuestro paraninfo universitario sobre Juan Ramón Jiménez en la fecha del aniversario de su muerte, quedarán en ésta junto a sus padres, los señores de González (don Cayetano), el notable artista repujador y escultor sevillano, para asistir a la procesión del Corpus.

—Es esperado en ésta el ilustre hombre de negocios, coleccionista de arte y delicado poeta bilbaíno, don Ramón de Ampuero, que cada año viene a pasar una temporada en Andalucía.

—De Barcelona regresaron ayer los señores de Grosso Sánchez (don Alfonso), el ilustre pintor y director del Museo Provincial de Arte.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Santa María Reina; Nuestra Señora Reina de Todos los Santos. Ntra. Señora Madre del Amor Hermoso; Petronila, virgen; Cancio, Canciano, Cancianila, Crescenciano, Hermías, mártires; Lupicino, obispo; Pascasio, doctor, confesor.

SANTOS DE MAÑANA: Santísimo Corpus Christi. Nuestra Señora Reina de los Apóstoles. Angela de Méreci, virgen; Iñigo, abad; Juvencio, Reveriano, obispos; Pablo, Pánfilo, presbíteros; Valiente, doctor; Paulo, Tespesio, Isquirión, Firma, Felimo, Gratiniano, Segundo, Próculo, Crescenciano, mártires; Fortunato, pbro.; Simeón, monje; Caprasio, abad.

HERMANDAD SACRAMENTAL DE LA PURISIMA E INMACULADA CONCEPCION, de la parroquia de San Julián.—Celebrará un triduo solemne en honor del Santísimo Sacramento durante los días 2 y 3 del próximo mes de junio, a las ocho y media de la tarde, y el domingo, día 4, a las nueve de la mañana.

COMISION DE HERMANDADES SACRAMENTALES. El próximo viernes, día 2 de junio, a las ocho y media en punto de la noche, tendrá lugar en la iglesia de la Misericordia, calle Misericordia, el acto de culto colectivo mensual en honor y reverencia a Jesús Sacramentado, en ejercicio eucarístico, procesión claustral, bendición y reserva, rogando la asistencia con el mayor número de hermanos posible de todas las Hermandades, para así dar ejemplo de amor al Señor en el Sacramento de su Divina Presencia.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrado. — Motonaves: América y Santiago López.

Buques salidos.—Pesqueros: Beluso, Ignacio Mercader y Mamelena. Petrolero: Camposine.

Buques españoles esperados: Valle de Mena, Cabo Menor, Cabo San Sebastián, Virgen de Valme, Conde, Caleyo, Benito, Chiqui, Pachina, Maestrín, Río Sar, Río Jallas, Angel Ramón, Gosende, Sierra Banderas, Condesa, Cantón Grande, Adelina, Juan Ferrer, Abando, Descubridor, Conquistador, Joselín, Zurriola, Lapared, Virgen de Valme, Paloma y Vicente Suárez.

Buques extranjeros esperados: Kandall Fish, Exanthia, Exceller, Thyra Torm, Tappuz, Yehura, Deganya, Secondo, Zenobia Martini, Concordia Anders, Borealis, Venezuela, Concordia Star, Dorotea, Leopold L. D., Tekla Torm, Kineret, Montcalm, Fylgia, Flora, Vargas, Vives, Arispa, Woodford, Fauna, Helios Douala, Beate Bolten, Córdoba, Teneriffe, Mimer, Olkusz, Mykinai, Port Said, Soneck, Lisboa y Paolo D'Amico.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Melchuca, Zuloaga, Briquetas Zorroza, Marmina, Ita, Camprovin, Navahermosa, Miguel Pombo, Toralín, Campana, Astene II, Ruth Lykes, América y Santiago López, con los pesqueros: Santa Marta, Roca Blanca, Sau, Peares, P. Núñez, Boteira, Nueva Elisa I y Nuevo Elisa y Santiago Rusiñol.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Condes de Bustillo, 14 (antes Juan Cotarelo), Triana; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30, Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez núm. 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Avda. Pino Montano, 7 (Bda. Pío XII, por Miraflores); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Montevideo, 6 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: San Fernando, 13; Alhóndiga, 8; Baño, 20; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (Nervión); Trabajo, 15 (B. Voluntad).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el [illegible]

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: El príncipe de los locos, novela de Pedro Roger. 8: Sorteo Ferbu. 8'30: La canción del suspense. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11'30: Antología del cante jondo. 12: Variedades modernas. 12'35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'15: Información local. 9'30: El mundo de los deportes. 10: Emperatriz del mundo, novela de Amparo Sanchís. 10'30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La leyenda de Adelita, novela de José Mallorquí. 1: Club Fémina. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Falso destino, novela de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez. 5: Programa del oyente. 5'30: Todo para los chicos. 6: Captura en Agadir, novela de Ruth Chewick. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: El príncipe de los locos, novela de Pedro Roger. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de la Maestranza. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: El libro de los libros: La Biblia. 12: Folklore andaluz. 12'35: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'30: Pista de baile. 20: Diario hablado local. 20'05: Ultima hora de actualidad. 20'15: El Evangelio es formidable. 20'30: Radio revélida. 21'30: Catorce aciertos. 21'50: Melodías y ritmos. 22: Diario hablado nacional. 22'18: La noticia al minuto. 23: Pequeña fiesta, emisión cara al público. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: Rincón de la poesía. 0'25: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de italiano. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'15: Música variada. 9'35: Música moderna. 10'01: Música selecta. 10'30: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los PP. Capuchinos. 11: Siempre ella, cap. 1. 11'35: Música española. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Ritmos para el jueves. 12'30: Fragmentos de zarzuelas. 12'40: Canta Gracia Montes. 13'10: Música moderna. 13'30: Festival en color. 14: Diario hablado local. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'55: Cartelera de espectáculos 15: Caravana del disco. 16'05: La mentira, cap. 49. 16'40: Suplemento de caravana del disco. 17'15: Amigos de Radio Nacional. 17'55: Gran concierto: Corpus Christi en Sevilla, evocación Almería de la suite Iberia, de I. Albéniz. 18'20: Aires de Andalucía. 18'50: Canciones modernas.

19'25: Lluvia de estrellas. 19'45: Mensajes al mar. 20: Diario hablado local. 20'10: Ultima hora de actualidad. 20'20: Guitarra flamenca. 21: Música y deportes, partido Betis-Español. 22: Diario hablado nacional. 22'15: Segundo tiempo del partido Betis-Español. 22'45: La noticia al minuto. 23'30: Radio reválida. 0'30: Al filo de la madrugada. 0'35: Rincón de la poesía. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8'30: Conjuntos modernos. 9: Vida del campo. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'30: El disco afortunado. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: En la sobremesa una voz. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4'30: El disco afortunado. 5'45: Los clásicos compusieron para usted. 6'30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Esto es jazz.

7'30: La tarde hace música. 8: Mosaico de amenidades. 8'30: Pequeño concierto. 9: Vida internacional. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Orquestas en la noche. 11: Radio teatro: Huracán sobre el Caine, de Hernán Wouk. Versión española de Giuliana y Joaquín Calvo Sotelo. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Orden de la procesión del Corpus Christi

Orden de la procesión y lugares donde han de congregarse las Hermandades y Corporaciones que la formarán

Orden: Cruz procesional, Hogar de San Luis, de San Fernando, Colegio de los Maristas, Javieres, Congregación de San Estanislao, de los Luises, Antiguos Alumnos de Escuelas Pías, Antiguos Alumnos Salesianos, Juventudes Parroquiales de Acción Católica, Asociación de Padres de Familia.

Paso de Santa Justa y Rufina: Hermandades de Gloria por orden alfabético de parroquias y según su antigüedad en ellas.

Paso de San Isidoro: Hermandades de Penitencia, según orden y día de Semana Santa.

Paso de San Leandro: Apostolado de la Oración. Luz y Vela, Tarcicios, Adoración Nocturna, Hermandades Sacramentales, según su antigüedad. Personal civil. Representaciones de los Colegios Oficiales, señores ingenieros jefes, señores ingenieros y personal de la Jefatura de las distintas ramas, Consejo Provincial de Falange, representaciones ministeriales y sus presidencias, Ilmo. señor delegado de Información y Turismo y personal de la Delegación; Ilustrísimo señor delegado de Comercio y personal de la Delegación; excelentísimo señor general jefe de la Región Aérea del Estrecho y Comisiones del Ejército del Aire; excelentísimo y magnífico señor rector de la Universidad y señores profesores de ella y establecimientos de ella dependiente.

Paso de la Inmaculada Concepción: Ilustrísimo señor jefe superior de Policía y personal de la Jefatura; ilustrísimo señor delegado de Hacienda y personal dependiente de esta Delegación; Ilmo. señor comandante de Marina y Comisión del Cuerpo; Excmo. señor Capitán general de la II Región y Comisiones militares del Ejército de Tierra.

Paso de San Fernando: Excmo. señor presidente de la Audiencia Provincial e Ilmos. señores jueces; Cuerpo Consular, procuradores en Cortes, consejeros nacionales, caballeros grandes cruces y ex ministros, excelentísimo señor presidente fiscal y magistrados de la Audiencia Territorial, Real Maestranza de Caballería, Junta Diocesana de A. C., Sacramental del Sagrario.

Paso del Niño Jesús: Ordenes Terceras. Comunidades Religiosas (Congregaciones y Ordenes). Cruces parroquiales. Seminario. Custodia Pequeña de la Espina. Clero Secular. Curia Diocesana. Universidad de Curas Párrocos. Excmo. Cabildo Catedral.

Custodia: Eminentísimo y reverendísimo señor cardenal. Excmo. Ayuntamiento y Diputación Provincial. Compañía de honores.

LUGARES DONDE HAN DE COLOCARSE O CONCENTRARSE LAS HERMANDADES Y CORPORACIONES

Nave de Colón: Desde la Puerta de San Miguel al Monumento a Colón: Hogar de San Fernando, Residencia de San Luis, Colegio de los Maristas, Javieres, Luises, Estanislao, Antiguos Alumnos Salesianos, Congregantes, etc.

Monumento a Colón.—Juventudes Católicas.

Del Monumento a Colón a la Puerta de las Campanillas.—Hermandades de Gloria.

Patio de los Naranjos.—Nave del lagarto: Cofradías de Penitencia que hacen estación el Domingo de Ramos, Lunes, Martes y Miércoles Santos.

Nave del Evangelio.—Capilla de los cuatro evangelistas: (Inmediata a la Puerta del Lagarto): Cofradías de Penitencia que hacen estación el Jueves Santo y las del Silencio, Gran Poder y Nuestra Señora de la Esperanza.

Capilla de las Doncellas.—Las restantes Cofradías de Penitencia que hacen estación en la madrugada, tarde del Viernes Santo y Sábado Santo.

Entre la capilla mayor y el coro.—Apostolado de la Oración, Luz y Vela y Adoración Nocturna.

Capilla de Santiago.—Hermandades Sacramentales.

Capilla de las Escalas.—Hermandades Sacramentales.

Sacristía Mayor.—Comisiones militares, Ejército de Tierra y Mar.

Sacristía de los Cálices.—Comisiones militares, Ejército del Aire.

Capilla de la Antigua.—Comisiones civiles y personal oficial, Junta Diocesana de Acción Católica.

Sala Sacramental del Sagrario.—Su Hermandad.

Coro.—Ordenes Terceras, Congregaciones y Ordenes Religiosas, Clero Secular.

NOTA MUY IMPORTANTE

La procesión comenzará a organizarse a las ocho en punto dentro de la Catedral. Todas las Hermandades y Asociaciones estarán a su hora en la Catedral. La que no se encuentre en su sitio al ser llamada no formará en la procesión.

Se ruega a todos los señores que no hayan de vestir uniforme lo hagan con traje oscuro por respeto y que procuren no llevar niños, que suelen obstaculizar la procesión.

Por la Puerta del Lagarto, al regreso de la procesión, sólo se permitirá la salida desde la Catedral al Patio de los Naranjos de las personas que hayan formado en procesión, prohibiéndose la entrada al templo, a fin de no impedir la salida de aquellos.

COMISION DE HERMANDADES SACRAMENTALES

Se hace a las Hermandades, para la mayor solemnidad de la festividad del Santísimo. Corpus Christi, los siguientes ruegos:

1. Procuren cada una la mayor asistencia de los hermanos a la procesión, con traje negro u oscuro, y preferentemente con luces, que es como se puede lograr mayor indulgencia.

2. Recomendar hagan propaganda, para que toda la feligresía cuelgue e ilumine los balcones en la víspera y día del Santísimo Corpus. Que no quede sin colgadura ninguna casa donde habite un cofrade.

3. Rogar a los hermanos la mayor asistencia al turno de vela ante el Santísimo en la Santa Iglesia Catedral, con arreglo al siguiente horario: de doce a doce y media, Sagrario, la Magdalena y San Vicente; de doce y media a una, Santa Ana, la O y San Gonzalo; de una a una y media, Nuestra Señora de los Remedios, San Sebastián y Nuestra Señora del Reposo; de una y media a dos, Omnium Sanctorum, San Lorenzo y San Andrés; de dos a dos y media, San Pedro, El Salvador, San Juan de la Palma y San Isidoro; de dos y media a tres, Sagrada Cena, Santo Entierro, la Concepción y Santiago; de tres a tres y media, Nuestra Señora de los Dolores, San Gil, San Julián, Sagrado Corazón y San Nicolás; de tres y media a cuatro, San Román, San Roque, Santa Catalina y Santa Genoveva; de cuatro a cuatro y media, Sagrada Familia, San Benito y San Bartolomé; de cuatro y media a cinco, San Bernardo, Corpus Christi y San Ildefonso.

AMA AL PROJIMO COMO A TI MISMO, PERO CON OBRAS. DIA NACIONAL DE CARIDAD. 1 DE JUNIO

CARTELERA

TEATROS

* LOPE DE VEGA. Ultimo día de la gran temporada de zarzuela, por la Compañía Lírica "Amadeo Vives". Director: José Tamayo. 7,15 tarde y 10,45 noche. Despedida de la Compañía con "Agua, azucarillos y aguardiente" y "La Revoltosa".

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Estreno de un film que deja al desnudo la intimidad del corazón femenino. "Sueños de mujer". Marga López, José Campos y Paloma Valdés. Mayores.

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Palpitante! ¡Sublime! ¡Gigantesca! "De los Apeninos a los Andes". Cinemascope. Technicolor. Marco Paoletti, Eleonora Rossi Drago. Temporada de primavera. Precios especiales. Autorizada. Ultimo día.

* COLISEO. "Un muerto recalcitrante". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta. La injusticia de los hombres no pudo hacerle cambiar su fe. "Angustia de un secreto". Carlos Estrada y Mercedes Carrera. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Ultimo día de la divertida producción "Negocios del corazón". (Sal Mineo, Christine Carere, Barry Coe, Bárbara Eden, Gary Crosby.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito del grandioso film de acción, en technicolor, "Zafarrancho de combate". Jeff Chandler, George Nader y Julie Adams. Autorizada. Ultimo día.

* LLORENS. (26828.) 5. Estreno de la apasionante producción española "Mara". (Scilla Gabel, Mercedes Vecino, Jaime Avellan, Javier Loyola, Lita Francis y su conjunto de danzas típicas canarias.) Eastmancolor. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5, continua. Exito de la sensacional superproducción "Gran Hotel, habitación X". O. W. Fisher, Michele Morgan. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Mediterráneo presenta una película única y distinta que aporta algo totalmente original. "Eva quiere dormir". Bárbara Lass y Stanislaw Mikulski. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Estreno del delicioso y divertido film "Mi mujer me gusta más". Walter Chiari, Yvonne Bastien y Franco Fabrizi. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción en cinemascope y ferraniacolor "Jerusalén, libertada", por Francisco Rabal, Sylva Koscina y Gianna María Canale. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Mediterráneo presenta. Misterio y aventuras en una película de acción escalofriante. "Espionaje contra espionaje". Juliette Maynial y Mernard Blier. Mayores.

* DELICIAS. Avenida Cruz Roja. (56227.) 5, continua. Complemento de "Bodas reales Balduino y Fabiola", en color, y Eddie Constantine en "Un tipo llamado Morgan". Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡El film más audaz de Bardem! La película de la violencia, del amor y la libertad. "Las aventuras del marqués de Bradomín" (Sonatas). Eastmancolor. Aurora Bautista, Francisco Rabal, María Félix, Fernando Rey. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. La extraordinaria superproducción "Cuentan de una mujer". Marga López. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Elizabeth Taylor y Montgomery Clift en el formidable cinemascope Metro "El árbol de la vida". Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* REGINA. 14219. (Aire acondicionado.) 5, continua. En este enredo de falsificadores, ¡las carcajadas son sin trampa ni cartón! "La culpa fue de Eva". Abbe Lane y Totó. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡Un éxito para la sonrisa y el optimismo! "Botón de ancla en color". Manuel Gil, María del Sol, Gila y el Dúo Dinámico. Autorizada.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. La emocionante caza de un criminal. "El cebo". Heinz Ruhmann, María Rosa Salgado. Autorizada.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un tema de hondas cualidades humanas! "Con la vida hicieron fuego". Ana Mariscal, Jorge Rigaud, Raúl Cancio. Autorizada.

VARIOS

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. Hoy, 11 noche, debut de la china Margarita Shu. Sorprendente bailaora flamenca, auténtica china, y la sensacional pareja de baile Carmen Martínez y Alejandro Vega. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4). Exclusivamente bailes flamenco-gitanos, cante grande, bailes regionales y clásico español, canción andaluza, etc. Dos orquestas. Diariamente, de 10,45 noche a madrugada. Reserva de mesa, teléfonos 13020 y 26577. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Gregorio Prieto, manchego universal

Al pintor se debe el interés despertado por la conservación de los molinos españoles

Hace treinta años coronaban todas las colinas de Campo de Criptana

Los primeros que surgieron en España datan del siglo XIV, según refiere el arcipreste de Hita

y V

A Gregorio Prieto se debe ese interés despertado en España por la conservación de los molinos, como fruto de su amor sanchopancesco por estas fantásticas máquinas del viento.

—De mí han dicho que tanto hablar de los molinos, se me ha puesto cara de molinero. No me importa. Además, sé que lo dicen de manera cariñosa.

Naturalmente. Como que gracias a él se ha iniciado la actual corriente de amor por los molinos. Precisamente ahora acaba de inaugurarse el último recién construído en Campo de Criptana por iniciativa del embajador de la Argentina, el general Héctor d'Andrea, en un lugar próximo donde hace meses también el embajador de Chile inauguró otro.

Homenaje a Aurigo de Delfo.

MOLINOS INGLESES

—En septiembre de 1948 se celebró una curiosa exposición dedicada a los molinos de todas las regiones inglesas. Aunque se daba preferencia a los molinos del país, también había postales con fotografías de molinos españoles que, naturalmente, fueron los que más me emocionaron. Recuerdo que compré varias postales y las envié a mis amigos de España, entre ellos al alcalde de mi pueblo natal, Valdepeñas, que por entonces había acordado su Ayuntamiento regalarme un molino de nueva planta para instalar en él el museo de mis obras pictóricas.

Gregorio Prieto ha expuesto su colección de óleos y dibujos consagrados a los molinos innumerables veces. Y recibió muchas felicitaciones de la Sociedad Protectora de Molinos inglesa. También en la B. B. C. ha pronunciado charlas sobre la salvación de los molinos españoles.

MOLINOS DE LA MANCHA

Para los que vivimos largas temporadas fuera de España nos resulta más doloroso comprobar cómo el tiempo iba derrumbando estos maravillosos molinos que, por ejemplo, en Campo de Criptana casi ha estado a punto de desaparecer por completo. Por eso lancé la idea de constituir la Sociedad Protectora de los Molinos de Viento. Y el éxito fue completo, pues todos los periódicos españoles apoyaron la iniciativa.

Y me cuenta Gregorio Prieto cómo hoy nadie en la Mancha se atrevería a destruir un sólo molino, ya que resultaría vergonzoso y antiespañol. Y no sólo eso: actualmente son muchos los pueblos que están reconstruyéndolos y hasta edificando otros nuevos.

EL MOLINO EN MADRID

—En Madrid he discutido en varias ocasiones con su alcalde la posibilidad de construir un molino y los trámites marchan adelante. En principio, pensamos que podía levantarse en los alrededores del lugar donde se hallaba el antiguo, en la calle del Molino de Viento, que linda con la de la calle del Pez, molino que se representa en el plano de Madrid del siglo XVII, dibujado por Texeira. Después pensamos que en vista de la angostura de estas calles del viejo Madrid, podría construirse en la plaza de Santa Bárbara. Pero al fin me ha comunicado el alcalde que se alzará definitivamente junto a la plaza de Castilla. De manera que Madrid tendrá también su molino.

DESCONSUELO

Pero el pintor me vuelve a hablar de los molinos manchegos, que durante sus correrías por el extranjero, lo mismo en Londres, París, Copenhague, Atenas o Nueva York, daba a conocer siempre por medio de sus óleos o dibujos en todas las exposiciones que montaba.

—Quien haya conocido Campo de Criptana hace veinte o treinta años, con sus colinas coronadas de molinos soñadores, sentirá ahora un profundo desconsuelo. Cierto que hoy los molinos han perdido su significación industrial ante procedimientos técnicos más rápidos y perfectos para la molienda; pero es que los molinos no eran sólo máquinas. Cervantes tocó con su vara mágica sus altivas siluetas y los convirtió en inmortales. ¡Qué hermoso sería ver los treinta o cuarenta molinos de Campo de Criptana campar encima de los altos de esta bella ciudad, como gigantescas palomas, o bien todos esos molinos que coronan la bella ciudad de Consuegra, y no hay que tener mucha imaginación para figurarse lo espléndido que sería ese repecho, con todos sus molinos completos!

NUEVOS MOLINOS

Sobre los molinos españoles Gregorio Prieto posee una documentación completísima, especialmente de la Mancha.

—Entre los principales de los que aun queda constancia, unos enteros y otros en lamentable ruina, hay que citar los de Villaescusa de Haro, Belmonte, El Pedernoso, Mota del Cuervo, el Toboso, Quintanar de la Orden, Campo de Criptana, Madrigalejos, Consuegra, Almadén, El Romeral y Almodóvar del Campo. De los demás, si bien existieron en otras villas manchegas de las provincias de Cuenca, Albacete, Toledo y Ciudad Real, no se han encontrado pormenores documentales.

En Campo de Criptana se calcula que había hasta cuarenta molinos, al decir de Cervantes, cuyos nombres se conservan en el catastro de 1752. Eran, por ejemplo, El Pereo, el Infante, el Huertamañana, el Cervadal y el Quimera. De el Quimera se ha hecho una nueva versión, por iniciativa del embajador de Chile y ahora se ha inaugurado el Pilón, réplica también del primitivo, por la del embajador de la Argentina. Y poco a poco irán surgiendo más, obra del entusiasmo de los países hispanoamericanos, que se han brindado a colaborar en la tarea de reconstruir los viejos y simbólicos molinos manchegos.

CITA DEL ARCIPRESTE

—¿Qué edad calcula a los molinos de Castilla?

—Según Richard Ford, los molinos de la Mancha y los de España en general fueron introducidos en 1575, y que por eso es más explicable la confusión y el asombro de Don Quijote al verlos. Pero la realidad es que antes de 1575 y hasta 1393, parece que eran conocidos los molinos de viento en Castilla y en la España cristiana. En 1330, el arcipreste de Hita debía conocer algún grupo de molinos de Castilla la Nueva, a juzgar por un par de versos que repite en el «Libro del buen amor».

Como resultado de la gran campaña iniciada hace unos años se han reconstruído gran número de molinos, se ha publicado un decreto de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para declararlos monumentos histórico-artísticos, se ha conseguido una vinculación con las Sociedades Protectoras de Molinos de Inglaterra y Holanda y han sido creados por el entonces gobernador civil de Ciudad Real, don José María del Moral, actualmente delegado nacional de la Prensa del Movimiento, los trofeos de honor «Molino de Oro» y «Molino de Plata» para los primeros premios de las exposiciones de artistas manchegos que en más de una ocasión han sido otorgados a pintores que luego han alcanzado renombre internacional.

SU MAYOR ALEGRIA

—La mayor alegría que la vida me ha proporcionado, mucho más que las satisfacciones artísticas, fue el día que mis paisanos de Valdepeñas me legaron el molino, que hoy lleva mi nombre.

Gregorio Prieto se muestra evidentemente orgulloso de haber iniciado e impulsado esa bella tarea, que alcanza el carácter de empresa nacional, al crear ese movimiento de amor y entusiasmo por los molinos.

—Cuando el hombre se lo propone, puede conseguir algo que un día desde el más allá podrá contemplar como rastro de perennidad de su paso por la vida. Creo que es una obligación moral el que todos nos propongamos algo.

Si su quehacer artístico no le hubiera compensado de sus esfuerzos e ilusiones como pintor, el día de la gran partida podía haber marchado tranquilo porque su gran aventura de los molinos le hubiese rendido holgadamente de esa obligación que él estima que todo hombre ha de cumplir, como afirmación de su existencia mortal.

J. RODRIGUEZ ALFARO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA
por Carroll Rigther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Asociados y compañeros le ayudarán gustosamente a alcanzar la meta mañana. Sin embargo, le incumbe exponer claramente sus verdaderos propósitos.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Procure no perder ni un momento de ese valioso día, puesto que podrá realizar mucho en el campo de sus actividades profesionales.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Si se ocupa en forma juiciosa de los asuntos relacionados con sus propiedades o bienes raíces, disfrutará de más felicidad y seguridad en el futuro.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Un momento excepcional para progresar en su carrera y para dedicarse a actividades sociales o a pasatiempos predilectos.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Su futuro será más brillante si adopta con sus asociados los medios de colocar sus empresas comunes sobre bases más metódicas.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Un día en que sus asuntos económicos le brindarán satisfacción en forma que no ha experimentado desde algún tiempo. Por la tarde, haga lo posible para mejorar su casa.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Se le presenta una excelente oportunidad de buscar la felicidad a la que aspira. No sea exigente con una persona que significa mucho para usted.

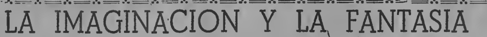
ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Tiene la oportunidad de abrir una investigación para aclarar ese asunto que ha constituído hasta mañana un misterio para usted. Proceda en forma adecuada.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). El día es ideal para conversar con buenos amigos y asociados en relación con las ideas constructivas que acuden a su mente.

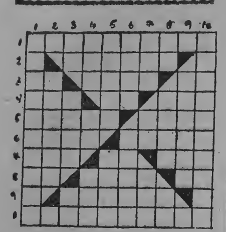
CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Es importante que impresione a sus superiores por su seriedad y su sentido práctico. Haga también que lo respeten por sus talentos que ignoran hasta el momento.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Al entrevistarse con las personas calificadas que están en condición de ayudarle le será posible dedicarse a nuevas empresas y llevarlas a cabo a entera satisfacción.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Si quiere adelantar a un ritmo más rápido en sus actividades, escuche durante el día de mañana las excelentes intuiciones que están acudiendo a su mente.



Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Juego de muchachos que se parece al de los bolos (pl.) 2: Planta herbácea vivaz, de las umbelíferas, de cuya raiz se saca el opopónaco. 3: Repetido, padre (al rev.) Arbol de las acerineas. (al rev.) Terminación verbal. 4: Raspa la superficie de una cosa con un instrumento cortante. Vocal repetida. Tela sutil que forma malla (al rev.) 5: Almortas. Cacahucte. 6: Fuí de dentro afuera (al rev.) Ronzal de una bestia. 7: Igual, semejante o de la misma forma o figura (al rev.) Vocales Ponga al fuego. 8: Consonantes. Hecho o acción. (al rev.) Nombre de consonante (al rev.) 9 Principio, verdad o proporción tan evidente, que no necesita demostración. 10: Capto o domino la voluntad de una persona.

VERTICALES.—1: Cuarta parte de una arroba (pl.) 2: Vasijas grandes de metal, a modo de sartenes. 3: Letra griega (al rev.) Interjección (al revés). Sílaba (al rev.) 4: Raspa la superficie de una cosa con un instrumento cortante. Pronombre. Interjección que se usa para espantar las aves domésticas. 5: Soberanos o varones de estirpe regia entre los antiguos peruanos. Situado o fundado (al rev.) 6: Trabajan el campo (al rev.) Peinar y adornar el cabello (al rev.) 7: Añade. Repetido, madre Palabra mía, alterada. 8 :Pronombre. Sacerdote de los tártaros occidentales. Vocales. 9: Uníese, asocia se para algún fin. 10: Adivinación por suertes supersticiosas.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—2: SOS. 3: Rosas. 4: Sedales. 5: Sot. Dar. 6: Matiz. Cánon. 7: Tor Nel. 8: Carpeta. 9: Ruste. 10: Aaa.

VERTICALES.—2: San. 3: Sotoc. 4: Retirar. 5: Sod. Rúa. 6: Losas. Apsar. 7: Sal. Eta. 8: Sedante. 9: Sanea. 10: Rol.



¿POR QUE LO HACES?
Solución al anterior
DE MODAS

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso

La semana teatral en Madrid

Ante la próxima ayuda al teatro

Temporada lírica en la Zarzuela

Hace algunos meses dimos en esta sección semanal las cifras que se dedican anualmente al teatro en los diversos países europeos y americanos. El balance era desolador para nosotros. España es el país que dedica menos dinero a la escena, con un total de seis millones de pesetas anuales. Bien se nota. Porque nuestro panorama teatral es bastante pobre y triste. Y no digamos ya en provincias, donde en muchas ciudades sólo conocen alguna que otra compañía revisteril o folklórica, que suelen aparecer durante las fiestas típicas de cada año.

Esto es algo inaudito. Nuestras campañas en favor del teatro son bien conocidas a lo largo de varios años. Y ahora parece ser que la cosa va en serio. Al menos, algo más en serio. Para el próximo mes de octubre, ya comenzará a notarse este apoyo oficial al teatro. No es muy grande el nuevo presupuesto. Pero comparado con el que existía, se notará; sobre todo si se administra bien y con sentido efectivo. En principio se dedicarán aproximadamente unos veinticinco millones anualmente. Se pretende ayudar al género musical, a las compañías dramáticas que presenten mejor programa, a las formaciones de ensayo que asimismo ofrezcan una garantía de calidad artística en los textos y en la interpretación. Entra en el nuevo programa una cosa muy interesante y por la que hemos abogado con frecuencia en esta sección: se trata de la presencia de nuestro teatro en Hispanoamérica. Tenemos noticias de que esto será un hecho. Oficialmente se formará una compañía bien dotada, para recorrer los países ultramarinos de habla española. Esta compañía llevará teatro clásico, romántico y moderno. Finalmente, podemos añadir que los teatros oficiales no participarán de los beneficios económicos del nuevo presupuesto. Este será dedicado íntegramente a empresas privadas.

En cuanto al teatro en provincias se formarán compañías para llevar por todos los lugares de España los estrenos más importantes de nuestra capital. Este programa, que aún no se ha publicado oficialmente, podemos asegurar que será un hecho a partir del próximo año. Como también tenemos la satisfacción de decir que somos nosotros los primeros en anticipar estas noticias.

"KATIUSKA", EN LA ZARZUELA

Ha comenzado una nueva temporada lírica en el Teatro de la Zarzuela, con la reposición de "Katiuska", la famosa opereta del maestro Sorozábal. Por primera vez en lo que va de temporada se ha llenado totalmente el Teatro de la Zarzuela. Curioso acontecimiento que revela hasta qué punto arrastran al público las obras más representativas de nuestro género lírico.

"Katiuska" ha sido puesta en escena con mucha discreción, y sobre todo la orquesta, a las órdenes de Sorozábal, sonó muy bien. Entre los intérpretes destaquemos a Marianela Barandalla, Renato Cesarie, Evelio Estévez, Rosa Tomás, Luis de Bellido, Tino Pardo y María Portillo.

Tras esta reposición, se repondrá "Pan y toros", de Barbieri. Y a finales de junio se iniciará una temporada de "género chico", durante la cual se pondrán en escena las más típicas y deliciosas obras de los primeros años del siglo.

"LA COPLA HA VUELTO", EN EL CALDERON

En el Teatro Calderón se ha presentado Manolo Caracol al frente de su compañía folklórica de la que son primeras figuras Luisa Ortega y Arturo Pavón. El espectáculo que nos dan a conocer, tras su gira por Hisponamérica, es original de los señores Quintero y León, con música del maestro Quiroga. Se titula "La copla ha vuelto". En algunas provincias ya se conoce esta obra. Su estreno en Madrid ha constituído un buen éxito. Estamos ante una serie de cuadros y estampas de sainete de carácter andaluz en su mayor parte, que dan ocasión al lucimiento de los artista titulares. Con ellos alternan las bailarinas "Las Caracolas", Nana Lorca y el "Guito". Cante "jondo", tonadillas, bailes y melodías flamencas se trenzan garbosamente en dicho espectáculo, que, como hemos anticipado, fue muy aplaudido.

LA FIESTA DEL SAINETE, EN EL ESPAÑOL

Todos los años por estas fechas se celebra en Madrid, organizada por la Asociación de la Prensa, la Fiesta del Sainete. Este año ha tenido lugar en el Teatro Español. El programa ha sido aderezado de la siguiente manera: "El sí de las niñas", de Moratín, interpretado por Guillermo Marín, Carmen Luján, Margarita Gil, María Castellón, Antonio Pérez Bayod, Pedro Sentrún, dirigidos por Gustavo Pérez Puig. Seguidamente se representó el entremés de los hermanos Alvarez Quintero titulado "Ganas de reñir", que fue interpretado por Matilde Conesa y Pedro Pablo Ayuso. Se cantó el dúo de "La Revoltosa" por Irene Daina y Luis Cantera. Y la segunda parte del espectáculo estuvo dedicada a la intervención de todos los artistas más significativos de las variedades y de los espectáculos musicales que en estos días actúan en Madrid.

"EL DIVINO IMPACIENTE", EN FUNCION BENEFICA

En el Teatro de Lara se ha dado una función benéfica por un grupo de distinguidos aficionados gaditanos, entre los que se cuentan médicos, profesores y personalidades de los diversos sectores de la sociedad de Cádiz. Este grupo entusiasta, ya ha ofrecido en ciudades del Sur diversas obras cuyos ingresos son íntegramente destinados a fines de carácter benéfico. En Lara han representado "El divino impaciente", cuyo papel central interpreta el propio autor, don José María Pemán. El éxito artístico y económico ha sido completo. Como novedad en esta representación, el marqués de Luca de Tena leyó un prólogo inédito de don Jacinto Benavente que fue escrito por el glorioso dramaturgo hace cuarenta años, con ocasión del estreno de una comedia de Juan Ignacio Luca de Tena, en casa de sus padres.

M. DIEZ CRESPO
(Exclusiva de PYRESA.)

Anuncios breves

OFRECEN TRABAJO

POR ampliación, precisamos personal activo, culto y con personalidad, para importantes y bien retribuídos puestos compatibles con otros trabajos. Escribir con referencias y ocupación actual al número 94 Publicidad Greko, Carlos Cañal, 32. Necesitamos agentes para la capital y provincia.

VENTAS

¡¡PISOS!! Verdadera oportunidad. Situados en lo mejor de la zona residencial de Los Remedios, 3 amplios dormitorios, gran salón-comedor, baño, cocina, 2 terrazas, portajes metálicos al exterior y maderas primera clase en huecos interiores. Todos los servicios electrificados Entregando ahora 30.000 a 35.000 pesetas. resto facilidades hasta 10 años Para tratarlos, Gullón, Moratín, 3.

PISOS a 88.000 pesetas cuatro habitaciones servicios y dos terrazas. Primera entrega 15.000 ptas. Segunda, 10.000, y tercera, 5.000. El resto en mensualidades. Apolo. Gamazo, 18.

CICLOMOTORES Peugeot. Mauri Hermanos. Padre Méndez Casariego, 19 Teléfono 57827.

CIRCULARES a multicopista Copias a máquina, clases de Mecanografía. Orfila, 12.—16306

Madrid estrena un nuevo circuito turístico: La ruta de los Austrias

Madrid. (Servicio especial de PYRESA.)—El turismo es una de las bellas industrias que más dinero proporcionan al país que sepa debidamente encauzarlo. Decimos esto porque la estadística de la Dirección General de Turismo de 1960 es altamente alentadora. Según sus cálculos —basados en la exacta ciencia del número—, en la última temporada visitaron nuestro país más de seis millones de personas entre extranjeros y españoles residentes en otros países. De esta cifra, cinco millones eran viajeros provistos de pasaporte, con estancia en España más o menos larga. Esta gran corriente turística supone un río de dinero, una saneada fuente de divisas. La cantidad exacta no la podemos precisar, pero sí se nos asegura que con ella se han pagado en 1960 la mitad de las importaciones españolas. El dato ya es de por sí bastante elocuente.

Justifica esto el cuidado y la importancia que ha de darse al turismo en nuestros días, y es plausible cuantas iniciativas se tengan por fomentarlo buscando nuevos cauces, ángulos inéditos, nuevas orientaciones, nuevas rutas turísticas, como esa «Nueva Ruta de los Austrias» que ha estrenado nuestro Madrid. El nuevo itinerario turístico nos lo facilita la Dirección del Grupo Nacional de Agencias de Viaje encuadradas en el Sindicato Nacional de Hostelería.

«La Ruta de los Austrias» es una feliz ocurrencia que ha encontrado muchos seguidores en el turismo local. Se trata de evocar los viejos lugares de la Villa que conservan el sello y el sosegado estilo de la Casa de Austria: Plaza Mayor, calle de Conde, Toro, Caños Viejos, calle del Biombo, calles con nombres de viejos oficios, de gremios, calles con sabor casi medieval: Cuchilleros, Herradores...

Hay calles con lápidas evocadoras, calles que hablan de estudios de Humanidades, como aquella que regentaba el maestro «Juan López de Hoyos», a la que asistió como discípulo nada menos que Miguel de Cervantes...

Nos aseguran que con rutas como esta se amplía el radio de posibilidades turísticas de Madrid y se incrementa una corriente, una curiosidad, un afluir de gentes diversas que permiten conjugar lo espiritual con la utilidad, las divisas con el arte, la sensibilidad con el dinero...



BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don... ... ...

que vive en... ... ...

calle... ... ... núm. ... ... Piso ... ...
solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe mensual de Pesetas TREINTA pagará en su domicilio.

... ... a ... ... de ... ... de 1960.
Firma:

La suscripción fuera de Sevilla es por un tiempo mínimo de tres meses y su importe: Ptas. 90, por anticipado.

Africa, el continente del mañana

El fin de la era colonial ha puesto al desnudo la belleza y el horror

Su poblac ión tiene en común tan sólo el color de la piel y, a veces, ni eso

235 millones de africanos que hablan 600 idiomas distintos

Por Livio PESCE

Exclusiva para PYRESA
(Prohibida la reproducción)

I

Día tras día, a través de acontecimientos importantes y dramáticos, espléndidos y horribles, el mundo civilizado redescubre Africa. Los pueblos y los países del continente negro, que un día parecían lejanos como el planeta Marte, y accesibles solo a los "colonizadores" y a los exploradores, está presente en nuestro ambiente. Abrimos el televisor y vemos en la pantalla a Burguiba, de visita en París; Kasavubu, que habla en Leopoldville; Nknumah, a su llegada a Nueva York; Tafawa Balewa, que preside el Gobierno de Lagos. ¿Quién es Balewa? ¡Ah, ya sé! El primer ministro de Nigeria, de la cual es capital Lagos. No hemos llegado a saber todavía cuántas son las repúblicas de la América hispana y ya tenemos que recordar cuántos son los nuevos Estados de Africa, representados por hombres inquietos cuya mentalidad es difícil de comprender, al igual que sus nombres llenos de consonantes guturales. Pero la Nueva Africa está mucho más próxima a Europa que Sudamérica. E incluso es más importante. Africa es el continente del mañana, hacia el cual irán nuestros hijos con la misma facilidad que hoy se realiza una excursión a Nápoles o a Taormina. Los aviones a reacción ya han anulado las distancias. En ocho horas y media se va de Roma a Nairobi, en veinticuatro se alcanza Johanesburgo, partiendo de Nueva York. Recibir una invitación para el "veekcend" en Maraquéx es hoy una novedad, pero no sorprendente. Es necesario ser muy rico para desplazarse a Africa: El viaje aéreo para Khartoon cuesta 150.000 liras; para Addis Abbeba, 196.000 liras; para Mogadiscio, 206.000 liras.

UN CONTINENTE DIVIDIDO

Pero si es fácil llegar a Africa, para el hombre blanco resulta cada vez más difícil permanecer en ella. El fin de la era colonial ha puesto al desnudo la belleza y el horror, la felicidad y la miseria, la esperanza y la desesperación de los africanos. La independencia ha revelado las distintas facetas de un continente dividido, inconstante, poblado de hombres y mujeres que tan sólo tienen en común el color de la piel, y a veces, ni eso. Cada nueva bandera representa un nuevo problema para las Naciones Unidas. Decir que Africa cambia, no basta. Es necesario esforzarse en comprender cómo y con qué perspectivas.

POBLACION (MILLONES)

AFRICANOS	230
EUROPEOS	5
ASIATICOS	1

Carbón		Cobre		Olivo	
Hierro		Piedras prec.		Tabaco	
Oro		Fosfatos		Algodón	
Platino		Plomo		Cacao	
Plata		Manganeso		Café	
Estaño		Niquel		Petróleo	
Uranio		Cobalto		Pesca	

0 500 1.000 1.500 km.

MARRUECOS, ARGELIA, TUNEZ, SAHARA ESPAÑOL, SAHARA, LIBIA, R. A. U. EGIPTO, SIRIA, MAURITANIA, MALI, NIGER, CHAD, SUDAN, SENEGAL, GAMBIA, GUINEA PORTUGUESA, GUINEA, SIERRA LEONA, LIBERIA, COSTA DEL MARFIL, ALTO VOLTA, GHANA, TOGO, DAHOMEY, NIGERIA, FERNANDO POO, RIO MUNI, CAMERUN, REP. CENTRAL AFRICANA, GABON, REP. DEL CONGO, CABINDA, CONGO, UGANDA, KENIA, ETIOPIA, COSTA DE SOMALIS, SOMALIA, RUANDA URUNDI, TANGANICA, ZANZIBAR, ANGOLA, NYASA, RODESIA DEL NORTE, RODESIA DEL SUR, MOZAMBIQUE, REP. MALGACHE, AFRICA DEL S. O., BECHUANALANDIA, SUAZILANDIA, BASUTOLANDIA, UNION SUDAFRICANA

DE LOS RASCACIELOS A LOS TUGURIOS EN UNA BABEL DE LENGUAS

La primera sensación de que Africa ya no pertenece al hombre blanco se tiene al llegar a ella. Cada "estado" independiente o autónomo, os deja entrar sólo si tenéis su "visado" en el pasaporte, y la concesión del mismo está regulada por una burocracia que nada tiene que envidiar a la nuestra. Es preciso contestar a las preguntas de diversos impresos, añadir fotografías de carnet, certificados de vacunas, declarar en cada frontera cuanto dinero llebamos y los motivos del viaje. Los aduaneros africanos son correctos, pero muy rígidos. Si un viajero no tiene algo en regla en su equipaje, lo mandan atrás, en la mejor de las hipótesis. Sólo en las colonias británicas se puede entrar sin visado, y utilizar moneda europea o americana, además de la local. El turista italiano que en Addis Abbeba tiene que cambiar sus liras en dólares etíopes, ha da desplazarse a la Policía y registrar allí su llegada, así como pedir un visado incluso cuando tiene que partir. Entonces comprende cuánto ha cambiado todo en el curso de los últimos veinte años.

En compensación, las autoridades blancas de Kenya y de Sudáfrica quieren saber a qué raza pertenecéis, y no toleran respuestas vagas o humorísticas. Cuando Randolph Churchill escribió a este propósito: "Quizá a la europea", fue bruscamente invitado a no repetir esa clase de bromas. Y un periodista corrió el riesgo de no ser admitido por haber declarado que pertenecía a la "raza humana".

EL HOMBRE BLANCO, AISLADO

El sentido de desconcierto, de penoso aislamiento, que el hombre blanco comprueba en su primer contacto con la Nueva Africa, comienza a desvanecerse sólo cuando llega al hotel y visita la ciudad. La organización hotelera mantiene la impronta de los "maitres" europeos que la fundaron. Y los africanos los sustituyen dignamente, ofreciendo el mayor confort posible sin complicar las cosas. En ninguna parte del mundo es más agradable dar propinas; aunque déis poco, el camarero o el faquín cogerán el dinero inclinándose ceremoniosamente y dando las gracias con muy amable sonrisa. En las grandes ciudades resplandecen los anuncios eléctricos de neón, horribles pero alentadores. Los escaparates de los comercios exhiben aparatos electrodomésticos, productos alimenticios iguales a los que vemos en nuestra ciudad, en nuestras calles. Las nigerianas visten trajes variopintos. La invasión de productos "standardizados" nos dan la sensación de una garantía de civilización y de progreso ordenado.

En las grandes ciudades de Africa se construyen edificios gigantescos. Si nos asomamos a las ventanas en los grandes hoteles modernos, de El Cairo, no veremos el perfil de las Pirámides sino la geométrica torre de la televisión. Muchos minaretes tienen luces luminosas y el santon invita a las oraciones por medio de altavoces. Los rascacielos de Salisbury rivalizan con los modernos palacios de Nairoby y Addis Abbeba. Líneas aéreas bien proyectadas aseguran las rápidas comunicaciones; 390 aeródromos —de los cuales 120 fueron construídos en los últimos cinco años—, funcionan en toda Africa.

SEISCIENTOS IDIOMAS

Pero apenas se abandonan la ciudad, reaparece el Africa primitiva, con sus aldeas sórdidas y desoladas sus multitudes analfabetas, sus niños desharrapados y descalzos, que miran con ojos maravillosos un mundo que todavía permanece en la prehistoria. Este reino de la miseria no es todo igual. Los 235 millones de africanos pertenecen a ocho o nueve razas distintas. El continente que no sabe escribir no se divide sólo en "Africa musulmana" y en "Africa negra", sino en camitas y semitas, sudaneses y nirotas, boscimanos y hotentotes, bantús y malesios-polinesios. La diferencia entre un egipcio y un baluba del Congo es quizá mayor que la que hay entre un escandinavo y un español. Mientras en Europa se hablan una decena de idiomas, en Africa existen 600. Entre el Sahara y Ciudad del Cabo se cuentan 700 tribus, y cada una posee su historia, sus costumbres, sus tradiciones locales. Todos gritan "Uhuru" (libertad), y "Kuaka" (independencia), pero pocos tienen una conciencia africana o simplemente nacional. Los confines de los 28 Estados independientes y de las 30 colonias en que Africa está dividida, fueron trazados en la mayor parte de los casos, por los conquistadores blancos. El nombre de Nigeria fue acuñado en los tiempos de oro del Imperio Británico por una colaboradora del "Times", Flora Show, que se casó con Lord Lugard, primer gobernador de la colonia. El Congo es una invención de los belgas, y la Federación de Mali, formada por los franceses uniendo Sudán, Senegal, Dahomey y Volta, se ha desintegrado de poco después de su fundación.

(Mañana, cap. II: Las luchas intestinas son consecuencia del tribalismo. Han cambiado las lanzas y las flechas por cañones y ametralladoras. La religión islámica es la que se extiende más rápidamente en Africa).

La artesanía española en la Feria de Munich

Amplias posibilidades para el mercado español

MADRID (Servicio especial de Pyresa).—Dentro de unos días se inaugura la Feria Internacional del Artesanado de Munich, a la que concurre este año una nutrida representación española.

Integran el muestrario español aportaciones del Ministerio de Comercio y de la Obra Sindical de Artesanía. Nos informan en este último organismo sobre detalles y aportaciones a este gran certamen internacional.

La Feria de Munich es, tal vez, el mejor escenario para las exhibiciones comerciales de toda Europa. Es una Feria de gran prestigio y de enorme solera, donde se dan cita las corrientes económicas y la producción de las mejores firmas.

El escenario es grandioso. Concurren más de dos mil expositores. Ocupa la Feria una extensión de 52.000 metros cuadrados. Están representados en el certamen 25 grupos de expositores. La aportación completa de la Feria la integran 23 Pabellones.

Pedimos detalles del Pabellón Español.

—Un muestrario de toda la extensa gama de la artesanía española, que abarca desde la cerámica hasta el hierro forjado, desde la madera a los encajes, desde el damasquinado a la muñequería. Hay también un capítulo aparte para el pueblo español en sus más diversas aplicaciones.

—¿Posibilidades para el mercado español? —preguntamos.

—Inmensas. La Feria Internacional de Munich —lugar de reunión de los más importantes hombres de negocios y empresas— supone una vitrina de excepcional calidad para la exhibición de los productos de la artesanía española.

Nuestra artesanía goza de singular fama en el mundo entero. Sólo le hace falta propaganda, divulgación, conocimiento. Nuestros hierros forjados, nuestras cerámicas de Talavera, nuestra fina artesanía de la muñequería no tiene rival y está a la altura de las mejores de Europa. Esta Feria de Munich, ante las nuevas corrientes, y con vistas al Mercado Común Europeo, es un certamen de singular interés. Enseña al mundo nuestra riqueza artística, nuestra maestría, la inspiración española, que puede estar en un búcaro de Talavera, en una arqueta de Granada, en un acero toledano. El Pabellón Español de Munich, exponente de este vario mundo de finas cosas artesanas, ha de cumplir una gran labor, subrayada de anticipado éxito.



El totem africano mantiene las danzas tribales, y estos pueblos, hambrientos de independencia, aún se mueven como embriagados por el tam-tam. El autogobierno plantea infinitos problemas en pueblos que aún no están maduros para hallar las soluciones precisas. (Foto PYRESA.)

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

La Vuelta Ciclista a Italia

Ayer comenzó Bahamontes a dar señales de vida

Anquetil y Suárez encabezan la general

POTENZA. (Servicio especial de PYRESA). — A Bahamontes no le hizo gracia que su compatriota Poblet le siguiera en una escapada que intentó el «águila de Toledo». Consideraba éste que podía haber llegado más destacado a la meta y que se le impidió el corredor catalán. Pero no se da cuenta, al hacer este comentario, de que ambos, aun siendo españoles, pertenecen a distintos equipos. Mal iba, pues, a colaborar en el éxito del que hoy por hoy es un adversario.

Esta décima etapa ha sido una prueba dura en la que los escaladores han tenido ocasión de demostrar sus condiciones. El italiano Taccone y el alemán Junkermann, a poco menos de los cien kilómetros de la salida, se escaparon de la gran serpiente multicolor y mantuvieron la distancia hasta la misma meta.

Si se tiene en cuenta que Bari está a orillas del mar, donde se inició la etapa, y que Potenza, donde concluía, se encuentra a 785 metros sobre el nivel del mar, se comprenderá que hubo que darle fuerte a los pedales, especialmente en el Alto de Pozzáno, incluído en el Gran Premio de la Montaña, valedero para la tercera categoría.

Hubo varios intentos de escapada que no llegaron a cuajar. Ya a poca distancia de la salida, un grupo encabezado por Eischeslleker y Stolker, formado por un total de diez corredores, consiguieron escapar. Pero la persecución se habría de iniciar rápidamente. En este «Giro» nadie parece dispuesto a ceder. Todos multiplican sus esfuerzos.

Sería más adelante, a la vista, como quien dice, del Alto de Pozzano, cuando Taccone y Junkermann se lanzarían a la desesperada para ver si dejaban atrás a sus compañeros. El esfuerzo no fue baldío. Les siguió de cerca Bahamontes. Pero en el descenso, entre el italiano y y el alemán y el español se hace mayor por momentos. Es donde falla nuestro gran escalador y en esa bajada precisamente donde Poblet se lanzó con brío en su persecución. Le seguían Deshet, Zamboni y Stolker.

El catalán y estos tres darían alconce al Aguila de Toledo. Pero no a los dos que se habían destacado y que a alguna distancia llegaron a la meta.

Anquetil consiguió la «maglia rosa», pero el madrileño Suárez, que está corriendo muy bien aconsejado, se ha colocado en el segundo puesto de la general. Aquí lo consideran uno de los favoritos. Y, sobre todo, una de las grandes revelaciones, pues aún a sabiendas de que era un corredor de clase no había tenido ocasión de demostrarlo como en esta ocasión.

Veremos si en las etapas venideras se mantiene su buena estrella. Se lo merece por toda la buena voluntad y el amor propio que quema en esta prueba el madrileño.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Taccone (Italia), 4-02-43 (a 34,608 Kms. hora).
2. Junkermann (Alemania), Id.
3. Zamboni (Italia), 4-03-21.
4. Poblet, 4-03-23.
5. Stolker (Holanda), Id.
6. Desmet (Bélgica), Id.
7. Bahamontes, Id.
8. Carlesl (Italia), 4-05-20.
9. Schroeders (Bélgica), Id.
10. Galáez (Italia), Id.
18. Mas, 39.
39. Company.
46. Suárez.
53. Rosa, todos en el mismo tiempo que Carlesi.
75. Moreno, 4-08-19.
77 Botella, Id.
78. Montilla, Id.
102. Bertrán, 4-11-02.
104. Galdeáno, 4-17-55.
177. Berrendero, Id.

CLASIFICACION GENERAL

1. Anquetil (Francia), 41-38-41.
2. Suárez, a 56".
3. Jorgeloo (Bélgica), a 1' 42".
4. Balmonion (Italia), 2' 34".
5. Junkermann (Alemnaia),
5. Junkermann (Alnia.), 2' 59".
6. Poblet, a 3' 30".
7. Fischeskeller (Alnia), 3' 33".
8. Van Looy (Bélgica), 3' 47".
9. Pambianco (Italia), a 5' 15".
10. Gaul (Luxbgo.), a 5' 45".
17. Bahamontes, a 8' 16".
24. Mas, 41-50-14.
32. Company, 41-53-13.
42. Rosa, 42-00-41.
44. Botella, 42-01-11.
50. Bertrán, 42-04-11.
52. Moreno, 42-04-41.
56. Galdeano, 42-05-26.
69. Montilla, 42-16-20.
105. Berrendero, 42-42-55.

CLASIFICACION PREMIO DE LA MONTAÑA

Conterno (Italia), Delgerbhe (Francia) y Bahamontes, 40 puntos; Mas, Galdeano, Trape y Taccone (Italia), 30; Bartolozzi (Italia), Stólker (Holanda), Carlesi (Italia) y Junkermann (Alemania), 20.

Ascenso a Segunda

El Recreativo de Huelva sigue adelante en la fase de campeones

Badajoz.—Se ha jugado en el campo del Vivero el partido de desempate para el ascenso a Segunda División, fase campeones, entre el Recreativo de Huelva y el Calvo Sotelo, de Puertollano, con resultado de 1-0, el mismo final que en el primer tiempo.

El único gol se produjo en una melé ante la puerat; Juliá lanzó un tiro raso, y un defensa desvió la pelota, que llegó a la red. Dominó en este primer tiempo el Huelva, sobre todo a partir del gol. Fue expulsado Segura en una jugada tonta, y considerándose esta sanción excesiva. Al final del partido, el Calvo Sotelo reaccionó y acorraló al Huelva, que se defendió como pudo. En esta segunda parte hubo una jugada dudosa, en la que el árbitro señaló tiro indirecto en el área onubense, y el balón entró en la puerta, pero el árbitro ordenó la repetición del saque, porque la barrera de jugadores se movió antes de tiempo.

Calvo Sotelo: Cecilio; Galbis, Urrestarazu, Segura; Nono, Aránguiz; Quintín, Palacios, Basurto, Madrid y Jurado.

Huelva: Eugenio; Forcen, Ruiz-Mesa, Infante; Domínguez, Poceíro; Benítez, Guerra, Román, Juliá y Sitges.

Arbitró bien en el primet tiempo el señor Pascual, colegiado del Oeste; con cierto partidismo a favor del Huelva, en el segundo tiempo. Alfil.

El Jerez y el Constancia volvieron a empatar ayer (2-2)

Mañana jugarán de nuevo en el campo de La Victoria

El Jerez y el Constancia se enfrentaron ayer en «Sánchez-Pizjuán» para disputar el partido de desempate pendiente, valedero para las eliminatorias de ascenso a Segunda, fase de subcampeones. El partido —que debió jugarse en La Victoria para no perjudicar intereses de terceros, en este caso los del Sevilla por los daños causados en el césped de Sánchez-Pizjuán— finalizó con igualada a dos tantos después de disputada la reglamentaria prórroga.

El tiempo normal del encuentro finalizó con empate a un gol, marcados por Franch, el mallorquín, y Mayoral, el jerezano. En la segunda mitad de la prórroga se adelantaron los baleares en el tanteador por medio de Lizani, pero Ucelay pudo establecer nuevas tablas cuando faltaban pocos minutos para el final

A las órdenes del colegiado, señor David Aguado, del Colegio de Valencia, que realizó un buen arbitraje, los equipos presentaron la siguiente alineación:

Jerez: Isidro; Comos, Balier, Garay; Mauri, Galán; Joseíto, Rafa, Ucelay, Mayoral y Beascoechea.

Constancia: Mora; Alcañiz, Diego, Zamacona; Félix, Monedero; Camacho, Martínez, Franch, Alberto y Lizani.

El encuentro volvió a poner de manifiesto la igualdad de fuerzas entre ambos conjuntos. Los jugadores se batieron con enorme entusiasmo sobre una pista resbaladiza y encharcada y el resultado fue el justo reflejo de unos y otros.

Finalizado el partido, los directivos de ambos conjuntos acordaron disputar nuevo desempate en Sevilla. Este decisivo choque será dilucidado mañana jueves, a las doce menos cuarto de la mañana.

Hoy comienzan los actos conmemorativos del segundo aniversario de la fundación de la Peña Bética del barrio de la Feria

Hoy miércoles, a las ocho y media de la noche, con una misa de acción de gracia en el templo parroquial de Omnium Sanctorum, dará comienzo el amplio programa cultural, recreativo y deportivo que organiza la Peña Bética del barrio de la Feria con motivo del segundo aniversario de su fundación.

Los festejos durarán hasta la noche del domingo próximo, y comprenden proyecciones cinematográficas, charlas deportivas, diversos campeonatos de carácter social, una fiesta infantil, un partido de fútbol juvenil entre el equipo de la Peña y el del Real Betis y un gran recital poético en homenaje al barrio de la Feria, actos estos dos últimos que, aunque estaban anunciados para la tarde de mañana, jueves, han sido aplazados al domingo, para no coincidir con el partido Betis-Español.

Mañana, a las once y media, los socios, encabezados por la Junta directiva, se trasladarán, al igual que el año anterior, al cementerio de San Fernando, para depositar un ramo de flores ante los restos del que fuera presidente fundador de la entidad, don Francisco de la Cerda Carmona, y posteriormente, a la una de la tarde, se servirá en los locales sociales un vino de honor, al que asistirán representaciones del club y de las peñas béticas de la ciudad.

Aparte de ello, el sábado, a las diez y media de la noche, tendrá lugar una cena social de confraternidad, y el domingo por la mañana se celebrará, también dentro del programa, la Asamblea General reglamentaria, a cuyo principio don Luis Arteche Malaguilla, actual presidente de la animosa sociedad blanquiverde, procederá a la entrega de los trofeos puestos en juego en las distintas competiciones.

GOLPES FRANCOS

Jerez y Constancia jugarán de nuevo mañana en el campo de La Victoria y a ver ya si la eliminatoria la decide alguno de ellos, «pesaos».

—*—

Al Sevilla le ha correspondido el Valladolid, ganador de Las Palmas. Ya sabemos que no hay enemigo pequeño, pero francamente creemos que siguen estando de bola a bola.

—*—

Para esta noche es esperado el Español. Un Español, bravucón y envalentonado después de su doble victoria frente al Barcelona. Claro que al Barcelona en análogas circunstancias le ganó el Oviedo y ya vieron quién era el Oviedo.

—*—

Ya hay quien dice —envidiable clarividencia— que Areta y Ruiz Sosa jugarán frente a Argentina. La gente es tan «buena» que quieren quitarle a Escartin hasta el trabajo de pensar.

—*—

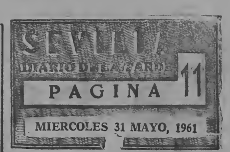
Lo de Isidro arreglado, y el Betis se queda con Luisín y la «tela». Al mismo tiempo se proclama la íntima cordialidad que liga a ambos Reales. Esta es una buena amistad, indudablemente.

—*—

Pese al tiempo frío y la nieve caída, las cosas están al rojo vivo en Berna. Amén de ser la VI Copa de Europa en litigio, es la honrilla de la supremacía del fútbol peninsular Veremos quién gana.

SOBRIN.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas



COPA DEL GENERALISIMO

Betis-Español es la eliminatoria más difícil de los cuartos de final

Se enfrentan dos equipos con fuerte defensa que son peligrosos también en sus contraataques

Dos goles de ventaja podrían ser suficientes para el Betis

El equipo verdiblanco puede conseguir ese triunfo, pero todas sus líneas tendrán que responder a un alto nivel

Se ha dicho que el "plato fuerte" de los cuartos de final de la Copa del Generalísimo es la eliminatoria Atlético de Bilbao-Madrid. Y, sí, en efecto, es un "choque" muy interesante. Pero, para mí, la eliminatoria más difícil de los cuartos de final es la que han de resolver el Betis y el Español. Porque en esta eliminatoria se enfrentan dos equipos que se encuentran en un buen momento, los dos con su mayor potencia en la defensa, y ambos con la virtud de poseer mucha fuerza y de saber emplear su gran sistema defensivo de un modo admirable. El Español ha sido siempre un equipo que se ha sabido defender magníficamente. Siempre tuvo su puerta bien cubierta y contó con una zaga firme, enérgica y segura. Y en la actualidad, tanto Visa como Argilés, Bartolí y Dauder responden plenamente a esa trayectoria tradicional del Español de ser un equipo con una fuerte defensa.

El Betis, por su parte —el Betis de hoy—, tampoco se queda atrás en este aspecto. El equipo verdiblanco también cuenta este año con una gran defensa, que juega magníficamente. Aquí, en Villamarín, le hemos visto dar buenos partidos, y fuera de casa ha actuado con una eficacia extraordinaria. Yo la vi jugar en Atocha, donde permitió que el Betis ganara por 1 a 0, y el pasado domingo la vi triunfar de nuevo en Carlos Tartiere, donde consiguió también que la puerta bética quedara imbatida.

Ante esta característica de firme defensa, claramente acusada en los dos equipos, es evidente que la eliminatoria Betis-Español se presenta muy difícil para los dos conjuntos, porque los dos pondrán serios obstáculos a los ataques contrarios en el camino del gol.

Fernando Daucik, el excelente preparador verdiblanco, dice que si el Betis cobra aquí dos tantos de ventaja, salvará la eliminatoria. Yo comparto su opinión, porque está demostrado que es muy difícil vencer al Betis fuera de casa por más de un gol de diferencia. Y así las cosas, lo importante es que el Betis consiga mañana como mínimo esa ventaja de dos goles que necesita para poder luego ir a Sarriá con la eliminatoria en el bolsillo.

Y, claro, viene la pregunta: ¿Puede el Betis lograr esa ventaja?

La respuesta es afirmativa. El Betis está en condiciones de vencer mañana al Español por el tanteo que precisa para resolver la eliminatoria. Yo he visto al equipo en Oviedo con mucha fuerza, con juego, con una gran seguridad atrás y con peligro en su ataque. Y si mañana se supera, si mañana actúa con el nervio, la rapidez y la decisión que no pueden faltar en las peleas fuertes para combatir con éxito, derrotará al Español. A pesar de que el Español se encuentre en un gran momento y venga con mucha moral. El Betis puede vencer mañana, y todos sus hombres deben jugar y luchar con fe en el triunfo.

Desde luego, he de advertir que el éxito o el fracaso dependerá de todo el equipo. Frente al Español, todas las líneas verdiblancas tendrán que responder a un alto nivel para que el Betis alcance la victoria. Porque el cuadro españolista no es sólo fuerte en su defensa, sino que cuenta también con una delantera bastante peligrosa, en la que hay mucha juventud y mucha rapidez. Y yo creo que el Español no vendrá a Villamarín sólo a defenderse, sino que lanzará también con frecuencia a sus hombres al contraataque, confiando el éxito de estas ofensivas a la rapidez de sus extremos, Torres y Camps, y a la potencia rematadora de sus interiores, de los cuales el más peligroso en este aspecto es Aguirre. Por esta razón, todo el Betis tendrá que actuar mañana con firmeza para impedir que el conjunto de Sarriá consiga aquí un resultado beneficioso para él. Los delanteros béticos tendrán que luchar con decisión y habrán de prodigar el remate para batir a Visa, y los defensores verdiblancos, por su parte, necesitarán marcar de cerca y tendrán que estar atentos a los contraataques del Español para impedir que los tantos que se marquen en la puerta blanquiazul puedan ser neutralizados. Todo el Betis, repito, habrá de emplearse a fondo, y hará falta también el apoyo de la afición para que el gran triunfo que se desea pueda alcanzarse. Cualquier desfallecimiento, cualquier descuido tonto, puede ser fatal. El Español es un buen equipo, en un gran momento de juego y moral, y dará que hacer. Sin embargo, un Betis en pleno rendimiento puede salir airoso de la lucha, y confiamos en que sus hombres rindan al máximo para alcanzar el objetivo.

EMILIO VARA

Se realizó el traspaso de Isidro al Madrid

Luisín, nuevo jugador del Betis

La Directiva del Real Betis Balompié facilitó anoche a la Prensa y la Radio la siguiente nota:

«En prueba de la cordial amistad que existe entre el Real Betis y el Real Madrid C. F. y con el fin de que no se malogre un jugador para el fútbol español, ambos clubs han establecido un intercambio amistoso según el cual Isidro se incorporará, previo los trámites federativos correspondientes, al Real Madrid, y Luisín pasará a la disciplina del Real Betis a partir de la próxima temporada.

Estas conversaciones terminaron felizmente a las doce de la noche del día de hoy en la Secretaría del Club entre el presidente del Real Betis, don Benito Villamarín, asistido de directivos de su Junta, y don Antonio Calderón, gerente del Real Madrid, desplazado a esta capital al efecto.»

EL BETIS, concentrado en Oromana

Desde anoche se encuentra el Betis concentrado en Oromana con los siguientes jugadores:

Otero, Pepín, Lasa, Ríos, Areta, Grau, Santos, Kuczman, Bosch, Castaño, Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo, Martín Esperanza y Ordaz.

En cuanto a la alineación, Daucik no decidirá el equipo hasta el último momento. El preparador verdiblanco no sabe aún con certeza si podrá contar con Kuczman, y también es dudosa la alineación de Gargallo, que resultó tocado en Oviedo.

Los jugadores que trae el Español

Por lo que respecta al Español, la expedición españolista llegará esta noche en avión a nuestra ciudad.

Ricardo Zamora tampoco tiene decidido el equipo, pero sí se conoce la lista de los jugadores que trae, que es la siguiente:

Visa, Joanet, Argilés, Bartolí, Dauder, Sastre, Campos, Barberá, Torres, Muñoz, Viñas, Aguirre, Camps y Domínguez.

El Valladolid y el Tenerife eliminaron al Las Palmas y al Zaragoza

Madrid.—El Real Valladolid ha eliminado de la Copa de S. E. el Generalísimo a la U. D. Las Palmas. En el partido de desempate, jugado anoche en el Estadio Bernabeu, ha vencido por dos tantos a uno, después de llegar al descanso con empate a cero.

El colegiado señor Lloris, cuya actuación fue solamente regular, alineó así a los equipos:

Las Palmas: Bentacour; Samblás, Ciáurriz, Nelli; Evaristo, Guedes; Vegazo, Juanas, Santamaría, Ríos y Vicente.

Valladolid: Zumalabe; Pontoni, García Verdugo, Lesmes; Matito, Ramírez; Barrios, Mirlo, Zaldúa, Endériz y Joselín.

Dominio alterno durante el primer tiempo, que terminaría sin goles porque ambas delanteras desaprovecharon, por imprecisión, en el tiro, bastantes ocasiones para marcar.

En el segundo tiempo, de similares características, se jugó con menos velocidad que en el primero. A los 15 minutos, Endériz recibe un buen pase adelantado de Joselín, y de tiro al palo, desde lejos, inaugura el marcador. A los 23 minutos, centro de Barrios y preciso remate de cabeza de Joselín, que se traduce en el segundo tanto del Valladolid; gol que es protestado por los jugadores canarios, porque, al parecer, estuvo precedido de claro fuera de juego. Como consecuencia, dos minutos después, el árbitro expulsa al defensa canario Nelli; parece ser que por ofensa de palabra al juez, y comienza una fase de franco dominio de Las Palmas, con cierre de filas vallisoletanas, y que cristaliza a los 38 minutos en gol canario de Vicente, a buen pase de Santamaría.

INESPERADO TRIUNFO DE LOS TINERFEÑOS SOBRE EL ZARAGOZA

Madrid.—En un emocionante encuentro jugado en el Estadio Metropolitano, el Tenerife ha vencido y eliminado al Real Zaragoza de la Copa del Generalísimo.

A las órdenes del señor González Echevarría, que arbitró bien, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Tenerife: Cuco; Tasco, Correra, Alvaro; Manolín, Borreda; Paquillo, Santos, José Juan, Pachón y Moreno.

Zaragoza: Yarza; Cortizo, Pepín, Reija: Isasi, Lapetra II; Miguel, Calleja, Murillo, Marcelino y Lapetra I.

El único gol del encuentro fue logrado a los cuatro minutos de comenzar el partido, en un potente remate de Paquillo desde fuera del área, que un defensa aragonés desvió ligeramente, dando el balón en el poste y colándose seguidamente en el portal defendido por Yarza.

El jugador del Granada, Cuervo, muerto en accidente automovilístico

Lalo sufre lesiones muy graves

Granada.—El jugador del Granada Fernando Cuervo Fernández ha resultado muerto en un accidente automovilístico. Su compañero de equipo Eduardo Gómez, "Lalo", gravemente herido.

LA CAPILLA ARDIENTE

Granada, 31 (Alfil).—El cadáver del jugador del Granada C. F. Fernando Cuervo Fernández, víctima del accidente de automóvil ocurrido anoche frente a la Facultad de Medicina, ha sido trasladado en las primeras horas de la madrugada desde el Hospital Clínico al edificio social del club, en la calle de Angel Ganivet.

En dicho local fue velado toda la noche y primeras horas de esta mañana por miembros de la directiva del Granada y todos los que fueron sus compañeros de equipo. A las diez, fue llevado al Departamento Anatómico de la Facultad de Medicina para la práctica de la diligencia de autopsia, y una vez terminada ésta se le trasladó nuevamente al domicilio del club, en una de cuyas dependencias quedó instalada la capilla ardiente.

A media tarde, son esperados, procedentes de Oviedo, los familiares del infortunado jugador de fútbol, cuyo sepelio se efectuará esta tarde, a las seis.

SHEPARD CUENTA SU VUELO

La barrera del sonido, región de máxima presión dinámica

Los 80 kilos que pesa Shepard se convierten en 480

Perfecto resultado en las pruebas de maniobrabilidad

En el punto de máxima "G" pesaba cerca de una tonelada

II

En la segunda parte de su reportaje, el comandante Shepard se dedica a relatar el vuelo propiamente dicho, y lo hace de una forma sencilla y simple, como si para él se tratase de una simple rutina, de un "vuelo" más de los de entrenamiento. No obstante ser un relato escueto y sin objetivos, se adivina la tensión emocional a la que estuvo sometido antes del disparo, tensión que se propagó a todos y cada uno de los hombres que intervenían en la prueba y a los periodistas e "invitados" que desde la misma base de Cabo Cañaveral siguieron, minuto a minuto, con una gran avidez nerviosa, el transcurso de lo que los norteamericanos llaman la "countdown"; es decir, la c u e n t a hacia atrás, el "diez... nueve... ocho... siete..."

Pero sigamos relatando, por boca de Sephard, este acontecimiento histórico.

LLEGO EL GRAN DIA

Cuando llegó el día del vuelo, la tensión, que había ido creciendo en las precedentes semanas y, desde luego, desarrollándose en el curso de dos años, alcanzó su punto culminante. Todos nosotros estábamos confiados. Pero es humanamente imposible sustraerse a los golpes de la aprehensión.

Yo había desayunado con el astronauta John Glenn, mi piloto sustituto, y con el doctor Bill Douglas, nuestro médico de vuelo. Después de un reconocimiento médico, los "sensores" fueron adaptados a mi cuerpo para medir el funcionamiento del corazón y el número de aspiraciones. Subí a un camión para dirigirme a la rampa de lanzamiento. Era todavía oscuro, alrededor de las 4,30 de la madrugada. La rampa estaba totalmente iluminada y miré hacia lo alto, al "Redstone", esbelto, blanco y totalmente cargado de combustible. Supe que nunca lo vería de nuevo.

Ascendí fácilmente a la nave espacial "Mercury", en lo alto del "Redstone". Realmente, no h a b í a tiempo para reflexionar. La "countdown" estaba iniciada, y yo debía cumplir mi parte en el "procedimiento". Tres interrupciones —para una comprobación del tiempo, para la sustitución de un "inversor" averiado y por un problema de calculador— retrasaron el lanzamiento por unas dos horas. Cada vez estaba más impaciente. Finalmente, a las 9,34 de la mañana se efectuaba la salida.

Advertí que el combustible de disparo estaba ardiendo. Pero el despegue fue tranquilo, sorprendentemente suave. El ruido y la vibración no fueron problemas. Fue muy feliz. No tuve que informar de ninguna dificultad en las condiciones de vuelo a "Deke" Slayton, en el Centro de Control del "Mercury", el cual dejaba rápidamente tras de mí en tierra.

A 8.160 KILOMETROS POR HORA

Aproximadamente a "t" más un minuto, experimentamos un inesperado período de fuerte movimiento y vibración. El "pájaro" había alcanzado la velocidad transónica y había topado con la barrera del sonido. Esta fue la región de máxima presión dinámica, donde el aire y la velocidad del cohete se combinan para producir alguna turbulencia. Sabíamos que esto ocurriría. Pero, como digo, el efecto para mí fue mayor de lo que había esperado.

Durante la aceleración de carga "G" aumentó gradualmente y alcanzó la cima "seis". En lugar de mi peso normal de 160 libras (unos 80 kilos), pesaba ahora 960 libras (480 kilos). Estábamos moviéndonos a una velocidad de 5.100 millas (8.160 kilómetros) por hora. Mi nave se separó del cohete portador. En este punto, yo no pesaba nada. La nave, automáticamente, describió una c u r v a, adoptando lo que se llama altitud orbital. Ahora me encontraba de espaldas a la dirección de vuelo.

UNA VISTA EXTRAORDINARIAMENTE BELLA

Hasta este momento, todo en el vuelo fue automático. Fue entonces cuando yo tomé el control de la nave del espacio. Moviendo la palanca de control, obligué a la nave a realizar varias maniobras de vuelta y giro. Estas maniobras se realizan y se suspenden mediante reactores de peroxido de hidrógeno de bajo impulso. Aunque la nave ordinariamente pesa, incluyéndome a mí, más de una tonelada, los reactores la accionan fácilmente en el casi vacío del espacio.

Después de realizadas estas pruebas de maniobrabilidad, miré a través del periscopio. La "vista" me quitó la respiración. Era extraordinariamente bella. Pero solamente me pude detener un momento para admirarla. Yo había sido informado en tierra acerca de las masas de tierra y cubierta de nubes que podrían ser visibles cuando la nave del espacio se aproximase a su apogeo de 184 kilómetros.

Pude distinguir accidentes de varios tamaños. Ví claramente la península de Florida, el lago Okeenhobee, la isla Andrus y Bimini. Pude identificar las islas Bahamas, aunque estaban parcialmente ocultas por las nubes. Cabo Hatteras, aproximadamente a 960 kilómetros, estaba completamente oscurecido por formaciones nubosas. Mi cálculo de que un 30 ó 40 por 100 estaba cubierto por nubes, debe aún ser comprobado.

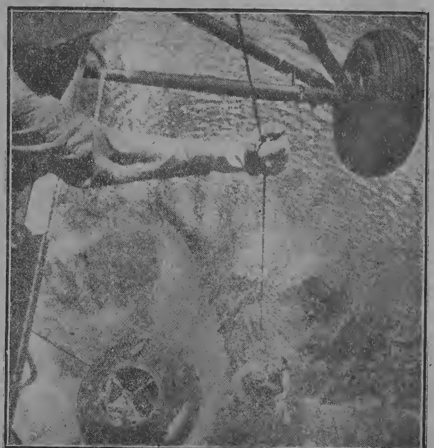
Tuve poca oportunidad de contemplar las estrellas. Ninguna estaba visible. Quizás porque mis ojos no tuvieron tiempo de acomodarse. Si hubiese sido disparado a las siete de la mañana, como estaba previsto, la Luna, Venus y Saturno se habrían encontrado en una conjunción al Suroeste de mi portillo izquierdo. Pero la Luna se había ocultado en el momento en que llegamos al apogeo.

HACIA LA TIERRA

Ahora estábamos dispuestos para la fase de "re-entrada", cuando "Deke" me informó a través de los auriculares. Disponiéndome para disparar los retro-cohetes, goberné la parte roma del final de la aeronave hasta colocarla a 34 grados sobre el horizonte. Actualmente, esta operación es innecesaria, porque podemos "re-entrar" automáticamente sin la intervención de los retrocohetes. Pero deseábamos probar estos cohetes de freno, que se requieren cuando se trata de sacar a una nave espacial de una verdadera órbita.

Inicié la "retro-secuencia", y los tres cohetes funcionaron uno tras otro, de forma escalonada. Entonces coloqué la punta roma de la nave hacia abajo, en la adecuada posición de "re-entrada", y conecté el control automático. Las fuerzas de deceleración crecieron cuando alcanzamos la atmósfera. Como había hecho durante todo el vuelo, continuamente informé al Centro de Control. Al decrecer la altitud, el aire se hizo más denso, y la resistencia "friccional" aumentó rápidamente. Y rápidamente llegó al punto máximo de más de once "G". En este punto, yo pesaba cerca de una tonelada. Mi voz brotaba en balbuceos, pero incomprensible, y mis músculos luchaban contra la fuerza.

(Servicio especial de Pyresa)



El comandante Shepard, en el momento de ser recogido después de su vuelo al espacio.

Cosas...

LAS DOS HERMANAS SCICOLONE

Las hermanas Scicolone se han encontrado en París. María y Sofía se saludaron efusivamente, muy a la napolitana. María se dio a conocer cuando su idilio, terminado según parece, con Romano Mussolini (hijo del Duce y pianista de jazz). En cuanto a Sofía es mucho más conocida con el nombre de Sofía Loren y acaba de conquistar un premio de interpretación en Cannes. Ambas hermanas han asistido a la exposición Italia 61, con motivo del centenario de la unidad italiana.

UNA AMAPOLA PARA GARY COOPER

Una sencilla amapola ha sido el último recuerdo que la esposa y la hija de Gary Cooper dejaron sobre su tumba. Entre las fastuosas coronas destacaría la humildad de la flor campestre, quizás la preferida del actor. Es posible que le recordase la juventud pasada en la granja de su padre o los westerns que tanta fama le dieron, pero, sobre todo, representaba el último adiós de los suyos a un hombre sencillo capaz de amar las flores del campo.

GEORGIA

El último vaquero

por Rafael García Serrano

Uno ha escrito ya un montón de libros, una partida de guiones de cine, miles de artículos y reportajes y también versos, incluso un libro de versos angelicalmente infecto. Pues bien, si a estas alturas tuviese que escoger un par de cosas de entre toda esa balumba impresa, elegiría algo así como veinte palabras que están grabadas anónimamente al pie de un monumento a cierta División de las que hicieron nuestra guerra, y el titular que escribí para dar noticia de la muerte de Gary Cooper en la portada de «Primer Plano».

«Hollywood, sábado, 13, 21 h., 25 m.: El último vaquero cruzó la frontera.»

El cine es, sin duda alguna, la fórmula de relato de nuestro tiempo, esa novela que, como dije hace mucho, pueden leer los analfabetos. Y ustedes perdonen la autocita, pero la hago porque he visto la frasecita por ahí atribuida a otro autor. El cine, como el hombre, es capaz de las máximas virtudes y de las mayores vilezas, y ustedes dispensen si al citar el cine de Gary Cooper como modelo de las máximas virtudes no pongo nombre ni apellidos al cine de las mayores vilezas. Cualquier lector de «L'Osservatore Romano», por ejemplo, podría llenar esta casilla simplemente con copiar algo que el diario vaticano ha escrito en sus últimos números.

En toda la historia de la cinematografía, que ya comienza a ser extensa, no hay un género más puro que el del relato del Oeste. El «western» ha sido comparado a las sagas nórdicas y a nuestro romancero, porque realmente es la versión moderna de todo lo heroico y caballeresco. El que Azorín haya comparado a Gary Cooper con don Quijote no es ni una simple casualidad ni una sutileza literaria, sino una verdad evidente, en la cual lo único que sorprende es que haya tardado tanto en formularse. Gary Cooper, el último vaquero, es también el último caballero andante. El cine de nuestro tiempo se inclina decididamente por una picaresca soez, desasistida del Espíritu Santo, en la que más que una imagen del mundo actual suele darse la autobiografía puerca de sus autores y realizadores. El luminoso y cristiano tránsito de Gary Cooper nos demuestra que los limpios héroes de la pantalla también circulan por la calle, y que acaso hace falta más valor para morir en una cama, luchando contra el cáncer, que para caer con las botas puestas y un par de «colts» en las manos en la oscura puerta de un «saloom». Difícilmente puede imaginarse una muerte más entera, más cabal y más valerosa que la muerte real de Gary Cooper, el hombre que tantas veces murió entera, cabal y valerosamente frente al ojo juglar de las cámaras. Si su vida llena de muertes varoniles, nos dio alegría a chorros, su muerte nos deja una clara estela ejemplar y nos incita a decir: «Ese que ahora ha muerto era un hombre justo.»

Humano hasta en sus errores y en sus caídas, Gary Cooper ha representado el arquetipo del luchador. Sus puños servían a la justicia, sus pistolas amparaban a los huérfanos, los pobres, las viudas y los débiles, y su graciosa timidez encerraba toda la energía del mundo puesta a los pies del honor. Montaba caballos descendientes de los jacos de la Conquista, usaba los zahones, charros y andaluces, empleaba entrañables voces españolas de arte de montar —como todos los vaqueros del Oeste— y había heredado aquella honesta violencia, aquella pasión de la justicia y aquel amor a la libertad que los hombres de España sembraron en las Américas. Atravesó las praderas, los cañones, los desiertos y los bosques, haciendo el bien a tiro limpio y buscando la verdad de Dios desde su silla vaquera. Era un centauro bautizado, un campesino que hubiese podido nacer en Fuenteovejuna, c a r g a r en Bailén y morir como el Algabeño. Uno siente la seguridad de que todo lo que hizo bajo los soles de los estudios, lo hubiera hecho, de ser necesario, bajo el sol que nace todos los días, y estima como un premio celestial que su muerte cristiana haya sido una estrella blanca, pura, alta y brillante en la noche del mundo.





REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

TELEFONOS

REDACCION: 25655

ADMON.: 25455

TALLERES: 25755

No se devuelven originales